

Az öltözködés művészete.

A fehérneműre, piperére
és kézimunkára nézve
a legjobb tanácsadó.
Színes divatképek
szabásrajzok
és szórakoz-
tató melléklet.

DIVAT ÚJSÁG

A Divat Újság megjelenik havonként kétszer, minden hó elején és közepén. Szerkesztősége és kiadóhivatala: Budapest, VIII. kerület, Rókk Sándor-utca 4-ik szám. Előfizetéseket csakis naptári 1/4, 1/2, 3/4, és egész évre fogad el bármelyik hazai könyvkereskedés meg a kiadóhivatal.

negyed-
esztendőre **1 frt 10 kr** postai
szétküldéssel.

Minden számban szórakoztató melléklet és kétoldalas szabásminta-iv. Havonként színes divatkép és kézimunka-melléklet. A hónap második felében megjelenő számhoz felváltva a Tündér-Újjak külön mintarajzlappal, a Családi Monogram-Album lapjai és színes kézimunka-kép.



1. sz. Sportruha szegélyes ellenzővel. Szab. magy.: mintáiv XX. sz., 96-101. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd a mintáiv.

2. sz. Sportruha mellényvel és zakattal. Ehhez 52. sz. Szab. magy.: mintáiv XXXI. sz., 163-168. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd a mintáiv.

3. sz. Sportruha plüsszefóddal és esarppal. Szab. magy.: mintáiv XXXII. sz., 169-170. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd a mintáiv.

4. sz. Sportruha fiatal leánynak. Ehhez 48. sz. Szab.: mintáiv XVIII. sz., 84-90. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd a mintáiv és magy.

A divat.

Az eddig szinte nélkülözhetetlennek tetsző kerek bő gallér a divatos ruhaujj megszükülésével most már ugyan majdnem feleslegessé vált, de úgy látszik, hogy annyira belevette magát szépeink kegyébe, hogy nem egy könnyen válnak meg tőle. Nem csoda. Egy olyan helyes, kerek rövid gallér, akár bársony, brokát, selyem vagy könnyű posztóból, selyem és kreppfodorral a széle körül és szép gazdag krepp- és szalagdiszszal a nyak körül gyönyörűen egészíti ki egy diszes toilletet és elegánsá teszi a legegyszerűbb kimenő ruhát is. Idősebb hölgyek számára egy kissé hosszabbra vágjuk a gallért, testhez álló hátrészszel, a mi igen kellemesen véd a hűlés ellen. Az egyelőre semmi által

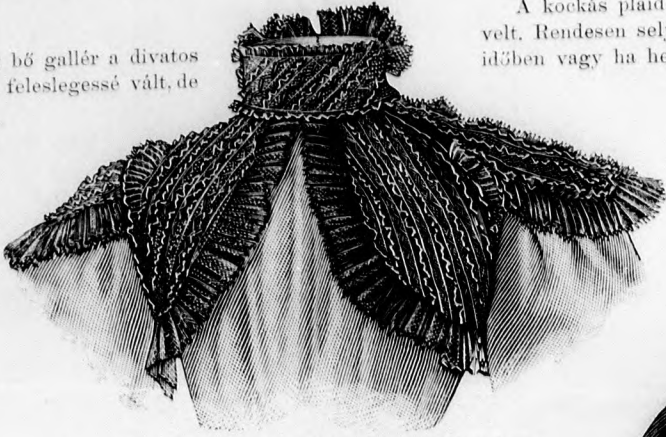


8. sz. Elegáns napernyő.

a mely majdnem egy kis külön derék számba megy, minél jobban érvényre jusson.

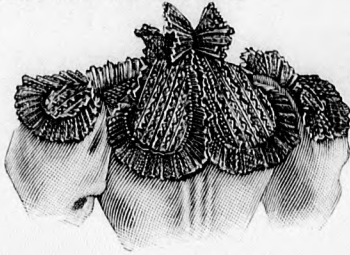
A kissé hosszabb u. n. Eaton-kabátka alól hátul csak a derék vagy öv széle látszik egy kicsit, míg az első elől szétváló részek csücskösen végződnek. Az egyszerűbb, szolidabb kelmékből készült kis kabátkákat többnyire paszpolozzák vagy zsinórozzák, a díszesebbeket pedig kreppsifon és selyem vagy csipkebodorokkal foglaljuk. Az epolettszerű gazdag dísz ma is csak olyan, mint eddig volt és jócskán pótolja a dudoros ujjak híjját. Az állógallérba toldott, dróttal támogatott pántok, csücskök és egyebek még szintén erősen állanak a divat kegyében, nem különben a fülig érő csipke, selyem és kreppfodorok, pedig nyáron ugyancsak kellemetlen egy viselet.

Az utazó, séta és kirándulásra alkalmas köpenyek idejében elérték. Többnyire vízhatlan könnyű gyapju- vagy selymekelméből valók az idén és jóval díszesebbek, kivált a selyemből valók, mint eddig. A forma többnyire földig érő, hátultesthez álló, elől bő, fölédre vagy bodros gallér vagy gallérszerű bő ujj hull.



5. sz. Fisü zsakétrészekkel nyári ruhákhoz. Ehhez 6. sz. Szab.: mintái XXX. sz.: 100-102. fig.

divatból ki nem szorítható kedves könnyű bluzok fölé erősen viselik a nagyon rövid kis bolerókat, amelyek



6. sz. Az 5. sz. hátképe.

legujabban alig érnek egy kicsit a hónalj alá, hogy a széles, a ruhától és bluztól többnyire eltérő színű selyemből készült övező,

A kockás plaidkelméből készült rövidebb kerek köpeny is igen kedvelt. Rendesen selyemmel bélelt csuklyával készülnek, a melyet szeles időben vagy ha hegyek között eső éri az embert, fejre lehet huzni.

A tavaly annyira viselt fehér pettyes kék foulard-ruhákat fehér betétekkel frissítik fel az idén. Néha nemesak a derékra, hanem a szoknya első vagy oldalvarrásaiba is fehér krepp, vagy csipkefodrot alkalmaznak. A fátolszerű fekete gáz és grenadinszoknyákat kivétel nélkül színes, még pedig sárga vagy mandulazöld selyemmel bélelik, míg a díszre rendesen sifon, krepp, plisszé, gyöngy és szalagdisz. Az öveket legujabban hosszú sallanggal készítik. Nagyon divatos az ékrü (nyers lenszín) batisztruha, színes selyembélelssel.

Disze betét és keskeny hajtások és csipke. Az ilyen ruha öve és szalagdisze mindig a béleselyem színével egyez.

Ida.

4. sz. Sportruha serdülő leánynak.

Ehhez 48. sz. Szab.: mintái XVIII. sz.: 84-90. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd a mintáiban és magy. A halványkék gyapjuruha ellenzője és közelője fehér gyapjuszövetből készül, ezenkívül 1 cm. széles sötétkék gyapjugaland díszíti. Az ellenzőn himzett sportjelvényt alkalmazunk. A lebbenytelvarrását 8 cm. széles, elől és hátul halcsonttal ellátott,

7. sz. A 9. sz. előlől.



9. sz. Gallér melléyrészekkel. Ehhez 7. sz. Szab., magy.: mintái VIII. sz.: 41-44. fig.

10. sz. Ruha szegélydiszszal. Ehhez 18. sz. Szab., magy.: mintái XIX. sz.: 91-95. fig.

11. sz. Kabát gallérszerű ujjakkal. Ehhez 19. sz. Szab., magy.: mintái XVII. sz.: 75-83. fig.



12. sz. Ruha 6-8 éves leányknak. Szab., magy.: mintaiv XXVI. sz., 137-145. fig.

hátul 2 cm. széles fejcsékével huzott sötétkék selyemöv takarja. A béleletlen, csakis bélésesíkkal foglalt szoknya szabását április elején megjelent számunk 45. fig., a derékig erő bélésderékát a 46-49. fig. adja. A kapesolást takaró, jobboldalt felvarrt, a balra átkapcsolt ellenzőt, valamint a lebbeny, zsakett, ujját és közelőt a 84-90. fig. szerint vágjuk, az összes részeket megbéleljük és az ujjak kivételével betéttel látjuk el. A hátul nyitott lebbenyt keresztet pontra téve berakjuk és a derékra varrjuk, hogy elől csillagtól duplapontig az ellenzőig érjen. Ellenzőn és zsaketten a rövid bevarrásokat kidolgozzuk.

5. sz. Fisü zsakett-részekkel nyári ruhákhoz. Ehhez 6. sz. Szab.: mintaiv XXX. sz., 160-162. fig. Az összes részek 1 cm. széles tekete csipkebetéttől vannak összeállítva, a varrások minden másodikára 1 cm. széles huzott csipkét varrunk. Miután a fisü jobb és bal felének részeit összeállítottuk, a szeleket 4 cm. széles plüssirozott csipkével szegjük. Az állógallér részeit fektetett csipkéből van összeállítva és csipkével szegve. Szélessége 6 cm. A tarkóba csipkerüssöt fűzünk be.

8. sz. Elegáns napernyő. Ehhez 8. sz. A 45 cm. nagyságú bronz-váz 90 cm. hosszú, fehérre lakozott, faragott nyéllel ellátott bottal bir. A 24 cm. nagyságú fehér selyem-

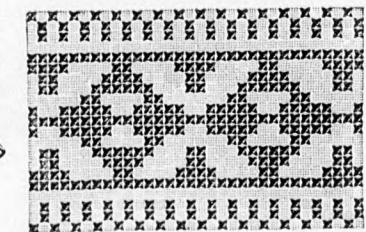
13. sz. Ruha 2-4 éves leányknak. Szab., magy.: mintaiv XXIII. sz., 113-119. fig.

14. sz. Csüngő ruha négyszögletes kivágással és huzókoreccal 12-14 éves leányknak. Ehhez 17. sz. Szab.: mintaiv XXIV. sz., 120-125. fig.

15. sz. Csüngőruha 1-3 éves leányknak. Szab.: mintaiv XXI. sz., 102-105. fig.



20. sz. Kötény keresztöltésű bordírral 2-4 éves leányknak. Ehhez 21. sz. Szab.: mintaiv XXVIII. sz., 151-155. fig.



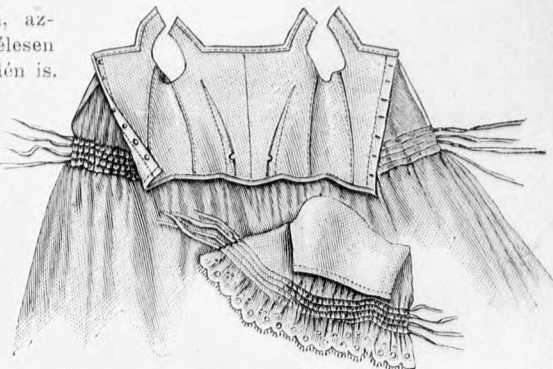
21. sz. Keresztöltésű bordír a 21. számhoz.



23. sz. Kötény 4-6 éves leányknak. Szab.: mintaiv X. sz., 50-53. fig.

huzatot először a csipke mentén, azután tőle 6 cm-nyire 5 1/2 cm. szélesen behuzzuk, valamint az alsó szélén is. Ehhez illeszkedik a 21 cm. széles sárga selyemszövetű, továbbá 25 cm-nyi fogazott szélű sárga selyemfodor, melyre 33 cm. széles fejcsékével huzott fehér csipkefodor borul.

14. sz. Csüngő ruha négyszögletes kivágással és huzókoreccal 12-14



17. sz. A 14. sz. ruha és ujjá kiterített visszája.

éves leányknak. Ehhez 17. sz. Szab.: mintaiv XXIV. sz., 120-125. fig. A mosásra kiválóan alkalmas ruha világos mintázott mosószövetből készül, csüngője és az ujjak felül a bélésre varrandók, előbbit derékban, utóbbit alsó szélén a kore számára többször áttűzzük. A csüngőt hátsó szélén, az ujjakat belső varráson, miután a kellő bőségig behuzzuk és a ráncokat rendbe szedtük, mosás alkalmával könnyen felbontható néhány öltéssel megerősítjük. A szegélyekbe varrt pántot 10 cm. széles himzett batisztesíkkal szegjük, az ujjakba alul ugyanilyet varrunk s a karöltőbe is, 5 cm-nyire lekeskenyítve. A szoknyát alul 12 cm. széles szövetfodor díszíti. A hátul kapcsolt derékbelést a 120-122. fig., a csüngőt a kis rajz 123. fig. szerint szabjuk, közepén végig egészben. A mintán a vállpánt és csüngő felvarrását vonal jelzi. A csüngőt a karöltő mentén kereszt és pontjelzés szerint berakjuk, felül jelzés szerint, hátul 27 cm. hosszú szélét sűrűn behuzzuk és 93-tól 94-ig, 89-től 95-ig a derékra szorosan rávarrjuk. A kore végén néhány állóránccal rakunk. A huzószalagokat két színű szalagrozetta alá rejtjük. A csüngő felvarrását a fordított varrással alkalma-

zott himzett esik takarja.

A négyszögletes kivágást keskeny himzés szegélyezi. Az ujjak szabását a 124. és 125. fig. adja.



18. sz. A 10. sz. hátkepe.

16. sz. Csüngő ruha 3-5 éves leányknak. Szab.: mintaiv XXVII. sz., 146-150. fig.

15. sz. Csüngő ruha 1-3 éves leányknak. Szab.: mintaiv XXI. sz., 102-105. fig. A piros köpperuhácskát kép szerint skótkockás zefír díszíti. A 102. fig. felében adja a béleletlen csüngőt, melyre szélétől 3 cm-nyire 3 cm.



19. sz. A 11. sz. háta.

széles pántot tűzünk, felül behuzva a 103. és 104. fig. szerint duplaszövetből szabott vállpánt szélei közé foglaljuk. Vállon jelzés szerint 7 1/2 cm. széles, 52 cm. hosszú, egyik végén csucsba vágott, másikon berakott és csokorba rendezett sávot alkalmazunk díszül. A felül jelzés szerint behuzott béleletlen ujjakat a 105. fig. szerint szabjuk és 59-et a csüngő 59-ére téve bevarrjuk. A vállpánt hátul gombos.

22. sz. Kötény trimingbetéttel 3-5 éves leány számára. Szab.: mintaiv XXIX. sz., 156-159. fig.

16. sz. Csüngő ruha 3-5 éves leányknak. Szab.: mintaiv XXVII. sz., 146-150. fig. A könnyű fehér batisztruhácskának duplaszövetből szabott vállpántja van. Alul 2 1/2 cm. széles szegélyekbe varrt csik és 2 cm. széles csipkebetét díszíti, melyhez 5 cm. széles, alul szalmaszál szélességű

szegélyekbe varrt és 3 cm. széles csipkével határolt fodor illeszkedik. A gallért jelzés szerint 2 sor csipkebetéttel díszítjük (alóla a szövet kivágandó), szélén keskeny trimingbetéttel és csüngőhöz hasonló fodorral szegjük. Ugyanílyen varrunk a 20 cm. bőségig húzott ujjakra is. A vállpánt hátul gyöngyházgombokkal zárul. A vállpántot a 146. és 147. fig., a csüngőt a kisrajz 148. fig., a vállgallért a 149. fig. és az ujjakat a 150. fig. szerint szabjuk.

20. sz. Kötény keresztöltésű bordúrral 2-4 éves leánynak. Ehhez 21. sz. Szab.: mintaiv XXVIII. sz., 151-155. fig. Az előli vállpántot és a vállrészeket a fehér pikékötény számára szintartó kék fonállal a 121. kép szerint kivarrt szövet-sávokkal díszítjük. A cakkosan kivágott, fönt behuzott vállfodrot 163-tól 164-ig a vállrészek alá varrjuk, a szélétől 1 cm-nyire két sor kék sujtással díszítjük, melyet szélesen szegett kötényre 3



24. sz. Ruha zsakett-részekkel és galanddíszszel. Ehhez 30. sz. Szab.: mintaiv XIV. sz., 63-68. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd a mintaivén és magy.

25. sz. Kabát poszmónt és sujtással. Szab.: magy.: mintaiv IV. sz., 24-26. fig.

cm-nyire a szélétől szintén felvarrunk. A kötényen felül és a vállrészek szélén keskeny kék kartonból vágott szegőpánt látható. A karöltöt keskeny fehér csikkal foglaljuk. Az előli vállpánt és kötényalj a 151. fig. és a kis rajz 158. fig. szerint közepén végig egészben szabjuk, a hátsó vállpánt és a vállrészek szabását a 152. és 154. fig., a vállfodrot a 155. fig. adja. A kötényalj felül behuzzuk és a vállpántot gyöngyházgombbal gomboljuk.

22. sz. Kötény trimingbetéttel 3-5 éves leánynak. Szab.: mintaiv XXIX. sz., 156-159. fig. A fehér rózsaszín sávós köperkötény előli vállpántját 1 cm. széles trimingbetét díszíti (alóla a szövet kivágandó). A felső kivágást keskeny trimingcsipke szegélyezi. A karöltöt 1 cm. széles sávval

állítjuk össze.

23. sz. Kötény 4-6 éves leánynak. Szab.: mintaiv X. sz., 50-53. fig. A fehér esikós batiztkötény előli vállpántja himzett betét és szövött keskeny pántból van összeállítva, a hátsó batiztból készül. A kötényalj alul 4 cm., hátul 1 cm. szélesen szegjük és számok szerint baloldalt kezdve 111-113-ig, 110-112-ig és 114-115-ig hozzávarrjuk. A felül húzott vállrészeket vonal szerint himzett sáv díszíti. A kötény hátul gombos. Az előli vállpántot az 50. fig., a kötényalj a kis rajz 52. fig. szerint 1-1 részben szabjuk a vállrészek számára, az 53. fig. szerint 2 részt szabunk közepén végig egészben, a hátsó vállpánt mintáját az 51. fig. adja.

26. sz. Ruha előtűszíni ellenzővel. Szab. és a részek külön: mintaiv XVI. sz., 71-74b. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd a mintaivén és magy.

27. sz. Ruha himzett szövött betéttel ujjakkal és betéttel. Ehhez 31. sz. Szab.: mintaiv XIII. sz., 63-64. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd a mintaivén és magy.

28. sz. Ruha batiztbluzszal. Szab. és hátkép: mintaiv IV. sz., 34-37a. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd a mintaivén és magy.

foglaljuk körül, melybe a felső szélén behuzott, alul 5 cm-nyire szabadon maradt vállrészeket közbefoglaljuk. Az utóbbiakat, valamint a kötény hátsó széléit keskenyen, alul 4 cm. szélesen szegjük föléje eső két keskeny szegélyvel. A kötényalj elől paszpollal, hátul pánttal takart varrással erősítjük a vállpánthoz, mely hátul gyöngyházgombbal zárul. Az előli vállpánt betétjét a mintán adott jelzés szerint varrjuk fel. A kötény számára az előli, közepén végig egészben maradó vállpántot a 156. fig., a hátsót a 157. fig., a vállfodrot a 159. fig. és a kötényalj (közepén egészben hagyva) a kis rajz 158. fig. szerint szabjuk. A részeket számok szerint

selyem damasztdíszszel és 2 cm. széles hálórba és az ujjakba aranyfárga selyem csipkét fércelünk be fodrosan. Az április 17-20. fig. szerint szabott bélésderék hátát és oldalrészét egyben 14 cm. magas damaszt borítja vállpántszerűen, egyébként barna szövet. Az elején a mellvarrásokat kidolgozzuk, húzott damasztal bevonjuk, végül a 65. fig. szerint duplaszövetből és betétből szabott, elől összekapcsolt zsakett-részeket rátérceljük. A hajtóka és vállgallér (66-67. fig.) szintén duplaszövet- és betétből készülnek, azután számok szerint egymáshoz és a zsakett-hez erősítjük. Elöl esokorba rendezett, 5 cm. széles barna damaszt-szalagot vezetünk végig, berakva a hajtóka alatt. A damasztal borított, április elején megjelent számunk 33a. fig. szerint szabott állógallérba nai

24. sz. Kiegészítő szabásrészeket lásd a mintaivén és magy.

ívünk 68. fig. szerint szabott öt nyelvet erősítünk. Az 5 cm. széles övbe foglalt szoknya, valamint ujj és dudor szabását április elején megjelent számunk 69., 27. és 35. fig. adja.

26. sz. **Ruha elűtő színű ellenzővel.** Szab. és a részek külön: mintaív XVI. sz., 71—74b. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd a mintaíven és a magy. A piros, könnyű gyapjuszövetruha díszét vitézkötéssel leszoritott, piros himzéssel ékeskedő fehér ellenző képezi, mely alul derékon túl ér, e részei betétet és bélést nyernek. Az ellenzővel egyben szabott övrészek a zsakettreszek alatt az előrészekre helyezkednek és a sima oldal- és hátrészekben a derékon folytatódnak, hátul gyapjuszövet rüsz alatt kapcsolódnak. Ellenző és öv, bélés és betétet látandó el. utóbbi hátul halcsonttal. A nyaktoglatlóba erősített dupla fehér kasmirból szabott lehajlógallért piros zsinórzás díszíti. Az ujjak felsőszövege felül két dudorba rendezendő. A szoknya mellső ráncait is zsinórzás ékesíti. A végig bélelt szoknya szabását a kis rajz 71. fig. adja. Az 1. oldallapokat (6. fig.) felül kereszt és pontjelzés szerint berakjuk, a pontozott vonalak mentén a ráncokat levasaljuk és visszaján az utóbbiakat néhány fércelő öltéssel összefogjuk. Az elől kapcsolt bélésderék, valamint az állógallér és ujjak szabását, április elején megjelent számunk 17. 20., 33a., 27. és 28. fig. adja.

A zsakettszerű előrészeket mi-
ívünk 72. fig., az
ellenzőt az övré-
szekkel a 73. fig.,
lehajlógallért a
74. fig. szerint szab-

juk és a mellvarrások kidolgozása után a zsakettreszeket az oldal-
varrásba, vállba és karöltőbe foglaljuk, elől pedig csillagtól a csil-
lagig a bélésrészekre férceljük. Az övvel kapcsolatos ellenzőt jobb
oldalt felvarrjuk, balra átkapcsoljuk.

27. sz. **Ruha himzett szövethől szabott ujjakkal és betétel.**
Ehhez 31. sz. Szab.: mintaív XIII. sz., 63—64. fig. Kiegészítő
szabásrészeket lásd a mintaíven és magy. A szürke alpakkaruha
ujja és betétíszje fehér batisztból való. A kapcsolást takaró, balra
átkapcsolt betétet mellmagasságban kapesokba rendezett szürke
atlasz-szalag díszíti, mely a vállfodrok mentén folytatódik. Ez
utóbbi duplaszövetből és betétből készül és a karöltőbe foglalandó.
Az állógallérba és az ujjakba him-
zett fodrot fércelünk. Derék körül
szürke atlasz-szalag csavarodik.
Szoknya, bélésderék, állógallér és
ujjak április 1. megjelent számunk
69., 17—20. és 27. fig. szerint, betét
és ujj díszje felében a 63. és 64.
fig. szerint szabandó, az ujj fodrán
az előli rész.



31. sz. A 27. sz. hátulról.



30. sz. A 24. sz. hátképe.



32. sz. A 39. sz. háta.



23. sz. **Ruha fehérhészszel.** Ehhez 31.
Szab., magy.: mintaív II. sz.,
10—17. fig.

24. sz. **Ruha zsakettreszekkel
és galanddíszszel.** Ehhez 30. sz.
Szab.: mintaív XIV. sz., 65—68.

fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd a
mintaíven és a magy. Mintázott barna
gyapjuszövetből készül, aranyárga
és 2 cm. széles barna galanddal, az állógallér-
aranyárga selyemtonállal himzett fehér mull-
drosan. Az április elején megjelent számunk



33. sz. A 29. sz. hátképe.

31. sz. **Ruha kreppszifon derékkal.** Ehhez 51. sz. Szab.: mintaív XXV. sz., 120—130. fig.
Kiegészítő szabásrészeket lásd a mintaíven és magy.

25. sz. **Ruha frakk-
lebbenyével.**

39. sz. **Ruha zsakettel és átkapcsolt mellényvel.**
Ehhez 32. sz.



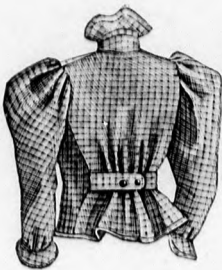
37. sz. Utazóruha rövid szoknyával. Ehhez 38. sz. Szab., magy.: mintáiv V. sz., 27-33. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd a mintáiv.

balt, melynek kiszabásánál a mintán a jelzővonal figyelembe veendő, az előli szélekig a beléshez varjuk. Mindkét részt elől sűrűn behuzzuk és a jobb átkapcsolt részt fehér batiszt átfogóval összetartjuk. A vállrészeket betűs keresztet a megfelelő betűs pontra tesszük és így a vállon átveve a belés ugyanazon jelzésére alkalmazzuk, a ráncokat fehér batisztal takarva. A szoknya szabását április elején megjelent számunk 69. fig., az ujjakét a 27. fig., a gallért április közepén megjelent számunk 33. fig. adja. Derék körül ripsz-szalagó van.

34. sz. Ruha kreppsifon derékkal. Ehhez 5. sz. Szab.: mintáiv XXV. sz. 126-136. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd a mintáiv és a magyarázatban. A szoknya és az új sárgás kreppszerű gyapjuszövetből készült, piros vagy cseresznyeszínű bársonyból a vállpánt, a magasan álló gallér, az alsó vállrészek és a beférelt kézelő. A derék alsó szélét övszerűen, az előli tarka mintás kreppsifon behuzzattal egyben átkapcsolt, csokor alatt végződő lilaszínű ripsz-szalag díszíti. A díszrészek és a felső vállrészek 47,5 cm. széles, himzett krémszínű, ugyan- csak krémszínű selyemre helyezett, acélgöngyökkel szegélyezett betétből készülnek, melyet a 130-132. figurának megfelelően rátartunk és kis ráncokba rakunk. A vállpántot kép szerint zsinór felett áttűzött háromsoros bársonypánt díszíti, ennél valamivel keskenyebb varrandó fel a 133. és 134. fig. szerint szabott magas gallér szélére, melyet az előli vállpánttal egyben baloldalt a vállra átgombolunk. A duplaszövetből szabott alsó vállrészeket (132. fig., melyen a felső himzett rész szabását vonal jelzi) és a kézelőt (135. fig.) paszpollal szegjük. A hátsó vállpántot 129. fig. és az előli vállpánt (128. fig.) jobb

eltérő vonalát figyelembe vesszük. E fordor felül középtől csillagig behuzandó. Hát- és oldalrészeket egyben, az elejét külön sima felsőszövetvel borítjuk. Az ujjá béletlen.

28. sz. Ruha batiszt-bluzzal. Szab. és hát-kép: mintáiv VI. sz., 34-37a. fig. Kiegészítő mintarészeket lásd a mintáiv és magy. A fehér szegélyvel díszített lila batisztbluz szoknyája fekete szatén merveljéből készül. Az alul egymásra hajló, felül az ujjakra eső batisztrészeket keskeny fehér gipüresipkével szegjük. Az oldalt kapcsolt állógallért kép szerint alkalmazott, 20 cm. széles, elől csipkével szegett batisztsáv borítja. A rejtve kapcsolt, a 34-36. fig. szerint szabott belés-derekat elől és hátul vonalig vállpántszerűen szegélyekbe varrt szövet, innen hátul simán feszített, derékban ráncokba rakott batiszt-szövet takarja. Az elejét a 37. fig. szerint vágott (a behajtás és a bal elejének eltérő vonala figyelembe veendő) felsőszövetvel borítjuk, melyet a rövid duplavalonal mentén behasitunk, mindkét felét felső szélén a pontozott vonal mentén behajtjuk, 73-tól 74-ig a belés oldalvarrásába foglaljuk, végül a szegélyekhez férceljük. Jobb alsó szélét az oldalvarrás-tól a bevágásig, a

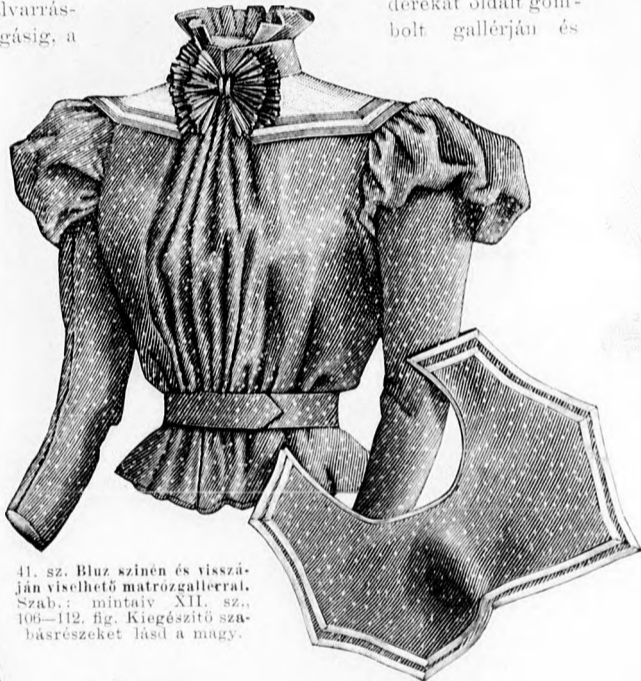


38. sz. A 37. sz. háta.



39. sz. A 40. sz. háta.

pánthoz erősítjük. 114 és 115 között a válldíszrészeket a derékdíszhez varjuk, 114-től a lekerített alsó szélég elől szabadon esnek. A belésujjakba (április 1. számunk 27. fig.) kézelőt fércelünk, acélgöngyödszel szegjük és reájuk alkalmazzuk a keresztben plisszírozott, a kis rajz 136. fig. szerint szabott dudort. A május elején megjelent számunk 96. fig. szerint szabott belésszoknyára rácsik a 126. fig. szerint vágott, felül kereszt és pontjelzés szerint berakott felsőszövet szoknya, melynek 1. és 2. oldal varrásába számok és jelek szerint beletöglaljuk a 127. fig. szerint vágott panyí-szerű plisszírozott felsőszövetrészt. Végül az alsó és felsőszoknyát panyíval egyben keskeny lénzöbe foglaljuk. A szoknyát alsó szélétől 6 cm-nyire 6 1/2 cm. széles plisszírozott szövetpánt díszíti. Az állógallér szabását ápr. 1. számunk 33a. fig. adja. A derekat oldalt gombolt gallérján és



41. sz. Bluz színén és visszáján viselhető matrozgallérral. Szab.: mintáiv XII. sz., 106-112. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd a magy.



42. sz. Házikötény zsebbel hölgyeknek. Szab.: mintáiv XV. sz., 69-70. fig.



43-44. sz. Házikötény. Szab., magy.: mintáiv XII. sz., 58-62. fig.

szélét az április elején megjelent számunk 17-20. fig. szerint szabott és kreppsifonnal borított belésderékre ráférceljük. Az előli és hátsó hónaljban is folytatódó díszrész (az előbbin a baloldali jelzővonal figyelembe veendő) szám szerint a váll-



40. sz. Ruha vászonbatisztból négyszögletesen kivágott derékkal fiatal hölgyeknek. Ehhez 39. sz. Szab.: mintáiv XI. sz., 54-57. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd a mintáiv és magy.

az öv esokrán gyémánt utánzatú gombok díszítik.

35. sz. Ruha frakklebbenyel. Eredetink világos divatszín gyapjuszövetből készült. A derék kapcsolását a jobb elején felvarrt, balra átkapcsolt ellenző takarja, melyhez a mellényszerű, sima fehér gyapjuszövetből készült barna selyemmel tamborirozott betét illeszkedik. Egyébként sima felsőszövet takarja az elejét, hozzá szabott két-két nyelvvel, melyek az ellenzőre erősítendők. Ez utóbbit, valamint a pántszerű nyelvet barna paszomántgomb díszíti kép szerint. A hát- és oldalrészt külön-külön sima felsőszövetvel borítjuk. Az elől kapcsolt állógallért tamborirozással díszített fehér lehajlógallér ékesíti. Az egyszerű sonkajukra is felhajló kézelőt alkalmazzunk.

36. sz. Ruha zsakettel és átkapcsolt mellénnyel. Ehhez 32. sz. A kockás zöld etaminruhát rózsaszín és zöld színt játszó selyemre dolgozzuk; a zsaketrészek ugyanazon színekben esikozott taffottából készülnek és az övvel egyben szabandók; ez övrészek hátul húzott taffottaesik alatt találkoznak. A nyitott mellényrészek között a gallértól kezdve egy a jobb elejére felvarrt zsabószzerű esokor van, mely 29 cm. széles himzett ékraszínű tüllcsipkéből készül és a hátul kapcsolt állógallért elől 11 cm. szélesen borítja; egyébként elől keskeny fejecskével húzott, zöld kreppel vonjuk be a gallért. Ez utóbbit csak jobboldalt varjuk a ruhára, baloldalt az átkapcsolás végett szabadon marad. Tarkóban 9 cm. szélesen, 37 cm. hosszú, 8 cm. széles tükröző selyemszalagvégeket fércelünk a gallérba. Középen krepprúst alkalmazunk. A zsaketre felül 5 cm. széles, 1 1/2 cm. széles zöld bár-



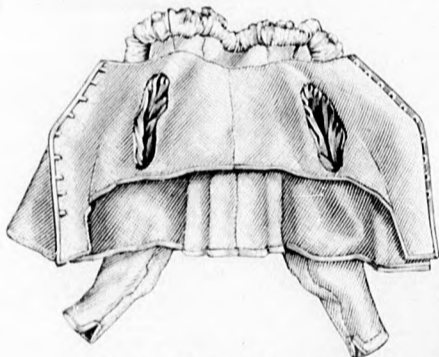
45. sz. Kivágott ruha 1-3 éves gyermekeknek. Szab., magy.: mintáiv IX. sz., 45-49. fig.

szegejük. A vállra felvezetett, csúcsban végződő dísz két 10 és 12 cm. széles, a vállon nyitott himzett fodrot igényel, melyek szövettárfogóval vannak összetartva, felül könnyedén ráncba szedjük, egyébként egyenes szélüket simán ráférceljük, külső szélük válltól ráncosan leesik. A 3 1/2 m. széles, egyenes szoknyát 30 cm. magas himzés díszíti, felül behuzzuk és az alsó bélészetével egyben lénybe foglaljuk. Oldalt a szoknyát kép szerint 2-2 bársonyszalagból álló dísz ékesíti. A derék szabását április elején megjelent számunk 54-57 fig., a bélészetét és az ujjakat a 45., 52. és 53. fig. adja.



48. sz. A 4. sz. háta.

41. sz. Bluz színén és visszaján viselhető matrógallérral. Szab.: mintáiv XXII. sz., 106-112. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd a magy. A fehérpetyes, sötétkék kartonbluz díszét mindkét oldalán viselhető, betéttel ellátott, elől kapcsolt matrógallér képezi, melynek egyik fele 3 cm. széles fehér



49. sz. A 47. sz. kabát visszaja.



50. sz. A 47. sz. kabát háta.



51. sz. A 24. sz. háta.



52. sz. A 2. sz. sportruha mellénye kiterítve.

részeket kereszt- és pontjelzés szerint berakjuk, szám szerint összeállítjuk, karöltöben és nyakkivágás mentén a mellénnyel összefoglaljuk és a duplaszövetből szabott betétes állógallérba (6-8. fig.) erősítjük. Az ujj kiszabásánál (9. fig.) a két behajtást és az alsó ujj vonalát figyelembe vesszük. A felső ujjon felül a rövid varrásokat kidolgozzuk és kereszt-pont szerint berakjuk. Végül 23-at 23-ra téve bevarrjuk. A pántokat (5. fig.) vonal- és számjelzés szerint alkalmazzuk a vállra.

sonycikkal levart plüssirozott krepplisszofodrokat erősítünk, melyek alsója a bársonyosikkal együtt hátul is folytatódik. Az ujjba szintén bársonysávval levart 3 cm. széles plüsszét varrunk.

40. sz. Ruha vászonbatsizból négyzetlegesen kivágott derékkal fiatal hölgyeknek. Ehhez 39. sz. Szab.: mintáiv XI. sz., 54-57. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd a mintaívén és a magy. Az ékrúszínű alapon fehér himzésű vászonbatsiz ruhát övszerűen a derék körül csavart 8 cm. széles fekete bársonyszalag díszíti, melynek hátul találkozó végeit kis szalagesokrok takarják. A szalagot itt-ott letűzögetjük, de alsó szélén szabadon marad, hogy a szoknyát alácsuszathassuk. A derék hátul kapcsolt. A felsőszövet elől hátul húzott, oldalt



46. sz. Vállgallér fodorral. Szab., magy.: mintáiv VII. sz., 38-40. fig.

szerűen bélelt bluzt a 106-110 fig. szerint szabjuk. Az előli felsőszövetet a nyakkivágás mentén az előli széléktől csillagig behuzzuk és mind az előli, mind a hátsót gumikoreál látjuk el. Az állógallért 6 cm. széles, fehérrel bélelt fodorral díszítjük; elől 5 cm. szabadon maradjon. A bélésűjakra (április elején megjelent számunk 27. fig.) a belső és külső varrásba foglalt dudor van, melyet felül és alul be

huzunk és a belső varráson csillagtól csillagig, a külsőn dupla ponttól dupla pontig összefogunk. A bluz elől rejtve gombolódik, 5 1/2 cm. széles szövétöv tartja le a ráncokat.

42. sz. Házikötény zsebbel hölgyeknek. Szab.: mintáiv XV. sz., 69-70 fig. A piros svájci kötényre három 3 1/2 cm. széles sötétkék kartonsávot alsó szélétől 8 cm. nyire 3 1/2 cm. nyi közökben feltűzünk. Hasonló, de 1 cm. széles sáv szegi az övet, alsó szélén 69. fig., valamint a zsebet (70. fig.) felső szélén. A kötényalj 90 cm. hosszú, 104 cm. bő, felül szemközteső ráncokba rendezzük és a rátűzött övnek megfelelően kikerekítjük. Az öv végére 5 cm. széles kötőszalagot varrunk.

47. sz. Rövid kabát testhez álló mellénnyel. Ehhez 49-50. sz., Szab.: mintáiv I. sz., 1-9. fig. A világosszürke posztókabátot tükröző selyemmel béleljük, rátűzött posztósávval és kép szerint felvarrt kis gyöngyházgombokkal díszítjük. A gallérba fehér kreppsifon-rüss fércelendő. A vállakra helyezkedő, galléron és alsó szélükön megerősített pántok duplaszövet- és betétből készülnek. A kabát által csaknem egészen eltakart mellényt rövid mellvarrásokkal látjuk el; elejét az 1. fig. szerint két részben, hátát a 2. fig. szerint szabjuk és e részeket külön varrjuk össze. Az előli kabátrészek szabását a 3. fig., a hátát közepén végig egyben hagyva a 4. fig. adja. A köpeny-



53. sz. Festő- vagy házikötény tamborirozással. Szab., magy.: mintáiv III. sz., 18-23. fig.

47. sz. Rövid kabát testhez álló mellénnyel. Ehhez 49-50. sz. Szab.: mintáiv I. sz., 1-9. fig.

pánttal díszített kék kartonból való, a másik fehér pikéből készült kék pánttal. A pántokra még 1 cm. széles, elütő színű fehér vagy kék csíkot tűzünk. A béleletlen csakis vállpántok. A béleletlen csakis vállpántok. A béleletlen csakis vállpántok.

