

Az öltözködés művészete.

A fehérneműre, piperére
és kézimunkára nézve
a legjobb tanácsadó.
Színes divatképek
szabásrajzok
és szórakoz-
tató melléklet.

DIVAT ÚJSÁG

Megjelenik havonként kétszer, minden hó elején és közepén.

Előfizetési ára helyben:

Negyedévre 1 frt.
Félévre 2 „
Egész évre 4 „

Szerkesztőség és kiadóhivatal:

Budapest, VIII. kerület, Rökk Szilárd-utca 4. szám.

Előfizetni lehet a kiadóhivatalban, valamint az összes könyvkereskedőknél.

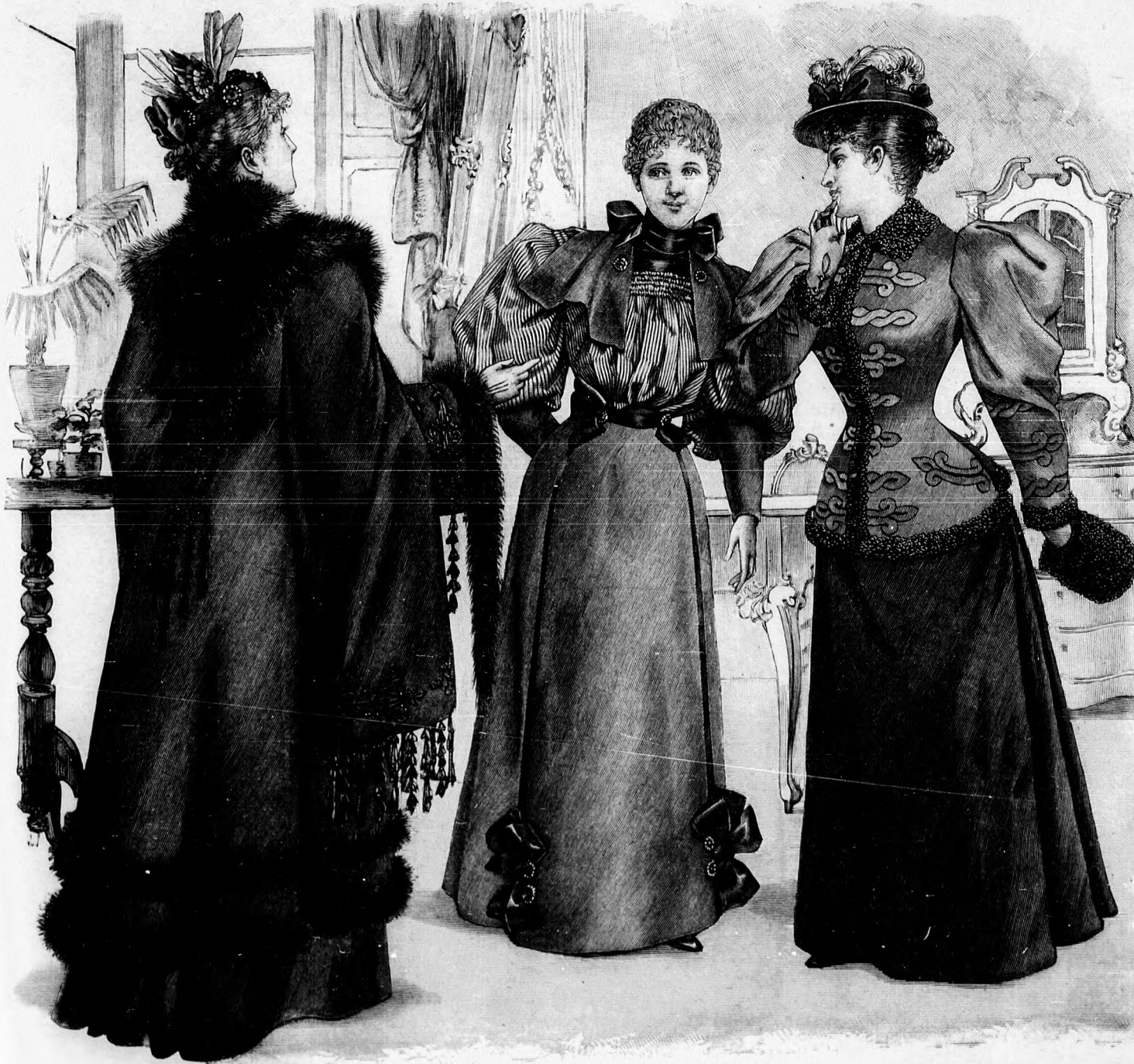
A Divat Újság külön mellékletei:

Minden számban szórakoztató melléklet és kétoldalas szabásminta-iv.
Havonként egyszer külön színes divatkép és külön kézimunka-melléklet.

Előfizetési ára vidékre

(postai szétküldéssel):

Negyedévre 1 frt 10 kr.
Félévre 2 „ 20 „
Egész évre 4 „ 40 „



A divat.

Noha október havának napja oly enyhén mosolyog reánk, mintha bocsánatot akarna kérni a szélséges eltűnéseivel szeptember elején okozott viharos, barátságtalan napokért, azért nagy ideje lesz téli ruhatárunk berendezéséhez látni. Ajánlom kivált azoknak, a kiknek a tavalyi téli holmijok esetleg kopottabb, hogysem szívesen viselnék, hacsak néhány napig is, az esetleg hirtelen rosszra fordulható időben, — hogy ne várjanak addig, a míg az őszi évad beálltával minden szabó és minden műhely tul leszzen halmozva megrendelés-sel, hanem siessenek felhasználni ezt a szép, hosszú őszt és előzzék meg a gondatlanokat, a kik minden dolgukat halogatják; rendeljék meg szükséges téli ruháikat most, a mikor a hómi szolid, szép és tartós elkészítésében nem eshetik hiba a lázas sietség folytán, a melybe szabóinkat és munkásaikat az évad beköszöntével a megrendelők tömegének türelmetlen nógatása és sürgetése kergeti.

1. sz. Köpeny bő ujjal idősebb hölgyek számára. A köpeny eleje, visszája, szabása és magyarázata a mai szabásminta-iv XVI. sz., 71-81b. fig. alatt található.

2. sz. Ruha bluzderékkal. Ehhez 43. kép. Szabás: minta-iv XXIV. sz., 128-132. fig.

3. sz. Kabát fiatal leányoknak. Szab. magy.: minta-iv XXIII. sz., 122-127. fig.



4. sz. Blúz csipkésítettél. A mell- és vállfordónak szab.: minta-iv XIV. sz., 70-71. fig.



8. sz. A 9. sz. kép eleje.

2. sz. Ruha bluzderékkal. Ehhez a 43. kép. Szab. a minta-iv XXIV. sz., 128-132. fig. A barna diagonálszövetből készült szoknyának a bluzderékát barnacsíkos fekete moarébból varrjuk és diagonálszövetből készült gallért teszünk rá. A hátul löszörzövetbéléssel ellátott szoknyára három, csíkos moarébból vágott, lent 16, fönt 4 ctm. széles csíkot teszünk dísznek. Az első lap felső szövege ráncban hajlik az oldallapra és fekete atlaszszalag-díszszel készül, a mely 1/2 ctm.-nyire látszik ki a ránc alól és fekete atlaszszalag-csokor alatt végződik. Ugyanígy szalagból készül a szoknya lényőjét takaró öv és gallér is, a melyekre kép szerint illesztjük a csokrokat. A 123. fig. szerint szabhatjuk a szoknyát; a hátulsó dísz vonallal van jelezve rajta. A szoknyát végig megbéleljük könnyű tafotával, a hátulsó lapot pedig és föle 20 ctm. szélességben az oldallapokat, löszörzövettel is, a melyet először a bélésbe varrunk és csak azután illesztünk a szoknyához. Az oldallapokban bevarrjuk a csipőráncokat, hátul keresztet pontra teszünk; a csillaggal jelzett helyeket pedig olyanformán varrjuk egy 28 ctm. hosszú szalagpontra, hogy a csíkos moaréval díszített rész 3 álló ráncot képezzen; a 30 cm. hosszú hasíték baloldalt van az első és oldallap között. A bluzderék bélését a mai minta-iv 95-98. fig. szerint szabjuk. A hátat és oldalrészt egyben fedjük, egy, fent a nyakkivágás körül gyöven, lent a derék körül sürten beráncolt szövetrészzel. Az előrészt fent 15 cm. szélességben simán fedjük szövettel, szintugy az előrészt baloldalát a hónalj-varrásig. Az előrészt fedő, balra átkapcsolt felső szövetrészt a 126. fig. szerint a közepén végig egészben szabjuk, fönt, jelzés szerint 13 ctm. szélesre behuzzuk, lent keresztet pontra téve, ráncba rakjuk. A bluznak ez a része nem ér nyakig; a beráncolás felett egymásra tett szalagból készült, pántszerű dísz nyer, a melyet az oldalt kapcsolós gallérhoz varrunk és azzal együtt kapcsoljuk át balra. A vállon szétváló gallért selyemmel béleljük, a blúz jobbik felére rávarrjuk, a balra pedig kapcsoljuk.



9. sz. Ruha keskenyre vágott pántdíszszel. Ehhez 8. sz. kép. Szab. és az ujjá dudorának szétterített rajza: minta-iv III. sz., 17-22a. fig.

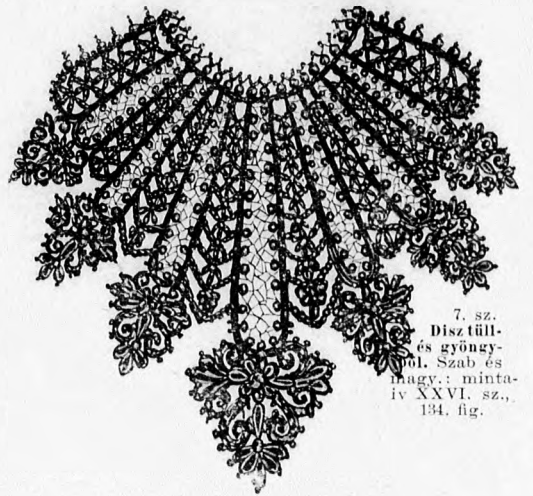
A kabát és gallér rég ismert formák. Az idén is egyformán divat mind a kettő, de egyik épp úgy, mint a másik, némi eltérést enged meg magának úgy a forma, mint díszítés dolgában a tavaly viseltéktől, és valljuk meg, hogy az ideiek szebbek. Formára a gallérok alkalmasabbak, nem olyan túlságosan bővekk mint tavaly és díszük is sokkal elegánsabb, egyszerűbb az idén. A kabátok rövidebbek az idén a tavalyiaknál, díszül leginkább zsinórozást, vagy pedig posztóból kiért figurákat alkalmazunk rájuk, a melyek majdnem mind a huszárdolmány vitézkötését utánozzák rajzukban, de a legjobban felkapott dísz mégis csak a prém. A prém, a melyet szélesen, keskenyen, foglalás, rojt, gallér és hajtókaformában alkalmazunk az őszi és téli felöltőkre. A divatos kabátok hossza, a válltól mérve, alig haladja meg a 75-80 ctm-t és csaknem mind, külön e célra szövött igen szép, erős, finom posztóból készülnek. A gallérok is többnyire posztóból, de épp oly divatosak a meleg, puha, angol gyapjukelméből készültek is, a legdíszesebbeknek az idén úgy, mint tavaly plüss, vagy moaré az anyagjuk.

A divatos szoknya most a harangforma, még pedig 4-4 1/2 méter bő, ha dísz nélkül simán készül az alja, de csak 3 m. bő, ha valamivel díszítjük. A derekak díszre most is leginkább a hajtókaféle, a melynek a hegyes végei legtöbbször még a legdudorosabb ruha ujján is tul érnek. A szoknyát éppoly kedvel díszítik prém- és paszomány-félékkel, mint a kabátokat.

A idén csipkekalapot, — a mely más években a szalma és nemezkalap közé eső évadot szokta kitölteni — nem is láttunk, egyszerre átugrottunk a téli kalapokra. A nagy, kerek, vagy elmúlt századok divatját utánzó, szeszélyesen hajtogatott kalapformák díszre leginkább structoll, dróttal bélelt szalagsokrok, zset és acél-



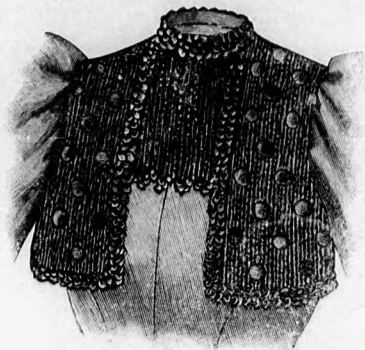
5. és 6. sz. A 10. sz. ruha zekéjének és szoknyájának képe. Szab. és zsinórozás rajza: minta-iv VII. sz., 45-54. fig.



7. sz. Dísz tülkés gyöngykalap. Szab. és magy.: minta-iv XXVI. sz., 134. fig.

10. sz. Ruha sujtással díszített zekével 10-12 éves leánykának. Szab. és magy.: a minta-iv VII. sz., 45-54. fig.

Az 5 ctm. széles állógallért hajtogatott szalag fedi, a melyből két oldalt szép csokrot teszünk. Ugyanígy szalagtekeréssel fedjük a moaródudornak a felvarrását a könyékig diagonál-szövetből készült ujján. Az ujját, vagyis az ujj dudoros részét (132. fig.) fent, jelzés szerint, 5 ctm. szélesen



12. sz. Pántszerű ruhadisz. Szab.: minta-iv XXV. sz., 133. fig.

be kell szorosan huzni és keresztet pontra illesztve ráncba rakni; a dudor alsó szélét az ujj bősége szerint ráncba szedni. Diszes acélgomb egészíti ki a ruha díszét.

4. sz. Bluz esipkebetéttel. A mell- és nyakfodor szabása a minta-iv XIV. száma, 70-71. fig. A hátul kaposos, fehér kasmir-bluz bélését mult számunk szabásminta-ivének 53-55. fig. szerint szabhatjuk, a hátát és oldal-részet egybe borítjuk be felső szövettel, valamint az előrészt is a mell-varratok elkészítése után egészen a vállfodorig simán bevonjuk fehér kasmirral és a két vállfodor közé illesztjük a 70. fig. szerint, a



11. sz. Köpeny 2-3 éves fiúnak. Szab.: minta-iv XVIII. sz., 90-94. fig.



15. sz. A 18. sz. kép hátulja.

fodrot, először keskenyen kell beszegni, aztán 2 ctm. széles csipkebetétet szélőltéssel hozzávarrni, a csipkebetét másik szélét egy 3 ctm. széles duplánhajtott szegésnek a széle közé foglaljuk. Az oldalt kaposos öv 5 ctm. széles.

9. sz. Ruha pántdizszel. Ehhez a 8. kép. Szabás és az ujj dudorának kiterített mintája a mai minta-iv III. sz., 17-22a. fig. A sötét-kék posztóruha szoknyáját és derekát 2 ctm. széles világoskék posztópántok díszítik, melyeknek a hossza a szoknyán 23 és 52 ctm., a derekán elől 24-31 ctm., hátul pedig 22-34 ctm. közt váltakozik; a derék egyéb dísz, valamint az ujj dudora fekete selyemripszából készül. A 17. fig. a végig selyemmel bélelt szoknya mintáját mutatja. A derékbelést 95. és 98. fig. szerint szabhatjuk, de elől 4 ctm., hátul 2 ctm. lebonyolást hagyunk csak rajta. A derék hátát és oldalrészét egybefedjük sima posztóval, az elejét a mellvarrások elkészítése után, az oldalrészét pedig külön, szintén sima posztóval huzzuk be. A 18. fig. szerint szabott ellenzött a derék jobb elejére rávarrjuk és a balra átkapcsoljuk, a 19. fig. szerint készült díszrészeket a pontozott vonalhoz illesztjük, keresztet pontra erősítjük és olyanformán varrjuk a derékre, hogy a dísz alsó széle, a derék alsó szélét átfogjalja, az első széle tágnak esik az ellenzöttre és a felső, beránéknak 22-vel jelzett pontjára illeszti; a dísz a derék jobbik oldalára varrjuk és balra kapcsoljuk át. 22 ctm. négyszög selyemrésznek a beránéknak egyik részét illesztjük a dísz felső széléhez, a másik szélét pedig a karöltőbe, egy 52 ctm. hosszú, 6 ctm. széles, a végén megránécolt és rozettával díszített ripszszalag fedi az imént említett díszrész felvarrását és húzódik a hátán keresztbe felfelé a nyakkivágás körül. A díszrésznek rövid keresztvegei hátul találkoznak és itt egy 40 ctm. széles rézsutesikből készült csokor alá rejtőznek. A hátul kaposos, sötétkék gallér felső szélét 1 1/2 ctm. széles, világoskék posztócsik szegi.

Az ujját (21. fig.), a melynek behajtását ki kell egészíteniünk, 40 ctm. magasságban fedjük sötétkék posztóval, fent a 22. fig. szerint készített dudorral, a melyet gázzal bélelünk, a varráson 14 ctm. behuzzunk és ezenkívül, jelzés szerint, még háromszor 20, 20 ctm. szedünk ráncba (lásd 22. fig. kiterített rajzát), a dudor felső szélét csillagot-csillagra téve rakjuk ráncba és úgy tesszük az ujj bélésére, hogy ennek és a dudornak varrása egymásra essen.

11. sz. Köpeny 2-3 éves fiúnak. Szab. minta-iv XVIII. sz., 90-94. fig. A zöld posztóköpenybe vékony vattára



13. sz. Kalap kis babának.



14. sz. Kalap idősebb hölgyeknek.

tűzött szürke flanelbélést teszünk. A széles vállgallért rókaprém borítja. A köpenyhez az elő- és hátrész bélését a 90. és 91. fig. szerint szabjuk, ha ez utóbbiakat szükség szerint meghosszabbítottuk, a bal keskenyebb előrészt csak a belső jelzésig és ezt simán fedjük felsőszövettel. A jobb előrész felsőszöve 35 ctm., a hátrész felsőszöve 25 ctm.-rel bővebb, mint a bélés és ezt a szövetfelesleget az előrészen egy 15 ctm., a hátulsó részen egy 13 ctm. széles, dupla laposráncba kell rakni, a melynek alsó szélét azonban lazán hagyjuk. A gallért 92. fig. szerint szabjuk flanel- és kemény vászonközbélésből és rókaprémmel fedjük be. Az ujját 93., a dudorát 94. fig. szerint szabhatjuk. A kabát jobb előrésze alá gomblyukpántot toldunk, a gombokat a bal előrésze varrjuk vonaljelzés szerint.



16. sz. Kenőcske bársonygalterral.

12. sz. Pántdiz ruhaderekakra. Szabás minta-iv XXV. sz., 133. fig. A bármely egyszerű ruhához alkalmas pántdizt, fekete tüllből szabjuk a 133. fig. szerint, a két, vonaljelzés közé eső részt, fekete zsettel és színes gyöngyvel varrjuk ki és kép szerint apró, kerekre vágott színes bársonydarabkákkal díszítjük. A fekete és színes gyöngy közé és a pánt felső- és alsó szélére halpénzszertien egyszerűen egymásra hajló, barnán árnyalt apró érepillangókat varrunk.

13. sz. Kis babának való kalap. Az otthon is könnyen elkészíthető kalaphoz rózsaszín szaténmervéljő és 2-3 ctm. széles fehér ripszszalag kell. Kell hozzá először is egy 66 ctm. bő, 22 ctm. széles rész, melynek alsó és felső szélét, valamint a közeit is egymástól egyforma távolságban 11-szer huzzuk be magasan álló fejcsékével finom drót felé. E részt az első dróttól kezdve, mely a kalap karimáját képezi, a 7-ig 34 ctm. bőségre toljuk össze, a 7-iktől az utolsóig, a mely a fej hátsó közepét képezi, mindegyiket egy kissé szűkebbre az előzőnél, úgy, hogy az utolsó 17 ctm. legyen. Ezt most duplán összehajtuk és a visszaján összevarrjuk: a selyemszálat, melylyel a szövetet a dróthoz ráncoltuk, az egyik végén függni hagyjuk mindaddig, míg a szövetet a dróton a kellő bőségre össze toltuk, ezután huzzuk a szálalt lassan-lassan szorosra és varrjuk el a végét. A kalap nyakrészén a drótvégeket 28



17. Testhez álló hosszukabát prémboával.

18. sz. Kabát 6-8 éves leánykának. Ehhez a 15. kép. Szabás: minta-iv XVII. sz., 82-89. fig.

ctm. töljük össze, ezután egy keresztbe varrt dróttal erősítjük meg és szalaggal foglaljuk be. A kalapnak az arc körül eső részére dupla kreppliszfodrot varrunk, melyek közül az alsó 5, a felső 3 ctm. széles lehet. A kalap nyaka körül egy 69 ctm. bő és 14 ctm. széles szaténmervelyből készült fodrot varrunk, a melyet kép szerint szalaggal díszítettünk. A nyak és arcfodor felvarrását megtekert szalag fedi, a melyből a feje bubjára egy nagy, a kupájába pedig egy kisebb csokrot teszünk.

14. sz. Kalap idősebb hölgyeknek. A kapot-kalap alapformáját keresztbe fektetett piros bársonypántokkal fedjük be. A kalap díszét a homlokreszből kiinduló, a kalap szélét körülfogó bársonycsokor képezi, a melyet elől a közepén, egy bársonybog tart össze és a melynek alsó szélét zsettbordűr foglalja. A kalap

tetején, a bársonybog felett öt fekete structoll vég van, a mely részint előre, részint hátra hajlik, részint pedig felfelé áll. A 6 ctm. széles fekete atlasz kötőszalag a kalap hátulsó részét is körülfutja. A kalap tetején, a tollbokrétá mögött, egy fekete zsett-tű ékeskedik.

16. sz. Bodros nyakkendőcske (fűsü) bársonygallérral. A csinos kendőcske 12 ctm. széles, $4\frac{1}{2}$ m. hosszú, lánzett világoskék gázcsikból van elrendezve, 5 ctm. széles, 40 ctm. bő állógallérra van varrva, a melyet egy 20 ctm. széles, hátul 2 ctm. széles fejecskevel, 6 ctm. szélesre behuzott, rézsut vágott, sötétkék bársonycsikkal fedünk és ezt elől egy bársonyboggal erősítjük a kendőcskéhez.

17. sz. Testhezálló hosszukabát prémóával. A duplagombolós, barna, vastag posztóból készült hosszú kabátot egy 10 ctm.

széles, 165 ctm. hosszú prémóá díszíti, a melynek egyik végén az állat feje, másik végén az állat farka rajta marad.

18. sz. Hosszukabát 6-8 éves leánykának. Ehhez 15. kép. szab.: minta-iv XVII. sz., 82-89. fig. A kabát készítéséhez először is 82-84. figurának rövidítve adott szabásmintáját, a szűkséghez képest, meghosszabbítjuk, azután divatszínű nelegszövetből és csikos flanelbélésből, a 82. és 83. fig. szerint, a mellét és előrészeket, 84. és 85. fig. szerint a hátrészt és a hátrész pántját a közepén végig egészben szabjuk. A matrógallért, a 88. fig. szerint, szövethől, bélésből és vászonközbélésből, a ehajlógallért pedig a 87. fig. szerint dupla szövethől szabjuk és kemény közbéléssel látjuk el. A hódprémmel díszített hajtókát is bélés és



19. sz. Ruha varrott (point-lace) csipkegallérral. A csipkét teljes nagyságban a 29. fig. adja: szab. minta-iv I. sz., 1-6a. fig.

20. sz. Ruha gyapjúgaland-díszsel. Szabás: minta-iv XIII. sz., 68-69. fig.

21. sz. Ruha bársonyhajtókával. Ehhez a 22. sz. adja a kép elejét. Szabás és magyarázat: minta-iv II. sz., 7-16a. fig.

22. sz. Ruha bársonyhajtókával. A 21. kép háta.

23. sz. Ruha 9-11 éves lányoknak. Ehhez 38-39. Szab.: mi

melynek egyik végén a maradék...
 Előző 15. kép...
 báb készítéséhez elő...
 bábminőségű, a szük...
 tatszintű nelegszo...
 g, szerin, a mellény...
 zt és a hátrész pán...
 trózgallert, a 88. fig...
 sből, a ehajlógallert...
 zjuk és kemény köz...
 ajtókat is belés és

közbélésből készítjük, az ujjába azonban csak szatinbélést teszünk. A hátrészt, keresztet csillagra illesztve, lapos ráncba rendezzük és a pánrész felsőszöve és belése közé foglaljuk. Az előrészeket fent 15 ctm., lent 8 ctm. széles közbélés fölé szövettel béleljük végig és a prímhajtókával együtt hajtjuk kifelé. Az elejébe vágjuk a dupla vonalon a zsebnylást. A mell- és oldalvarráshoz erősített mellényrészt elől gombos. Az öv 5. ctm. széles szövettel, belés és közbéléssel készül. A kabát díszé tüzdeltöltés.

19. sz. Ruha varrott csipke (point-lace) gallérral. A 29. fig. mutatja a csipkét teljes nagyság-



24. sz. Ruha 2-4 éves fiúknak. Szabás: minta-iv XXI. sz., 107-113. fig.

25. sz. Ruha 6-8 éves leánykákknak himzéssel. Ehhez 26. sz. kép. Szab. és magyarázat: minta-iv XX. sz. 100-106. fig.

hosszu szalagpántra varrjuk. Az elől egymásra hajló felsőszövevényekhez, a kis minta 2. fig. b-d része szerint, két-két részt, az e) szerint egy részt a közepén végig egészen szabunk, számok szerint egymáshoz varrjuk, fönt keresztet pontra téve, ráncba rakjuk, és a csipő feletti bevarrásokkal a derék bősége szerrint szükítjük meg. A rövid rész (a. fig.) 7-től 8-ig a jobb előrészhez toldjuk és a belés-szoknyához, valamint az áthajló részt csillaggal jelzett pontjához erősítjük.

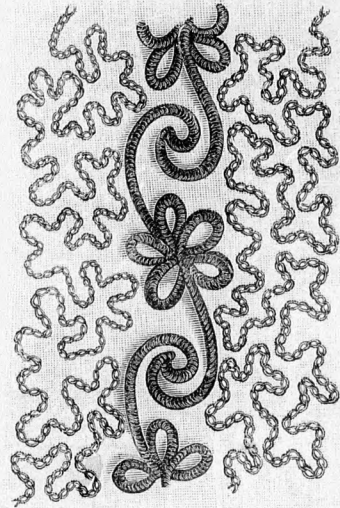
20. sz. Ruha gyapjúgaland-díszszel. Szab.: a minta-iv XIII. sz. 68-69. fig. Az egyszerű barna, sevió-lóli sora 30 ctm., a karöltő felőli 23 ctm. hosszú. Az ujjadise ugyanilyen 10 ctm. hosszúságban. Az állógallért és a szoknya lénezőjét 6 ctm. széles, fekete atlaszszalag takarja, a galléron hátul, a lénezőn pedig oldalt teszünk csokordíszet. A ruha kapcsolását egy a jobb előrészre varrott és a bal előrészre varrott és a belésre kapcsolt, ellenzőrészt takarja. A 7. fig. szerint szabott szoknyának a három hátulso lapját fent csuesban varrjuk ki és a szoknya kis rajzán (16a. fig.) látható mód szerint, kemény vászonnal ellátott, paszpóliát foglalt sevióval fedjük be. A dereka belését a 95-98. fig. adja. A hátat és oldalrészt egyben fedi fönt sima, lent, a hátrész közepén szorosra összehuzott felsőszövet, az első oldalrészt egészen külön, sima szövet fedi. Az oldalt kapcsolos gallérral együtt átkapcsolódó ellenzőrészt, a 69. fig. szerint, a közepén végig egészen, az előrészek felsőszövetét pedig a 68. fig. szerint szabjuk. Ez utóbbit, az alsó szélén, előrehajló ráncokba rendezzük a belés fölé, a melyben már előbb bevarrtuk a mellráncokat. A galanddísz alatt a felsőszövetet gázszalaggal kell megbélelni. Az ujjá belésének és felsőszövetének szabását mult számunk 13-14. fig. adja.

23. sz. Ruha bluzzal és övre varrt szoknyával 9-11 éves leánykákknak. Ehhez a 38-39. kép. Szab.: a minta-iv IV. sz. 23-30. fig. A hátul kapcsolos bluznak az elejét a 23. fig. szerint szabjuk a közepén végig egészen, a 24. és 25. fig. szerint az oldal és hátrészt és azután a kép szerint fedjük úgy hátul, mint elől, a mell-varráások elkészítése után hosszas, redőkbe szedett kék, sárga és zöld kockás gyapjúpoplinnal; hátul a bal felsőszövevénytel egybe-szabott áthajló laposránc fedi a kapcsolást. Az állógallért (26. fig.) poplin takarja. Az ujjá belését 27. fig., alul simán fedjük poplinnal és fent a 28. fig. szerint szabott dudort teszünk reá, a melyet fent csillagtól csillagig és lent épp úgy, mint a jelzővonalon is, végig ráncba huzunk. A kartommal bélelt szoknyát a 29. fig. szerint szabhatjuk, a szintén kartommal bélelt öv és válszalag mintájának a felét 30. fig. mutatja. A válszalag, vagy pánt alkalmas berendezése megengedi, hogy azt rövidebbre, vagy hosszabbra hagyjuk. A beráncolt szoknyát az öv felső szövevénye és belése közé kell foglalni.

24. sz. Ruha 2-4 éves fiúknak. Szab.: a minta-iv XXI. sz., 107-113. fig. A kék sevióruhácskának a gallérját, hajtókáját, kézelőjét és övét fehér sujtás díszíti és egy fehér-kék esikos trikószövevényből készült ingmell egészíti ki. A ruhához először az elejének és hátuljának a rövid belésrészt szabjuk ki, a 107-108. fig. szerint, a felső szélüktől kezdve az első keresztbe futó vonalig, ezután, ha a mintát a kis rajz szerint meghosszabbítottuk, kiszabhatjuk a felső szövetet, az előrészeket 20, a hátrészen 22-22 ctm. széles szövet hozzáadásával, a melyből aztán 3-3 függőleges ráncot rakunk a vonaljelzés között. A ruha aljába a belésig vékony szatént tehetünk és az alsó szélét a visszáján szövettel foglaljuk. Az ellenző, gallér és hajtóka, 109-111. fig., vászonbéléssel készülnek, a két előbbit a közepén végig egészen szabjuk. A hajtóka 83-90 ig a hegyes kivágást foglalja és fönt a matrógallér alá simul. Az ellenzőt a bal előrész alá varrjuk a vonaljelzés szerint; a jobb előrészre a válltól kezdve az alsó széléig gomblyukpántot varrunk és ezzel az ellenzőre és lejjebb a bal előrészre gomboljuk. Az ujjá belését a 112. fig., a felső szövetet 113. fig. szerint szabjuk a közepén végig egészen, az alsó ujjrész vonaljelzésének a tekintetbe vételével, lent keresztet pontra illesztve, 18 cm. bőségre ráncba rakjuk és a 6 cm. széles belés és közbéléssel ellátott kézelőbe foglaljuk, a melyre gyöngyházgombot teszünk. A 4 cm.

ban és kivételben. Szab. és a kép háta látható a szabásminta-iv I. sz., 1-6a. fig. A szoknya és ujjak tarkán kockázott könnyebb gyapjúszövevényből készülnek, a derék pedig sötétkék sevió-ból. Az előrész kapcsait ráncokba rakott zöld selyemgázal fedjük be, ehhez 110 ctm. széles szövetre van szükségünk. A selyemgáz hosszából 5 ctm.-t kivágunk a nyak számára, a beráncolt rész a nyaknál 20 ctm., a deréknál 11 ctm. széles legyen. Az állógallért kemény beléssel ellátott selyem-szövevényből készítjük, a melyet ráncba rakott creppel díszítünk. A gallér szabását a mai minta-iv 15. fig. mutatja. A gázból készült előrészt egy 12 ctm. széles fekete moarészalagöv fedi, melyet 8 ctm. szélesre berakunk és oldalt kapcsolunk. A varrott csipkével díszített hajtóka az előrészszel egybe van szabva és hátul folyatónlag gallérra kiegészítve. A csipke eredeti nagyságban a 29. fig. látható. A csipke rajzát másoló- (pausz) papírosra vesszük le és vaszkosvászonzra félceljük fel, 1/2 ctm. széles orosz szalaggal követjük a minta rajzát; szükség esetén levágjuk, a találkozó pontokon egymáshoz erősítjük, a körnél pedig behuzunk a szalagot. A minta kitöltése erősen sodrott, fényes, szintartó cernából, pók-, pálcika- és hurokoltéssel bevont karikákkal készül. A csipke körvonalait nefelejtés pontokkal, a szalaghoz varrott hurkokkal, (ivekkel) díszítjük. Mai számunk mintáivén levő 95-98. fig. szerint szabjuk a derék belését, a hátát az oldalával egyben borítjuk simán felsőszövevénytel. Az előrész felsőszövetét 3. fig. szerint szabjuk, összevarrjuk a vállra hajló hajtókával (4. fig.), ezzel együtt fedjük belől sevióval és betétvászonnal kifelé hajtjuk és az inént leirt csipkével takarjuk. A különös elrendezési ujját 5. fig., a dudort a 6. fig. szerint szabjuk, ez utóbbit keresztet pontra illesztve, ráncba rendezzük, fönt csillagtól csillagig ráncba huzunk és jelzés szerint erősítjük az ujjá belésére és csak azután fedjük a belés többi részét szövettel. A szoknya belése számára az 1. fig. szerint egyrészt a közepén végig egészen szabunk, b) és c) szerint pedig két-két részt, a melyeket azután számok szerint egymáshoz illesztünk, elől, a felső szélükön csipővarrással látjuk el és hátul ráncba szedjük és az alsó szélén 12 cm. széles

kék szövettel borítjuk, a hátulso lapnak csillaggal jelölt részeit egy 35 ctm.



26. sz. Himzés a 25. sz. ruhához.



27. sz. Gallér moarészalagból és csipkéből.

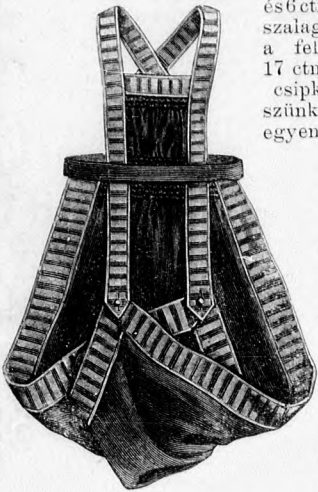
28. sz. Gallér atlaszszalagból és csipkéből.

24. sz. Ruha 2-4 éves fiúknak bluzzal és övre varrt szoknyával. Ehhez 38-39. kép. Szab.: a minta-iv IV. sz., 23-30. fig.

széles övet a csillaggal jelölt helyre erősített kelmepánton huzzuk keresztül.

27. sz. Gallér moarészalag- és csipkéből. A 6 ctm. széles, ráncolt rózsaszín moarészalagból készült állógallérnak az alsó széléhez elöl 2, lent 20, fent 10 ctm. széles, hátul kettő, lent 24 ctm., fent 14 ctm. sárgás, hegyes ívekből álló csipkét ráncolunk, még pedig elöl 3 ctm., egyebütt 1½ ctm. távolságban egymástól. A közőket két-két 25 és 20 ctm. hosszú, 6 ctm. széles rózsaszín szalagból vágott kacsasal töltjük ki. A galléra elöl még egy 25 ctm. hosszú, 22 ctm. széles himzett csipkerészletet e fölé pedig, szintegy mint a gallér hátul-kapcsolódó részére, csokrot teszünk.

28. sz. Galleralaku derékdísz. Négy darab 42 ctm. hosszú és 6 ctm. széles atlaszszalagot, melyeknek a felső végére egy 17 ctm. hosszú gipür-csipkenyelvet teszünk és a melyeket egyenkint 3½ ctm. behuztunk, 1½ ctm. nyire egymástól varrjuk, egy 5 ctm. széles, hátul kacsos rózsaszín atlaszszalaggal és csipkével fedett állógalléra. A szalagok alsó végét egymástól 4 ctm. távolságban foglaljuk a 6 ctm. széles, oldalt kacsos szalagövébe és a szalagok közti ürt 17 ctm. hosszú csipkenyelvekkel töltjük ki. Nagy szalagozottakat varrunk kétoldalt a galléra és a szintén csipkével díszített övre.

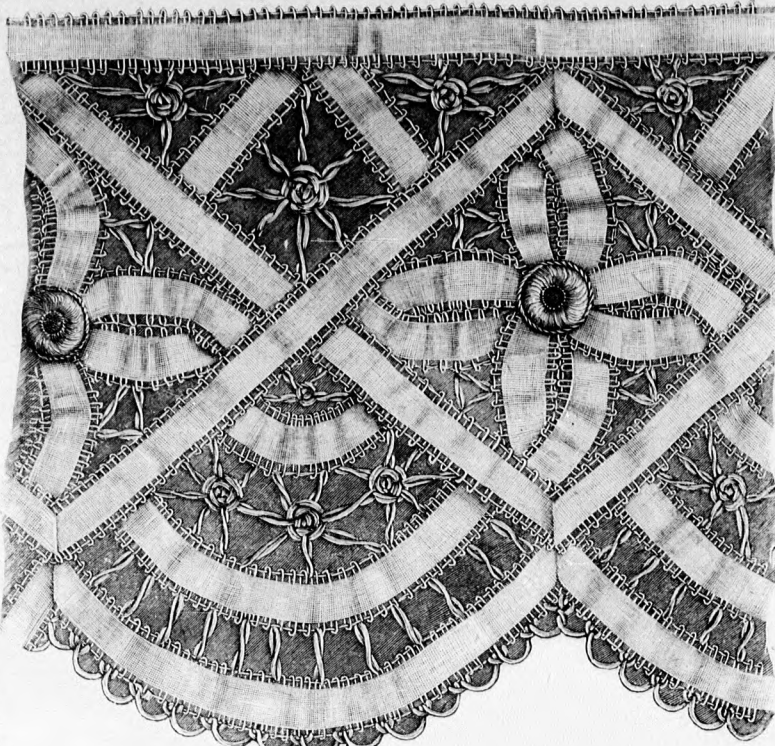


30. sz. Felgombolható házikötény. Ehhez a 31. sz.

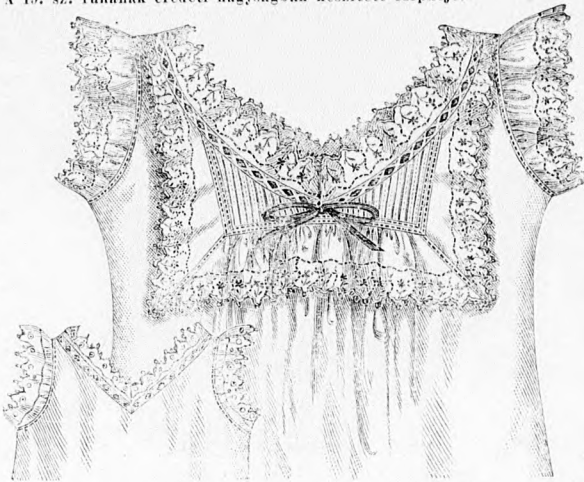
30-31. sz. Felgombolható házikötény. A piros kartonköténynek 6 ctm. széles a foglalása, a mely szintegy, mint a 4 ctm. széles, hátul keresztbe futó és a kötény lényegjére gombolódó vállpánt, piros és fehér csikos, duplán vett kartonból készül. Az 5 ctm. széles és 17 ctm. hosszú pántot a lényegbe foglaljuk, a két hegyesre foglalt végébe gomblyukat vágunk és ebbe gomboljuk a kötény két csücskére varrott szövötgombot (lásd 30. képet). A kötény foglalásával együtt 60 ctm. széles, 59 ctm. hosszú és a felső szélén 28 ctm. nyire van beráncolva. Az ellentét 30 ctm. bő, 22 ctm. hosszú kartonból készítjük, lent és fent egyformán 20 ctm. huzzuk be, a felső szélét 4 ctm. széles csikos kartonba foglaljuk, lent pedig a köténylényegbe varrjuk, a melynek végére kartonból vágott kötő szalagot alkalmazunk.



37. sz. Ruha ingmellel. Szab.: minta-iv XXII. sz., 114-121. fig.



29. sz. A 19. sz. ruhának eredeti nagyságban készített csipkéje.



32. és 33. sz. Nappali-ing sarkos ellenzőrészszel. Szab. és magy.: minta-iv IX. sz., 57-59. fig.

34. sz. Vállon gombolt nappali-ing. Szab.: minta-iv X. sz. 60-61. fig. Az ing aljához, az előrész mélyebb kivágásának tekintetbe vételével a 60. fig. szerint, két részt szabunk a közepén végig egészben, 118 ctm. hosszúra (a válltól mérve) és 100 ctm. alsó bőségre, a két-két részből álló ujját 61. fig. szerint készíthetjük. Az ing elejét keskeny szegésekkel díszítjük és ez által varrjuk a mellét 27 ctm. szűkre, a hátát 25 ctm. szűkre huzzuk ráncba. Az ingrészket 95-96-ig egymáshoz varrjuk. Ha az ing ujját bevartuk, himzett csikkal díszítjük a nyak körüli és az ujját. A vállára gombot varrunk.



35. sz. Ing 10-12 éves fiúknak. Szab. és magy.: minta-iv V. sz., 31-37. fig.

36. sz. Lovagló alsónadrág 12-14 éves fiúknak. Szab.: minta-iv VIII. sz., 55-56. fig. A fehérítetlen pamut trikónadrághoz, két az 55. fig. szerint a nadrág elejét jelző vonal tekintetbe vételével, a közepén végig egészben szabott részre van szükségünk; a részeket összevarrjuk és szám szerint illesztjük egymáshoz. Ezután varrjuk az 56. fig. szerint szabott eresztéket a nadrágba. Az elől egymásra hajló hasítékot alávarrott trikócsikkal erősítjük meg. A nadrág felső szélére, vonaljelzés szerint, szilárdkeresztbe szőtt szövötvét tűzzünk öv gyanánt. Elöl, a csillaggal jelzett helyre gombot és gomblyukat varrunk. A hátulsó hasítékot fűzővel huzzuk össze. A lábszár alsó végét szövött kelmével foglaljuk.

37. sz. Ruha ingmellel. Szabás: minta-iv XXII. sz., 114-121. fig. Az egyszerű zöld posztóruha, zöldbársony hajtókagallérral és finom fehér vászon ingmellel készül, a melyet tetszés szerint fehér vagy színes selyemből készíthetünk és gyöngyházzgombbal díszíthetünk. A derék szabását, a melynek minden varrásába halcsontot teszünk, 114-118. fig. adja. A kemény vászonnal és béléssel ellátott hajtókagallért 119. fig., az ingmellel az állógallérral pedig 120. és 121. fig. szerint szabjuk; a gallért duplavászonból, az ingmell sirtingbéléssel készül és mindkettőbe kemény közbélést teszünk (floridasz). A szoknya szabását mai szabásmintáivunk X., 1. fig., az ujjá szabását mult számunk 13-14. fig. adja.

40. sz. Egyszerű ruha tűzéssel. Szabás: minta-iv XI. sz. 62. fig. A sötétkék posztó ruhát fehér selyemszállal dolgozott tűzés díszíti; fehér gyöngyházzgombot alkalmazunk a ruha gombolására. A hátul kerekre vágott, egy kissé a

csipőre ereszkedő derekára, elől egy ellentét varrunk, a melyre az előrészeket rá-gomboljuk. Az elől hasított állógallér és ujjá látni engedi a fehér batisztból készült gallért és közelít. A derekát a mai minta-iv 16. és 18. fig. szerint szabhatjuk, de az előrészt az oldalrészről csak a függőleges fonalig szabjuk ki és a mellvarrások elkészítése után simán huzzuk be felsőszövötvét; a béléssel és keménybéléssel ellátott ellentét a 62. fig. szerint szabjuk, a szoknyát és ujját mult számunk 7., 13. és 14. fig. szerint.

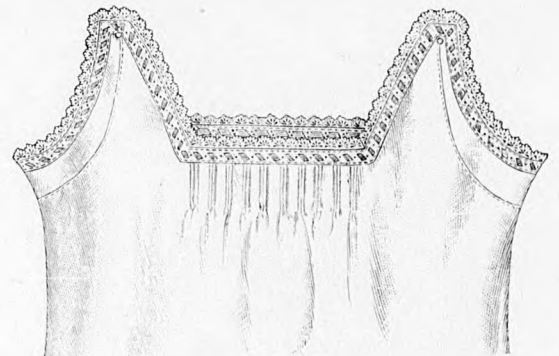
41. és 42. sz. Ruha hegyes tunikával. A tunika- és derékszabás: minta-iv XII. sz., 62a. és 67. fig.

A ruha szoknyája és ujjá barna pettyes divatszín gyapjuszövet, a tunikája és dereka pedig egyszín lazán szövött barna kelméből

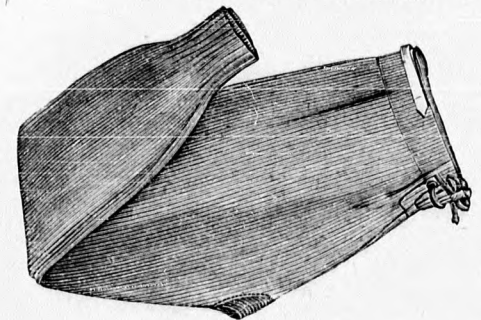


31. sz. Felgombolható házikötény. Ehhez a 30. sz.

készül. A végig bélelt, az alján 8 ctm. széles, közepén meghuzott atlaszfodorral ékített szoknyát mult számunk 1. fig. szerint, a tunikáját pedig mai számunk 62a. fig. szerint



34. sz. Vállon gombolt nappali-ing. Szabás: minta-iv X. sz. 60. és 61. fig.



36. sz. Lovagló alsónadrág 12-14 éves fiúknak. Szab.: minta-iv VIII. sz., 55. és 56. fig.



38. és 39. sz. Bluz ésszoknya a 23. sz. ruhához. Szab.: minta-iv IV. sz., 23-30. fig.

szabjuk; az a) fig. szerint egy részt végig egészben, b) szerint két részt szabunk, a melyeket 1-től 2-ig, 3-tól 4-ig összevarrunk, az alsó szélükön egy selymesikkal megerősítjük, hátul az alsó szélén ráncba húzzunk és elöl egy kissé betartunk. A derék kivágását egy állógallérra varrott ellenző egészíti ki, a melyet pettyes szövettel huzott dudorokkal készítünk és keskeny atlaszpánttal díszítünk. Az előrészeket a mellvarrások elkészítése után, még pedig a jobbik előrészt az elejéhez toldott részzel egyben húzzuk be felsőszövettel. A hátát az oldalrészekkel együtt borítjuk felsőszövettel. A kivágást atlaszszal díszített hajtóka foglalja. Redőzött atlaszesik szolgál öv gyanánt, paszomány és gyöngy képezi a többi dísz. A derék szabását mutatunk 66. és 67. fig., a szoknyáját és ujját X., 1., 13. és 14. fig. mutatja.

45 sz. Fejkötő csipkelekkötővel idős hölgyeknek. Ehhez a fejkötő alapját mutató 46. kép. A fekete csipkefejkötő alapját fekete kemény tüllből kell kiszabni és fekete dróttal és szalaggal befoglalni. A fejkötő alapjának a hátulso részét egy 35 ctm. hosszú, 13 ctm. széles, a közepétől a két végefelé részatosan keskenyebbre vágott a részutas felén 8 ctm. széles csipkével díszített, az egyenes felén pedig berakott fekete tüllsikkal fedjük olyanformán, hogy a csipke, a pánt vagy fejkötő alapjának e két csücskét 3 ctm.-nyire meghaladja. A fejkötő elejére behuzott 4 ctm. széles csipkét teszünk,



43. sz. A 2. sz. kép háta.

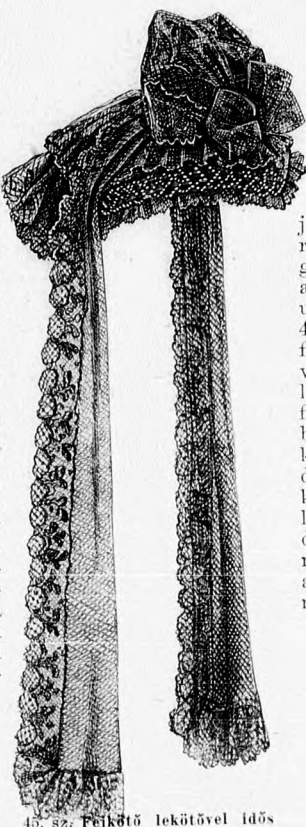


40. sz. Ruhafűzés díszszel. Szabás: minta-iv XI. sz., 62. fig.

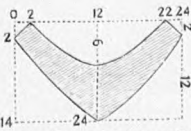
41., 42. sz. Ruha hegyes tunikával. Szabás: a tunika és derékhoz minta-iv XII. sz., 26a. 67. fig.

ezt is úgy, hogy 3 ctm.-rel túljeljen a fejkötő szélén, ennek a csipkebodornak a felvarrását 3. ctm. széles gyöngvösdísz fedi. Ezenkívül egy 9 ctm. széles, 150 ctm. hosszú, dupla tüllsikkal az egyik hosszú oldalára és a két végére 8 ctm. széles csipkét varrunk, ennek a csiknak a közepétől 14 ctm. távolságban a csikot keskeny ráncba rakjuk és olyanformán erősítjük a fejkötőre, hogy a csipkéje hátrafelé hullva, a fejkötő fodrának a felvarrását takarja, a két lecsüngő hosszú véget pedig az áll alatt csokorba lehessen kötni. A fejkötő hujját még két 9 ctm. éskét 4 cm. hosszú csipkecsokorral díszíthetjük.

47. sz. Ruha kivert, (átlyukgatott) posztódíszszel. Szabás a minta-iv XIX. sz., 95-99. fig. Az egyszerű, két sevióruha elejét és hátát a vállon keresztül húzó, kivert divatszín posztócsik díszíti, a melynek széleit 6 ctm. széles, lapos ráncszerűen alkalmazott seviópánt foglalja a derékhoz. Az ujjadudorát (99. fig.) 4 ctm. széles pánttal fedjük. felső szélén csillagtól-csillagig ráncba szedjük, a közepén keresztet pontra illesztve ráncba rakjuk; a varrásnak a hónalj alá kell kerülni, a kelme szélét 66-tól duplapontig lazán kell az ujjá körül fektetni;



45. sz. Fejkötő lekötővel idős hölgyeknek. Ehhez 46. kép.



46. sz. A 45. sz. kép alapminta.

szel; az utóbbit a ruha hátához, az előbbit az elejéhez erősítjük és a pontozott vonalon hajtjuk kifelé. A hajtóka felső széle a gallérra hajlik. 5 ctm. széles, 170 ctm. hosszú, sötétkék atlaszszalagnak az egyik végét berakjuk, a jobb hajtóka alá varrjuk, a szalagot kétszer övező gyanánt csavarjuk a derekunk körül és a másik végét a bal hajtóka alá kapcsoljuk. Az ujjá bélését (42. fig.) 40 ctm. magasan fedjük kockás szövettel, az alsó széléhez varrjuk a 44. fig. szerint készült bársonykézelőt és kifelé hajlitjuk. A dudort (43. fig.) keresztet pontra illesztve ráncba rendezzük, olyanformán, hogy 64-64-ig a karöltő bősege maradjon, 64-65-ig

a két rész duplaponttal jelzett helyét egymáshoz kell erősíteni és az úgy nyert ráncot az ujjá béléséhez varrni, 5 ctm.-nyire, ennek felső szélétől. A sima szoknyát, a melyet mai minta-ivünk 1. fig. szerint szabhatunk, végig kell könnyű perkállal vagy szaténal bélelni; a lényöt fekete atlaszszalag és csokor díszíti. A derék szabását 85-98. és ujjá bélését 42. fig. mutatja. A 95. fig. behajtását ki kell egészíteni.

48. sz. Ruha bársonyderékkel. Ehhez a 44. kép. Szabás a minta-iv VI. sz., 38-44. fig. A szoknyát, gallért, hajtókat és ujját, mint képünk mutatja, részatosan vágott kockás gyapjúkalméből kell szabni; a derék és az ujjá dudora zöld bársonyból készül. A tafotával bélelt szoknyát mult számunk szabásminta-ivének 1. fig. szerint lehet szabni; az első lapba 80 ctm., a hátulso lapokba pedig 80 ctm. magasan lehet kemény gáz közbélést tenni (a selyembélés és felsőszövet közé). A derék hátrészét, 97-98 fig., az oldalrészeivel egyben fedjük fönt a nyaknál simán, lent a derékszálon beráncolt bársonnyal, a hónalj alatti oldalrészt, (96. fig.) külön simán, az előrészt, 95. fig., a mellvarrások elkészítése után, egy-egy 31 ctm. bő, a vállon és derék alsó szélén előre fektetett ráncokba rendezett bársonyrészszel fedjük, a mely alatt az ellenzőt (betétet) 38. fig. a jobb előrészt bélésére varrjuk és a bal előrészt kapcsoljuk át. Egy 42 ctm. bő, szalmaszín krepprészből dudorosán készítjük és kék szalaggal díszítjük a betétet. Az állógallért (39. fig.) hátul kapcsoljuk és sűrűn ráncolt kreppel takarjuk. A hajtókat és vállgallért (40. és 41. fig.) duplakockás szövettel készítjük kemény közbéléssel;



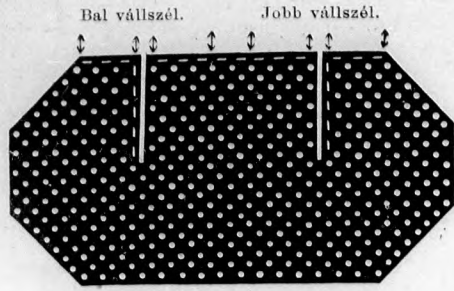
44. sz. A 48. sz. kép háta.



47. sz. Ruha posztódíszszel. Szabás: minta-iv XIX. sz., 95-99. fig.



48. sz. Ruha bársonyderékkel. Ehhez 44. kép. Szabás: minta-iv VI. sz., 38-44. fig.



49. sz. A 68. sz. kép áttekintő táblája.

különböző színekből egy-egy csomót fogunk, s egymás körül tekerjük, a végét pedig a kézimunka bal oldalára, a szegés alá erősítjük;

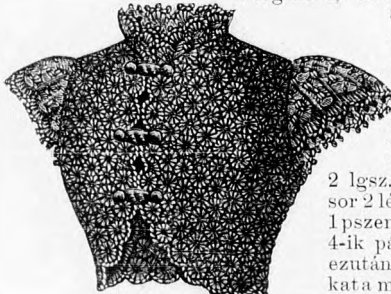
51. sz. Rojtdíszítés vankosra vagy széktakaróra. Horgolás. Mintánsötét-kék, vörös s krém-színű pamutból készült rojt, melyet a díszítendő kézimunkához a szegésen keresztül húzva bogozunk, a következő színrendszerben; 4-4 felváltva 44 és 22 ctm. hosszú dupla szálát vesszünk mindegyik színből. Ezután a



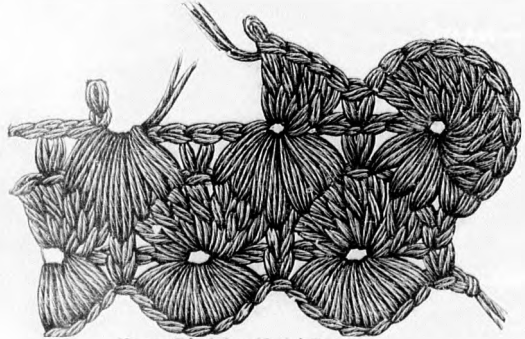
52. sz. Tálcaakendő, áttört és lapos hímzéssel. Ehhez 53., 57., 59. és 61. kép.

52. sz. Tálcaakendő. Áttört munka és laposhímzés. Ehhez 53., 57., 59-61. kép. Egy 19 ctm. négyzetű vászondarab közepére alkalmazzuk az áttört mintát, melynek 1/4 részét eredeti nagyságban az 53-dik kép mutatja. A vászon közepében kijelölt négyzetből hosszába s keresztbe, a következő szálakat húzzuk ki s hagyjuk meg: a * 2-szer felváltva 7 szálát kihuzni, 8 szálát meghagyni; azután 7 szálát kihuzni, 40. sz. meghagyni, a * egyszer ismételni; ezután 7 szálát kihuzni, s még 2-szer felváltva 8. sz. meghagyni, 7 szálát kihuzni. Az 53-ik kép mutatja, hogyan kell a megmaradt szálakat egyforma csomókká alakítani, keresztvarrás és hurokoltással, továbbá, hogyan kell a hézagokat csipkeöltéssel kitölteni. Az 58-dik kép azt is mutatja, hogyan kell a megmaradt sűrű vászonnégyzetekre tekert cérnával a pókhálót, s ugyanazzal a szálal a pókot a közepébe dolgozni. Az áttört munka kikészítéséhez fényes cérna szükséges. A 4 ctm. széles szegést díszítő laposhímzéshez valódi szintartó színes cérnát használunk.

54. sz. Csipke. Horgolás. 16 (légszemes) kezdésre oda s visszamenve horgoljuk a következő sorokat; 1. sor: 3 légszemet kihagyva, 8 pálcikaszemet az előző sor 8 légszemebe, 2 légsz., 1 pszemet a következő légszembe, 5 légsz., 1 psz. azután következő négyedik szembe, 2. sor: 3 légsz., 8 pszemet az előbbi sor 5 légszemebe, 2 légsz., 1 psz. az előbbi sor 2 légszemebe, 5 légsz., 1 pszemet a legközelebbi 4-ik pálcikaszembe. Az ezután következő sorokat a második sor szerint horgoljuk. A csipke egyik



63. sz. Zeke hőlgyeknek. Horgolás. Ehhez 49., 65., 67. kép.



65. sz. Részlet a 63. képhez.

szélén végig, felváltva horgolunk 1 szorsszemet s 5 légszemet.

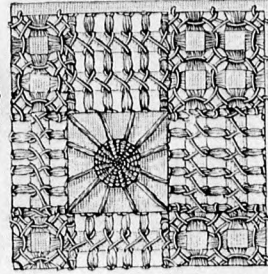
55. sz. Csipke. Horgolás. Tetszés szerinti hosszú kezdésre horgolunk. 1. sor: 1 psz., 1 légszemet, egy légszemet kihagyva, ezt így folytatjuk felváltva végig a soron. 2. sor: 3 psz. az előbbi sor 1 légszemebe, 7 légsz., 3 pszemet átgorva, ezt ismét felváltva végig a soron. 3. sor: 3 pszemet az előbbi sor 3 pszemebe, 2. 5 légszemet által elválasztott pszemet az előtte dolgozott sor 7 légszemebe a középsőjébe, azaz 4-ébe, ezt ismét felváltva, végig a soron. 4. sor: 3 psz. az előbbi sor 5 légszemebe, 7 légsz. felváltva, 5. sor: Felváltva végig a soron



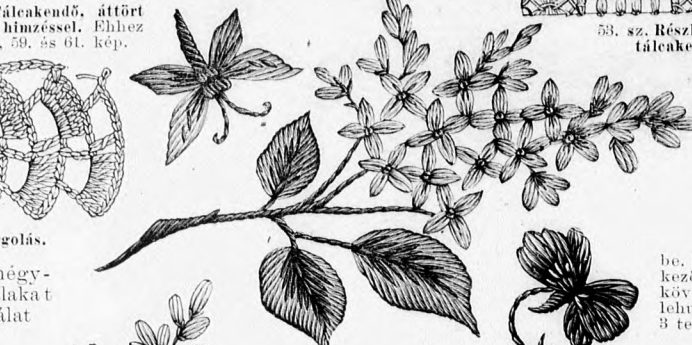
51. sz. Rojt széktakarók díszítésére. Horgolás az eredeti nagyság fele.

az előbbi sor 7 légszemebe 1 szorsszemet, 9 pszemet, s 1 szorsszemet.

62. sz. Munkakosár. Lapos hímzés. Ehhez 56. és 58. képünk. A 17 ctm. magas kosár nádvegyéből s nyers bástyból készül. A kosárnak a fűdelének külső szélén 2 1/2 ctm. széles eperszínű selyemszalag van tekerve. A kosár fűdelének tetőjét vékony vattaréteggel borítjuk s 9-14 ctm. nagyságu tojásdad alakú eperszínű hímzett selymrezzsel díszítjük. A hímzett részt eperszínű selyemmel s hurokoltéssel varrjuk körül. A hímzésben előforduló orgonaaqakat osztott flozellselyemmel s egy másikba menő fűrtött öltéssel kell hímézni. A virágot halvány rózsaszínűvel, a zölddel árnyalva hímézzük. Az egyes virágok közepét aranyzárga csomóoltással tölti ki. A lepke szárnya acélszürke s világos bronzszínen árnyalt, teste pedig szintén acélszürke. A kosár belsejét vékony vattaréteggel töltjük ki s eperszínű selyemmel borítjuk. A csokrok szintén eperszínű szalagból készülnek.



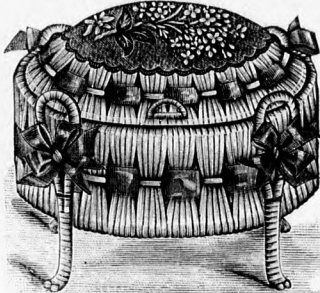
53. sz. Részlet az 52. sz. tálcaakendőhöz.



56. sz. Hímzésrészlet a 62. sz. kosárhoz.



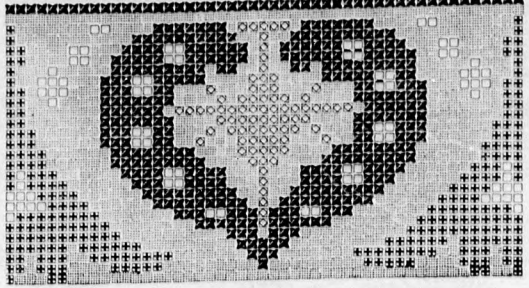
57. sz. Részlet az 52. sz. képhez.



62. sz. Munkakosár. Lapos hímzés. Ehhez 56-58. kép. Rajz a minta-iv XV. sz., 72. fig.

58. sz. Részlet a 62. képhez.

8 pálcikaszemet az előző sor 8 légszemebe, 2 légsz., 1 pszemet a következő légszembe, 5 légsz., 1 psz. azután következő négyedik szembe, 2. sor: 3 légsz., 8 pszemet az előbbi sor 5 légszemebe, 2 légsz., 1 psz. az előbbi sor 2 légszemebe, 5 légsz., 1 pszemet a legközelebbi 4-ik pálcikaszembe. Az ezután következő sorokat a második sor szerint horgoljuk. A csipke egyik



50. sz. A 6. sz. tálcatakaró lelógó szélének hímzése.

63. sz. Zeke hőlgyeknek. Horgolás. Ehhez a 49., 65., 67. kép. Munkauanyag: 250 gramm fekete perzsa pamut. A duplaszállal, csillagmintában horgolt réklit a 49. számú táblán szerint dolgozhatjuk (minden pont egy egész, minden vonal egy fél csillagot jelent). A bal elcsőn kezdjük a zekét 42 légsz. (levegőszemmel) 1. sor: 1. sz. kihagyni, * egy rsz. (rövidszemet) a következő sz-be, 1 légsz. 7-szer egymástán a türe tekerni, a következő szembe szurni és a tün levő valamennyi szálon egyszerre keresztül húzni, (mint a 7 ilyenformán készült

pálcaszemet egy és ugyanazon szembe kell öltetni) egy légsz. és *tól kezdve 4-szer ismételni, aztán egy rdvsz. a következő sz-be, 2. sor: A. m. f. (a munkát fordítani) és felváltva 7 psz.-t (pálcaszemet) a következő szembe, egy rdvsz. a következő rdvsz-be, 3. sor: 5 légsz., a. m. f., egy sz. kihagyni, egy rdvsz. a következő sz-be, egy légsz. -szer felváltva, egyszer a türe tekerni, a következő szembe szurni és a tün levő összes szállal egyszerre lehurkolni, egy légsz. *tól 4-szer ismételni, aztán egy rdvsz., 1 légsz., 3 tekerés és három szembeöltés, azt is egyszerre lehurkoljuk le, 2 légsz. ahhoz a szembe hurkolva, a melybe legutóbb beleöltöttünk. 4. sor: A. m. f., a következő sz-be 10 psz., aztán felváltva 1 rdvsz. a következő rdvszembe, 7 psz. a következő szembe és így a tabella szerint tovább. A nyakát foglaló csipkét megfelelően hosszú kezdésre horgoljuk. 1. sor: * 1 rövidszemet a következő kezdőszembe, 4 légsz., 1 rdvsz. a következő szembe hamudikába, *tól ismételni, 2-1. sorig; felváltva 2 rdvsz. az előző sor 4 légsz. közepébe, 4 légsz. 5. sor: felváltva 1 rdvszem az előző sor 2 rdvszeme közé és a következő 4 légsz.-be 4, egy-egy 3 légszemes pikó által egymástól elválasztott pálcaszemet. Ugyanílyen, a váll felé 9 sor szélesre dolgozott csipke díszíti a karöltöt. Zsinórral és gombbal csukjuk össze a réklit. Csizsolt fekete, lapos csillag, a melyből egy-egy szemét varrunk a csillagok közepére, egészíti ki a dísz.

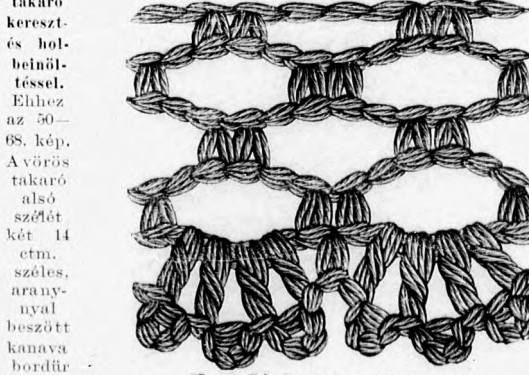
64. sz. Alsósoknya 3-4 éves lányoknak. Horgolás. A tunézi öltéssel készült alsósoknya számára 21 ctm. hosszú levegőszem kezdésen horgolunk felváltva négy sort sötét divatszínű és négy sort fehér zefir pamuttal, azzal a különbséggel, hogy a sötétszínű pamutsoroknál a szemeknek nem az elejét, hanem a hátulját szedjük türe. Ha 14 sor fehér, 14 sor sötét esiköt el-készítettünk, akkor a 88 ctm. bő szoknyát 10 ctm. széles hasíték hágyásával összevarrjuk. A szoknya felső szélén a 40 ctm. bő lényének, egyszerre két-két szembe öltve, 7 sort horgolunk rövid szemmel, még pedig az első 5 sort sötét, az utolsó 2 sort fehér pamuttal. A szélére felváltva horgolunk egy rövid szemet, a következő szembe 5 pálcikaszemet, 1 szem kihagyásával a másik szembe, most ismét 1 szem kihagyásával és így tovább.

65. sz. Tálca-takaró kereszt- és holbeinöltéssel. Ehhez az 50-68. kép. Avörös takaró alsó szélét két 14 ctm. széles, arany-nyal beszótt kanava bordúr díszíti,

66. sz. Tálca-takaró. Kereszt- és holbeinöltéssel. Ehhez 50-68. kép.

67. sz. Részlet a 63. képhez.

68. sz. A 66. sz. tálcatakaró felső hímzett esikjének rajza.



67. sz. Részlet a 63. képhez.

a melyek közül az első sárga, a második pedig teazöld. A szélék hímzéséhez hamburgi pamutot, arany szálát és flozellselymet használunk, ez utóbbit csak rész-vörös színben. A díszítés keresztöltéseit 50. és 68. kép mutatják, az alsó mintának keresztöltéseit mindenütt holbeinöltéssel vesszük körül. A két hímzett szél rozmaringöltéssel erősítjük egymáshoz és végül a vörös alaphoz. A hímzés színéhez hasonló bojtos rojt egészíti ki a takaró díszet. A hímzés visszaját részvörös szaténal béleljük.

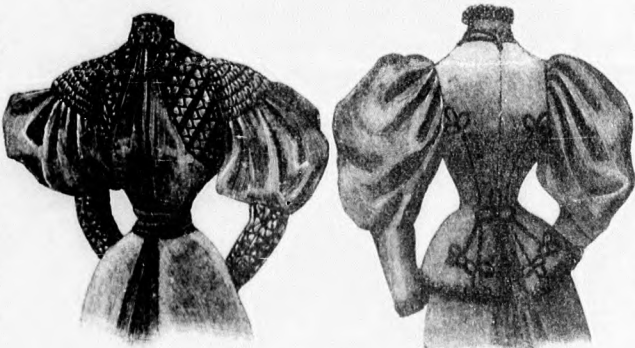


Utányomás tilos.

„DIVAT UJSÁG.”

BUDAPEST, 1894. október hó.

Fig. I. Széles vállu ruha zsinór-diszszel. A disz 1—3 cmtr széles sima és $1\frac{1}{2}$ cmtr széles, ékbe szövött gyapjugalandból van 10 cmtr szélesre összeállítva és sárga selyemmel alábélelve. Ezzel diszítjuk a szoknya alját 4 cmtrnyire az alsó szélétől, és ugyanezt használjuk az ujjak, a derék, az álló gallér és a 7 cmtr széles övezőre is diszül. A szoknya szövete kék sevió (cheviot), a dereké pedig ugyanolyan szinü ripsz. Az ujj ripszdudorát a vállon egymástól egyenlő távolságu sorokban kell 12 cmtrnyi szélesre



A tulsó oldalon divatos hajviselet rajzok vannak.

beráncolni, hogy kerek válldisz- (epolett-) formát képezzen.

Fig. II. Ruha kabáttal. $2\frac{1}{2}$ cmtr széles krimiai fekete szövet (az orosz báránybőrét utánzó bongyor szövet) és $\frac{2}{3}$ cmtr széles fekete borítás képezi a vörös posztóruha diszét, a melynek a szoknyája 375 cmtr bőre és a kabátja derékban odatoldott lebbenyayel készül. A sima derék kapcsos, és a huszáros zsinórzatot a gombkötő munkából készült pánt és gomb tartja össze.



Divatos hajviselet.

Fig. 1 és 2. Diszes fésülködés. A haját a fej körül két ujjnyi szélességben el kell választani és hullámosra fodorítani. A haj többi részét szorosán megkötni, a hullámos részt a kötéshez erősíteni és a haj végéből laza, dudoros kontyot tűzni. Szalag, kócsagtollal vegyest, a disz. A homlok fölötti haját, mint az első fig. látható külön kell bodrosra sütni.

Fig. 3. Diszes fésülködés. Ugyanolyan módon mint az előbbi, de a konty nem lazán dudoros, hanem szorosabban fonódik egymásba.

Fig. 4 és 5. Homlokfűrt bodros hajból, a melyet egy, két kis tüvel könnyen fel lehet tűzni.

Fig. 6 és 7. Teknősbéka héjből készült fésűk, a világos szintűeket viselik általánosabban.

Az előrészen színes divatkép.