

A Divat Ujság megjelenik havonként kétszer, minden hó elején és közepén. Szerkesztősége és kiadóhivatala: Budapest, VIII. kerület, Bókk Sándor-utca 4-ik szám. Előfizetéseket csakis naptári 1/4, 1/2, 3/4 és egész évre fogad el bármelyik hazai könyvkereskedés, meg a kiadóhivatal.

negyed-
esztendőre **2 kor. 20 fill.** postai
szétküldéssel.

Minden számban szórakoztató melléklet és kétoldalas szabásminta-iv. Havonként színes divatkép és kézimunka-melléklet. Havonként váltakozva a nyolcoldalas Tündér Újjak iparművészeti újság, a Családi Monogram-Album lapjai és színes kézimunka-kép.



9. sz. Nyakdisz selyemszalagból. A nyakdiszt lila csíkos, a szélén 3 cm. szélesen pettyezett, 20 cm. széles fehér failszalagból készítjük. Az 1 1/2 méter hosszú szalagnak 40 cm. hosszú végét 7 cm. széles állógallérszerűen ráncba szabjuk és hátul egymásra kapcsoljuk. A maradékrészből csokrot kötünk, a végeit csucsba vágva és elől a gallérrészre erősítve.

10. sz. Öltözet turista nők részére. Ehhez 8. sz. Szab.: mintáiv II. sz., 14-18 fig. A gyaloglásokra alkalmas és csinos külsejű öltözet rövid alsó bluzból és kényelmes, a mozgást nem akadályozó csüngőből áll: az elsőt bármikor váltható mosó vagy könnyű gyapjuszövetből, az utóbbit pedig lodenből készítjük.

A csüngőt vágott pántoknál fogva a vállpántra, valamint oldalt egymásra gomboljuk. A vállpántot a bal vállon nyomósgombbal zárjuk (14. és 15. fig.), az április 15-én megjelent számunk 47. fig. után vágott állógallért átkapcsoljuk. A 16. és 17. fig. szerint szabott csüngőrészek rövidítve vannak adva és a kis rajz 18a. figurájának méretei szerint a bal előli rész vonalának tekintetbe vételével készítendőek el.

A jobb előli és felső szélét a pántokkal alátűzött, a bal előli szél pedig rátűzött szövetsikkal van ellátva. Az előli széleket a legelső pánttól az alsó szélig egymásra tűzzük. A kis rajz 18. fig. szerint szabott fodrot 32-36-ig a csüngőre varrjuk. A május 1-én megjelent számunk 11. fig. szerint szabott ujjakat könnyedén béleljük, fűt és lent behuzzuk és nyomós gombolással ellátott 22 cm. bő, 5 cm. széles foglálóba erősítjük.

11. sz. Öltözet hegy-mászó hölgyeknek. Ehhez 4-7. sz. Szab.: mintáiv III. sz., 19-28. fig. A lodenből való nadrág és derék, valamint szoknya és bluzsaketből való öltözet egyedül alkalmas a hegy-mászásra, míg minden a mászást akadályozó ruha veszthető volna. Az öltözet minden tekintetben megfelel a célnak és még sem izléstelen. A hátsó részen széles övvel összekötött és erre foglalóval gomboltnadrágot a 19-22., 19. és 20. fig. után vágjuk, a melyek a kis rajz méretei szerint meghosszabbítandók. Alól gumikorccal van

1. sz. Ruha frakklebbenyvel és jántdiszszel. Szab., magy. és előszel: mintáiv XVII. sz., 127-133a. fig.

2. sz. Etaminruha szegély- és paszomántdiszszel. Szab., magy. és hátkép: mintáiv XVI. sz., 119-126a. fig.

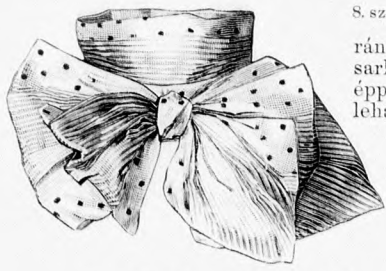
3. sz. Ruha básztselyemből paszomántdiszszel. Ehhez 59. 60. sz. Szab., magy.: mintáiv 151-159. fig.

628

7062



4-7. sz. A 11. szám részét külön.



9. sz. Nyakdisz selymszalagból.

8. sz. A 10. szám háta.

ellátva és a 23. és 24. fig. szerint bélés-szövetből szabott alsóderékra éppen úgy rágombozzuk, mint a 200 cm. bő, rövid, a térden felül érő, főt lenzőskébe foglalt, könnyű sima bélés-szövettel bélelt szoknyácskát. Az előli nadrágrészen a bevarrást, a hátsón a hasítékat dolgozzuk ki a duplavalon mentén, ezt a 6. számú kép kis mérete szerint a lézőhöz erősítjük, ez utóbbit hátul gomboljuk. A 25. és 26. fig. szerint szabjuk a bélés-szövetbluzt, a melyet főt a vonalig sima felsőszövetvel borítunk és hozzáerősítjük a kis rajz 27. fig. után vágott, kereszt és pont szerint lapos-ráncba rakott bluzrészt. Az előli felső sarkokat belül felsőszövetvel borítjuk, éppen úgy, mint a 28. fig. szerinti lehajtógallért. A bluzt előli gomboljuk és bőrvél fogjuk össze. Az ujjakat az április 1-én megjelent számunk 15. fig. után vágjuk.

13. sz. **Sportcipő bőrpántokból.** A sandálszerű barna bőrcipőn a talp fölötti részt csupán a közepén összefont és a talpba hurkolt finom

pántokból készítjük. A sarokrészszel a sarokrészszel a boka fölött csattal össze-fogott szíjj tartja össze.

14. sz. **Sport- vagy turistacipő szellős betéttel.** A füzös barna bőrcipőt barna fonálból horgolt lyukacsos betétekből készítjük, a melynek horgolás mintája a levegőt könnyen átengedi.

15-17. sz. **Előke, babzsakét és vivőruha géphímzéssel.** Szab.: mintáivan XIII. sz., 87-95. fig. A képeink egyes babaruhákat mutatnak be, a melynek hatásos és különleg igen mutatós hímzését az egyszerű berendezésű és elmes Singer-varrógéppel dolgozzuk ki. Ezen munkához az újabb szisztémájú

Singer-varrógép tűző, észét kell kissé megváltoztatni, a mit a vételnél könnyen el lehet sajátítani, a mi által a hímzések áttört munka- és csipkeszerűen izléssel és különféle színben lesznek kidolgozhatók. A 15. számú kép díszes előkét mutat be (mintáiv XIII. sz., 87. fig.). A dupla barketet többszörösen áttűzzük, a szélén mosószalag alatt 100 cm. hosszú, 5 cm. széles hímzéssel vesszük körül és a hátsó szélén gomboljuk. A hímzést rózsaszínű, zöld és sárga selyemmel hajtjuk végre. A 16. számú képen fehér ilanellzsakét látható, a melyet a 88-92. fig. szerint szabunk. A számszerint összevarrt részeket a külső szélén fehér selyemhurkolással díszítjük, ezenkívül rózsaszínű csokorral tartott fehér patkó- és nefelejtscsokorokkal hímzük ki. A főt behuzott ujjacsán az alsóujj belső vonala



10. sz. Öltözet turista nők részére. Ehhez 8. sz. Szab.: mintáiv II. sz., 14-18. fig.

tekintetbe veendő. Az a) csillagot a hasonló jelre téve erősítjük a kezelt az ujjakra. A 93-95. fig. után vágott 17. számú vivőruhácskát világoskék hurkolás és hímzett váll- és díszrészek ékítik. Ugy a karöltőt, mint a derékra külső szélét az 50 cm. hosszú, 113 cm. bő, hurkolt és hímzett, a derék a) csillagjánál végződő szoknyarész kezdetéig szintén kihurkoljuk. A derékra, a melynek végei 62 cm. hosszú világoskék ripszalagokkal vannak egyesítve, a baloldalon tekintetbe veendő a késsel kivarrt hasíték, a melyen a jobb véget húzzuk keresztül. A díszrészt duplapontra fogva a derékra hasonló jelére erősítjük, a vállrészt pedig rajz és számszerint tuler rajta.

18. sz. **Ruha paszomántdíszszel 6-8 éves leánynak.** Szab. és hátkép: mintáiv XXII. sz., 166-173a. fig. A finom világosszürke és fehér csikós gyapjuszövetből való leányruha szoknyáját és derekát a rakott ráncok külső törése mentén fekete-fehér mintázatu selyempaszománttal díszítjük, a melylyel a vállpánt és ujjak is ki vannak varrva. A 166. és 167. fig. szerint előli középrészszel szabott bélésderékát vonaljelés szerint fehér szegélybe varrt selyemmel borítjuk. A 168. és 169. fig. szerint szabott, kereszt és pont szerint ráncba rakott felsőszövetrészeket önállóan összevarjuk.

A hátsó közepén a bal aláérő szél vonala pedig elő van rajtuk rajzolva. A felső kivágást vállpántszerűen egy egyenes, a sarkain a formának megfelelőleg bevarrt 8 cm. széles kemény szövetszik határolja. Az alsó szélét könnyedén, buggyosán a bélésre erősítjük, a 171. fig. után vágott szoknyát pedig ellene varrjuk. Ez utóbbin látható az előli, kereszt és pont szerint ráncba rakott, a bélés előli lapjára erősített felsőszövet. A többi lapok simán vannak bélelve. A szoknya varrását 68 cm. hosszú, 20 cm. széles részt vágott fehér selyemből készített szövetyv borítja, a melyet a végén 5 cm. szélesen behuzunk és előli, oldalt két aranycsattal zárunk.

Az állógallért a 170. fig. szerint szegélybe varrt fehér selyemből készítjük. Az ujjakat a 172. fig. adja és a 173. fig. szerint készített csikos kézelővel látjuk. el.

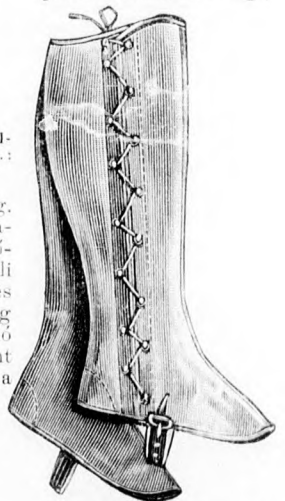
21. és 22. sz. **Nyitott nadrág és alsószoknya 8-10 éves leánynak.** Szab.: mintáiv XXIV. sz., 182. és 183. fig. A 21. számú képen bemutatott sirtingből való nadrág számára a 182. fig. szerint,

miután a kis rajz méretei szerint kellőleg meghosszabbítottuk és az előli nadrágrész belső vonalának tekintetbe vételével két-két részt szabunk, közepén végig egészben. Minden nadrágrész kidolgozandó, a nadrágvarrást és a behuzottalsó szélét 2 cm. széles, 36 cm. bő, 5 cm. széles hímzett fodorral határolt foglalóba erősítjük. Az előli nadrágfeleket 146-tól 147-ig egybevarrjuk, azután a felső nadrágszélét behuzunk és 3 1/2 cm. széles, 68 cm. bő, hátul huzókorccal ellátott foglalóba erősítjük. A kis rajz 183. fig. szerint sirtingből készített szoknyácskát 5 1/2 cm. széles hímzett fodor díszíti. A szoknyácskát hátul hasítékkal látjuk el, a felső szélén pedig előli könnyedén rátartjuk, hátul behuzunk és egy 3 1/2 cm. széles, 66 cm. bő egyenes foglalóba erősítjük, a melyet oldalt az alsóderékra való gombolhatós végett gomblyukakkal, hátul huzókorccal látunk el. A szegélyek számára alól a szövetyet hozzáadjuk.

26. sz. **Ruha batizsból hajtógallérral.** Szab. és hátkép: mintáiv XXI. sz., 160-165a. fig. A mintánkat világos alapu tarkán virágozott, önmagában csikozott batizsból készítjük megfelelő selyembandó és hasonló övvel díszítve, valamint szövetypántokkal és csipkével kivarva. A bélésalapul (szoknyához és derékhoz) fehér tafota vagy olesőbb, hasonló színű gyapjuszatén szolgál. A szoknya bélese az ápr. 1-én megjelent számunk 1. fig.,

11. sz. Öltözet hegymászó hölgyeknek. Ehhez 4-7. sz. Szab.: mintáiv III. sz., 19-28. fig.

a derék pedig a 3-6. és 9. fig. szerint készített. A mai mintáivunk 160. fig. után vágott felsőszövet szoknya két részből áll, a melyet az előli varrás kidolgozása után 1-2-ig, 2-3-ig és 2-4-ig egybe erősítünk, hátul pedig 5-6-ig zárunk és kép szerint 25 cm. széles csipkével záródó fodorral díszítjük, a melynek fölvarrását szövetypánt takarja. A bélésderék zárását fehér batizsbetét takarja tarka pántkivarással, ezt a 162. fig. szerint, a behajtás tekintetbe vételével szabott mellényrészek borítják, belül csipkével kivarva és a pontozott vonal mentén kihajtv. A derekat hátul az oldalvarrásig, alul könnyedén ráncolt felsőszövet borítja. Az előli felsőszövetet, a melynek a mellényrészek 110-től 111-ig aláérnek, a 161. fig. adja. A 163. fig. szerint készített, csipkével határolt, pántokkal kivarrt hajtógallér előli 112-től 113-ig a felsőszövethez csatlakozik és a hát nyakkivágásán folytatódik. A gallér folytatásaként előli, az ércsattal díszített selymöv alá két 10 cm. széles, 15 cm. hosszú szövetyrészt erősítünk. A június 1-én megjelent számunk 15. fig. szerinti szabott félhosszu ujjakat a 164. fig. szerinti díszrészzel borítjuk, a melyhez a 165. fig. után vágott szerpentinfodor simul: az ujjszéleket pedig két hasonló, egymásra fektetett fodor határolja. Ugy a felső, mint az alsó fodrok fölvarrását szövetypánt borítja.



12. sz. Lábszárvédő sportoló hölgyeknek. Szab., magy.: mintáiv XII. sz., 85-86. fig.



13. sz. Sportcipő bőrpántokból.



14. sz. Sport- vagy turistacipő lyukacsos betéttel.

27. sz. Nyitott zakat pántdiszszel. Ehhez 48. sz. Szab.: mintáiv XVIII. sz., 134-140 fig. A rövid fekete szaténmerveillő zakaten a varrásokot úgy elől, mint hátul 4 cm. széles, lefelé keskenyedő pántokkal borítjuk. Keskenyebb pántok szegélyezik a zakatet a galléron folytatódva és díszítik a belső hajtókadiszt, a melynek végét 3 1/2 cm. széles sárgás gipürbetét képezi. A bélelt zakatet a 134-140. fig. szerint szabjuk az első előli részeket, a melyek kemény betétet igényelnek, a melyen a bevarrás kidolgozandó, a felső sarkán kép szerint hajtókaszerűen kihajtjuk. A gallérfoglalót számadatok szerint a nyakkivágásra erősítjük. Bevarrásokkal szűkítve varrjuk az ujjakat simán a karöltőkhöz.



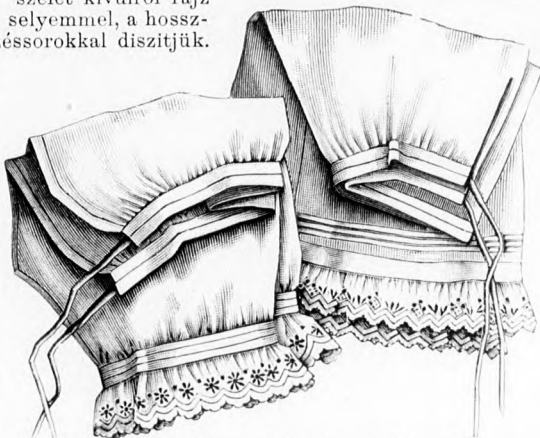
18. sz. Ruha paszomántdiszszel 6-8 éves leánynak. Szab. és hátkép: mintáiv XXII. sz., 106-173a. fig.

A gallért kép szerint himzett bordürrel és fekete bársonyszalaggal díszítjük számszerint fordított varrással erősítve a törésvonal mentén kihajtjuk. Az ujjakat a kis rajz 117. fig. után vágjuk, főt a sima vonalak között keskeny laposrácncal szűkítjük, az alsó szélén behuzozzuk, 7 cm. széles foglálóba erősítjük és sima fehér selyemmel béleljük. A 118. fig. után vászonbetéttel vágott kézlőket többszörösen díszítjük himzéssel és bársonyszalaggal. A vállpántra fekete bársonyszalagból való végeket és kacsokat erősítünk.

29. sz. Elegáns ruha szegély- és csipkebetétdiszszel. Ehhez 41. sz. Szab.: mintáiv VIII. sz., 59-64. fig. Fehér, fekete-pettyes, hullámosan fekete-fehéren csikozott tafoglaszából készítjük az elegáns ruhát, 6 cm. széles fekete csipkebetét ékítve a látható módon. Számára az elől záródó bélésderekát, állógallért és bélésujjakat az április 1-én megjelent számunk 3-6., 9. és 15. fig. szerint készítjük. Az első csoportos szegélyekbe varrt sárgás batiszitonból, a 60. fig. szerint készített mellényrészekkel borítjuk, a méreteit a 64a. fig. szerint kiegészítve alul behuzozzuk és buggyosan rátartjuk. A jobb előli mellényszélre 3 cm. széles gipürbetét és keskeny plisszfodorral határolt és vörös fejcskével díszített laposrácncot tűzünk. Az állógallért hasonló módon



15-17. sz. Előke babaszakét és vivoruha géphimzéssel. Szab.: mintáiv XIII. sz., 57-95. fig.



21-22. sz. Nyitott nadrág és alsószoknya 8-10 éves leánynak. Szab.: mintáiv XXIV. sz., 182-183. fig.

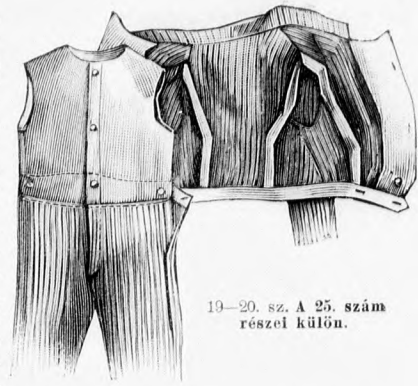


24. sz. Ruha vállgallérral 2-4 éves leánynak. Szab., magy.: mintáiv VI. sz., 41-46. fig.

25. sz. Öltözet pikéből 5-7 éves fiúnak. Ehhez 19. és 20. sz. Szab., magy.: mintáiv XI. sz., 78-84. fig.

diszítjük. A bélésderekát egyébként a 61. fig. után vágott bluzszerű felsőszövettel borítjuk, rajta a behajtás tekintetbe veendő. Utóbbi a kiszabás előtt a fönt említett hullámos csikok között, hasonló irányban, hosszában hengszegélyekbe varrjuk. Azután ezen derék felsőszövetét kereszt és pont szerint és a pontozott vonal mentén 2 cm. széles laposrácncba rakjuk, azután pedig a 62. és 63. fig. után batiszitonból való vállgallérral takarjuk, 1 1/2 cm. széles sárga gipürbetét és keskeny szövetszalagot díszítve. A derék felsőszövet csillaggal jelzett helyeire egymásba hurkolandó keskeny fekete bársonyszalagokat erősítünk. Az alsó derékszél 13 cm. széles, hátul nagy csokorral végződő bársonyszalag borítja. A bélésujjakat a kéznél 2 cm. széles felsőszövettel, azután a feléig szövetszalaggal tartott, 24 cm. széles, 64 cm. bő sífonudorral, valamint a 64. fig. után vágott felsőszövet ujjakkal borítjuk. Az utóbbi a harántvonalon kiugró hengszegélyekbe varrjuk és előírás szerint laposrácncba rakjuk. A felsőszövet szoknyának a kis rajz 59. fig. után vágott, egymást fedő három fodrát az előrajzolt vonal mentén 2 cm. széles laposrácncba rakjuk és körbe alól kiugró hengszegélyekbe varrjuk. A június 1-én megjelent számunk 52. fig. szerint szabott bélészeteknyára két fodroszerű részt varrunk és a felső szélét a bélészeteknyával együtt keskeny lénzöbe foglaljuk.

30. sz. Pikéruha előtő vászonbetéttel. Ehhez



19-20. sz. A 25. szám részét külön.



23. sz. Ruha plisszírozott esüngő és esarpjál 3-5 éves leánynak. Szab., magy.: mintáiv IV. sz., 29-36. fig.

37-39. számú kép. Szab.: mintáiv VII. sz., 47-58. fig. A fehér pettyezett pikéből való ruha szoknyáját a kis rajz 47. fig. szerint szabjuk és az alsó szélén a rajzon belül fehér sujtással három szegélybe varrt világoskék vászonbetéttel díszítjük. A hátul záródó derekat ékesítő gallérrészeket hasonlóan vászonból készítjük. A szoknyát kereszt és pont szerint, valamint a betükkkel jelzett kereszteteket a hasonló pontokra tévessel rácncba rakjuk, a melyeket a pontozott vonal mentén letűzünk, azután pedig a hátul duplapontig és az a duplapontig terjedő sujtással határolt, a 48. fig. után vágott övet ráerősítjük. Ez alól a szoknya szövetét kivágjuk (lásd a szoknyának rövidített képét a 38. figurán). A hátul kapcsolt bluzderék számára a 49. és 50. fig. szerint szabjuk a felsőszövetet csupán a karöltőbe és nyakkivágásba egybefogott bélés vállpántrészeket. Az előli vállpántrészen dolgozzuk ki a hasítékot. Az 51-53. fig. szerint szabott felsőszövetrészeket, a melyeket csupán az oldal- és vállvarrásba varrunk össze, kereszt és pont, valamint hasonló betükkkel jelzett keresztet és pontok szerint rácncba szabjuk, ezeket fent, mintegy a mellmagasság alatt, a pontozott vonal mentén letűzük és elől fehér paszomántgombokkal díszítjük.

A bal hátrész csupán a belső vonalig terjed, a jobbot pedig az első pontozott vonal mentén lefelé hajtjuk és balra átkapcsoljuk. Az alsó derékszélre szám szerint erősítjük a hátul szintén balra nyúló s az 56. fig. után vágott övet, a melyet az alsó szélén szegélybe varrunk, (a szövetet hozzáadjuk). A derék nyakkivágását az előbb említett, egymást fűző, az 55. fig. után vágott gallérrészekkel (lásd a felső-rész belső vonalát), valamint az április 1-én megjelent számunk 9. fig. szerint vágott állógallérral határoljuk. Az utóbbi felső szélén az 54. fig. szerinti előli pánt folytatódik. Ugy ezt a részt, mint az oldalt a látható módon alkalmazott 16 cm. hosszú, 5 cm. széles pántokat sűjtással határoljuk. A kis rajz 57. fig. adja a főt, a rajzon belül, hosszszegélyekbe varrt, alul előírás szerint behuzott felsőszövetujjakat; az 58. fig. után vágott kézelőket a vonalig szám szerint aláerősítjük. A belésujjakat az április 1-én megjelent számunk 15. fig. adja.

31. sz. Elegáns posztóruha pántdiszszel.

Ehhez hátkép: mintáiv 95b. fig. A rezedazöldszínű posztóruha derekát és szoknyáját eredeti módon díszítjük a pántszerűleg vágott szövetvel. A vállpántdiszszel az ezüsttűll alapú szürke csipkefiguráktól kezdődően, elől és hátul egymástól 1 cm-nyire fekvő és ugyanolyan széles pántokba vágjuk a felsőszövetet, a plüssirozott világoszöld sifon fölött; a vágott széleket befelé fordítjuk és a szélén áttűzzük. A pántokra 8 cm-nyi közökben fehér behálózott cernakarikákat húzunk. A derék részét posztóruhával borítja a szoknyát, a melynek főt szegélybe varrt felsőszöveve alul fodorszerű és egy szegélybe varrt posztófodrot borítva, szintén pántokba van kivágva. A selyemalapu ruha állógallérja fehér pannelből és fekete ezüstcsikkal kivarrt tafotából való, ugyanebből a csipkéből elől zsabórészt, a derék hátán pedig lebonyolást készítünk. A szegélybe varrt ujjakat egy lépcsőzetes dísz ékesíti 8 cm. széles sifonplüsséből, a kéznél pedig plüssé és pántdisze van. Az övet és a zsabórészeket fekete straszkövekkel kirakott tafotagombok emelik.

32. sz. Ruha csipkebetéttel és szegélydiszszel.

Ehhez 49. sz. Szab.: mintáiv V. sz., 37-40. fig. A fehér batizstruhát ugyanolyan szatén alapra dolgozzuk és kép szerint 2 cm. széles csipkegalandallal varrjuk ki. A belésszoknyát az április 1-én megjelent számunk 1. fig., a felsőszövevszoknyát pedig az április 15-én megjelent számunk kis rajzának 113a-c. fig. szerint szabjuk. A fodrot a felsőrészeknek megfelelőleg és kép szerint keskeny szegélyekbe varrjuk és a szoknyát csupán egy lényegesen erősítjük a belésszoknyával együtt. A június 1-én megjelent számunk 2-5. fig. után vágjuk az elől zárós belésszoknyát. A mai mintáivunk kis rajzának 37a. és b) fig. szerint szabott felsőszövetet és vállrészeket a jobb váll- és oldalvarráson átkapcsoljuk. A hátsó felsőszövetet erősen a belésre varrjuk. Mindkét részt felülről 5 cm. széles, a vonalon át a belésnek megfelelőleg finom szegélyekbe varrjuk és a szövetet a számszerint felvarrandó, a 38. és 39. fig. szerinti szabott vállrészek alól kivágjuk. Az előli felsőszövetet átkapcsoljuk, ezért csupán a jobb belésvarráshoz foglaljuk, baloldalon kidolgozzuk, alul pedig mindkét részt behuzunk. A felsőszövetujjakat a gömbölyű részén a lapárvonal mentén kis dudort képezve, valamint az alsó szélén behuzunk és az előbb a könyékig felsőszövevvel borított és az április 1-én megjelent számunk 15. fig. után vágott belésujjakra ugy alkalmazzuk, hogy a képen látható átérő dudorok keletkezessenek, a melyekhez két csipkével határolt 5 és 10 cm. széles fodrok csatlakoznak.

34. sz. Ruha rátétmunkával és esikozott seiyemdiszszel. Ehhez 33. sz. Szab.: mintáiv a május 15-én megjelent számból XXI. sz., 100-105. fig. A világosszürke etamínruha derekát és szoknyáját 2 cm. széles, fekete- és fehérseikos selyempántok és egy keskeny rátétmunkájú bordűr díszíti a látható módon. A betéttel, valamint a derékhoz ehhez csatlakozó hátsó állógallérját és az állógallérját szegélyesoportokba varrt fehér



26. sz. Ruha batizstruhából hajtokagallérral. Szab. és hátkép: mintáiv XXI. sz., 160-165a. fig.

27. sz. Nyitott szakot pántdiszszel. Ehhez 49. sz. Szab.: mintáiv XVIII. sz., 134-140. fig.

28. sz. Vaszonkabát. Szab. és hátkép: mintáiv XV. sz., 100-118a. fig.

29. sz. Elegáns ruha szegélydiszszel. Hátkép: mintáiv VI. sz., 50-64. fig.

selyemmel borítjuk. A 102. fig. után vágott betétszélét a közepén 1/2 cm. széles laposrácba rakjuk és oldalt cakkozott sárgás gipüresipkével varrjuk ki. A betéttel, állógallér és az alsó derékszél az előli és hátsó közepén ezenkívül 1 cm. széles, fehérén áttűzött, egymást keresztező és apró acélboglárokkal felérősített fekete tafotapántok díszítik. Az elől záródó, a derékszélén csupán kissé túlerő belésszoknyának hát- és oldalrészeit a vállpántokhoz simuló sima felsőszövevvel borítjuk együttesen. Az előli részeket az előbb említett betéttel és a buggyosan felőgő, a 101. fig. szerinti szabott felsőszövevtrészekkel borítjuk. Utóbbi az alsó szélén, valamint a vállon keresztet és pont szerint rácba rakjuk és ezenkívül bevarrással szűkítjük. A bal előli felsőszövet csupán a belső

vonalig terjed, míg a jobbot balra átkapcsoljuk. Az alsó derékszélre vágott ujjakat alulról 32 cm. széles sima felsőszövevvel borítjuk. Utóbbihoz három egymást borító szegélyt a 105. fig. mutat. Az utóbb említett szabás esetén a főt adva vannak. A teljesen bélelt szoknyát a kis rajzán csupán csipkebevarrásokkal szűkítjük és a szoknya fodrát elől csupán belésszövevvel pedig az ugyanilyen alakban kiszabott 10 cm. s



szövettel borítjuk. A bélés és közvászonnal ellátott, a 74. fig. után vágott vállgallért a sima vonalig ripsz, ez alatt pedig felsőszövettel borítjuk és elől atlaszsalagcsokorral fejezzük be. Ugyanennek az előli szélét a pontozott vonal mentén befelé hajtjuk és ugyanott jobbra az előli felsőszövet alá félceljük, balra alágomboljuk. A kéznél ripszszel felruházott, a 75. fig. szerint szabott bélésujjakat vonaljelzés szerint terdén felvarrt, fönt és lent behuzott, a kis rajz 76. fig. szerint vágott felsőszövetujjakkal látjuk el. A kis rajz 77. fig. után vágott, teljesen bélelt szoknya felvarrását 4 cm. széles szövetöv borítja, a fodrát pedig a hátul kereszt és pont szerint ráncolt szoknyarészekre varrjuk ripsz-paspollal vonal- és számjelzés szerint. Az állógallért az április 1-én megjelent számunk 44. fig. adja.

36. sz. **Alpakkaruha pánt- és paszomántdiszszel.** Szab. és hátkép: mintáiv XXIII. sz., 174-181a. fig. Felsőszövetből való pántok és fekete paszománt, valamint hasonlószerű csipkéből való virágok díszítik a fehér alpakkából készített és fodros szoknya, valamint zaketderékéből álló ruhát. Az utóbbinak kis kivágását nyitottan is hagyhatjuk, esetleg azonban önálló smizettel is kitölthetjük. A szoknyát a mai mintáivunk 127. fig. szerint szabjuk és a hosszpántokat a látható módon sugárszerűleg tűzzük föl rá. A zaketes derekat a 174-181. fig., valamint az április 1-én megjelent számunk 15. fig. után vágjuk. Az előli, oldal- és hátrészekben a varrások és mellráncok kidolgozása után keskeny szövetpántokat varrunk, a melyek az előli és hátul erősen letűzött, közvászonnal ellátott hajtókagallér alá húzódnak, alul pedig az övrész takarja el. A kis közvászonnal és duplaszövetből való lehajtosgallért az előli alpakkával bélelt hajtókagallér sarkával kifelé hajtjuk. Az övet rajz szerint alkalmazzuk és az előli mider-szerű részén, a zaket derék kapcsolása felett, ezüst kapcsolókat fekete selyemgalanddal fűzzük be.

50. sz. **Alpakkaruha felgombolható fodorrall kabáttal. (Reformruha.)** Ehhez 42-47. sz. Szab.: mintáiv XIV. sz., 96-108. fig. A fodor nélkül sétára szolgáló ruhát könnyen alkalmi ruhává alakíthatjuk át, ha a szoknya alakjának megfelelőleg kerekre vágott serpentinfordrot a felső szélén nyomógombokkal, a fekete alpakkaruha szoknyájára alkalmazott, többszörösen letűzött, könnyedén bélelt, 5 cm. széles szövetpántjára gomboljuk, a mint ezt a 44. és 45. számú kép mutatja. A rövid zaket alatt hordott, a 100-

102. fig. szerint nyers vászomból szabott bluzt tarka mintázatú selyemből való ráncrészekkel látjuk el, a mely részeket csupán könnyedén félcelünk és ecsékly fúradással bármikor kicserélhetünk. A bluzt az április 1-én megjelent számunk 1-én megjelent alpakka-ujjakkal látjuk el és karlító körül alpakkával szegjük be. A 103-105. fig. szerint alpakkából készített zaketet fekete selyemmel, a vállrészeket ezenkívül gázzal is béleljük, rajz szerint fekete zsenliával díszítjük és a vállrészek felvarrása után köröskörül 3 cm. szélesen rézsut bársony-csikkal határoljuk. A zaketen és a vállrészekben a bevarrások tekintetbe veendő, az előli zárást gombokkal és zsinórhurkokkal eszközöljük. A nyitott zsinórkabátot a 106. és 108. fig. adja, ezek közül a 106. és 107. fig. a kis rajz méretei szerint meghosszabbítandó; teljesen selyemmel béleljük, előli lefelé és a galléron alpakkával és közvászonnal látjuk el. A kabátnak és gallérnak felső sarkait a pontozott vonal mentén kihajtjuk és az előli részeket a dupla vonal mentén átvágjuk, azután pedig zsebekkel és 6 cm. széles pántokkal látjuk el. A bélésujjakat és a pälétó-ujjakat az 1-3. fig. és a mai mintáivunk 140. fig. adja. A 96-98. fig. szerint szabott

30. sz. **Pikéruha előli vászonbetéttel.** Ehhez 37-39. sz. Szab.: mintáiv VIII. sz., 59-64. fig.

31. sz. **Elegáns posztóruha pántdiszszel.** Ehhez hátkép: mintáiv 95b. fig.

32. sz. **Ruha csipkebetéttel és szegélydiszszel.** Ehhez 49. sz. Szab.: mintáiv V. sz., 37-40. fig.

35. sz. **Ruha 11-13 éves leányknak.** Szab. és hátkép: mintáiv X. sz., 69-77a. fig.

35. sz. **Ruha 11-13 éves leányknak.** Szab. és hátkép: mintáiv X. sz., 69-77a. fig. A fehér, kékkockás gyapjuszövetből való ruha hátul záródó bélésderékát a 69-71. fig. szerint készítjük el, a melyet előli rajz szerint betétszerűen, hosszszegélyekbe varrt rézsut gyapjuszövettel borítunk. Erre szám szerint a betétvonalra erősített, a 72. fig. után sötétkék ripszből szabott mellnyvrészeket varrunk gyöngyházgombokkal díszítve. Egyébiránt a bélés előli részét a kereszt és pont szerint ráncolt, ezenkívül alul előirás szerint behuzott, a 73. fig. szerint szabott buggyos felsőszövettel is takarjuk. Erre a mindkét sima vonalon belül szegélyekbe varrt szövetsíkot erősítünk. A bélésderéknek egy-egy hátrészt és egy-egy oldalrészét együttesen, fönt sima, alul ráncba szabott felső-

szegélyekkel és csipkebetéttel látjuk el. A 103. fig. szerint fekete selyemmel, a vállrészeket ezenkívül gázzal is béleljük, rajz szerint fekete zsenliával díszítjük és a vállrészek felvarrása után köröskörül 3 cm. szélesen rézsut bársony-csikkal határoljuk. A zaketen és a vállrészekben a bevarrások tekintetbe veendő, az előli zárást gombokkal és zsinórhurkokkal eszközöljük. A nyitott zsinórkabátot a 106. és 108. fig. adja, ezek közül a 106. és 107. fig. a kis rajz méretei szerint meghosszabbítandó; teljesen selyemmel béleljük, előli lefelé és a galléron alpakkával és közvászonnal látjuk el. A kabátnak és gallérnak felső sarkait a pontozott vonal mentén kihajtjuk és az előli részeket a dupla vonal mentén átvágjuk, azután pedig zsebekkel és 6 cm. széles pántokkal látjuk el. A bélésujjakat és a pälétó-ujjakat az 1-3. fig. és a mai mintáivunk 140. fig. adja. A 96-98. fig. szerint szabott

678

98 65



33. sz. A 34. szám háta.

rendelkezésre, úgy egy az alapszínnek megfelelő szövetből készítjük el, a mely szövetből azon a derékdísz is készíthető. A szegélydísz úgy a hajtókagalléron, mint a zsebek részekén egyszerűen. A reformruha könnyedén bélelt szoknyáját a 4-

szoknyarészeket a hiányzó hosszt a kis rajz 108a. fig. alapján egészítjük ki, a pántok vonalának tekintetbe vételével, a melyek alá az alpakkával bélelt szoknyára a nyomógombok részére gázesikot tűzünk. A tafotával bélelt és a kis rajz 99. fig. szerint szabott fodrot, ennek megfelelőleg a felső szélén 2 cm. széles, egyenes, keményen bélelt foglalat erősítünk a nyomógombok számára (lásd a 45. képet). A szoknyát az előbb említett bélésderékra erősítjük, a felsővonal mentén és a baloldali hasítékon alá, illetve ellenébe tűzött szövetcsikkokkal, illetve nyomógombokkal látjuk el. A zsebek alkalmazására lásd az 51. és 52. számhoz tartozó 54. számú képet.

51. és 52. sz. Egyszerű reformruha fodrorral. (Mideres ruhák átalakítására alkalmas.) Ehhez

53. és 54. sz. Szab.: mintaiv I. sz., 1-13. fig. A lila sevióból való egyszerű reformruha szabása és díszítése igen alkalmas a mideres ruhák könnyű átalakítására. Az 53. számú kép szerint a mell alá erősített szoknyarészeket egy előbbi szoknyaszabásra fektetjük, ez által többnyire még némi szövet jut a derék átváltozásához is. A hosszúsági hiányt a még rendelkezésre álló szövetből készített szerpentin-fodor pótolja; ha azonban ez a szövet nem állna



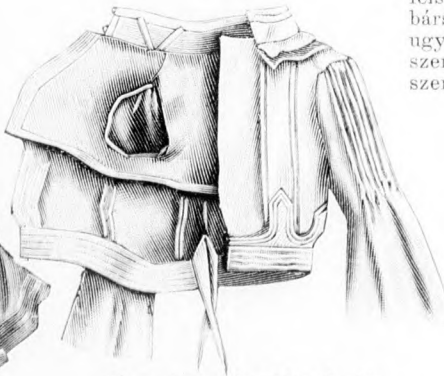
34. sz. Ruha applikáció- és esikós selyemdíszszel. Ehhez 33. sz. Szab.: mintaiv XXI. sz., 100-105. fig.



37. sz. A 30. szám háta.



38. sz. A 30. szám szoknyája külön (rövidítve).



39. sz. A 30. számú blúz visszája.

6. fig. szerint készítjük, a rövidítést a 13a. fig. méretei szerint kiegészítve. Az 5. figurán a bevarrás kidolgozandó és a baloldalt alkalmazott előli lap hasítékot nyomógombokkal zárjuk. Ezen varrásokat szegélypántok borítják. A kis rajz 7. fig. adja az alul alkalmazott fodrot. A szoknyát szám szerint éri a rövid, előli zárt és az 1-3. fig. után vágott bélésderék alsó vonalán túl; a mikor is az előli lap bal felső részét szabadon hagyjuk és átkapcsoljuk. A felvarrást előli eltakarják a 8. fig. szerinti lila bársonybetét, valamint a 9. és 10. fig. után vágott zsektértek, a melyekhez szám szerint csatlakozik a 12. fig. szerint készített hajtókagallér. Ez utóbbit közvászón, alul felsőszövet és kívülről bársonyból készítjük és úgy ezt, mint a 11. fig. szerinti állógallért rajz szerint, a betétet pedig az alsó szélén zsinórral szegélyezett bársonyráttétellel díszítjük. A zsektérteken adva van a harántszegélyek rajza, a melyek számára a szövet pótlandó. Az alul cakkos és bársonypaspollal ellátott ujjakat a 13. fig. adja. A szabásrészt a csillaggal jelzett

helyek között behúzzuk és rajtuk adva van az alsó ujjak vonala. Az 54. számú kép adja az eredeti zsebet, a mely a bélésderéknél 18 cm. hosszú szalagokon csüng le a hasíték alatt. A zsebet 29 cm. hosszú, 19 cm. széles, bélés- és felsőszövetrészekből készítjük, a melyeket egymásra tűzünk köröskörül. A felsőszövetrészt önállóan és erősen béleljük és a felső szélétől 6 cm. széles, 12 cm. hosszú hasítékkal látjuk el.

55. sz. Elegáns pongyola. Ehhez 56. sz. Szab.: a május 15-én megjelent számunk mintaive, XVIII. sz., 82-86. fig. A hálványkék könnyű gyapjuszövet pongyolát fehér sevióból való széles hajtókagallérral készítjük, a melyre 2 cm. széles trimpingbetét



35. sz. Ruha 11-13 éves leányknak. Szab. és hátkép: mintaiv X. sz., 69-77a. fig. 36. sz. Alpakkaruha pánt- és paszomántdíszszel. Szab. és hátkép: mintaiv XXIII. sz., 174-181a. fig.

ékelünk és 11 cm. széles trimpingcsipkével szegélyezzük. Hasonló betéttel díszítjük az állógallért is keskeny hajtásként, valamint az ujjakat. Az állógallért felhő szegélybe varrt sevió borítja, ugyanezzel borítjuk előli betétszerűen a pongyola bélését, valamint simán, az alul a kézre fekvő sarkokkal vágott bélésujjakat. A 82-84. fig. adják az előli, oldalsó és

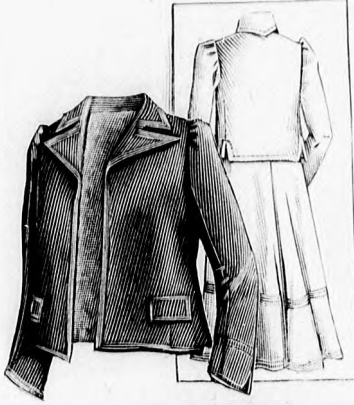


40. sz. A 61. szám eleje.



41. sz. A 29. szám eleje.

hátreszek bélés- és felsőszövetét (a 82. fig. lásd a behajtást) ezen részeknek a mintáivról való levételénél különösen figyelni kell a bélés- és felsőszövet rajzára és a rövidítések a kis rajz méreteinek megfelelőleg meghosszabbítandók. Az előli bélésrész betét-díszét csupán a kis bevarrás elkészítése után dolgozzuk ki és



42-43. sz. A 50. szám zsanetjé.



44-45. sz. Magyarzó képek az 50. számhoz.



55. sz. Elegáns pongyola. Ehhez 56. sz. Szab.: mintáiv május közepén megjelent számunk XVIII. sz., 52-53. fig.



56. sz. Az 55. szám háta.

a bélés hátát a felsőszövet vonalán tulig sima kék szövetvel borítjuk. Az előli felsőszövet-részeket, a melyek a bélés-
sevíő borítását szabadon hagyva visszahúzódnak, a) keresztet az a) pontra helyezük. A hát felsőszövetét közepén végig egészben szabjuk, két kereszt és egy ponttal „Watteau“-rácba rakjuk és a bélés hátának, a mely csupán a varrások kidolgozása után alkalmazandó, alátoljuk. Az előli felsőszövet kiszabásánál tekintetbe veendő még a bal fél hátralévő vonala. A 85. fig. után vágott hajtokagallérnak behajtása van; az állógallért és



48. sz. A 27. szám háta.



49. sz. A 32. szám háta.



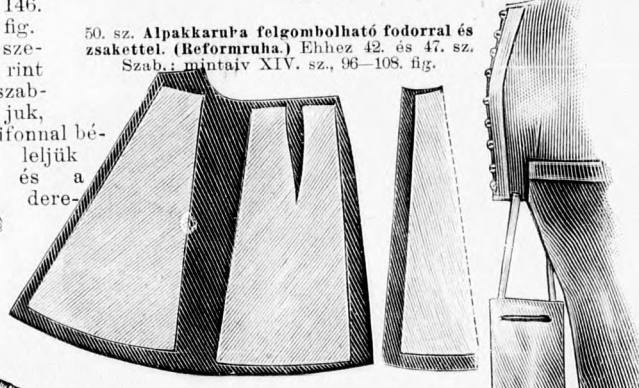
részét a kis rajz 141a-d. fig. adja; az e) fig. szerint készített, csipkével kivarrt sífonfodrot a sima vonalára erősítjük 8-tól 9-ig, a mely utóbbit azután a felsőlapoknak megfelelőleg ivben húzunk. A hátul könnyedén rátartott felsőszoknya-szélét keskeny lénzöbe foglaljuk. A mai mintáivünk 142. fig., valamint az április 1-én megjelent számunk 4-6. fig. után vágott bélésderék kapcsolását 40 cm. széles szegélybe varrt sífon és betétből álló betét borítja, az állógallért ehhez hasonlóan készítjük. A zsakettet a vállgallérral és hajtokával 143-146. fig. szerint szabjuk, sífonnal be-
leljük és a dere-

bélés-
ujja-
kat az
április
1-én megjelent számunk 9. és az április 15-én megjelent számunk 6. fig. adja. A felsőszövetujjakat a május 15-én megjelent számunk mintáivének 86. fig. szerint szabjuk. Ezeket a gömbölyű részen behúzzuk.

57. sz. Selyem-bluz szegélydiszszel. Szab.: lásd magy. A fehér tafotabluz díszítésül a kép szerint alkalmazott szegélyeken kívül 1 cm. széles, élénk vörös, fekete tehéren átszőtt selyemszalag képezi, a melyhez még fekete sujtás is járul. A bluzt a 65. és 66. fig. (az utóbbin adva van az alsó bélésnél), valamint a mai mintáivünk 68. fig., az április 1-én megjelent számunk mintáivének 9. és 15. fig. és az április 15-én megjelent számunk 48. fig. szerint szabhatjuk. A bluzrészeket a szegélyek számára a szövetet hozzáadjuk, míg az alsó szélén behúzott felsőszövetujjaknál ez már be van számítva. A belső varráson csupán 34 cm. hosszúra vett bélésujjakhoz alól a gombolható készüléket varrjuk fel. A bluz gombolását 4 1/2 cm. széles zárórinc borítja.



51-52. sz. Egyszerű reformruha fodorral. (Míderes ruhák átalakítására alkalmas.) Ehhez 53. és 54. sz. Szab.: mintáiv I. sz., 1-13. fig.



50. sz. Alpakkaruha felgombolható fodorral és zsakkal. (Reformruha.) Ehhez 42. és 47. sz. Szab.: mintáiv XIV. sz., 96-108. fig.

58. sz. Bluz vászongázból. Szab.: mintáiv IX. sz., 65-68. fig. A bluz vászongáz anyagát tarka selyemcsikkal dolgozzuk és a mint látható, szegélyekbe varrjuk. A bluzrészeket a 65. és 66. fig. szerint szabjuk, a bélés alsó szélének vonalát, valamint a hátrészen a rajz szerint önmagában keresztződő vonalát tekintetbe véve. A szegélyek számára a szövet hozzáadandó. A láthatatlan gombolás részére a jobb előli szélre egy gomblyukpántot tűzünk alá. A szegélyekkel díszített, balra átkapcsolt állógallért az ápr. 1-én megjelent számunk 9. fig. adja. A főt szegélyekkel szűkített ujjakat a készülékkel a 67. és 68. fig. szerint szabjuk; az elsőket ugyanolyan szabású bélés-
sel, valamint az alsó felén rajz szerint hasítékkal látjuk el, a mely utóbbit a szokásos pántokkal biztosítjuk. Az állógallérhoz hasonlóan keményített készüléket üveggombokkal zárjuk.

61. sz. Öltözet csipkeszövetből fekete bársonydiszszel. Ehhez 40. sz. Szab.: mintáiv XIX. sz., 141-150. fig. A fehér gipürcsipkeszövetből fehér sífonnal borított tafotaalapra készített szellős öltözetet 6 cm. széles hasonló csipkediszszel, valamint 2 cm. széles kivert fekete bársonyból való rátét bordírral élénkítjük. A rövid, a szoknyán túlérő, a bélésen kerekén kivágott derék zárását szélesebb bordír képezi. A csipkeszoknya felső-



58. sz. Bluz vászongázból. Szab.: mintáiv IX. sz., 65-68. fig.

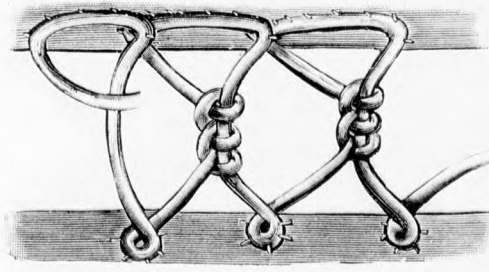
53. sz. A reformszoknya alkalmazása egy divatos szabású szoknyára az 51. és 52. számhoz.

kat, a mennyire az elsőtől látható marad, csipkeszövettel borítjuk. A 147. fig. után vágott lebbenyrészek hátul csillagtól a derék rész csillagjáiáig érnek. A 148. fig. adja az úgy főt, mint lent behúzott ujjdudorok kis rajzát, a melyeket a bélés-
ujjakra kép szerint alkalmazunk és a kéznél a 149. fig. szerinti készüléssel zárunk. A 150. fig. után vágott felső csipkeujjak a dudorokat alul szabadon borítják.

54. sz. A zseb alkalmazása reformruhánál az 52. és 50. számhoz.



60. sz. A 3. szám háta. Ehhez 59. sz.



59. sz. A 3. és 60. szám zsinórdíszje természetes nagyságban.



61. sz. Csipkeruha fekete bársonydiszszel. Ehhez 49. sz. Szab.: hűntaiv XIX. sz., 141-150. fig.

Feladás szerkesztő: Csepreghy Ferencné. Kiadótulajdonos: Rakosi Jenő Budapesti Hírlap Ujságvallata igazgató Zilahi Simon. Budapesti Hírlap nyomdája.

A mai nyolcoldalas főlaphoz a Tündér Ujjak 2. száma és szórakoztató melléklet, valamint szabásmintaiv van csatolva.