



A Divat Ujság megjelenik havonként kétszer, minden hó elején és közepén. Szerkesztősége és kiadóhivatala: Budapest, VIII. kerület, Rókk Sándor-utca 4-ik szám. Előzetéseket csakis naptári 1/4, 1/2, 3/4 és egész óvra fogad el bármelyik hazai könyvkereskedés, meg a kiadóhivatal.

negyed-
esztendőre **2 kor. 20 fill.** postai
szétküldéssel.

Minden számban szórakoztató melléklet és kétoldalas szabásminta-iv. Havonként színes divatkép és kézimunka-melléklet. A hónap második felében megjelenő számhoz felváltva a Tündér-Ujjak külön mintarajzlappal, a Családi Monogram-Album lapjai és színes kézimunka-kép.

A DIVAT.

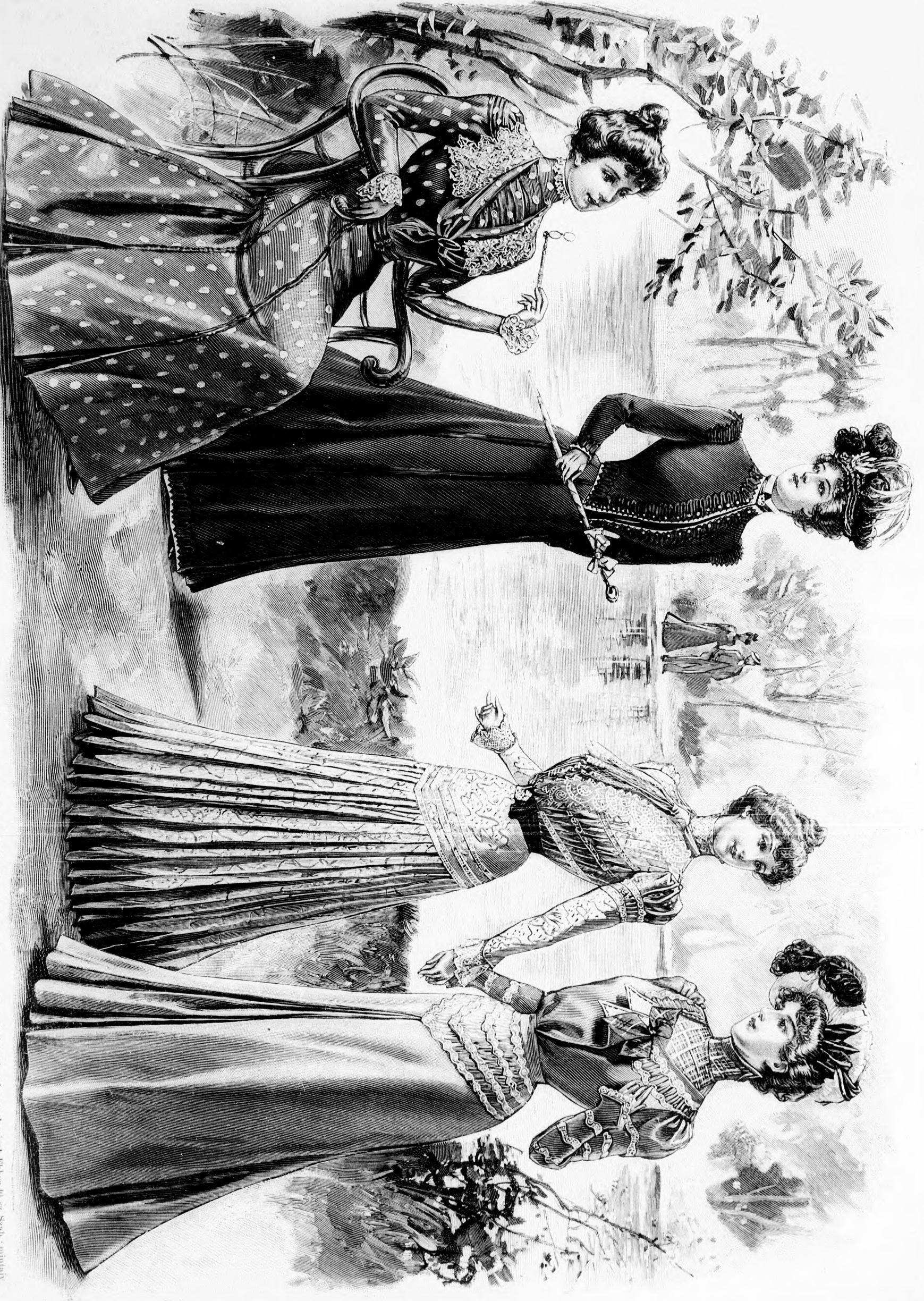
A napokban olvastam valamelyik német divatlapban, hogy semmi sem oly nehéz, mint egyszerű ruhában elegánsnak lenni. Mondhatom, hogy ebben egyáltalán nem osztom német kollégám véleményét. Szerintem sokkal ritkábban vét az elegancia ellen, a ki egyszerűen öltözködik, mint az, a ki szeret cifrázkodni. Mert szerintem a divat által nemcsak megengedett, de ugy szólni megkövetelt sok renek holmi közül, annak a ki szereti a díszet és módjais van benne, sokkal nehezebb az elegancia szabályait megtartani és nehezebb megállni, hogy többet és többfélét ne vegyen magára, mint a mennyi az eleganciával megfér. Mert van-e esábitóbb valami asszonyokra nézve, mint a suhogó se-lyem, a patyolatos batiszt, a lounge grenadin, a fellős mousseline, a csipke, szalag, fodor, bodor és virág? Virág a kalapon, virág az övön, virág a kézben, virág a napernyőn és csipke, mindenütt. Belevarva, rátéve, simán, sorban, elszórtan, minden elképzelhető módjában az elkészítésnek. A francia varró-



L. sz. Kalap virág- és tülldíszes.

nők valóságos poéták a ruha díszítésben és az egész világ fölött iparkodik tanulni — fájdalom, néha több igyekezettel, mint tehetséggel.

A bökkenő reánk nézve épp abban rejlik, hogy a divat terén a franciák uralkodnak most is és örökké is ők fognak, mi meg a helyett, hogy a fölük elfogadott divatot egy kissé a magunk viszonyaihoz, a magunk éghajlatához és kiváltképpen a magunk természetéhez alakítanók, csak öltözködünk vakon, úgy, a hogy fölük látjuk. Még a felsőbb régiók csak hagyják. Azoknak módjukban van lehetetlenül hosszú ruhájukban (a divat ki-vánalma szerint a szoknya elől is két 4 cm. szélességben a földön fekszik) szintén jární, a poros utcák és terrek kikerülésével. De mit szólunk a vagyonos, de nem gazdag uriosztályhoz, a ki gyalogsétában hurcolja meg ruháját a rossz-szul söprött utcákon; de sőt látni olyan balga asszonyokat és lányokat hosszú ruhában pávaskodni, a ki nek nem telik egy-két ruhánál több egy évadban és mégis a párisi divatnak megfelelően, mindjárt az első egy-két felvételnél piszkosra hurcolják szoknyáikat, aztán



61. sz. Futárkupa című színi selyemdzsuzsét. Szab. 66. hátközp.:
 mintáiv XXX. sz., 103-107a. 112. Kirgosszató szabásmintáit lásd
 mintáivon 66. hátsz.

62. sz. Ruhá zsakettel és galanddzsuzsét. Előhoz 57. sz. Szab.
 mintáiv XXIII. sz., 131-132a. Kirgosszató szabásmintáit
 lásd mintáivon.

63. sz. Ruhá francia szoknyával és katonás díszszét. Előhoz 55-
 56. sz. Szab. mintáiv XXIV. sz., 131-133a. 112. Kirgosszató szabás-
 mintáit lásd mintáivon és hátsz.

64. sz. Nyári ruhá esthós szoknyával. Előhoz 41. sz. Szab. mintáiv
 XXVIII. sz., 102-107. 112. Kirgosszató szabásmintáit lásd mintá-
 ivon és hátsz.



4. sz. Ruha galanddiszszel 11-13 éves leányoknak. Ehhez 12. sz. Szab.: mintaiv XX. sz., 98-108. fig. A kék sevióból készített ruhát fehér gyapjuszővet és kék galanddal díszítjük. A betétdisz az állógallérral, a vállgallér, az öv és a szoknyának 1 cm. széles beszegő csikja, valamint a kézelők fehér szövetből valók; a díszítő galand 1/2 és 1 cm. széles. A bélés és közvászonnal ellátott vállgalléron a galandszerűen alátolando felsőszövet számára



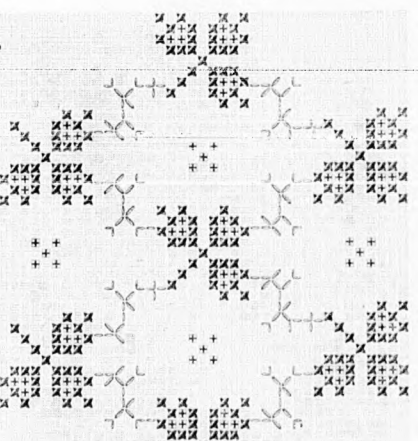
6. sz. Ing 1-2 éves gyermeknek. Szab. magy.: mintaiv XXIX. sz., 155. fig.

a vonalak adva vannak. A vágott széleket állandóan befelé hajtjuk keskenyen. A hátul képes derék, függőleges ráncosított felsőszövet borítja. A ráncosított felsőszövet elfüdi a rajz szerint alkalmazott betétdisz elejét és a vállgallér fölvarrását; a melyet a bélésderékre jobboldalon varrunk fel és balra a bélésre elől fegomboljuk. A kerékkal egybekötött szoknyát oldalt esipőbevarrással, hátul ráncbarakással szűkítjük, a hasitékra



7. sz. Játzokötény 6-8 éves leányknak. Ehhez 8. sz. Szab. magy.: mintaiv XVII. sz., 81-84. fig.

pántot varrunk alá és ehhez erősített zsebbel látjuk el. A bélésderékát a 98-100. fig., míg az előli és hátsó, kereszt és pont szerint ráncbarakott, a pontozott vonal mentén erősen törésbe helyezt, illetve befelé fektetett és a bélés váll- és oldalvarrásába foglalt felsőszövetet a 101. és 102. fig. adja. A váll- és állógallért a 103. és 104., az ujjakat az alsó ujjak tekinthetvével a 105., a kézelőket pedig 106. fig. szerint szabjuk. A szoknyát a kis rajz 107. fig. adja a dísz



8. sz. A 7. szám mintájára. Színmagyarázat: + fehér, fekete, x zöld.

előrajzolásával. A szoknya felvarrását 1. ritóövet a 108. fig. után vágjuk.

5. sz. Mosóruha 7-9 éves fiúnak. Ehhez 13. és 14. sz. Szab.: mintaiv XXIII. sz., 122-131. fig. A bluzt és a nadrágot kék-fehér csikos tunnis szövetből a begombolós gallért és beté-

2. sz. Mosóruha alatta viselhető blúzzal 7-9 éves leányknak. Ehhez 10-11. sz. Szab. magy.: mintaiv II. sz., 12-18. fig.

3. sz. Csüngöruha 3-5 éves leányknak. Ehhez 23. sz. Szab. magy.: mintaiv IV. sz., 23-27. fig.

4. sz. Ruha galanddiszszel 11-13 éves leányknak. Ehhez 12. sz. Szab.: mintaiv XX. sz., 98-108. fig.

5. sz. Mosóruha 7-9 éves fiúnak. Ehhez 13. és 14. sz. Szab.: mintaiv XXIII. sz., 122-131. fig.

nyugodtan viselik tovább piszkosan. Már pedig az elegancia első feltétele a makulátlan tisztaság. Lehet a szövet drága, a dísz értékes, a forma divatos, ha egyszer a ruha piszkos, vége van, elegáns asszony nem veheti fel többé. Én tehát azt ajánlanám mindenkinek, hogy a mikor a városban dolgait, bevásárlásait végzi, járjon angolosan egyszerű ruhában és kalapban. A mikor látogatásokat tesz, öltözködjék díszesebben, de ekkor mindig köcsin, nehogy porosan, gyűröttten érkezzék valahova. Ha délutáni korzóra, Margitszigetre vagy egyéb parádés sétahelyre megy magát mintogatni, akkor is díszesebb lehet a ruhája, de ott is nagy gondja legyen rá, hogy ne úgy kerüljön le a mi ádáz villamosainkról, ha köcsirre nem telnek, mintha az úgy alól huzták volna ki. Kirándulásra, akár hajón, akár vasúton a hegyek közé, ismét csak egy takaros rövid mosó-, pikészoknya járja, hozzá selyem- vagy batisztbluz, évad szerinti. Egyszerű kalap, jó boternyő, erős kesztyű és cipő. A bluz fölé egy kabát vagy gallér, vagy ha ezeknek a cipelésétől melegeben irtóznánk, egy finom angol plaid, a melyet kis szíjjal az övünkre akaszthatunk. *Ide.*

1. sz. Kalap virág- és tülldiszszel. A barna szalmakalap karimája elől 11. hátul 6 cm. széles, a fejrésze pedig 8 cm. magas. A fonott csikok közé egész keskeny, hasonlószínű krepp-sifon galandot tűzzünk alá. A magasra hajlított karimát teljes sárga rózsákból való félkoszoru borítja, e fölött pedig levélkoszoru van. A karimát a szélén kissé túlérő izezett szélű tülltől díszíti.



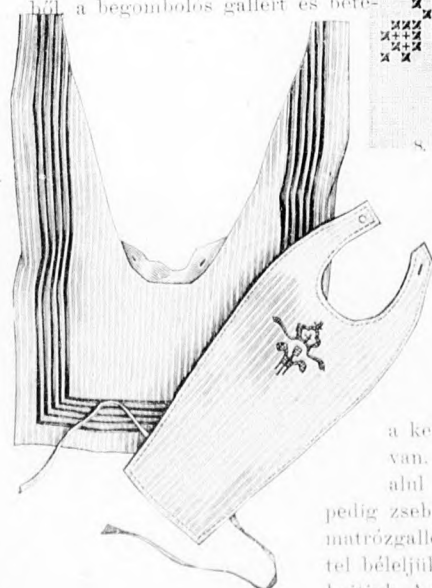
10-11. sz. A 2. szám részlet külön.



9. sz. Az ujjak rövidre kötésének módja.



12. sz. A 4. szám háta.



13-14. sz. Az 5. szám gallérja és elcsatója.

szövetből áll, a melyet az alsó haránt szelét ráncba rakjuk és felében összehajtv, fehér szalagosokorral körülesavarjuk. Az ujjakat úgy font, mint lent ráncba rakjuk, függőleges laposráncba vasaljuk és az oldalsó ráncon, alul 10 cm. hosszúságban áttűzzük. A nadrágot 78-tól 81-ig összevarjuk az alsóderékkel, hátul övvel meghosszabbítjuk és fegomboljuk, alul pedig gumí-



huzókoreccal látjuk el. A begombolandó betétt és gallért 125., 130. és 131. fig. adja.

15. sz. Pongyola-kabát csipkebetéttel. Ehhez 23. sz. Szab.: mintaiv XIX. sz., 91-97. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintaiven és magy. A világoskék gyapjuszövetből való pongyolát fehér gyapjubéccsel látjuk el és 4 cm. széles krémszínű csipkebetéttel díszítjük. A szabását a 91-97. fig. adja, a 96. fig. a kis rajz adatainak megfelelőleg meghosszabbítjuk. A belésrészek előli és az alsó szélre 11 cm. széles, 390 cm. bő gyapjukreppfodrot varrunk. A felsőszövetrészeket pedig betéttel és 16 cm. széles, 775 cm. bő tüllcsipkefodorral határoljuk. Az előli felsőszövetrészeket a nyakkivágásnál előírás szerint könnyedén behuzzuk, a hátsót pedig kereszt és pont szerint ráncba szedjük.

A belés- és felsőszövetrészeket csupán a váll, karöltő és nyakkivágásnál foglalkozunk egybe. Az állógallérra csipkefodrot, azonkívül két 6-6 cm. széles ráncbarakott kék ripsz-



16. sz. Tüllcsipke esillámdíszszel.



19. sz. Fürdőruha 6-8 éves leányknak. Szab. magy.: mintaiv XI. sz., 67-68. fig.

20. sz. Fürdőruha 6-8 éves leányknak. Szab. magy.: mintaiv XI. sz., 67-68. fig.

21. sz. Fürdőruha 6-8 éves leányknak. Szab. magy.: mintaiv III. szám, 19-22. fig.

22. sz. Fürdőruha 6-8 éves leányknak. Szab. magy.: mintaiv XIV. sz., 79. fig.

23. sz. A 15. szám eleje.



17-18. sz. Fürdőfejkendő tarkóvédővel hölgyeknek, belül gumisapkával. Szab.: mintaiv XVI. sz., 80b. fig.

hátul 45 cm. bő lényöbe foglaljuk. A kis rajz 20. fig. szerint szabott, előli és hátsó bluzrészek, a melyeknek alsó behuzott szélét a lényöbe foglaljuk, baloldalon szétválya maradnak. A széleket alátűzött szövetickekkel biztosítjuk és gombolással látjuk el, éppen úgy mint a 21. és 22. fig. után dupla szövetszövetből szabott vállpántrészeket és a vállat is. A karöltőt 6 cm. széles, 75 cm. bő, egyenes a harántszélén fölfelé lekerekített szövetszövetfodrok határolják ezt a fodrot az ujj alatt, a baloldalon átvágjuk és gombolással látjuk el.

24. sz. (Hygienikus) Egészségügyi vállfüző hölgyeknek. Szab.: mintaiv XIII. sz., 74-78. fig.

A vállfüzőt előli és oldalt nyulós betéttel látjuk el, az egészségügynek szolgál és gyomorbetegeknek valamint lábadozóknak ajánlható. A vállfüzőt a 74-78. fig. szerint szürke drellből készítjük és 9 cm. széles hasonlószerű dupla-

szövetből való szatinbetéttel látjuk el, azután 1 2/3 cm.nyi közükben 5 1/2 cm. hosszú spirálok fölött áttűzzük. Az oldalbetéteket csillagtól a duplapontig, a 2. előli és az 1. oldalrészeket; az előli betét a) csillagtól, az a) dupla pontig, a jobb 1. előli rész előli széléhez simul és az előli szélén 2 1/2 cm. széles drellrel van beszegve. A kép szerint előli oldalt, a bal előli részre alátűzött pántra erősített kapos és hurkokkal zárjuk a vállfüzőt. Halesontbetét és feltűzött szövetickek födik, úgy a betét- és drellrész összevarrási helyét, mint a drellrészekét. A hátsószéleket két-két halesontbetéttel látjuk el, közbe lyukakat verünk be a fűzés számára. Az 1. és 2. előli részeket rajz szerint zsinórral fölött

15. sz. Pongyolakabát csipkebetétdíszszel. Ehhez 23. sz. Szab.: mintaiv XIX. sz., 91-97. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintaiven és magy.

szalagot varrunk fel, a mely hátul végződik, a hol két kaocsal és két 70 cm. hosszú végekkel látjuk el. A megfelelő bőségű beléssel ellátott ujjakat május 15-én megjelent számunk 105. fig. adja. Az utóbbit a kéznél 3 cm-rel hosszabbra szabjuk és betét, valamint 94 cm. bő csipkefodorral határoljuk. A pongyola belésrészét derékszálalaggal teszük testhezállónak.

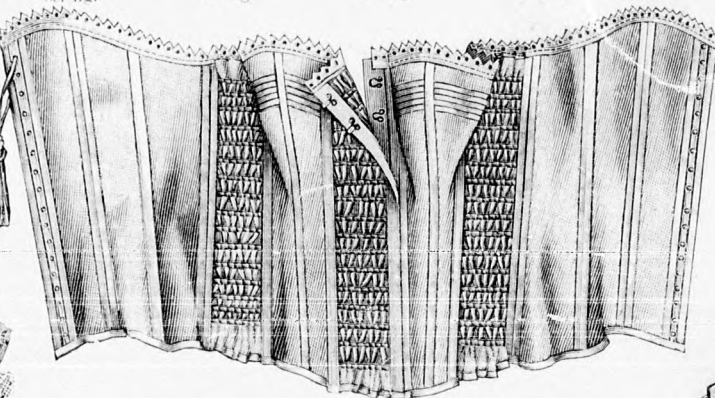
16. sz. Tüllcsipke esillámdíszszel. A fekete tüllcsipke iverzett szélét gyönggyel és sűrűn felvarrt csillaggal díszítjük, a melynek hatását 3 cm. hosszú csillámban végződő gyöngyrok emelik.

17-18. sz. Fürdőfejkendő tarkóvédővel hölgyeknek, belül gumisapkával. Szab.: mintaiv XVI. sz., 80b. fig. A 17. számú képen látható viaszkosvasznon fürdősapkát, a 18. számú képen bemutatott a haját a nedveségtől védő gumisapka fölött használjuk, hogy az uszánál a nyakat megvédje a nap ellen, az utóbbi az üzletekben kapható. A viaszkosvasznon sapkát a kis rajz 80b. fig. szerint közepén végig egészben szabjuk. A felső kerek részt a közep-től, a csillagig 19 cm. széles, keskeny ráncokba rakjuk és a sapkát köröskörül vörös gyapjuszalaggal szegjük be. Az archoz simuló szélét szalagbodorral díszítjük, a hol a csillaggal jelzett helyre előli keresztelődő, hátul megkötött szalagokat varrunk fel.



17-18. sz. Fürdőfejkendő tarkóvédővel hölgyeknek, belül gumisapkával. Szab.: mintaiv XVI. sz., 80b. fig.

21. sz. Fürdőruha hölgyeknek. Szab.: mintaiv III. sz., 19-22. fig. A fürdőruhát kék és fehér csikos köperből készítjük, melynek előli fehér pikéből való vállpántrészt, rajz szerint fehér, kékel nyomtatott sirtinggalanddal díszítjük és 5 cm. széles, kék pamutból kihimzett sirtingfodorral határolunk (1 1/2 cm. bő). A 8 cm. széles, 110 cm. bő szövetszövetfodorral határolt nadrágrészeket a 19. fig. adja, a melyen a behajtott kiegészítendő. Utóbbin fönt oldalvást hasítékot dolgozunk ki, azután az előli hasítékszélére 3 cm. széles szövetickeket, a hátsó szélekre pedig 2 1/2 cm. széles nyelvet toldunk alá. A behuzott felső széleket 3 cm. széles egyenes, hátul huzókoreccal ellátott, baloldalon gombolható, előli 36.



25. sz. Fürdőruha erősebb hölgyeknek. Szab. magy.: mintaiv XXIV. sz., 132-136. fig.



28-29. sz. Nappali ing és nadrág erős hölgyeknek. Szab. magy.: mintaiv X. sz., 61-66. fig.



26-27. sz. Fürdőruha nadrág és zubbonyal hölgyeknek. Szab. magy.: mintaiv XXV. sz., 137-141. fig.

szabjuk ki. Azután mindkét hátsó lapot 5-6-ig összevarrjuk és fönt balra, a) keresztet, az a) pontra téve, jobbra a keresztet az a) pontra téve, 4 cm. széles a közepén fekvő lapos ráncba rakjuk, a melyet 16 cm. hosszúságban erősen letűzzük. A lebbenyés derekat a 37-42. fig. szerint szabjuk és a szoknyához hasonlóan zsinórral határolt paszomántal díszítjük. Az 1. előli részen a sarok be-tétig-rak közük-kötő, melyek lefelé ki-sebbednek, el-



30. sz. Kötött fürdőkeztü.



31. sz. Nyári kalap.

A sima vonal mentén, ezen bélelt ujj alá, 29 cm. hosszú, 31 cm. bő, egyenes batisztujjat félcelünk. Utóbbi az alsó szélén ráncha szedjük és 20 cm. bő aransujtás foglalóba erősítjük.

37. sz. **Ruha galanddíszszel.** Szab. és hátkép: mintáiv XXVII. sz., 147-149a. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáiv és magy. Az egyszerű világos szürke gyapjuruha derekát, a szabás rajza szerint, a szoknyát pedig kép szerint csoportos, sötét árnyalatú, hasonlószínű gyapjugaland díszíti, elől a szoknyán lefelé összemézőleg rakva. A zsinórhurok és gombokkal összetartott előli felsőszövetrészekhez a bélesderék kapcsolását fűző, csipkével borított betétet varrunk, a melynek hátul záródó állógallérja van. A felsőszövethez magas, szürke selyemmel és közvászonnal bélelt, kihajtott sarku gallért varrunk. A szoknyát, bélesderékát és betétet április 1. megjelent számunk 32-37. fig., az állógallért és ujjakat május 1. megjelent számunk 8. és 30. fig. adja. Az előli és hátsó felsőszövetet a magasan állógallérral, mai mintáivunk 147-149. fig. szerint szabjuk. A felsőszövetet előli közvászonnal és selyemcsikkal keményítjük, előli és hátul kereszt és pont szerint ráncha rakjuk; a pontozott vonal mentén erős törésbe helyezük, előli-kép-szerint gombokkal díszítjük és az oldal-, valamint vállvarrásba a béléssel egybevarrjuk. Galanddal díszített öv fűdi a szoknyaválasztól.

38. sz. **Ruha pliszírozott szoknyarészekkel és begombolható ujjakkal.** Ehhez 54-56. sz. Szab.: mintáiv XXI. sz., 109-117. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáiv és magy. Az elegáns világoskék serzsből való ruhát hasonlószínű tafotára dolgozzuk ki. Az előli színű derék zakatszerű részeit és az ujjakat fehér atlaszszal bélelt fekete sifonból készítjük. A vásznat szegélyekbe varrjuk le, azután 1 cm. széles, világoskék atlasz- és bársonyszalagból összeállított himzéssel borítjuk, a rózsát hasonlószínű kasba rendezett sifonból készítjük. A mintát az 56. számú kép mutatja. A 112. és 113. fig. által adott zakattrészek alatt, az április 1. megjelent számunk 33-36. fig. szerint szabott bélesderékát, előli bodros fehérűttel borított, a 110. fig. után vágott betét fűdi; ehhez csatlakozik alul 80 cm. bő, bodros tüllfüzérel díszített tüllrész. A bélesderéknek alsó, a szoknyát kissé fűdő részét, a meddig szükséges, világoskék serzsből való, fűzőszerű ráncha rakott rézsuticsikkal fűdjük. Ezen díszít mely egyszersmind a zakattrészeknek, a bélesderéknek nyakkivágása és karöltőjébe való foglalását is fűdi, bronzsattokkal ékítjük. A kereszt és pont szerint ráncharakott, kis bevarrással szűkített előli zakattrészek alá varrjuk, a váltól az a) csillagig, a 110. fig. szerint fekete atlaszból szabott, fehérén paszpólirozott mellényrészeket. A 114. és 115. fig. után vágott vállgallért a zakatt szélére erősítjük szám szerint, a hát közepig terjedőleg. Az utóbbi fehératlaszszal bélelt szegélyekbe levart sifonból szabjuk ki és fehér csipkével díszítjük. Az április 1. megjelent számunk 40. fig. szerint szabott állógallért, a betéthez hasonlóan díszítjük. Keskeny fekete bársonyszalag szegélyezi az állógallért, valamint a 116. fig. után vágott felsőujjrészeknek alsó szélét. A felsőujjak alá húzzunk a 117. fig. szerint szabott ujjakat és a szélétől 1 emnyire felvarrt nyomós gombokkal erősítjük hozzá. Lásd 55. számú kép. Mindkét részen az alsóujj vonala elő van rajzolva. A 116. figurát csillagtól-csillagig behúzzuk, a 117. fig. hosszú hasítókkal látjuk el és szélesen fehér atlaszszal béleljük. A kis rajz 119. a) 1) fig. szerint szabott felsőszövetzoknyát, az április 1. megjelent számunk 102. fig. után vágott bélesszoknyával, csupán a lényöbe foglaljuk egybe. A b) d) és f) figurát bodrozzuk, az összes lapokat szám szerint összevarrjuk a bodrozott lapokat fűt szorosán összeroljuk. Az alsó szegélyezett szélétől 6 emnyire, a sima lapokon, 7 cm. sz. fehér spachtel csipkét húzzunk be,

van rajzolva; valamint a hátrészen a pántszerű fehér posztódísz vonala is. Az előli a vonalig fehér pikével borított 1. előli részeket fűt kapcsolás, alul gombolással (fehér gyöngyházgombok) látjuk el; azután a vonal hosszában a 39. fig. szerint a dupla szövetből szabott mellényszerű, fehér posztórészt varrjuk hozzá, a melyhez a fekete posztódísz simul. Az április 1. megjelent számunk 25. fig. után vágott állógallért is fehér posztóval díszítjük. A könnyedén rátartott ujjakat április 1. megjelent számunk 31. fig. adja.

34-35. sz. **Ruha ránchos szoknyával és nyitva, valamint esukva hordható zakattal.** A homokszínű posztóból készült előlvarrt rézsutiszövetből a kis rajz 28. fig. után vágott felsőszövetzoknyája van, a melyet felső szélén kereszt és pont szerint, valamint a) pontot az a) keresztre téve ráncha szedünk és az április 1. megjelent számunk 48. fig. után vágott bélesszoknya bőségének megfelelőleg behúzzuk. A felsőszövetzoknyát az alsó szélén, két 2 cm. széles, hasonló színű selyemgalanddal, ez alatt ugyanolyan széles rózsaszínű, fehér csikes selyempánttal díszítjük. Ezenkívül a szoknyát és a zakattal, homokszínű selyemsujtás is díszíti a pántot szegélyezőleg. A zakattal a 29-35. fig. szerint szabjuk, mellénnyel látjuk el és amit a 46. számú képen látható, begombolva is hordható. Utóbbi teljesen megbéleljük és előli szélén 10 cm. széles, az állógallérhoz hasonlóan, rajz szerint aransujtással szegélyezett fehér ripszszel borítjuk belülről. Az előli szélére, vonal-, szám- és rajz jelzése szerint gomblyukpántot tűzünk alá, míg az előrész vonalal jelzett helyére bronzgombokat varrunk, a 67-68-ig való gombolhatóság végett. Az előli és hátrészeket, összevarrás és az előli részen, a mellre kidolgozása után, alsó szélükön rajz szerint együttesen galanddal és köré foglalt selyemcsikkal díszítjük. Azután ezen részeket vonal- és számjelzés szerint, az előli egy-másra kapcsolt fűzővel látjuk el. Az utóbbi galandból és 2 cm. széles aransujtásból készítjük.

A saját-szerű ujjakat, a melyeknél az alsóujj belső vonala adva van, a kéznél szám szerint, a galandból és selyemből való készítővel látjuk el.

melyeknél az alsóujj belső vonala adva van, a kéznél szám szerint,

a galandból és selyemből való készítővel látjuk el.



32. sz. Ruha lebbenyés derékkel és előli színű szoknyával. Szab. és hátkép: mintáiv VI. sz., 26-42a. fig.

31. sz. Batisztruha fiatal leányak. Ehhez 49. sz. Szab. magy.: mintáiv I. sz., 1-41. fig.

31. sz. Ruha ráncharakott szoknyával nyitva és begombolható zakattal. Ehhez 35. és 46. sz. Szab.: mintáiv V. sz., 28-35. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáiv és magy.

33. sz. Szab. m

Előző 48. sz. Szab. mintáiv XXII. sz. szerint készített, selyemmel bélelt zakattnak előli és hátrészt egybevarrjuk önállóan és a derékra férceljük, a 119. figurán a bal fél vonala tekintetbe veendő. A jobb előlirészt nagy hosszukás éregombokkal díszítjük és balra átkapcsoljuk. Az ujjakat és állógallért május 1. megjelent számunk 8. és 30. fig. adja. Az ujjdíszít mai mintáivunk 121. fig. szerint szabjuk (az alsó fél vonala tekintetbe veendő), selyemmel béleljük, fönt könnyedén behuzzuk és az ujjakat együtt a derékra erősítjük.

43. sz. **Ruha slipsszerű gallérdíszszel.** Előző 45. sz. Szab.: mintáiv IX. sz., 56-60. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáivon és magy. Az egyszerű

világosbarna gyapjuszövetből való ruhának ápr. 1. megjelent számunk 48. fig. után vágott bélésszoknyáját, a hátul dupla laposráncba rakott felsőszövet-szoknya borítja, a melynek szövetebe a kis rajz 56. a-e) fig. szerint alul részben ráncos részeket vágunk. A szoknya összevarrása után a bevágott részeket keresztet a pontra téve ráncba szedjük, a mikor a rövid varrást mindig befűdjük. A szoknya lénezőjét 3 cm. széles feketén áttűzött fehér tafetaöv fedi. Az április 1. megjelent számunk 33-36. fig. után szabott bélésderék hát- és oldalrészeit együttesen simán, míg az előli részt az 57. fig. szerint alul csillagig behúzott előli felsőszövettel borítjuk. A kiszabás előtt utóbbit hat 4 cm. széles egymást fűdő szegélyekbe varrjuk le, a melyeknek az irányát a harántvonal



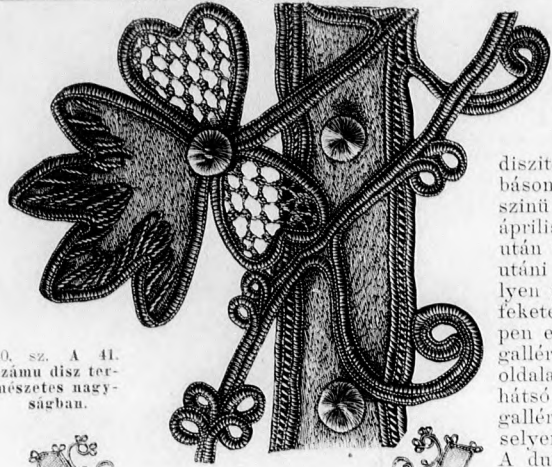
és begombolható V. sz., 25-33. fig. és magy.

35. sz. A 34. sz. szam háta. Szab. magy.: mintáiv XXVIII. sz., 150-154. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáivon.

37. sz. **Ruha galanddíszszel.** Szab. és hátkop: mintáiv XXVII. sz., 147-149a. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáivon és magy.

38. sz. **Ruha pliszébe rakott szoknyarészekkel és legombolható ujjakkal.** Előző 54. és 56. sz. Szab.: mintáiv XXI. sz., 109-117. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáivon és magy.

39. sz. **Ruha himzett zakattal.** Előző 48. sz. Szab.: mintáiv XXII. sz., 118-121. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáivon és magy.



40. sz. A 41. számú dísz természetes nagyságban.



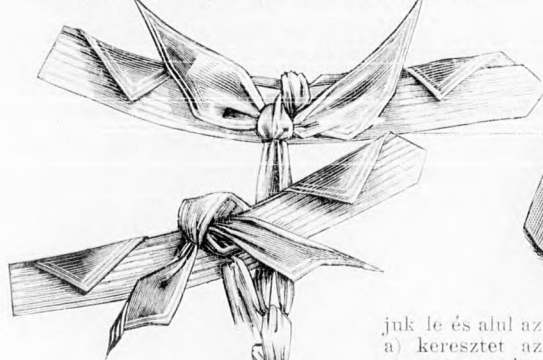
41. sz. Derékdísz. Ehhez 40. sz. Rajz és magy.: mintáiv. XXX. sz., 156. fig.

határozza meg. A függőleges vonal mentén a felsőszövet alá 6 cm. széles mellényszerű fehér tafotaesikot varrunk, a melyet feketén áttűzünk. A felsőszövet cakkjait egy-egy csillángomb díszíti, az alsó szélég terjedőleg a szabáson kijelölve, 9 cm. széles epervörös színű tafotaesik födi a kapcsolást. Az április 1. megjelent számunk 41. fig. után vágott egyszerű ujjakat a 60. fig. utáni tafotakézelővel látjuk el, a melyen az alsó fél vonala adva van és feketén áttűzzük. Hasonló, elől a közepben egybe szabott 58. fig. szerinti állógallért, a melynek bal keskenyebb oldala elő van rajzolva, a melyet a hátsó közepben a csillagra varrunk, a gallért az 59. fig. után földieper-vörös selyemből szabott slipsszel díszítjük.

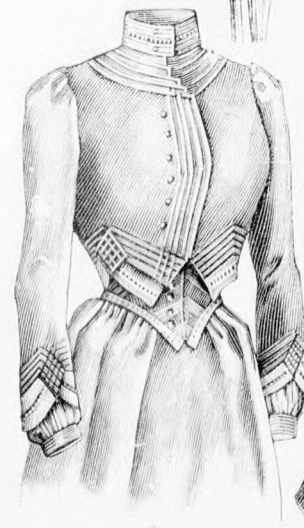
A dupla selyemből szabott díszrésznek előli szabadon maradt végeit a vonalig az állógallérra erősítjük, azután esomóba kötve erősen a gallér közepére erősítjük és még egyszer slips-szerűen összehurkoljuk. Ez a slips-esoker födi a két 15 cm. széles, mintegy 50 cm. hosszú selyemcsik felvarrását, az utóbbiakat a közepben többszörösen össze esomózzuk és alul a derékra, fönt pedig a gallérközépre varrjuk. Lásd a 45. cm. képet.

44. sz. Ruha szegélydíszszel. Ehhez 42. sz. Szab.: mintáiv. XIII. sz., 50. fig.

55. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáivén és magy. Kék és fehér csikos gyapjuszövetből készítjük a szoknyát és derekat, a szövetet rézsut fektetve. A kis rajz 50. fig. szerint szabott szoknyát a rézsutvonalak mutatják a szövet fonálménétét) az előli lapján, a rajzon belül, csoportokba levartt, csucsba végződő szegélyekbe varrással szűkítjük, hátul a b) fig. a)-val jelzett keresztjét az a) fig. a) pontjára téve 10 cm. széles dupla laposráncba rakjuk. Oldalt hasítékokkal látjuk el és teljesen béleljük a szoknyát, a felső szélét kék, fehéren áttűzött selyemcsik födi. Az április 1. megjelent számunk 33-36. fig. után vágott bélésderéknek hát- és oldalrészait a 42. számú kép hátmérete szerint sima felsőszövet borítja, a melynek csikjai a közepben csucsba futnak össze. Az 51. fig. szerinti előli szövetet a kiszabás előtt 1 1/2 cm-nyi közökben egész keskeny magasan álló szegélyekbe var-



45. sz. A 43. számú gallér díszé külön.



46. sz. A 34. és 35. szám begombolt zsakette.



47. sz. A 36. szám háta.



48. sz. Ruha pliszírozott gallérdíszszel. Ehhez 45. sz. Szab.: mintáiv. IX. sz., 56-60. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáivén és magy.



49. sz. A 49. szám háta.

ruk le és alul az a) keresztet az a) pontra téve ráncba szedjük és a bélésderékra erősítjük, az előli szélék kizárásával. Az utóbbi az 52. fig. után vágott fehér gyapju, feketén áttűzött mellényszerű fődik szám szerint; az utóbbiakat dupla szövetből vágjuk és közvászonnal látjuk el, a pontozott vonal mentén kihajlítjuk és hátsó szélénél fogva a bélésderékra erősítjük. A bélésderék zárását a 53. fig. szerint szabott, balra átkapcsolt betét födi, a tarkónál kapcsol és az 54. fig. szerinti állógallérral ellátva; mindkettőt a mellény anyagából készítjük. A gallér sarkait kéktafotával béleljük, a 9 cm. széles szélén fehéren áttűzött nyakkendővégeket hasonló tafotából vágjuk; ezt a mell-magasságban esomóba kötjük, fönt és lent, tafotacsokor alatt a derékra és a betétre erősítjük. Az ujjakhoz varrt, keményített kézelőket az 55. fig. adja, fehéren béleljük és kékkel áttűzzük. Az ujjakat az április 1. megjelent számunk 41. fig. szerint szabjuk.

50. sz. Kötény himzett batiztblól. Az 56 cm. hosszú, 42 cm. széles, 4 cm. széles csipkebetéttel díszített, fehér himzett batiztkötény felső szélét 30 cm. bő, 12 cm. széles csucsba varrt lényűre varrjuk. Hasonló csipke határolja a szélét, fönt a csipkét keskenyebbre fogva. Az alsó szélét 9 cm. magas, 7 cm. széles lekeskenyítjük. Csinos esokorba rendezett rózsaszín szalag képezi a kötőszalagot.

51. sz. Ruha előlőszíni selyemdíszszel. Szab. és hátkép: mintáiv. XXVI. sz., 142-146a. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd a mintáivén és magy. A világosbarna sevióruhát 3 cm. széles, barna fehér kockás paszpollal szegélyezett szövetpánttal díszítjük. Ugyanezen selyemesoportos szegélyekbe levartva takarja az április 1. számunk 40. fig. után szabott állógallért, valamint a 143. és 144. fig. szerint szabott vállpántot, a mely az április 1. számunk 33-36. fig. szerint készített bélésderékot födi. Ehhez csatlakozik hátul a hát- és oldalrész egybentelő felsőszövetet. Az előli szövetet a 145. fig. adja, a bal keskenyebb oldal vonalának tekintetbe vételével. A 145. fig. alól jelzés szerint ráncbarakjuk, fönt szám szerint a 146. fig. után szabott keményen bélelt hajtokával határoljuk. A felsőszövetnek átkap-



42. sz. A 41. szám háta.

csolt jobb előli szélét 10 cm. széles rojttal ellátott, 8 cm. széles rézsuttesikből való esokor díszíti. Április 1. számunk 41. fig. után szabott ujjakat, az alsó szélén május közepén megjelent számunk 79. fig. után alakítjuk át. A szoknya számára április 1. számunk 102. fig. szerinti bélés-szoknyát szabunk, melyet alól 50 cm. bőszoövetpliszével határolunk, a kellő szélességben. Ezt a 142. fig. után vágott, fönt behuzott, oldalt hasítékkal ellátott felsőszövet-szoknyával borítjuk.

52. sz. Ruha szegélydíszszel és kerékgallérral. Szab. és hátkép: mintáiv. VII. sz., 43-49a. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáivén és magy. A kékcsürke gyapjuszövetruha 45. és 46. fig. után szabott derekának a 45. fig. a) behajtott kiegészítendő, valamint a kis rajz 43. fig. szerinti szabott 43. fig. szerinti készített szoknya felsőszövetét a rajzon belül egész keskeny szegélyekbe varrjuk le. Az előli kapcsolós bélésderékot és az ujjakat április 1. megjelent számunk 33-36. és 41. fig., míg az előli részre jobbra felvarrt és balra átkapcsolt, a 47. fig. szerint készített betétet, csoportosan hosszegélyekbe levartt fehér selyemmel borítjuk. A bélelt és közvászonnal ellátott kerék gallért valamint a kézelőket is fehér selyemből készítjük és a külső szélén két kék selvennem, pikkelyöltéssel összekötött 1 cm. széles gyapjuszövetpántokkal határoljuk. A 48. fig. szerint szabott kerék gallért, számsjelzés szerint, az előli felsőszövet csupán a belső vonalig terjed. A jobb, két nagy gyöngyházgombbal díszített előli szélét balra átkapcsoljuk. A hát- és oldalrészeket együttesen fedő felsőszövetet a közepben fönt 10, alul 6 cm. széles

44. sz. Ruha szegélydíszszel. Ehhez 42. sz. Szab.: mintáiv. VIII. sz., 50-55. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáivén és magy.



49. sz. A 33. szám háta.

állógallért május 1. megjelent számunk 8. fig. adja. Az előli részre jobbra felvarrt és balra átkapcsolt, a 47. fig. szerint készített betétet, csoportosan hosszegélyekbe levartt fehér selyemmel borítjuk. A bélelt és közvászonnal ellátott kerék gallért valamint a kézelőket is fehér selyemből készítjük és a külső szélén két kék selvennem, pikkelyöltéssel összekötött 1 cm. széles gyapjuszövetpántokkal határoljuk. A 48. fig. szerint szabott kerék gallért, számsjelzés szerint, az előli felsőszövet csupán a belső vonalig terjed. A jobb, két nagy gyöngyházgombbal díszített előli szélét balra átkapcsoljuk. A hát- és oldalrészeket együttesen fedő felsőszövetet a közepben fönt 10, alul 6 cm. széles



50. sz. Kötény himzett batiztblól.



51. sz. Ruha előtűszinű selyemdiszszel. Szab. és hátkép: mintaiv XXVI. sz., 142-146a. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáivon és magy.

52. sz. Ruha szegélydiszszel és kerekallérral. Szab. és hátkép: mintaiv VII. sz., 43-49a. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáivon és magy.

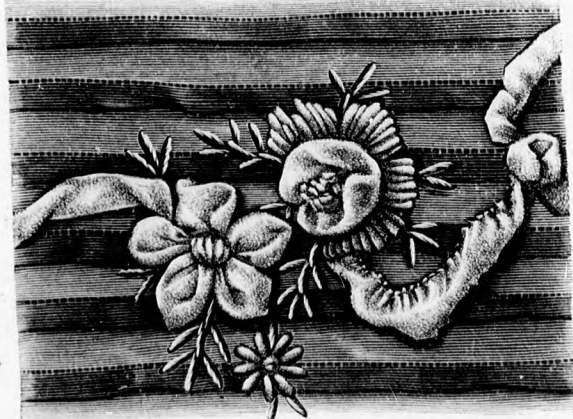
laposránc fűdi. Az ujjakhoz a 49. fig. szerint vágott kézelőket erősítjük. A teljesen bélelt, 22 cm. széles közvászonnal ellátott szoknyát a szegélyeken kívül, mindkét a) keresztet az a) pontra téve, dupla laposráncba rakással szűkítjük. Az oldalt gombokkal díszített, bőrvászon és selyembéléssel keményített, 41. fig. szerinti öv fűdi a keskeny szoknyaléczöt. Az állógallért hasonlóképen pikkelyöltésekkel egyesített gyapjuszövetpántok díszítik.



54. sz. A 38. szám hátképe. Ehhez 55. és 56. sz.



55. sz. Felhosszu ujj legombolható alsószélszél a 38. és 54. számhoz.



56. sz. A 38., 54. és 55. szám díszének természetes nagyságu mintája.

A fekete selyemmel bélelt, hasonlóan pöttyözött tüllruhát, rézsut feketett, 2,5 cm. széles, fekete bársonyszalaggal valamint kép szerint bársonyszalag-rozettákkal díszítjük. A nyári ruha számára először is elől káposos, csupán a derékig érő, bélésderékat és a 3 cm. széles csipkebetéttel díszített ujjakat szabunk az április 1. megjelent számunk 33-36. és 41. fig. szerint. Az állógallért május 1. megjelent számunk 8. fig. adja. Az előli részeket négyzögalakban kivágjuk, a melyhez a jobbra felvarrt, balra átkapcsolt betéttel erősítjük, ez utóbbit a 88. fig. után vágjuk és 64 cm. bő, fönt fejecskebe húzott, buggyos tüllrézszel fűdjük. Az előli részeket egyébrint alul behúzott, külső szélén betéttel határolt és hajtóka-szerűen kihajtott, a 86. fig. szerint készített előli felsőszóvettel borítjuk. A 87. fig. szerint hátsó felsőszóvet, a hát- és oldalrészeket együttesen fűdi. Az ide erősített, hátul zárós állógallért, ráncbarakott tüll fűdi. A 89. fig. szerinti kézelőket a kéznél az ujjakhoz erősítjük. A kis rajz 90. fig. szerint szabott, betéttel határolt lebbenyszél felvarrását ráncba rakott selyemszalag takarja el. A selyemszoknyát a kis rajz 85. fig. szerint készítjük, ezt fönt a cernavonalig tüllrel, innen pedig 816 cm. bő, pliszírozott, alul 2 cm. sz. krepplisztrüssel díszített tüllfödorrallátjuk el.

fölfelé kissé keskenyedőleg. A drót és kemény tüllből való 10 cm. magas fejrészt rózsaszínű selyem takarja, sima fehér batizszal ellátva. Az előli csucsban magasra felhajtott karimához fekete bársony szalagsokrot erősítünk, kengyellel megtámasztva. A fejrészt csipke batizszal veszi körül, ehhez előli rózsaszínű rózsaszalagsokor kö-zepét acélsattal díszítjük.

58. sz. Egyszerű kalap szővetszerű rézszel és tollal díszítve. Az öz-színű manilla-fonatból való kalap karimája 7 cm. széles, a fejrésze pedig 9 cm. magas. A díszét 53 cm. nagyságu vörösenáttűzött, 5 cm. szélesen mintázott selyemmel beszegett, fehér atlasz négyzet képezi. Ezt előli kép szerint kacsokba rendezzük, a fejrész szé-lére erősítjük és hátrafelé két csucst képezve, két sötét tollal áttűz-zük. A kacsokat elől kövel kirakott boglár tartja össze. A díszet bármilyen skót selyemből készíthetjük.

59. sz. Tüllruha bársonyszalagdiszszel. Ehhez 53. sz. Szab. mintaiv XVIII. sz., 85-90. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáivon és magy.



53. sz. Az 59. szám hátképe.



57. sz. Nyári kalap.



58. sz. Egyszerű kalap szővetszerű rézszel és tollal díszítve.



50. sz. Téli ruha bírsónyszalagdiszszel. Ehhez 53. sz. Szabó: mintáiv XVIII. sz. 85-90. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáivon és magy.

Felölős szerkesztő: Csepreghy Ferencné. Kiadótulajdonos: Rákosi Jenő Budapesti Hírlap Ujságvállalata (igazgató Zilahy Simon, Budapesti Hírlap nyomdája).

A mai nyolcoldalas főlaphoz színes divatkép, kézimunka- és szórakoztató melléklet, valamint szabásmintáiv van csatolva.



Utánnymás tilos.

DIVAT UJSÁG.

Budapest, 1900. június.

1. fig. Ruha ráncos szoknyával. Fekete-fehér csikos tafora olyan formán van az elegáns ruhán ráncos fektetve és lezárva, hogy a fehér csík részben alig, részben pedig egyáltalán nem látszik meg. Fekete a nyak, a vállak és a csípő körüli rész. A szoknya lent fodor gyamánú pattan szét a selyem, fekete csipkével fedett világos csik szegi a szoknya szélét. Szemes csikkal díszített fehér taforából készül a derek betéte.

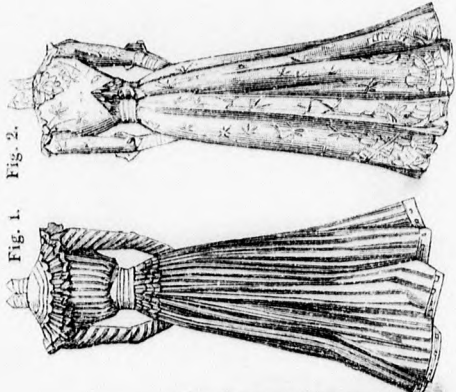


Fig. 1.

2. fig. Ruha csipkésalaggal. A könnyű batizs, fekete csipkével díszítve, a szoknya szélén. A magas hullóval díszített félhosszu újat toldott csipkészek egészítik ki.

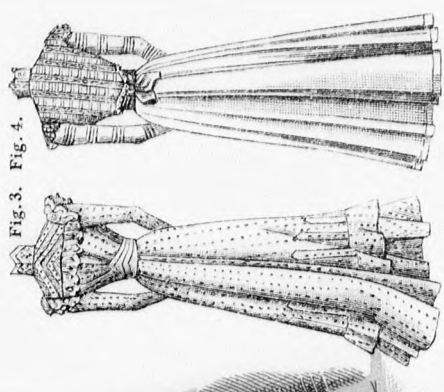


Fig. 2.

3. fig. Ruha fodordíszével. 2 cm. széles csipkébetét díszíti a ruha gallérját átetszően, a szoknyáját és újat simán alkalmas. A széles öv rakott két atlaszszal van fodor. Csipkével díszített kreppmunka, ékíti a derekát, amely a szoknyát két for-mába vágott fodor ékíti.

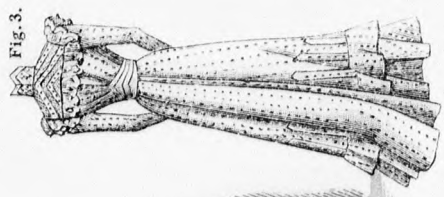


Fig. 3.

4. fig. Ruha zsakettel. Az acél-dísz és hájtásokba varrott tafora csikkból összeállított zsakett elől nyitva horgott szelű látni enged a derek fehér kreppszalagból varrott csipkés alag. A szoknya szélén a csipkés hájtások, részben letűzött szoknyája divatos színű szerzből valók.

A talsó oldalon divatos hajviselet



Divatos hajviselet.

1. fig. **Magas konty.** A haját keresztben elválasztjuk, a hátsó részét magasra felfésülve megkötjük és a hullámosan fésült első haját hozzá erősítjük. Az egész tömeg hajból, a melynek legvégét fürtösre sütjük, könnyű puffokból álló magas kontyba rendezzük.

2. fig. **Kalap alá való fésülködés.** Ha az egész haját összefogva megkötöttük, két részre osztjuk és kontyba rendezzük. Egy szép tű és pompadour-fésű díszítik a haját, a melynek a bemutatott képhez legalább 60 cm. hosszúnak kell lenni.

3. fig. **Nappali hajviselet.** A haját hullámosra sütjük, a hátsó és első haját kötésbe szoritjuk és kép szerint bánunk el vele. Oldalfésű szoritja szélesre a haját.

4. fig. **Diszes fésülködés.** A haját a fejbubon köttük össze, két részre osztjuk, és külön megcsavarva, tükkel csokorhoz tűzzük, a mely elé mollyozottával ókített kócsagot tűzünk díszül.

5. és 6. fig. **Divatos hajtűk.**

A tulsó oldalon szines divatkép.



A Divat Ujság megjelenik havonként kétszer, minden hó elején és közepén. Szerkesztősége és kiadóhivatala: Budapest, VIII. kerület, Rókk Szőlő-utca 4-ik szám. Előfizetéseket csakis naptári 1/4, 1/2, 3/4 és egész evre fogad el bármelyik hazai könyvkereskedés, meg a kiadóhivatal.

negyed-
osztandó **2 kor. 20 fill.** postai
számküldéssel.

Minden számban szórakoztató melléklet és kétoldalas szabásminta-iv. Havonként színes divatkép és kézimunka-melléklet. A hónap második felében megjelenő számhoz felváltva a Tündér Ujság külön mintarajz-lappal, a Családi Monogram-Album lapjai és színes kézimunka-kep.

A DIVAT.

Még alig hogy kitavaszkodott, már mindenfelé a nyári utazásokat, a nyaralást, fürdőzést és természetesen az ehhez szükséges szép ruhákat kezdik emlegetni. Nem mindenki elégszik meg az annyira alkalmas és kényelmes selyem-, flanel- vagy batisztbluzzal, melyet bármely jó szoknyához felvehet, kivált nagyobb utra. Pedig igazán ennél jobbat és célszerűbbet tán soha sem fognak feltalálni. Megvan a feszes angol utazóruha fölött az az előnye, hogy bluzt igen kicsi helyen öt-hatot is vihetünk magunkkal és nem kell egy már elporosodott, izzadt, füstös bluzt még másnap is felvennünk.

Sokan úgy vélik, hogy már tán csak változatosság kedvéért is jó volna azt a legújabb divatú, a derék-
nk csaknem felével egyben szabott, gyönyörűen testhez tapadó szoknyát (a melyet mai lapunk 35. száma alatt mutatunk be) utazóruhának megtenni. Ezt is bluzzal lehet viselni, ezenkívül rövid zakettet is lehet fölébe huzni hűvösebb időben, vagy pedig gallért, egy jó esuklyás gallért, avagy hosszabb utazóköponyegget hozzá. Igaz, mindezt lehet, — de — de nézzék csak kérem, hogy mily pokoli őszinteséggel árulja el ez a szoknyaforma az alaknak kitűnő fizőbe illeszkedő formáit. Ennélfogva csakis a válogatott keveseknek való, a kiknek semmi titkolni valójuk nincsen, másodízben pedig ezek közül is csak azoknak felel meg, a kik még uton is képesek a kényelmet az eleganciának feláldozni. Való talán olyan rövid utazásokra, a mikor valahova látogatába megyünk, vagy egy közeli fürdőre kirándulunk, de utra, illetve utazásra, higgyék el nekem, hogy sokkal jobb megmaradni a jó bő zaket, rövid szoknya és kényelmes bluz mellett, a mely lehetővé teszi azt is, hogy hosszabb utra teljesen fűző nélkül indulhassunk, hacsak valami nagy husbóséggel nem vagyunk megáldva. (Megverve tán?)

Utazókalapnak csak az angol matróz-, a puha vadászkalap vagy egy helyes kis puha sapka való, persze nagyobb utra. Poros, füstös vasutainkon egyáltalán iparkodunk kell úgy öltözködni, hogy lehetőleg takarosak legyünk, de érzékeny kárt ne szenvedjünk ruhánkban.



1. sz. Gyöngypillangókkal kivarrt kalap rozetta- és tolldiszszel.

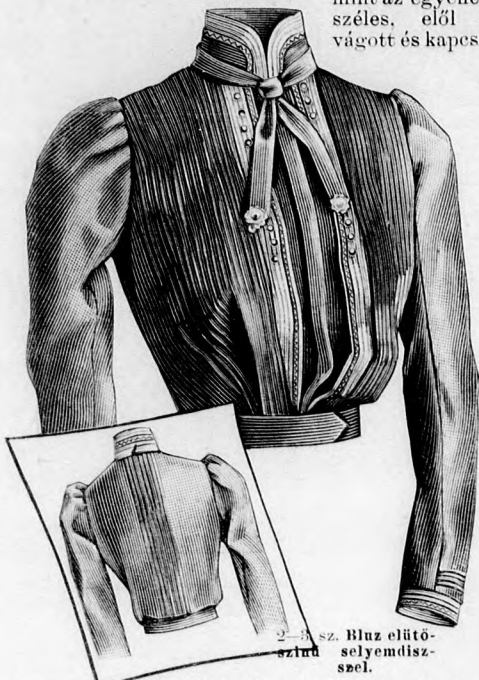
Az utazóruhák mellett nem csekély gondot okoznak a nyári szép könnyű ruhák, a melyek a milyen szépek, oly pusztulékonyak is, a miért is jó, ha az embernek több van egy-kettőnél belőle. Például egy fehér piké és fehér batiszt, egy kék, egy rózsaszín, egy piros piké vagy batiszt, no meg még egy világos minden fiatal leány és asszonynak. A virágos batiszt nagyon-nagyon divatos és szép, ennél tán csak az a kedves kis pettyes batiszt szebb a maga helyes himzett színes bordírfével. *Ida.*

1. sz. Gyöngypillangókkal kivarrt kalap rozetta- és tolldiszszel. A petinett formájú egyszerű kalapnak nagy kerek fejrészét gyöngypillangókkal gazdagon kivarrt szalmafonat borítja, a karimán belül is. Az utóbbit elől magasra felhajtjuk és vöröses gázrozettákkal díszítjük. Ehhez illő színű tafetából és selyemgázból való duzos ékítés födi a karimát hátul, teljes csokrokban rakva és a fejrészhez simulva, oldalt úgy végződve, hogy a fejrész hátul szabadon maradjon. A karima rozettáit a karimán és fejrészen haránt fektetett fekte tollakkal tűzzük át.

2-3. sz. Bluz előtő színű selyemdiszszel. A kék szövetszélű nyakendője és az állógallér szegélyzete (2 1/2 cm. széles) cseresznye-piros selyemből való, az előbbi végét boglár közé foglaljuk. A bluz jobboldalára szintén vörösből laposráncot alkalmazunk. A hosszanti szegélyekbe varrt előli szélekre fehér posztóból mellényszerűen 3 1/2 cm. széles, lent 2 cm. széles részt tűzünk. Aranygomb, fekete tűzessor és 1 cm. széles paszománt egészíti ki a díszet.

6. sz. Vászonzbluz batiszt vállpánttal. Szab. lásd magy. A barnás vászonzbluz vállpántrésze, a gallér és ujjfoglaltól 3 cm. széles toldalékja, valamint az előli kapcsolást fedő 4 cm. széles ránc felső része azsur szőtt fehér batisztból való. A batisztrészeket barnás és fekete színörhímzés határolja mindentűt. A gallért és ujjfoglaltól arannyal szegélyezett üveggombokkal gomboljuk. Az ujjakat szegélyekbe varrjuk. Az izléses bluzt május 1-én megjelent számunk 44-47. és 66. fig. adja.

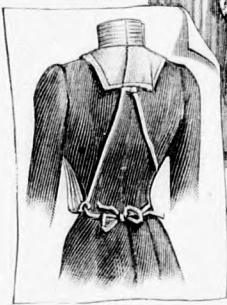
7. sz. **Ingbluz rátétmunkával.** Szab. lásd magy. A sárgás selyem vászonbluzt május 1. megjelent számunk 54., 55., 56. és 66. fig. szerint készítjük, azonban kiszabás előtt széjjel fekvő 5 cm. széles harántszegélycsoportba varrjuk, a nyakkivágástól 18 cm-nyire. A hátat 10 cm. szélességben 4 hosszegély-csoportba, az ujjakat pedig egymástól 7 cm-nyi közökben fekvő, három szegélycsoportba varrjuk. A 6 cm. széles, egyenes ujjfogalót, a láthatlan gombolást fedő 4 cm. széles ráncot, valamint az egyenes, 7 cm. széles, elől csucsba vágott és kapcsolt állógallért teljesen szegélybe varrt szövethől készítjük. A szegélyeket mindenütt feketén tűzzük át. Rózsaszínű alapu, rózsaszínű taftából való rátétfigurák,



2. sz. Bluz elülső részének selyemdiszítással.

fekete fehér láncöltésekkel felvarrva, díszítik a bluzt vállpántszerűen.

9-11. sz. **Füredőruha elülső színű betét és gallérral hölgyeknek.** Szab.: mintáiv VII. sz., 44-50. fig. A nadrág és zubbonyból való ruhát fehérbabos, kék pikéből készítjük. A betét és gallér fehér pikéből való, a melyet kék selyemmel, láncöltéssel kidolgozott tengerészjelvény díszít. A gallért 3, a betétet 1 cm. széles, kék szöveticik határolja. Az oldalt gombos nadrág számára a 44. fig. szerint, az előli nadrágfél behajtásának, valamint a belső felső és előli vonalainak tekintetbe vételével, két részt szabunk, közepén végig egészen, a felső és alsó szélén behuzzuk, a hasítékot oldalt kidolgozzuk és az előli felső szélét 42, a hátsó felső szélét pedig 55 cm. bő, 4 cm. széles, hátul huzókoreccal ellátott lénzöbe foglaljuk. A nadrág alsó szélét 3 cm. széles, 48 cm. bő, 9 cm. széles, 62 cm. bő, kék piké-fodros foglalóba erősítjük. A zubbony számára a 45. és 46. fig. után dupla szövethől készítjük a vállpántrészt, a melyet a fent behuzott, a kis rajz 47. fig. szerint szabott bluzrészhez varrunk és a jobb előli szélét vonal-és számszjelzés szerint a 48. fig. szerinti betét alá tűzzük; balra pedig alágomboljuk. A 49. fig. után vágott ujjakat, a melynek előli felet a belső vonal jelzi, 102-öt a zubbonyrész 102-re téve, simán a karöltőbe foglaljuk. A bélelt matrógallért az 50. fig. adia. Az elől gombos zubbonyt 3 cm. széles, fehér pikéöv foglalja össze. A ruhát kék és fehér pántok díszítik.

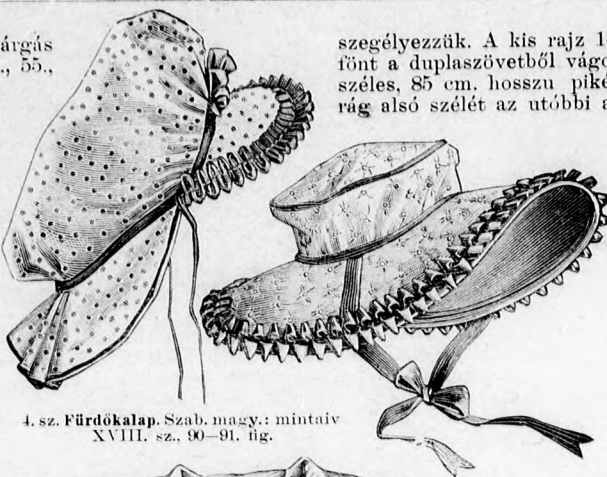


13-14. sz. A 29. számú smizett eleje és háta.

15. sz. **Füredőruha hölgyeknek vállgallérral.** Szab.: mintáiv XXX. sz., 147-150. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáiv és magy. Az élénk-vörös, fehérbabos zefirből való mintáinkat fehér piké díszíti. A bluzt, s valamint az előli nadrágreszket, a láthatatlan gombolás számára, a jobb hasíték szélén gomblyuk-, a balon gombos pánttal látjuk el. Az övet és vállpántot gomboljuk; ez utóbbit a 147. és 148. fig. szerint dupla szövethől, a vállgallért pedig a 150. fig. után fehér pikéből szabjuk és szám szerint a nyakkivágásra erősítjük. Azután három keskeny zefirpánttal díszítjük, a melyek közül az alsó egyszersmind a gallért is határoló, 4 cm. széles, a haránt oldalán legömbölyített zefirfodorról



17-19. sz. Batisztbluz színes alsóbluzzal. Szab. és magy.: mintáiv XXXIV. sz., 166-168. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáivén.



4. sz. Füredőkalap. Szab. magy.: mintáiv XVIII. sz., 90-91. fig.

szegélyezzük. A kis rajz 149. fig. után szabott, előírás szerint behuzott bluzrészt fönt a duplaszövethől vágott vállpánthoz, lent pedig a pántokkal kivart, 4 1/2 cm. széles, 85 cm. hosszú pikélénzöböz varrjuk. A mai mintáiv 44. fig. után vágott nadrág alsó szélét az utóbbi alsó széle köré tűzzük. A szabásrészen oldalt aul tekintetbe veendő az előli és hátsó nadrág rész vonala. Ezenkívül az imént említett, 23 cm. hosszú előli varrást fönt, valamint az oldalsó hasítékot is figyelembe kell venni. A nadrágot pántok, valamint 10 cm. széles, 110 cm. bő fodor díszíti. Az ujjakat 66 cm. bő, 5 cm. széles, a haránt



5. sz. Füredőkalap. Szab. magy.: mintáiv XV. sz., 80-82. fig.

batisztból. A könnyebben gyűrődő kreppsifont a 22. számú nyakbodorral az ekrúszínű vászonbatiszt váltja fel.



6. sz. Vászonbluz batiszt vállpánttal. Szab. lásd magy.

7. sz. Ingbluz rátétmunkával. Szab. lásd magy.

melyre fehér gázszalagot varrunk fel. A bodor alapjaul 44 cm. hosszú, 3 cm. széles gázcsikot használunk, melyet kemény vászonnal bélelünk. Erre varrjuk a 320 cm. hosszú, 19 cm. széles, hátsó szélén lekeskenyített, közepén 4 cm. széles dupla laposrácba rakott, rézsutsikból készített bodrot. A pliszírozott végek 90 cm. széles, 60 cm. hosszúak.



23. sz. **Tafotaruha egyes ruhára szőtt.** A külön e célra szőtt, fekete tafotaruhat zsinórral szegélyezett, tüllalapu tafta rátétmunka díszíti. A szoknya, derék és ujjdísz a

8. sz. A 35. számú szoknyájának rövidített eleje.

megfelelő formában kapható. Keskeny selyemsujtás és csik veszi körül a tüllalapot, a külső szélét körülzárólag. A ruha fehér vagy színes alapja az elegáns ruha emelésére szolgál.

24. sz. **Gallér- és ujjdísz krepliszból.** A gallér és ujjakba fércelt izléses fehér kreppsifondiszt sárgás medallionszalaggal díszítjük. A 22 cm. bő, 5 cm. széles ujjfogalóba 10 cm. széles, 30 cm. bő duplafodrot tűzzük. Az egyenes gallérpántra 3 cm. széles,



16. sz. Füredőköpeny hölgyeknek. Kis rajz és magy.: mintáiv XXII. sz., 146-148. fig.

aranyaladdal szegélyezett pliszét varrunk.

25. sz. **Batisztgallér és kézelő.** A 36 cm. bő, 6 cm. széles gallért 1 1/2 cm. széles szegélyekbe varrt fehér batisztcsik és ugyanilyen széles csipkebetéttől állítjuk össze. Hasonló módon készítjük a 19 cm. hosszú kézelőt.

Azután egy hosszú és a két rövid oldalt 1 1/2 cm. széles csipkével szegélyezzük és 2 cm. széles batisztcsikba foglaljuk.

26. sz. **Mesóruha bluzzal serdülő leánynak.** Szab. és hátkép: mintáiv III. sz., 14-20. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd a mintáiv és magy.

Akék és fehér csikos piké-

15. sz. Füredőruha vállgallérral hölgyeknek. Szab.: mintáiv XXX. sz., 147-150. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáiv és magy.



20. sz. Fésülködő gallér hölgyeknek. Szab. magy.: mintáiv XIV. sz., 70. fig.



21. sz. Házikötény. Szab. magy.: mintáiv XXXVII. sz., 176-178. fig.

ruhát fehér piké, fekete mosógalandhurok, bronzgomb és szegélyekbe varrt betéttel díszítjük. A hátul kapcsolt derekat a 14-16. fig. szerint szabjuk. A hát- és oldalrészt egyben szövettel takarjuk, melyet egy-egy a vállig érő, 5 cm. széles laposráncba rakjuk. Az elől könnyedén egymáson túlérő szövetet a kis rajz 17. fig. szerint szabjuk és a vállon, valamint lent, kereszt és pont szerint ráncba rakjuk. A bélésre szám szerint alkalmazzuk a betéttel. A vállgallért a 18., a



26. sz. Mosóruha bluzzal serdülo leányrak. Szab. és hátkép: mintáiv III. sz., 14-20. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáiv és magy.



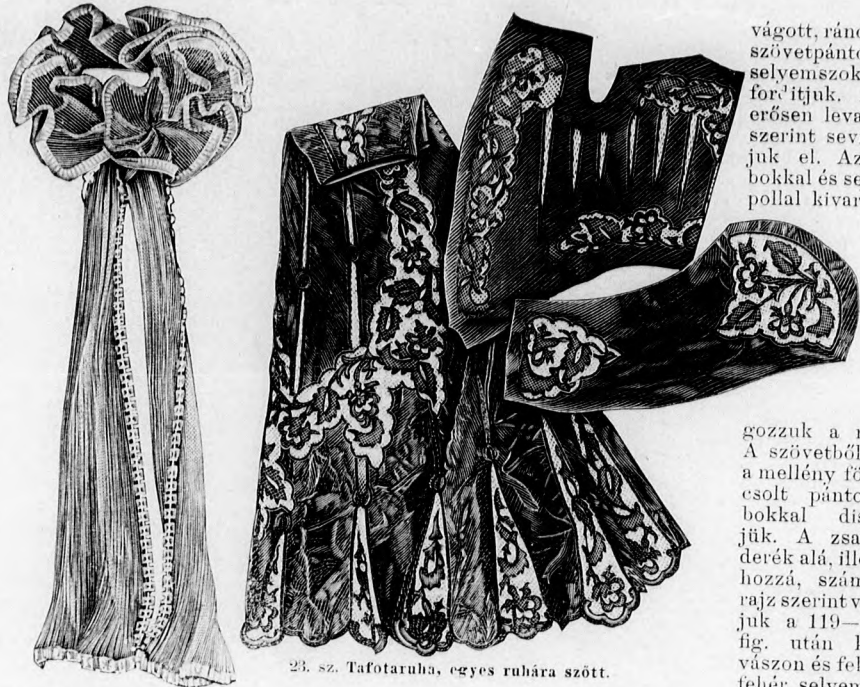
28. sz. A 29. szám háta.

hajtókát a 19. fig. szerint készítjük, azután szám- és vonaljelzés szerint varrjuk fel. A gallért a pontozott vonal mentén kihajtjuk, szám- és vonaljelzés után jobbra felvarjuk, balra pedig átgomboljuk. Az állógallért április 1. számunk 32. fig. után készíthetjük. A 20. fig. szerint vágott bélésujjakat jelzés szerint fehér, azután pedig csíkos pikével takarjuk. Az alsó szélén bélés- és közvászonnal bélel szoknyát április 15. megjelent számunk kis rajzának 32. fig. szerint szabjuk.

Az oldalvarrásig behúzott, hátul kereszt és pont szerint berakott felső szélét fehér paszpollal határolt 4 cm. széles övre tűzzük. 29. sz. Ruha pánttal készített szoknyával és dus selyemfoglatással.

Ehhez 13., 14. és 28. sz. Szab.: mintáiv XXV. sz., 116-124. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáiv és magy.

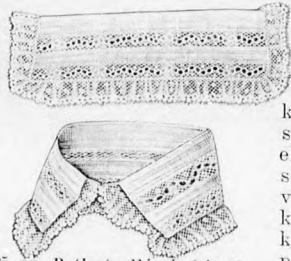
lásd mintáiv és magy. A rendkívül kedves formájú sötétkék sevióruhát fekete-fehér kockás selyemszoknyára dolgozzuk. Zsaket és smizett egészíti ki a ruhát mai mintáivunk 92. fig. szerint szabott bélésre varrjuk a 84 cm. széles, 48 cm. hosszú batiszt smizettreszt. Ez utóbbinak viselési módja a 13. és 14. számon látható. A 124. fig. szerint szabott részt csillagtól csillagig varrjuk fel. A nyakbát részét csillagtól csillagig varrjuk fel. A nyakbát kivágására hátul kapcsolt 6 cm. széles állógallért varrunk. A 70 cm. hosszú kötőszalagot a 22 cm. bőségig behúzott smizett alsó szélén lévő hurokba húzzuk, úgy, hogy a szalag hátul egymáson keresztelődjenek. Elöl 1 1/2 m. hosszú, 11 cm. széles csipkével határolt batistfodor díszíti. A kis rajz 116. fig. szerint adott méretek után két szoknya szabandó. Az elsőt bélésből, a másodikat fekete-fehér selyemből. Mindkettőn a csipőbevarrásokat kidolgozzuk és színessel befoglaljuk. Az előbbin figyelmen kívül hagyjuk a 124. fig. jelzés szerinti bevágását, csak a hátsó belső hasítékot hagyjuk meg. Az alsó szélére 20 cm. széles selyempliszét varrunk. A selyemszoknyának egymástól egyforma távolságban levő bevágási vonalait 28., 36. cm-nyi magasan bevágjuk. A szoknyát fönt 4., a hasíték kezdetén 11 cm. széles, sötétkék seviópántokkal varrjuk ki, fönt sűrűn, lefelé pedig széjjelmenőleg sugáralakban, a hasíték magasságáig még pedig úgy, hogy ezen pántok az előli és hátsó varrást fedjék, ezen kívül közéjük még hetet varrunk. Ezen pántokat a hasíték kezdetétől a szoknya szélig, mindkét oldalon 5 cm. széles, egyenesen



21. sz. Tafotaruba, egyes ruhára szőtt.



22. sz. Nyakbodor vászon-batistból.



25. sz. Batistgallér és kézelt.



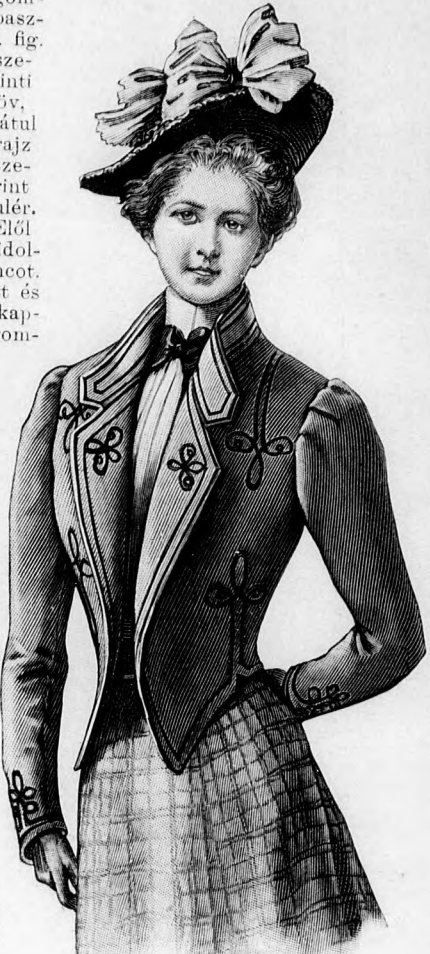
29. sz. Ruha pántból készített szoknyával és dus selyemfoglatással. Ehhez 13., 14. és 28. sz. Szab.: mintáiv XXV. sz., 116-124. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáiv és magy.

30. sz. Ruha betét- és szegélydíszszel. Szab. és a szoknya háta: mintáiv II. sz., 5-13. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáiv és magy.

vágott, ráncba rakott szövetrészszel látjuk el. A gyapjúszövetpántok vágott, ráncos részeinek külső széléit a selyemszoknyahasíték széléhez varrjuk és befelé fordítjuk. A keletkező ráncok szabadon kirugnak erősen levasalva. A zsaketes derekat a 117. és 118. fig. szerint sevióból szabjuk ki és vászon közbéléssel látjuk el. Az acélgombokkal és selyem paszpollal kivarrt, 122. fig.

szegély- öv, hátul rajz szerinti túler. Elöl kidolgozzuk a mellráncot. A szövettől vágott és a mellény fölött átkapcsolt pántokat gombokkal díszítjük. A zsaketderek alá, illetve hozzá, szám és rajz szerint varrjuk a 119-121. fig. után közvászont és fekete fehér selyemből készített sál szeri gallért, a melyet kívülről keskeny, hátul csucsba futó seviópántokkal varrunk sűrűn ki, belül pedig selyem szegélypántokkal látjuk el. A május 15. megjelent számunk 40. fig. után vágott ujjakat, a melyeket a 123. fig. rajza szerint keskenyítünk, selyem és pántokkal bélelt kézeltökkel látjuk el. Az alsó ujjakat szintén csucsba vágjuk. A kézelt felvarrását pántok és gombok takarják, belül pedig 11 cm. széles, a mellény díszével egyező pliszé díszíti. Az ujjak a csuklónál meglehetősen szűkek és hosszú kapcsos hasítékkal látjuk el.

27. sz. Rövid kabát aranyujtással. Szab. magy. és hátkép: mintáiv XXXIII. sz., 163-165a. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáiv.



27. sz. Rövid kabát aranyujtással. Szab. magy. és hátkép: mintáiv XXXIII. sz., 163-165a. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáiv.

30. sz. Ruha betét- és szegélydíszszel. Szab.: és hátkép a szoknyához: mintáiv II. sz., 5-13. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáiv és magy. A 10 cm. széles, fehéren kihimzett, beékelt, batistbetéttel díszített ruhát sárga etaminéből készítjük, a melyet kiszabás előtt a szoknyán lefelé, a derékon fölfelé szélesedő harántszegélyekbe varrunk. A vállpánt és az alsó ujjdísz felsőszövetét szalmaszál szélességű szegélyekbe varrjuk. A ruha számára a 6-9. fig. szerint a hátul varródó bélésderekát szabjuk; a 10. figurán a vállpánt betétjének rajzát, a 11. figurán pedig a vonal- és számjelzés szerint a vállpánthoz varrt derék felsőszövetének behajtását tekintetbe véve. Az utóbbi az előli felső, valamint a hátulsó alsó szélén előírás szerint ráncba rakjuk és a derékszél mentén buggyosan túlérőleg tel-féreljük. Az előbb említett szegélyek a sima vonalig terjednek. A vállpánt felső csipkebetéte a hátul csipkefigu- rakkal határolt állógalléron folytatódik. A vállpánt betétjének előli közepén keskeny, fekete

31. sz. Öltözet zubbonynyal, rágombolt betét- és gallérral 2-4 éves fiúnak. Szab.: mintáiv VI. sz., 31-43. fig.

bársonyszalagokat alkalmazunk, egymást keresztezőleg és hosszú kacsokban végződőleg. A 24 cm. széles ujjdísz hasonló bársonyszalagkötéssel látjuk el. Ez utóbbi a 12. fig. szerint szabott felsőszövetujjhoz csatlakozik, a melyet rajzon belül szalmaszál szélességű harántszegélyekbe varrunk és a felső szélén rajz szerint behuzzuk. Az állógallért, bélésujjakat és bélészoknyát az április 1. megjelent számunk 32., 35. és 66. fig. adja. A felsőszövetzoknyát a kis rajz 5. fig. után vágjuk, a csipkebetét vonaljelzését tekintetbe véve; a felső szélén kereszt és pont szerint szükítjük és a bélészoknyával együtt keskeny lényöbe foglaljuk. Az utóbbit 4 cm. széles, elől ércsattal ellátott, szegélyekbe varrt szövetövével borítjuk.

31. sz. **Ruha zubbonyval, felgombolható betét és gallérral 2-4 éves fiúnak.** Szab.: mintáiv VI. sz., 34-43. fig. A vöröses barna homespunruhához az alsó derékre gombolható fehér mosóbetét és egy hasonló, a zubbonyra fércelendő gallért használhatunk. Az utóbbira, a külső szélétől 3 cm-nyire, 1 cm. széles gipürbetét ékelünk és 5 cm. széles himzett fodorral szegélyezzük. A betétet és a fércelendő gallért a 41-48. fig. adja. A bélelt és alsó szélén gumihúzókezeléssel ellátott nadrágot és a dupla bélészövetből készített alsó derékat a 34-36. fig. adja. A nadrág oldalhasítékaira zsebeket varrunk, az előli hasítékot pedig az ismert módon láthatlanul gomboljuk. A hátsó felső nadrágszélét 4 cm. széles övvel ellátva az alsó derékre gomboljuk, az előli hozzávarrjuk és az alsó derékat elől rajz szerint felsőszövettel borítjuk. A bélelt zubbonyt a 37-40. fig. szerint

szabjuk, azonban a 37. és 38. fig. a kis rajz méretei szerint meghosszabbítandók, a jobb előli részt csupán a felső vonalig készítjük el. A bal előli részen zsebhasítékokat dolgozunk ki. Miután az előli részt a bélelt és közvászonnal ellátott matrógallérral egybevarrtuk s mindkettőt a pontozott vonalon kissé túlerőleg felsőszövettel megbéleltük, ugyanezen vonal mentén kihajtjuk. A zubbonynak kettős ponttal jelzett helyeire szövetpántokat varrunk, a melyen át fehér bőrvet húzunk. A zubbony láthatlanul gombolható. Az ujjakat mindkét kereszt és pont szerint ráncba rakjuk és a kéznél, a hol gombolható, rajzon belül, 16 cm. széles, 6 cm. magasan letűzött ráncokba rakjuk. A zubbony összes külső széléit erősen letűzzük.

34. sz. **Ruha bársonyszalagdíszsel.** Hátkép: mintáiv 179. fig. A fehér, halványvörös mintázatu mosóselyemruha dereka keskeny szegélyekbe van levarrva. A derék zárását finoman bodrozott krepsifonbetét borítja. Az állógallért fekete bársonyszalag fűdi, a betétre eső végén greloba végződve. A felsőszövetet a betét fölött bársonyszalagok tartják össze. A vállgallért medaillonszerűen szőtt csipke veszi körül, bársonyszalagsorokkal összerakta. Hasonló egyes figurák a szoknyába is vannak ékelve.

35. sz. **Miderszoknya vállszalagokkal bluzhoz.** Ehhez 8. sz. Szab.: mintáiv I. sz., 1-4. fig. A teljesen bélelt, 24 cm. magasan közvászonnal ellátott szoknyát, a kis rajz méreteinek megfelelőleg meghosszabbítva, az 1-3. fig. szerint fekete sevíből készítjük. A szoknyának felső, hátul miderszerűleg felfelé menő szélét csipkebevarrásokkal, valamint a pontozott

vonal mentén letűzött ráncokkal szükítjük, a mely utóbbiakat, a kereszt és hasonlóképp jelzett pont szerint szabunk. Az övből vágott vállszalagokat hátul keresztezve egymásra fektetjük, elől pedig az övnek csillaggal jelzett helyére gomboljuk. A szoknyának hátsó káposztás hátsó tékát 22 cm. széles halessal keményítjük. A szoknyához mindenféle tetszőszerinti bluzt viselhetünk.

36. sz. **Egyszerű ruha tamburirozással.** Ehhez 46. és 47. sz. A kékeszürke homespunruha vállpántja, öv, kezelt álló- és vállgallérja fehér sevíből van és ezek közül a három utolsó kékeszürke tamburirozással van borítva. A derékát hátul együttesen sima, elől keskeny szegélyekbe varrt felsőszövettel borítjuk. A káposztást 6 cm. széles ráncba borítjuk. Itt, valamint az állógallért, övön és a díszes kezelt, a melyek a 47. számú képen egyenként láthatók, aranybimbók és selyemszínőrhurkokkal egybevarratjuk. A felsőszövetzoknyát szegélycsoportok díszítik.

37. sz. **Ruha krepsifon- és csipkebetétdíszsel.** Szab.: mintáiv XI. sz., 65-68. fig. Kékeszürke mintáiv és magy. a fehér mintázatu, köztük ellátott ruha díszel 1. széles fehér tüllszegély bársonyszalagokkal kelet a melyek előli lapot



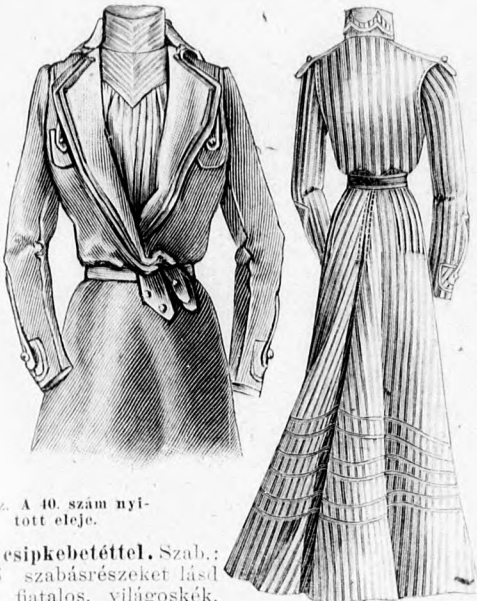
31. sz. Ruha bársonyszalagdíszsel. Hátkép: mintáiv 179. fig.

35. sz. Miderszerű szoknya vállszalagokkal, bluzhoz viselhető. Ehhez 8. sz. Szab.: mintáiv I. sz., 1-4. fig.

36. sz. Egyszerű ruha tamburirozással. Ehhez 46. és 47. sz.

37. sz. Ruha krepsifon- és csipkebetétdíszsel. Szab.: mintáiv XI. sz., 65-68. fig. Kékeszürke szövetzoknyát szegélycsoportok díszítik.

38. sz. Ruha díszsel. II. sz.



32. sz. A 40. szám nyitott eleje.

33. sz. A 40. szám hátképe.

meokkal szűkítik a kereszt és szerelt szabással alagkat hátra vetjük, elő pedig helyére gondos képes hadontat keményítendő tetszőre

tamburozás. A készítő a fűs, kzelőp, eviőhá való alsó készítőre. A derekat elől ki szevetel ritjuk. s rancs borítgaliért, ön és k a 47. számú k. aranybók hurkoku egye- szövetes könyű k díszíti.

kroppsi díszítéssel és esikpebetéttel. Szab.: 65-68. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáiv és magy. A fiatalos, világoskék, fehér, rózsaszínű, sötétkék csillagocskákkal ellátott, a díszöt fehér krepsifon és 6 cm. széles, fehér tüllesipkebetét keskeny fehér bársonyalaggal kepezi. A szoknyán a fodor fölvarrását a betét fedi, alsó ujjdíszit, valamint az állógallért borítja. A vállpántreszek sifonját csoportos, alul fejszékebe kiugró részuránokba rakjuk. A meddig az előli, a vállpántreszekhez vonaljelzés szerint varrt zsaketrészek szétválnak, a fehér, balra átkapcsoló selyemalapot a vállpántdísz vonalára erősítjük és buggyosan felülő pliszírozott sifonnal borítjuk. A vállpánton elől bársonyszalagbokrétá van. A derékknak a szoknyán mélyre alsó szélét 12 cm. széles fehér atlaszszalag borítja, baloldalt csokorral végződve. A bélés- és felsőszövet-szoknyát, valamint a bélésderekakat az ujjakkal az április 4. megjelent számunk 33., 59., 26-29. és 35. fig. adja. A felsőszövet-szoknya alsó szélét apró, fejszékekbe húzott fodor díszíti. Az állógallért ugyanazon mintáiv 32. fig. után vágjuk, azonban hátrafelé emelkedő sarkokkal. Az előli felsőszövetnek alul kereszt és pont szerint ráncba rakott alapját a 65. fig. adja, ezt a 67. fig. szerinti zsaketrészek borítják. A 66. fig. után vágott hátsó vállpánthoz a hátat és oldalt együttesen borító sima felsőszövet csatlakozik. Az alul sima selyemmel díszített bélésujjakat a kéznél készülőszerűen meghosszabbítjuk és kihajtjuk. A felsőszövetujjakat a kis rajz 68. fig. szerint szabjuk, főt és lent behúzzuk és fordítva erősítjük a bélésűj belső varrására, 26 cm. magasan a felső szélétől.

38. sz. Ruba pánt- és szegélydíszítéssel. Hátkép: mintáiv 189. fig. A világosszürke etaminruha derekát vállpántszerűleg, az állógallér és készülökhöz hasonlóan, keskeny világoskék selyempántokkal díszítjük, a melyek közé hasonló széles, arany-szegélyű, fekete atlaszszalagot varrunk. A betét és állógallér, a középre rózsaszínű tükkörbársonyt varrunk, szalagoskokkal és apró paszománt-gombokkal ékítve. A felsőszövetet csoportos szegélyekbe varjuk. A jobb átérő résznek sajátyszerű díszje van, a mihez minden oldalon két, mintegy 1 1/2 cm. nagyságu kivágást csinálunk, a melyet kivarrással biztosítunk. Ezen kivágásokon keresztül 1 1/2 cm. széles, arannyal szegélyezett, aranygombos fekete atlaszszalagvégeket húzzuk, a melyeket azután összekötünk. Hasonlóképpen díszítjük a főt szegélyekkel szűkített felsőszövetujjakat. A bélésujjakat alul 50 cm. széles selyemdundorok borítják, a főt emeltt készülökkel végződve. A válltól egymást fűző vállpántreszeket, tűzessorok és selyempaszpol díszíti. A bélészoknyát fűző felsőszövet-szoknyát sűrűn szegélyekbe varrjuk, a melyek a esipőnél és az igen bő fodornál szabadon kiugranak.

39. sz. Utazóruha elütő színű sujtás- és posztópánttal. Szab.: mintáiv IX. sz., 55-61. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáiv és magy. A rózsaszínű homespunruhát borító gallért csupán egy 11 cm. hosszú szövőpánttal tartjuk össze. Ezt fehér zsinórral szegélyezzük, ugyanezzel fűdjük az előli és hátsó varrást. A gallért az előli szélein főt 12, alul 8 cm. szé-



39. sz. Utazóruha elütő színű sujtás- és posztópánttal. Szab.: mintáiv IX. sz., 55-61. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáiv és magy.

40. sz. Utazóruha blizzal és zsakettel. Előli 32. és 33. sz. Szab.: mintáiv IV. sz., 21-25. fig.

41. sz. Utazóruha pánttal díszítve. Szab.: magy. és hátkép: mintáiv V. sz., 29-33a. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáiv.

42. sz. Eső- vagy utazóköpeny sajátságos ujjakkal. Szab. magy. és hátkép: mintáiv XXIV. sz., 111-115a. fig.

lesen, éppen ugy, mint az állógallért, közvászson és fehér posztóval béleljük. A teljesen bélelt gallért az 55-61. fig. adja. Az első előli részeket, a lehajtogallérhoz hasonlóan kihajtjuk a pontozott vonal mentén. A második előli részen az 5 cm. széles pánttal ellátott zsebhasítékokat dolgozzuk ki. A hátrészt a lebbenynél kereszt és pont szerint erősen letűzött ráncba rakjuk és filigran gombokkal díszítjük. A május 15. megjelent sz. 40. fig. után vágott ujjakhoz a kéznél készülöket varrunk. A teljesen bélelt szoknyát az április 15. megjelent sz. 3. fig. adja.

37. sz. Ruba pánt- és szegélydíszítéssel. Hátkép: mintáiv 189. fig.

40. sz. Utazóruha zaketes bluzzal. Ehhez 32. és 33. sz. Szab.: mintáiv IV. sz., 21-25. fig. A szürke himalájaruha bluzának belését a 22-25. fig. szerint szabjuk, ezt azonban betéttel is helyettesíthetjük úgy, hogy jobbra felvarrjuk, balra át-kapcsoljuk. A jelzés szerint bevágott előrészt zsebet varrunk és az ujjak alsó szélére. A zsebet fent duplaponttól duplapontig 25 cm. hosszú, a vállra erősíteni, az ujjakra 18 cm. hosszú, 2 1/2 cm. széles, a szövetebe vágott hátsó részbe erősített pánttal gomboljuk fel. A vállvarrást hasonló széles pánttal fedjük. A bluzszerű zaket elejét 14 cm. széles, közvászonnal ellátott fehér posztóval béleljük. A gallért a pontozott vonal mentén megbéleljük. A hozzá vágott vállrészt selyemmel béleljük, előli alsó szélét kereszt és pont szerint berakjuk, a mellvarrást 3 cm. széles selyemszalagba foglaljuk. A zseb- és a 3 cm. széles szoknya-pántot megfelelően gombbal díszítjük és fehér posztópaszpallal látjuk el. A fodorral toldott és megbélelt szoknya szabását a kis rajz 21. fig. adja. Felső szélét a rajzon hátul hosszába szegélyekbe varrjuk, a hátsó lapot kereszt és pont szerint berakjuk és keskeny lényőbe foglaljuk. Ez utóbbit 11 cm. széles, kétszer a derék körül csavart, elől egymáson keresztbe kapcsolt, a csucsát gombbal díszített szürke selyemszalaggal fedjük.

49. sz. Betétek elütőszínű tűzessal. Szab.:

lásd magy. A mai mintáivünk 87. fig. szerint fehér pikéből szabott, fent 10, lent 7 cm. széles, harántszélén pirossal betűzött betétet közepén pliszé, két oldalt 22 cm. bő három ráncba rakjuk. Azután a szabadon maradt részeket vörös fonállal beszegjük. A mai mintáivünk 88. fig. után készített gallér elől közepén pliszébe rakott, oldalt elől jelzés szerint csucsba vágott gombbal fel-erősített, piros fonállal letűzött sima részszel fedjük.

50. sz. Batizst ingmell csipkebetéttel, elütőszínű beléssel, nyitott kabáthoz. Szab.: lásd magy. A mai mintáivünk 92. fig. szerint két szatinból szabott belésre 2 cm. széles csipkebetét, szegélyekbe varrt 4 cm. széles batizstesikkból összeállított részt fűzünk, melyet oldalt 6 cm. széles laposránc és sima batizst egészít ki. A megfelelően kivágott nyakra 6 cm. széles, 38 cm. bő, szegély és betétből készített, hátul kapcsolt esikót varrunk. Alsó szélét egyenes batizstcsipkba foglaljuk.



43. sz. Ruha szőzletes kivágással. Szab. magy. és hátkép: mintáiv XXXVI. sz., 173-175a. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáivon.

44. sz. Ruha bluzzal, zakettel és dupla szoknyával 6-8 éves leánynak. Szab. magy. és hátkép: mintáiv XXXII. sz., 157-162a. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáivon.

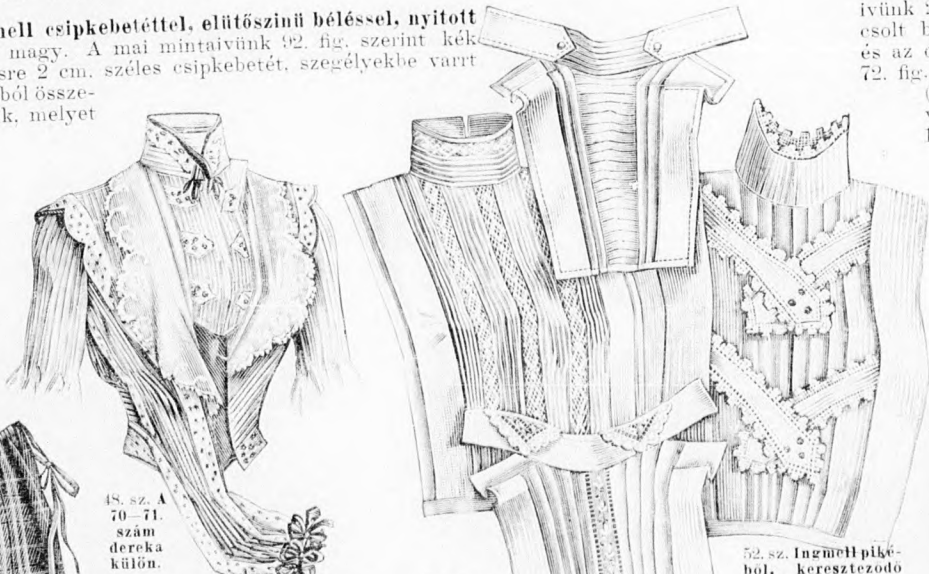
45. sz. Ruha vállgallérral. Szab. magy. és hátkép: mintáiv XXXV. sz., 199. és 172a. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáivon.



46. sz. A 36. szám hata.



47. sz. A 36. szám kézeleje (trüvitve).



48. sz. A 70-71. szám dereka külön.

49. sz. Betétek elütő színű tűzessal. Szab. lásd magy.

50. sz. Batizst ingmell csipkebetéttel, elütő színű beléssel, nyitott kabáthoz viselhető. Szab. lásd magy.

52. sz. Ingmellpikéből, keresztződő pánttal, nyitott zakethez viselhető. Szab. magy. és hátkép: mintáiv XIX. sz., 92. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáivon.

51. sz. Betét elütő színű csipkével. Szab. magy.: mintáiv XVII. sz., 87-89. fig.



53. sz. Alsó szoknya. Szab. lásd magy.

54. sz. Alsó szoknya. Szab. lásd magy.

59-60. sz. Fejkötő kis leánynak. (Szabadalmazott.) Szab. lásd magy. Az eredeti, kedves és célszerű fejkötőt fehér batizstból készítjük. A hátsó oldalszélét 2 cm. szélesen a színére beszegjük az 1 1/2 cm. széles fejecské kihagyásával húzókerort tűzünk,

hoz varrjuk a behuzott alpakkarészt, a mely fele a zaket által szabadon maradt tért is. A bélelt szoknyát április 15-én megjelent számunk 20. fig. szerint, az állógallért április 1. számunk 32. fig. és az ujjakat mai mintáivünk 26. fig. szerint szabjuk. Az elől kapcsolt belésdereket, a rákapcsolt vállpántot és az oldalvarrásba foglalt zaketrészt 69-72. fig. után készíthetjük. A belés hátrészét (lásd 73a. fig.) szegélyekbe varrt szövettel borítjuk. A vállgallért (73. fig.) 143. és 144. fig. szerint a hát- és zaketrészre erősítjük.

69. sz. Ruha csipkezsakettel 8-10 éves leánynak. Szab. és hátkép:



55. sz. Ruha sujtásból összeállított vállpánttal és színes szalagdíszszel. Szab. és hátkép: mintáiv XXI. sz., 91. és 95. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáivon.

54. sz. Egyszerű fuláruha batiztgallérral. Szab. magy.: mintáiv X. sz., 62-61. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáivon.

a mely a mosásnál széthuzható. A 39 cm. hosszú, 22 cm. széles előli harántszélét 1 1/2 cm. nyírányire bevágjuk, a hátsó csucsot pedig 8 cm. nyírányire beszegjük. Előli szélét keskenyen beszegjük és ettől számítva 8 cm. nyírányire 2 cm. széles szalagot tűzünk. A himzett esik bekelése után négy szegélyt varrunk, melyhez a szövetezt hozzáadtuk. A két himzett esik közé 3 cm. széles himzett fodrot tűzünk, melyet az előli harántszélén folytatunk. A fodrot a hátsó széllel 3 cm. széles esikkal kötjük össze. Az előli csucsra batizst kötőszalagot varrunk. Fent batizstesokor egészíti ki a díszet.

63. sz. Ruha 11-13 éves leánynak. Szab. és hátkép: mintáiv XII. sz., 69-73a. fig.

Kiegészítő szabásrészeket lásd a mintáiv és magy. A fehér alpakkaruha zaketjére és szoknyájára egymásra boruló, szegélyt képező pántot varrunk és pedig a szoknyára 6. és a zaketra 5 cm. széles használnunk. A vállgallér és betétet keskeny szegélyekből készíthetjük. Az egymáson keresztződő, a szoknya lényőjébe kapcsolt vállgallér végeire, valamint a vállgallér szélére gipürbetétt varrunk, a széle kiegészítésére szegély szolgál. Az ujjak felső és alsó szélét keskeny szegélybe tűzük és foglalóba erősített dudorral díszítjük. A vállpántot

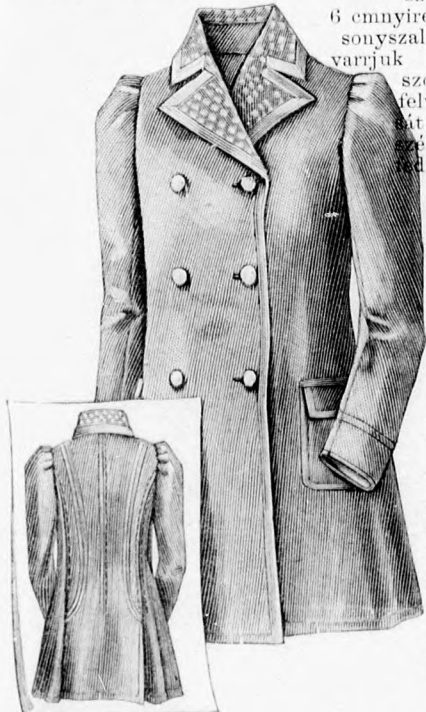


56. sz. Pikeköpeny újjudorral 2-3 éves leánynak. Szab. magy. és hátkep: mintáiv XXVII. sz., 121-135a. fig.



készített újjudorokat. A felvarrást és az alsó ujjszélt $2\frac{1}{2}$ és $1\frac{1}{2}$ cm. széles bársonyszalag takarja. A deréknál egyenesített 49 cm. hosszú, 336 cm. bő szoknyácskát az előli közepén 10 cm. széles lapos-, egyébiránt sima ránccokba rakjuk. Az utóbbi alsó szélétől 6 cm-nyire bársonyszalaggal varrjuk ki. A szoknya felvarrást 3 cm. széles öv fedi.

61-62. sz. Kötény 4-6 éves leánynak. (Mindket oldalon viselhető.) Szab. magy.: mintáiv XXIX. sz., 143-146. fig.



65-68. sz. Kabát 14-16 éves leánynak. Szab. magy.: mintáiv XXVI. sz., 125-128. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáiv.

A jobb előli szaketrész nagy gyöngyházzal végződik. A csipkészaketet a 153. és 154. fig. adja. A bal előli rész csupán a belső vonalig terjed. A ruhának 151. és 152. fig. szerint szabott, hátul záródó bélésderékát vonaljelzés szerint vállpántszerűleg keskeny hosszszegélyekbe varrt felsőszövetvel borítjuk. Ehhez előli 92 cm. széles, buggyosan lelógó felsőszövetrészt csatlakozik, a melyet a közepén $7\frac{1}{2}$ cm. széles lapos-ránccba, egyébiránt oldalt 5-5 keskeny szegélybe varrunk. A hasonlóképpen a vállpánthoz záruló hátsó felsőszövetet csupán lent, a közepe felé ráncoljuk kissé. A 115. fig. után vágott, sima felsőszövettel borított bélésujjakra a vonalmentén varrjuk fel a fent és lent behuzott, a kis rajz 156. fig. szerint

és hátsó szoknyalaplánál a szövet hozzá adandó. Az alsó fodor 415 cm. bő, előli 18, hátul 40 cm. széles. A vonaljelzés szerint felvarrt felső 300 cm. bő, előli 12, hátul 32 cm. széles, 4 cm. széles sárgásfehér fonállal kihimegett, ivezett batizstetét szegélyezi a hajtókát, a hátrészen folytatódólag. Ugyanazzal szegélyezzük a kézelőket és szoknyafodorokat, valamint takarjuk a felső fodor felvarrását. A szoknya varrását előli mintegy 14 cm. széles, himzett batizst virágig disziti. A betétet fehér szegélybatizstból és keskeny csipkétetéből készítjük; ugyanebből való az állógálér és a 109. fig. szerinti alsó ujj disze. A ruha diszt 25 cm. széles, a szélén 5 cm. széles fekete petyezett, egyébként feketén csikozott, fehér atlaszszalag egészíti ki. Ebből való a 105. fig. szerinti rész, a derék jobb övdíszé, valamint a hátul a derékszélhez varrt, erősen ráncolt lebbenyrész disze; az utóbbi 12 cm. széles, 30 cm. hosszú szalagvéget igényel. A 99. fig. adja; az a) fig.-t főülről a vonalig, fönt 10 cm-nyire, a vonalon 31 cm. szélességben kiugró szegélyekkel szűkítjük. Az oldal- és hátsólapokat a), b) és c) fig. adja. A szegélyeket sugárszerűen varrjuk be és fönt összetoljuk. A hátsó lapon keresztet pontra teszünk. A 100-103. fig. szerint szabott derék borítja a keskeny szoknyalénczöt. A derékat a hát- és oldalrészén sima, oldalt kissé buggyosan túlerő felsőszövettel borítjuk. Az előli kapcsolást a 104. fig. után vágott betét borítja, a melyhez a vállnál simán fektetett szegélybe varrt felsőszövet simul, az utóbbinak előli széleit pedig a 106. fig. szerinti hajtóka takarja. A kis rajz 105. fig. szerinti jobb és bal diszrész, előírás szerint ránccba rakva, a dupla-ponttól 11-ig a derék ujjkivágásába van erősítve, a melyre azután a 100. és 101. fig. vonaljelzése szerint 11-12-ig alkalmaztatnak. A baloldalon előrajzolt vonalon 14 cm. szé-



63. sz. Ruha 11-13 éves leánynak. Szab. és hátkep: mintáiv XII. sz., 69-73a. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáiv és magy.

64. sz. Ruha bluzzal és csüngővel 5-7 éves leánynak. A bluz szab. és magy.: mintáiv XIII. sz., 71-78a. fig.

70-71. sz. Elegáns nyári ruha szegélydiszszel. Ehhez 48. sz. Szab.: mintáiv XXIII. sz., 99-110. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd a mintáiv és magy. A porondszinü elegáns etaminruha szoknyáját mintegy 1 cm. széles, a derék felsőszövetét és a felsőszövet-ujjakat pedig $1\frac{1}{2}$ cm. széles szegélyekbe varrjuk számára az előli szoknyalapon, valamint az ujjakon a szövetet hozzá van számítva; a két egymástfödő részfodorral meghosszabbított oldalsó



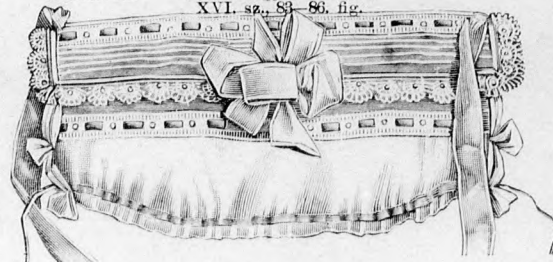
67-68. sz. Pikeöltözöt 5-7 éves fiúnak. Szab. magy.: mintáiv XXVIII. sz., 136-142. fig.



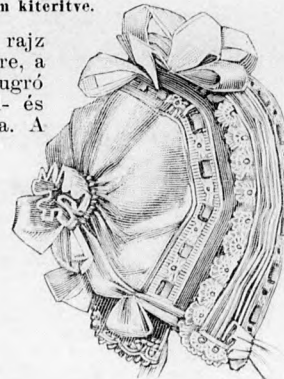
57. sz. Mosókalap fodros karimával leányoknak. Szab. magy.: mintáiv XX. sz., 93. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáiv.



58. sz. Helgolandi fejkötő kis gyermeknek. Szab. magy.: mintáiv XVI. sz., 81-86. fig.



59. sz. A 60. szám kiterítve.



60. sz. Fejkötő kis gyermeknek. (Szabadalmazott.) Ehhez 59. sz. Szab. lásd magy.

lesen behuzva, előli egymást

kereszteznek a diszrészek.

A jobb rész övszerűen folytatódik a bal derékszélén, azután pedig behuzzuk és feketé bársonyszalag rozettákkal diszítjük. 13-tól 14-ig a hátrésze kapcsolva. A derékat a jobboldalon övszerűen szalaggal diszítjük, a mely a háton szintén rozettával zárul. A ivezett, a diszrészekkel összefüggő vállrészeket bársonyszalag szegélyezi; az utóbbiakat 10-17-ig a karöltöbe foglaljuk. A jobb hajtóka 15-től 16-ig fődí a diszrész. A félhosszu ujjakat a 107. és 108. fig. adja, utóbbiakat fönt rátartjuk és lent behuzzuk. A 109. és 110. fig. után vágott batizstujjakat és kézelőket szám szerint a felső ujjakra varrjuk.

69. sz. Ruha csipkészakettel 8-10 éves leánynak. Szab. magy.: mintáiv XXXI. sz., 151-156a. fig. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáiv és magy.





70-71. sz. Elegáns nyári ruha szegélyvel díszítve. Hát és eleje. Ehhez 48. sz. Szab. mintáiv XXIII. sz. P. 110. ng. Kiegészítő szabásrészeket lásd mintáiv és mérv.

Felolós szerkesztő: Csepreghy Ferencné. Kíndotulajdonos: Bákosi Jenő Budapesti Hírlap Ujságvállalata (igazgató Zilahy Simon). Budapesti Hírlap nyomdája.

A mai nyolccoldalas főlaphoz színes divatkép, kézimunka- és szórakoztató melléklet, valamint szabásmintáiv van csatolva.



Utánnymás tilos.

Budapest, 1901 június.

DIVAT UJSÁG.

Fig. 1.



Fig. 2.



1. **Fig. Ruha redős derékdisszal.** Csipkepánton és széles redős övön keresztül, a mely oldalát kapcsolódik, húzódik a fulár-ruha zsaketszerű dísz, elől és hátul is egymáson keresztül fekvő. A hátsó részen varrva a drapírozás, elől pedig egymáson keresztül kapcsolódik. Keskeny fekete-fehér színű foglálja a vállgallért, a szaketszerűt és az ujj felsőszövetét. Csuklón csipkebodor díszíti az ujját.

2. **Fig. Ruha varrott ráncokkal.** Egymástól 10 cm. távolságban van a ruha széles fodra, négy ízben parányi tarajjal ráncba szedve. A csikos selyemből készült derék fölé csipkével foglalt kelmedisz kerül, a mely elől és oldalait kisse ráncolva van és aranygombokkal ekül. Az előrészt felsőszövetét balra kapcsoljuk át. A félhosszú ujját a derékon hasonlóan díszítjük.

3. **Fig. Ruha ráncos derékkal.** Tarka virágmin-tás és atlasz csikos grenadinból készül a ruha fehér selyem fölé dolgozva. A derék körül széles övszerűen beráncolt, főt simán vett felsőszövet elől egy krepsifonbetétet enged látni, a mely fölé oldalát kapcsolva egy széles, csipkével díszített vállgallér hajlik. Csipkebetét díszíti a szoknyát és a félhosszú krepsifonfoddal ékített ujját. Fekete bársony egészíti ki a díszet.

4. **Fig. Ruha ráncos szoknyával és csipkegallérral.** Az etaminruha, a melynek eleje a szoknyán csoportosan varrott és a szegéig levasalt lapos ráncokat mutat csipkés vállgallérral és ujj díszével van ellátva. A gallér csipkefigurákból és hajtasokba varrott batistból van összeállítva. Fekete krepsifon simul az állógallérra és vállra és húzódik innen a derék elejére. Az ujj dudora is fekete krepsből készül. Az öv és nyakkendő lila taftából valók.

Fig. 3.



Fig. 4.



A tulsó oldalon divatos hajviselet.



Divatos hajviselet.

1. fig. Estebédre való fésülködés. A hullámosra sütött haját a tejünk bubján megerősítjük és a hosszú végét ügyesen kontyba tűzzük.
2. fig. Nappalra való hajviselet. A haját közepén elválasztjuk, hullámosra sütjük és szoros kötésbe fogjuk. A haját, a melynek végét fűrtőre sütöttük, könnyedén tűzzük és oldal-fésűkkel megerősítjük.
3. fig. Estélyre való fésülködés. Az elválasztott, hullámosra sütött haját a fülünkre fésüljük és nyakszirtten megkötjük.

Hogy szép bogra köthessük a hajunkat, legalább 60 cm. hosszúnak kell lenni. Szalagot és rózsát alkalmazunk dísz gyanánt.

4. fig. Otthonra való fésülködés. A kötésbe szorított haj egyrészét hosszukás kontyba rendezzük és a másik végével kötésbe csavarjuk. Oldalfésűk szolgálnak dísz gyanánt.

5. fig. Fiala leányoknak való hajviselet. Az egész haját, a melynek végét fűrtőre sütöttük, összesodorjuk és elegáns bogra kötjük.

A tulsó oldalon szines divatkép.