

Az öltözködés művészete.

A fehérneműre, piperére  
és kézimunkára nézve  
a legjobb tanácsadó.  
Színes divatképek  
szabásrajzok  
és szórakoz-  
tató melléklet.

# DIVAT ÚJSÁG

A Divat Újság megjelenik havonként kétszer, minden hó elején és közepén. Szerkesztősége és kiadóhivatala: Budapest, VIII. kerület, Róka Sándor-utca 4-ik szám. Előfizetéseket csakis naptári 1/6, 1/3, 1/2, és egész évre fogad el bármelyik hazai könyvkereskedés meg a kiadóhivatal.

negyed-  
esztendőre **1 fnt 10 kr** postai  
szétküldéssel.

Minden számban szórakoztató melléklet és kétoldalas szabásminta-iv. Havonként színes divatkép és kézimunka-melléklet. A hónap második felében megjelenő számhoz felváltva a Tündér-Ujjak külön mintarajz-lappal, a Csalláti Monogram-Album lapjai és színes kézimunka-kép.

## A divat.

Mig szerteszét fürdőkben, hegyek közt, tengerparton, Balaton körül élvezzük az édes semmittevés gyorsan muló perceit, de már kezdünk azon tünődni, hogy mit fogunk az ősszel viselni. Mink van tavalyról, el vagyunk-e annyira látva, hogy egy-két igazítás és átalakítás segítségével nyugodtan bevárhatjuk, hogy mit hoz ujjat az ősz és tél.

A mi a tavalyi ruhák rendbehozását vagy átalakítását illeti, ezt nagyon megkönnyíti a ruhának kétféle kelméből összeállítható divata. Egy tavalyi bő szoknyát igen könnyen át lehet vágni toldott fodruva; aztán az elütőszinű bluz fölé a ruha kelméjéből egy kis bolerót rögtönzünk, a melyet, ha a kelme nem futja, csak igen keskenyre, parányira fogunk és elől díszes gombokkal ékített szalag vagy paszomántdíszszel fogjuk össze.

A covert-coats, panama, gyapjusevió és sokféle ripsz-szövésű, utcai és háziruhákra való kelmék mellett a színbáz, hangverseny, ebéd, társas összejövelekre most is a kétszint játszó selyem, a kockás, a keresztben csíkos és a nagy apánvirág mintákkal szövött selymek a legkedveltebbek, kivált az utóbbi viselik a kaszinó és egyéb nyári multságokon erősen. A nagy virágminták iránt való előszeretettel ismét divatba hozza a himzett és festett virágokkal ékített ruhákat. Persze ilyet csak az viselhet, a ki vagy maga ért az efféle luxusmunkához vagy meg tudja adni az árát. Hanem azért, mint legelőkelőbb dísz, első helyen mégis csak a csipke marad, ugy a fekete, mint a fehér, és sárgás csipke. Csipke, akár mint könnyű fodrozat, akár simán, betét gyanánt csíkosan vagy csak egyes figuráinkint alkalmazva. A fehér szín még mindig elől jár, fehér selyemruhánál, fehér selyem krepfodrokkal és ésarpokkal, ninesen szebb. Valóságos hab és pehely a viselőjén. Ujjabban, hogy a krep és tüllfodrokat kissé kompaktabbá tegyék, keskeny atlaszszalag-sorokat varrnak a szélükre. Soha annyi szalag — szalag, melyet ügyes varrónők mind kézzel öltögetnek a fodrokra, de könnyű kézzel, nem szabad a fedron látszani, hogy érintették — nem volt ruhán, mint az idén. Nem is sok, ha egy ruhára tíz vég keskeny szalagot varrunk fel.

A mint előre látható volt, a tulzott szűk ujjak zsarnoksága ellen hamar fellázadtak azok, a kik legtöbbit szoktak öltözködni és minthogy a divat zsarnokilag ragaszkodott a nagyon szűk és nagyon hosszú ruhanujjhoz, hát úgy segítettek a nyári hőségben



1. sz. Kalap virág és toldíszszel. Ehhez 96. sz.

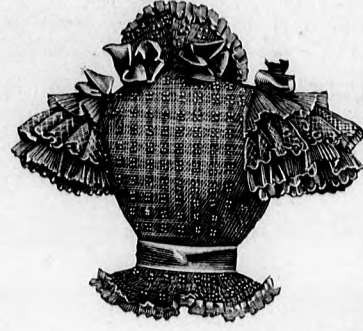


szépeink, hogy egyszerűen levágták könyökön felül a ruhájukat és visszatértek a hosszú keztyűhöz, mert azt ha éppen nagyon meleg van, könnyen le lehet egy kicsit huzni, szóval nem kénytelen az ember egész nap magán tűrni, mint esetleg a szűk ruha ujját.

A hűvösödő esték a hegyek közt hamar eszébe juttatják az embernek a meleg köpenyét. Egyelőre a puha, vastag, dupla angol plaidkelméből készültek járják. A legújabb dísz és forma az egyszínű köpenyeken fehér foglalás és a formába vágott fodor. A fehér dísz rendszeren többsoros tűzött csíkforma, a mely akár sötét, akár világosszínű posztó köpenyen igen jól áll. Formában próbálgatják újdonság gyanánt a XVI. Lajos korabelit, mely elől lekerekítve csaknem térdig ér. Ezt is formába vágott 25 cm.

széles fodor, a mely elől 10 cm-re keskenyedik, foglalja. A felvarrását rendszeren arannyal beszövött paszománt takarja. Világos selyembélés és a magas gallérba fércelt selyembodor egészíti ki az eredeti formát. Lehet, hogy polgárjogot nyer, lehet az is, hogy a kísérletezésen túl nem terjed.

A mi a kalapfélekét illeti, igaz a van az amerikaiak, a ki azt mondta, hogy a mai divatos kalap egy rész kalap, tíz rész toll és nyolcvankilenc rész zsenialitásból áll.



3. sz. A 2. sz. háta.



4. sz. Az 5. és 55. sz. ujja külön.



Ida.

5. sz. Az 55. sz. háta. Ehhez 4. sz.

1. sz. Kalap virág- és földiszszel. Ehhez 36. sz. Mig a nyári kalapokat mélyen az archa huzva viseltük, a divat szeszélye az őszi és téli divatot jelző 1. számú kalappal az ellenkező viseletnek látszik érvényt szerezni. A homlokot szabadon hagyó, hullámosan hajlított, baloldalt szélesedő és itt magasra támasztott karima fekete, a meglehetősen lapos fej rózsaszínű bászfonatból készül. A felhajtott karimát fekete bársonnyal bevont kengyel támasztja, rajta rózsaszínű rózsákból félkoszoru és ezek mögöl a karimán áthajló fekete structollak adják a díszet.

2. sz. Elegáns sítakabát. Ehhez 3. sz. Szab.: mintáiv VII. sz., 36-41. fig. A fekete tatotára dolgozott elegáns kabát gyöngyökkel átszótt fekete barézs-szerű gyapjuszövetből készül. A kabátra és gallérra, valamint a lebbenyre (36-39. és 41. fig.) 5 cm. széles fekete gázszalagból laposan berakott bodrot teszünk díszül. A vállrészek (40. fig.) csakis tatotából valók; alsó szélükre két hosszanti szélén fogazott, 30 cm. hosszú, 18 cm. széles, 4 cm. magas fejcskével behuzott tafotafodrot varrunk fel és pedig a huzás mentén egy reá eső, 14 cm. széles, 240 cm. hosszú gufrizott fodorral együtt. A felső szélükön behuzott vállrészekkel 127 cm. hosszú,

2. sz. Elegáns sítakabát. Ehhez 3. sz. Szab.: mintáiv VII. sz., 36-41. fig.

21 cm. széles. végein 8 cm. szélességig lekerekített tüllcsipke-fodrot, valamint ráeső 110 cm. hosszú, 13 cm. széles, végein 7 cm. szélességig lekerekített, gufrizott gázfodrot foglalunk 81-től 82-ig a karöltöbe. A csipkerészeket, épp úgy, mint a gázfodrot, két végén harangujjszerűen körbe varrjuk. A kabátot kép szerint díszítő csokrokhoz 7 1/2 cm. széles fekete atlaszszalagot használunk. Elöl zsbót teszünk díszül, mely két 120 cm. hosszú, 21 cm. széles tüllcsipkéből készül. Elöl keresztvélét 22 méter hosszan lekeskenyítjük, lent 16 cm. hosszúságban simán, azután kevésbé följebb sűrűbben behuzogatva, a jelzésen belül felvarrjuk. Az előrészek



7. sz. A 26. sz. háta.

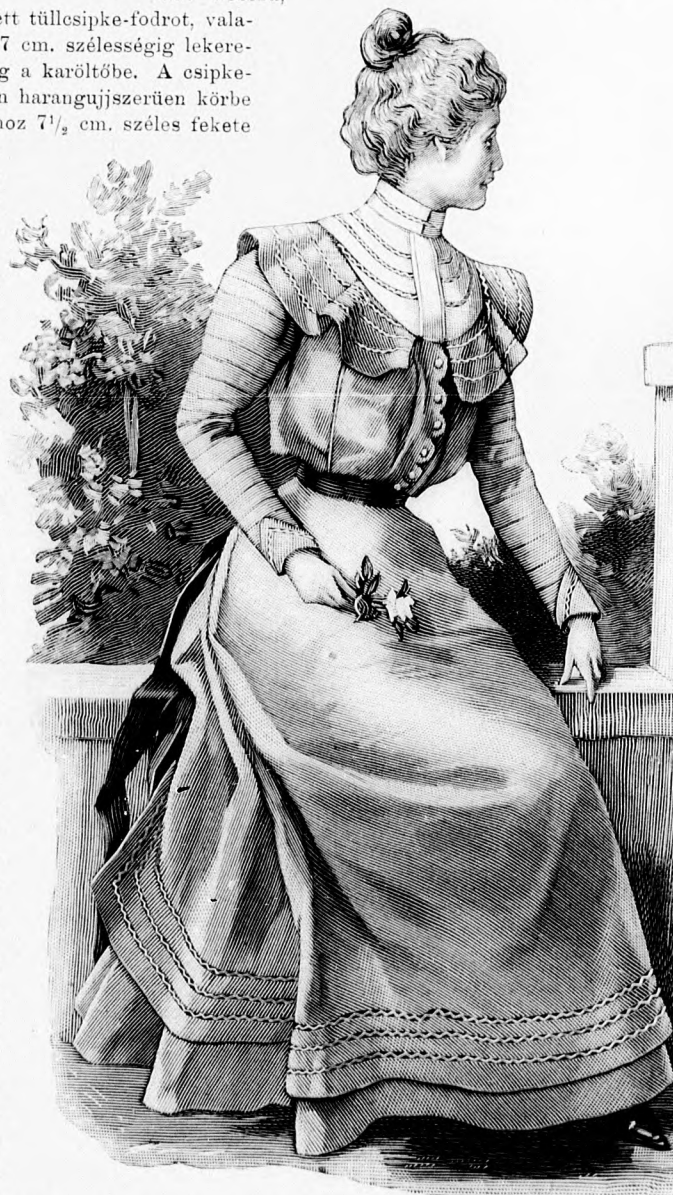


7. sz. A 26. sz. háta.

csillaggal jelölt helyeire 2 cm. széles, 7 1/2 cm. hosszú fekete szalagot erősítünk, melyet kapcsolatokkal látunk el és elől összekapcsolunk. Az előli széleket lent 13, lent 5 cm. széles vászonra fektetett és tafotával bélelt felsőszövet-sávval foglaljuk. A jelzés szerint behuzott alsó kabátszélét 5 cm. széles, 66 cm. bő, keményen bélelt, berakott atlaszszalaggal borított övbe foglaljuk, mely a lebbeny felvételére is szolgál.

A duplaszövet és tatotából vágott és kemény betéttel ellátott gallérszöveteket számok szerint varrjuk egymáshoz és 78-tól 79-en át 80-ig a kabátra.

8. sz. Ruha kötényszerű tunikával. Ehhez 6. sz. Szab.: mintáiv III. sz., 10-16. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd a mintaívén és magy. A



8. sz. Ruha kötényszerű tunikával. Ehhez 6. sz. Szab.: mintáiv III. sz., 10-16. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd a mintaívén és magy.



9. sz. Ruha csipke- és szalagdíszszel. Szab., magy.: mintáiv II. sz., 6-9. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd a mintaívén



10. sz. Kapotkalap kis leánynak. Szab.: mintáiv XXVI. sz., 132-133. fig.

bal elejét a 14. fig. szerint szabjuk. Felső és alsó szélét kereszt és pont szerint berakjuk és az így támadt 10 cm. széles laposrácokat a külső törés vonalán letűzzük. A jobb elejének ívekbe vágott előli szélét 4 cm. széles felsőszövetet csikkal béleljük, gyöngyházigombokkal díszítjük és a csakis a belső jelzészonalig vágott, 2 cm. széles nyelvel megtoldott bal elejére átkapcsoljuk. A hát- és oldalrészeket egyben takaró felsőszövet 60 cm. bő, közepén két szemközti ráncba van rakva és a ráncok a törés mentén le vannak tűzve. A derék felsőszövetének felső széléhez a duplaszövetből készült, galanggal díszített vállgallérszerek illeszkednek (15. fig.). Az ujjak hasonló bőségű bélésel készülnek, fent csillagtól csillagig, lent oldalt duplaponttól duplapontig be vannak húzva. Szabásukat a 16. fig. adja, melyen a behajtás és az alsó vonal jelzése figyelembe veendő. Kiszabás előtt a felsőszövetet 2 1/2 cmnyi közökbe szalmaszál keskenységű szegélyekbe varrjuk. A kéz körül szintén galandiszt alkalmazunk.

10. sz. Kapotkalap kis leánynak. Szab.: mintáiv XXVI. sz., 132-135. fig. A fehér gyapjuszövetkalap számára kemény túllból a 132. és 133. fig. szerint a karima és fejrészét szabjuk; a 134. fig. a fejrészét és részben a karimát egyben takaró felsőszövet, a 135. fig. a fodorszerű foglalat szabását adja. Valamennyi közepén végig egészben marad. Karimát és fejrészét, miután ez utóbbit kereszt és pont szerint beraktuk, 120-tól 121-ig összevarrjuk, a felsőszövetet lent vonaljelzésen belül 10 keskeny, élére állított szegélybe varrjuk, melyek fent szabadon kiugranak. Azután lent kétoldalt és fent keresztet pontra erősítünk, miáltal fent laposrácok képződnek. Ezt a felsőszövetet a dróttal szegett, elől foglalt és bélésel ellátott túllalappal lent összefoglaljuk, elől számok szerint a karimára és fent jelek szerint szabályos magas ráncokat képezve a fejrészre erősítjük. Az előli szélre 4 cm. széles, 1 cm. széles sárgás csipkével szegett, keskeny ráncokba rakott bodrot varrunk (86 cm. hosszú), az alsó saroktól 4-4 cm. szabadon marad; a karimának a rüszre eső fodra 9 cm. széles, 96 cm. hosszú batizttal bélelt rézsut csikból áll, melyet végei felé 7 cm. szélességig lekeskenyítünk, egyik hosszanti szélét keskeny csipkével szegjük a felsőszövet és bélés közé erősített másik szélét pedig a karima bőségének megfelelően behuzzuk, a ráncokat oldalt ritkán hagyva, közepe felé sűrűbben összetolva. Miután a fodrot két végén sűrűn beraktuk és a karima szélére varrtuk, a karima még szabadon maradt részét sima gyapjuszóvettel takarjuk, a batizttal megbélelt és a karima fodrához hasonlóan csipkével szegett lebénykét a takaró szélének megfelelően



16. sz. A 18. sz. háta.



14. sz. A 15. sz. kivarrás mintája.



15. sz. Kötény keresztöltéses bordírral 3-4 éves leánynak. Ehhez 14. sz. Szab.: mintáiv XIV. sz., 63-65a. fig.



17. sz. Ruha 3-5 éves leánynak. Szab.: magy.: mintáiv XXIII. sz., 118-123. fig.



13. sz. Öltözet 3-5 éves fiúnak. Szab.: magy.: mintáiv XV. sz., 66-71. fig.

vetből vágandók. A duplaponttól közepig behuzott vállrészek a 65. fig. szerint közepén végig egészben szabhatók. A fent behuzott és a vállpánt dupla széléi közé foglalt kötényalj szabását a 65a. fig. adja.

20. sz. Öltözet sajátos díszszel. Szab. lásd a magy. A zöld, fehér mintás fulárúruha egészen sajátos disze 2 cm. széles, sárgás csipkebetéttől áll, melynek két széléhez 1/4 cm. széles sárgás húzott atlaszszalagot varrunk. Az elől zárt bélésderékat oldalt kapcsolt pliszírozott felsőszóvettel borítjuk, melyre kép szerint: egyenlő közökben egymást keresztező betétsíkokat feszítünk. Az állógallért, melybe négy 7 cm. magas, fent 8, lent 4 cm. széles szalaggal szegett szövetpántot foglalunk, valamint a derék alsó szélét fehér atlaszszalag takarja. A bélét szoknya széles fodorral készül, melynek felvarrását szélessége felében felvarrt, laposra berakott bodor takarja. Szoknya és bélésderék, valamint állógallér és belésűj szabását julius elején megjelent számunk 10-14., 17-19. fig., a két hosszanti és felsőszélén behuzott felsőszövet ujj szabását julius közepén megjelent számunk 55. fig. adja; a hozzávágott csucs azonban elmarad.

22-25. sz. Öltözet lebényes derékkal és tamborirozással. Szab.: mintáiv IV. sz., 17-24. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd a mintáiv és magy. A divatszínű posztóruha derékát sötétebb színű selventamborirozás számára a behajtásokkal kiegészített 17. fig. szerint bélés és felsőszövetből közepén végig egészben 1 részt szabunk; a szintén megbélelt, 15 cm. magas betéttel ellátott alsórész felső szoknyarész számára a kis rajz 18. fig. szerint 2 részt szabunk és ezeket elől-hátul számok szerint egymáshoz varrjuk. Az alsó szoknyarész csillaggal jelölt pontjaira 102 cm. hosszú gumiszalagpántot erősítünk. A szoknya felső szélén a bevarrásokat megcsináljuk, hátul kereszt és pont szerint berakjuk és keskeny lénzöbe foglaljuk. A hasítékot kapcsok zárják. A 19-22. fig. a bélésderék szabását adja; a hátat azonban a karöltőnél csak a jelzészonalig vágjuk; az egész figura a vállrészzel egyben szabott mellényszövet számára adatott. Az oldalrészek külön bevonást nyernek. Miután az elején a bevarrásokat megcsináltuk, az előli széleket fent fehér batizttal szegjük, melyhez jobboldalt lefelé csucsba végződő, húzott csipkefodor illeszkedik. A hajtókagallérral egyben szabott mellényszövet (23. fig.) dupla divatszínű, barna pettyes gyapjuszóvet és kemény betéttől készülnek; a részek hátul összevarrandók és a pontozott vonal mentén kitűrendők, elől apró bronzgombokat erősítünk fel. Hátul a mellényszövetet a nyakkivágásra, elől a sima jelzészonal mentén varrjuk fel a bélésrészekre. Az előli felsőszövetet (24. fig.) bevarrással látjuk el, elől kemény vászonra helyezett 12 cm. széles posztócsikkal béleljük, a pontozott vonalon kitűrjük és előli szélét a bélésre erősítjük.

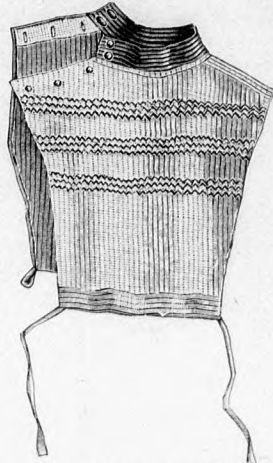
lően kereszt és pont szerint berakjuk és a fejhez belül alkalmazott foglallattal hozzávarrjuk. A karimát a felsőszövet előli és hátsó szélét takaró három sor sárgás csipke díszíti. Fent kétoldalt 1/2 cm. széles sárgás fonatcsikból varrt kacsokból rozzetaszerű dísz látható, melyből 1-1 sallang a karima fodrára esik. A hátsó felsőszövet szegélyei között szintén kacs-csomóban végződő három fonatcsikot varrunk fel. Az előli sarkokra erősített fehér atlasz kötőszalagok 39 cm. hosszúak és 3 cm. szélesek.

11. sz. Kabátka 2-3 éves gyermeknek. Szab.: mintáiv XXIV. sz., 124-128. fig. A recés mintával szőtt gyapjuszóvetkabát könnyű bélést nyer, disze 2 cm. széles pamutcsipke és néhány tűzessor. Zárásra három 2 cm. széles, 5, 6 és 7 cm-ter hosszú felgombolható szövetpánt szolgál. A kabát elejét a 124. fig., hátát a 125. fig., a vállgallért a 126. fig. szerint szabjuk; a két utóbbi közepén végig egészben marad. Az ujj az alsó ujj figyelembe vételével a 129. fig. és a közepén végig egészben hagyott kézlélő a 128. fig. után vágandó. Az ujjak felső és alsó szélé behuzandó.

15. sz. Kötény keresztöltéses bordírral 3-4 éves leánynak. Ehhez 14. sz. Szab.: mintáiv XIV. sz., 63-65a. fig. A sűrű vászonkötényt kép szerint 2 1/2 cm. széles piros gyapjugaland díszíti, a vállrészeket piros szegélyzópánt kíséri, a vállrészek felvarrását 3 1/2 cm. széles sűrű köpercsik takarja, melyen a 14. számú mintát piros fonállal kivarrjuk és elől-hátul 2 cmnyire a vállpánton túl vezetjük, lent csucsba vágva. Az 5 cm. széles, 78 cm. bő öv duplaszövetből készül és kapcsokkal zárul. A 63. és 64. fig. szerint szabott vállpántrészek duplaszö-



11. sz. Kabátka 2-3 éves gyermeknek. Szab.: mintáiv XXIV. sz., 124-128. fig.



12. sz. Kötött ellenző flusnak. Szab.: mintáiv XXVIII. sz., 138. fig.



18. sz. Kabát 8-10 éves leánynak. Szab.: magy.: mintáiv VI. sz., 28-35. fig.

19. sz. Köpeny 2-4 éves fiúnak. Szab.: magy.: mintáiv VIII. sz., 42-45. fig.

Az előli és hátsó felsőszövetrészekkel egyben szabott vállrészeket, valamint a lebnyit szakettváson-betéttel és divatszínű bélésel látjuk el. A július elején megjelent számunk 17. fig. szerint szabott állógallért berakott batiszttal takarjuk, 3 cm. széles lehajló részeket foglalunk beléje és batiszthimzéssel díszítjük. Galléra elől apró csokorra kötött, 2 cm. széles divatszínű atlasznyakkendő illik. Bélés és felső szövetűj szabását július elején megjelent számunk 19. és 20. fig. adja; az alsóujj sima bevonást nyer.

26. sz. **Ruha zsbószertű csokorral.** Ehhez 7. sz. Szab.: mintaiv X. sz., 52-54. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd a mintaivén és magy. A fehér-lila mintás fuláruha bélésre dolgozott szoknyája július elején megjelent számunk 10. fig. szerint szabható. A lényöt oldalt csokorba rendezett fehér atlaszszalag takarja. Derék és ujjbélés július elején megjelent számunk 11-14. és 19. fig. szerint szabható. Hátsó és oldalrészt egyben fent simán fektett, lent szemközti ráncokba rakott felsőszövet takarja. Az oldalvarrásba foglalt előli felsőszövet szabását a behajtással kiegészített 53. fig. adja. A részeket visszaján a pontozott vonalon túl betétre helyezett fehér tatóval és húzott fehér krepliszszel borítjuk és a pontozott vonalon kitért hajtókát keskeny kreplisz-rüssel szegjük. A felsőszövetrészeket vállon és lent szükség szerint behuzzuk. A jobboldalt felvarrt, balra átkapcsolt, a bélés kapcsolását takaró ellenzöt (52. fig.) fehér pliszírozott kreplisz takarja, az ellenzöt együtt átkapcsolt állógallért július közepén megjelent számunk 41. fig.) hátul kapcsolt hasonló szövetvel vonjuk be. Elöl keskeny fekete szalaggal és sárgás csipkebetéttel díszített zsbócsokrot erősítünk az ellenzötre. Az állógallérba, tarkóban négy sűrű egymás melléilleszkedő, az 54. fig. szerint szab. dupla-szövetpántot foglalunk. A két hosszanti és felső szélén behuzott szövet felsőujj szabását mai ívünk 9. adja. Az alsóujj sima bevonást nyer.

27. sz. **Bluz nyakkendővel.** Szab.: mintaiv V. sz., 25-27. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd a mintaivén és a magy. A sárga tafotabluzt az előli ráncok szélei alá fércelt, az állógallért, kézelőt s nyakkendőt szegélyző 2 cm. széles, finoman pliszírozott fekete tafotabodor díszíti. A széles állógallért finoman berakott sárga tafota takarja. A reá feszített, hátul lefércelt nyakkendő, a melynek előli csucsba vágott végeit csokorba kötjük, 100 cméter hosszú, 15 cm. széles tatócsíkot igényel. Az ujjakat fent epolettaszerűn behuzzuk. A bluz apró, gömbölyű, fekete paszomántgombokkal zárul. A béleletlen bluz hátrészére visszaján kore számára sávot tűzünk. Miután a 25. és 27. figurát a behajtásokkal kiegészítettük, a 25. fig. szerint az elejét, a 26. fig. után a közepén végig egészen hagyott hátsórészt szabjuk, az elejét szövetcsikkal béleljük, lent beszegjük és a jobb elejéhez 4 1/2 cm. széles átgombolt szövetpántot illesztünk. Az elő- és hátrészt kereszt- és pontjelzés szerint 1-1 laposráncba rendezzük, a ráncok belső töréseit összevarrva. A közepén végig egészen maradt, az alsóujj figyelembe vételével szabott ujjakat a 27. fig. szerint szabjuk; az alsóujjat lent közepén a duplavalon mentén bevágjuk és a hasíték széleit 2 cm. széles felső- és alsópánttal látjuk el. Lent a széleket 19 cm. bősségig behuzzuk és 4 cm. széles betéttel ellátott gombolható duplafoglaló szélei közé tűzük. A gallér szabását július elején megjelent számunk 17. fig. adja.

28. sz. **Nyakkendő gallérral.** A fehér kreplisznyakkendőt egészen keskeny, sárga atlaszszalag szegélyzi, mely egyik szélén be van huzva. A berakott fehér krepliszgallér kapcsolását hátul krepliszcsokor takarja. Elöl 4 cm. széles pliszírozott fodrokkal szegett, két háromszegletes részből és tafota átfogóból álló csokrot varrunk a galléra.

29. sz. **Nyakesokor szalagdíszszel.** Mindenik fele két egymásra eső 9 és 12 cm. hosszú, 30 cm. széles sárgás csipkevégből áll, melyre alsó szélétől 2 cmnyire és 1 cmnyi közt hagyva négyszer egészen keskeny kék atlaszszalagot varrunk fel, azután pliszírozunk és 1 1/2 cm. széles fehér krepliszrüssel szegélyezzük. E

részek kreplisz-kaesra helyezkednek. A csokor kék atlasz átfogóban nyer kiegészítést.

37. sz. **Sporting uraknak.** Szab.: mintaiv I. sz., 1-5. fig. A bal vállon gombolt flanelingre lent siringrészt alkalmazunk; nyakán 6 cm. széles, ujján 11 cm. széles fekete nyújtható trikófoglalót kap. Az ing számára a rövidítve

adott ingaljt, az 1. és 3. figurát a kis rajz szerinti tők felső szélétől a jelzésig flanelből, innen az alsó szélük közepén végig egészen. A 3. figurán az elejét kereszt és pont szerint laposráncba rendezés vonalon belül ingmellszerűen flannel borítja, azután innen 1 1/2 cmnyire 1-1 cm. állított szegélybe varrjuk, jobb fe-



20. sz. Öltözet sajátságos díszszel. Szab. lásd a magy.

21. sz. Öltözet ellenzövel és vállfodrokkal. Ehhez 48. sz. Szab., magy.: mintaiv XVII. sz., 98-102. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd a mintaivén.



22. sz. Öltözet lebnyes derékkal és tamborirozással. A 25. sz. háta. Szab.: mintaiv IV. sz., 17-21. fig. Kieg. szabásrészeket lásd a mintaivén és magy.

23. sz. Vállgallér sujtásdíszszel. Szab., magy.: mintaiv XI. sz., 55. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd a mintaivén.

24. sz. Ruha atlaszpántokkal. Szab.: mintaiv IX. sz., 40. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd a mintaivén.

át a kis rajz szerint meghosszabbítjuk és szerin-  
panelből, innen az alsó szélég sirtingból 1—1 részt  
ben. A 3. figurán a behajtás kiegészítendő. Az  
int laposráncba rendezzük, melyet letűzünk és a  
rüen flanellel borítjuk. Ezt középtől 2 1/2 cm-nyire,  
1/2 cm-nyire 1—1 szalmaszál keskenységű, élére  
be varrjuk, jobb felét a duplaval mentén zseb

számára bevágjuk, melyet a 4. fig. szerint duplászövetből vágott, 8-tól 9-ig  
feltűzött pánt takar. A zsebet a hasíték szélességében és 12 cm. hosszúságban  
az ingen letűzük. A hátsó ingaljt középtől csillagig behuzzuk és a 2. fig.  
szerint szabott hátsó vállpánt duplászöve közé foglaljuk. Az ujjak a behaj-  
tással kiegészített 5. fig. szerint szabandók.

38. sz. **Derekdisz.** A vállig felfutó disz 1 1/2, 1 és 1 1/2 cm. széles fekete  
szőrgalamból készül. A közöket csipkeöltés és csipkeszerű tüllszövet tölti ki.

39. sz. **Reggeli pongyola galanddiszszel.** Ehhez 35. sz. Szab.:  
mintaív XXI. sz., 115—116. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd a  
mintaívén és magy. A rövid bélésre dolgozott kék flanelpongyolát  
5 cm. széles, tarka mintával szőtt flanelszávok díszítik, melyeknek  
széleit flanel szegőpánt kíséri, 5 cm. széles szövetöv szorítja le a  
ránccokat. A vállba, karöltőbe és nyakkivágásba foglalt rövid bélés  
julius közepén megjelent számunk 8—11. fig. szerint készül. A  
felsőszövet számára a rövidítve adott 115. és 116. figurát a kis  
rajz 116a. fig. szerint meghosszabbítjuk. A közepén végig egész-  
ben hagyott hátsó részt kereszt és pont szerint berakjuk, a rán-  
ccokat szelétől 1 cm-nyire letűzük, az elejét fent az előli szélektől  
csillagig behuzzuk, a részeket hónaljban összevarrjuk, végül az  
említett módon a bélessel összefoglaljuk. A bélésrészek gombok-  
kal zárulnak; a széleken a megfelelően bélelt felsőszövetrészeket  
nehány kapocsal látjuk el. Allógallér és ujj szabását jul. elején  
megjelent számunk 17., 19. és 37. fig. adja.

41. sz. **Hálófejkötő hölgyeknek.** Szab. lásd a magy. A finom  
vászonfejkötő szabását felében jul. elején megjelent számunk  
146. fig. adja; mindegyik feléhez 2 1/2 cm. széles szövetet hozzá-  
adunk. A fejkötőt köröskörül behuzogatjuk és 4 cm. széles,  
48 cm. bő egyenes pántba foglaljuk, melyet ugyanilyen himzett  
csikkal takarunk. Az előli szélhez 8 cm. széles himzett fodrot  
illesztünk, ezt, valamint a himzett lebennykét és himzett  
csíkot keskeny szövetpánttal tűzzük le. A himzett csík alatt  
szines selyemszalagot feszítünk, melyet a felső nyílásokon  
átfűzve, csokorba kötünk.

42. sz. **Alsóderék hölgyeknek.** Ehhez 47. sz. Szab.: mintaív  
XX. sz., 109—114. fig. A karesu alakra készült fehér batisztt  
alsóderéket 5 cm. széles himzett csík díszíti, a mely az előli

fodorszerű dísztől kiindulva, a karöltő körül is  
folytatódik. A vállpánt külső szelét 1 cm. szé-  
les himzett betét szegi, felső szélén hasonló  
szélességű himzett sáv kíséri, mely a hátsó  
kivágáson is végig fut. Az előli díszrészek 35  
cm. bővek, 15 cm. magasak, oldalt le vannak  
keskenyítve, felső szélük a vállpánt szerint be-  
van huzva és a felső előli, szintén huzott ré-  
szekkel együtt a vállpánt dupla szélei közé  
illeszkednek, a vállpántra és a felső előli ré-  
szekre kapcsokat varrunk fel. A fűzőszerű  
részekhez az oldal- és hátrészek hosszának  
megfelelően 30 cm. bő, 5 cm. széles, huzott  
batisztrészeket varrunk. A fűzőszerű részeket  
a felső huzott részekre rátűzzük, elől  
a gombolás végét a széleket  
megbéleljük. Az alsóderék  
szabását a 109. és 114.  
fig. adja.

43. sz. **Ing díszré-  
szekkel hölgyek-  
nek.** Szab.: min-  
taív XXV. sz.,  
129—131. fig.  
A finom siring-  
ingre  
előli dísz-  
részeket



Ruha atlaszpántokkal. Ehhez 40. sz. Szab.:  
mintaív IX. sz., 46—51. fig. Kiegészítő  
szabásrészeket lásd a mintaívén és magy.

25. sz. **Öltözék lebennyes derékkal tamborirozással.**  
A 22. sz. eleje. Szab.: mintaív IV. sz., 17—24. fig.  
Kieg. szabásrészeket lásd a mintaívén és magy.

26. sz. **Ruha szabóserű csokorral.** Ehhez 7. sz.  
Szab.: mintaív X. sz., 52—54. fig. Kiegészítő  
szabásrészeket lásd a mintaívén és magy.

27. sz. **Blúz nyakkendővel.** Szab.: min-  
taív V. sz., 25—27. fig. Kieg. szabás-  
részeket lásd a mintaívén és magy.  
Az előli ingalja jelzésen belül 8 cm. szélességig keskeny  
hosszanti szegélyeket varrunk. Az előli és hátsó ingalját a 129.  
fig. szerint szabjuk, közepén végig egybenhagyva és az elejét jelző  
vonalat figyelembe véve 98 cm. hosszúságban és mindegyiket 103  
cm. alsóbőséggel. A díszrészek szabását a 131. fig. adja. A hátsó  
ingaljt középtől csillagig behuzzuk.

44. sz. **Nadrág hölgyeknek.** Szab.: mintaív XXII. sz., 117. fig.  
A lent 45 cm. bőségig behuzott szárazakat 12 cm. széles, 60 cm.  
bő fodrot díszíti, melybe szelétől 2 cm-nyire 2 cm. széles csipke-  
betétet ékelünk és szélére 3 cm. széles könnyen huzott fodrot  
varrunk. A betét és csipke a fodor szétágazó két végén folytatód-  
dik. Díszül még szines szalagcsokrok szolgálnak. A nadrágnak

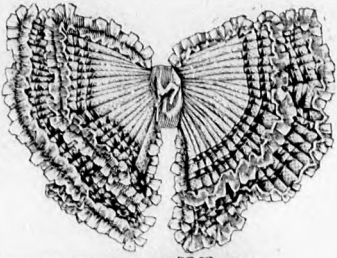
alkal-  
mazunk,  
melyek-  
be a szö-  
lektől 2 1/2  
cm-nyire 2  
cm-ét, széles  
csipkebetétet  
ékelünk és szé-  
lére 3 cm. szé-  
les csipkét var-  
runk. Lyukacsos  
pánttal felvarrt csipke  
szegélyezi ezenkívül az  
ujjakat, valamint az előli  
és hátsó kivágást. A vállon  
kereszt és pont szerint berakott  
díszrészek szines csokorban vég-  
ződnek. Az előli ingalja jelzésen belül 8 cm. szélességig keskeny  
hosszanti szegélyeket varrunk. Az előli és hátsó ingalját a 129.  
fig. szerint szabjuk, közepén végig egybenhagyva és az elejét jelző  
vonalat figyelembe véve 98 cm. hosszúságban és mindegyiket 103  
cm. alsóbőséggel. A díszrészek szabását a 131. fig. adja. A hátsó  
ingaljt középtől csillagig behuzzuk.



28. sz. Nyakkendő gallér.



30. sz. A 33. sz. háta.



29. sz. Nyakcsokorszalag-diszszel.



31. sz. A 32. sz. háta.

bevarrásokkal szűkített felső szélére visszaján huzószalagot tűzünk. Szabását a behajtással kiegészített 117. fig. adja, melyen az előli vonal figyelembe veendő. A nadrág közepe a kétrét hajtott szövet törésére essék.

45. sz. **Divatos gomb.** A természetes nagyságban feltüntetett acéllal keretelt üveggomb közepét színén acélgyűrűvel foglalt üveggöngy képezi, mely a gomb felvarrására szolgáló füllel kapcsolatban áll.

46. sz. **Védőgaland ruha-aljra.** Cérnás fonalból készül egyszínben és tarka kockás mintával. Ajánlatos alsószoknya foglalatú; a cérnás fonál keménysége a szoknya szélének behajtását megakadályozza.

49. sz. **Kötény tamborirozással.** Szab.: mintaiv XXVII. sz., 136—137. fig. A fehérkék mintás köpértényre alsó szélétől 11 cm-nyire 4 cm-nyi közökben három sor 3 1/2 cm. széles kék szaténpántot adunk díszül. A köpértényre is szaténdíszít adunk jelzés szerint. A szaténból szabott vállgallérrészek szélére 3 cm. széles köpértényre varrunk és 7 cm. széles tamborirozással díszítjük. A csíkokat a vonal mentén varrjuk az ellenzőre és annak felső széléhez illeszkedő, hátul keresztveződő vállszalagokon folytatódóan tovább vezetjük. A vállszalagok a 3 cm. széles, 70 cm. bő, duplaszövetből készült övre gombolódnak. Végeire 8 cm. széles, 65 cm. hosszú kötőszalagokat varrunk szövetből. A 100 cm. széles, 85 cm. hosszú kötényajt 50 cm. bőségig behuzzuk és épp úgy, mint az ellenzőt, az öv dupla szélei közé foglaljuk. Ellenző és vállgallér szabását a 136. és 137. fig. adja.

50. sz. **Kötény kockás díszszel.** Szab.: mintaiv XIII. sz., 59—62. fig. A piros pikékötényt kockás zefir díszíti, melyből 10 cm. széles csíkot varrunk a 100 cm. széles, 90 cm. hosszú kötényaljra alsó szélétől 11 cm-nyire. A lényő alsó és az ellenző felső szélét és a vállszalagokat az ellenző mentén keskeny kockás szegőpánt kíséri. A berakott ellenzőre felső szélétől 3 cm-nyire 3 cm. széles kockás csíkot tűzünk. Az 1 cm. széles pikécsíkokkal díszített, pikével bélelt vállrészek kockás szövetből készülnek. A vállszalagok felső széléhez 40 cm. hosszú dupla szövetcsíkokat erősítünk, melyek hátul keresztveződve, a kötőszalagokkal ellátott lényőre gombolódnak. A vállszalagok csillaggal jelölt pontjain 14 cm. széles, 95 cm. hosz-



32. sz. Vállgallér hosszú előrészzel. Ehhez 31. sz. Szab., magy.: mintaiv XII. sz., 56—58. fig.



33. sz. Kabátos öltözet pöntdíszszel. Ehhez 30. sz. Szab., magy.: mintaiv XVII. sz., 80—87. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd a mintaiv.

31. sz. Ruha hájtókaival és ellenzővel. Szab., magy.: mintaiv XIX. sz., 101—108. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd a mintaiv.

szu pliszírozott pikéfodorok kezdődnek és 7 cm-nyire a keresztveződő szalagokon is folytatódnak. Ellenző, vállszalag, vállrészek és öv szabását az 59—62. fig. adja. Az ellenző és a fent behuzott kötényajt a lényő dupla szélei közé foglaljuk és a vállrészeket 113-tól 119-ig a vállszalagokra fektetve, a lényőhöz varrjuk.

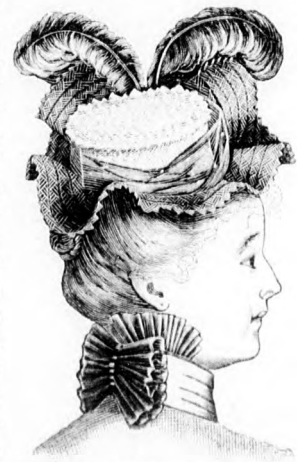


35. sz. A 39. sz. háta.

51—54. sz. **Divatos harisnyák hölgyeknek.** Az 51. sz. fehér cérnahransnya felsőrésze 18 cm-nyire a boka fölött áttört szövést mutat, oldalt fehér selyem ékekkel dísz gyanánt. Az 52. számú barna selyemharisnya a talp kivételével áttört szövésű alappal készül. Piros ékekből álló sor fut végig oldalt az 53. számú fekete selyemharisnyán, míg az 54. számú fekete cérnahransnya lent világosabb kockás mintával van átszőve.

55. sz. **Ruha háromszoros tunikával.** Ehhez 4—5. sz. Szab.: mintaiv XVI. sz., 75—88. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd a mintaiv és magy. Anyaga fehér pettyes lilaszínű faulle (olv. feil), a vállpánt és dísz zöld tafotából készül, a csipőn testhez simuló, lent táguló szoknya különösen magas alakoknak illik. A három egymásra eső tunikarészt 5 cm. széles pliszéfodor, az alattuk felvarrt, hátul felvezetett két fodrot ugyanily széles-

ségű, keskeny fehér atlaszszalaggal szegett nyitott szélű fodor határolja. A megfelelő szélességű pliszével megtöltött zöld tafotaszoknya szabását a kis rajz 75. fig. adja. Először is elől 23, hátul 62 cm. széles, 460 cm. bő, azután a reá eső 79. fig. szerint szabott, hátul hasítékkal ellátott, kereszt és pont szerint berakott fodrot varrjuk fel, az utóbbit a ráncok mentén még, hely-



34. sz. A 1. sz. háta.



37. sz. Sporting uraknak. Szab.: mintáiv I. sz., 1-5. fig.

hátul a 10-től kiinduló vonal irányában, egyébként úgy, hogy az alsó fodor fölvarrása takarva legyen. A hátul szétágazó tunikarészek a behajtással kiegészített 76-78. fig. szerint készülnék.

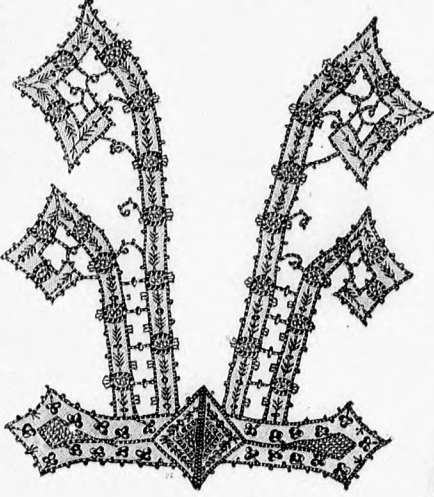
Miután jelzés szerint beraktuk, az alsó és középső tunikarészt számok szerint és a vonal mentén

varrjuk fel a szoknyára, miközben a középsőt csillagtól csillagig a szoknya bőségének megfelelően be-

huzzuk. A felső rész a lényöbe foglalandó. A derék bélése elől középen zárul. Az előli felsőszövet és vállpánt a bal vállon és hónaljban átkapcsolódik. Bélésderék és állógallér szabását július elején megjelent számunk 11-14. és 17. fig. adja. Az előli és hátsó vállpánt bélését közepén végig egészen hagyva a 80-81. fig. szerint

szabjuk. Bevonására a vállpántrészek alsó kerek vonalának megfelelő bőségű tafotarész szolgál, melyet alsó szélén, ezenkívül 3 cm. közökben még kétszer 3 cm. széles szegélycsoportokba varrunk és a behuzást a bélés szerint igazítjuk. A felső szegélycsoport a nyakat érje. A vállpánt hátul és jobboldalt a nyak-

kivágásra, lent a derékre van erősítve; baloldalt az állógallért takaró, 5 cm. széles, egyenes szegélyekbe varrt, hátul kapcsolt sávot varrunk hozzá, melyet fehér csipkerátétfügürákkal díszítünk. Ezen csík elől kapcsolt állógallérra helyezkedik, melybe tarkóban tafotabodrot fércelünk. A derék előli és hátsó felsőszövetét közepén végig egészen hagyva a 82. és 83. fig. szerint szabjuk, zöld tafotával béleljük, az elejét a dupla vonalak mentén bevágjuk, az előli és hátsó részt felső szélétől a jelzésig képer szerint keskeny fekete bársonyszalaggal díszítjük, miután fehér tüllbetéttel borított zöld tafotasávokat varrtunk fel rá, a felvarrást finom fehér selyemzsinórral takarva. Azután az elejét fent kereszt és pont szerint beraktuk és a bevágás széleit ismét összevarrjuk. Az oldal- és hátrészt a bélés első oldalvarrásába foglalt sima felsőszövet takarja. A lent jelzés szerint berakott részt csak jobboldalt varrjuk fel, baloldalt a vállpántra fércelttett, azzal együtt átkapcsolódik. A felsőszövethez hasonlóan díszített, a 84. fig. szerint szabott



38. sz. Derékdísz.



39. sz. Reggeli pongyola galanddíszszel. Ehhez 35. sz. Szab.: mintáiv XXI. sz., 115-116. fig. Kiegészítő szabásrésze: lásd a mintáiven és magy.



40. sz. A 24. sz. háta.



41. sz. Hálófejkötő hölgyeknek. Szab. lásd a magy.



42. sz. Alsóderék hölgyeknek. Ehhez 47. sz. Szab.: mintáiv XX. sz., 109-114. fig.

43. sz. Ing díszrészekkel hölgyeknek. Szab.: mintáiv XXV. sz., 129-131. fig.

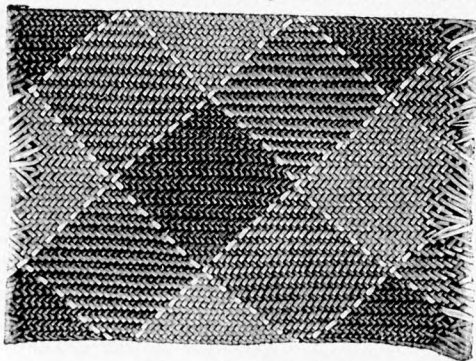
44. sz. Nadrag hölgyeknek. Szab.: mintáiv XXII. sz., 117. fig.

ujjon tulmenő alsó izezett szélt külön béléssel látjuk el és fehér atlaszszalaggal szegjük; az alsó szél alá bujtatott zöld tafotakézelőt a 88. fig. szerint szabjuk, szintén atlaszszalaggal szegjük és bélés és betéttel látjuk el. A szoknya lényőjét oldalt csokor alatt végződő, 15 cm. méter széles tafotasáv takarja.

vállrészeket számoknak megfelelően varrjuk a karöltőre. A bélésujj szabását a 85. fig. adja, a kis rajz 87. fig. szerint szabott, a vonal mentén 5 cm. hosszúságig fent a bélésujjnak megfelelően behuzott, lent kereszt és pont szerint berakott dudort a kis rajz 87. fig. után vágjuk. Alsó szélét a behajtással kiegészített fent 3 cm. hozzáadásával szabott felsőszövet takarja, melyet a sima vonal mentén átvágunk, egyes részeit megbéleljük és belefoglalt 2 cm. széles tafotapliszével egyben egymásra tűzzük. Az így megrövidülő szövetet a felső széléhez hozzáadott szövettel pótoljuk. A bélés-



48. sz. A 21. sz. háta.



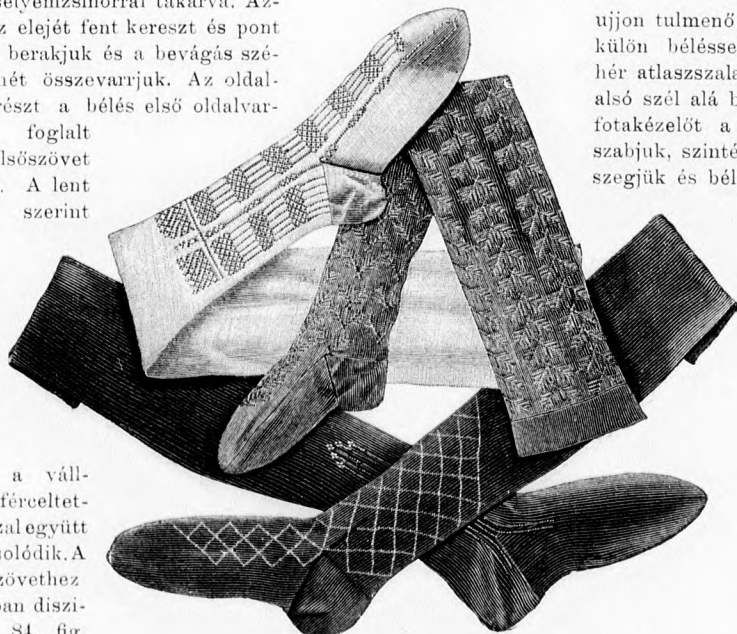
46. sz. Védőgaland ruha-aljra.



47. sz. A 42. sz. háta.



49. sz. Kötény tamborirozással. Szab.: mintáiv XXVII. sz., 136-137. fig.



1-54. sz. Divatos harisnyák hölgyeknek.



50. sz. Kötény kockás díszszel. Szab.: mintáiv XIII. sz., 59-62. fig.

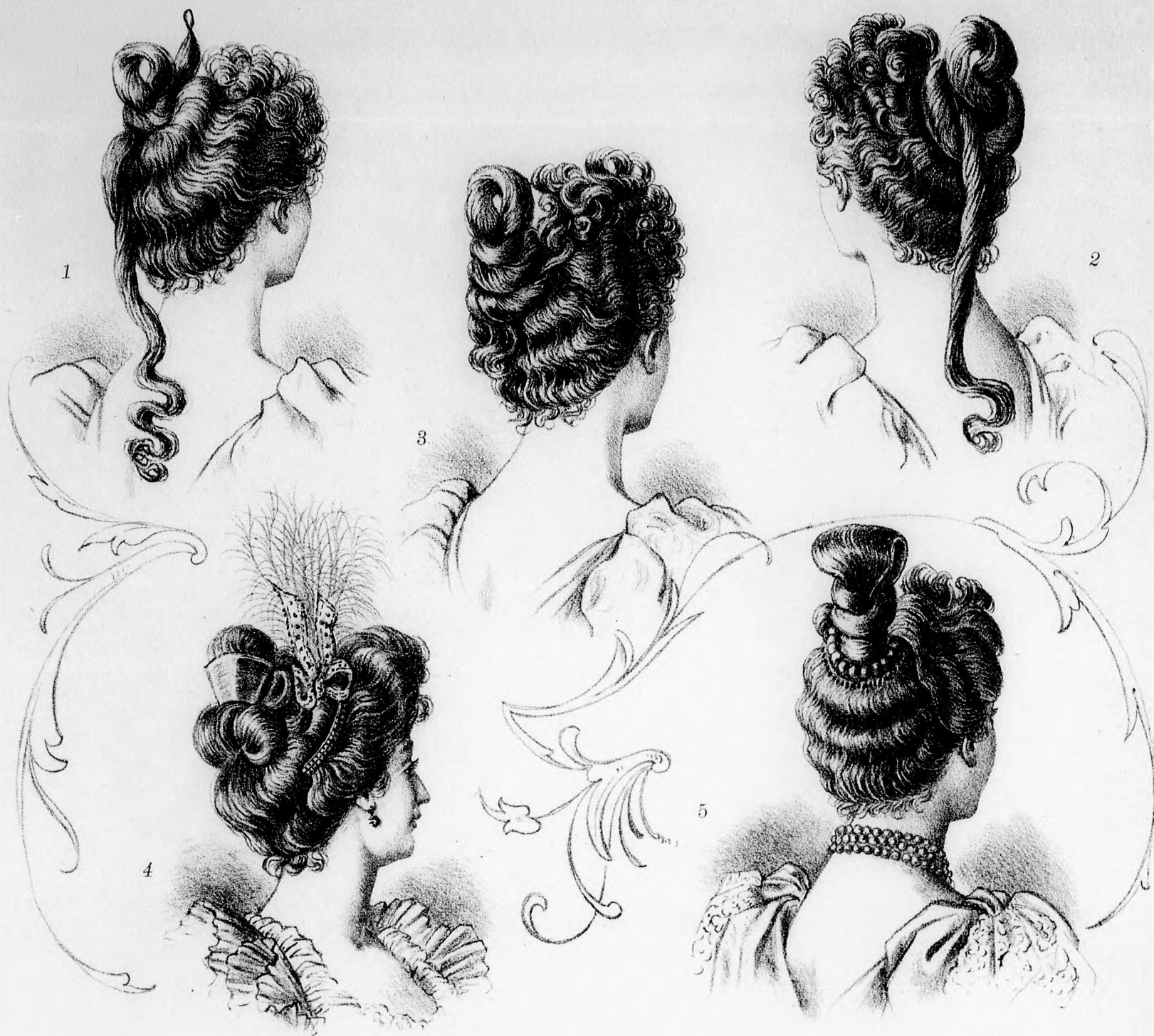


55. sz. Ruha háromszoros tunikával. Ehhez 4-5. sz. Szab.: mintáiv XVI. sz. 75-88. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd a mintaívén és magy.

Felolós szerkesztő: Csepregy Ferencé. Kiadótulajdonos: Rákosi Jenő Budapesti Hírlap újságyállalata (igazgató Zilahy Simon). Budapesti Hírlap nyomdája.

A mai nyolcoldalas főlaphoz színes divatkép, kézimunka- és szórakoztató melléklet, valamint szabásmintái van csatolva.





## Divatos hajviselet.

1., 2., 3. fig. Utcára való fésülködés. Az egész haját felsodorjuk és egy kacsot csinálunk belőle. Ezután egy 70 cm. hosszú vendéghajtincset fürtös véggel tekerünk csiga módra a kacs körül, olyanformán, hogy a hegye képezze a befejezést.

4. fig. Diszes hajviselet. A tarkón szoros kötést csinálunk, a melyhez először a hátsó, aztán az oldal és végül az első haját erősítjük. Azután néhány puffot és egy széles csok-

rot fésülünk a hajból, a mely elé empírfésüt tűzünk. Oldalfésük és kócsag egészítik ki a diszt.

5. fig. Színházba való fésülködés. A kötésbe először a hátsó haját, aztán apránként, hogy magas puffot képezzen, az első haját fésüljük és erősítjük. Az egész haját szép magas kontyba rendezzük és hogy szorosabban álljon, a haj végével körülsodorjuk. Golyófésű szolgál dísz gyanánt.

A tulsó oldalon színes divatkép.