



A Divat Ujság megjelenik havonként kétszer, minden hó elején és közepén. Szerkesztősége és kiadóhivatala: Budapest, VIII. ker. Bókai sétány-utca 4. sz. Előfizetéseket csak a postai 1/4, 1/2, 3/4 és egész évre fogad el bármelyik hazai könyvkereskedés, meg a kiadóhivatal.

negyed
esztendőre **2 kor. 20 fill.** postai
szétküldéssel.

Minden számban szórakoztató melléklet és kétdoldalas szabásminta-ív. Havonként színes divatkép és kézimunka-melléklet. Havonként váltakozva a nyolcdoldalas Tündér Ujjak iparművészeti újság, a Családi Monogram-Album lapjai és színes kézimunka-kép.



1. sz. Etaminruha cakkozott vállpánttal. Szab., magy. és hátkép; mintáiv XXII. sz., 140-149a. fig.

2. sz. Öltözék 8-10 éves fiúknak. Szab., magy.; mintáiv XXVI. sz., 163-170. fig.

3. sz. Toilette ráncba huzva és esipkével díszítve. Ehhez 13. sz. Szab.; mintáiv XXI. sz., 136-139. fig.

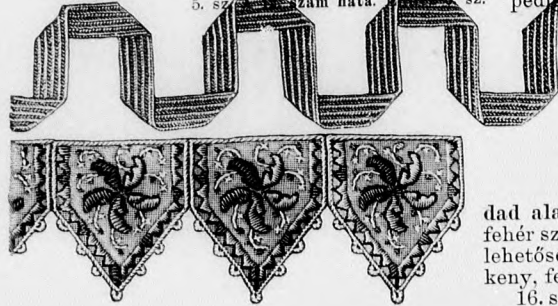
3. sz. Ruha állóránccal és esipkedíszszel. Ehhez 13. sz. Szab.: mintáiv XXI. sz., 136-139. fig. A fekete szatin merveillőruhát mattkék bársony és sárga csipkefigurák díszítik; a szövület részben rajz szerint, részben finom paszpolzsinór fölött behuzzuk. A behuzások közé fekete tüllcsipkerészeket és hasonló betétet ékelünk, a melyeken a ruha fekete sifonnal borított téher tafotaalapja keresztül csillog. A kezelődiszkek betét- és csipkefigurákból valók. A vállgallért és a bársonypánttal határolt állógallért spachtelescipkével díszített fekete sifonból készítjük. A felsőszövetzoknyát a kis rajz 136. fig. adja. A szövület az a) figurán rajz szerint háromszor $1\frac{1}{4}$ cmnyi távolságokban, zsinór felett s egymást keresztezve, valamint a felső szélén, a bélészoknya bőségének megfelelőleg behuzzuk. A főt rártartott s megfelelőleg izezett fodrot a szoknya alsó izezett széléhez erősítjük 2-4-ig. A fodor fölvarrását 4 cm. széles zsinór fölött behuzzott szatincsik fűdi el. A fodrot a hátsó lap-

hoz hasonlóan szegélylyel díszítjük, számára a szövület hozzáadva. A hátsó lap felső szélét 5 cm. szélesen behuzzuk. A szoknyát borító deréknak 172 cm. széles, láthatóan bodorított felsőszövetét a 137. fig. szerint szabjuk s a hátsó közepén 3 cm. széles laposránccal, elől bársonykacsokkal és bronzgombokkal, valamint jobbra felerősített, balra átkapcsolt, betétszerű, bodrozott fekete sifonrészszel díszítjük. Fönt pedig a felsőszövettel együtt a nyakkivágásba erősített, a 139. fig. után vágott, izezett vállgallérral borítjuk (lásd a bal szélvonalát), ehhez alul a 138. fig. szerinti övrész simul, a melyet ráncos szatin merveliő és bársony pántból készítünk, elől balra átkapcsolunk, hátul pedig esipkével díszített szatin végekkel zárodó csokorral látjuk el. A bélésujjakat főt a belső varráson 12 cm. hosszú, 62 cm. széles s az alsó szélén behuzzott szövetrészekkel borítjuk, a melyekhez a június 1. megjelent számunk 36. fig. után vágott dudorok zárulnak, alul a 17 cm. magas kezelődiszkek megfelelőleg megrövidítve. A 137. fig. behajtás van.



4. sz. A 11. szám háta.

5. sz. A 12. szám háta.



6. sz. Betét a 12. és 5. számhoz.

hajtunk. A 8. sz. okrúvászomból való cakkos galandot többféle tarka selyemmel himezzük ki.

11. sz. Reformruha plisszével díszítve. Ehhez 4. sz. A kockás zöldes voalruhát sötétkék bársonyszalaggal díszítjük és fiatalosan szövetszállal díszítjük. A szoknyalapot oldalt plisszé egészíti ki, amelynek felvarrását a bélésderékra, diszes cakkos zsakett borítja. A félhosszu ujjak harmoniálnak ezen zsakkettel és plisszével vannak meghosszabbítva, ezzel pedig a többszörös vállgallér egyezik. A zsakett szalagáthuzata érchüvelyekkel végződik.

14. sz. Utazókalap japáni szalmából. A tollkőnyű fekete japáni szalmakalap magas fejtét benyomjuk és keskeny fekete bársonyszalag és fehér tüllel díszítjük.

15. sz. Utazókalap tojásdad alakú tővel. A kis könnyű kézfekete szalmából font eredeti, meglehetősen magas tojásdad tetejét, keskeny, fekete bársonyszalag veszi körül.

16. sz. Voilruha 10-12 éves leányoknak. Szab.: mintaiv VIII. sz., 54-57. fig. A csinos, fig. A csinos,

7-8. sz. Divatos díszítő galandok.

fehér empir voalruhát 3 cm. széles himzett betéttel és szalagrozettával díszítjük. A duplaszövet vállgallérra három sor galandot varrunk. Az 54. és 55. fig. szerint szabott, hátul kapcsolt bélésderékra a vékony vonalig hosszába apró szegélyekbe varrt voilesikot feszítünk, amelynek két szelére betétet alkalmazunk. Az alsó széléhez erősítjük a 2 1/2 méter bő fehér bélesszoknyát, valamint a 31 cm. közökben fölvarrt betéttel ellátott 4 méter bő plisszé szövetszoknyát. Ez utóbbin a plisszét a derék bőségének megfelelően rakjuk egymásra. A vállgallért jobboldalt a nyakkivágásba foglaljuk, balra pedig átkapcsoljuk. Mai mintaivünk 17. fig. után vágott bélésujjak golyóformájú felső részét 16 cm. mélyen sima voillal egyébként pedig az 57. fig. szerint készített (a plisszirozás számára még egyszer bővebbre hagyandó) plisszirozott dudorral tarkarjuk.



11. sz. Reformruha plisszével díszítve. Ehhez 4. sz.



12. sz. Reformruha betétdíszszel. Ehhez 5. és 6. sz. Szab., magy.: mintaiv IX. sz., 58-64. fig.

fekete-fehér kócsagforgó nyulik ki. A kalapot, a mint a 27. szám is mutatja, kötőszalag nélkül is hordhatjuk.

26. sz. Kalap rózsadíszszel. A petinetkalap kalapot kívül és belül rózsaszínű, zölden befátyolozott bodros túll borítja, fölötte diszes zöld levélgirland és dupla rózsás ággal díszítve. A színhez illő nagy laposrozettát a tarkónál cakkos, lelogó végekkel, világos rózsaszínű, sötétebb atlaszhátú bársonyszalagból készítjük.

30. sz. Csipkegaller stólavégekkel és liberti muszlindíszszel. Az elegáns vállgallér fekete tafotalapját 14 cm. széles fekete liberti muszlin borítja, bodros szalaggal környékezte. A plisszévégei 8 cm. széles és itt a kapcsolásig belül is folytatódik. A nyakkivágáson a plisszé 8 cm. széles laposrác alakban folytatódik. A barnás sima és hasonló mintázatú vászonzalagból való csipkegallér eltakarja a plisszé fölvarrását: a részeit igen erős vászonfonállal fogjuk össze. A vállgallér 60 cm. széles plisszirozott muszlinvégei 30 cm. hosszú, és 2 cm. széles gázszalaggal vannak körülveve.

A felsőujjon csillagig a plisszét sűrűn összehajtogatjuk, alul pedig ritkán hagyjuk, azután behuzott alsó szélét himzett betéttel varrjuk a bélésujjakhoz.

19. szám. Reformruha ujj nélküli zsakkettel 9-11 éves leányoknak.

Ehhez 21. és 22. sz. Szab.: mintaiv III. sz., 9-22. fig. A hátul kapcsolt, sötétkék sevióruha aszatinál megbélelt zsakkettel és a nélkül is viselhető. (Lásd a hátát és a részeit külön a 21. és 22. számon.) A zsakettet a 20. és 21. fig. szerint készítjük. Az előli szélét 2 1/2 cm. széles, 5 cm. hosszú világoskék paszpollal határolt és gyöngyházgombbal díszített nyelvyszerű pántocskával látjuk el. A zsakett felső sarkait a vonalakra kapcsoljuk föl a ruha vállpánt szélét borító s a 22. fig. után vágott előli pántot. A ruha számára, a behajtások tekintetbe vételével, a 9-11. fig. szerint az előli és hátrészeket szabjuk, a 12. és 13. fig. után vágott vállpántrészeket vonal- és számjelzés szerint rájuk varrjuk s azután a vállpántrészekkel együttessen, a felső haránt vonalig szürke köperrel, egyébként pedig két szatinnal béleljük. A vállpántrészeket előbb 3 cm. széles sárga csipkebetéttel díszített világoskék gyapjuszövettel borítjuk. Az alul a látható módon két pánttal összefogott 2. előli részekre tuzzuk a vonaljelzés az egyben szabott 1. előli részt. Ezenkívül a felsőszövetet a 2. előli és hátrésztől, az alsó harántvonalán átvágjuk és közbe fogott világoskék paszpollal díszítjük. Ugy a 14. fig. szerinti állógallért, mint a duplaszövetből készített s a 15. fig. után vágott vállgallért és a 17. fig. szerint szabott 24 cm. bő, 28 cm. hosszú, a bélésujjakra oldalt felvarrt dudorszerű szövetszövetek világoskék gyapjuszövetből valók. A keskeny foglalóba erősített, gipürbetéttel határolt vállgallért a hátsó vállpánt s az előli zsaketrészre számjelzés szerint jobbra felfélcéljük, balra átgomboljuk. A 18. fig. után vágott felsőszövetujjak alól a külső varráson be van hasítva, alul két pántot erősítünk rá és miután fönt és lent előírás szerint behuztuk, vonal- és számjelzés szerint a bélésujjakra erősítjük. A felvarrását a 19. fig. után vágott, világoskék kézelő borítja, amely 3 cm. széles, sötétkék hajtokával látunk el. Az alsószoknya-szélhez varrt s a kis rajz 16. fig. után vágott fodor szinten világoskék paszpollal van ellátva. Fehér tűzessorok díszítik a ruhát a látható módon.



9. sz. Mosóruha felgombolt nadrággal 5-7 éves fiúnak. Szab., magy.: mintaiv XI. sz., 69-74. fig.

10. sz. Mosóruha 3-5 éves fiúnak. Szab., magy.: mintaiv XI. sz., 75-81. fig.

24. sz. Nagy szalmakalap levélkoszorúval és tányéralaku rozettával. A kék-zöld fonású, lapos, széles karimájú szalmakalapot belül kék-zöld, bodros túllfátyol borítja. A túllból mindkét oldalán, a tamasztó kengyelek mögött, a kissé csucsba vágott, lefelé ívelt karimán teljes rozettákat képez. A kalap lapos tetejét barnás levélkoszorú, oldalt pedig egy óriási, két világoskék gyöngyös túvel áttűzött szalagrozetta díszíti. Zöld-kék finoman csikozott ripszszalagból készítjük a csúcskák kacsokból álló tányéralaku, sima, 30 cm. átmérőjű eredeti rozettát.

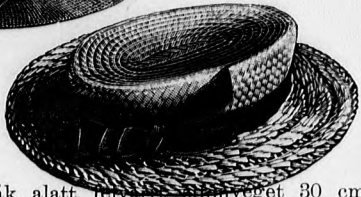
25. sz. Kalap idősebb hölgynek. Ehhez 27. sz. A petinetkalap csucsos alapját fekete-fehér kockás, erős szalmafonat utánzatú túll borítja, az oldalt elütő kengyelen és a fejen ráncba rakva. A tető közepére 3 cm. széles, fekete, acélgönggyel díszített bársonyszalagot fektetünk, fekete csillagvirágokkal körülveve, amelynek a kötőszalagok felvarrási helyén hasonló bársonyszalagból rozettákat képeznek. Elöl az oldalsó túllkengyelen, valamint e mögött, hosszú lelogó pillangókkal kirakott, kisebb fekete túllkengyelen fekszik. A kalap közepét elől túll, szalmagaland és gyöngyökkel kivarrt bársonyszalag díszíti, amelyből



13. sz. A 3. szám háta



14. sz. Utazókalap japán szalmából.



15. sz. Utazókalap tojásdadalaku tetovel.

60 cm. széles rozetták alatt... 30 cm. szélesen.
 32. sz. Elegáns muszlinruha princsz-szabásban. Szab. óta és belseje: mintáiv XIV. sz., 85-93b. fig. Az elegánsruha princszalakban, rózsaszínű szűrőből szabott bélésalapját világoszöld selyem-muszlin és betét, négyzet és cakkos alakú krémszínű csipkéből való felsőszövet borítja. Diszül 20 cm. széles világoszürke liberti-szalagból való rozetták és csokrok szolgálnak. A ruha bélésalapját a 85-90. fig. szerint szabjuk, a melynek princszszerű részei elől a rövid, itt kapcsolós, a 85. és 86. fig. után vágott bélésderékhoz, valamint a 87. fig. szerinti előli szoknyalapszerű részhez simul. Az utóbbi az alsó vonalon az előli, a derékig terjedő, 88. fig. szerint készített rövid derékrész alsó vonalán túlr. A baloldali hasitékkal ellátott előli lapot, itt felében felkapcsoljuk. Ezen selymes, az alsó szélén 10 cm. széles plisszéval töltött alap rózsaszínű sifonnal elfátyolozott felsőszövetet a 87-90. fig. szerint szabjuk, a kis rajz 93c. fig. méretei szerint meghosszabbítva. A szoknyát a kis rajz 93. fig. adja. A szegélyekbe varrt fodor 5 m. b. s. elől 21, hátul 64 cm. magas. A 93. figurát rajz szerint, sűrű hajszálvékonyágú szegélyekbe varrjuk; közbe egy, mint a fodron, csipkebetétek és csipkekörzések vannak. A felsőrészt és a fodor közötti betét alól a szövetet kivágjuk. A 93. figurát a csillagnál fogva a derékvonal mentén a bélésrész a csillagjára erősítjük. Az előli betét nyeregszerűleg veszi körül a derekat, az aláérő pántig. Ezen a 91. és 92. fig. után vágott vállpántot a vállon átkapcsoljuk s az április 1-én megjelent számunk 71. fig. után vágott állógallérhoz hasonlóan tüll- és csipkebetétekből áll s a kivágott bélésrészeket a vonalig alá van illesztve. Itt kezdődik a bélésderék felsőszövet borítása, a mely elől és hátul szegélybe varrt muszlinból és csipkéből áll, fönt sima és a derékban behuzva buggyosan lóg a szoknya felvarrására. A derekát liberti szalagöv veszi körül. Fönt a vállpánt elejét csipkeszakalka veszi körül, a mely részről a vállon át folyó 10 cm. széles, 30 cm. b. szegélybe varrt selyem-muszlin részek nyulnak ki. Az ujjakat az április 1-én megjelent számunk 28. fig. adja. Az ujjakat fönt elől 12, hátul 18 cm. hosszú szegélybe varrt, simán fektetett muszlin borítja. A 120 cm. b. elől 25, hátul 68 cm. hosszú, fönt egyenes dudort csipkeszalag alatt erősítjük fel, a melyet itt 8 cm. hosszan finom szegélyekkel és állóránccokkal szükítünk. Alul hasonlóképpen behuzva fekszik a dudor buggyosan a 6 cm. széles csipkefogalóra, ennek felvarrását eltakarva.

33. sz. Zsákalaku kabát tamburirozással és pántdiszszel. Ehhez 44. sz. Szab.: mintáiv XVI. sz., 104-108. fig. A krémszínű etaminból való elegáns kabátot 1 1/2 cm. szélesen áttűzött krémtafopánttal határolt, hasonlószínű gyapju tamburirozás disziti tisztán beékelve. A háton egy a betétet, mint a pántot az ujjak felső részével együttesen előre-



18. sz. Ruha berakott szoknyával és csarppal 6-7 éves leánynak. Szab., magy.: mintáiv VI. sz., 39-46. fig.

19. sz. Reformruha ujjnélküli zsakettel 9-11 éves leánynak. Ehhez 21. és 22. sz. Szab.: mintáiv III. sz., 9-22. fig.

20. sz. Ruha dúsán galanddal diszítve. Szab., magy.: mintáiv VII. sz., 47-53. sz.



16. sz. Voilruha 10-12 éves leánynak. Szab.: mintáiv VIII. sz., 54-57. fig.

17. sz. Ruha... diszszel. Ehhez 23. sz. Szab., magy.: mintáiv X. sz., 65-68. fig.
 felé folytatjuk. Ugy a kabátot, mint az ujjakat krémszínű tafoselyemmel béleljük. Az előli keményített széleket a felső részükön kapcsoljuk. Az ujjfogalókat a vállgallérhoz hasonlóan krémtüll felett gyengéd kék posztórátéttel, fekete-fehér zsinórral és különböző színű tarka selyem lánccöltésű himzésel diszítjük. A vállgallér pántszerű részeit kép szerint hasonlóképpen előállított pántok és befött selyemgrelők ékítik. Az utóbbiak ékítik az ujjfogalók csucsba vágott sarkait, melyek vonaljelzés szerint egymást borítják. Az alsó szélén behuzott ujjakat szám szerint erősítjük a foglaló alsó széle ellen. A kabátot a 104-108. sz. szabjuk, a 104. és 105. figurák a kis rajz méreteinek megfelelőleg meghosszabbítandók és a 104. figurán mindkét behajtás figyelembe veendő. Az ujjakat a kis rajz 107. fig. adja.



21-22. sz. A 19. szám háta rövidítő zsaket nélkül és a zsaket külön.

35. sz. Vászorruha elüti diszszel. Szab. és hátkép: mintáiv XV. sz., 94-103a. fig. A termézetes színű vászoruhat kék szatinnal, valamint a szövétből való paszpollal diszítjük. Kékalapu sárgás spachtel négyzetek ékítik az elől kapcsolós bluzderék alapját, a látható módon. A szoknyát a kis rajz 94. fig. adja. Az a. és c. fig. szerinti szegélyrészeket 5, fönt mintegy 1 cm. széles, lefelé keskenyedő s a vonalon kinyúló szegélybe varrjuk és 24-től 26-ig 23-on át, illetve 27-től 28-ig és 29-től 30-ig a szoknyalapok közé foglaljuk őket. Ezeket fönt az előli varrás kidolgozása után 25-től 26-ig, 31-től 32-ig és 33-tól 34-ig egyesítjük. A bevarrás kidolgozása után szám szerint erősítjük az oldalapokra a pántokkal összefogott s a 95. fig. után vágott csipőpántokat és a hátsó lapot kereszt és pont, valamint betüklkel jelzett keresztet és az oldalapok hasonló betüklkel jelzett pontjai szerint, baloldalt a hasitékot eltakarva, ráncokba rakjuk. A 96. fig. adja a szoknyát kép szerint diszítő szatinpántot. Az április 15-én megjelent számunk 9. és 10. fig. után vágott bluzdudorbélést a nyaknál kellőleg kivágjuk s azután a 97. és 98. fig. után vágott, elől egymásra kapcsolt felsőszövettel borítjuk, az utóbbiból kiszabás



23. sz. A 19. szám háta



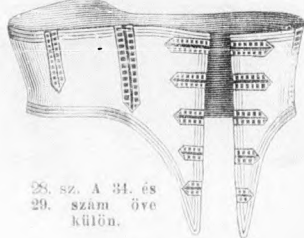
24. sz. Nagy szalmakalap levélkoszorúval és tányéralaku rozettával. 25. sz. Kapot éltesebb hölgyeknek. Ehhez 27. sz.

26. sz. Kapot rózsadísszel.



27. sz. Kapot éltesebb hölgyeknek. A 25. szám eleje.

a gipürbetéttel foglalószérien borított az alsó ujj szélétől 3 cm-nyire fekszik. A dudorokat szintén teneriffacsillagok díszítik és a látható módon 5 cm. széles, egész keskeny lynkaes szegélyvel határolt izezett szövetcifodrot varrunk. A derékon csupán kissé túlerő derékszél 16 cm. széles, ráncolt, hálsonttal keményített világoskék atlaszszalag határolja, a melyet



28. sz. A 31. és 29. szám öve külön.



29. sz. A 34. szám háta. Ehhez 28. sz.

előtt rajzon belül, elől kivágjuk a szövetet és szegélybe varrt részzel helyettesítjük. A hát felsőszövetét a hátkép szerint szegélyekbe varrjuk (szövetet hozzáadva). Az alsó, elől kereszt és pont szerint ráncba rakott szélhez simul a 101. fig. után vágott, elől kapcsos öv; az előli szél 3 cm. széles, szegélybe varrt pánt határolja. A 99. fig. szerinti pántokat vonaljelzés szerint erősítjük a vállakra. A 100. fig. után vágott gallért a nyak-kivágásra erősítjük, s a pontozott vonal mentén kihajtjuk. A kis rajz 102. fig. után vágott felsőszövetujjak felső felén a szegélyek számára a szövetet hozzáadjuk. A 103. fig. után vágott díszes kézelők a ráncolt alsó szél borítják és a harántoldalokon vonaljelzés, valamint kép szerint egymásra van fektetve.

36. sz. Nyári ruha széles vállgallérral és szegélydíszszel. Szab. és hátkép: mintáiv XVIII. sz., 117-123a. fig. A nyár közepére való világossárga etaminruhát világoskék selyemmel béleljük. A hátul kapcsos belésderekat az április 1-én megjelent számunk 20-23. fig. adja és főt a 118. és 119. fig. után vágott vállpánt alatt ki van vágva. A vállpántrészek és az állógallér teneriffacsipke-utánzatból valók. Egyébiránt a belésderekat a vállpántrészekhez vonal- és számjelzés szerint záruló s a kis rajz 120. fig. után vágott, alul előírás szerint behuzott, hátul rátartott felsőszövet borítja. Ezt a kiszabás előtt hosszszegélyekbe varrjuk és zsaketszerűleg 18 cm. széles, tisztán beékeltt tüllcsipkebetéttel díszítjük. A 121. fig. szerint, szintén szegélybe varrt szövetből készített vállgallérrészeket, 5 cm. széles, beékeltt gipürbetéttel határoljuk, valamint teneriffacsillaggal díszítjük és vonal- és számjelzés szerint a vállpántrészekre erősítjük. A belsővarráson mért 32 cm. hosszú beléssujjakat főt a 122. fig. szerinti tüllcsipkerészszel borítjuk, a melyhez a kis rajz 123. fig. után vágott, főt laposráncokba rakott, alul behuzott dudor esatlakozik. Az utóbbi

hátul kapcsolunk és 118 cm. hosszán esarú végszerűen leóg. A felsőszövevetszoknya felsőrészt a kis rajz 117. fig. adja. Ezt az első vonalig 1 1/2 cm. közökben szalmaszálszélességű hosszszegélyekbe varrjuk, azután pedig a felső szélén elől és oldalt rátartjuk és hátul csillagig behuzzuk.

Ezen rész alsó szélére a vonalig teneriffabetéttel ékelünk. Ehhez 5 cm. széles csipkebetéttel és egy elől 20, hátul 50 cm. hosszú, 480 cm. bő, a hátsó varráson föléle 4 cm. széles, lekeskenyített egyenes fodrot erősítünk. Az utóbbi a felső szélén 12 cm. hosszú szegélyvel szükítjük és 18 cm. széles tüllcsipkebetéttel határoljuk.

37. sz. Sétaruha testhezálló derékkal. Szab. és hátkép: mintáiv XIX. sz., 124-130a. fig. A barnás, magában kockás, könnyű gyapjuszövetruhát selyembetét emeli, ebből készítjük ugyanis a bélelt derék mellényszerű 1. előrészt, betétjét, állógallérját és szoknya-betétjét. A gombpántok uniposztóból valók, valamint a letűzött külső szélek paszpolszerű díszre is. A hátul záródó állógallér vászonkihajtását a baloldalon előre felé átkapcsoljuk. A ruha számára a 126-130. fig. után vágjuk a szám szerint egyesített derékrészeket. A 2. előrészt a vonalig borítja az 1. előrészt, ez pedig csillagot csillagra téve egymást.



30. sz. Csipkegallér stólaszerű végekkel és liberti muszlindíszszel.



31. sz. Vállgallér szalagmunka, sifonvégekkel és hasonló díszszel.

A jobb övrészt balra átkapcsoljuk; a bal csupán a belső vonalig terjed. A május 15-én megjelent számunk 65. fig. után vágott belésszoknyát a kis rajz 32. fig. szerint szabott felsőszövevetszoknya borítja. Az utóbbinak előli lapján vágott csipőpánttal bir és kereszt és pont szerint, a pontozott vonal mentén előre fektetett ráncokba s ezenkívül oldalt a kereszt s a hátsó lap a) pontja szerinti ráncokba rakjuk. A vonalig, valamint 10 cm-rel mélyebben zsinór fölött újból behuzott hátsó alsó lapot 1-3-ig erősítjük a hátsó felsőrészhez, a melyet főt behuzunk s a hátsó lappal együttesen az a) fig. ellen varrjuk. A belés- és felsőszövevetszoknyát keskeny lényő egyesíti.

40. sz. Alkalmi ruha sújtásdíszszel. Ehhez 46. sz. Szab.: mintáiv IV. sz., 23-31. fig. A fekete-fehér sújtással díszített fekete posztóruha szoknyája különös érdekességű, a mennyiben a csipőpántját a szoknya-részen hátul bodorítjuk. A zsaket gallérja és kézelője tarkán himzett fekete tafotáblól s himzett fekete batizt négyzögekből áll. A rövid zsaket előli alsó sarkai fekete-fehér paszománt grelókkal végződnek. A szoknyát a kis rajz 23. a csipőpántot a 24. fig. adja, az első csillagtól a hasitégig behuzva, a csipőpánt ellen

A 130. figurán figyelembe veendő a vállpánt vona. A betétet a gallérral, belés- és felsőszövetujjakkal április 1-én megjelent számunk 24., 28. és 29. fig. ad. Ez utóbbi alsó részén, minden izezés nélkül, egyenesen vágjuk. Belső varrását a derék karöltőjének csilla-jelzi. A szoknya csipőpántját a 124. fig. adja (a rö-dítés a 130b. fig. szerint kiegészítendő), az előli hátsó lap vágott. A kis rajz 125. fig. után vágott oldalsó szoknyarész szám szerint, valamint csillag és a) csillagot a hasonló jelzésekre helyezve a csipő-pánt ellen varrjuk. Főt a duplapontokkal jelze helyeken rátartjuk, alul elől 91-től hasitég van hagy-s az alul 12 cm. széles selyeméket közbe foglaljuk. A szoknyahasiték hátul a csipőpánton van.

38. sz. Vászorruha nagy vállgallérral. Szab. hátkép: mintáiv XXV. sz., 160-162a. fig. A világoskék vászonruhát kép szerint, egyes brandenburgi figur díszítik. A derék főt sima, alól sötétkék mosha-sujtásból való, könnyedén ráncolt, hátul testhez sima felsőszövet borítja csipkebetét és állógallérral kie-gészítve. A szükséges szabásrészeket az április 1-megjelent számunk 20-24. fig., valamint ugyanaz-mintáiv 28. és 9. fig. adja. Az ujj alsó részére sújt-sal kivarrt betétrészt varrunk be, vagy rá, kép szeri-A nagy, felsőszövevettel bélelt vállgallért mai mint-ivünk 160-162. fig. adja. A jobb rész vágott pánt, csillag csillagra érve, a baloldala átnyulik. A m-mintáivünk 147. fig. után vágott tölcészerű szokn-felső szélét szövetcifodrot veszi körül. A szoknya lapja-lent mind lekerekítve, keskeny szegélyvel (szövet-hozzáadva) egymásra fektetjük.

39. sz. Etaminruha szalagáthuzattal díszítve. Ehhez 45. sz. Szab.: mintáiv V. sz., 32-38. fig. A hasonló-színű beléssel ellá-tott sötétkék eta-

minruha vállpántszéri vállgallérrészeit a 34. és 35. fig. után vágjuk, a melyeket a rajz szerint kidolgozandó paszpolsított hasitékokkal díszítünk s a jobb előli szélén arany gombocskákkal végződik és pántszérileg át van kapcsolva (lásd a bal előli rész belső vonalát). Ugy ezen, valamint a 37. fig. szerinti övrészek bevágásain át 12 cm. széles, esarú, pedig 32 cm. hosszú, lekeskenyített és rojtzott végekkel zárul. A 14 cm. magas, sima alsó ujjdísz felső szélén, hasonló módon 7 cm. széles atlaszcsikót húzunk át, a mely csokorral és tarkán mintázott, tamburiro-zással díszített, világosan kihimzett bársonnyal végződik. Az előlkapcsos belésderekat, az állógallért és beléssujjakat az április 1-én megjelent számunk 20-23., 71. és 28. fig. adja. Az első a jobboldalon felvarrt, balra átkapcsolt s a 33. fig. után vágott betéttel látjuk el, a melyet az állógallérhoz hasonlóan filépipüresipkével borított, fehér selyemből készítettünk. Ezenkívül a derekat még a már említett vállpántszéri vállgallér is borítja, a melyet az előli szélén himzett

bársonnyal béle-lünk s a pontozott vonal mentén kihaj-tunk. A váll-gallér külső szélé-hez elől, 76-77-ig erősít-jük a vonal-

jelzésig vékony zsinór fölött kétszer behuzott s a 36. fig. után vágott előli felsőszövetet, va-lamint a hátsó közép-től a duplapontig a há-tat és oldalt együttesen borító, főt zsinór föl-ött bevarrt, alul könny-edén ráncolt felső-szövetet és végül a vállon, a kis rajz 38. fig. után vágott felsőszö-vevetszoknyának a vonal-jelzés alatt található állóráncai. A buggyo-san leógó előli felső-szövetet, valamint a felsőszövevetszoknyát alul előírás szerint állórán-cokkal szükítjük. A már említett övrésze-ket a derékon kissé túlerő derékszél borítja.



32. sz. Elegáns muszlinruha egybenabott alappal. Szab., háta és belsége: mintáiv XIV. sz., 85-93b. fig.

ndő a vállpánt vonala. felsőszövetjakkal az 24., 28. és 29. fig. adja. izezés nélkül, egyenek karöltőjének csillaga 124. fig. adja (a rövidszitendő), az előli és 125. fig. után vágott nt, valamint csillagot ktre helyezve a csipő- uplapontokkal jelzett 31 hasíték van hagyva kket közbe foglaljuk. pánton van.

41-43. sz. Rátétmunkájú bordűr, mosható festéssel diszítve. A 41-43. számú rátét munkájú virágalakok egyenként és folytatólagosan egybe-

valamint ugyanazon -j alsó részére sujtás- e, vagy rá, kép szerint. -állgallért mai minta- b rész vágott pántjai alra átnyulnak. A mai -tölesérszerű szoknya rül. A szoknya lapjait, szegélylyel (szövetet) gáthuzattal diszítve.

varrjuk 47-től 50-ig. A szoknya varrásait 2 cm. széles sujtással kivarrt, egyenes posztópántok fődik, a melyek a csipőpánton folytatódnak. A szoknyán a vonalig alá erősített fodrot megfelelőleg izezzük s alul tűzessorokkal, félmagasságban pedig sujtással diszítjük. A felsőszövet szoknyát, valamint a május 15-én megjelent számunk 65. fig. után vágott bélés szoknyát keskeny lényző fogja össze. A 25. és 26. fig. után vágott, előli kaposos zsaket előli részeit kereszt és pont szerint a pontozott vonal mentén erős törésbe fektetett ráncokba szabjuk s azután a zsaket többi részéhez hasonlóan béléssel törésbe fektetett ráncokba oldal vonaljelzés szerint erősített s a 27. fig. után vágott részt látjuk el. A zsaket alá oldalt vonaljelzés szerint erősített s a 27. fig. után vágott részt látjuk el. A zsaket alá oldalt vonaljelzés szerint erősített s a 27. fig. után vágott részt látjuk el. A zsaket alá oldalt vonaljelzés szerint erősített s a 27. fig. után vágott részt látjuk el.

kötött bordűr gyanánt használhatók. Ezeket bársony, vászon illetve kanavászból vágjuk ki tamburirozással, vagy láncöltésekkel határoljuk és mosható színekkel kifestjük, valamint diszöltésekkel emeljük. A 41. számú fehér bársonyalapu, szürkés-kék színezetű, vörös-zöld-sárgán befestett kelyhet, a 42. sz. vörös színezetű, vászonra festett zöld kelyhet és hasonló összekötő vonalakat, végül a 43. számú kép kanavászra festett zöld kelyhü lila virágot mutat be.

47. sz. Elegáns pongyola. Ehhez 48. és 49. sz. Szab.: mintáiv XVII. sz., 109-115. fig. A matt rózsaszínű básztyempongyolának a kis rajz 112. fig. után vágott felsőszövetét plisszirozzuk, azonban a plisszirozás előtt 3 cm. széles, erős, fehér csipkebetéttel szegélyezzük, a melyhez bodrozott, 13 cm. széles, 10 cm. bő csipke zárul. Ezen felsőszövetet a karöltő kivágása előtt plisszirozzuk és azután a 109-111. fig. után vágott rózsaszínű gyapjubélésnek megfelelőleg rendezzük el fönt a vállon és a karöltőnél; a béléssel csupán előli és fönt egyesítjük, egyebütt szabadon ráfekszik. A bélés előli részén ki kell dolgozni a haránthasítékot, az alsó szélét a duplapontig behuzzuk és a felsővel egyesítjük. A 113. fig. szerint szegélybe varrt fehér selyemből vágott vállgallért a kiszabás előtt a hátsó középpel parallel futó szegélyekbe varrjuk. A gallér közepe és széle csipkebetéttel van ellátva. A külső széléhez 4½ cm. bő csipkefodrot erősítünk.



ruha egybenstabbt s belsje: mintáiv -93b. fig.

33. sz. Zsakabát tamburirozott betéttel és pántdiszszel. Ehhez 44. sz. Szab.: mintáiv XVI. sz., 104-108. fig.

34. sz. Vászonruha előtő galanddiszszel és miderszerű övvel. Ehhez 28. és 29. sz. Szab. és magy.: mintáiv XXIV. sz., 153-159. fig.

35. sz. Vászonruha előtő diszszel. Szab. és hátkép: mintáiv XV. sz., 94-103a. fig.

36. sz. Nyári ruha széles vállgallérral és szegélydiszszel. Szab. és hátkép: mintáiv XVIII. sz., 117-123a. fig.



37. sz. Sétaruha testhez álló derékkal. Szab. és hátkép: mintáiv XIX. sz., 124-130a. fig.

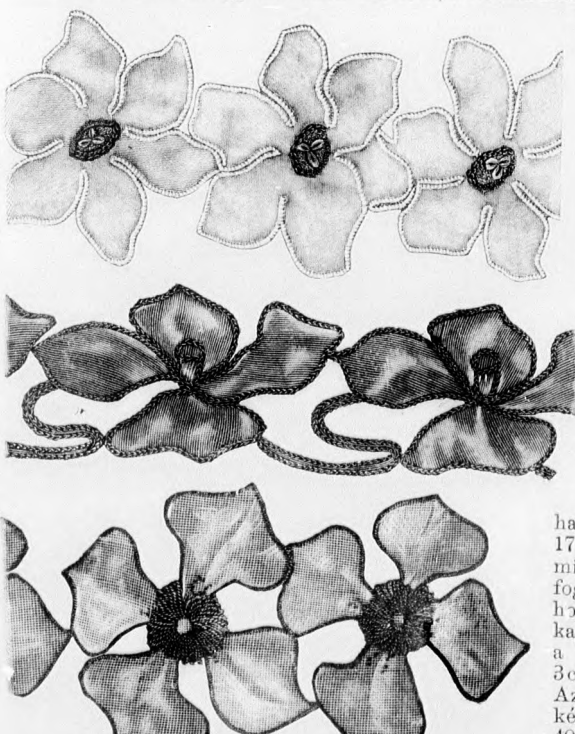
38. sz. Vászorruha nagy vállgallerral. Szab. és hátkép: mintáiv XXV. sz., 160-162a. fig.

39. sz. Etaminruha szalaggal áthuzott díszszel. Ehhez 45. sz. Szab.: mintáiv V. sz., 32-38. fig.

40. sz. Állógalléros szalagdíszszel. Ehhez 44. sz. Szab.: mintáiv IV. sz., 23-31. fig.

A 114. fig. után vágott belésujjakat alul a vonalig sima felsőszövettel, a felett betét-tel és 64 cm. bő, 30 cm. széles, behuzott dudorral borítjuk és az alsó széléhez varrjuk 75-77-ig a 115. fig. szerint szabott alsó ujjrészt. Ezt a szélén, azután pedig 4 cm. széles köz után betéttel és ugy e között, mint fölötté szegélyesoportokkal díszítjük. (Szövetet hozzáadva.) A végét 4 1/2 cm. széles csipkefodor képezi.

50-53. sz. Különböző uj-gallérok. Szab.: mintáiv XIII. sz., 82-84. fig. Az 50. számú két részből álló gallért duplán vett, legfinomabb, fehér batisztból vágjuk. A részeket elől egymás ellen fektetve, a ruhába illesztett, 36 cm. bő, 4 cm. foglalóba



41-43. sz. Bordür rátétmunkából, mosható színekkel festve. (1/3 eredeti nagyságban.)

erősítjük. Két finom létraöltés-ekkel egyesített, 1/2 cm. széles, a gallér alakjának megfelelő batisztpántok veszik körül a 82. fig. szerinti gallérrészeket. A belső pántot nefelejtpontok díszítik. Az 51. sz. gallért matt kék batisztból készítjük, a melynek 40 cm. bő, 6 cm. széles állógallérját 1 cm. széles, fehér batisztpántokkal díszítjük, hasonló szélességű közökben. A felső gallérszélbe erősítjük az elől csucsba vágott s a 83. fig. szerinti lehajtott részt, a melyet díszes galandocsával erősítünk meg, 1/2 cm. széles batisztpánttal határolunk és elől három gipír csillaggal díszítünk. Az alsó gallérszélre plisszirozott, fehér pánttal körülvevett részeket erősítünk, a felsők 11 cm. széles, 12 cm. hosszúak, az alsók pedig hasonló szélesség mellett 17 cm. hosszúak; azonban mindegyiket föntről 3 cm. hosszan gyöngyházgombokkal varrjuk ki; az alsó széléit a pántok felelőssége előtt 3 cm. szélesen lekeskenyítjük. Az 52. sz. gallért szintén matt kék batisztból készítjük. A 40 cm. bő, 5 cm. széles, egyenes, duplaszövetű állógallért föntről két 15 cm. bő,

3 cm. széles, áthajtott részzel látjuk el, a melyek elől 3 cm. szélesen szét-állnak. Az alsó gallérszélhez az elől közepén két egymásra fektetett 6, illetve 10 cm. széles, 11 és 14 cm. hosszú batisztrészeket erősítünk, a melyek lehajtott részekhez hasonlóan, a gallér duplaszöveté közé vannak foglalva és két 1/2 cm. széles pánttal van határolva, létraöltésekkel egyesítve, 3 cm. széles, fehér mosógaland fekszik elől kis csokorba kötve, a gallér körül. Az 53. számú gallér 1 cm. széles, matt fehér atlaszszalagból és hasonló széles, díszöltésekkel ható mohárgalamból áll és 3 cm. nagyságu himzett batisznégyszögekkel van díszítve. Az állógallér 40 cm. bő, 6 cm. széles. A mintáiv 84. fig. adja az elől egymásra erősített, az alsó gallérszélhez varrt pántok nagyságát.

56. sz. Ruha vászongázból elüttö paszpollal, fiatal hölgynek. Szab. és hátkép: mintáiv XXIII. sz., 147-152a. fig. Az ékrúsziniú gázvászonból való mintákat élénkivörös szaténpaspollal élénkítjük. A vállgallért, valamint a 8 cm. széles egyenes ujjfoglalót vörös selyem géplímzés díszíti; a derék és ujjak szegélyét hasonló selyemmel vonjuk be. A kapesos hasitékkel ellátott szoknyát a kis rajz 147. fig. adja, a melynek keskeny lénszűjét, a 148. fig. után vágott öv borítja. A szövet átlátszósága miatt ugyanolyan színű, alul plisszéval végződő, hasonlóképpen szabott belésszoknyát viselünk a felsőszövet alatt. A bluz-derekat az április 15-én megjelent számunk 9. és 10. fig. után vágott elől gombos belésre erősítjük. A 149. fig. szerinti lénszöt az állógallérhoz hasonlóan balra átkapcsoljuk. Az előli, a 150. fig. után vágott, egymásra gyöngyházgombokkal erősített felsőszövetrészeket, a melyek a derékban kereszt és pont szerint ráncoltak, figyelembe veendő a gombok vonala és a behajtás. A közepén végig 5 cm. széles szegélycsoportba varrt felsőszövet simán borítja a hátat. A 151. fig. adja a duplaszövetből vágott foglalót, a melyet a bluz felsőszövet kivágása ellen varrunk és a melyhez föntről 141-től 142-ig, a 152. fig. után vágott vállgallért erősítjük. Az április 15-én megjelent számunk 12. és 44. fig. után vágott belés- és felsőszövetujjakat a belső varráson 40 cm. hosszura vesszük és alul a fent említett foglalóval vesszük körül.

57. sz. Bluz bordüresikkal díszítve. Szab. lásd magy. Az egyszerű bluzt világoskék, 2 1/2 cm. széles, tarka és tekete-fehér pöttyekkel átszőtt bordüresikkal áthuzott voalból készítjük. Az elől gombolt belésderék (lásd a június 1-én megjelent számunk 41. és 42. figuráját) felsőszövetén a világoskék csikok, a záróráné mellett egy kék és két tarka csikból kis laposráncot képezve erősen le vannak tűzve. Ezen díszít elől kétszer, a hátton és ujjközépen hasonló számban alkalmazzuk. Az április 1-én megjelent számunk 71. fig. után vágott, hátul záródó állógallér, ráncba szabott világoskék rátűzött bordüresikkal borított csikokból áll és borítja az elől és hátul gomblyukakkal ellátott kieserelhető foglalót, a melyet az április 15-én megjelent számunk 94. fig. ad. A bluzt elől, a ránc alatt láthatlanul gomboljuk, hátul a derék hosszában szalagos huzókorcot tűzünk rá. Az április 1-én megjelent számunk 28. fig. szerinti ujjak 8 cm. szélesen ráncolt foglaló díszre a föntről és lent behuzott s a május 15-én megjelent számunk 31. fig. után vágott felsőszövettel van borítva.

61. és 62. sz. Hálóing szegélydíszszel hölgyeknek. Ehhez 60. sz. Szab.: mintáiv XXVII. sz., 171-178. fig. A batisztsifon ing ingalját a 171. és 172. fig. után vágjuk, a kis rajz 178a. fig. méretei szerint meghosszabbítva. Az előli ingaljon rajzon belül a 174. fig. után vágott alap szélességében igen keskeny hosszszegélyekbe varrjuk és föntről az alpnak megfelelően kivágjuk. A 175. fig. szerinti, keskeny nyakfoglalóval



44. sz. A 31. szám háta.

45. sz. A 39. szám háta.

46. sz. A 40. szám háta.

egybe erősített vállgallér alapját a 176. és 177. fig. adja. Az előli gallérrész számára a 21 cm. hosszú, 46 cm. széles, a hátsó rész számára pedig a 24 cm. hosszú, 42 cm. széles szövetrészt az alap alakjának megfelelőleg apró szegélyekbe varrjuk, a melyek az alap alatt kiugranak. A gallér ívezett szélét triminggaland díszíti. Ezen vállgallérrészeket lyukacsos szegés köti össze. Az előli ingalj jobb szélét 2 cm. széles gomblyuk, a balt hasonló széles gombos csikkal látjuk el. A kis rajz 178. fig. után vágott, fönt előírás szerint behuzott ujjakat szintén lyukacsos szegéssel foglaljuk a karöltőkbe, 194-et az előli ingalj 194-re fektetve. Az ujjak alsó szélét 13 cm. széles, 88 cm. bő, a felső szélén 5 cm. hosszú szegélyvel szűkített s a belső varrásán hasított szövetfodor határolja. Ezen fodrokat a vállgallérhoz hasonlóan 2 cm. széles vertesipke határolja. Az előírás szerint behuzandó hátsó ingalját a 173. fig. szerinti hátsó vállpánt duplaszöveve közé foglaljuk és a hálóing alsó szélét négy harántszegélyvel díszítjük. A foglalóra, előli, a vállgallér alatt csokorba kötött színes se-lyemszalagot erősítünk és huzunk át az ujjak belső varrásán, alul két hurkolt lyukon át. (Lásd a 60. számú képet.)

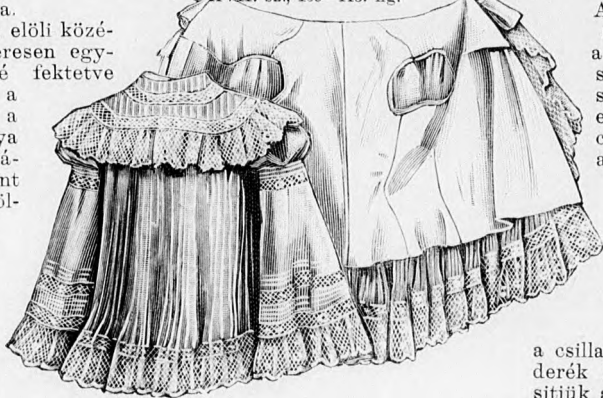
63. sz. Ruha tiüll-és csipkedíszszel.

Szab. és hátkép: mintáiv XX. sz., 131-135a. fig. A fehér tafotalapú ruhát vörös pomponos, fekete pettyes fulárból készítjük és 10 cm. széles, fekete, tisztán beékeltsipkebetéttel díszítjük. A bélés szoknyát borító felsőszövevet a kis rajz 131. fig. adja.

A betét az előli közepén kétszeresen egymás mellé fektetve huzódik át a szoknyán a felsőszoknya lapok varrását, valamint a fodor fölvarrását borítva. A szoknyát borító, betéttel ékített derekat a 132. fig. szerint szabott zsekszerű



47. sz. Elegáns pongyola. Ehhez 48. és 49. sz. Szab.: mintáiv XVII. sz., 109-115. fig.



48. és 49. sz. A 47. szám háta és eleje.

felsőszövet alatt (lásd a bevarrást a vállon) ráncolt széles fekete atlaszszalag öv borítja, a mely hátul mint hosszú, többszörösen csomózott vég lóg le a szoknyán. A zseketet előli fekete batísz, himzett virágok veszik körül, a nyakkivágáson folytatódva és díszítik az állógallért is tüllből. A mintáiv 140. fig. után vágott betéttel pomponos, bodrozott fekete tüll borítja, a melyről a kis rajz 134. fig. szerint az újdudorokat is készítjük. Ezeket fönt a vonalig többszörösen behuzzuk és a 133. fig. szerinti fulárral borított felsőrész ellen vannak varrva, 114-et 114-re téve; alul a sajtáságos, a 135. fig. után vágott kézelők simúnak hozzájuk, csipkevirágokkal díszítve. A kézelőn figyelembe veendő a varrásán az alsó fél pántszerűleg kivágott része, a melyet gombbal díszítünk s a felső szélre vonaljelzés szerint fölkapcsolunk. A nagy básztkalap baloldalt magasan föl-hajtott karimájára sifonrozottakat fektetünk.

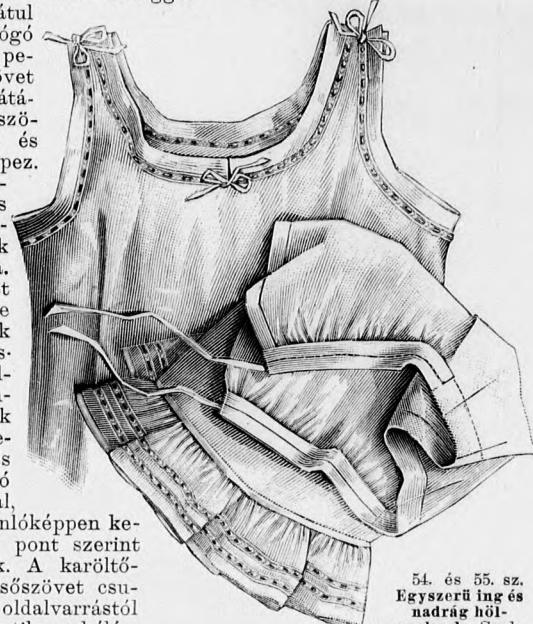
64. sz. Posztóruha rézsut fektetett derék felsőszövevettel és félhosszu ujjakkal. Szab. és hátkép: mintáiv XXVIII. sz., 179-181a. fig. A pasztelkék posztóruhát hasonló színezetű, 18 cm. széles libertiszalag, ékrüszinű csipke és egész mattzöld, igen apró fehér

selyemgombocskákkal kivarrt atlaszspaspollal díszítjük. A rézsut és bluzszerűen borított derék kiszabása, éppen úgy, mint a gazdagon ráncolt és széles harántszegélyekkel ellátott szoknyáé, igen eredeti és pompás.

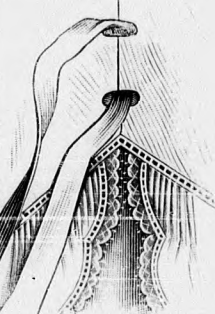
A szoknyát a kis rajz 179a-c. fig. adja, a melyet kereszt és pont, valamint az a. és b. betűkkel jelzett kereszt és hasonló pontok szerint ráncba rakjuk. A hasíték bevágást hátul kis laposránc borítja. A vonalon 15 cm. széles harántszegélyt fektetünk, a szövevet a hosszában hozzáadva. A bélés szoknyát az április 1. megjelent számunk 119. fig. adja. A derekat, a melynek rézsut egymásra fektetett s a kis rajz 180. fig. után vágott felsőszöveve a derékszél felett csupán 5 cm. nyire terjed és itt behuzva bluzszerűen ráncolt, ez alatt az említett libertiszalag borítjuk. Hátul a szalag lelógó csokrot, előli pedig a felsőszövet ráncait alátámasztó többszörös csokrot és tekerést képez. A derék alapját az április 1-én megjelent számunk 20. fig. adja. A felsőszövet szélességére a vállon át két selyem tűzessorokkal felerősített ráncokat rakunk a. és b. kereszt és hasonló pontokkal, előli hasonlóképpen kereszt és pont szerint ráncoljuk. A karöltőnél a felsőszövet csupán az oldalvarrástól a csillagig foglaltatik a bélésderék karöltőjébe, illetve erősítjük a bélés és felsőszövetujj ellen. A felsőszövetet csillagtól csillagig szabadon hagyjuk és itt a felsőszövetujj felső részével egyesítjük, a melyet a kis rajz 181a. fig. után vágunk; a pontozott vonal jelzi a tulajdonképpeni karöltőt. Az említett kis rajz b. fig. szerinti csipkebetéttel áthuzott dudor behuzva a felsőrészhez simul és alul a 37 cm. hosszú rövidített bélésujjal végződik. A betét és az április 1-én megjelent számunk 24. fig. után vágott állógallér a dudorral egyezik.



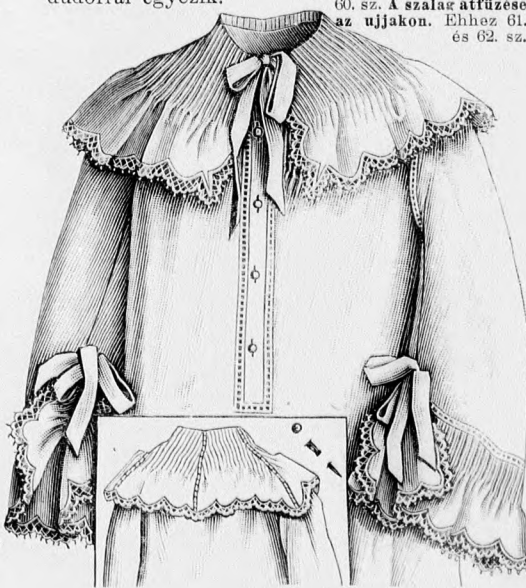
50-53. sz. Különböző új gallérok. Szab.: mintáiv XIII. sz., 82-84. fig.



54. és 55. sz. Egyszerű ing és nadrág hölgyeknek. Szab. és magy.: mintáiv I. sz., 1-3a., b. fig.



60. sz. A szalag átfűzése az ujjakon. Ehhez 61. és 62. sz.



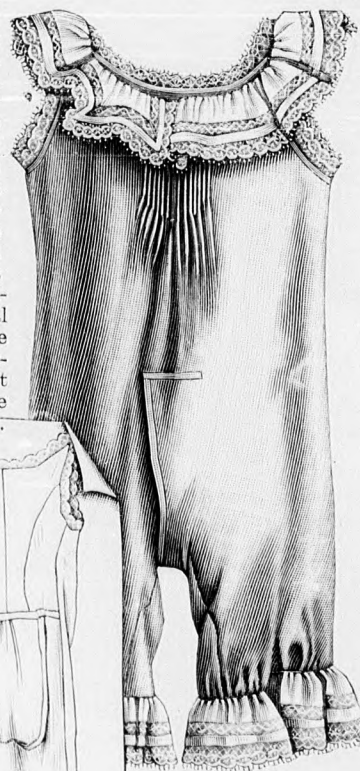
61. és 62. sz. Hálóing szegélydíszszel hölgyeknek. Ehhez 60. sz. Szab.: mintáiv XXVII. sz., 171-178. fig.



56. sz. Ruha vászongázból előtű paszpollal, fiatal hölgyeknek. Szab. és hátkép: mintáiv XXIII. sz., 147-152a. fig.



57. sz. Bluz bordüresíkokkal. Szab. lásd magy.



58. és 59. sz. Ingnadrág básztselyemből vállzárrással. Szab. és magy.: mintáiv II. sz., 4-8. fig.



63. sz. Ruha tüll- és esipkedésszel. Szab. és hátkép: mintaiv XX. sz.,
131-135a. fg.

64. sz. Posztóruha rézsut tűzött derék felsőszövettel és felhosszu ujjakkal. Szab. és hátkép: mintaiv XXVIII. sz., 179-181a. fg.

Felelős szerkesztő: Csepreghy Ferené. Kiadótulajdonos: Rákosi Jenő Budapesti Hírlap Ujságrállata (igazgató Zilahi Simon). Budapesti Hírlap nyomdája.

A mai nyolcoldalas főlapoz Tündér Ujjak és szórakoztató melléklet, valamint szabásmintaiv van csatolva.