

Az öltözködés művészete.

A férferneműre, piperére és kézimunkára nézve a legjobb tanácsadó. Színes divatképek szabásrajzok és szórakoztató melléklet.

# DIVAT ÚJSÁG

Megjelenik havonként kétszer, minden hó elején és közepén.

Előfizetési ára helyben:		A Divat Újság külön mellékletei:		Előfizetési ára vidékre (postai szétküldéssel):	
Negyedévre . . . . .	1 frt.	Minden számban szórakoztató melléklet és kétoldalas szabásminta-iv.		Negyedévre . . . . .	1 frt 10 kr.
Félévre . . . . .	2 „	Havonként egyszer külön színes divatkép és külön kézimunka-melléklet.		Félévre . . . . .	2 „ 20 „
Egész évre . . . . .	4 „	A hónap második felében megjelenő számhoz felváltva a Tündér Ujjak mintarajzlap-pal, a Családi Monogram-Album lapja és Színes kézimunka-kép.		Egész évre . . . . .	4 „ 40 „

Szerkesztőség és kiadóhivatal: Budapesten, VIII. kerület, Rökk Szilárd-utca 4. szám. Előfizetni lehet az összes könyvkereskedőknél és a kiadóhivatalban.

## A divat.

Az őszi hideg szelek beálltával madaraink elhagyták fészkeiket, nem hogy melegebb éghajlat alá vándoroljanak — hanem hogy divatos szépeink kalapjain foglaljanak helyet. Sokszor és sokat hordtak már az asszonyok tollat és madarat divatos díszül, de soha annyit, mint manapság. Némelyiknek a kalapja valóságos madárkiállítás, csak azon esodálkozom, hogy a feltűnést kedvelők még ki nem találták, hogy szegény kis holt éneklő madaraink hangját valamely gépezettel pótolják és úgy sétáljanak az utcában, (állítólag a Korona-herceg-utca), bizonyos, hogy ez még a fényes tollazatnál is nagyobb feltűnést keltene. Szinte hihetetlen, de való, hogy némely kalapon egész koszorú van apró madárkák preparált fejéből, másikon 5-10 különböző madárnak a fényes szárnya mered az égnek, nem ritkaság az egész madár sem, egy-egy, vagy egy pár galamb, de sőt még varjúk nagy tollát is látni a divatos kalapokon.

A köpeny és kabát-félékről ismételtelen irtunk. Most csak a színházba járó és bál- vagy hangverseny és estélyek alkalmával viselt köpeny és gallérokról annyit, hogy az előbbieket rendszeren 1 m., 120 cm. hosszúak, az utóbbiak azonban ritkán hosszabbak 50-60 cm.-nél és míg az előbbinél meleg, de sötét szövet és posztófélekből készülnek gazdag prém-díszszel, az utóbbiakhoz a legragyogóbb és világosabb színeket használják gazdag gyöngy-, pillangó- és egyéb himzéssel; zsinórkivarrással, úgy kézi-, mint gépmunkával, sőt nem ritkán festéssel, vagy akvarell, mint a sokkal hatásosabb bronzszínekkel is. Ezekre aztán többnyire fehér angora vagy pettyes prémet alkalmaznak, noha sokan jobban szeretik a fehér strucc-, vagy kakastoll-prémet is.

A prémtélemben különben már oda jutottunk



1. sz. Ruha salangdíszszel. A 24. sz. eleje. A dísz elejének, az állógallérnak, a bélés és felső ujjának szabása a minta-iv II. sz., 8-12. fig. A szoknya és derékbelés szabását lásd a magyarázatban.

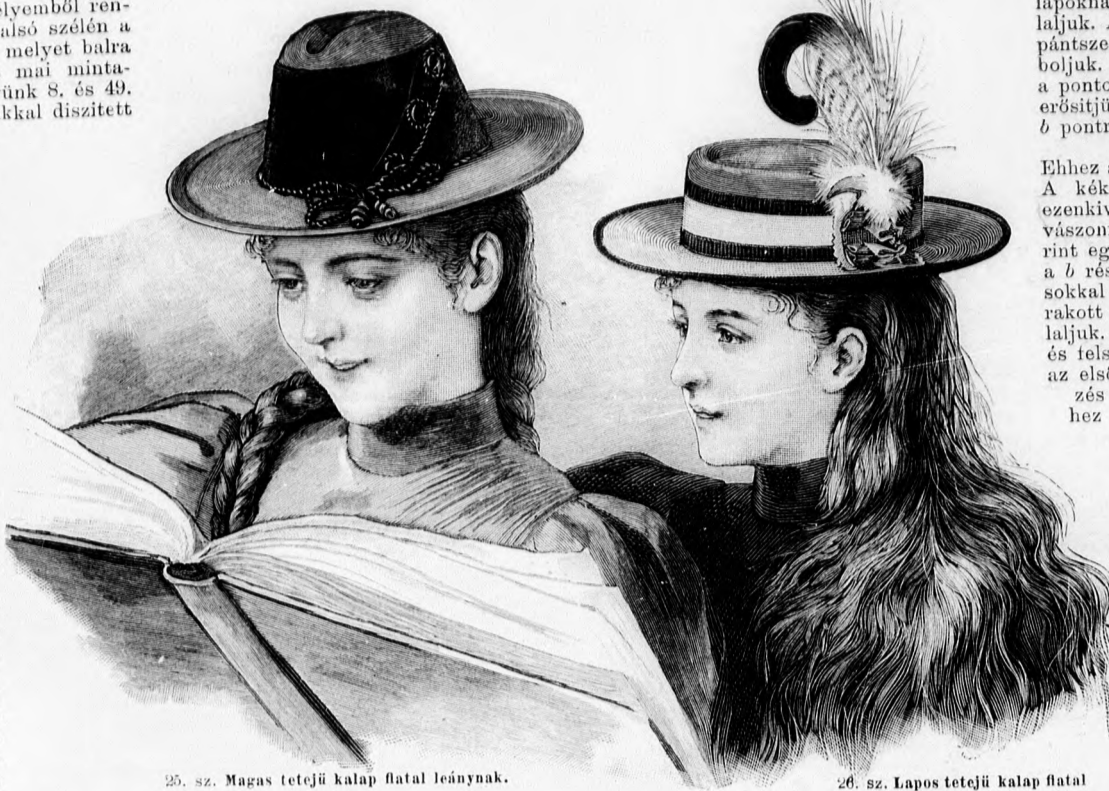
2. sz. Kerekgallér elől alátoldott részekkel. Szab.: a minta-iv VIII. sz., 48-51. fig.







ez az utasítás csak a himzett  
színével egyező selyemből ren-  
derelt. A derék elejének alsó szélén a  
varratot alkalmazunk, a melyet balra  
bélésujja szabását mai minta-  
megjelent minta-ívünk 8. és 49.  
számú gomblyukkal díszített  
fig. ad. Az eleje díszéhez  
a hátuljához az 5. fig.  
a közepén végig egészen  
nyenyén rajta tartozzuk és  
szélén szintén keskenyen  
melyek 3 cm.  
a mellénybetétén  
vállon 8-tól 9-ig  
a mellék a nyakkivá-  
a melytől, a hol a dísz  
almazott ripsz bo-  
41 cm. széles  
szól kezdve 13 cm.  
hajtások segítsé-  
nt erősítjük. Ennek  
lét 18 cm. hosszú rancol-  
stíuskelet hajtjuk és odaerő-  
vetét a rajz 6. fig. adja;  
vonajegy október elején  
g. után rajzolt bélés bősége  
hajtások a belső varrásán  
cba rendezik és fönt csillag-  
A szabáshoz az 1. fig. kis  
egy lapot szabunk a közepén  
a b részét ripszből két  
a 2. fig. rövidített és behaj-  
szert a két lapot. Min-  
és hátulso lapokon  
ig, az alsó és oldallapon 40  
z első lap 1-től 2-ig a ripsz-  
hátulso lapoz és ez utóbbia-  
hoz varrjuk a hátulso lapokat  
avonaltól szűkített bevágáso-  
les selyemmel béljük, most



25. sz. Magas tetejű kalap fiatal leánynak.

26. sz. Lapos tetejű kalap fiatal leánynak.

a derékra hajlítjuk, míg az első lap a betett rész és a hátulso  
lapoknak a hasíték mellett levő ráncait keskeny lényőbe fog-  
laljuk. A hátsó lapok csillaggal jelzett helyét elől a lényőre, a  
pántszerű kivágását a duplaponttal jelzett helyen egymásra gom-  
boljuk. Az előrésznek és hátrésznek keresztrel jelzett helyét  
a pontozott vonalon befelé hajlítjuk és a betett oldalrészekre  
erősítjük. A hátulso lap a keresztje az a pontra, b keresztje  
b pontra jut.

23. szám. Ruha testhezálló derékkal. (Angol forma.)  
Ehhez a 33. szám. Szabása: a minta-ív V. szám, 31-41. fig.  
A kék posztóruha-szoknyához, a melyet szaténal végig,  
ezenkívül elől 50 cm. magas, hátul fölig lószőrrel, vagy kemény  
vászonnal bélelünk a 30. fig. kis rajzának a és c része sze-  
rint egy-egy részt szabunk a közepén végig egészen hagyva,  
a b része szerint pedig két lapot. Ez utóbbiakat csipővarrá-  
sokkal látjuk el, hátul a szoknyát keresztet pontra téve, három  
rakott ráncba rendezzük és az egészet keskeny lényőbe fog-  
laljuk. A derékhoz az elő-, oldal- és hátrésznek számára bélés-  
és felsőszövetből szabunk a 31-35. fig. szerint két-két részt,  
az első előrészt vászonbetéttel látjuk el és valamennyit számjel-  
zés szerint illesztjük egymáshoz. A hátrészből álló lebony-  
hoz a 36. és 37. fig. szerint két-két részt, a 38. fig. szerint  
egy részt a közepén végig egészen hagyva, ellátjuk  
selyembéléssel és betéttel, a hátsó részt keresztet pontra  
téve ráncba rendezzük, a pontozott vonalon kifelé  
tűrjük és számjelzés szerint varrjuk a derék szélé-  
hez. Az állógallért október elején megjelent számunk  
45. fig., a bélésujját a 49. fig. szerint szabjuk. Az ujjja  
felsőszövetét a 41. fig. szerint, a melynek behajtását  
kiegészítettük és a melynek felső részét a kis rajz  
szerint igazítottuk, kell kiszabni. A derék elől kap-  
csos és képszerűen felgombolt pántokkal van díszítve,  
a melyek közül a 39. fig. a legfelső, a 40. fig. a  
legalsó pánt felét adja. A közbeeső pántokat a kettő  
szerint kell igazítani. A pántoknak a gomblyukkal  
ellátott végét a derék közepére erősített gombokra  
huzzuk.

25. sz. Magas tetejű kalap fiatal leánynak. A zöld  
posztókalap teteje 10 cm. magas, karimája elől 7, hátul 6 cm.  
szélesen egy 2 cm. széles, reáitított széllel van ellátva.  
A fejét részut bársonyesik díszíti, a melynek a baloldal-  
on egymásra hajló végét zsinórral és gombbal ékítjük.  
A kalap feje körül szintén bogra kötött zöld zsinór van  
tekerve.

26. sz. Kalap lapos fej-  
jel serdülő leánynak. A  
barna posztókalap hosszu-  
kás feje kissé be van tűve  
és köröskörül egyforma, 7  
cm. széles karimája barna  
selyemzsinórral befoglalva.  
A kalap feje körül 5 cm.  
széles világosbarna posz-  
tósíkot teszünk, a mely-  
nek a két szélét 1 cm.  
széles sötétbarna szalaggal



28. sz. Kivágott ruha, a mely derékbetéttel és hosszú ujjal is viselhető 6-8  
éves leánynak. Ehhez a 42., 43. és 45. sz. Szab. a minta-ív XXI. sz.,  
122-129. fig.

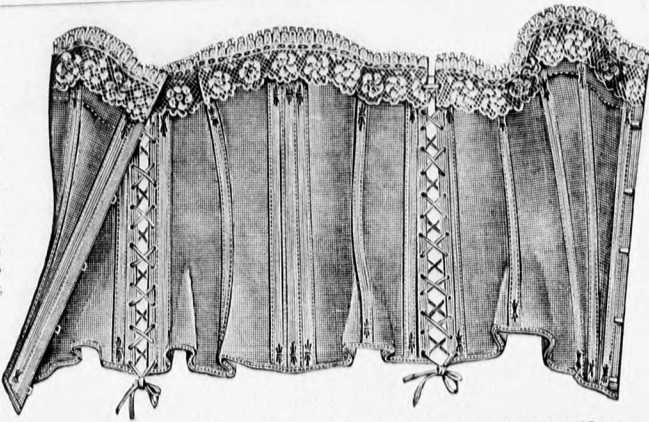
29. sz. Ruha 8-9 éves leánynak. Szab. és  
magy.: a minta-ív XIX. sz., 106-112. fig.

30. sz. Ruha 12-14 éves leánynak. Szab. és  
magy.: a minta-ív XX. sz., 113-121. fig.

31. sz. Ruha előtűszin derék-  
kal. Szabását lásd a magya-  
rátatban.

foglaljuk. Balfelől szürkés barna tollbokréta díszíti a kalapot.

28. sz. Kivágott ruha 6-8 éves leánynak, a melyet derékbetéttel és hosszú ujjal is lehet viselni. Ehhez a 42-43. és 45. sz. Szabás: a minta-iv XXI. sz., 122-129. fig. A piros gyapjuruha eleje a 122. és 123. fig. szerint szabott derék bélését a vállánál fogva összevarrjuk, a bevarrásait elkészítjük és az elő- és hátrészeket egyben borítjuk vonaljelzésig felsőszövevvel. Ez utóbbit a kis rajz 124. fig. szerint szabjuk, tőnt 3 cm. széles tarajjal, lenn jelzés szerint ráncoljuk be és abélésre varrjuk. A nyakkivágást, a vállgallert és az ujjá alsó szélét kivágott bársonyfigura díszíti, a melyet a ruhára kell ragasztani. A bélés és betétet ellátott 125. fig. szerint szabott vállgallért, 109-től 110-ig varrjuk a karöltőbe s a pontozott vonalon hajtjuk kifelé. A derék alsó széléhez varrjuk a 48 cm. hosszú, 150 cm. bő belésszoknyát, valamint az 5 cm. hosszú, 230 cm. bő felsőszoknyát, ez utóbbit elől a közepén simán hagyjuk, kétoldalt a közepétől 2 1/2 cm. távolságban egy-egy 7 cm. mély, előrehajló bársonnyal díszített ráncba rendezzük, azontul pedig a derék bősége szerint ráncoljuk be. Elöl a szoknya szélével 17 cm. magasságban két piros szalagból készült csokorral fejezzük be a bársonydíszítést. A szoknya felvarrását megtekert, hátul csokorba rendezett szalagokkal fejezzük be a bársonydíszítést. A szoknyától vonaljelzésig gázbetéttel és felsőszövevvel borítjuk és reávarrjuk a gázzal bélelt jelzés szerint ráncolt, a 127. kis rajza szerint szabott dudoros ujját. A négyszögletes kivágást kitöltő rész mintáját a 128. fig. felében adja. Ezt egy 62 cm. bő, tőnt 2 1/2 cm. széles tarajjal beráncolt felsőszövevvel borítjuk. A 129. fig. szerint szabott külön ujján figyelembe vesszük az alsó ujját jelző vonalat.



32. sz. Mindkét oldalon viselhető vállfüzű. Szabás: a minta-iv XII. sz., 65-70. fig.



33. sz. A 23. sz. háta.



34. sz. Hajtű teknőshéjből (elviszithetetlen.)  
35. sz. Hajtű teknőshéjből.

31. sz. Ruha elütő színű derékkal. Szabását lásd a magyarzatban. Fehér- és barna-kockás bársonyderék szoknyája, simabarna gyapjúkrepptől készült. A derék vállát 8 1/2 cm. széles, 22 cm. hosszú, az egyik végén hegyesre behajtott barna atlaszszalag díszíti, a melyet a gallértól az ujjáig a deréka férceljük, a hegyes végével az ujjára fektetünk és bronzgombbal reáerősítjük, csokorba rendezett atlaszszalag fedti az állógallért és a lényöt. Az előkapcsos derék felsőszövevét elől és hátul 9 cm. szélesen rakott ráncba rendezzük, csakhogy a felsőszövev a hát- és oldalrészekre simán feszül, elől pedig a vállon beráncolva bluzszerű lazasággal van rendezve. Elöl a rakott ráncot két gombos szalagsokor díszíti. A derék béléséhez bármely alkalmas szabásmintát használhatunk, a szoknyát október elején megjelent számunk 1. figurája szerint készíthetjük.

32. sz. Mind a két oldalán egyaránt viselhető vállfüzű. Szabása: a minta-iv XII. sz., 65-70. fig. Az erős kanavaszerű szövevvel készült füzűnek igen ügyes a kapcsolása, a mely megengedi, hogy a füzűt a visszaján egyaránt lehet viselni, a mi meggátolja a rugók és halsont elhajlását és eltörését. A füzű nem hátul, hanem kétoldalt van nyitva és bevert lyukakkal és zsinórral ellátva. A halsontok végét színes selyemmel varrjuk el és a füzű felső szélének mindkét oldalát keskeny szalaggal behuzott csipkével díszítjük. A füzű szabásmintáját a 65-70. fig. adja. A varrásokra, valamint a füzű széléire kelmeesíkokat tűzünk a halsont és kapcsos rugó számára. A füzűlyukat a második oldal és első hátrész közé alkalmazzuk.

36. sz. Fisügallér. Szabás és a gallér háta: a minta-iv XIII. száma, 71-73a. fig. Gallért, valamint a hozzátoldott felső kereszt szélén beráncolt kendőrészeket a 71. és 73. fig. szerint kell fehér batiztesik és sárga csipkebetéttől összeállítani. Egy dupla fehér batiztból a 72. fig. szerint készült gallértogalóba varrjuk a gallér nyakkivágását. A gallér külső széléit 8 cm. széles ráncolt sárgás csipke veszi körül. (618 cm.)

37. sz. Ruha gallérral és pántdiszszel. A szoknya és kerek gallér szabása: a minta-iv XVII. sz., 93-98. fig. A sötét-kék posztóbból készült ruha szoknyáját és gallérját kép szerint díszítjük 4 1/2 cm. széles, a vágott széléin sárga selyemmel feltűzött posztópántokkal. A 33. fig. szerint szabott szoknyára jelzés szerint tesszük a pántot. A szoknya szélét hátul beráncoljuk és köröskörül lényöbe foglaljuk. A csillagjal jelölt helyen 66 cm. hosszú kelme pánt fogja össze a szoknyát. A 94a. és 94b. fig. A-B-ig összeállított két része szerint szabott és végig piros atlaszszalag bélelt gallérmintát, szintén meg van a pántdisz helye jelölve. Ezenkívül a 94a. fig. bevágjuk a 6 cm. szélesen bélelt zseb pánttal fedett zsebnilyilást és ezt, valamint a pántot sárga selyemmel tűzzük. Az először csak bélés- és betéttől a 95. fig. szerint szabott hajtókát és a 6 részből álló 96-98. fig. szerint szabott lehajlógal-



37. sz. Ruha gallérral és pántdiszszel. A szoknya és gallér szabása: a minta-iv XVII. sz., 93-98. fig.



36. sz. Fisügallér. A gallér háta és szabása: a minta-iv XIII. sz., 71-73a. fig.

15 cm kelme hozzáadásával, a melyet font elől és hátul csillagig, lent pedig az alsóderék bősége szerint többszorosan beráncolunk. A felső himzett szoknya bősége és hossza az alsó batiztszoknyáénak megfelelő. A derék kivágására, lefelé hulló 118 cm. bő, 9 cm. széles himzett fodrott varrunk, 2 cm. széles, lefelé álló csipke és rózsaszín szalaggal behuzott 1 cm. széles betét foglalja ezenkívül a kivágást. A karöltőt 4 cm. széles himzett fodor díszíti. A derékára elől

esokorban végződő 2 cm. széles rózsaszín szalagot kötünk. A pólyavankoshoz két 78 cm. hosszú, 40 széles piké-részre van szükségünk, a melyeknek a felső végét lekerekítjük és a melyeket az alsó vége kivételével egymáshoz varrunk, a varrás közé foglalva egy alig ráncolt, 7 cm. széles himzett fodrot. A vankosnak 2 cm. szélesen szeggett alsó végét gomb és gomblyukkal látjuk el. A felső végétől 27 és 53 cm. távolságban 6 cm. hosszú szalagpántot erősítünk a vankosra, a melyen keresztül húzzuk, a két darab 6 cm. széles, 175 cm. hosszú rózsaszín ripszszalagot, a melyet a babán keresztül kötünk meg. A pólyacihába könnyű matracot dugunk.

41. sz. Kötény 3-5 éves leánynak. Szabás: a minta-iv XI. sz., 62-64. fig. A csikos, áttört batizt-

lért 36-tól 37-ig egymáshoz és 35-től 36-ig, 36-tól 43-ig a kerek gallérhoz varrjuk. Ezután együtt borítjuk a külső szélétől 5 cm. távolságban sötét-kék bársonnyal, ezenkívül posztóval és pántokkal és a pontozott vonalon tűzzük kifelé. A gallért, a mely alatt bármilyen bluzt viselhetünk, elől kapcsoljuk.

38. szám. Kivágott díszes ruha. A derék szabása: a minta-iv IV. szám, 22-29. fig. (A szoknya és bélésuja szabását lásd a magyarzatban.) A kockás skótselyemmel borított, elől kapcsos derékát elől közepén ráncolt fekete csipkével díszítjük. A színes selyemalra borított 4 méter bő felsőszoknya szintén csipkeszövevvel készül, a melynek az alsó szélére tetszés szerint csipkefodrot, vagy bodrot alkalmazunk. A második előrészt a 27. fig. kis rajzának a része szerint szabott, a hát- és oldalrészt egyben, a b rész szerint szabott kockás selyemmel borítjuk, a melyet jelzés és a derék bősége szerint húzzuk be. A kivágást 15 cm. széles, a selyemhez illő színű bársonyos díszíti, a melynek keskeny összefo-

bársonyos takarja. A hátul hasított derékkel beny bélése selyem, a felvarrását egy 3 cm. széles, oldalt kapcsos bársonyív takarja. A derék és lebbénye mintáját 22-28. fig. adja. A ujjá felsőszövevvel a 29. fig. kis rajza mutatja. Az ujjá bélését és a selyem alsószoknyát október elején megjelent számunk 49. fig. és mai számunk 30. fig. szerint készíthetjük.

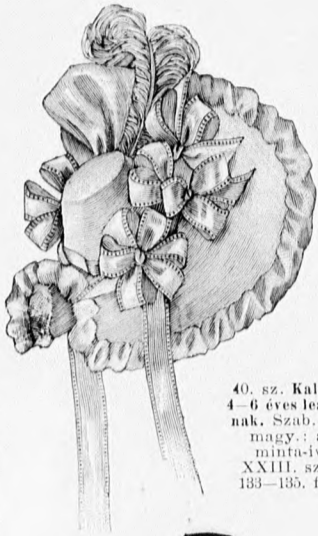
39. sz. Keresztelő ruha pólyavankossal. Szabás: a minta-iv XXII. sz., 130-132. fig. A ruhácskarózsaszín alsó és himzett fehér batizst felsőruhából áll. Az alsó ujjá, deréka és ujjá számára a 130. fig. szerint egy részt, a 132. fig. szerint két részt szabunk, mindegyiket a közepén végig egészben hagyva, 131. fig. szerint pedig két részt. A derék felső és alsó szélébe összehúzó szalagot húzunk, az ujjá alsó és felső szélét beráncoljuk. A 206 cm. bő, 82 cm. hosszú rózsaszín batiztszoknyát a derék szélére ráncoljuk és lent 5 cm. szélesen szabjuk. A vállon színes szalaggal összekötött fehér batizst felsőruha derékát az alsóruha deréka szerint szabjuk, elől 17, hátul mindegyik hátrészhez



38. sz. Kivágott díszes ruha. A derék szabása a minta-iv IV. sz., 22-29. fig. A szoknya és bélésuja szabását lásd a magyarzatban.

ből készült kötény, pántját csipkebetéttől és hajtásokba varrott batiztesztkokból állítjuk össze és a kivágása körül 1 1/2 cm. széles, a vállfodrán 4 cm. széles csipkével díszítjük. Egy-egy vállfodor 72 cm. hosszú, 4 cm. széles és elől a végén hegyesre van vágva. Elöl a hegyesre vágott vége és a csipkének hegyesre vágott vége is a kötényre, azután vonaljelzés szerint a pánt-ra és hátul a nyakkivágása körül van varrva. A felvarrását egy 1/2 cm. széles pikkelyöltéssel kivarrott pánt fedi. A kötény eleje 3 cm. széles kék atlaszszalaggal van átkötve. A kötényhez, ha a 62. és 63. fig. kis rajz szerint meghosszabbítottuk, a 62. és 64. fig. szerint egy részt szabunk a közepén végig egészen hagyva, a 63. fig. szerint pedig két részt. A kötény-részekhez alul 6 cm. kelmét hozzáadunk a 4 cm. széles sze-géshez és két keskeny hajtás-hoz. A kötény hátsó szélét és a karöltöt batizszal szeg-jük. A kötény elejét a pánt szerint ráncoljuk be, a há-tulját keresztet pontra téve, 14 cm. szélesen rendezzük ráncba.

51. sz. Pongyolakabát himzett vállgallérral. Ehhez a 49. sz. Szabás: a minta-iv XVI. sz., 84-92. fig. A bélésujja szabását lásd a magyarázatban. Egy hat részből álló, kép szerint fe-hér selyemmel himzett váll-gallér díszíti az egyszerű sötétkék sevióból készült pongyolakabátot. A 90. fig. szerint egy részt sza-bunk a közepén végig egészen hagyva, a 88. és 89. fig. szerint a behajtások kiegészí-tése után két-két részt, a bal elejét azonban csak a vonaljelzésig. A gallért a betű-vel jelzett kereszteteket a ha-sonló, betűkkel jelzett pontok-ra téve, ráncba rendezzük és a jobb elejét a balra átkap-esoljuk. A kabáthoz bélés-és felsőszövetből szabunk, ha a 81., 85. és 87. fig., a kis rajz szerint meghosszab-bitottuk, a 84. és 85. fig. szerint és csak bélészövet-ből, a 86. fig. szerint két-két részt, de az előrész és oldal-részt csak a vonaljelzésig, ezután a hátrész felsőszöve-téhez a 87. fig. szerint, egy részt a közepén végig egészen hagyva vágunk. A hát-rész felsőszövetét a derék vo-nalán, az előrészeket a nyak-kivágás körül csillagig berán-coljuk és ez utóbbit láttat-lan gombolással látjuk el. A nyakkivágást a vállgallérral együtt foglaljuk a 91. fig. sze-rint szabott, betéttel ellátott állógallér bélése és felsőszö-ve közé. 15 cm. széles, elől



40. sz. Kalap 4-6 éves leány-nak. Szab. és magy.: a minta-iv XXIII. sz., 133-135. fig.



39. sz. Keresztelő ruha pólyapárnával. Szab.: a minta-iv XXII. sz., 130-132. fig.

52. sz. Csillag. Horgolás. 40 légszemre oda és visszamenőleg horgolunk, 1. sor: 3 szemet kihagyni, 6 pálcikaszem, 11 légszem, 5 szemet kihagyni, 1 pálcikaszem, 2-szer felváltva 2 légszem, 1 pálcikaszem a 3-ik szembe, azután 11 légszem, 5 szemet kihagyni, 7 pálcikaszem, 2 alapminta, (azaz: 2 légszem, 1 pálcikaszem a 3. szembe,) azután 1 pálcikaszem. 2. sor: 3 légszem, 1 pálcikaszem a 2. pálcika-szembe, 2 alapminta, 5 pálcikaszem a következő 5 szembe, egy-egy láncszem a 11 légszem 3-9.-jébe, 2 légszem, 1 pálcikaszem a 2. pálcikaszembe, 2 légszem, egy-egy láncszem a következő 11 lég-szem 3-4.-ig, 1-1 pálcikaszem a 2. pálcikaszembe és a következő 5 szembe. 3. sor: 8 légszem, belőle 3 szemet átugrani s 6 pálcika-szem, \* 11 légszem, 5 szemet kihagyni, 7 pálcikaszem s a \*-tól 1-szer ismételni, azután 4 alapminta, 1 pálcikaszem. 4. sor: 3 légszem, 1 pálcika-szem a 2. pálcikaszembe, 4 alapminta, 5 pálcikaszem a következő 5 pálcika-szembe, 1-1 láncszem a következő 11 légszem 3-9. légszembe, 1-1 pálcika-szem a 2-ik pálcikaszembe és a következő 4 szembe, 1-1 láncszem a követke-ző 11 légszem 3-9. lég-szembe, 1-1 pálcikaszem a második pálcikaszembe és a következő 5 szembe. 5. sor: 8 légszem, 3 szemet



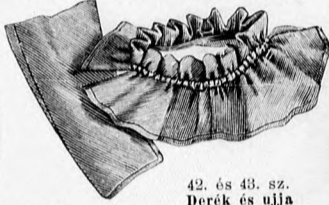
41. sz. Kötény 3-5 éves leány-nak. Szab.: a minta-iv XI. sz., 62-64. fig.

szem, 11 légszem, 5 szemet átugrani, 1 pálcikaszem, 2 alapminta 11 légszem, 5 szemet ki hagyni, 7 pálcikaszem, 6 alapminta, 1 pálcikaszem. 6. sor: 3 lég-szem, 1 pálcikaszem a má-sodik pálcika szembe, 6 alapminta, 5 pálcikaszem, 1-1 láncszem a követke-ző 11 légszem 3-9. szemjé-be, 2 légszem, 1 pálcika szem a 2. pálcikaszembe, 2 légszem, 1-1 láncszem a 11 légszem 3-9. szemjébe, 1-1 pálcika-szem a 2. pálcikaszembe és a következő 5 szembe. 7. sor: 1 légszem, 1-1 lán-cszem a 2-7. pálcikaszembe, 3 légszem, 6 pálcikaszem a következő 6 szembe, 11 légszem, 5 szemet átugrani, 7 pálcikaszem, 11 légszem, 5 szemet átugrani, 7 pálcikaszem, 4 alapminta, 1 pálcikaszem. Folytatása a mondot-tak után nem ütközik nehéz-ségekre.

53. szám. Csipke. Hor-golás. 56 légszemre oda és visszamenőleg horgolunk, 1. sor: 7 szemet átugrani, 2-szer felváltva 5 pálcika-szem, 3 légszem, 3 szemet átugrani, 13 pálcikaszem, 3 légszem, 3 szemet kihagyni, 14 pálcikaszem, 2 légszem, 2 szemet kihagyni, 1 pálcikaszem. 2. sor: 5 légszem, 1-1 pálcikaszemre a 14 pálcikaszem 1-12. szemjébe, 3 légszem, 3 szemet kihagyni,



44. sz. A 16. sz. háta.



42. és 43. sz. Derék és ujjá kitoldása a 28. és 45. sz. ruhához.



46. sz. A 17. sz. háta.



45. sz. A 28. sz. háta. Ehhez a 42. és 43. sz.



47. sz. A 15. sz. háta.

2 cm. széles tarajjal behuzott kelmedarab fedi a gallért. A csuklyónál 12 cm. széles, simán felsőszövettel borított ujjabé-lését október elején megjelent számunk 49. fig. szerint szab-hatjuk és a 92. fig. kis rajza szerint készült, főt és lent beráncolt bő ujjal borítjuk. 4 cm. széles kemény bélés-sel ellátott szövötöv fogja össze a kabát derekát.



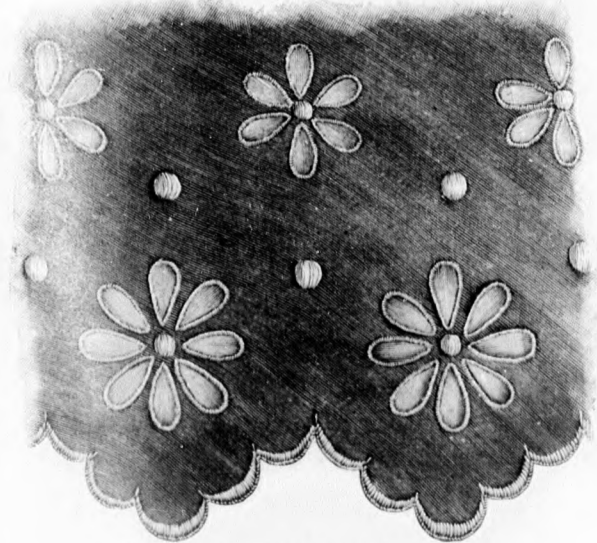
50. sz. Öszköpeny reágombolható gallérral. A köpeny háta szab. és magy.: a minta-iv XV. sz., 70-83a. fig.



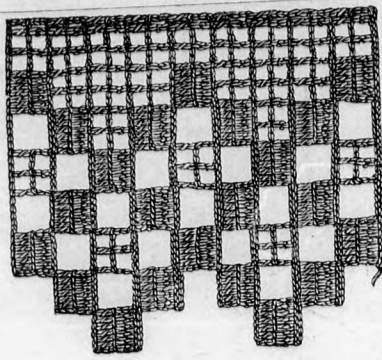
48. sz. A 1. sz. háta.



51. sz. Pongyolakabát himzett vállgallérral. Ehhez a 49. sz. Szab.: a minta-iv 16. sz. 81-92. fig.



49. sz. Himzés az 51. sz. pongyolakabáthoz.



52. sz. Csipke. Horgolás.

szoros szem, azután a kép szerint folytatni.

55. szám. Gombolyagkosárka. A zacskó alját egy nagyobb gyűrű és nyolc 5 1/2 centiméter magas négyszögletes képezi, melyek körül vörös kordonnetselyemmel először 1 szoros szállal egy lánczemsort horgolunk; a figurák belsejét aranypókok töltik. Az 55. kép szerint illesztjük a figurákat egymáshoz és az alsó nagy gyűrűhöz varrással erősítve azokat meg. A tulajdonképeni zacskót a háló képezi, melyet selyemmel következőképen horgolunk. 1. sor: \* 2 szoros szem az egyik figura csücskébe, 6 légszem, 2 egy szemnek összefoglalt kettős pálcikát ugyancsak e figurának részut álló szemjébe, 6 légszem, 2 egy szemnek összefoglalt kettős pálcika a következő légszembe, ismételni. 2-8. sor: felváltva 2 álló szemjébe, 6 légszem, a \*-tól 8 légszem. 9. sor: felváltva 2 pálcika a következő légszembe, 6 légszem. 10. sor: felváltva a köv. légszembe négy 3-8 légszem által elválasztott szoros szem, 3 légszem. Az utolsóelőtti sorba fűzött, pomponokkal végződő selyemzsinór szolgál tartónak. Egy pompors varrunk még az aljára a gyűrűbe és ezzel készen van a gombolyagzacskó.



58. sz. Monogram K. M.

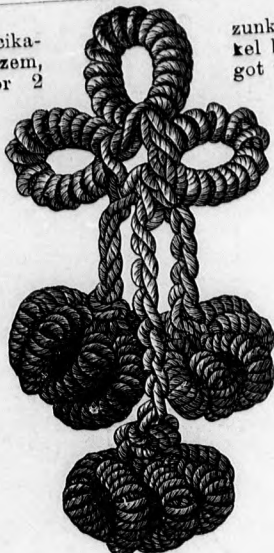


62. sz. Illatos párnácska. Könnyű himzés. Ehhez az 56. sz.

rel, kívül világoskék mervellőselyemmel béleljük, szép dudorokat (puffokat) alkalmazva. Ez utóbbiak alatt 4 cm. széles ó-arany szalagokkal díszített selyemdarábot teszünk. A szélén belül a himzés körül két sor aranyzsinórt varrunk az ezt meg-meg szakító pontokat s virágokat lapon himezzük filozselyemmel, ugyancsak a belső virágosportokat is, melyekhez rózsaszínű és világoskék, sárga és olajzöldet veszünk. Az aljának szolgáló kartonlap külső felét kevésbé, belső felét pedig vastagon vattá-

67. sz. A 63. sz. takaró díszítése.

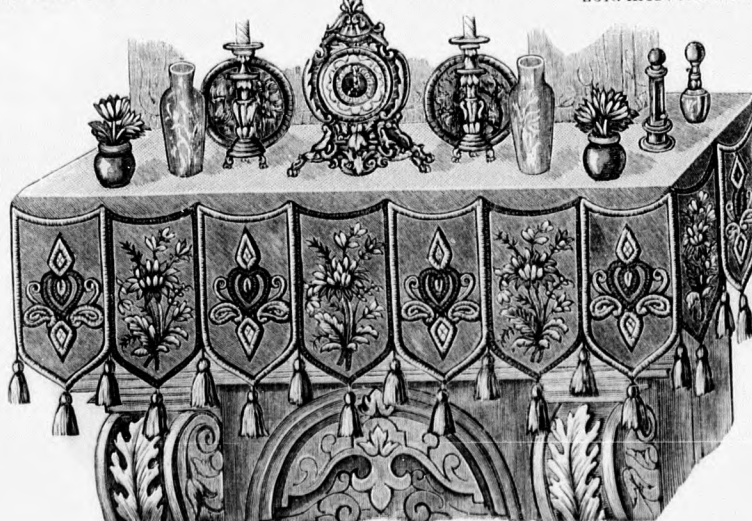
szorral, azután 2 légszem, 1 pálcikaszem a 3. szembe. 5. sor: 7 légszem, 1-1 pálcikaszem az előző sor 2 utolsó szemjébe és a következő 3 szembe, 3 légszem, 5 pálcikaszem, 3 légszem, 13 pálcikaszem, 3 légszem, 14 pálcikaszem, 2 légszem, 1 pálcikaszem. A 2-5. sorig ismételtetik. A csipkés (cakkos) szélén (lásd a képet) 4 szoros szem a 2. sor utolsó pálcikaszemjébe, 4 szoros szem a 4. sor utolsó pálcikaszemjébe, az 5. sor 1. légszemjébe, 1 szoros szem, négy 2-2 szoros szem által elválasztott pikót, (azaz: 4 légszem s az utolsó szemhez foglalva) és még 1



54. sz. Bojt az 54. sz. asztal díszítésére.



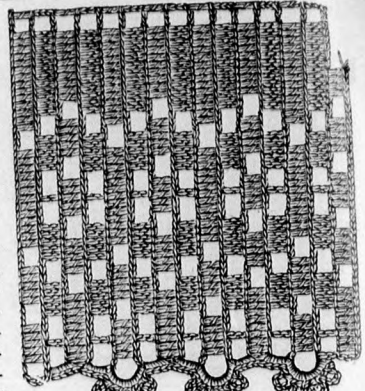
64-65. sz. Asztal és takaró a madáralkitkához. Horgolás és könnyűhimzés. Ehhez az 54. és 60. sz. Mintarajz: a minta-IV. XIV. sz., 143. ág.



68. sz. Kandallótakaró. Laposhimzés. Ehhez a 61. sz.

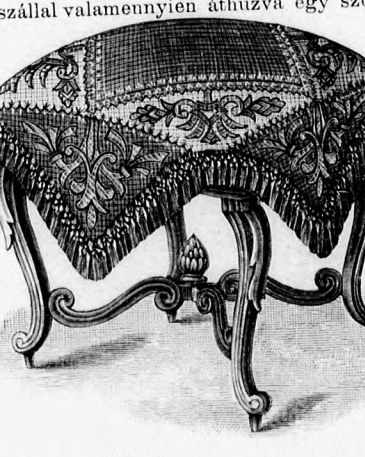
zunk, előbbi fehérrel, utóbbit világoskékkel borítjuk, két sarkára egy-egy szalagot varrunk, ugyancsak a felső díszített lapnak erre eső két sarkára, lazán csokorra kötve összetartja a zsebkendőtartót, a felső lap másik két sarkára egy-egy csinos csokrot varrunk; a nyolcszög sarkaira pedig egy-egy selyemgombot alkalmazunk.

63. sz. Alacsony szék takaróval. Északi lapos kivarrás. Ehhez a 66., 67. és 69. sz. A 45 cm.-nyi feketére fényezett s arannyal díszített szék olasz diófából van, kárpitozott ülését egy északi lapos himzéssel kivarrt takaró borítja. Alapja 34 cm. (behajtás nélkül) nagyságú rézvörös színű jávakonava; négy oldalához külön-külön egy 23 cm.-nyi sötétkék háromszög, ehhez pedig egy divatosszínű közép rész csatlakozik. A 66. és 67. számú részlet mutatja, hogy díszítésekkel darabra alkalmazott rajzmintát esztakarjuk a varrásokat. Valamennyi darabra alkalmazott szaröltésekkel konturozzuk; egyes figurákat aranyzással is díszítjük. A kék alapon a figurák kivarrásához bronz, világos olajzöld és rézvörös színt használunk, ez utóbbi kettőt két árnyalattal. A takaró szélére köröskörül rojtot varrunk, azaz az északi pamutból kettőt 20 cm. hosszú szálalába s azután kettőt-kettőt felváltva összevéve göböt esomozunk.



53. sz. Csipke. Horgolás.

64. és 65. sz. Asztalka és takaró madáralkitkához. Horgolás és könnyű himzés. Ehhez az 54. és 60. szám. A sötétre fényezett s nikkeltvégekkel ellátott bambuszszálnád asztalka 70 cm. magas, lapja négyszögletes falap fonott náddal borítva, négy sarkára egy-egy vörös csomózott bojt csüng, mely 3, mindegyik 7 csavart rudacsokból (11-szer tekerve a szálal) álló gomb, 2 illetőleg 4 cm. hosszú légszemsor csüngővel, ehhez fog-



63. sz. Szék takaróval. Orosz laposhimzés. Ehhez a 66., 67. és 69. sz. Himezzinta a minta-IV. XVI. sz., 142. ág.

horgolunk s ezzel a felső egyik kerek fele be van fejezve, a 2.-nál a szálal 17-szer, a 3.-nál ismét 15-ször tekerjük a tűkörrül. A kalitkát borító takaró 83 cm. s világos divatosszínű szaténból van. A szélén egy sötétbarna szaténszegélyt alkalmazunk. Belső részén könnyű rajtot szaröltésekkel varrunk ki, csak a virágokat hurkoljuk, mosópamut szolgál himzőanyagul. Az ágakhoz, szárákhoz barnát, a levelekhez világos és sötét rezedaszínűt, a madarakhoz bronzszínű pamutot használunk.

68. sz. Kandallótakaró. Laposhimzés. Ehhez a 61. sz. Sötét mohazöld mervellő szolgál alapul a himzésnek, melyet előbb muszlinalal béleljük, az egész takarót címeralakú mezőkre osztó egyenes vonalakat felváltva aranyárga és közép-bronzszínű filozselyemmel sűrűn lapon dolgozzuk ki, japánarannyal konturozva. A bronzkerülettel ellátott mezőben egy virágosokor van, melyet lapon himezzük ó-kékkel, mohazöld és bronzszínű selyemmel mindegyiket három árnyalatban véve. Vékony aranyzsinórral vesszük körül a virágokat. A többi mezőbe kartonfigurákat fektetünk a selyemre és himezzük át sűrűn három árnyalatu frézselyemmel, széleit arannyal konturozva. A csüngővégekre bojtot varrunk.



69. sz. Részlet a 63. sz.-hoz.

AKN. M. UZ. F. I. E.  
KÖNYV-  
TÁRA



Utányomás tilos.

## DIVAT UJSÁG.

BUDAPEST, 1895. október hó.

1. fig. Ruha szoros derékkal, 2 cm. széles bodros selyempaszománt foglalja a derék elejét, az állógallért, a szoknya szélét és húzódik az ujján végig, amelynek ráncba rakott felső szélé a vállon végig az állógallérba ér. Géphimzéssel foglalt sujtás egészíti ki ezenkívül az egyszerű posztóruha díszét.

2. fig. Ruha lebonyeles derékkal. Vörös selyemmel alábélelt géphimzés díszíti a derék-



nak posztóból való felsőszövetét, a mely felül, a vállon zsettesattok által tartott pántokban végződik. A posztó nyílása alatt és elöl kockás gyapjuszövet látszik, a mely elől széles laposráncba rendezve fedi a kapcsolást. A ránc alsó végét moarószalagból készült csokor tartja, szintugy az ujjá szélét is az díszíti. Az ujján és a lehajlógalléron ezenkívül plissézozott tüllcsokrokat is alkalmazunk.

A túlsó oldalon divatos hajviselet.



## Divatos hajviselet.

1. fig. **Menyasszonykonty.** Ha a haját összeszedve, hátul egy helyes kis kontyba illesztették, körülhullámosra és a homlok felett bodrosra sütjük. A koszorút és fátyolt kép szerint tűzzük fel.

2. fig. **Lakodalmos fésülés.** A haját elválasztjuk és a füle hulló részét hullámosra sütjük. A kontyot

apró, az ujja tekert fürtökből rendezzük és buza-  
virággal és kalászszal diszítjük.

3. fig. **Lakodalmos fésülés.** Az egész haját megsütjük és a fürtös végét könnyű kontyba rendezzük. A haj disze mákvirág.

A tálsó oldalon színes divatkép.