

Budapest, 1895. január hó 15.

II. évfolyam. 2. szám.

Az öltözködés művészete.

A fehérneműre, piperére
és kézimunkára nézve
a legjobb tanácsadó.
Színes divatképek
szabásrajzok
és szórakoz-
tató melléklet.

DIVAT UJSÁG

Megjelenik havonként kétszer, minden hó elején és közepén.

Előfizetési ára helyben:

Negyedévre	1 frt.
Félévre	2 „
Egész évre	4 „

A Divat Ujság külön mellékletei:

Minden számban szórakoztató melléklet és kétoldalas szabásminta-iv. Havonként egyszer színes divatkép és külön kézimunka-melléklet. A hónap második felében megjelenő számhoz felváltva a Tündér Ujjak minta-rajzlap-pal, a Családi Monogram-Album lapja és Színes kézimunka-kép.

Előfizetési ára vidékre

(postai szétküldéssel):	
Negyedévre	1 frt 10 kr.
Félévre	2 „ 20 „
Egész évre	4 „ 40 „

Szerkesztőség és kiadóhivatal: Budapesten, VIII. kerület, Rökk Szilárd-utca 4. szám. El fizetni lehet az összes könyvkereskedőknél és a kiadóhivatalban.



A divat.

Vig muzsikaszóval csalogatja Karnevál herceg kedves híveit búvós körébe. Mesés, az ezüst és arany ragyogásával csillogóan siet mindenki, hogy udvarának fényét és pompáját legjobb tehetsége szerint emelje.

Könnnyű szövetek arany és ezüst szálakkal vegyest, mintha tündérújjak szőtték volna, — épp oly alkalmasak bálra, mint estélyre való ruhákra, valamint jelmezekre is, — a gyengéd színek minden árnyalatában csalogatják a vevőt és folyton új meg újabb szín összeállításra csábítják a fiatalok termékeny fantáziáját. Manapság a divat legkényeztetettebb csillogó szövetéből készült bál ruhák már ugvis annyira megközelítik a jelmezt, hogy nem sok átalakítás keii hozza, hogy valamely bál ruhánkat jelmezes bárra is használhassuk. A nagy virágos selyem Pompadour-szövetek, moaré- vagy atlaszsíkkal beszöve, a bársony és sanzán (changeant) kelmével egyetemben visszavarázsol bennünket a Rokoko-világba, a mely persze a hajporos fűrtöket és a szépségtapaszt sem nélkülözheti, ha híven akarjuk a kor szokásait visszatükrözni.

A direktorium fura jelmezei, valamint a spanyol és olasz népviseletek szintén igen nagy keletnek örvendenek az idén. Attól tartok azonban, hogy az évad legsikerültebb újdonságának, a Madame Sans-Gène-nek az alakjával fogunk az idej jelmezbálok leg többet találkozni — a mit különben nem is csodálnék.

Könnnyű gázból, ragyogó brokátokból, arany és ezüst díszekből himzett csillagokból, virágokból és színes hamis kövekből a legkülönbözőbb jelmezeket lehet összeállítani. A történelmi jelmezekért nem nagyon rajongó fiatalok azonban az idén is inkább hajlik a virágot, madarakat, vagy aranvhalat ábrázoló jelmezek felé. A szelidség és ártatlanság jelképét, a galambot is nagyon szeretik a fiatal leánykák, épp úgy a tavasz hirdetőjét, a fecskét, a melynek fekete és fehér tollból összeállított szárnya szépen simul hegyes formájában a kurta fekete atlaszszoknyácskára. Apró fecskék a vállon és a hajban szinte röpteni látszanak a lányos alakot, a mint a zene hangjára táncra kel.

1. sz. Ruha sujtásdíszszel. Ehhez a 12. kép. Szab. minta-iv XXI. sz., 110. fig.

2. sz. Ruha lebbenyos derékkal. Ehhez 57. kép. Szab. magy. minta-iv XII. sz., 63-68. fig.

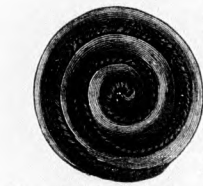


3. sz. Fisü pánttal. Szab.: minta-iv X. sz., 58. fig.

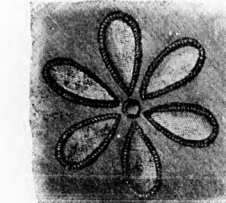
De ki bírná számon tartani, vagy felsorolni a tenger különböző alakot, a melyet a pajkos fiatalság Karnevál herceg tiszteletére magára ölt. Csak még egy igen kedves virágjelmeztől akarok megemlékezni, a mely csodaszépen állott egy kedves barna fiatal leánykának. A vörös bársonyból vágott fuksziavirág levelei és sárga szirontái kecsesen borultak a fehér atlaszszoknyára; zöld bársonyderék képezte a virág kely-

hét, a melynek fehér dudoros ujjai fölé szintén piros fuksziavirág hullott. A nyakon piros fukszia nyakék, a fejen fuksziakoszoru. Ugyanilyen módon lehet rózsát, lilomot, ibolyát és gyöngyvirágot ábrázolni. Az ilyen jelmezek még meg van az az előnye is, hogy egy még jó karban levő báli ruhát, már viselt szalagot és virágot is fel lehet hozzá használni. Legnékülözhetetlenebb farsangon a dominó, a mely a fiatal leányok és asszonyok számára kecsesen redőzött csipke-szövetből készül, a melyen a színes selyembe burkolt alak finom körvonalai átragyognak. A kerek kivágás fölött fehérle nyakat fantázia-ékszer díszíti, vagy a legújabbban ismét nagyon kedvelt bársonyszalag, a melyen itt-ott gyémánttal, esetleg hamissal díszített csatt tündöklök. Idősebb hölgyek az idén is inkább selyemből, atlaszból, vagy moaréből készült bő ujjú kényelmes dominóba burkolóznak. *Ida.*

1. sz. Ruha sujtásdíszszel. Ehhez 12. kép. Szab.: minta-iv XXI. sz., 110. fig. A kék sevióruhá piros gyapuzsövetvel díszítjük, melyet kék sujtással kivarrunk. A jobb oldali előrészt balra átkapcsoljuk és a 12. képen látható gombokkal díszítjük, melyek számára fatornát piros szövetvel bevonunk és kék sujtással kivarrunk. A szoknya 6 cm. széles piros foglópántját mai minta-ivünk 60. fig. szerint szabjuk és hátsó, jobbra áthajló végét csücsbe vágjuk. Oldal- és hátrészt bélésből jan. elején megjelent sz. 45., 47-49. fig. szerint szabjuk és fenn simán, lent 5 cm. szélesen behuzzuk felsőszövetvel; a jobb- és baloldali előrészt felsőszövetből a 110. fig. szerint vágjuk, az előbbi közepén végig egészen, figyelembe véve előli szélének eltérő vonalát, az utóbbit csak a derék közepéig. Mindkét előrészt vállon az alsó csücsből csillagig behuzzuk, lenn a jelzési vonal mentén a bélésnek megfelelően szintén és az 5 cm.-nyire átgombolt elejét visszáján béleljük. A derék közepén kapcsos: a jobb oldali előrészt is átkapcsoljuk. Ezzel együtt kapcsolódik a végén hegyesre vágott, ez évi 1. számunk 95. fig. szerint szabott gallér: a bélés- és felsőszövet ujjak szabását mai minta-ivünk 98-99. fig. adja.



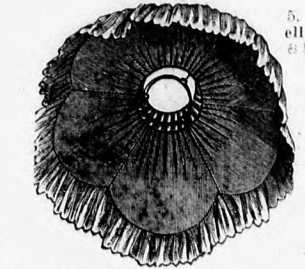
12. sz. Sujtással díszített gomb. I. sz. ruhához.



13. sz. Hímzés-minta a 10. sz. ruhához.

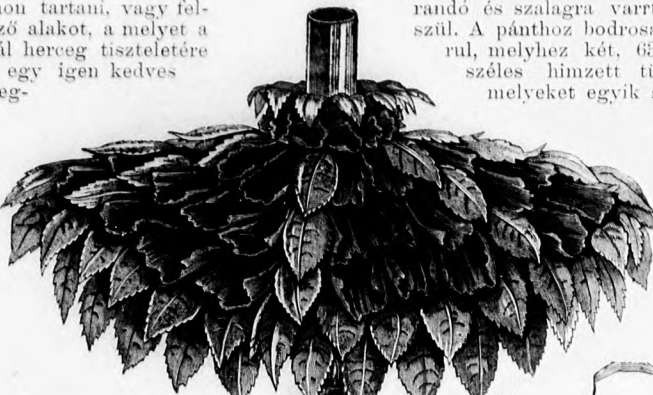


14. sz. Ruha toldott szoknyához. Szab.: minta-iv VIII. sz., 49-55. fig.



5. sz. Lámpa-ellenző. Ehhez 4. és 8. kép. I. ruhához.

6. sz. A Lámpa-ellenző belseje.



5. sz. Lámpa-ellenző. Ehhez 4. és 8. kép. I. ruhához.

Szabása: minta-iv XIII. sz., 112-113. fig.



7. sz. Mákvirág-level az 5. számhoz.

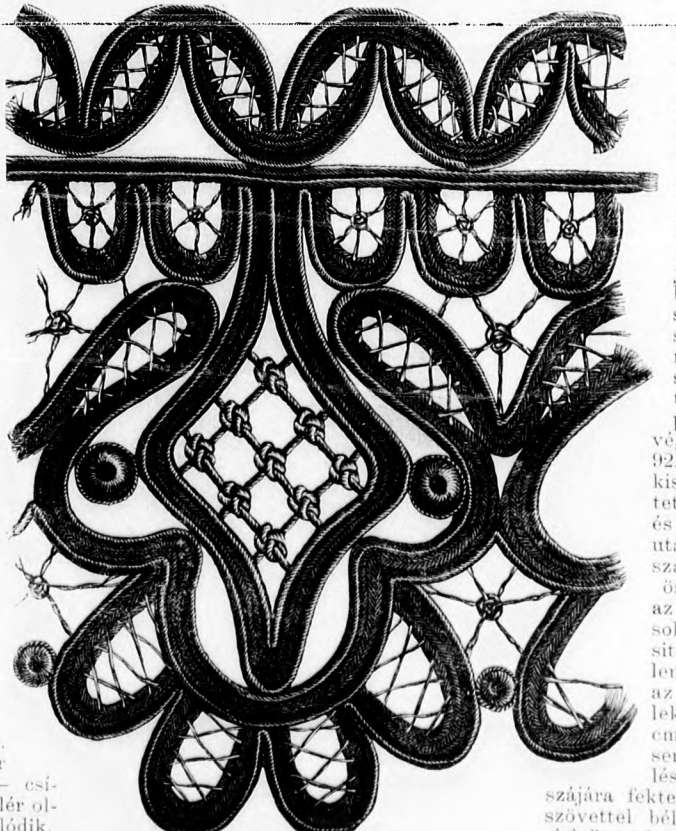


8. sz. Level az 5. sz. ellenzőhöz.



10. sz. Kabát 9-11 éves leányknak. Ehhez 15-16. kép. Szab.: minta-iv 15. sz., 91-95. fig.

11. sz. Ruha 7-9 éves leányknak. Szab.: minta-iv XIII. sz., 69-75. fig.



17. sz. Varrott csipke a 18. sz. kütényhez.

randó és szalagra varrt csipkebetétekből készül. A pánthoz bodrosan húzott csipke járul, melyhez két, 63 cm. hosszú 23 cm. széles himzett tüllcsipke szükséges, melyeket egyik szélén 17 cm.-nyire fordítunk és a két ferde oldalt összevarrjuk. A csipkét azonoskivül felső szélén a varrástól kezdve kerekre vágjuk és a pánt szélességének megfelelően behuzva felvarrjuk. A pántot oldalt selyemszalag közé foglaljuk s mindkét oldalon 4-4 kis sárga krepprozettával díszítjük; a galléra, a közeptől 10-10 cm.-nyire nagyobb rozettákat varrunk.



4. sz. Fejdzisz idösb hölgyeknek. Alap szabása minta-iv 41. sz., 59. fig.

4. sz. Fejdzisz idösb hölgyeknek. Pánt szabása: minta-iv XI. sz., 59. fig. Az 59. fig. szerint fekete keménytüllből közepén végig egészen szabott pántot dróttal foglaljuk körül és lila bársonnyal és gyöngyökkel kivarrt fekete keménytüllborítjuk, melynek ívezett széle előre esik. A dísz 182 cm. hosszú, 8 cm. széles csipkét igényel, melyet kissé behuzva a pánt hátsó szélére felvarrunk, oldalt zsbószérien felvezetünk, két 10 cm. hosszú, 6 cm. széles bársonyucsot félig takarva, elül pedig bársonyátfogóval ellátott csokrot rendezünk.

5. szám. Lámpaellenző. Ehhez 6-8. kép. A levelek szabása: minta-iv XXIII. sz., 112-113. fig. Az ernyő drótvázának széle hullámosan hajlított, átmérője 34 cm. és mint a 6. képen látható, ráncos piros selyemmel van behuzva, valamint 8 cm. széles, vágott szélű könnyű zöld selyemfodorral körül foglalva. Köröskörül különböző árnyalatú, préselt zöld levelek és bodros szélű, piros selyem gázból készült mákvirág-szirmok vannak felvarva. Csak a felső sor leveleit és szirmaikat látjuk el közepén végig futó finom dróttal. A leveleket halenyvvel ragasztjuk az ernyőre. A 6. és 8. kép a levelek és szirmok alakját mutatja, a 112. és 113. fig. azok szabását. Mindössze 90 levél és 55 szirm szükséges.

9. sz. Félholdalaku divánpárna. Szab.: minta-iv XXII. sz., 111. fig. A pehelyvel töltött sirtingpárnát mintázott tarka Liberty-selyemmel borítjuk. E borító 111. fig. szerint, közepén végig egészen szabott két részből áll, melyeket külső szélükön összevarrunk, a varrásba foglalva a 300 cm. hosszú, 10 cm. széles, rézsut vágott és szélességében kétrét fektetett, végén 2 1/2 cm.-nyire lekerekített nverselyembodrot. A párnaborító belső széleit rejtett öltésekkel egymáshoz erősítjük. A szalagdíszhez 4 cm. széles piros és sárga ripszszalagot használunk. A felfüggesztésre szolgáló szalag hossza 56 cm.



16. sz. A 10. sz. Kabát eleje.

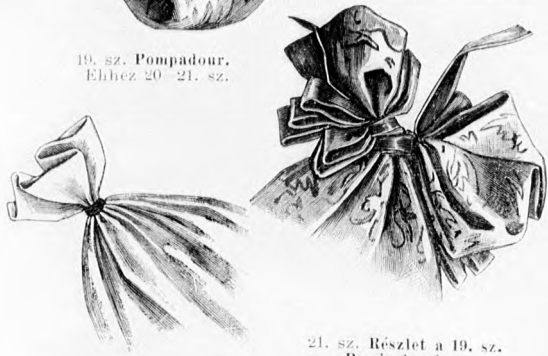


15. sz. Kötény varrott csipkével. Ehhez a 17. sz. Szab.: minta-iv XVII. sz., 117. fig.

10. szám. Kabát 9-11 éves leány számára. Ehhez 15. és 16. kép. Szab.: minta-iv XVI. sz., 91., 96. fig. A sötétkék sevióköpenyt nagykokkás tianell és vattával béleljük, az ujjakat azonban csak klottal. Az előrészeket a 91. fig. szerint szabjuk, miután a behajtásokat kiegészítettük, a hátrészeket pedig közepén végig egészen a 92. fig. szerint, a kis rajzon feltüntetett hosszúság és bőségben; aztán a részeket számok szerint összeállítjuk, az oldalvarrásoknál a hasítékot figyelembe véve; az előli széleket 10 cm. szélesen közbélés és vízszájára fektett felsőszövettel béleljük, a jelzövonal mentén felvarrjuk a gombo-



19. sz. Pompadour. Ehhez 20-21. sz.



20. sz. Részlet a 19. sz. Pompadourhoz.

21. sz. Részlet a 19. sz. Pompadourhoz.

tűzzük és a csillaggal jelzett helyeken a kabátra gomboljuk. Az ujjakat az alsó ujj eltérő vonalával a 95. fig. szerint szabjuk, felső szélüket jelző szerint ráncokba rakjuk és 89-et 89-re téve varrjuk a karöltöbe. A kabátot körös-körül letűzzük.

14. sz. Ruha toldott szoknyával. Szab.: minta-iv VIII. sz., 49-55. fig. A sajátosan összeállított ruha fehér-szürke kockás és sima szürke gyapjuszövetből készül. A szoknya számára a kis rajz 51. fig. A-ja szerint közepén végig 1. részt, b szerint, valamint a minta-iv 49. és 50. fig. szerint 2-2 részt szabunk, az utóbbiakat, valamint a kis rajz a fig.



24, 25. sz. Köpeny francia moarérből. Szab. és magy.: minta-iv XV. sz., 85-90. fig.



alábéleljük, a szoknya l figuráit (kis rajz) alul belés-síkkal látjuk el, felül beráncoljuk s a szoknya-

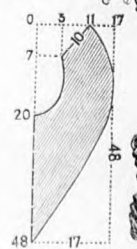


26. sz. Az ellenző felgombolása a 43. sz. Huruhára.

28. sz. Mellények a 42. sz. Huruhához.

27. sz. A gallér felgombolása a 43. sz. Huruhához.

részeket számok szerint összevarrjuk. Az elül kapcsoló belésderekat, valamint a felsőszövetujjakat január elején megjelent számunk 45., 47-49., 60. fig. szerint szabjuk, a belésujjakat pedig mai minta-ivünk 18. fig. szerint. A felső szövetet az előlész- és hátsó oldalrész- és hátrészhez az 54. fig. szerint, a belés és betéttel ellátott ellenzőt az 52. fig. sze-



29. sz. Pántgallér. Ehhez a 30. sz. rajz

31. sz. Nyakkötő.

adja. A kötény 50 cm. hosszú, 60 cm. széles, felül 5 cm.-nyire a szélektől 25 cm. bőségig többszörösen behuzandó, körös-körül vastag zsinórral foglaljuk körül.

19. szám. Pompadour. Ehhez 20-21. szám. A Pompadour elkészítéséhez egy 55 cm. négyzög mintázott Liberty-selyemdarab kell, amelyet zöld selyemmel kell bélelnünk, a sarkain 10 cm. hosszban behajtanunk és a 20. kép szerint selyemmel megtekernünk. Két-két sarkot a 21. kép szerint zöld ripsz-szalaggal kötünk meg és csokorral díszítünk. 35 cm. hosszú, szintén csokorral díszített szalagon hordhatjuk a zacskót.



22. sz. Estélyi ruha tüllből szalagdíszszel. Szab.: lásd magyarozatban.

23. sz. Estélyi ruha selyemgömből toldíszszel. Szab.: lásd magy.

rint szabjuk, a két utóbbit közepén végig egészen. A selyemmel és közvászonnal bélelt, szélein letűzött vállgallert 55. fig. szerint vágjuk. Utóbbi 126-127-ig varrandó a derékra. A felvarrást az előlészéből (csillag- és pontjelzés szerint) rakott lapos ránc takarja; az előlész a derék körül azonkívül még behuzandó, elől belésűvel látjuk el, és az öv felett lazán hagyjuk. A január elején megjelent számunk 95. fig. szerint szabott állógallert az ellenzővel együtt oldalt kapcsoljuk. Paszomántgombok szolgálhatnak díszül.

18. sz. Kötény vartt csipkével. Ehhez T. kép. A csipke mintáját lásd minta-iv XXVII. sz., 117. fig. A fekete ripszkötény díszét képező csipke egy részét természetes nagyságban a 17. kép mutatja. A csipke 1/2 cm. széles, lapos és gömbölyű paszomántszalagból, selyemzsinórból és sodrott, erős selyemfonálból készül. A mintát először másolva szonra átvisszük, azután viaszvaszonnal alá férceljük. A 1/2 cm. széles, lapos galandot a körvonalak mentén felvarrjuk és kép szerint a gömbölyű zsinórral körül foglaljuk. A nagyobb közőket selyemzsinór csomózással, a kisebbeket pedig sodrott selyemmel készült pókokkal és keresztöltésekkel töltjük ki. A kisebb és nagyobb gyűrűket selyemmel bevonjuk és selyemfonállal körülhurkoljuk. A kötény felső díszének mintáját a 117. fig.



29. sz. Pántgallér. Ehhez a 30. sz. rajz

31. sz. Nyakkötő.

adja. A kötény 50 cm. hosszú, 60 cm. széles, felül 5 cm.-nyire a szélektől 25 cm. bőségig többszörösen behuzandó, körös-körül vastag zsinórral foglaljuk körül.

19. szám. Pompadour. Ehhez 20-21. szám. A Pompadour elkészítéséhez egy 55 cm. négyzög mintázott Liberty-selyemdarab kell, amelyet zöld selyemmel kell bélelnünk, a sarkain 10 cm. hosszban behajtanunk és a 20. kép szerint selyemmel megtekernünk. Két-két sarkot a 21. kép szerint zöld ripsz-szalaggal kötünk meg és csokorral díszítünk. 35 cm. hosszú, szintén csokorral díszített szalagon hordhatjuk a zacskót.



32. sz. A 30. sz. galanddal díszített ruha háta.



33. sz. A 41. sz. kép háta.

34. sz. A 40. sz. kép háta.

22. sz. Diszes ruha fölből szalagdiszszel. A bokorugrós atlaszszoknyát 4 méterből nagyszemű tüllből készült felsőszoknya fedi, a melybe 25 és 58 cm.-nyire az alsó szélétől csipkebetétet illesztünk. A hátulkapcsos fehér atlaszderékát elül és hátul csipkebetéttől készült pánt, azonkívül ráncos tüll takarja. Csipkebetét díszíti az atlaszalra dolgozott ujját is, melyet a kar belső oldalán zöld bársonyrozetta fog össze 8 cm. széles megcsavart bársonyszalag takarja a pánt szélét és hull kép szerint 35 és 105 cm. sallangban, a melynek végét hegyes csipke díszíti a ruhára. Öv és állógallér ráncolt bársonyból készül, az előbbi hátul, az utóbbi kétoldalt felvarrt rozettával. A szoknya és derék szabását január elején megjelent számunk 34-41. fig. adja.

23. sz. Estélyi ruha selyemgázból fölldiszzel. Az egyszerű ruha atlaszesikós rózsaszín selyemgázból

készül rózsaszín atlaszbélés felé. A hátul kapcsos derékát 11 cm. széles egyenes gázesikkal borítjuk, a melyet a nyak körül 5 cm. szélesen hajtunk be, hogy bódrosan álljon. Innentől kezdve elül és hátul ráncolt, oldalt simán tartott gázzal borítjuk, a felső és alsó borítás toldását 22 cm. széles gázzal díszített fehér csipkefodor takarja. A derék elejét forgóval, a szoknya alját struccollprém és két szalagesokor díszíti kép szerint. A szoknya és derék szabását január elején megjelent számunk minta-ivének 34-41. száma adja.

29. sz. Pánt-gallér. Ehhez a 30. számú kis rajz. A 30. számú rajz a halványsárga gipürhímzésből készült pánt felét adja. A nyakkivágást 4 ctm. széles gipürésipke foglalja, a gallér szélét két sor 10 és 18 cm. széles himzett tüll csipkefodor díszíti, a melyet elül kép szerint keskenyebbé vágunk, a széles csipke fele a gallérra 114, a keskeny fordított varrással felvarrt csipkéé 105 cm. 31. sz. Nyakszalag. A csavarva készített nyakszalaghoz 12 cm. széles meggyzsin bársonyra van szükségünk, a kapcsolást bársonyesokor takarja.

36. sz. Ruha himzett derékkal. Ehhez 13. sz. Az ujj



35. sz. Kabát plüss- és asztrakánnal, Rátétmunkával és szalaghímzéssel. Ehhez az 0. kép. Szab. és magy.: a minta-iv XIV. száma 76-86. fig.

36. sz. Ruha himzett derékkal. Ehhez a 13. sz. himzés-minta. Az ujj dudorának szabása a minta-iv XXIV. sz., 114. fig. A derék- és szoknya szabását lásd magy.

37. sz. Ruha válldiszszel és közelőjjal. Ehhez a 48. szám. Szab.: a minta-iv XXVII. sz., 107-109. fig.

38. sz. Ruha szakétrészszel. Ehhez a 47. kép. Szab.: a minta-iv XVII. sz., 97-99. fig.

dudorának szabásrajza minta-iv XXIV. szám, 114. fig. A kék sevióból készült ruha derekának felső szövetét soronként 1 1/2 cm.-nyi távolságban egymástól áttört esiligmintával himezzük, a melyen a világosabb selyembélés áttetszik. A 13. szám a himzett mintát eredeti nagyságban mutatja. A szoknya és a ruha ujjá sima sevióból készül. A szoknya lénezőjét 15 cm. szélesre, elől hegyesre vágott kék bársonyesik takarja, a melynek hátul kapcsos szélét 3 ctm. fejeeske meghagyásával 4 ctm. keskenyre huzzuk össze. 11 ctm. széles, 5 ctm. keskenyre berakott bársonyesik, a melyet oldalt kapcsolunk és bársony rozettával díszítünk, takarja az elül kapcsolt állógallért. A szoknyát és az ujjá bélését mai minta-ivünk 60-98. fig. szerint szabhatjuk. Az elől kapcsos derékbélés és

állógallérmintáját január elején megjelent számunk minta-ivének 45., 47., 49. és 59. fig. adja. A hát- és oldalrészeket simán borítjuk felsőszövettel és hátul közepén egymás ellen fordított ráncbarakjuk; az elejéhez a felső szövetet 12 cm.-nyivel bővebbre szabjuk a bélésnél, a nyakkivágáson ráncba huzzuk, a derék szélén egymás ellen fordított ráncba rakjuk. A 114. fig. szerint szabandó ujjá dudorához a kelmét a szövet szélével kell a minta alsó széléhez fektetni és a szélét háromszöggyal mellett behuzni. A dudort a karöltő bősége szerint kell beráncolni.

37. sz. Ruha vállrészekkel és közelőjjakkal. Ehhez 48. sz. Szab.: minta-iv XX. sz., 107-109. fig. A divatszín posztóruha derekát egy ellenőszertű betét, vállrészt, állógallér és egy lent 14, fönt 7 cm. széles szoknyabetét

díszíti barna bársonyból. A derék elején egymáson keresztülkapcsolt kelmérészeket bársonyrozetta díszíti. A szoknya szab. január elején megjelent minta-ivünk 44. fig. adja. Az elül kapcsolt derékbélést az állógallérral együtt ugyanazon minta-iv 45., 47-49. és 95. fig. szerint szabhatjuk. Az ellenőszertű bársonyrészt 107. fig. szerint szabjuk közepén végig egészen és selyemmel béleljük, ha a derékrészeket a vállvarások kivételével összevarrtuk és elláttuk mellvarásokkal, a hátát kép szerint bársonnyal borítjuk, többi részét az előrészzel együtt a bársonybetétig posztóval fedjük és csak ezután varrjuk össze a vállrészeket, a mely alkalommal a bársonyt jobb vállon a varrás közé foglaljuk. Ez utóbbi szélét a karöltőben kezdődő fönt és lent ráncba rakott

széles posztósíktakarja. A nyakkivágást egy a bársonyrészekkel átkapó gallértakarja. Az ujjá bélését mai minta-ívünk 18. fig. szerint szabjuk, a szövetbéléséből szabott kézelőhöz toldjuk és azzal egyben szabjuk övvel. A bársonyvállakat (108. fig.) selyemmel béleljük, csillagtól csillagig szélesen behuzzuk és 106-ot az elienző 106-ára illesztve fordított varrósítjuk a derékhoz, a hozzá toldott posztó fodros széle szegetlen, bősége hossza, 18-34 cm. széles.

8. sz. Ruha zakettrészzel. Ehhez 47. sz. Szab.: minta-ív XVII. sz., fig. A vörös posztóból készült szoknya és derékhoz az ujját és az piros pettyes fekete mervellővel borítjuk. A szoknyát elől két oldalt hosszu, 7 cm. széles, fölfelé hegyesre szövött gyöngypaszománt a mely lent 32 cm., lent 42 cm.-nyire van egymástól. A 3 cm. énző, 8 cm. széles, 3 cm.-nyire összehuzott fekete atlaszszalag fedi, it hátul 11 cm.-nyire két rozettával díszítünk. Az övet a balrozetta aposoljuk. A könnyű selyemmel végig bélelt szoknyát mai minta-0. fig. szerint szabjuk. A derék hát- és oldalrészt egyben fedjük osztoval. A derékbélés előrészt a mellvarrások elkészítése után, rán, alul ráncosan fedjük szaténmervellővel, a melynek jobbik szé- gy 3 cm. széles áthajó pántot tűzünk. A piros atlaszszalag bélelt n közbéléssel ellátott zakettrészt elől 25 cm. szélesen posztóval bé- alá, a pontozott vonalon kifelé tűrjük és gyöngyös paszománttal k. Az elől képes állógallért ráncolt fekete atlaszszalag fedi, a tál nagyobb esokor alatt csukódik. A derék bélését az állógallérral jan. elején megjelent minta-ívünk 45., 47-49. és 59. fig. szerint juk. Az oldal- és vállvarrásokba foglalt zakettrész és a tét t ujjakat 97-99. fig. szerint szabjuk, a 99. fig. a behajtást ki kell ni.

9. sz. Ruha galandiszzel. Ehhez 32. kép. Szab.: minta-ív V. sz., fig. 8 és 2 1/2 cm. széles fekete gyapjugalandtképezi a nehéző sötét- a egyszerű díszet. A széles ékfórmában egymás mellé varrt galand ulul 18 ctm. távolságban a szoknya középtől, a 31. fig. szerint a t végig egészen szabott selyemmel végigbélelt és az alsó szélén 9 íles kemény vászonnal végig harangszoknyát, melyet hátul vonal- zenet és a varráson végig keskeny galanddal borítunk, a csipőn és hátul keresztet pontra téve ráncba rendezünk. A szoknyának al foglalt felső szélét széles galand fedi, a melynek 10 cm. szé- jttölt vége hátul keresztül hajlik egymáson. Az elől képes derék január elején megjelent számunk 45., 47-49. fig. szerint szabjuk; és második hátrészt és az oldalrészeket egyben fedjük simán felső l és a 32. kép szerint ívalakuan egymáson keresztül varrott ga- diszítjuk. Az előrészt ott, a hol a karöltőbe oldal- és vállvarrásokba zakettrész nem fedi, elől a közepén végig 33. fig. szerint szabott ; sárga- és selyemszövetvel borítjuk, a melyet ellenzőszertűen a lakra varruk és a balra képesolunk, ez ellenzőrszt alul keresz- tra téve ráncba rendezzük, fent pedig csillagtól a közepéig ráncba Ugyanígy selyemmel fedjük simán lent a zakett alul kilátzó zeket. A zakettrészeket a 32. fig. szerint gyapjuszövetből szab- onaljelzésen 1 ctm.-el túl a sima vonalon, a vonaljelzésre széles t varruk, ezt a vonalon kifelé tűrjük, fent és lent a betűkkel keresztet a megfelelő pontokra illesztve ráncba rendezzük és a t az oldalvarráson túl a hátrész első galanddíszéig folytatjuk. ttt kapcsolását acécsatt díszíti. A derék nyakkivágását a 34. fig. szerint dupla szövetből sza- bított és kemény béléssel el- látott nyakfogalóba varr- juk, a mely körül duplán tekerjük a sárga bársony szalagot, a melynek végeit elől egymáson keresztül hajtva képesolunk és acél- csattal díszítünk. Az ujjá felső szövetét, a melynek a bé- lése jóval szű- kebb, a belső varrásán az ujjá felső részén a keresztet a pontra téve, az alsó szélén b keresztet b pontra téve ráncoljuk. A karöltőbe jutó szélét esil- lagtól esillagig, a könyök felett duplaponttól duplapontig huzzuk be, a felső ujjá szabását a 35. fig. adja, a melynek a behajtást ki kell egészíteniünk, az ujjá bélését mai minta-ívünk 18. fig. szerint szabhatjuk.

41. sz. Reggeli ruha bő előrészzel. Ehhez 33. kép. Szab.: minta-ív IV. sz., 23-30. fig. A ruha könnyű piros flanelből készült, szoknyából és elől bő kabátból áll. A szoknyát 3 ctm.-nyire a szélétől és a ka- bátot is 3 ctm. széles fekete gipür díszíti, a szoknya szá- basát 23. fig. mutatja. A kabáthoz a 24. és 29. fig. a kisrajz szerint meg kell hosszabbítani, aztán 24. és 28. fig. szerint kiszabjuk az elő és hátrészt bélésből, 25-29. fig. szerint az elő- és hátrészt felső szövetből, 26-27. fig. szerint pedig bélés- és felső szövetből az oldalrészeket. Először az elő- és hátrész bélésszövetét 62-63-ig összevarrjuk és ha az előrészt keresztet pontra téve ráncba raktuk, a ny. kki- vágást 3 cm. széles foglalóba varruk és ezzel egy- ben borítjuk vonaljelzésig 96 cm. bő fehér kasmir- eskával, a melynek alsó szélét bélés szerint, a felső szélét pedig 4 ctm. duplán hajtott fejecske megha- gyásával többsoroson a nyakbőség szerint huzzuk be. A hát- és előrésznek vállon összevarrt felső szövetét a felső szélén vonaljelzésig keskeny szegésekbe varr- juk és számok szerint illesztjük a bélésre, ezután varjuk össze az elő-, oldal és hátrészeket egymással, az előrészt bélés és felső szöveve láthatatlanul képesolódik együtt. A hátsó rész felső szövetét derékban a két vonaljelzés közt többsoroson huzzuk be a bélés szerint és belül derékszala- got varruk rá. A két 14 cm. széles, 70 cm. bő egyenes ujjá fodrát a 18. fig. szerint készült ujjára kép szerint varruk fel. A legfelső fodrot a 30. fig. szerint szabjuk, fent beráncoljuk és az ujjával együtt varruk a karöltőbe.

42. sz. Ruha 9-11 éves fiúnak. Ehhez 28. kép. Szab.: minta-ív VI. sz., 36-43. fig. A kabát, mellény, nadrágból álló öltözet sötétkék seviőből készül és a két utóbb említett külső szélét 1 cm. széles fekete foglaló zsinórral vannak szegve. Mint a 28. kép mutatja fehér mosószövetből is lehet hozzá viselni. A nadrághoz 36-37. fig. szerint két-két részt szabunk, a nadrág bal ele- jének vonallal jelzett hasitékot gombpánttal, a jobb elejét 3 cm. szé- les gomblyuk-pánttal látjuk el. Ezután a nadrág elejét és hátulját 76-77-ig, 78-79-ig és 80-81-ig egymáshoz állítjuk. Minden előrésznek oldalhasítékába zsebet illesztünk és a nadrág alsó szélét gombokkal díszítjük, a melyek közül az alsó gombolható. A nadrág hátsó részét bevarrásokkal látjuk el és jelzés szerint két 16 cm. hosszú, 3 cm. szé- les csatolható övvel látjuk el, a nadrág felső széle 12 cm. széles köz- hélést nyer. A dupla bélésszövetből a közepén végig egészen szabott mel- lény hátrészt (39. fig.) jelzés szerint egy-egy 16 cm. hosszú csatolható pánttal látjuk el. A mellény elejét (38 fig.) alábéleljük és közbéléssel lát- juk el, gomblyukakat varruk bele és a jobbik részébe alul, a bal részébe

43. sz. Ruha felgombolható gallérral 4-6 éves fiúnak. Ehhez 26-27. kép. Szab.: a minta-ív I. sz., 1-1. fig.



40. sz. Reggeli ruha idős hölgyeknek. Ehhez a 34. szám. Szab. és magy.: a minta-ív II. sz., 12-19. fig.

41. sz. Reggeli ruha bő előrészzel. Ehhez a 33. kép. Szab.: a minta-ív IV. sz., 23-30. fig.



42. sz. Ruha 9-11 éves fiúnak. Ehhez a 28. sz. Szab.: a minta-ív V. sz., 31-35. fig.



42. sz. Ruha 9-11 éves fiúnak. Ehhez 28. kép. Szab.: a minta-ív VI. sz., 36-43. fig.

43. sz. Ruha felgombolható gallérral 4-6 éves fiúnak. Ehhez 26-27. kép. Szab.: a minta-ív I. sz., 1-1. fig.



33. sz. A 41. sz. kép háta.



34. sz. A 40. sz. kép háta.

22. sz. Diszes ruha tüllből szalagdíszszel. A bokorugrós atlaszszoknyát 4 méter bő nagyszemű tüllből készült felsőszoknya fedi, a melybe 25 és 58 cm.-nyire az alsó szélétől csipkebetétet illesztünk. A hátulkapcsolós fehér atlaszderekat elül és hátul csipkebetétekből készült pánt, azonkívül ráncos tüll takarja. Csipkebetét díszíti az atlaszalapra dolgozott ujját is, melyet a kar belső oldalán zöld bársonyrozetta fog össze 8 cm. széles megcsavart bársonyszalag takarja a pánt szélét és hullkép szerint 35 és 105 cm. sallangban, a melynek végét hegyes csipke díszíti a ruhára. Öv és állógallér ráncolt bársonyból készül, az előbbi hátul, az utóbbi kétoldalt felvarrt rozettával. A szoknya és derék szabását január elején megjelent számunk 34-41. fig. adja.

23. sz. Estélyi ruha selyemgázból toldíszszel. Az egyszerű ruha atlaszesikós rózsaszín selyemgázból

készül rózsaszín atlaszbélés felé. A hátul kapcsolós derekat 11 cm. széles egyenes gúzesikkal borítjuk, a melyet a nyak körül 5 cm. szélesen hajtunk be, hogy bodrosan álljon. Innentől kezdve elül és hátul ráncolt, oldalt simán tartott gázzal borítjuk, a felső és alsó borítás toldását 22 cm. széles gázzal díszített fehér csipkefodor takarja. A derék elejét forgóval, a szoknya alját structollprém és két szalagosokor díszíti kép szerint. A szoknya és derék szabását január elején megjelent számunk mintáivének 34-41. száma adja.

29. sz. Pánt-gallér. Ehhez a 30. számú kis rajz. A 30. számú rajz a halványzöld gipürhímzésből készült pánt felét adja. A nyakkivágást 4 ctm. széles gipürésipke foglalja, a gallér szélét két sor 10 és 18 cm. széles himzett tüll csipkefodor díszíti, a melyet elül kép szerint keskenyebbé vágunk, a széles csipke fele a gallérra 114. a keskeny fordított varrással felvarrt csipkéé 105 cm.

31. sz. Nyakszalag. A csavarva készített nyakszalaghoz 12 cm. széles meggyzsin bársonyra van szükségünk, a kapcsolást bársonyosokor takarja.

36. sz. Ruha himzett derékkal. Ehhez 13. sz. Az ujj



35. sz. Kabát plüss- és asztrakánnal. Bátétmunkával és szalagdíszszel. Ehhez az 10. kép. Szab. és magy.: a minta-ív XIV. száma 76-86. fig.

dudorának szabásrajza minta-ív XXIV. szám, 114. fig. A kék sevióból készült ruha derekának felső szövetét soronként 1 1/2 cm.-nyi távolságban egymástól áttört esilagnintával hímézzük, a melyen a világosabb selyembélés áttetszik. A 13. szám a himzett mintát eredeti nagyságban mutatja. A szoknya és a ruha ujjá sima sevióból készül. A szoknya lényegét 15 cm. szélesre, elöl hegyesre vágott kék bársonyesik takarja, a melynek hátul kapcsolós szélét 3 ctm. fejecské meghagyásával 4 ctm. keskenyre húzzuk össze. 11 ctm. széles, 5 ctm. keskenyre berakott bársonyesik, a melyet oldalt kapcsolunk és bársony rozettával díszítünk, takarja az elül kapcsolós állógallért. A szoknyát és az ujjá bélését nál mintáivünk 60-98. fig. szerint szabhatjuk. Az elöl kapcsolós derékbélés és

36. sz. Ruha himzett derékkal. Ehhez a 13. sz. hímzés-minta. Az ujjá dudorának szabása a minta-ív XXIV. sz., 114. fig. A derék- és szoknya szabását lásd magy.

állógallérmintáját január elején megjelent számunk mintáivének 45., 47., 49. és 59. fig. adja. A hát- és oldalrészeket simán borítjuk felsőszövettel és hátul közepén egymás ellen fordított ráncok rakjuk; az elejéhez a felső szövetet 12 cm.-nyivel bővebbre szabjuk a bélésnél, a nyakkivágáson ráncba húzzuk, a derék szélén egymás ellen fordított ráncba rakjuk. A 114. fig. szerint szabandó ujjá dudorához a kelmét a szövött szélével kell a minta alsó széléhez fektetni és a szélét háromszoregymás mellett behúzni. A dudort a karöltő bősege szerint kell beráncolni.

37. sz. Ruha vállrészekkel és közelőjjakkal. Ehhez 48. sz. Szab.: minta-ív XX. sz., 107-109. fig. A divatszín posztóruha derekat egy ellenőszéri betét, vállrészt, állógallér és egy lent 14, fent 7 cm. széles szoknyabetét

37. sz. Ruha válldíszszel és közelőjjal. Ehhez a 48. szám. Szab.: a minta-ív XXVII. sz., 107-109. fig.

díszíti barna bársonyból. A derék elején egymáson keresztülkapcsolós kelmeréseket bársonyrozetta díszíti. A szoknya szab. január elején megjelent mintáivünk 44. fig. adja. Az elül kapcsolós derékbélést az állógallérral együtt ugyanazon minta-ív 45., 47-49. és 95. fig. szerint szabhatjuk. Az ellenőszéri bársonyrészt 107. fig. szerint szabjuk közepén végig egészen és selyemmel béleljük, ha a derékrészeket a vállvarrások kivételével összevarrtuk és elláttuk mellvarrásokkal, a hátát kép szerint bársonnyal borítjuk, többi részét az előrészzel együtt a bársonybetétig posztóval fedjük és csak ezután varrjuk össze a vállrészeket, a mely alkalommal a bársonyot jobb vállon a varrás közé foglaljuk. Ez utóbbi szélét a karöltőben kezdődő fent és lent ráncba rakott

38. sz. Ruha zaketrészszel. Ehhez a 47. kép. Szab.: a minta-ív XVII. sz., 97-99. fig.

20. sz. széles posztóállógallér tal 10. sz. szerint bél felsőszövettel. A lag. 8 cm. széles ráncosított tüll 70 cm. hosszú.

38. sz. Ruha élén, pros pelt 97-99. fig. A v 72 m. hosszú, dísz, a mely 2 szél lény. 8 cm. a nyet hátul a al kapcsolós ív. 60. fig. sz. Vm. posztóval. fensimán, alul léle egy 3 cm. és szon közbé lejt. alá, a p díszük. Az e me hátul nagy egyt jan. elejt szatjuk. Az bezt ujjakat egy-iteni.

39. sz. Ruha élén, pros pelt 97-99. fig. 8 és 8 cm. kárua egysze dísi alul 18 cm. kövén végig e cszéles kem jea szerint e berunk és há poall foglal leirojtolt vég bét január e azó és más szettel és a 3 latal díszítjü fott zsaketr fel és sárgac jo oldalra va teontra téve hnak. Ugyan olrészeket. A juk vonaljelz gadot varru jelt keresztz gadot az ol A akett kapes

39. sz. Ruha gal



44. sz. Bálruha fiatal hölgyeknek. Ehhez a 49. kép.

zunk és olyanformán varrjuk a derékra, hogy a himzett gáz szelét el-takarjuk és hogy a 10 cm. széles rész fodrot képezzen. A gáz többi részét kép szerint redőzetesen rendezzük el a derékon, a dudoros ujjá felé a karöltőbe foglalt 25 cm. széles, 64 cm. bő himzett gázfodor hull, a melynek felső szelét 25 ctm. szélesre húztuk be és az első szelét pedig feltűztük. A derék bal elejét hosszú sallangos csokrok díszítik.

45. sz. Betét. Ehhez mellékeljük a 46. sz. csipkeverő levelet. Míután e levélről leszurtuk a vászonnal alábélelt kartonpapírra a betét mintáját, felfeszítjük azt a párna hengerére s a 36 drb. (18 pár) 25-ös csipkecémával felgombolyított verőt következésképp helyezük el: az e-vel jelölt pontba 1 gbt. (gombostű) 2 verőpárral szurunk ki, minden többi



47. sz. A 38. sz. kép háta.



48. sz. A 37. sz. kép háta.



49. sz. A 44. sz. kép háta.



50. sz. A 35. sz. kép eleje.

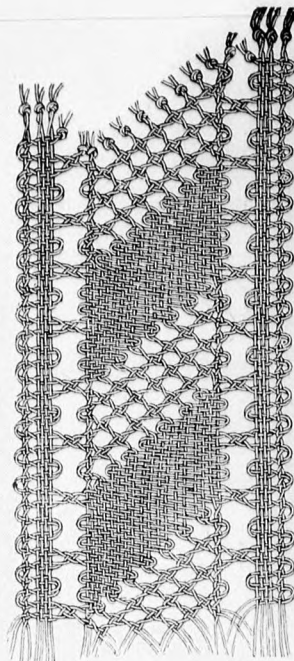
betűvel jelzett pontba 1 gbt. 1 pár verő-vel szurunk. A verőpárok mindig oly sorrendben számoztatnak, mint a hogy minden egyes használatkor állanak (bal-ról jobbra számítva.) A *13. s 14. párral kezdjük: 1 dpv. (duplaverés, azaz: so-dorni, keresztetni, sodorni, keresztetni). gbt. 1. (mely annyit jelent, hogy a gbt. az 1-el jelzett pontba szurjuk s különben ha más utasítás nem adatik, a dpv.-nél mindig a két utolsó verés közé teszszük

alul és felül vágunk zsebet: a bevágásokba varrjuk a bélészövet-ből készült zsebeket, olyan formán, hogy az a visszaján a bélés és felső szövet közé essen. A zsebek nyílását 3 cm. széles pánt takarja. A zsebekhez 40-41. fig. szerint a behajtások kiegészítése után két-két részt, a 42. fig. szerint egy részt a közepén végig egészen hagyva. Az előrészeket a karöltő alatt bevarrjuk és ellát-juk tent 20, alul 10 cm. széles vászonbetéttel, a melyet felső szö-vettel borítunk, ezenkívül az előrészt jobb- és baloldalára bevágjuk a zsebeket és 3 cm. széles pánttal takarjuk a bevágást. A zseke felső szelét a béléssel és kemény béléssel ellátott és a ponto-zott vonalon kifelé türtgallérba varrjuk. Az ujját, az alsó ujját tekintetbe vételével a 43. fig. szerint szab-juk. A zseket klottal béleljük.

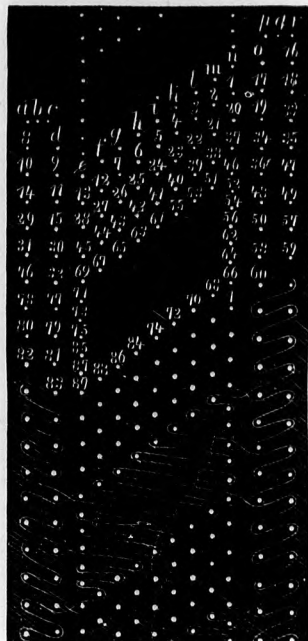
43. sz. Öltözet reagombolható gallérral 4-6 éves fiúnak. Ehhez 26-27. sz. Szab.: minta-iv 1. sz., 1-11. fig. A sötétkék sevióruhához a hozzágombol-ható gallér és a magában álló gallér fehér sevióból készül, de mosószövetből is készíthető. 1 ctm. széles fekete gyapjúgaland díszíti a matrógallért. A húz-oval ellátott, kék horgonynyal himzett ellenzőt, mint a 26. kép mutatja, a csillagtól jelzett helyen az alsó-derékra gomboljuk. Ugyanílyen módon gomboljuk a matrógallért a betűvel jelzett gomblyukakkal, a kabát belsejére varrt megfelelő gombokra (lásd 27. kép). A kabátot szatennal béleljük és a vo-nalon bronzgombokkal látjuk el, ez utóbbit egy dupla szövetből készült pánt tartja össze, melyet a csillaggal jelzett helyen varrunk a kabát alsó szélé alá. A nadrág előrészt az 1., a hátrészt a 2. fig. szerint szabjuk, 1-től 2-ig és 3-4-ig összevarrjuk a nadrágrészeket és az eleje hasi-tékának baloldalát gomblyukpánttal, a jobb oldalát gombbal látjuk el. A nadrág oldalhasi-tékájába felül zsebeket varrunk, az alsó kis hasitékot gombokkal díszítjük, melyek közül az alsó gombolható Az alsóderéket a 3. fig. szerint dupla bélésből készítjük és mellényszerűen sevióval fedjük. Elöl az egyenes vonalon a nadrág elejét varrjuk az alsó derék alá, hátul a nadrágnak 4 cm. széles lénzöbe foglalt hátsó részét a derékra gomboljuk. A sifonból szabott ellenző felét 4. fig. adja. A kabát elejét az 5., a hátát, a lehajló gallért a 6-7. fig. szerint szabjuk közepén végig egészen hagyva. A gallért azonban csak bélés- és kemény bélés-ből szabjuk, 17-től 18-ig a kabátra varrjuk és csak aztán fedjük sevióval, mely belül a kabát elején 10 ctm. szélesen folytatódik és a gallérral együtt hajlik kifelé a pontosított vonalon. A kabát elején jelzett zsebet csak a baloldalon vágjuk be. A 8. figura szerint szabjuk az ujját, melyet 20-20-ra téve illesztünk a karöltőbe. A 10. fig. a sifonnal bélelt matrógallér felét mutatja, a 11. fig. szerint vágjuk a gallérfoglalót, melyet 21-22-ig a matrógallérhoz varrunk.

44. sz. Bálruha fiatal hölgyeknek. Ehhez 49. kép. A kerek világoskék atlaszszoknyát egy 300 cm. bő himzett szoknya takarja világoskék selyemgázból, a melyet tent körös-körül behuzunk. A szoknya telvar-rását 16 cm. széles, 180 cm. bő selyemgázcik takarja, a melynek a két szelét összefogva húzzuk be és a szoknya szélével egyszerre foglaljuk lénzöbe. Az atlaszszoknyát január elején megjelent számunk 34. fig. szerint szabhatjuk. A hátul kaposos derékat atlasz és bélésből, valamint az ujjakat ugyanazon minta-iv 35-41. fig. szerint szabhatjuk. Az előrészeket a mellvarrások

és az első varrás elké-szítése után, fölülről kezdve a karöltő kivá-gásáig himzett gázzal borítjuk: az előrészt re-dős díszéhez egy 98 cm. hosszú, körül-belül 83 cm. széles gázzrésze van szükségünk, a me-lyet a szövet szelétől 10 cm. távolságban behu-



45. sz. Betét. Ehhez a 46. sz. csipkeverő lap.



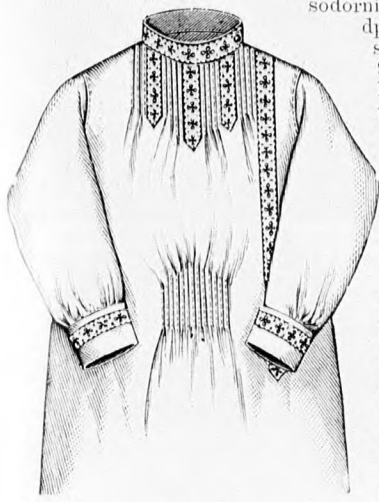
46. sz. Csipkeverőlap a 45. sz. betéthez.



51. sz. Bálruha tollprémme. Szab. lásd a magy. Az ujjá szabása a minta-iv XXV. sz., 115. fig.

52. sz. Bálruha szalagdíszszel. Szab. lásd a magy.

a gbt.); 1 dpv., 12. s. 13. p.: 1 félv. (félvérés, azaz: sodorni, keresztetni) gbt. 2., 1 félv.: 11. és 12. p.: 1 félv. gbt. 3., 1 félv.: 10. s. 11. p.: 1 félv. gbt. 4., 1 félv.: 9. és 10. p.: 1 félv. gbt. 5., 1 félv., 8. s. 9. p.: 1 félv. gbt. 6., 1 félv., 7. s. 8. p.: 1 félv. gbt. 7., 1 félv., * a balra eső szélnek: 4 p.: 1-szer sod. (sodorni), 4-2. p. szv. (szövés, azaz: keresztetni, sodorni, keresztetni), 1. s. 2. p.: 1 dpv. gbt. 8., 1 dpv. 2. p.: 1-szer sodorni, 2-4. p.: szövés, gbt. 9. (a baloldali szél épen így kezdjük) 4-5. p.: 1 dpv., utána a szélét gbt. 10 és 11.: 5-6. p.: 1 dpv. 6. és 7. p.: 1 félv. gbt. 12., 1 félv., 5-6. p.: 1 dpv. gbt. 13., 1 duplaverés, utána a szélét (gbt. 14. és 15. a jobboldali szélnek. 15. p.: 1-szer sod. 15 s. 17. p.: szövés, 17-18. p.: 1 dpv., gbt. 16., 1 dpv., 17. p.: 1-szer sod. 17-15. p.: szövés, gbt. 17., a jobboldali szélét épen így kezdjük, utána széle (gbt. 18. és 19.) 13-14. p.: 1 dpv., gbt. 20.: 14. és 15. p.: utána 13-14. p.: 1 dpv., 12-13. p.: 1 félv. gbt. 21., 1 félv., 11. és 12. p.: 1 félv. gbt. 22., 1 félv. 10-11. p.: 1 félv. gbt. 23., 1 félv. s így tovább a 27 gbt.-ig. 5-6. p.: 1



53. sz. Hálóing 8-10 éves leányknak. Szab. és magy.: a minta-iv XVIII. sz. 100-104. fig.

dpv., gbt. 28., 4-5. p.: utána az 5-6. p.: 1 dpv., utána a bal szélre gbt. 29-32. jobb szél (gbt. 33-36). 13. s. 14. p.: 1 dpv., gbt. 37. 1 dpv. 12-13. p.: 1 félv., gbt. 38., 1 félv. 11-12. p.: 1 félv., gbt. 39., 1 félv. stb. a 44. gbt.-ig. 5-6. p.: 1 dpv., gbt. 45., 1 dpv. 13-14. p.: 1 dpv., gbt. 46., 14-15. utána, 13-14. p.: 1 dpv., a jobb szél (gbt. 47-50.) 11-13. p.: 1 félv., gbt. 51. 12. p.: 1-szer sod. 12-14. p.: szövés, gbt. 52. 14. p.: 1-szer sod. 14-12. p.: szövés, 11. p.: 1-szer sod. 11-12. p.: 1 szövés, gbt. 53. 11. p.: 1-szer sod. 11. és 14. p.: szövés, gbt. 54. 14. p.: 1-szer sod. 14-11. p.: szövés, 10. p.: 1-szer sod. 10-11. p.: 1 szövés, gbt. 55. 10. p.: 1-szer sod. 10-14. p.: szövés, gbt. 56. 14-15. p.: 1 dpv., utána jobb



57. sz. A 2. sz. kép eleje.

széle (gbt. 57-60.) 14. p.: 1-szer sod. 14-10. p. szövés. 9. p.: 1-sod. 9-10. p.: 1 szövés, gbt. 61. 9. p.: 1-szer sod. 9-14. p.: szövés, gbt. 62. 14. p.: 1-szer sod. 14-9. p.: szövés, 8. p.: 1-szer sod. 8-9. p.: 1 szövés, gbt. 63. 8. p.: 1-szer sod. 8-14. p.: szövés, gbt. 64. 14. p.: 1-szer sod. 14-8. p.: szövés, 7. p.: 1-szer sod., 7-8. p.: 1 szövés gbt. 65. 7 p.: 1-szer sod. 7-14.: szövés, gbt. 66. 14-15. p. 1 dpv., 14. p.: 1-szer sod. 14-7. p.: szövés, 7. p.: 1-szer sod. 6-7. p.: 1 szövés gbt. 67. 6 p.: 1-szer sod., 6-13. p.: szövés, gbt. 68. 13. p.: 1-szer sod. gbt. 69. 4-5. p.: 1 dpv., 5. p.: 1-szer sod. 5-12. p.: szövés, gbt. 70. 12. p.: 1-szer sod., 12-5. p.: szövés, gbt. 71., 5 p.: 1-szer sod., 5-11. p.: szövés gbt. 72. 11. p.: 1-szer sod., 11-5. p.: szövés, gbt. 73. 5. p.: 1-szer sod. 5-10. p.: szövés, gbt. 74., 10. p.: 1-szer sod. 10-5. p. szövés, gbt. 75. utána bal szél (gbt. 76-79.), 4-5.: 1 dpv. utána bal szél (gbt. 80-83.) 5 p.: 1-szer sod. 5-9. p.: szövés gbt. 4. 9. p.: 1-szer sod. 9-5. p.: szövés gbt. 85. 5. p.: 1-szer sod. 5-8. p.: szövés, gbt. 86., 8. p.: 1-szer sod., 8-5. p.: szövés, gbt. 87., 5 p.: 1-szer sod. 5-7. p.: szövés, gbt. 88. 7 p.: 1-szer sod., 7-5. p.: szövés, gbt. 89. 4-5. p.: 1 dpv., utána felváltva a *tól a *-ig és a 7-től a 7-ig ismételn.

60. sz. Egybeszabott ruha idős hölgyeknek. Ehhez 58. sz. kép. Szab. és magy.: a minta-iv III. sz. 20-22. fig.



55. sz. Fehérnemű zacsó. Lapos himzés és szárított. Ehhez a rajz a minta-iv XXVI. sz. 116. fig.

ruha szoknyájának a szélét és a dereka kivágását 4 cm. széles ripszaszín struccoltprém díszíti. Elül 10 cm. távolságban egymástól ripszaszín ripszszalag csokrok által tartott sallangok hullanak a ruhára. Ugyanígy szalag húzódik elöl háromszor, hátul egyszer — a kapcsolást fedve — a derek hosszán végig, a vállon és ujjakon csokrokat képezve. A derek keresztben redőzött krepp takarja. A szoknya szabását január elején megjelent számunk minta-ivének 34. fig., a derekát és az ujjá belésoét 35-39. és 90. fig. adja. Az ujjá felső szövétét a 115. fig. szerint szabhatjuk és olyanformán húzzuk be a két függőleges vonalat a közepén összehúva, hogy a behúzott rész két 4 cm. széles fodrot képezzen. Az ujjá alsó szélét — 8 cm. szélesen — keresztbe redőzött krepp fedi.

52. sz. Bálruha szalagdíszszel. Szabását lásd a magyarázatban. A fekete pettyes ripszaszínű szatén mervellyűből készült ruhát 8 cm. széles fekete bársonyszalag és a derek elején keresztben redőzött ripszaszín krepp díszíti. A három, 35-50. és 50 cm. hosszú csokorban végződő szalag alig észrevehetően emeli a ruha elejét, amely alatt a széles fodrokkal díszített bálruhakönya látszik. Az alsó szoknyát január elején megjelent számunk 71a. fig. szerint szabhatjuk. A felső, pettyes mervellyű szoknya 3 1/2 mtr. bő. A derekat ugyanazon minta-iv 35-39. fig. szerint szabjuk, az elejét az említett kreppel, a többi részét kép szerint részben vágott mervellyűvel borítjuk. A hátát közepén redős, azonnal az oldalrészén egyben színes mervellyű borítja.



54. sz. Alsóderék uraknak. Szab. és magy.: a minta-iv XIX. sz., 105-106. fig.

55. sz. Fehérnemű zacsó. Lapos és szárított himzés. Ehhez a minta-iv XXVI. sz., 116. fig. A zacsóhoz két drb. 60 cm. magas, 41 cm. széles zergeszínű (chamois) pamutátlaszra van szikszegünk, a melynek alsó csücskét kép szerint vágjuk ripszutra. Az előrészt egy 5 1/2 cm. széles, rotázott sötétebb csik díszíti ugyanolyan kelméből és egy lapos és szárítottal himzett minta. A himzést többféle árnyalatú barna Viktória-pamutal dolgozzuk. A zacsó felső szélét az összehúzó köre miatt 10 cm. széles barna kelmével béleljük be és csak azután varrjuk a zacsó két részét egymáshoz, főt 10 cm. hasítékot hagyva. A körbe húzott, bojtos végű zsmórral záródik a zacsó, a csücsök dísz szintén bojt.

56. sz. Lábszárvédő hölgyeknek. Szab. a minta-iv IX. sz., 56-57. fig. A fekete posztóból készült lábszárvédőt fekete pamutszaténal béleljük és rugóra járó kapcsolással látjuk el, vagy pedig gomb- és gomblyukkal. A belső oldalába jelzés szerint ruganyos (gumi) szövétet toldunk, a melynek első szélébe varrjuk a lyukakat a rugós kapcsolók számára. A védő külső szélét tűzéssel és kép szerint apró fekete gyöngyházgombbal

58. sz. A 60. sz. kép háta.

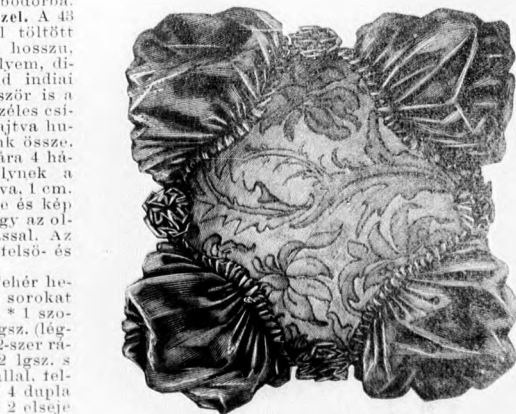
59. sz. Magas kötény 3-5 éves leányknak. Szab. a minta-iv VIII. sz., 47-48. fig. A két pettyes fehér szövétből készült kötény a dupla kelméből szabott pánt és a felül beráncolt kötényrészből áll, a melyet a pánt közé foglalunk. Ez utóbbira kek paszpollal díszített köpör csikot tűzünk. A duplán szabott lehajló gallér szélét is így díszítjük. A himzett fodrocskát szintén köpörrel tűzzük a pántra. Az alsó szélükön csillagig behúzott ujjakat 20 cm. bő, 4 cm. széles közelöbe foglaljuk. A kötényt összehúzó öv 4 cm. széles, 70 cm. bő. A pánt elejét a 44. fig. szerint a közepévé-



59. sz. Magas kötény 3-5 éves leányknak. Szab. a minta-iv VIII. sz., 47-48. fig.



61-62. sz. Derék bálruhához. Szabását lásd a magy.



63. sz. Divánpárna sarokdíszszel.

gig egészben szabjuk, a 45. fig. szerint pedig a pánt két hátrészét, 17. fig. a gallér a 46. fig. a kötény alja, még pedig a fig. az eleje, b fig. a két oldalszél. Az ujjá felét 48. fig. adja.

61-62. sz. Derék bálruhához. A hátul kapcsolós derek belésoét, valamint az ujját, január elején megjelent számunk minta-ivének 23-26., 41. és 90. fig. szerint szabhatjuk. A hátul és oldalrészhez, a melyeket egyben fedjük felső szövéttel, ez utóbbi 8 cm.-rel szélesebb legyen, mint a belés. A felesleget fejt és lent behúzzuk a hát közepén. Az elöl összevarrott belésoét 76 cm. széles, 73 cm. magas felső szövét borítja, a melyet a vállon és karöltőben ráncolunk, az oldalvarrasba pedig simán fogunk. Elöl a derek közepén három rozettával szedjük ráncba a kelmét. A nyakát, a mely elöl és hátul hegyesen kivágott 10 cm.

63. sz. Divánpárna sarokdíszszel. A 43 négyzetem. nagyságu, pehelylyel töltött párna első és hátsó lapja 45 cm. hosszú, 90 cm. széles, mintázott Liberty-selyem, díszszo 85 cm., 91 cm. széles, olivzöld indai selyem. Az indiai selyemből először is a négy részes számúra négy 10 cm. széles csikot vágunk le, a melyeket összehajtvá húzzuk meg és csigaszzerűen sodorjunk össze. A selyem többi részét a dísz számúra 4 háromszögű darabra osztjuk, a melynek a részeit oldalát 1 1/2 cm.-nyire behajtvá, 1 cm. fejecke meghagyásával húzzuk be és kép szerint úgy varrjuk a vánkora, hogy az oldalak közepén összehajtsanak egymással. Az alsó behúzott széleket a behúzás felső és alsó része közé rotítjuk.

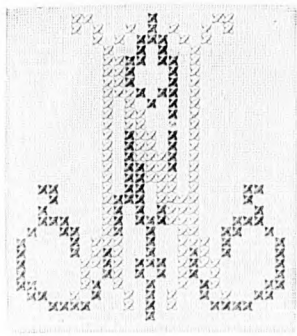
64. sz. Csipke. Horgolás. Fehér gyöcs (kakos) zsmórra következő sorokat horgoljuk: 1. sor: vörös fonállal, * 1 szoros szem az egyik hegyecskébe, 2 lgsz. (légszem) s a zsmórt átötvö 2 dupla (2-szer ráhajtat) összefoglalt pálcikaszem, 2 lgsz. s a *-tól ismételn. 2. sor: fehér fonállal, felváltva 1 pálcika csoportot (azaz: 4 dupla sz., 1 lgsz. fig. A szoknya és derek szab. lásd a magyarázatot. A ripszaszínű krepp dísz

CSALÁDI MONOGRAM-ALBUM.

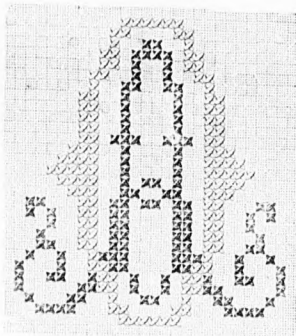
2. lap.

KERESZTHIMZÉSŰ MONOGRAMOK.

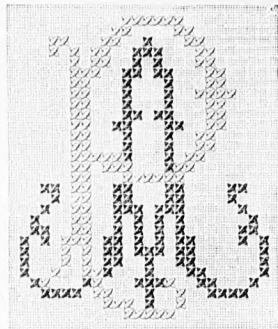
1. csoport.



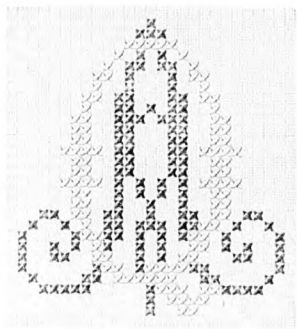
AN



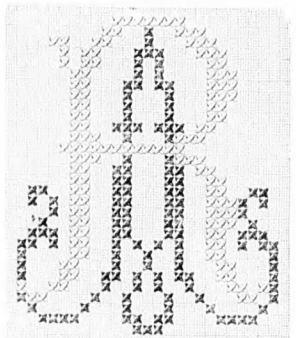
AO



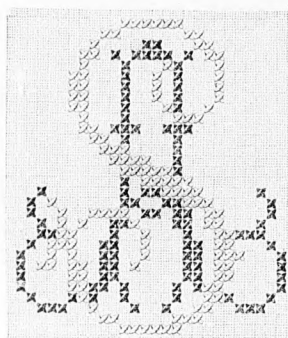
AP



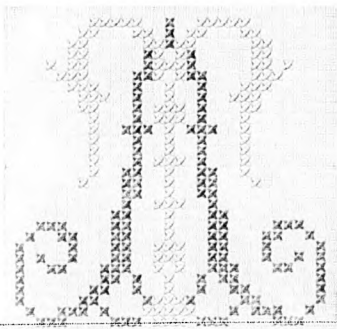
AQ



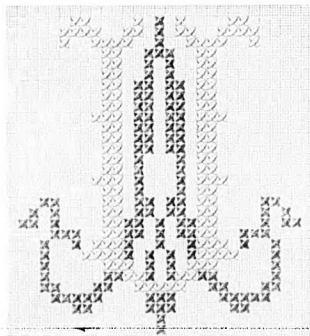
AR



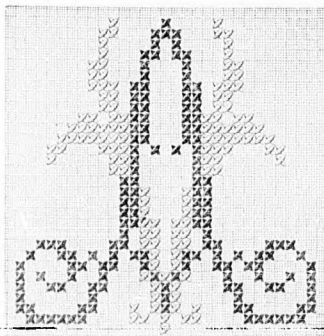
AS



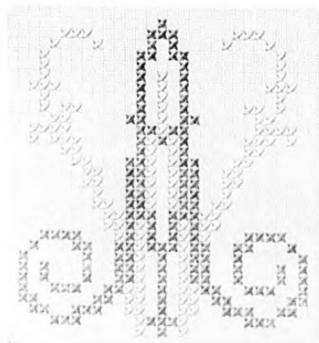
AT



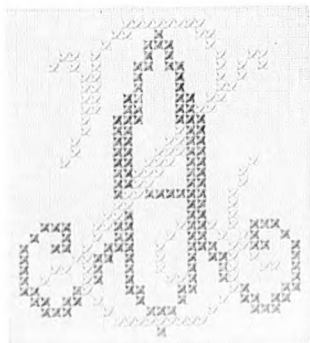
AU



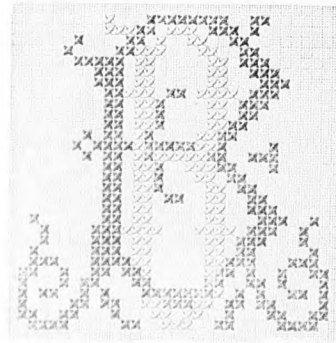
AV



AW



AZ



BB

←→ DIVAT-ÚJSÁG. →

Utiányomás tilos

Budapest, 1895. január hó.

AMSTERS
AKONYV
TARA