

A Divat Ujság megjelenik havonként kétszer, minden hó elején és k. zep. m. Szerkesztősége és kiadóhivatala: Budapest, VIII. ker., Rókk Sándor-utca 4. sz. Előfizetéseket csakis napiári 1/2, 3/4, és egész évre fogad el bármelyik hazai könyvkereskedés, meg a kiadóhivatal.

negyed **2 kor. 20 fill.** postai szétküldéssel.

Minden számban szórakoztató melléklet és kétoldalas szabásminta-ív. Havonként színes divatkép és kézimunka-melléklet. Havonként változó a nyolcoldalas Tündér Ujjak iparművészeti újság, a Családi Monogram-Album lapjai és színes kézimunka-kép.

1. sz. Téli kabát stólás gallérral és ráncba rakott ujjakkal. Ehhez 22. sz. Szab.: mintáiv I. sz., 1-7. fig. Az elegáns fekete posztókabátot hasonló atlaszszal béleljük és a gallérja, valamint az ujjrészek külső szélei alá rezedazöld atlaszpaszpolt erősítünk. A stólavégeken grelők, egybeült zöld-fekete különös gombok képezik a díszet. A kabátot elől a nyakkivágástól csillagig aláérő pánton kapcsoljuk. A szabását az 1-4. fig. adja, a melyek közül az 1-3. rövidítve van adva s a 7a. figurának méretei szerint meghosszabbítandók. A hátrészt kereszt és pont szerint 20 cm. hosszú letűzött ráncba szabjuk. A 3. fig. után vágott galléron vonalak jelzik az aláérő részt, a melyeket nem bélelünk és a melyek a nyakkivágásig s az előli szélég terjednek. Az állógallér törésvonallal van adva, a mely szerint az előli sarkokat kifelé lehajtjuk. Az álló- és vállgallér szélei le vannak tűzve, éppen úgy, mint az ujjpántok (7. fig.). Az ujjakat az 5a. 5b. és 5c. figurák szerint készítjük.

Az 5a. és 5b. fig. az átvágott vonal mentén A-tól B-ig egyrészt a kabátot mindkét részen, éppen úgy, mint 9-10-ig felerősített 6. figurán kiegészítjük a behajtást. A felső ujjat kereszt és pont szerint ráncba rakjuk, a melyeket a pánt fölvarrásáig áttűzünk. Az alsó ujjakon a hasitékon fölfelé gombolt sarkot vágunk ki. Fönt keresztet pontra helyezünk; a felső ujjon pedig bevarrást dolgozunk ki, hogy az alól a) csillagtól a) csillagig szabadon lelő ujjakat simán erősíthessük a karöltőbe.

2. sz. Bluzszerű kabát testhez simuló háttal. Ehhez 41. sz. Szab.: mintáiv V. sz., 38-43. fig. A divatos színű posztóból való kabát hátul ujj, testhez simuló alaku s az előli széleit tetszés szerint egymáshoz gombolhatjuk, vagy hátrahajtva is viselhetjük. A kabátot, a látható módon feltűzött pántok között, valamint a nyaknál gallérszerűleg alkalmazott fekete panne díszíti, a miből a belső és hátrafelé folytatódó hajtókadísz is készíthető, posztórátéttal. A kabátot kép szerint fekete divatos színű paszomántesüngővel ékítjük, az eredeti zárást pedig bronzba foglalt gyöngyházgombok, elől alul pedig kapcsolás



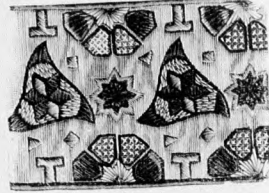
1. sz. Téli kabát stólaszerű gallérral. Ehhez 22. sz. Szab.: mintáiv I. sz., 1-7. fig.

2. sz. Bluzszerű kabát testhez álló hátrészzel. Ehhez 41. sz. Szab.: mintáiv V. sz., 38-43. fig.



képezi. A bélelt kabátrészeket a 38-40. fig. adják, a 38. figurán a behajtás tekintetbe vételével; a 39. és 40. fig. pedig a kis rajz méretei szerint meghosszabbítandók. Az előli részekben, a melyek közül a nyaknál a bevarrás, valamint a gombolás vonala figyelembe veendő, a kihajtáson kidolgozzuk a fölösleges kis hasitékot s az egyik hasitékszállt kereszt és pont szerint ráncba rakjuk. A másik hasitékszállt csillaggal jelzett helyeire erősítjük a fönt említett kapcsolást. A 41. fig. után vágott, bélelt vállgallért vonaljelzés szerint 79-től 80-on át és 81-től 82-ig a kabátra erősítjük. A bélelt ujjakat a kis rajz 42. fig. adja. A felső szélén duplaponttól duplapontig rátartott ujjakat, a kéznél kereszt és pont szerint ráncba rakjuk s a felhajtott sa 43. fig. szerint szabott, keményített kézelőkkel látjuk el.

3. sz. A 11. szám háta.



7-9. sz. Divatos díszítő galandok. A 7. számú 5 cm. széles, aranyárga tafotabordúrt tarka selyemmel himezzük ki, keleti irányban. A 8. számú galand nagyobb és kisebb figurákból áll, melyek közül a nagyobbak közepe alá kis csikból készített figurát erősítünk. A csik 2 1/2 cm. széles. A 9. számú görög irányú galandot, fekete herculesgalandból készítjük. A részeket selyem hengerhurkok fogják össze, az alapot pedig fekete selyemmel betont gombok ékítik.

10. sz. Koszoruleánynek való reformruha. Ehhez 4. sz. Szab.: mintáiv XVI. sz., 87-92. fig. A fiatalos, halványkék tafotaruha szellős csipkével díszített felsőszöveve hasonló színű, a derékon és ujjakon plissirozott selyemmulból való. A zsaket, valamint a hozzáillő ujjak díszje sötétebb színárnyalatú bársonyból való, egyszínű selyemhímzéssel. Halványkék liberti szalagból graciózus vállszalagokat kötünk. A ruhát a 87-89. fig. szerint szabjuk, a 92a. fig. méretei szerint meghosszabbítva. A tafotabélést fölülről a vonalig plissirozott moll borítja; a melyhez egyenes, könnyedén behuzott, alul 5 cm. bő felsőszövet csatlakozik, a melyet szövetszélességben fölfelé kissé lekeskenyítünk. A ruhát hátul zárjuk.

a felsőszövet felvarrását borító s a 90. és zsaketet szabáson alkalmazzuk, elől egymásra kapcsolva. A zsaket karöltőjében elől bevarrást dolgozzunk ki. A 92. fig. után vágott, plissirozott mullal borított ujjakhoz 1 1/2 cm. bő, fönt plissirozott, fodorszerűleg kiugró felsőszövetrészt erősítünk. Az ujjakon adva vannak a behuzás, az alsó ujjfél és a dísz vonala.

12. sz. Magasfejú plüss télikalap. A sima, fekete selyemplüssel borított eredeti kalap 10 cm. magas feje divatjóságnak, a melynek elterjedtsége még nincs biztosítva. Ugy a fejrészt, mint a karimát sárgás csipkebetétek borítják. A kalapot oldalt fekete-fehér kócsag, aranygombokkal és fehér moarécsokor díszíti, a melynek 15 cm. széles szalagvégeit hátul a karimán áthuzzuk. Itt az előli 12. hátul 10 cm. széles bodros fehér tafotával borított karima alatt lecsüngő csokorba kötve.

7-9. sz. Díszítő galandok.

13. sz. Kapot idősebb hölgyeknek. Ehhez 15-17. sz. A 16. számú nagy drótalapot túll, ezt pedig a karimán magasan álló, a szélén befelé nyuló, ráncos fekete bársony borítja négy rozettával díszítve, melyek közül a két középsőt zsettblóglárral fogjuk össze. A 17. számú képen kisebb méretben bemutatott rozettákat 10 cm. átmérőjű drótozott gázalpra dolgozzuk ki. Számára 4 cm. széles fekete atlaszszalagot hajtunk össze, a közepén laposráncba varrva, a



5. sz. Mellényke nyerselyemből szalagdísszel. Szab.: magy.: mintáiv XII. sz., 77-78. fig.

6. sz. Állógallérsz gyöngycsüngővel. Szab.: magy.: XIII. sz., 79. fig.

csikok díszítik, a melyet csupa kis fejecskébe bodorítunk; hátul ugyanezen szalagból leelőg csokrot készítünk, a melynek kacsát 12 cm. hosszú acélesatt erősíti a fejrészhez. Igen eredeti a karima szélére oldalt felerősített tollsz is, a melynek egyes szárait igen apró pillangószerű tollfejecskebe huzzuk.

18. sz. Öltözet kabáttal. Szab. és hátkép: mintáiv IV. sz., 31-37a. fig. Hosszuszőrű, fekete-szürke cibelinből készítjük az igen előkelően egyszerű öltözetet hasonlószínű, áttűzött posztópántokkal díszítve. Az öltözet hétlapu szoknyából és kabátból áll, a melyhez tetszés szerinti bluzt viselhetünk. A szoknyát a kis rajz 31. fig. szerint szabjuk, a melynek ivezeit varrássaira 3 cm. széles, alul csucsba

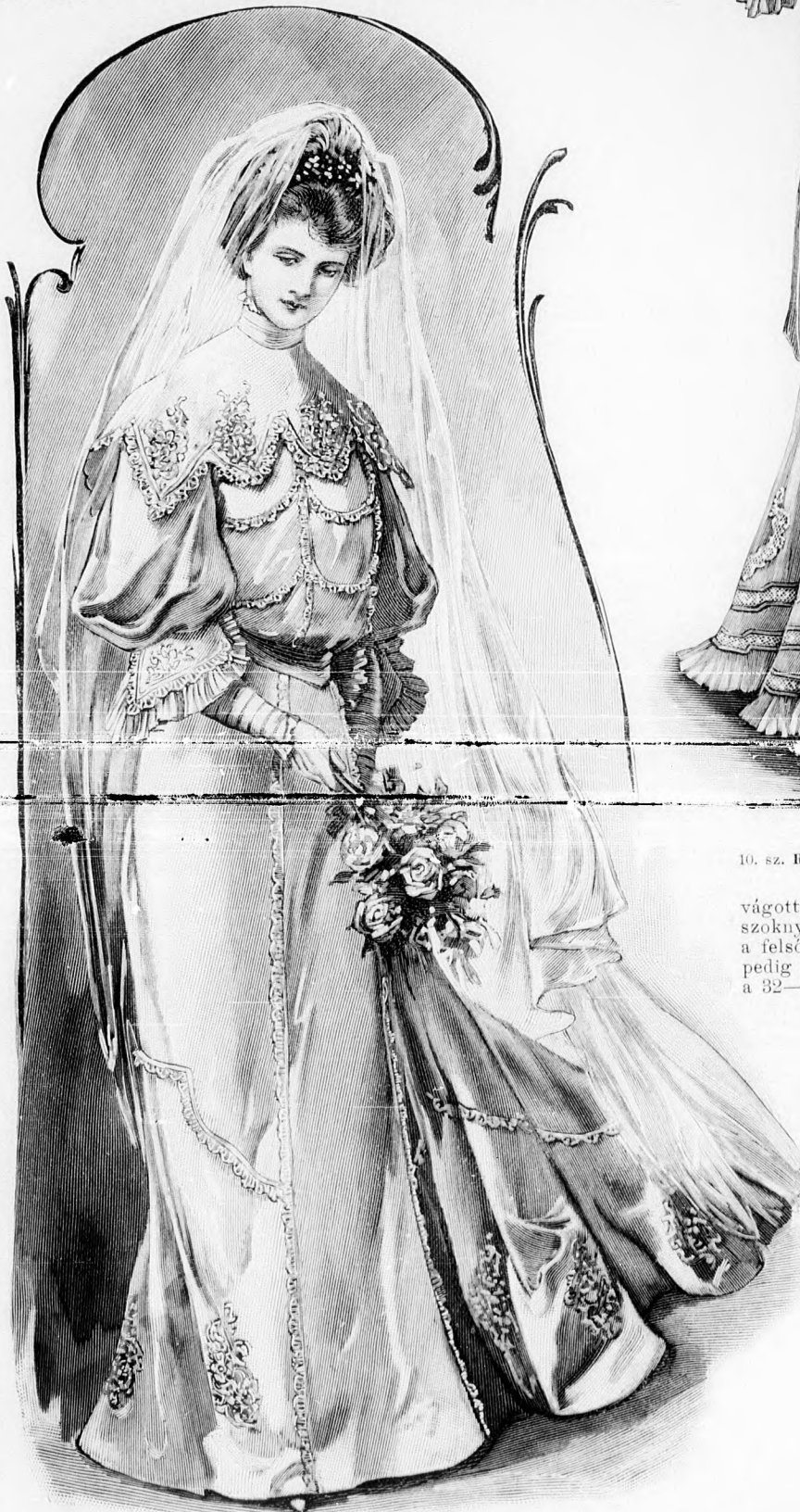
melyet a külső szélétől kezdődő csigaalakban erősítjük a gázrészre. A drótalap fejrészt egymáshoz erősített galandcsikkal takarjuk (4 cm. széles zseniliát és csikot fonunk egymásba), a melyek a fejtetőn 1 cm. magas eresztékbe varrva a karima bársonydiszéhez nyulnak előre felé. Baloldalt rozetta alatt fehér kócsagot erősítünk fel. 11 cm. széles, 90 cm. hosszú atlasz kötőszalagot erősítünk a kalapsarokra szalagesokor alatt.

14. sz. Kapot dísztollal és eredeti karimával. Az egyik oldalán hatalmas, szélesen felhajtott karimával készített petinetalapot a fejrészen sima, a karimán ráncos paneval borítjuk. A karima belsejét teljesen bodrozott fehér atlasz takarja, a melyre fekete zseniliasorokat fektetünk. A sima fejrészt 12 cm. széles, fekete atlaszszalagból való díszes



10. sz. Ruha koszoruleánynek. Ehhez 4. sz. Szab.: mintáiv XVI. sz., 87-92. fig.

vágott, nyitott szélű pántokat tűzünk. A szoknyát egészen fekete selyemmel béleljük, a felső szélét keskeny lénszóval, a hasitékot pedig nyomósgombbal biztosítva. A kabátot a 32-37. fig. után vágjuk a 32-36. figurán a behajtás, a 36. figurán pedig az alsó ujj belső vonalának tekintetbe vételével és a 32-34. fig. szerint szabott, előli, oldal, és hátrészt, a kis rajz méretei szerint meghosszabbítva. A látközépen törésbe fektetve, simára tűzzük le az oldalsó hátvarrásokat az alsó, egymás ellen fektetett ráncokat kereszt és pont szerint rakva. Elöl a belső széleket fönt 22, alul 15 széles felsőszövetel borítjuk, vászonbetét fölött, jobboldalt az ismert módon gomblyukakkal látva el, a láthatatlan gombolás számára, a gombokat baloldalt vonaljelzés szerint felerősítve. A nyakkivágáshoz keményített és bélelt hajtókagallért erősítünk. Az utóbbit az előli rész felső sarkaival kifelé hajtjuk a pontozott vonal mentén. Az alsó kabátszél kivételével az összes külső széleket 3 cm. széles posztópántok határolják. Az oldalt alkalmazott zsebek hasitékain vonaljelzés szerint áttűzött posztó biztosítja. A kabátot és ujjakat fekete-fehér mintázatu selyemmel béleljük; a keményített



11. sz. Menyasszonyi ruha uszályljal és divatos szabásu szoknyával. Ehhez 3. sz. Szab.: magy.: mintáiv VIII. sz., 56-62. fig.



12. sz. Téli kalap plüssből magas tetővel. 13. sz. Kapot idősebb hölgyeknek. Ehhez 15-17. sz. 14. sz. Kapot disztollal és eredeti karimával.

és bélelt kézelőket az utóbbiak alsó széléhez erősítjük. Az előírás szerint behuzott ujjakat fönt 69-re 69-re téve erősítjük az előli részre.

24. sz. Téli ruha sevióból bársony- és galanddiszszel. Szab. és hátkép: mintáiv VI. sz., 44-50a. fig. A sötétkék, hasonlószínű tafotával bélelt sevióruhát, lila selyembársony és fehér posztópaszpollal bélelt fekete herculesgaland disziti.

A bársony disztrészekre fekete-fehér sujtást varrunk. A szoknya, a mely alá ér a bluzszerű zsaket, a kis rajz 44a-d. fig. szerint szabott egy hosszabb előli rész és oldallapból, valamint egy rövidebb, ráncos fodorral ellátott hátsó lapból áll. A varrások kidolgozása után a szoknyarészeket kereszt és pont szerint, valamint az ugyanazon betűvel jelzett kereszt és pont szerint ráncoljuk. A galanddiszt kép szerint és a fodor felvarrását fődlég alkalmazzuk. A bélelt szoknya felső szélén bevarrásokat dolgozunk ki. A 45. és 46. fig. szerint vágott derékreszket előli behuzzuk, 91-től 92-ig övbe foglaljuk, a melyet kapcsolunk (lásd 47. fig.). A derekat a baloldalon felvarrt ezüstgombokkal és a jobb-oldali zsinórhurkokkal zárjuk. A béleletlen s a 48. és 49. fig. után vágott vállgallérrészeket 93-tól 94-ig egyesítjük s a felső vonalon 95-től 96-ig a derékreszket átfeke-



18. sz. Ötötzet kabáttal. Szab. és hátkép: mintáiv IV. sz., 31-37a. fig.



15. sz. A 13. szám háta.



16. sz. A 13. szám váza.



17. sz. A 13. szám rozettája.

pántgallérhoz hasonlóan a nyakkivágásba foglaljuk. Az utóbbit a 27. fig. után vágott, keményített és előli kapcsolt állógallér veszi körül. A vállon acél-gombokkal díszített váll-pántgallért hátul az alsó szélén, jelzés szerint a hátrész haránt vonalára, valamint előli oda és ismét a vállgallérra varrjuk. A hasonló bőségben bélelt ujjakat a 30. fig. szerint szabjuk, mindkét kihajtás, valamint az alsóujj belső vonalának tekintetbe vételével; fönt kereszt és pont szerint ráncba rakjuk, alul a keresztelnél sűrű ráncokba foglaljuk és 50-től 51-en át egész 52-ig a külső, 53-tól 54-ig pedig a belső varrást dolgozzuk ki. Az ujjak alsó keményített kézelőszerű részére 5 cm. széles csucsba vágott pántot tűzünk. A szoknyát előli úgy, mint hátul kereszt és pont szerint, valamint a betűvel jelzett keresztet az 1. és 2. oldallap hasonló betűvel jelzett pontjaira tévessel, a pontozott vonal mentén és előli az alsó felül letűzött ráncokba rakjuk s a baloldalon hasítékot hagyva, kes-

Megemlítendő még, hogy a lebbenyés zsaketet láthatatlanul gomboljuk, számára a bal előli részen a vonal mentén gombokat, a jobb előli szélre gomblyukpántot tűzünk alá; a lebbent hasítékapp kapcsoljuk.

28. sz. Ruha angol derékkal és lebbentoldással. Szab. és hátkép: mintáiv XXIII. sz., 116-123a. fig.



21. sz. A 28. szám eleje.



19. sz. A 27. szám eleje.



20. sz. A 29. szám háta.



22. sz. Az 1. szám háta.

juk és a buggyosan lelőgő előli részt ezenkívül az a) betűvel jelzett keresztet az a) pontra téve ráncoljuk. Az alsó zsaketszélhez erősített, 46-től 47-ig egybevarrt és bélelt lebbenyrészt a 28. és 29. fig. után vágjuk és hasonló módon ráncoljuk, a ráncokat pántszerűleg letűzve. A 28. fig. rövidítve van adva és ezért a kis rajz 30a. fig. méretei szerint kiegészítendő. Az előli rész oldalvarrására, valamint az alsó szélre és a duplaponttal jelzett helyekre felerősített szövetszálakat, a lebbeny felvarrását borító, 4 cm. széles oxidált gombokkal díszített és előli hasonló zárral ellátott fényezett bőrvön keresztül húzására szolgál. A hátrész laposráncai alá erősítjük, oldalt a külső szélén letűzött s a kis rajz 24. fig. után vágott vállgallérrészeket a vonalig és számadat szerint. Ezt a 25. és 26. fig. szerinti váll-



23. sz. Ruha lebbenyos derékkal cibelinből. Az elejét lásd 25. sz. Szab.: mintáiv III. sz., 21-30. fig.

24. sz. Téli ruha sevlőből bársony- és galandiszzel Szab. és hűtkép: mintáiv VI. sz., 44-50a. fig.

25. sz. Ruha lebbenyos derékkal cibelinből. A hátát lásd 23. sz. Szab.: mintáiv III. sz., 21-30. fig.

26. sz. Ruha angol derékkal és lebbenyotoldással. Szab. és hátkép: mintáiv XXIII. sz., 116-123a. fig.

27. sz. Rancos kabát harang- és nagy: mintáiv 99-104. fig.



31. sz. Ruha sűjtádszszel 7-9 éves leányknak. Szab. és magy.: mintáiv XIX. sz., 105-109. fig.



32. sz. Zubhonyos ruha 2-3 éves gyermeknek. Szab.: mintáiv XXVII. sz., 145-151. fig.



33. sz. Matrózruha 2-3 éves leányknak. Szab.: mintáiv X. sz., 69-75. fig.



34. sz. A 38. szám háta.



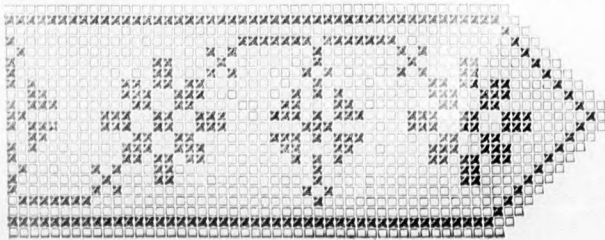
35. sz. A 37. szám háta.

fogva tűzzük fel és nyitott széliek. A pántokat elől a kabát alakjának megfelelőleg vágjuk esieskősen és paszománt grelóval díszítjük. A rövidítve és behajtással adott kabátrészeket az 55a. fig. szerint meghosszabbítjuk és baloldalon a vonal mentén gyöngyházgombokkal, jobbra elől pedig gomblyukkal ellátott aláérő pánttal látjuk el és fehér szerzszszel béleljük. Az 53. fig. után vágott vállgallért kép szerint teljesen áttűzzük és 2 cm. széles pánttal vesszük körül, az 54. fig. után vágott serpentin-fodorral határolva. A fodor felerősítésnél kapcsolás van. Az 55. fig. után vágott ujjakon adva van az alsóujj belső vonala, fönt pedig állóránccok vannak. Az ujjak alól a vonalon be vannak húzva és 1 1/2 cm. széles, 8 cm. hosszú, csucsba vágott, gombbal díszített pánttal fogjuk össze.

38. sz. Posztókabát 5-7 éves leányknak. Ehhez 34. sz. Szab.: mintáiv XXIV. sz., 124-129. fig. A világos divatszínű posztókabát nyitott szélű iverzett végződésűt a külső szélein posztócsik felett többszörösen áttűzzük. A kabát előli széleit belül közvászson felett 10 cm. széles felsőszövettel béleljük, jobbra a láthatlan gombolás számára gomblyukakkal ellátva. A kabát részeket vattabéllel látjuk el. A kabátot a 124-129. fig. adja. A rövidítve adott 124. és 125. fig. a kis rajz méretei szerint meghosszabbítandó. Az előli és hátsórészek alá az előrajzolt sima vonalig felerősített duplafodrot a kis rajz 129. fig. után vágjuk, a felső fodor adott vonalának tekintendően.

A háromszoros egymáshajló vállgallér és az ujjak megfelelő szabásokon jelezve vannak a vonalak. A vállgallérok-a 128. fig. szerinti pántdizs alá érnek a vonalig tarka selyemtamburirozással díszítve, részben pedig kivágva, krémposztóval bélelve és rácsöltés kitéréssel. A pántdizst 104-től 105-ig a nyakkivágás ellen varrjuk. Az oldalt rajz szerint beékelt zsebeket tűzészorok biztosítják. Az előírás szerint behuzott ujjakat 107-től 107-ig az előrésze erősítjük.

39. sz. Téli zszaket 2-4 éves leányknak. Szab.: mintáiv IX. sz., 63-68. fig. A barna-fehér duáliszövetből való zszaketet nem béleljük, csupán elől belül 15 cm. széles közvászson és felsőszövettel látjuk el. A dupla gombolás számára a 63. figurán lásd a zsebasítékot és hajtókátürest) adva van a vonal. Elöl jobbra gomblyukak vannak. A zszaket többi részzeit a 64-68. fig. szerint szabjuk; közülök a 63. és



40. sz. Bordűr a 36. számhoz.

64. fig. rövidítve vannak s így a kis rajz 68a. fig. szerint meghosszabbítandók. A vállgalléron figyelembe veendő a felsőgallér vonala, az ujjakon pedig az alsóujjak hasonló jelzése. A felsőszövet és közvászsonból való lehajtós-

gallért kívülről barna bársonnyal díszítjük 1 cm. nyíre a szélétől. A tetszés szerint fölvarrt betétrészeket elől gomboljuk.

42. sz. Nappali ing szegélybe varrt vállpánttal hölgyeknek. Szab.: mintáiv XXI. sz., 111-113. fig. A finom sifon- inget a 111-113. fig. után vágjuk, a 112. és 113. fig. a kis rajz méretei szerint meghosszabbítva. Az előli ingalj felső szélét behuzva 1 cm. széles himzett csikkal a 111. fig. után vágott vállpánt ellen erősítjük. Az utóbit a kiszabás előtt igen keskeny hosszszegélyekbe varrjuk, a melyek fönt 2 cm. széles fejecskét hagynak szabadon,

2 1/2 cm. széles valenzien-csipkével végződve. A fejecske alatt 1 1/2 cm. széles szövetcsikot erősítünk fel húzókor gyanánt, a melyen keresztül matt kék selyemzalagot húzunk, a hurkolt lyukakon kihuzva és oldalt csinos csokorba kötve. A hátsó ingaljat a felső szélén 45 cm. szélesre szűkítjük, lyukacsos szegélylyel és hasonló bodrozott valenzien-csipkével határolva. A vállszalagokat elől a vonalra duplapontokra, hátul a felső szélén a csillagokra erősítjük. A 23 cm. hosszú vállszalagok 2 cm. széles valenzienbetét és oldalt 1 cm. széles himzett betétből állanak, a melyhez könnyedén bodrozott valenzian-csipkét erősítünk.

44. sz. Hálóing hölgyeknek. Szab.: mintáiv XV. sz., 80-86. fig. A 80-86. fig. után finom sifonból szabott inget szegélycsoprtok és kézhímzés díszítik. Az előli és hátsó ingaljat a kis rajz méretei szerint kiegészítve, közepén végig egészben szabjuk. Elöl vonaljelzés szerint kidolgozzuk a hasitékot s a szélekre balra 2 cm. széles dupla alsópántot, jobbra 3 cm. széles dupla gomblyukpántot erősítünk. A gombolást jobbra felerősített, egybeült szabadon hagyott 5 cm. széles, 46 cm. hosszú, alól csucsos lapos-



36. sz. Orosz zubhony keresztöltésű himzszszel egyéves gyermeknek. Ehhez 40. sz. Szab. és magy.: mintáiv XI. sz., 76. fig.



37. sz. Téli kabát pántdizszszel 4-6 éves leányknak. Ehhez 35. sz. Szab.: mintáiv VII. sz., 51-55. fig.

38. sz. Posztókabát 5-7 éves leányknak. Ehhez 34. sz. Szab.: mintáiv XXIV. sz., 124-129. fig.

39. sz. Téli kabát 2-4 éves leányknak. Szab.: mintáiv IX. sz., 63-68. fig.

ráné borítja, a melyet 1 cm. nyíre a külső szélétől lyukacsos szegélylyel, a középhosszában pedig himzett virággal és pontokkal díszítjük. Ezen középső ránchoz egyforma közökben, az előrajzolt sima vonalakon belül, 2 1/2 cm. széles csoportba varrt hosszszegély simul smizettszerűleg, közben kézi himzszszel. Az előli nyakkivágást az adott formában vágjuk ki a 82. fig. szerint. A hátsó ingaljat az előrajzolt vonalak között valamivel mélyebben varrt szegélyek szűkítik. Az elől a laposráné szélességében átgombolt duplaszövetű állógallér felső szélébe foglaljuk az egyszerű szövetből való kihajtott gallért. Az utóbit 2 cm. széles kézi himzszszel díszített, lyukacsos varrással felerősített szegély határolja. A duplaszövetből való 23 cm. b. 7 cm. széles ujjfogalóval borított kezéleket hasonlóképp díszítjük. Az ujjak alsó rátartott szélét a foglalóba erősítjük. A felső szélükön előírás szerint behuzott ujjakat 10-et 10-re téve erősítjük a karöltöbe.



46. sz. Alsószoknya menyasszonynak. Kis rajz: mintáiv XIV. sz., 79a. fig. A fehér batiszalszoknyát a kis rajz 79a. figurájának a—d) fig. adja. A lapokat szám szerint egyesítjük és a bevarrások kidolgozása után a felső szélén szövetsikkel és húzókorccal látjuk el. A hátsó lapon hasítékot vágunk és a csillaggal jelzett helyen állóránca rakjuk. A szoknyát 7 cm. széles egyenes fodorral toldjuk meg. A további dísz 2 méter 40 cm. bő egyenes, 25 cm. széles mullfodor képezi, a melyet a szabásrész alsó vonalára erősítünk. Az alsó szélén 10 cm. széles, 3 méter 40 cm. bő egyenes mullfodrot erősítünk, a melyet 6 cm. széles sárgás csipkével határolunk. A második igen elegáns fodor szintén mull és csipkéből való, a melyet a felső vonalra erősítünk. Ez szintén egyenes és 230 cm. bő. Földről mérve 19 cm. széles mullesikból áll három igen apró szegélyvel ékítve. Lyukacsos szegélyvel 4 cm. széles csipkebetétet, ehhez pedig hasonlóképpen 10 cm. széles csikot erősítünk, a mely 4 1/2 cm. széles hosszszegélybe varrt mellrészből és 7 cm. széles harántbetétekből áll, harántszegélyt mollrészekkel határolva. Mindenütt lyukacsos galandok vannak beékelve, a melylyel alul egy könnyedén behuzott betétet erősítünk fel. Ehhez 2 cm. széles harántszegélybe varrt mollesik és 4 cm. széles hasonló fodor csatlakozik. A végét 13 cm. széles, 670 cm. bő csipkefodor képezi.

48. sz. Ruha ráncos szoknyával és galanddiszszel. Erősen bordázott, különféle szélességű fekete selyemgaland díszíti részben simán, részben cakkosan a barna posztóruhát. A dísz fehér cakkos posztórészek váltják fel és többszörösen áttűzött csipőpánttal egészítjük ki, az utóbbi alul a 20 cm. szélesen erősen letűzött szoknya kiáll. A derék vállpántdiszéhez ráncos felsőszövetrészek zárulnak, a melyek galanddal díszített övdíszszel végződnek. Az ujjakat a könyöknél kiugró ráncokba rakjuk.

49—51. sz. Ujj díszítő galandok. A 49. számú csipke díszes cakkjait szürkés sárgaszínű spachtell-csipkéből készítjük Liliel alakban. A cakkok 25 cm. hosszúg váltakozó hosszúságúak.

41. sz. A 2. szám háta.

41. sz. A 2. szám háta. Az 50. számú bordűr csupán 4 cm. nagyságú kerek részekből áll, a melyek a vászonnak megfelelőleg bézsszínű selyem-öltésekkel vannak határolva. A himzése tarka. Az 51. számú különös csik különböző szélességben készíthető. Fekete-fehér négyszögekbe van szőve és keskeny pikófigurák határolják.

52. és 53. sz. Posztóöltözet lefogó vállakkal és ráncos zsakattal. Hát és előli kép. Szab.: mintáiv XXV. sz., 130—133. fig. Az igen széles felsőszövetzoknyához illően részben fektetett, részben huzott ráncokba rakjuk a zsakettet és ujjakat, amihez csupán igen könnyű szövetet használhatunk. (Mintánk zsandárkék posztóból való.) Díszül bronzárnyalatu közepnagyságú bronzgombok, valamint vad-bőrből való ujj-foglaló szolgál, a melybe 100 cm. bő, 15 cm. széles, izeveten kivágott tiszta ezüst-brokáttól való fodrokat erősítünk, a melyeket feketén himzett bászt-színű bordűr spachtell-csipkedíszszel határol. A július 15-én megjelent számunk 18. fig. után vágott bélés-zoknyát, a

fig. szerint szabott felső-



47. sz. Reformkötény rátétdíszszel. Szab., rajz és magy.: mintáiv XVII. sz., 93—96. fig.



48. sz. Ruha ráncolt szoknyával és galanddiszszel.

felső szélét a zsakett sima fehér atlaszbélésehez erősítjük, a melyet a behajtás tekintetbe vételével a 131. és 132. fig. szerint szabunk. A felső-ujjak alsó szélét elől 3, hátul 6 cm. magasan egyforma közökben háromszorosan szűken behuzzuk és az előbb említett 26 cm. bő, 5 cm. széles vadbőrön ellen varrjuk, átérő csücskös sarokkal és nagy aranyosattal. A 137. fig. után vágott fehér atlasz és sújtás-díszszel bélelt pántdisz megegyezik a szoknya pántjaival, erősen fekszik a nyakkivágásra, elől csupán egyik oldalával erősítve a zsaketra. A zsakett felsőszöve és bélése hátul az a) dupla-pontnál összeérnek s az alsó szélénél fogva könnyedén, a befelé fektetett ráncokra férceljük.



42. sz. Nappali ing szegélybe varrt vállpánttal hölgyeknek. Szab.: mintáiv XXI. sz., 111—113. fig.

43. sz. Nyitott nadrag hölgyeknek. Szab. és magy.: mintáiv XX. sz., 110. fig.

44. sz. Hálóing hölgyeknek. Szab.: mintáiv XV. sz., 80—83. fig.

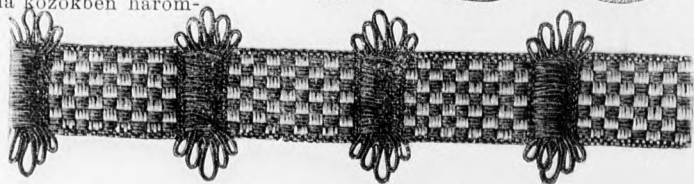
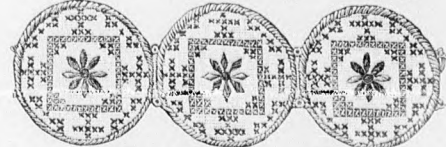
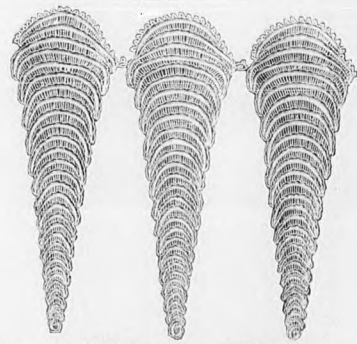
45. sz. Nappali ing négyszögletes kivágással hölgyeknek. Szab. és magy.: mintáiv XIII. sz., 114. és 115. fig.

szövet-zoknyát a szélén beszegjük. A felső szélét felében 19, előre irányított ráncok szűkítik, a melyek elől csekélyebbek, hátul pedig mélyebbek. A ráncokat elől 22 cm. hosszú, hátrafelé 7 cm. nyire rövidülően csipőpántszerűen tűzzük át. A szoknyát kép szerint elől három tűzéssorral és gombocskával díszített pánttal díszítjük, a melyet keményítünk és bélelünk fönt 3 cm. szélesen és kissé egymásra vannak tolvá, alól pedig 6 cm. szélesen és csucsba vannak vágva. A hátsó varráson hasíték van. A felsőszövetzoknyát a felső szélénél fogva a bélészoknyával egy lényőbe foglaljuk. A 133. és 134. fig. után vágott zsakett ráncrészeit az alsó szélükön káthatlan varrással szegélyezzük, oldalt összevarrjuk és a törésvonal mentén kereszt és pont szerűt, azaz a) len-földtűt ráncokba rakjuk. Az előli keményített szövetet a felső szélénél fogva a bélészoknyával egy lényőbe foglaljuk. A 135. és 136. fig. szerint a) vállpántokat megfelelő ráncok szerint, hátul pedig vonaljelzés szerint, elől a hozzáadott nyelvei a ráncolt részekre tűzzük keskenyen. A vállpántnak szabadon maradt vállrészeire erősítjük a meghosszabbított, szűkebben hozzá-simuló vállvarrással a látható módon, a kis rajz 138. fig. után vágott felső-ujjak sűrűn beráncolt felsőszélét. Az ujjakat a bélés-ujjakkal az előli rész karöltőjébe foglaljuk 130-at 130-ra téve. A bélésujjakat a július 15-én megjelent számunk 59. fig. adja, megfelelőleg meg-rövidítve. A bélés-ujjak



XIV. sz., 79a. fig.

szövet-zoknyát a szélén beszegjük. A felső szélét felében 19, előre irányított ráncok szűkítik, a melyek elől csekélyebbek, hátul pedig mélyebbek. A ráncokat elől 22 cm. hosszú, hátrafelé 7 cm. nyire rövidülően csipőpántszerűen tűzzük át. A szoknyát kép szerint elől három tűzéssorral és gombocskával díszített pánttal díszítjük, a melyet keményítünk és bélelünk fönt 3 cm. szélesen és kissé egymásra vannak tolvá, alól pedig 6 cm. szélesen és csucsba vannak vágva. A hátsó varráson hasíték van. A felsőszövetzoknyát a felső szélénél fogva a bélészoknyával egy lényőbe foglaljuk. A 133. és 134. fig. után vágott zsakett ráncrészeit az alsó szélükön káthatlan varrással szegélyezzük, oldalt összevarrjuk és a törésvonal mentén kereszt és pont szerűt, azaz a) len-földtűt ráncokba rakjuk. Az előli keményített szövetet a felső szélénél fogva a bélészoknyával egy lényőbe foglaljuk. A 135. és 136. fig. szerint a) vállpántokat megfelelő ráncok szerint, hátul pedig vonaljelzés szerint, elől a hozzáadott nyelvei a ráncolt részekre tűzzük keskenyen. A vállpántnak szabadon maradt vállrészeire erősítjük a meghosszabbított, szűkebben hozzá-simuló vállvarrással a látható módon, a kis rajz 138. fig. után vágott felső-ujjak sűrűn beráncolt felsőszélét. Az ujjakat a bélés-ujjakkal az előli rész karöltőjébe foglaljuk 130-at 130-ra téve. A bélésujjakat a július 15-én megjelent számunk 59. fig. adja, megfelelőleg meg-rövidítve. A bélés-ujjak



49—51. sz. Uj díszítő galandok



52. és 53. sz. Posztóöltözet leőgő vállakkal és rancolt zakettel. Hát és előli kép. Szab.: mintaiv XXV. sz., 130—138. fig.

Felölős szerkesztő: Csepreghy Ferencné. Kiadótulajdonos: Rákosi Jenő Budapesti Hírlap Ujságvállalata (igazgató Zilahi Simon). Budapesti Hírlap nyomdája.

A mai nyolcoldalas főlapoz Tündér Ujjak és szórakoztató melléklet, valamint szabásmintaiv van csatolva.