

Az öltözködés művészete.

A fehérneműre, piperére
és kézimunkára nézve
a legjobb tanácsadó.
Színes divatképek
szabásrajzok
és szórakoz-
tató melléklet.

DIVAT UJSÁG

Megjelenik havonként kétszer, minden hó elején és közepén.

Előfizetési ára helyben:		A Divat Ujság külön mellékletei:		Előfizetési ára vidékre (postai szétküldéssel):	
Negyedévre	1 frt.	Minden számban szórakoztató melléklet és kétoldalas szabásminta-iv.		Negyedévre	1 frt 10 kr.
Félévre	2 „	Havonként egyszer külön színes divatkép és külön kézimunka-melléklet.		Félévre	2 „ 20 „
Egész évre	4 „	A hónap második felében megjelenő számhoz felváltva a Tündér Ujjak minta- rajzlap-pal, a Csáládi Monogram-Album lapja és Színes kézimunka-kép. 40		Egész évre	4 „ 40 „

Szerkesztőség és kiadóhivatal: Budapesten, VIII. kerület, Rökk Szilárd-utca 4. szám. Előfizetni lehet az összes könyvkereskedőknél és a kiadóhivatalban.

A divat.

Semmi új. A divattal foglalkozó egyének és üzletek pihenő napjukat élék és tölük telhető módon unatkoz-
nak és türelmetlenül várják az őszi
évvadra készülő újdonságokat. Az asz-
szonyok, lányok közül azok, a kiknek
módjukban van, fürdőn vagy falun
időznek, a mi az idén, tekintve a
nyári évad zord és szeszélyesen vál-
tozó időjárását, bizony nem tartozik
a mulatságos dolgok közé. Ha magam
után itélhetek, a ki szintén azon iri-
gyelt kevesek közé tartozom, a kik-
nek módjukban van drága pénzért a
kánikulát fenyves erdők közt átide-
reghetni, mondom, ha magam után
itélhetek, akkor azt kell hennem, hogy
alig akad az idén fővárosi asszony és
lány, a ki keserűen meg ne bánta
volna, hogy az idén is rendes szoká-
saként otthagytá azt a
kedves, meleg, poros, tik-
kadt levegőjű Budapestet
a maga érdekes kiállítá-
sával és egyéb látni-
valóival.

Az idén a fenyves für-
dőknön örökké esik és esik.
Nem látni a sétákon, a
zenepavillonok körül
egyebet, utálatos, színe-
takult, megnyulott loden-
köpenyegeknél, váltakoz-
va egy-egy formájából és
színéből kiázott, kifázott
glóriáselyem köpenynyel.
Mindenki esernyő alatt
kucorog, fázik, rossz kedvű
és szeretne odébb menni
és lesi a lapokból, hogy
hol volna jobb idő, de hát
nincs, nincs sehol sem.
Az ember nem választhat,
csak az örökösen zugó
eső és fenyvesliget vagy
a tikkasztó 28 fokos me-
leg közt. Ilyen körülmé-
nyek közt nem tehetünk
okosabbat, mint hogy a
korai ősztől való üdvös
félelmünkben a szokottnál



1. sz. Köpeny 2-3 éves gyermeknek. Szab.
mintaiv V. sz., 32-37. fig.

2. sz. Elegáns köpeny. Előző 6-7. sz. Szab.
mintaiv VII. sz., 43-49. fig.

korábban kezdjünk foglal-
kozni az őszi felöltők és kö-
penyekkel. Talán a nyár hi-
degsége okozza, hogy az
őszi készített, külsőleg az
eddigiekhez teljesen hasonló
felöltő vagy gallérfélék a
sokféle díszük alatt eltűnő,
de szépen a testhez simuló
és azt a hűvös szél ellen
kellemesen védő alsórészszel
készülnek, a mi bizony igen
célszerű és üdvös újítás. Mai
lapunkban siettünk is egy
efféle igen díszes
mintával kedves-
kedni olvasóinknak,
a mely minta sze-
rint természetesen
sokkal egyszerűbb
külső kiállítású kö-
penyke is készit-
hető. Különben a
folyton szűkülő új-
jak divatja lehetővé
teszi a fázékonyab-
baknak, hogy az
annyira kedves és
kényelmes angol
kabátokhoz vissza-
térjenek az őszi.
A nehezebb szöve-
tekből készülő szok-
nyák sokat veszi-
tettek az eddigi
tulságos bőségéből
és a kényelmes já-
rást is lehetővé te-
szik bokorugrós rö-
vidségükkel fogva.

Egyelőre külön-
ben arról van szó,
hogy a fürdőévad
mostohasága által
meglehetősen tönk-
re jutott ruhánkat
hogyan helyezzük
az őszi újdonságok
piacra készültéig
viselhető állapotba.
Egy kis tisztítás,
vasalás, friss fogla-
lás csudákat tehet-
nek a jó anyagból
való ruhán. A kissé
kopott szoknyára
egy kis gyapju sza-
lagdísz, ugyneve-
zett Herkules-sza-
lag vagy egy-két
sor sujtás, egy kis
friss bársonyfoga-
lás igen üdvös ha-
tású. Az elviselt
derekak egy jó bluz-
zal pótoljuk vagy
ha még lehetséges,
egy kis gyöngy-
vagy paszománt-



3. sz. Ruha 13-15 éves leánynak. Szab. magy.: mintaiv XV. sz., 96-95. fig.

4. sz. Ruha pántrészszel és leb-
bennyel. Szab. lásd a magy.

5. sz. Ruha dupla lebennnyel. Ehhez 5. sz. A derek szab.: mintaiv XVI. sz., 96-104. fig. A szoknya és ujjja szab. lásd a magy.

diszszel frissítjük. A sokféle széles és hosszú moll, batiszt és csipkegallér félék is igen alkalmasak arra, hogy egy kissé kopottas toilettet felfrissítsenek. Ha még itt-ott egy szalagövet, egy pár szalagsokrot nem sajnálunk, hát elég könnyen elvárhatjuk az újdonságokat ígérő és kétségen kívül meg is hozó őszi hónapokat a nélkül, hogy rosszul lennénk öltözködve.

Ida.

1. sz. Köpeny 2-3 éves gyermeknek. Szab.: mintaiv V. sz., 32-37. fig. A világosszürke köpenyvet 1 cm. széles fekete paszomántal ékitjük két sorosan a gallér és csukló körül. A köpeny számára először a 32. és 33. fig. szerint a pántrészszel szabjuk, a melyeket béléssel és betéttel látunk el és a bélés és a felsőszövet közé foglaljuk a 34. fig. szerint szabott köpenyrészt, a melynek felső szélét ráncoljuk és első szélét béléssel és betéttel látjuk el. A nyakkivágásba foglalt 35. és 36. fig. szerint szabott és bélelt gallérrészt válon összevarrjuk és vonaljézés szerint a pántrészre erősítjük, a melyre már előbb egy 8 cm. széles, 76 cm. bő, elől és hátul lerészutolt plisséfödrot varrunk. A keskeny nyakfogalót egy 5 cm. széles kivert szélű

dupla fodor fedi, az ujjja mintáját, a melyet lent 7 cm. magasan béléssel és betéttel látunk el, a 37. fig. adja. Az elől gombolt köpeny alsó szélét 5 cm. szélesen szegjük.

2. sz. Elegáns köpeny. Ehhez 6-7. sz. Szab.: mintaiv 7. sz., 43-49. fig. A végig két szint játszó selyemmel és gázbetéttel bélelt köpeny fekete atlaszból készül és kép szerint gazdagon van díszítve arany-
szálakkal kivarrt, szürke batiszt gázfigurákkal és tarka selyemmel himzett virágokkal. A köpeny számára először a 43. fig. szerint szabjuk az alsó szakett-szerű előrészt, azután a 44-46. fig. szerint a felső előrészeket, az oldal- és hátsórészeket. A hátsó és oldalrészt, ha az oldalrészt főt csillagtól csillagig behúztuk és két 30 cm. hosszú, 108 és 134 cm. bő guffirozott krepliszfödorről borítottuk, számjelzés szerint összevarrjuk és az alsó előrészt a vállvarrásba foglaljuk, a melyet elől és hátul keresztet pontra téve, ráncba rendeztünk. Az alsó előrészt alsó csücskét a csillaggal a felső előrésznek a csillaggal jelzett pontjára varrjuk olyan formán, hogy nyílás maradjon a kar keresztül dugására.



7. sz. A 2. és 6. sz. köpeny visszája.



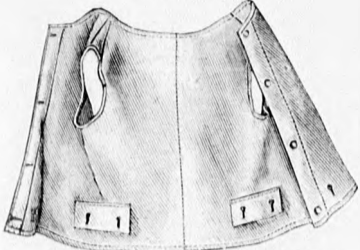
8. sz. Az 5. sz. háta.



6. sz. Elegáns köpeny. A 2. sz. háta. Ehhez 7. sz. Szab.: mintaiv VII. sz., 43-49. fig.



sz. A 11. sz. háta.



10. sz. A 13. sz. áruhája mellénye külön.

Az alsó előrész keresztiszélre egy 11 cm. széles, 57 hosszú, lent rézsutolt atlasz részt varrunk, a melyet egy 15 cm. széles, 250 cm. bő kreplisszfodor takar. A fodrot is a keresztiszélre varrjuk és onnan folytatódólagosan a felső előrész hosszára. A nyakkivágást a bélés és betéttel ellátott 47. fig. szerint szabott állógallér foglalja, a melyre 87-től 94-ig varrjuk a duplaszövetből 48. és 49. fig. szerint szabott lehajló gallért. Nagy kreplisszozetták díszítik a köpeny vállát, a melyre ezenkívül festett gombokat is teszünk.

4. sz. **Ruha pántdísz és lebbennyel.** Szab. lásd a magy. A szürke gyapjuszövetből készült ruha derekának elejét három, fönt 6, lent 4 cm. széles laposráncszerű betéttel ellátott, gyöngyházgombbal díszített pánt ékíti, melyek közül a középső a kapcsolást fedi. A két oldalsót az öv alá varrott 5 cm. hosszú pánt egészíti ki. A derekát hátul simán fedjük felszövetvel. Az 55. fig. szerint, de ennek csak belső vonaljelzéseig szabott lebbenny felvarrását acélosattal ékített fekete atlaszszalag fedi. A szoknya derék és ujját július 1. számunk 35., 41—44., 46., 39. és 71. fig. szerint szabhatjuk.

5. sz. **Ruha dupla lebbennyel.** Ehhez 8. sz. A derék szab.: mintáiv XVI. sz., 96—104. fig. A szoknya, gallérfoglaló és ujjá szab. lásd a magy. Erős szálú, pirossal beszött barna szövetből készült a dupla lebbennyel ellátott ruha. 2 cm. széles feltűzött kelme-pántok fedik a mellvarrásokat, a derék alsó szélét és foglalják a karöltő kivágásba varrott vállrészeket. A kerekre vágott alsó lebbenyt a derék alá varrjuk. A lebbenyt, vállrészeket, lehajlógallért és kézelőt selyembéléssel és betéttel készítjük. A derék minden varrásába halcsontot huzunk. A szoknyát július 1. számunk 35. fig., a gallérfoglalót 46. fig., az ujját 39. és 71. fig. szerint szabjuk. A derekat vállrészeivel, lehajlógallér, lebbenny és kézelővel együtt a 96. fig. figyelembe kell venni a bal előrészt jelző, a 101. fig. a felső vállrészt jelző vonalat, a melyet az alsóval együtt varrunk 79-től 87-ig a derékra.

11. sz. **Ruha válldíszszel és lebbennyel.** Ehhez 9. sz. A betét, a derék eleje, felszöve és lebbenny szab.: mintáiv IX. sz., 53—55. fig. A derékbélés, ujjá és szoknya szab. lásd a magy. A borsószínű gyapjuszövetből készült ruha ujjá és betéje keskeny csíkos, hasonló színű, de sötétebb gyapjuszövetből, a válldíszre és az állógallérra varrott dísz 10



11. sz. **Ruha válldíszszel és lebbennyel.** Ehhez 9. sz. Ehhez a betét, a derék eleje felszöve és lebbenny szab.: mintáiv IX. sz., 53—55. fig. A derékbélés ujjá és szoknya szab. lásd a magy.

és 7 cm. széles fekete atlaszszalagból készül. A betét alját fedő szalagot többszörösen varrjuk fel és a közepét és két szélét halcsonttal erősítjük meg. A vállat díszítő 18 cm. hosszú, duplán hajtott atlaszszalagot (minden vállon kettőt) kissé ráncolva foglaljuk a gallér varrásába és egy pár öltéssel férceljük a derékra. A derék elejének zakettszerű felszövetét, a mely a lebbennyel együtt selyembéléssel és betéttel készül, tűzött öltéssorokkal és kép szerint filigrángombokkal ékítjük. A szoknya, derék, állógallér és ujjá mintáját július 1. számunk 35., 41—44., 46., 39. és 71. fig. adja. Az 54. fig. szerint szabott előrész felszövetét a derékbélés váll és első oldalvarrásába foglaljuk, a melynek hátát simán borítottuk felszövetvel.

12. sz. **Ruha hajtásokkal.** A betét alapjának, a derék felszöve és ujjá felszöve szab.: mintáiv I. sz., 1—4. fig. A szoknya és derékbélést lásd a magy.



14. sz. A 17. sz. háta.



15. sz. A 16. sz. háta.



13. sz. **Matrózgalléros ruha 8—10 éves fiúnak.** Ehhez 10. sz. Szab.: mintáiv IV. sz., 25—31. fig.

12. sz. **Ruha hajtásokkal.** A betét alapjának, a derék felszöve és ujjá felszöve szab.: mintáiv I. sz., 1—4. fig. A szoknya, derékbélés és bélésujja szab. lásd a magy. A fehér és kékes csíkos batisztruha bélés és felső szoknyája egy és ugyanazon minta szerint készül július 1. számunk 35. fig. szerint, de mindegyik külön van összevarrva és csak a lényével egymáshoz foglalva, a melyet oldalt csokorba rendezett kék atlaszszalag takar. A derék bélését ugyanazon mintáiv 41—44. fig. szerint szabjuk. A derék kapcsolását fedő betét alapját mai ivünk 1. fig. szerint szabjuk a közepén végig egyben hagyva, a közepét 6 cm. széles keskeny hajtásokba varrott fehér batiszttal takarjuk. A két szélét batiszthímzéssel jobboldalt a derékra varrjuk és balra átkapcsoljuk. Az első és hátsó felszövetet 2. és 3. fig. szerint, a melyek behajtásait kiegészítjük, szabjuk és a felső szélétől a jelzésen belül olyanformán varrjuk keskeny hajtásokba, hogy csak a kék csíkok lássanak. Alul jelzés szerint beráncoljuk. Az egymásra kapcsolt alsó csüskét külön hagyjuk, egybeült mindenütt béléssel varrjuk össze. Az állógallért hátul csokor alatt kapcsolt atlaszszalag fedi, a melyre a gallér szélére varrott himzett csik hajlik. A bélésujját július 1. számunk 39. fig. adja. Az ujjá felszövetét a 4. fig. szerint szabjuk, a melynek a behajtásait kiegészítjük. Ha a külső rövid varrást elkészítettük és a felszövetet a belső varráson (8a) dupla-pontig és 8. dupla-pontig beráncoltuk, a bélésre férceljük,

ezzel együtt varrjuk össze és tent csillagtól csillagig beráncoljuk.

13. sz. **Ruha matrógallérral 8-10 éves fiúnak.** Ehhez 16. sz. Szab.: mintáiv IV. sz., 28-31. fig. A sötétkék sevióból készült ruha kabátjának eleje és ujjá, valamint a nadrágja meg van bélelve. Az előbbi klottal, az utóbbi csíkos pamutszaténnal. A két mellényt, az egyiket elől kék sevióból, a másikat fehér kasmirból, a melyeket ép úgy, mint a külön fehér gallért, a mely alatt a kabátra varrott kék gallér van, változtatni lehet, dupla bélészetből szabjuk, a 25. fig. szerint két részben, a melyeket 44-45-ig összevarrunk és jelzés szerint két 27 cm. hosszú, 4 cm. széles összezsárolható pántot tűzünk rá és a melyet elől vonaljelzés közt kék, illetőleg fehér sevióval borítunk. A fehér mellényt 1 1/2 cm. széles kék paszománt, a kék mellényt fehér paszománt ékíti. Ugyanílyen paszomántot teszünk a fehér gallérra is. A nadrágot gomblyukakkal ellátott, 2 1/2 cm. széles övbe tűzzük és hátul a mellényre gomboljuk, valamint az erre 48-49-ig toldott duplaszövet, a 26. fig. szerint szabott gombokkal ellátott pántra. A 23-31. fig. adja a nadrág, mellény és kabát mintáját, a

melyek részeit számjelzés szerint varrjuk egymáshoz. A nadrág szárába lent gumiszalagot huzunk és szokás szerint látjuk el zsebekkel és hasítékkal. Az elől és az ujján bronzgombbal díszített kabátot elől fent 15, lent 10 cm. szélesen béleljük betétvászonnal, reáillesztjük a bélés és betétvászonból szabott gallért és kabát elejével egyben borítjuk sevióval és hajtjuk a pontozott vonalon kifelé. Az előrészben jelzett zsebbevágásokat 5 cm. széles pántokkal fedjük.

18. sz. **Ruha széles vállgallérral.** Ehhez 37. sz. A szoknya kis rajza, az előrész felsőszöveve, vállgallér, bélés, felsőszövetűje és ujjá fodra szab.: mintáiv III. sz., 17-27. fig. A derékbélés, állógallér szab. lásd a magy. A batisztvászón ruha előlkapcsos derekának bélését július 1. számunk 41-44. fig. szerint szabjuk, a hátát és oldalrészeket tent simán tektetett, lent kissé ráncolt batisztvászónal borítjuk, az elejére egy-egy fent 15, lent 7 cm. széles batisztcsikot illesztünk, azután borítjuk a vállon és lent ráncolt felsőszövet, a melyet a 18. fig. szerint szabunk és a váll, karöltő és oldalvarrásba foglalunk. Még az előrész felsőszövevének felillesztése előtt varunk egy betétet képező, 118 cm. bő fehér krepliszrészt, jobbra a derékra,



19. sz. Egyben szabott ruha ráncos betéttel. Ehhez 15. sz. Szab.: magy.: mintáiv XII. sz., 63-70. fig.

17. sz. Ruha zsaketttrésszel, frakklebennyel és széles övel. Ehhez 14. sz. A frakklebeny, a derék hátsó felsőszöveve, a betét, széles öv és ujjá szab.: mintáiv XIV. sz., 78-85. fig. A szoknya, derékbélés és állógallér szab. lásd a magy.



18. sz. Ruha széles vállgallérral. Ehhez 37. sz. A szoknya kis rajza, a derék eleje felsőszövevének, vállgallér, bélés és felsőszövetűje, valamint az ujjá fodra szab.: mintáiv III. sz., 17-27. fig. A derékbélés szab. lásd a magy. rektébl

a melyet a nyakon 16, lent 6 cm. szélesen huzunk össze és a balra átkapcsolunk. Az oldalkapcsos gallért duplaszövetből készítjük betéttel és 6 cm. széles, két szint játszó selyemszalaggal ékítjük, a melyet hátul selyem és krepliszcsokor alatt kapcsolunk. Hasonló szalag díszíti a derék elejét és ujját. A vállgallért a 19. fig., a bélésujját 20. fig. szerint szabjuk és a 21. fig. szerint szabott felsőszövettel borítjuk. Az ujjá fodrát 29. fig. szerint készítjük duplaszövetből és e fölé 1 cm. keskeny betét, plisszé és csipkéből összeállított fodrot alkalmazunk. A végigbélelt szoknya mintáját a 17. fig. kis rajza szerint szabjuk, még pedig a) szerint egy részt, b-e) szerint pedig két-két részt. A szoknyaléngöt hátul hosszu sallangra eresztett selyemszalag fedi.

19. sz. **Ruha himzett betéttel.** A derék elejének felsőszövevét, a betét és állógallér szab.: mintáiv VIII. sz., 50-52. fig. A szoknya, derékbélés és ujjá szabását lásd a magy. A július



22. sz. Gallér



23. sz. Gallér



ujját július 1. számunk 35-39. és 71. fig. szerint készíthetjük.

20. sz. **Ruha lebbenyderékkel.** Ehhez 38. sz. Szab.: mintáiv II. sz., 5-16. fig. A szoknya és bélésujja szab. lásd a magy. A szürke gyapjuruha előlkaposos derekának hátrészeit 11-12. fig. szerint külön-külön, az oldalrészeket azonban 8-10. fig. szerint egyben borítjuk simán felsőszövettel. Az 5. fig. szerint szabott előrészt, a 6. fig. szerint szabott, fönt és lent keresztet pontra téve, ráncba rendezett felsőszövettel borítjuk számjelzés szerint, ezenkívül pedig a 7. fig. szerint készült díszrészekkel. A 6. fig. a) keresztjének a 7. fig. a) pontjára kell jutni. A hátrésszel egyben szabott lebbent a csillaggal jelzett helyen 8 cm. hosszú gumiszalag tartja össze. Az első és oldalsó alábélelt lebbenyrszt 13. és 14. fig. 10-től 24-ig és 10-től 16-ig, valamint 16-tól a csillagig a derék szélére és a hátulsó lebbenyhez varrjuk. A felvarrást 2 1/2 cm. széles rézsutsík takarja. Az előlkaposolt állógallér a 15. fig. szerint bélés és betéttel készül. Július 1. számunk 39. fig. adja a bélésujja mintáját, a melynek felső részét a 16. fig. szerint szabott fönt keresztet pontra téve ráncba rendezett felsőszövettel borítjuk. A bélésujja alsó részét sima felsőszövet borítja. Kép szerint apró gyöngyházzal díszítjük a derekat és ujját. A végig bélelt, 40 cm. magasan kemény gázzal ellátott szoknyát július 1. számunk 35. fig. szerint szabjuk, fönt hátul 5 rakott ráncba rendezzük és keskeny lényöbe foglalkuk.

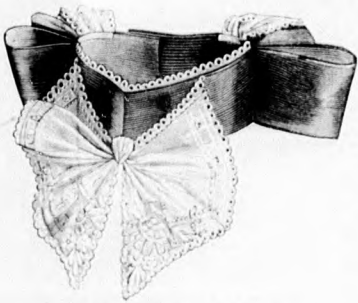


21. sz. Kabát fiatal hölgyeknek. Ehhez 29. sz. Szab. mintáiv: XIII. sz., 71-77. fig.

A szoknya 19. sz. Ruha himzett betéttel. A derék eleje 20. sz. Ruha lebbenyderékkel. állógallér, bélésujja, mintáiv VIII. sz., 50-52. fig. A szoknya, derék és ujja szab. lásd a magy. rékbélés és ujja szab. lásd a magy.

szélesen húzunk altkapcsoló gal- és 6 cm. széles, borítjuk, a melyet kapcsolunk. Ha-ujját. A vállgal-erint szabjuk és

1. számunk 41-44. fig. szerint szabott derekbélés hát- és két oldalrészt egyben fedi simán felsőszövettel (sötétkék alpakka), a melyet a háta közepén egy fönt 9, lent 4 1/2 cm. széles gázzal bélelt lapos ráncal díszítünk. Az első oldalrészt külön borítjuk felsőszövettel, az elő- részek felsőszövetét mai mintáivunk 50. fig. szerint szabjuk, a vállon és lent ráncoljuk és elől a kapcsolás- nál szorosan a derékra varrjuk. Az 51. fig. szerint szabott betéttel szám és vonaljelzés szerint illeszt- jük a derék felsőszövetére, hogy ennek redői a felvarrást fedjék. Jobboldalt felvarrjuk, balra átkap- csoljuk. Ez a kemény betéttel és béléssel ellátott betét késsel him- zett fehér alpakából készül, fönt egy vonaljelzés szerint beleilles- zett sötétkék plissézésszel. Az 52. fig. szerint készült sötétkék, balra átkapcsoló állógallér elejét vonaljelzés szer- rint szintén him- zett fehér szövet ékíti. A gallér hátulsó szélébe 4 cm. magas, sötétkék bodrot tércelünk. A szoknyát, bélés és felsőszövet-



22. sz. Gallér batistesokkal.



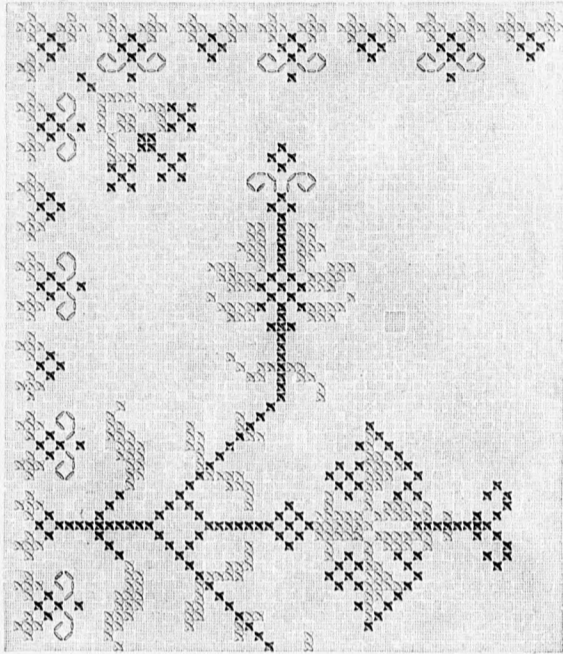
23. sz. Gallér kreplisszel.



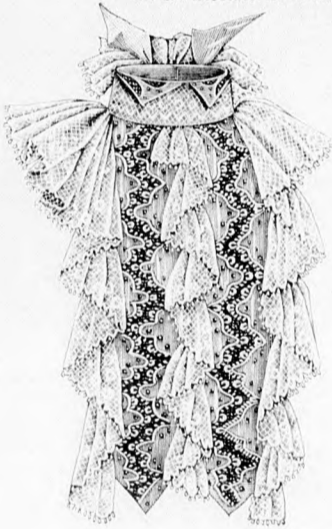
24. sz. Kabát 3-5 éves leányoknak. Szab.: mintáiv XVIII. sz., 111-114. fig.

25. sz. Ruha paszomántdíszszel. Az előrészt felsőszövetének és hájtóának szab., magy.: mintáiv XIX. sz., 115-116. fig. Szoknya és derék szab. lásd a magy.

21. sz. Kabát fiatal hölgyeknek. Ehhez 29. sz. Szab.: mintáiv XIII. sz., 71—77. fig. A szürke doubleszövetből készült kabátot tűzött öltéssorok ékítik. Az előrészekkel egyben vágott, hátulgombolt pántok, a jobb előrésze erősített középső része a gallér és csukló fölött, az ujjá betét és selyembéléssel készül. Láttatlan pánttal gomboljuk a ránc alatt a kabátot. A kabát számára, ha a 71., 73. fig. behajtását kiegészítettük a 71., 72., 75. és 76. fig. szerint két-két részt, a 73. fig. szerint egy részt szabunk a közepén végig egyben hagyva, a 74. fig. szerint pedig a középső ráncot, a melyet keresztet pontra téve rendezünk el, a 77. fig. szerint pedig az ujját. A 77. fig. behajtását és a kis rajz szerint a felső gömbölyű részét kiegészítjük. Az ujjá felső részét a külső varráson csil-



27. sz. Keresztöltés minta a 35. sz. táskához.



30. sz. Smizett esipke és szalagból. Szab.: mintáiv X. sz., 56—58. fig.

batisztesokorral. A 6 cm. széles fekete atlaszszalagból készült 42 cm. bő gallér elöl csücskösre van varrva és hátul kétoldalt szalagesokorral ékítve, a mely fölő egy 8 cm. hosszú, főtt, a hol ráncolva van, 6 cm. széles batiszteakk hajlik. A gallér felső szélét batiszt foglalja, az elejét himzett batisztesokor ékíti. Ez utóbbihoz két, 9 cm. hosszú, a külső szélén 28, a belsőn 20 cm. széles részre van szükségünk, a melyeket kép szerint batisztbog fog össze.

23. sz. Gallérdisz krepliszből. A fehér kemény tüllből készült 6 cm. széles gallért halványsárga ripsz-selyem fedi. Elöl hegyesre varrjuk a gallért és 28 cm. szélesen redős csipkével díszítjük. A csipkétől kezdve a gallér hátsó szélég 6 cm. széles, fehér selyem gázplisszéből készült dus dupla bodrot varrunk a gallér felső szélére, a melyet itt-ott kitélé hajtogatva fércelünk a gallér színére és támogatjuk selyem szalag-

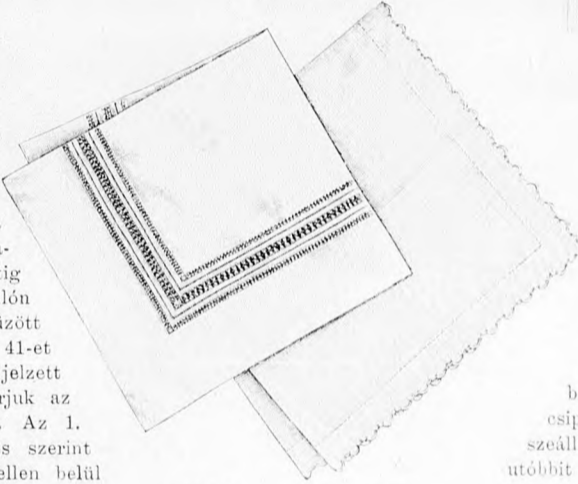
lagtól csillagig, a felső szélén duplaponttól duplapontig beráncoljuk és csuklón jelzés szerint feltűzött pánttal díszítjük. 41-et az előrészt 41-el jelzett pontjára téve varrjuk az ujját a karöltőbe. Az 1. hátrészt vonaljelzés szerint tűzzük az előrészt ellen belülről és ezt, valamint a 2. hátrészt a lebbenyen a két keresztet pontra téve ráncba rendezzük. 22. sz. Gallér



26. sz. Hajdísz.



29. sz. A 21. sz. eleje.



32. sz. Vánkosciha.

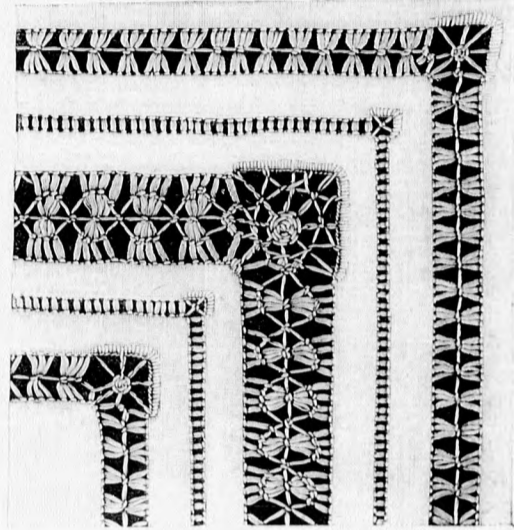


34-35. sz. Paplan, paplanlepedő és ágytáska.

csokrokkal. A gallér kapcsolását hátul szalagesokor fedi.

24. sz. Kabát 3—5 éves leányoknak. Szab.: mintáiv XVIII. sz., 111—114. fig. A fehér piké kabát elöl, az első szélétől 4 cm. távolságban, három előre hajlitott, 2 cm. mély hajításba van varrva és a gallérja körül, valamint a jobb előrészt szélén végig, 5 cm. széles plisszéfodorral ékítve, a melynek felvarrását a jobb előrészen az első hajítás takarja. A kabátkát elöl, az alsó szélén és az ujjá körül foglaljuk és elöl gomboljuk. A gallérját sífonnal béleljük; az elejéhez a hajtásokhoz szükséges szövetet a szabásnál hozzászámítjuk.

26. sz. Diszhajtű. A sárgarézből készült kigyó-



28. sz. A 36. sz. élha részlete.

szerű hajtű feje színes kövekkel van ékítve. A tűt kép szerint tekerjük a kontyba.

30. sz. Smizett esipke és szalagból. Szab.: mintáiv X. sz., 56—58. fig. A smizettrészt jelzés

szereint kell az 56. fig. szerint fehér kemény tüllből és fekete csipkéből összeállítani. Az utóbbi lent he-

gyesre hajtuk és olyan formán borítjuk cakkba vágott fehér atlaszszalagot, hogy a közé-

31. sz. A 31. sz. paplanlepedő részlete.

pén egy csipkesor maradjon. A fehér selyempaszomántal foglalt cakkokat fekete gyönggyel és pillangókkal varrjuk ki. A középső és két oldalrészt 10 cm. széles fodros csipkével díszítjük, a hátulkapcsoló állógallért simán kell csipkével borítani, a melytől elöl az 58. fig. szerint fekete csipke és atlaszból készült két rész hajlik. Hátul a gallér két végére berakott csipkét és egy kis atlaszszalagot tűzzük.

34—36. sz. Paplan, paplanlepedő és ágytáska. Ehhez 27., 28., 31. és 33. sz. A 205 cm. hosszú, 150 cm. széles pehelylyel töltött paplan kék kasmirból készül, divatosszín beléssel. A 34. sz. paplanlepedőn a 26 cm. széles felhajtást a paplan nagyságához hozzá kell számítani. A csücsköket a felhajtás után az 1 1/2 cm. széles szét tűzött varrás leszámításával kell kivágni. Ha a lepedő széle alá 6 cm. széles kemecsköt tűztünk, a 31. kép szerint himezzük a szélét. A 33. sz. 90 cm. négyszög nagyságú vánkoscihát, a külső szélétől 4 cm. távolságban végig tűzzük és a lepedőhöz hasonlóan himezzük. A szo-

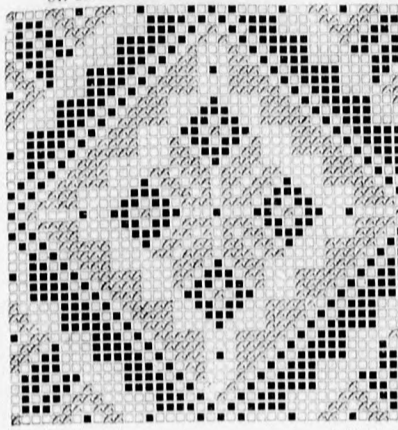
31. kép szerint himezzük a szélét. A 33. sz. 90 cm. négyszög nagyságú vánkoscihát, a külső szélétől 4 cm. távolságban végig tűzzük és a lepedőhöz hasonlóan himezzük. A szo-



37. sz. A 18. sz. háta.



38. sz. A 20. sz. háta.



39. sz. Keresztöltés himzés, takarók, törülközők és egyébekre. Világos és sötétkék.

szin sujtással diszítjük, a mely az alsó szélén egymástól 1 cm. távolságban van alkalmazva, fent pedig sűrűn egymás mellé jut. Az áthajlógallért szintén sujtás ékíti. Az elől 20 cm. hosszú kapesolt köpeny számára, ha a 38b. fig. behajtását kiegészítettük és a 38a. és 38b. minta részeket A—B-ig egymáshoz illesztettük.

kott módon készült gombolás a cíha alsó felén van, 6 cm. távolságban a szélétől. A 36. sz. a másikkal egyenlő nagyságu paplanlepedő számára a 25 cm. széles sarokvarrások nélkül készült felhajtást egy kellő nagyságu vászonrészéből vágjuk ki, a belső szélét 4 1/2 cm. széles suprikával varrott szegéssel látjuk el és ettől 4 1/2 cm. távolságban a 28. sz. képünkön bemutatott kihuzott varrással diszítjük és ha készen van, a lepedő alsó széléhez varrjuk. A 84 cm. nagyságu vánkociha felső lapját a szélétől 10 cm. távolságban a paplanlepedőhöz hasonlóan varrjuk ki és szintén az alsó felén gomboljuk. A világos és sötétkék szin tartó fonállal himzett ágytáska számára egy 73 cm. hosszú, 41 cm. széles fehér pamut szaténrészre van szükségünk, a melyet először is a külső szélétől 8 cm. távolságban suprika öltéssel szegünk és 28 cm. távolságban a 27. kép mintája szerint keresztöltéssel kivarrunk. A himzés alatt 2 cm. nyire hajtuk össze a szövetet a táskának. Az áthajlást hasonló himzés ékíti, de a középső figura felső részének elhagyásával. A táskát természetesen kongrésztövetből is készíthetjük, szines béléssel.

40. sz. Köpeny betoldott részekkel és sujtásdiszszel. Szab.: mintáiv VI. sz., 38ab. és 42. fig. A divatszín, hasonló atlaszbéléssel és gázbetéttel ellátott köpenyt vele egyeztetve készíthetjük. A köpeny betoldott kilenc része számára a 39. fig. szerint szabott hatot az első, a 46. fig. szerint hármat a hátsók számára, valamennyit a közepén egyben hagyva és számjelzés szerint illesztjük a köpenybe, a melyet előbb hátul bevágunk. Minden bevarrott betét felső csücskét három szin csontgomb ékíti, az alsó szélét pedig egy-egy 5 cm. hosszú, csillagtól csillagig a köpeny felsőjére illesztett pánt, tartja össze. A gallér foglaló és áthajlógallér mintáját 41—42. fig. adja.



*41. sz. Ruha átkapesolt előrészszel. Ehhez 42. sz. A betét, az előrész felsőszöveve, a hajtóka és ujjá felsőszöveve: mintáiv XI. sz., 59—62. fig. A szoknya és derékbélés szab. lásd a magy.



40. sz. Köpeny betoldott részekkel és sujtásdiszszel. Szab.: mintáiv VI. sz., 38ab—42. fig.

41. sz. Ruha átkapesolt előrészszel. Ehhez 42. sz. A betét, az előrész felsőszöveve, a hajtóka és ujjá felsőszöveve szab.: mintáiv VI. sz., 59—62. fig. A szoknya, derékbélés, állógallér, bélés-

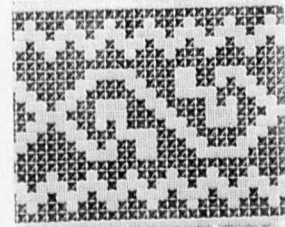
ujja szab. lásd a magy. A világoszürke alpakkaruha átkapesolt előrésze heliotropszin mintázott se-lyemből készült. A július 1. számunk 41—44. fig. szerint szabott derékbélés hátának közepét egy fent 11 cm. széles, lent hegyesen végződő sima kelmerészszel fedjük, azután erre hajolva az oldalrészszel egyben borítjuk felsőszövevevel. A derékbélés jobb előrészére varrjuk az 59. fig. szerint a közepén egyben hagyott és megbélelt, balra átkapesolt betétet. Ezt és az oldalt kapesolt állógallért sárgás gipircsípke borítja, a jobb és bal előrész felsőszöveve és a jobb és bal hajtókát a 60—61. fig. szerint szabjuk, mind a két mintán figyelembe véve a hal részt jelző vonalat. A vállon ráncolt előrészeket lent keresztpontra téve rendezzük ráncba és sima vonaljelzés szerint rávarrjuk, a duplaszövet kemény béléssel készítettt és az előrészszel együtt a vállvarrásba foglalt hajtókát. A derék alsó szélét világos szürke paszománt foglalja. A bélésujja és szoknya mintáját július 1. számunk 39—35. fig. szerint szabjuk. A szoknyát végigbéleljük és az alsó szélét 40 cm. ma-alsóét a bélés szerint szabjuk. Az előbbinek a behajtásait ki kell egészíteni és a felső szélét a 62a. fig. kis rajza szerint meghosszabbítani. Oldalt keresztpontra téve ráncoljuk az ujját, a külső szélén csillagtól csillagig, a felső szélén pedig csillagtól a külső varrásig. 115-öt az előrész felsőszöveve 115-ére téve varrjuk az ujját a karöltőbe.



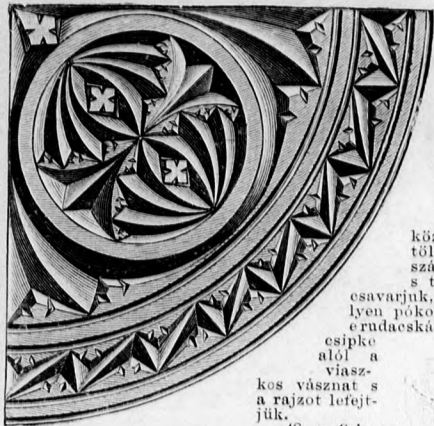
43. sz. Hálókabát négyszög kivágással. Szab. magy.: mintáiv XVII. sz., 105—110. fig.



42. sz. A 41. sz. háta.



44. sz. Keresztöltés bordűr ruha, kötény és egyébek díszítéséhez.



47. sz. Csipke. Point-lace-munka. E csipke előállítására mindenekelőtt a rajzminőség pauszoló vászonra kell rajzolnunk s azt viaszos vászonra szelvényezni. Az e célra kapható finom kárpát pontosan a rajza férceljük, a szükséges képest szelvényezni beráncolva vagy behajlítva. Az üres köztér rudacsokká töltik, melyeknek szálakat feszítünk s többször körülcsavarjuk, némely helyen pókot alakítunk rudacsokká; a kész csipke alól a viaszos vásznat s a rajzot lefejtjük.



45. sz. Részlet az 56. számhoz. A szélein lyukakkal.

48. sz. Csipke. Horgolás.



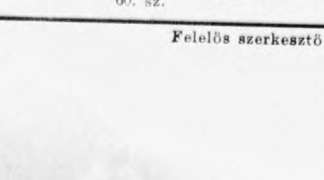
48. sz. Csipke. Horgolás. A szélein lyukakkal. Először a mosószalagra kezdjük a csipkét. 1. sor: 4 lyukat kihagyva az ötödikbe 1. szoros-szem. 4-szer ismételnél 5



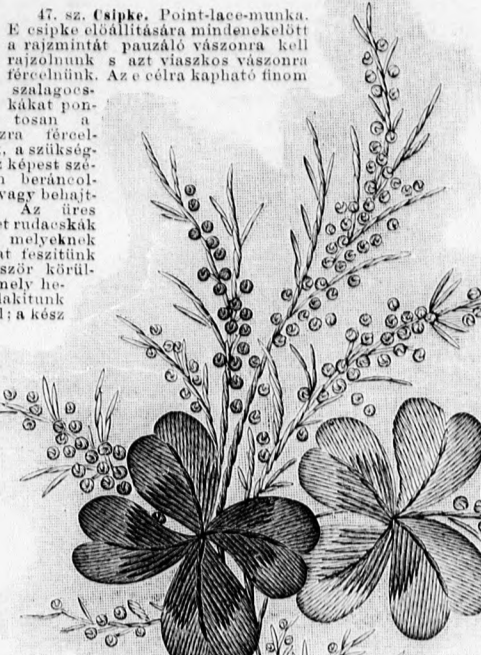
47. sz. Csipke. Point-lace-munka.



45. sz. Részlet az 56. számhoz.



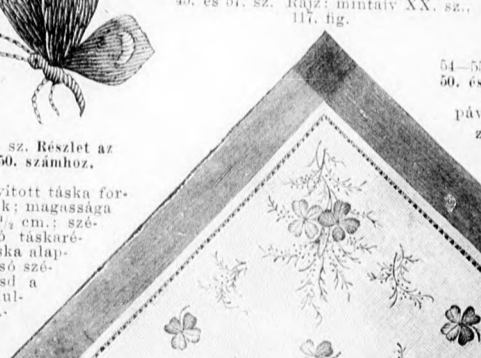
48. sz. Csipke. Horgolás.



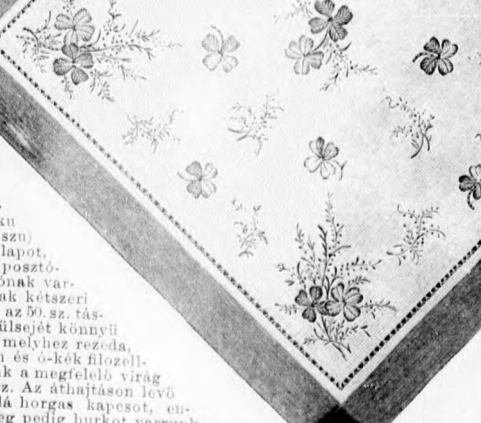
50. sz. Munkatáska. Könnyű himzés. Ehhez 52., 53., 54., 55. és 58. sz.



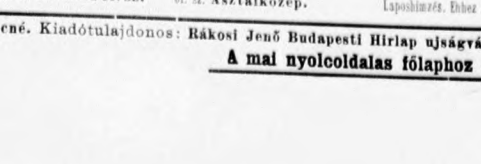
54. sz. Arcképkeret. Fametszés. Ehhez 45. és 57. sz. Rajz: mintáiv XX. sz., 117. hg.



53. sz. Részlet az 50. számhoz.

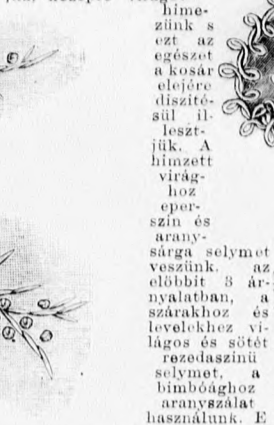


54-55. sz. Részlet az 50. és 58. számhoz.



51. sz. Hajtőkosár. Ehhez 46. sz.

A fülekkel együtt 8 cm. magas kosárka puhafa szalagból fontott felső és alsó széle bronzozott. Középső részén pedig az áttörésen keresztül 1. sor olajzöld színű 1 cm. széles atlaszszalagot tűzünk. Ugyanolyan színű lóheréhez hasonló alakú atlaszformát pikos aranyssinnel körülfoglaljuk, középre virágot



51. sz. Hajtőkosár. Ehhez 46. sz.



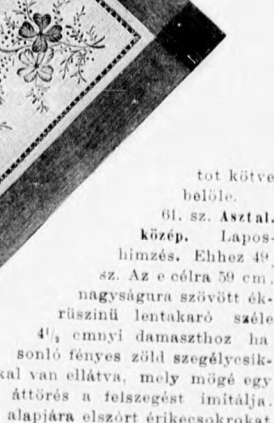
51. sz. Hajtőkosár. Ehhez 46. sz.



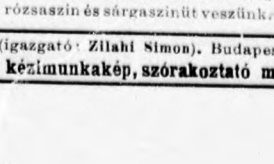
54-55. sz. Részlet az 50. és 58. számhoz.



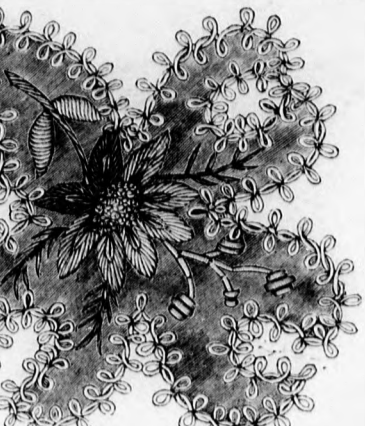
51. sz. Hajtőkosár. Ehhez 46. sz.



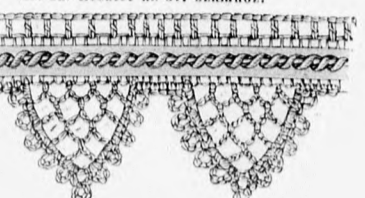
51. sz. Hajtőkosár. Ehhez 46. sz.



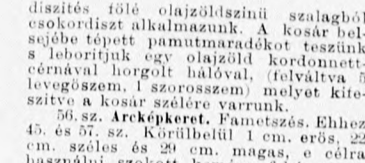
51. sz. Hajtőkosár. Ehhez 46. sz.



46. sz. Részlet az 51. számhoz.



48. sz. Csipke. Horgolás.



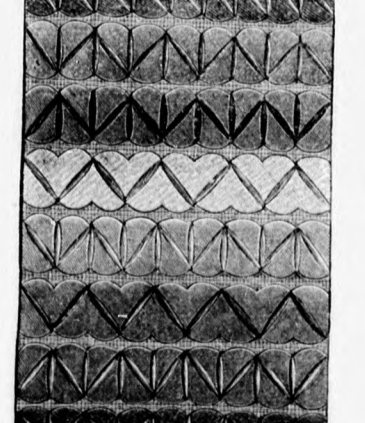
51. sz. Hajtőkosár. Ehhez 46. sz.



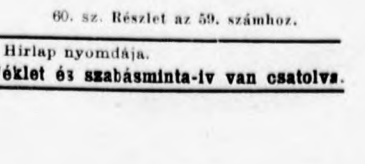
51. sz. Hajtőkosár. Ehhez 46. sz.



51. sz. Hajtőkosár. Ehhez 46. sz.



51. sz. Hajtőkosár. Ehhez 46. sz.



51. sz. Hajtőkosár. Ehhez 46. sz.

Felelős szerkesztő: Csepreghy Ferencné. Kiadótulajdonos: Rákosi Jenő Budapesti Hírlap ujságvállalata (igazgató: Zilahy Simon). Budapesti Hírlap nyomdája. A mai nyolcoldalas főlaphoz színes kézimunkakép, szórakoztató melléklet és szabásminta-ív van csatolva.



Divatos hajviselet.

1—2. fig. Lefésült haj diadémmal. A hajat keresztben elválasztjuk és az elejét kétoldalt lefésüljük. Ha a hátsó hajat megsütöttük és szorosan megkötöttük, hullámosra sütjük az első hajat is és könnyen a fülre simítva, a kötéshez erősítjük a végét. A kontyot ezután csinosan rendezzük, egy-két fürtöt a nyakig hagyva. Diadém ékíti a fejet.

3. fig. Félhosszu hajviselet. Ha a hátsó hajrészt megsütöttük és megkötöttük, a hullámosra sütött első hajat egy mögéje erősített könnyű betét felett fésüljük hátra. A hajat

kép szerint rendezzük, hogy mélyen a nyakra érjen. Diadém és gyémánttü szolgál dísz gyanánt.

4. fig. Diszes hajviselet. A hajat hullámosra kell sütni, hátul szorosan megkötni és a kontyot olyanformán rendezni, hogy a haj vége apró fürtökben végződjék. Diadém, oldalfésűk és kócsag ékíti a fejet.

5. fig. Utcái hajviselet. A hajat úgy rendezzük mint a 3. fig.-nál, csak hogy megkötés után a hajat több tincse osztsuk és megtekerve, hosszukás kontyba tűzzük. Oldalfésűkkel szorítjuk a hajat előre, hogy szélesebb legyen a fej.

A túlsó oldalon színes divatkép.