

A Divat Ujság megjelenik havonként kétszer, minden hó elején és közepén. Szerkesztősége és kiadóhivatala: Budapest, VIII. ker., Rókk Selyerd-utca 4. sz. Előfizetéseket csakis naptári 1/4, 1/2, 3/4 és egész évre fogad el bármelyik hazai könyvkereskedés, meg a kiadóhivatal.

negyed postai szétküldéssel. **2 kor. 20 fill.**

Minden számban szórakoztató melléklet és kétoldalas szabásminta-iv. Havonként színes divatkép és kézimunka-melléklet. Havonként változó a nyolcoldalas Tündér Ujjak iparművészeti újság, a Családi Monogram-Album lapjai és színes kézimunka-kép.

1. sz. Posztókabát paszomántdíszítésű gallérral. Ehhez 45. sz. Szab.: mintaiv XX. sz., 126-138. fig. Az elefántesont-fehér posztóból való kabátot sajtáságos, stolavégekkel ellátott gallér díszíti, a melyet ékrúszinü paszomántfigurák, hasonló színü sujtás és kis fehér nefelejtsponokkal ékített fehér vászonrészekből készítettünk, elől és hátul fehér paszomántesüngőkkel végződőleg. A kézelő díszé telje en megegyező a gallér díszével. A bélelt, fönt kapcsolt kabátot a 126. és 127. fig. adja, a melyeket a 126. fig. szerinti bélelésen, a zsebhátsók figyelembe vételével, a kis rajz méretei szerint meghosszabbítottunk. A 128. fig. után vágott vállpántot fönt ellenébe varrjuk. A több részből álló lehajtósgallért a 129-132. fig. után készítettük, a 133. fig. szerint szabott, bélelt, háromszoros vállgallért 94-től 97-ig hozzá (lásd a behajtást, valamint a fölfektetett részek körvonalait) és 95-től 96-ig pedig a kabáthoz erősítve. A lehajtósgallért a pontozott vonal mentén kihajtjuk; a behajtás tekintetbe vételével a 134. fig. után vágott stólagallért ugyanazon pontozott vonal mentén 96-tól 98-ig, valamint az előli szélekre férceljük. A kabát széleihez hasonlóan tafotapaszpallal ellátott vállgallért tűzessorok díszítik. Az ujjakat a 135-137. fig. szerint szabjuk, a 136. fig. behajtásának tekintetbe vételével. A 135. fig. után vágott felsőujjak 1. részének letűzött oldalszélei a 136. fig. szerint szabott 2. részre tekszenek 99-től 100-on át a vonalig. A 2. részen a hátsó oldalsó szélét kereszt es pont szerint ráncoljuk és 101-től 102-ig az alsó ujjakhoz erősítjük. Az ujjak belső varrását 103-tól 104-ig dolgozzuk ki és fönt adat sze-



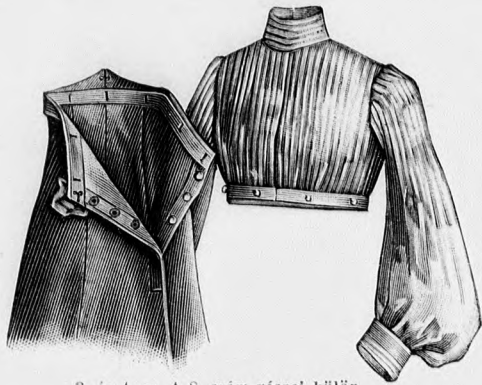
1. sz. Posztókabát paszomántdíszítésű gallérral. Ehhez 45. sz. Szab.: mintaiv XX. sz., 126-138. fig.

2. sz. Őszi kabát bő ujjakkal. Ehhez 47. sz. Szab. és magy.: mintaiv XVIII. sz., 112-118. fig.

rint bevarrásokkal, a 136. figurán pedig alul állóránccokkal szükítjük. A 138. fig. szerinti kézelőket az alsó szélhez erősítjük.

6. és 7. sz. Divatos állógallérdíszek. Szab. lásd magy.: A 6. számú képen a ruha állógalléjába erősítendő 3 cm. széles, állógallér bőségben készített fehér batisztesikot 4 cm. széles himzett batiszt borítja. A csupa négyszögű állóhimzést keskeny batisztesikkal erősítjük egymáshoz, a közbeeső részekben sárga ripszszalagot húzva át. A két középső négyszögűhöz 7 cm. hosszú pikkelyöltéses szélü himzéseket erősítünk. A 7. számú 3 cm. széles szürkés-sárga spachtelesipke és keskeny fehér batisztpántból készített gallérdísz a július 1. megjelent számunk 57. fig. után vágott, hátul kapcsos állógallér alakjának megfelelőleg szabjuk. A gallér-ről képen lévő csokórdísz két egymásra fektetett ráncolt batisztrészből áll, a melyek 30 cm. szélesek és 23. illetve 10 cm. hosszúak. A ráncokat 9 cmnyi szélességben (egészben) egymással szembe fektetjük és kis csipkenégyszögekkel ékítjük. A legfelső ráncolt részre 12 cm. hosszú csipkerészek fekszenek. A batisztránccokat és pántokat lapos varrású szegés díszíti.

8. sz. Bluz és szoknyából álló reformruha. Ehhez 3-5. sz. Szab.: mintaiv XV. sz., 89-95. fig. Az izléses ruha rövid, elől zárt selyembluz és félmagas, kockás gyapjuszövetből való mideres szoknyából áll, a melyet a 3. és 4. számú kép szerint a bluzra gombolunk. Ezen célra a bluz övszerű foglalójára gombokat varrunk és a hátsó egyenes bélelésükre, belül a felső szoknyaszélen, a megfelelő gomblyukakat dolgozzuk ki. Hátul csucsba varrt részut selyemcsik borítja oldalt a hasítékot fődő rozettánál a



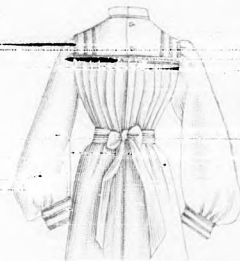
3. és 4. sz. A S. szám részei külön.



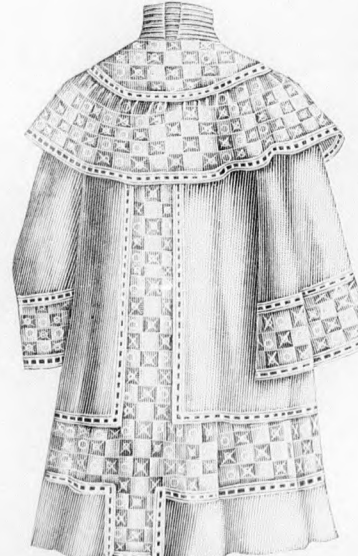
5. sz. A S. szám háta.

9. sz. Kötény festőnek. Ehhez 10. sz. Szab.: mintaiv XIV. sz., 83-88. fig. A kék köperkötény előli vállpántját a pántdisz rajzán belül keskeny szegélyekbe varrt köpper, egybeült pedig 2 cm. széles vörös szatinpántokkal díszítjük, ez utóbbiak előli egymást keresztezik, kék paszpollal határolva s a háton folytatódva. A nyakkivágást vörös szatinpánttal szegjük be és az előli kötényrész kis rajzának baloldalára fönt feltűzött 18 cm. széles és 16 cm. hosszú zsebet, valamint az övet. A 27 cm. bő, 6 cm. széles ujjfoglalat, a melyeket sarkaiknál fogva hasítékon átgombolunk, a szélén tülerő kék bélesű vörös szatimból készítjük. A vállpánt előli pántjait gyöngyházgombok ékítik. A duplaszövetből való övhöz 54 cm. hosszú, 5 cm. széles kötőszalagokat erősítünk. A kötényt a 83-88. fig. szerint szabjuk, a 83. és 84. figurát a kis rajz 88a. fig. szerint meghosszabbítva. A kötényt alul szélesen, a hátsó szélén pedig keskenyen szegjük be. Az előli és hátsó kötényrészt csillagig behuzzuk és a vállpánt alsó pántja alá foglaljuk.

12. sz. Krepplé díszített gyászgallér. Szab.: mintaiv IX. sz., 67-71. fig. A ripszszertű gyapjuszövetből készített, végig bélelt és kövászonnal ellátott gallert az alsó szélétől 20 és 30 cm. nyire két 4 1/2 cm. széles, előli csucsba vágott kereszt-pánttal díszítjük a látható módon. Az előli egészen a gallér alsó széléig erő, vászon és klottal bélelt vállgallér külső széléit hasonló 2 és 3 cm. széles rancokkal ékítik. A rancoknál szűkített gallérrészt a 67. fig. szerint szabjuk, a behajtás teljes mértékű vételeivel és a kis rajz méreteinek megfelelőleg meghosszabbítva. Az előli széleket 9 cm. széles felsőszövettel béleljük, a melybe rajz szerint a gallér összefogásánál szolgáló rüssel és zsebbel ellátott hasítékokat dolgozzuk ki. A nyakkivágást a 68. fig. szerinti foglaló veszi körül, a 69-71. fig. szerinti fent említett vállgallért hozzáerősítve. A kis rajz méretei szerint meghosszabbítandó 69. figurát alsó a) pontjánál fogva a gallérrésze erősítjük. A jobb előli vállgallérrész csillaggal jelzett helyeire hosszukás gombokat, a bal előli szélre pedig zsinórhurkokat erősítünk a zárás számára.



10. sz. A 9. szám háta.



11. sz. A 7. szám háta.

szoknya felvarrását, csücskét hátul a bluzra kapcsolva. Az alul behuzott, hátul rátartott bluzrészt (lásd a csillag- és duplapont-jelzéseket) a 89. és 90. fig. szerint szabjuk és hasonló szabású, szegélybe varrt felsőszövettel borítjuk. Alul a 91. fig. után vágott és bevarrással szűkített foglalót szám szerint erősítjük hozzá, fönt pedig a július 1-én megjelent számunk 57. fig. után vágott, szegélybe varrt állógallért a nyakkivágásba foglaljuk. A 6 cm. széles, csucsba vágott foglalóba erősített ujjakat a július 15. megjelent számunk 74. fig. adja. A 92-95. fig. szerinti szoknyán, a mely legnagyobb részben nincs bélelt és dupla gyapjuszövetből való, hátul kereszt és pont szerint egymás ellen fektetett rancokba van rakva. A részek rövidítve vannak adva s a 95a. fig. méretei szerint meghosszabbítandók. Alul védő- és söprözsínort, a hasítékra pedig szövetsikókra erősített nyomós gombokat, vagy láthatatlan gombolást alkalmazunk.



6. és 7. sz. Divatos állógallérszettek. Szab.: lásd magy.



9. sz. Kötény festőnek. Ehhez 10. sz. Szab.: mintaiv XIV. sz., 83-88. fig.

14. sz. Csüngőruha díszített állóránccokkal (smock) 3-5 éves leánynak. Szab.: mintaiv VI. sz., 44-51. fig. A világos divatos színű kasmirruhát a 44. és 45. fig. szerinti vállpánttal s a kis rajz 46. fig. után vágott, fodros és 10 cm. széles plisszével toldott beléscsüngővel béleljük. A kis rajz 48. fig. után vágott felsőszövetcsüngőhöz oly módon erősítjük 95-től 96-ig és 97-től 98-ig, a kis rajz 49. fig. szerint szabott felsőszövetujjakat, hogy a csüngő és ujjak felső széle egybeesik. Azután a szabással együtt az 50. figurán adott éket a felsőszövetujjak felső felébe 96-tól 99-ig, a felsőszövetcsüngőbe pedig hasonlóan, lefelé 96-tól 101-ig, illetve 98-tól 101-ig foglaljuk be. Egyébiránt a felsőszövetcsüngőt 101-től 102-ig az oldalvarrások, a felsőszövetujjakat pedig 99-től 100-ig terjedő varrások fogják össze. Az ily módon elkészített, 7 cm. széles szegéssel, s ezen tűzésorokkal, valamint netelejtpontokkal ékített, valamint hátul a közepén láthatatlan gombolt felsőszövetruhát a felső szélén mintegy 6 cm. széles, egyforma állóránccokba rakjuk és fehér kordonett-selyemmel az ismert módon smokkdíszszel látjuk el. Ugyanezen smokkdísz ismétlődik az ujjakon,

a csuklónál fejceskével szűkítve s a 47. fig. után vágott bélésujjakat belül ellenébe fércelve. A bélésujjakat a felső szélükön a jelek között behuzva, önállóan erősítjük a bélés vállpánt karöltőjébe. A felsőszövet felvarrását a vállpánt bélésén sima vonal jelzi: a megfelelő számok pedig adva vannak. A vállpánt felsőrészt az 51. fig. után vágott hátul záródó állógallérhoz hasonlóan sima felsőszövet borítja. Mindkét részt együttesen fehér selyem netelejtpontok ékítik sugar alakban.

15. sz. Ruhabluzszerű derékkal és bordűrdiszszel 7-9 éves leánynak. Szab.: mintaiv III. sz., 21-27. fig. A sötétkék sevióruhát 3 cm. széles, vörös, fehér pettyes bordűrdisziti.



8. sz. Bluz és szoknyából álló reformruha. Ehhez 3-5. sz. Szab.: mintaiv XV. sz., 89-95. fig.

Az előli gombolt belésderekat a 21. és 22. fig. szerint szabjuk. A kis rajz 23. fig. adja a vállon, valamint lent behuzott, alul előli buggyos előli felsőszövetet, a melynek előli zárását bordürcsik fedi. A háthoz simuló felsőszövet számára a seviót három 5 1/2 cm. széles laposránca varrjuk. A 24. fig. szerinti állógallért balra átkapcsoljuk (lásd a bal szél vonalát), a váll bordürje csucsba vágott pánt gyanánt folytatódik 3 cm. hosszú az ujjakon. A kis rajz 25. fig. után vágott, bélelt, előli és oldalt rátartott, hátul állóránccokkal szűkített szoknya felvarrását, oldalt szö-



12. sz. Krepplé díszített gyászgallér. Szab.: mintaiv IX. sz., 67-71. fig.



13. sz. Szegélyvel díszített bluzos gyászruha. Szab.: lásd magy.: mintaiv XXIII. sz., 159-162. fig.

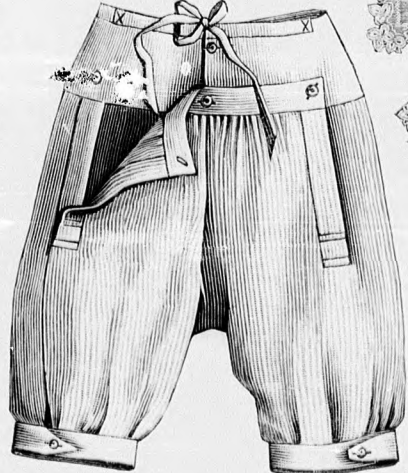
vetpántokon áthuzott, egyenes szövetön borítja. Az előli lapot a baloldalon, a közepén a hasitékig nem varrjuk össze, hanem átkapcsoljuk. A 26. fig. után vágott bélésujjakat a kis rajz 27. fig. szerint szabott s a kiszabás előtt fönthárom szegélybe varrt felsőujjakkal borítjuk; fordított varrással erősítve a vonalra. Alul felsőszövet és bordűr disziti.

16. sz. Ruha szabadon hagyott vállgallérral 4-6 éves leánynak. Ehhez 18. és 19. sz. Szab.: mintaiv IV. sz., 34-43. fig. Az egyszerű kék-fehér tűzessorokkal diszitett gyapjuszövetruhához szabadon átkötött vállgallért viselünk; a melyet, a mint ez a 19. számú képen látható, szegélybe varrt fehér ponzi selyemből készítünk és fehér spachtelespikével borítunk. A 34. és 35. figurák adják a hátul látható gombolt bélésderekát, a melynek előrajzolt vállpántdiszéhez csatlakozik a kis rajz 36. fig. után vágott s adat szerint behuzott felsőszövet. A keményített állógallért a 37. s a bélet és az alsó derékszélhez varrt szoknyácskát pedig a kis rajz 38. fig. adja; az utóbbit hátul kereszt és pont szerint ráncba rakjuk. A felvarrását a 39. fig. után vágott, egymásra kapcsoló foglálóval végződnek a 40. és a kis rajz 41. fig. után vágott ujjak. A selyem vállgallért a 42. fig. szerint szabjuk, a melynek alsó 3 cm. széles csipkeszegélyéhez a 43. fig. után közepén végig

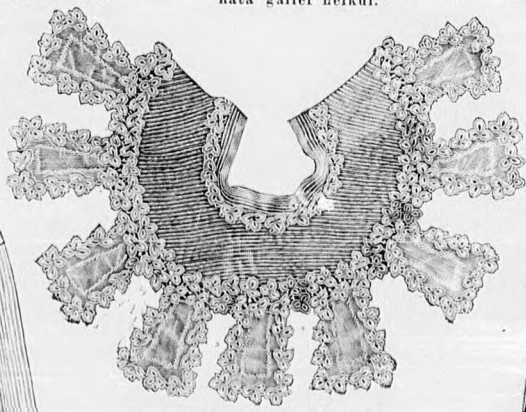
egészben vágott, nefelejtpontok és csipkével diszitett kilenc pántot egészben vágott, nefelejtpontok és csipkével diszitett kilenc pántot az állógallért a 37. fig. szerint, azonban kissé magasabban és bővebben készitjük. haránt tűzött varrással is megerősítünk. Az előli felső nadrágszélét a 170. fig. szerinti szatinöv duplaszöveve közé simán bedugva letűzzük. A nadrág hátsó felső szelét 34 cm. hosszú, 5 cm. széles, gomblyukakkal ellátott, dupla szatincskiba erősítjük. A megtelelő gombokat az övre varrjuk. A felső szelét vonaljelzés szerint húzókeréccel látjuk el. Az oldalhasítékokkal ellátott alsó behuzott nadrágszélkeletet 34 cm. bő, 5 cm. széles, átgombolt, bélet trikófoglalóba erősítjük.

17. sz. Ruha bluzzal 5-7 éves fiúnak. Szab.: mintaiv VIII. sz., 58-66. fig. A szürkés-barna gyapjuszövetruha bluzának és nadrágjának alsó szelét gumí húzókeréccel látjuk el. A bluz gallérját a hajtókával együttesen hasonlószerű szatinmerveillő disziti, a melyből a jobbra felvarrt és balra átgombolt csokrot is készítjük. A nadrágot, valamint a dupla bélészövetből való, előli gombolt alsó derekat az 58-60. fig. adja; a két első figura a kis rajz méretei szerint meghosszabbítandó. Az alsó derékhoz 123-tól 124-ig felérőített előli nadrágfelet az ismert módon láthatlan hasítékkal és oldalzsebekkel látjuk el. A hátsó, a bevarrások kidolgozása után 4 cm. széles foglálóval ellátott nadrágfeleket oldalt az alsóderékre a hátsó közepén 8 cm. hosszú gumiszalagvégekkel gomboljuk fel, a melyeket az alsóderékre feltűzött szövetrészel erősítünk. A 61. és 62. fig. adja a betétet, a melyet testzés szerint felér ráncot pikéből vagy gyapjuszövetből készíthetünk s a bluzra gombolunk. A bluzt a 63. fig. bal előli széle vonalának tekintetbe vételével a 63. és 64. fig. után vágjuk, a melyet a kis rajz szerint meghosszabbítunk. A bélet, előli keményített előli részeket láthatlanul gomboljuk, számára baloldalt gomblyukpántot tűzve alá. A baloldali zsebhasítékok elölre számára lásd a rajzot. A 65. fig. után bélés és kövászomból vágott lehájtógallért 133-tól 134-ig a nyakkivágásra erősítjük. A gallért a bluz felső sarkaival együttesen borítjuk és vele együtt hajtjuk ki a pontozott vonal mentén. A 66. fig. után vágott bélet ujjakat fűnt és lent kereszt és pont szerint ráncba rakjuk, a melyeket a kéznél 8 cm. magasán letűzzük. A hasitékot gomboljuk.

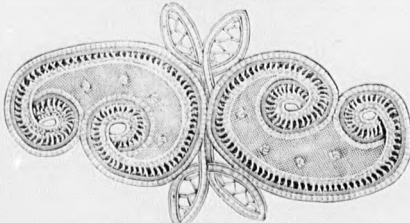
20. sz. Nadrág trikósövetből 8-10 éves leánynak. Szab.: mintaiv XXV. sz., 169. és 170. fig. A fehér trikónadrág számára a 169. fig. szerint, közepén végig egészben két részt szabunk, az előli fél belül fekvő vonalának tekintetbe vételével és 158-tól 160-ig összevarrjuk őket. Ez után az oldalhasítékokat vonaljelzés szerint kidolgozzuk, az előli hasitékszélét alátűzött szatincsikkel biztosítjuk és a hátsó hasitékszélét egy 5 cm. széles, 21 cm. hosszú dupla trikósövetet varrunk, a melyet ezenkívül alul



20. sz. Nadrág trikósövetből 8-10 éves leánynak. Szab.: mintaiv XXV. sz., 169. és 170. fig.



19. sz. A 16. számú gallér külön.



21. sz. Disz tafotából és csikból.



22. sz. Alsónadrág kis fiúnak. Szab. és magy.: mintaiv XXVI. sz., 171. és 172. fig.



14. sz. Csüngőruha diszitett állógallérral (smock) 3-5 éves leánynak. Szab.: mintaiv VI. sz., 44-51. fig.

15. sz. Ruha bluzszerű derékkal és bordűrdiszszel 7-9 éves leánynak. Szab.: mintaiv III. sz., 21-27. fig.

16. sz. Ruha szabadon hagyott vállgallérral 4-6 éves leánynak. Ehhez 18. és 19. sz. Szab.: mintaiv V. sz., 34-43. fig.

17. sz. Ruha bluzzal 5-7 éves fiúnak. Szab.: mintaiv VIII. sz., 58-66. fig.



18. sz. A 16. számú háta gallér nélkül.

21. sz. Disz tafotából és csikból. A fehér tafota és hasonló 1/2 cm. széles, áttört munkájú csikból való medallionszerű disznak erős szélé van és nagy egyenként, mint egymáshoz erősítő is használható. A közben kiálló csikkot fehér selyemhengerből készitjük.

23. sz. Reformruha sevióból ellátó galanddiszszel. Ehhez 44. sz. Szab.: mintaiv XVI. sz., 96-105. fig. A szürke sevióból készített 1 cm. széles kék és fehér mintázatú diszgalanddal ellátott reformruha számára a 96. és 97. fig. szerint az előli gombos rövid bélésderekát készítjük, a hátát együttesen csoportos szegélybe varrt fehér tafotával borítva. Azután a 98-100. fig. után vágott s a kis rajz méretei szerint meghosszabbított, hasonlószerű kattunnal bélet és szám szerint összevarrt szoknyarészeket, a karöltőbe egyesítve, szám- és vonaljelzés szerint varrjuk a bélésderékre. A szoknyarészeket oldalt és hátul 20 és 36 cm.nyire az alsó szelétől két a kis rajzra vonaljelzés szerint felvarrt fodorral látjuk el; mindkettőt a kis rajz 101. fig. szerint szabjuk, azonban a felsőt valamivel szűkebben. A baloldalon levő szoknyahasítékot kapcsoljuk. A bélésderék előli részeit a kattunnal bélet, szegélybe varrt fehér tafotából a

102. fig. szerint készített vállpánttal borítjuk, a melyet a vállnál és a karöltőnél balra átkapcsolunk. Ezen vállpánt alsó szelét 22 cm. széles, 155 cm. bő s a sarkai felé 15 cm.nyire lekeskenyített ékrúszinű csipkefodorral határoljuk. Az alsó vállpántszélhez ezenkívül, a betűkkel jelzett duplapontok szerint, egymást kereszttező, kéken áttűzött, a 103. fig. szerint szabott, galanddal határolt pántokat varrunk. Ezekhez a karöltőnél 3 cm. széles, egyenes, ehhez pedig a felsőszoknya-szélét hátul rajz szerint disziti, hasonló pántokat erősítünk.



23. sz. Reformruha sevióbol, előtő galanddisszel. Ehhez 44. sz. Szab.: mintáiv XVI. sz., 96-105. fig.

mint a hátsó varrást is borító 5 cm. széles, áttűzött, a külső szélein befelé hajtott pántokat varrunk harántfonalú posztóból. A hátsó pánt azonban a nyomós gombbal zárt hasitékig szabadon marad és a 48. számú kép szerint felső sarkánál fogva a bluzszerű zsaketre van kapcsolva. Az utóbbit a 151. és 152. fig. adja. A hátrészen közepén végig egészen szabott bluz előli széleit vászonbetét keményíti, elől pedig vonaljelzés szerint vágott szelű posztóesikót tűzünk rá. A keményített és bélelt 155. fig. szerinti övet az alsó, elől csillagig behuzott bluzszél ellenébe varjuk. Ugy az övet, mint a bluzt vonaljelzés szerint balra átkapcsoljuk. Az állógallér nélkül készített bluz csupán az ívezett vállvarráshoz simul a nyakon fölfelé emelkedőleg. A vállpánt díszít 1 cm. széles, fehér pontokkal kihimzett barna posztópántot, valamint fekete sujtásbimzással ékített fehér paszpol- és gombdisszel. Ehhez 50. sz. A divatos színű gyapjuszövetruháat tarkán átszótt fehér selyembordűrök díszítik, a melyeket a vállpánt és állógallér számára keresztöltésekkel egyesítünk, paszpol- és pántdissz gyanánt divatos színű tatótát használunk. A díszit igen apró fehér paszomántgombok egészítik ki. A szoknyának az előli lappal együttesen szabott csipőpántjához csatlakoznak a hátsó lapok, a melyeket csoportos, 2 cm. széles hátrafelé fektetett, alól kiugró szegélyekbe varrunk. A derékkal borított bélés- és felsőszövet szoknyát keskeny lényezővel egyesítjük. Az előli felsőszövetrészeket előrefelé szegélyek díszítik. A pompás széles derékdísz betétszerű előli és hátsórészből áll, a melyeket a vállon egybegombolunk és széles vállrészzel egészítünk ki. Ezen vállrészt jobbra a díszrészek alá, balra ellenben a felsőszövetre erősítjük, a díszrészt felette átkapcsolva. Keskeny, alól csucsavágott öv borítja az alsó derékszélét. Sajátságosan néznek ki a mintákon bemutatott ujjak, a melyeket elől egyben szabunk és ráncokba rakunk, ez utóbbiakat 10 cm. szélesen letűzve.



24. sz. A 27. szám eleje.

25. sz. Ruha paszpol- és gombdisszel. Ehhez 50. sz. A divatos színű gyapjuszövetruháat tarkán átszótt fehér selyembordűrök díszítik, a melyeket a vállpánt és állógallér számára keresztöltésekkel egyesítünk, paszpol- és pántdissz gyanánt divatos színű tatótát használunk. A díszit igen apró fehér paszomántgombok egészítik ki. A szoknyának az előli lappal együttesen szabott csipőpántjához csatlakoznak a hátsó lapok, a melyeket csoportos, 2 cm. széles hátrafelé fektetett, alól kiugró szegélyekbe varrunk. A derékkal borított bélés- és felsőszövet szoknyát keskeny lényezővel egyesítjük. Az előli felsőszövetrészeket előrefelé szegélyek díszítik. A pompás széles derékdísz betétszerű előli és hátsórészből áll, a melyeket a vállon egybegombolunk és széles vállrészzel egészítünk ki. Ezen vállrészt jobbra a díszrészek alá, balra ellenben a felsőszövetre erősítjük, a díszrészt felette átkapcsolva. Keskeny, alól csucsavágott öv borítja az alsó derékszélét. Sajátságosan néznek ki a mintákon bemutatott ujjak, a melyeket elől egyben szabunk és ráncokba rakunk, ez utóbbiakat 10 cm. szélesen letűzve.

26. sz. Posztóöltözöt bluzszerű zsakettel. Ehhez 48. és 49a. fig. Szab.: mintáiv XXI. sz., 149-158. fig. Az izléses gesztenyebarna posztóruha szoknyáját és bluzát barna selyemmel béleljük. A kis rajz 149 fig. szerint szabott szoknya alsó szelét különböző magasságban fölfelé csucsba vágott, letűzött pántok díszítik. A sarkaikon fekete sujtással utáztott gomblyukak, valamint kis gombok vannak erősítve. A felső, hátul csillagig behuzott szoknyaszélbe erősítjük a 150. fig. szerint vágott és félmagasságig tűzessorokkal díszített csipőpántot, duplaponttól a duplapontig. A szoknya előli közepére a csipőpánton folytatódó, valamint fekete sujtásbimzással ékített fehér paszpol- és gombdisszel. Ehhez 50. sz. A divatos színű gyapjuszövetruháat tarkán átszótt fehér selyembordűrök díszítik, a melyeket a vállpánt és állógallér számára keresztöltésekkel egyesítünk, paszpol- és pántdissz gyanánt divatos színű tatótát használunk. A díszit igen apró fehér paszomántgombok egészítik ki. A szoknyának az előli lappal együttesen szabott csipőpántjához csatlakoznak a hátsó lapok, a melyeket csoportos, 2 cm. széles hátrafelé fektetett, alól kiugró szegélyekbe varrunk. A derékkal borított bélés- és felsőszövet szoknyát keskeny lényezővel egyesítjük. Az előli felsőszövetrészeket előrefelé szegélyek díszítik. A pompás széles derékdísz betétszerű előli és hátsórészből áll, a melyeket a vállon egybegombolunk és széles vállrészzel egészítünk ki. Ezen vállrészt jobbra a díszrészek alá, balra ellenben a felsőszövetre erősítjük, a díszrészt felette átkapcsolva. Keskeny, alól csucsavágott öv borítja az alsó derékszélét. Sajátságosan néznek ki a mintákon bemutatott ujjak, a melyeket elől egyben szabunk és ráncokba rakunk, ez utóbbiakat 10 cm. szélesen letűzve.

27. sz. Ruha zsakettel skót selyemmel díszítve. Ehhez 24. sz. A kék és zöld esikós, fehér színárnyalatú gyapjuszövetruha zsakettjét és szoknyáját skót selyempaszpol díszíti. A zsakett felső, foglalószerű keményített részét hasonló rézsutónalú selyemből készítjük. A zsakettet zöld sujtás, hasonlószínű paszomántgombok és sűrű nefeletspontok díszítik. A ruhát látható módon díszítő három zöld grelózsínórral kivarrt gombokat is skót selyemmel húzzuk be. A teljesen bélelt, elől egymásra gombolt zsakett hátrészeré a közepén háromszoros laposráncot tűzünk és az oldalrészekhez toldott, kis zsebbel ellátott lebennyt varrunk. A lebenny felvarrását keskeny pánt takarja. A többszörös tűzessorral díszített vállgallérrészek felvarrását ívezett pánt borítja. A zsakett előli széleit 15 cm. szélesen közvászonnal és sujtással, valamint szövetpántokkal határolt skót selyemmel béleljük, ezért a zsakettet nyitva is viselhetjük. A hasonló bőségű, bélésel ellátott, alól ívezett sajátozerű ujjakat

gombbal felerősített pánttal ékítjük. A teljesen bélelt s alól látható módon felvarrt pántokkal díszített szoknyába alól 34 cm. széles, háromszoros laposráncba rakott szövetrészt foglalunk.

28. sz. Ruha zsakettel, vászon- és északi himzéssel díszítve. Ehhez 51. sz. Szab.: mintáiv XXI. sz., 139-148. fig. A sötétkék posztóból való ruha elől kapcsos zsakett s bélés szoknyát borító és vállpánttal látjuk el, a melyeket zöld, sárga, vöröses-barna, és terakottaszínű selyemmel kidolgozott laposhimzéssel díszítünk és fekete sujtással varrunk ki. Hasonló sujtás szegélyezi a vállpánthoz vonal- és számjelzés szerint csatlakozó s a 143. fig. után vágott pántokat, valamint a 148. fig.



25. sz. Ruha paszpol- és gombdisszel. Ehhez 50. sz.

26. sz. Posztóöltözöt bluzszerű zsakettel. Ehhez 48. és 49a. sz. Szab.: mintáiv XXI. sz., 149-158. fig.

27. sz. Ruha zsakettel, skót selyemmel díszítve.

szerinti kézelőket; az előbbieket jobb előli alsó széléhez 35 cm. hosszú, fönt 3, alul 10 cm. széles, sujtásurkokkal határolt himzett vászonpántokat toldunk. A pántokat a szövetből vágott vállrészzel 115-től 116-ig zárul, a pontosított vonal mentén, kereszt és pont szerint, szegély szélességű raneokba meghosszabbítjuk s a ráncok az alsó szélől 8 cm-nyire kiugranak. Az előli felsőszövetet, a melyen a behajtás kiegészítendő, kiszabás előtt az előli szélen, valamint az első függőleges vonalon 13 cm. széles szegélybe varjuk. A második vonalon 4 cm. széles laposráncot tűzünk rá. Azután a zsakett felsőszövetrészeit a 140. és 141. fig. után vágott bélésrészekkel látjuk el. A 140. figurán tekintetbe veendő a behajtás és kereszt és pont szerint ráncba rakjuk; a 141. fig. pedig a kis rajz

méret díszítik ellenében ráncok azután rakjuk négysz. valami

megjelent s legelő, előli szövetrészel takarja. Főn atalszélől és utóbbi az áll. A jobb előli cm. széles s betét fokszil igen apró

al diszített méretei szerint meghosszabbítjuk. A zsaketet elől s a kézelőkön nagy szürke gömbölyű gombok ellen varrjuk a sima vonal mentén. Az ujjakat kereszt és pont szerint fönt szegélyszélességű s a ráncok által 40 cm. hosszú szűkített belső varráson 7 cm. hosszan letűzött ráncokba rakjuk s azután 119-től 120-ig összevarrjuk. Az ujjakat az alsó szélükön csillagtól csillagig sűrűn ráncba rakjuk. A kézelőket három 2 cm. széles fekete csikkal és egy 9 cm. nagyságú, himzett vászon-négyszöggel varrjuk ki. A felsőszövetzoknyát a kis rajz 139. fig. adja. A szoknyát kereszt és pont, s az alsó jelzésig erősen letűzött ráncokba rakjuk. A felső, hátul behuzott szélét a belésszoknyával együtt keskeny lénzöbe foglaljuk.

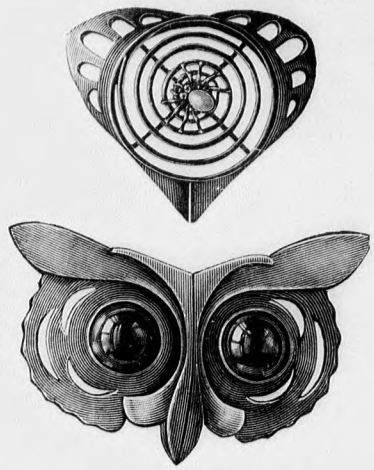
29-30. sz. Divatos övesattok. A 29. számú két részből álló bronz-esattoknak kerek pókhálózatból álló felsőrése a szürke ércpálcákából álló alsó részre fekszik. Lilaköves bronzpók van a pókháló közepére erősítve. A mattszürke ércből való 30. számú zár a kidolgozása és az óriási fényes golyószerű gombjaival bagolyfej kinézetű nyér.

31. sz. Ruha zsaketszerű ráncos vállgallérral. Ehhez 46. sz. Szab.: mintáiv II. sz., 12-20. fig. Az ezüstsziürke gyapjuszövet zsaketszerű vállgallérja számára a kis rajz 16. fig. szerint készítjük az előli és hátsó részt, a részeket kereszt és pont szerint a pontozott vonal mentén ráncba rakva, a 14. és 15. fig. szerinti alaprészek bőségének megfelelőleg, a melyek

oldalt a duplapontig, illetve az a) duplapontig terjednek. Ezután a 16. figurát 21-től 23-ig és 21-től 24-ig a 17. fig. szerinti oldalsó részzel egyesítjük és a) kereszt és a) pont, valamint a 17. fig. b. vel jelzett keresztjei és a 16. fig. hasonló betűvel jelzett pontjai szerint ráncokba rakjuk. A vállgallér ráncait belül ellenükbe varrt selyemzsinórral erősítjük meg ismételt. A külső szélein alátűzött kék atlaszcsik fölött többszörösen letűzük. A vállgallért hátul a nyakkivágásba foglaljuk, elől pedig a világoskék atlaszspazzollal ellátott és balra átkapcsolt betét felvarrását takarjuk vele. Szürkés-kék paszomántrozettákat varrunk az előli gallér-szélre, grelócsüngőkkel. Az előlkapcsos belésszoknyát, állógallért és belésszoknyát a július 1-én

A derékon kissé túlerő derékszél az előli balra átkapcsolt s a 18. fig. szerint készített öv borítja, a melyet rajz szerint rátűzött szürke selyem-részzel látunk el. Ezen rész bal előli széle szabadon marad és a jobb övszélien átkapcsolódik. A paszomántrozettákkal ékített felsőszövetujjakat a 19. és 20. fig. szerint szabjuk, a 20. figurán tekintetbe véve a behajtást. Mindkét részen adva van az alsó fél belül fekvő vonala. Az előli, a külső szélükön kék atlaszspazzollal határolt részeket az alól sűrűn behuzott hátsó részekre vonal- és számjelzés szerint tűzzük. Az ujjakat a kéznél kézelőmagasságban kék atlaszszal béleljük, a belésszűj csupán ezen beléssig terjed. A július 15-én megjelent számunk 18. fig. után vágott belésszoknyát borító felsőszoknyát a kis rajz 12. fig. szerint készítjük, fönt csipőbevarrással, hátul kereszt és pont szerint rakott, 10 cm. hosszan letűzött ráncal szűkítjük és a belésszoknyával egy keskeny lénzöbe foglaljuk. A hátsó felső lapok alsó szélére előli 30, hátul 43 cm. hosszú, 464 cm. b.ó. valamint az előrajzolt vonalra előli 20, hátul 33 cm. hosszú, 381 cm. b.ó. egyenes plüsszótrot varrunk, illetve illesztünk.

32. sz. Sevióruha különös ujjakkal. Szab.: mintáiv VII. sz., 52-57. fig. Az igen egyszerű, izléses fehér sevióruha a július 15-én megjelent számunk 56. fig. után vágott, ráncba rakott fölcserélaku szoknya és az 52-55. fig. után szabott, övvel és dupla vállgallérral ellátott bluzszerű zsaketből áll. A zsaket a jobb előli szélre erősített zsinórhurkok és a balra varrt gyöngyházgombokkal zárul és belül a gallérral együttesen, elő mintegy 10 cm. szélesen halványkék posztóval van béelve. Ezen belést 1 1/2 cm. széles fehér mohárgaland disziti, a melyhez fehér szerzs csatlakozik, kép szerint, a ruha hátul a vonalon túllép, elől ennek megfelelőleg folytatódva. A béleletlen dupla vállgallért emelkedő nyakkivágásba. Igen csinosak az ujjak, melyeknek alapját az 56. fig. adja a behajtással együtt. A kis rajz 57. fig. adja az ujjak felsőszövetét. A ráncokat kereszt és pont szerint szabjuk, a melyeknek törését a pontozott vonal jelzi. Sima hossz- és pontozott harántvonalak vezetnek a sarkokhoz, a melyeknek alakjában a felsőszövetet át kell vágnunk. A ráncok rakása után a sarkok kifelé fordulnak és miután a vágott széleiken finoman fölhajképezi a tűzessorok folytatását, a melyekkel a ráncokat a töréseken levarrjuk. A ráncok a kifelé hajtott sorok alatt 5 cm. nyíre kiugranak. A belső varrást 115-től 116-ig dolgozzuk ki. A szabadon lefűgő ujjakat a) csillagot a) csillagra téve paszomántpántok fogják össze.



29. és 30. sz. Divatos övesattok.



28. sz. Ruha zsakettel, vászonn- és északi himzéssel díszítve. Ehhez 31. sz. Szab.: mintáiv XXI. sz., 139-145. fig.

megjelent számunk 49-52., 57. és 59. fig. adják. A buggyosan lefűgő, elől alul behuzott és 5. hátul 6 hosszszegélybe varrt felsőszövetrészekkel borított belésszoknyát a 13. fig. után vágott betétet takarja fönt. Az utóbbi haránt laposszegélyekbe varrt sárga atlaszról és rajz szerint még egy szürke selyemrészéből áll; az utóbbi az állógalléron folytatódó feltűzött gipürcakkal van ékítve. A jobb előli felsőszövetnél alá, a betét alsó folytatása gyanánt 8 cm. széles szürke selyemzalagot erősítünk, a melyre sárga gipürcakkal díszítjük. A hasonló anyaggal diszített állógallér felső szélét igen apró aranygyönggyel kivarrt kék atlaszpánt határolja.



31. sz. Ruha zsaketszerű ráncos vállgallérral. Ehhez 46. sz. Szab.: mintáiv II. sz., 12-20. fig.

32. sz. Sevióruha különös ujjakkal. Szab.: mintáiv VII. sz., 52-57. fig.



33. sz. A 37. szám háta.



34. sz. A 35. szám háta.

tekvő hajtóka alapja elől adva van a 8. figurán. Az ujjak a 10. fig. után vágott s alul a vonalig kreppel borított bélésujjakkal (lásd a gömbölyű rész behúzásának rajzát s az alsóujjak körvonala), valamint a 11. fig. után vágott, szabadon hagyott felsőujjakkal áll, hasonló rajzokkal. Az alsó szélén kreppszegés van.

37. sz. Reform gyászruha fiatal leánynak. Ehhez 33. sz. Szab.: mintaiv IV. sz., 28-33. fig. A fekete sevíóruháknak 28. és 29. fig. után vágott bélésderekát elől rajz szerint betétszerű, egymást résztes keresztelő csoportos hengerszegélyekbe varrt szatimervelivel borítjuk, valamint a július 1-én megjelent számunk 23. fig. után vágott állógallért is. Egyébiránt a derekat sima felsőszövetből készült, a hátsó részén pedig a 31. fig. után vágott vállgallért, a melyet balra átkapcsolunk. A derek alsó széléhez erősítjük 56-tól 57-ig a kis rajz 30. fig. után vágott, teljesen bélelt és fodorral toldott szoknyát, a melynek felső hátsó szélét mindkét pont és kereszt szerint ráncba rakjuk. A szoknya felvarrását önmagában megcsavart 5 1/2 cm. széles ripszszalag takarja el, elől balra átkapcsolódva és hosszú végű csokorral végződve. A 32. fig. után vágott bélésujjakat, a melyeken az alsó ujjak belső vonala adva van, a kéznél a sima vonalig szegélyekbe varrt szatimervelivel és a kis rajz 33. fig. után vágott, 63-tól 64-ig összevarrt felsőszövetujjak borítják. Az utóbbit alul átkapcsolás szerint behúzzuk és fönt rajzon belül három szegélycsoportba varrjuk. A ruhát hátul láthatatlanul gomboljuk.

38. sz. Blúz szegélybe varrt tafotából sifonfűsüvel. Szab.: mintaiv XXVII. sz., 173. és 174. fig. A világoskék tafotablúz felsőszövetét 1 cmnyi közökben hajszál vékonyváru szegélyekbe varrva résztes fektetve alkalmazzuk. Az augusztus 1-én megjelent számunk 79. és 80. fig. után vágott, elől gombos bélésrészeket elől fönt sima, lent behúzott felsőszövettel borítjuk, a hátat hasonló, bügyösön lelógó s a közepén varrt felsőszövet takarja. Az alul felerősített sima béléslebbent a 173. fig. adja, a duplapontot az elől derékközéig ellen fektetve. Az állógallér 39 cm. b5, 12 cm. széles, szegélybe varrt szövetsikből áll, a melyet elől és a közepén egy-egy finom fejeeskébe bodorítunk. Az ujjaknak fönt és lent behúzott felsőszövetét a július 1-én megjelent számunk 60. fig. adja. Az ugyanazon mintaiv 59. fig. után vágott bélés-

36. sz. Gyászruha erős hölgyeknek. Szab.: mintaiv I. sz., 1-11. fig. A kasmirruhát krepp díszíti, mint betét és állógallér, valamint keskeny, gombokkal fölerősített pántokként és mint az ujjak és derék alsó borítása. A széles kreppcsikót rajz szerint a szoknyára, a kis rajz 1a-c. fig. pedig a szoknyalapok összevarrása után együttesen varrjuk fel. A ránc nélküli szoknyán fönt csipőbevarrás, elől oldalt pedig hasíték van. Az elől kapesos derekat a 2-6. fig. adja. A 7. fig. után vágott alapot az 50 cm. széles, szegélyekbe varrt és alul behúzott betéttel borítjuk, a mely az alsó, kreppel keskenyen beszegett derékszélig terjed. A 9. fig. után vágott gallér szintén szegélyekbe van varrva. A bevarrások és mellráncok kidolgozása után az előli felsőszövetet alul ráncba rakjuk és a 8. fig. után vágva alkalmazzuk. A hátsó felsőszövet sima és letűzött varrással van ellátva. A föl-

ujjakat alul 6 cm. magas foglaló borítja. Az egyszerű blúz sárgás csipke és fekete-fehér gázszalag szegélyzetű fehér sifonból készítjük. A 174. fig. után vágott csipke-részhez alul sarkot sarkokra téve még négy csipkenégyzetet erősítünk, a melyek a csipkerészszel együtt 32 cm. széles, duplán vett sifonrészt vesznek körül. A sifonrész csipkealap hosszában 4 cm. széles ráncba van rakva, azután szabadon van hagyva. Az első toldott négyzetekkel zárul a kívülről felvarrt 12 cm. széles és 450 cm. teljes bőségű sifonplisszé. A 174. fig. után vágott csipkerész sarkait hasonlóképp hátul csucosan egymás ellen varrjuk, a) csillagot a) csillagra téve. Az elől csupán 8 cm. széles plisszé hátul a sarok kitéléseül szolgál.

39. sz. Pongyolakabát sálgallérral. Szab.: mintaiv XIX. sz., 119-125. fig. A kék kasmirból való pongyolakabátot a látható módon 1 3/4 cm. széles mintázott fehér selyemgaland és fehér kasmirpaszpol díszíti. A rövid bélésrészeket a 119. és 120. fig. szerint szabjuk (lásd a 119. figurán a behajtást) és oldalt önállóan varrjuk össze. A felsőszövetet a 121. és 122. fig. szerint vágjuk, a kis rajz méretei szerint meghosszabbítva. A hátrészt kereszt és pont szerint ráncba rakjuk s a pontozott vonal mentén erős törésbe vasaljuk. A sálgallérral együttesen szabott előli részek



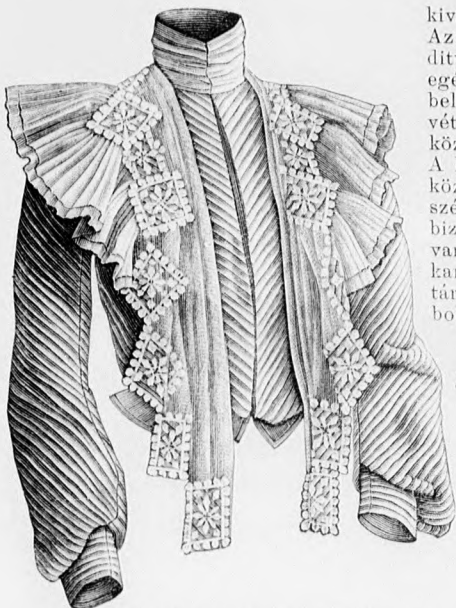
35. sz. Gyászruha harántszegélyekbe varrt és átkapcsolt felsőszövettel. Ehhez 34. sz. Szab. és magy.: mintaiv XXIV. sz., 163-168 fig.

36. sz. Gyászruha erős hölgyeknek. Szab.: mintaiv I. sz., 1-11. fig.

37. sz. Reform gyászruha fiatal leánynak. Ehhez 33. sz. Szab.: mintaiv IV. sz., 28-33. fig.

előli széléit a sima vonalon tulig gáz felett kasmirral béleljük, a gallérrészen a varrást 72-től 73-ig kidolgozva, a pontozott vonal mentén kihajtjuk. A bélés vállvarrásába és karöltőjébe foglalva és vonalat vonalra téve erősítjük a felsőszövetet a bélésre. A bélésrészt előbb fönt vonaljelzés szerint alkalmazzuk a vállpántdísz, a melyhez a fönt behúzott s a kis rajz 123. fig. után vágott betétrészt erősítjük 74-től 75-ig, oldalt pedig 75-től 76-77-en át a bélés- és felsőszövetet. A láthatlan gombolás számára a jobb előli szél alá gomblyukpántot erősítünk. A 124. fig. után dupla vállgallért (a fölfektetett rész körvonala figyelembe veendő) hátul a nyak-kivágáshoz, elől pedig a vonal ellen varrjuk 78-at 78-ra téve. A 125. fig. adja a rövid bélésujjak harántvonalának tekintetbe vételével az ujjak kis rajzát, a melyeknek alsó fölfektetett, 10 cm. magasan keményített hajtókáját hasonlóképpen szabjuk, csupán a belső varrás felé kissé bővebben.

40. sz. Ing szegélybe varrt vállpánttal hölgyeknek. Szab.: mintaiv XI. sz., 77-78. fig. A sirtingnek szegélybe varrt szövetsikből és himzett betéttel való vállpántját a 78. fig. szerinti szabásrészt rajz, az előli ingalj felső előírás szerint behúzott



38. sz. Bluz szegélybe varrt tafotából sifonhsíval. Szab.: mintaiv XXVII. sz., 173. és 174. fig.

kivágására pedig szám szerint erősítjük. Az ingaliakat a 77. fig. adja, azonban rövidítve, ezért a kis rajz méretei szerint ki-egészítendő. Az előli fél belső vonalának tekintetbe vételével két részt vágunk, közepén végig egészen. A hátsó felső szélét (jelek között behuzva) 1 1/2 cm. széles, 49 cm. bőhímzett csik biztosítja, amely a szegélybe varrt vállpánt felső szélét a karöltőkkel együttesen határozza. A vállakat gomboljuk.



41. sz. Hálókabát hölgyeknek. Szab.: mintaiv XVII. sz., 106-111. fig.

Az igen elegáns köpeny fehér atlaszbélésű sárgás posztóból való. A gazdag dísz, a vállgallér szegélyezőseként 19, egyebütt 12 cm. széles, fehér filécsipke képezi, amelyet kép szerint alkalmazunk, mindenütt 3 cm. széles posztópánttal határolva. A pántok



39. sz. Ponylakabát sálgallérral. Szab.: mintaiv XIX. sz., 119-125. fig.

közepére 1 cm. széles fekete-fehér mohárgalandot, oldalt pedig arany-nyal átszőtt sárgás galandot varunk fel. Hasonlóképpen szegélyezzük a keményített, fehér ripszet borító filécsipkéből álló vállgallért, amelyhez a nyaknál csinos paszomántot erősítünk. Ez tizen-nyolc sárgás selyemzsinórból való, amelyet 12 cm. közöttben 3 cm. szélesen ötszörösen főnunk át aranyfonállal. A selyemzsinórokat



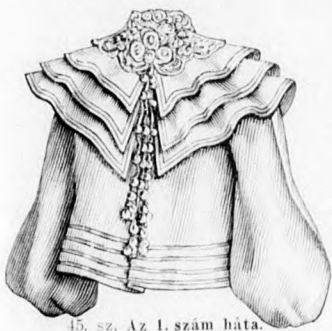
48. sz. A felkapcsolódó szoknyapánt a 26. és 49. számhoz külön.

41. sz. Hálókabát hölgyeknek. Szab.: mintaiv X. sz., 72-76. fig. A fehér Madapolam hálókabátot a 72-76. figurák szerint szabjuk.

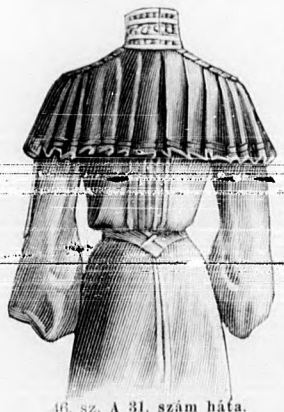
Az előli és hátrésze rövidítve vannak adva s így a kis rajz 76a. figurájának méretei szerint meghosszabbítandók. Az előli részt a szegélybe varrt szövét és csipkebetétekből álló vállpántnak megfelelőleg finom szegélyekbe varrjuk; ehhez a szövét adva van, a rajza pedig a 72. figurán látható. A vállpántot 150. és 151-en át, 149-től 152-ig az előli rész ellen varrjuk. A gomboláshoz hímzett ránccal eltakart gomb és gomblyukpántot alkalmazunk. A nyakkivágást megfelelő bő, 3 cm. széles egyenes, szövét és hímzésből való, rózsaszínű szalaggal áthuzott foglaló és 3 cm. széles hímzett fodor határozza. A főt és lent behuzott, valamint az alsóujjon főt kike-rekített ujjakat a betét, 4 cm. széles hímzett fodor és szegélyvel díszített foglalóba erősítjük.



44. sz. A 23. szám háta.



45. sz. Az 1. szám háta.

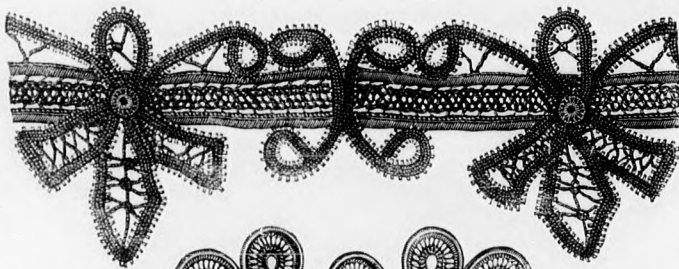


46. sz. A 31. szám háta.

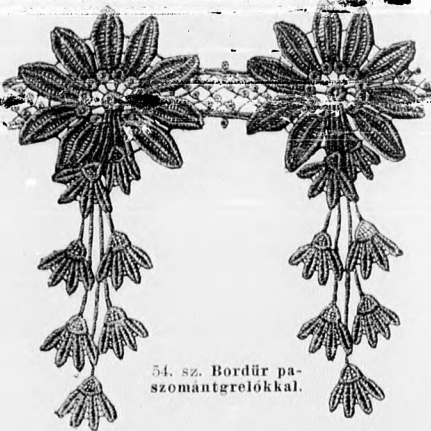


47. sz. A 2. szám háta.

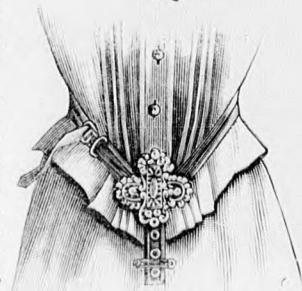
A szabáson a foglaló alsó tele harántvonallal van jelölve. A betét szintén elő van rajzolva. 52-53. sz. Bordűrök galandból. Az 52. számú kép 1 1/2 cm. széles tisztán feldolgozott galandsorból áll (fekete), amelyet egész keskeny pikócsikból való díszítéssel ékítenek. A hurokakat selyemhurok egyesítik. Az 53. sz. bordűr egymáshoz erősített, egyes medaillonszerű részekből és fekete színű, keskeny, nefeleltsponthoz hasonló díszítő részekből áll, amelyeket 1/2 cm. széles, erős szövettel áttört munkájú galand veszt körül. 54. sz. Bordűr paszománt-grelókkal. Igen eredeti és a greldivathoz illő ezen fekete paszomántbordűr, amelynek csillagszerű virágkelyheiből 12 cm. hosszú levélgrelók lógnak le.



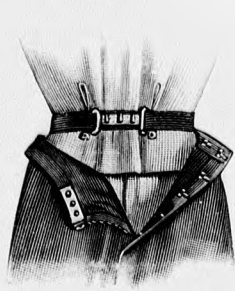
52. és 53. sz. Bordűrök galandból.



54. sz. Bordűr paszomántgrelókkal.



55. sz. Zitta-zár. Ehhez 56. sz.



56. sz. Az 55. szám háta.

ezenkívül három 22, illetve 12 cm. hosszú tekeresbe fonjuk, 15 cm. hosszú rojtokkal. Az előli köpenyszéleket belül 15 cm. széles fehér, világoskék és zöld hímzésű tatotával béleljük és tetszés szerint kifelé hajtjuk. A köpenyt csupán a nyaknál kapcsoljuk. Szabását a 106-111. fig. adja, melyek közül a 106., 107. és 111. fig. rövidítve vannak adva s ezért a kis rajz 111a. fig. szerint meghosszabbítandók. A hosszú zita a csillagtól számítódik. A hátrészt 38-tól 40-ig erősítjük, a hátsó vállpántot a köpenybe rakva. Főnt a kis bevarrás kidolgozása után előli állógallérrészt varunk a hátsó közepig, a köpeny-rész ellen 43-tól 45-ig és 45-től 44-ig. A vállgallért 43-tól 46-ig erősítjük a köpenyre, amelynek karöltőjét önállóan, tisztán dolgozzuk ki. A bő ujjakat kereszt és pont, illetve a kereszt és a pont szerint ránccalva a vonalon csucsba kidolgozva fektetjük rá. Az ujjak előli 47-ig folytatód- nak, oldalt pedig a hátsó szélüket fordított varrással erősítjük a köpeny oldalvarrásához.



49. sz. A 26. szám háta.



50. sz. A 25. szám háta.



51. sz. A 28. szám háta.

55. sz. Zita-zár. Ehhez 56. sz. Az 55. és 56. számú képeink a már előbb bemutatott s a derék meghosszabbítását szolgáló zita-öv helyesbítését mutatják be, melylyel a derék előli ércapcsolását tesszük fölöslegessé. A tetszés szerint igazítható övvel összekötött zita-zár alkalmazásánál a bluzt sem kell a szoknyához erősíteni. Az 56. számú hátkép ezen találmánynak magyarázó képét mutatja. A zita-zárnál a kapcsolást igen praktikusán kilyukasztott keskeny szalagvég helyettesíti, amelyet vagy a vállfüző szerkezetre, vagy pedig az alsószoknya fölött magára a vállfüzőre tűzzük biztosítóval. Tetszés szerint szalag vagy bőrv takarja az öv szalagját, előli a szoknyával a zár alá tolva.

57. sz. Elegáns köpeny filécsipkével és bő ujjakkal. Ehhez



57. sz. Elegáns köpeny flé-csipkével és bő ujjakkal. Ehhez 11. sz. Szab.: mintáiv. XVII. sz. 106-111. ög.

Felolós szerkesztő: Csepreghy Ferencné. Kiadótulajdonos: Rákosi Jenő Budapesti Hírlap Ujságvállalata (igazgató: Zilahy Simon). Budapesti Hírlap nyomdája.

A mai nyolcoldalas főlaphoz színes kézimunkakép és szórakoztató melléklet, valamint szabásmintáiv var csatolva.