



A Divat Ujság megjelenik havonként kétszer, minden hónap elején és közepén. Szerkesztősége és kiadóhivatala: Budapest, VIII. ker. Bókk Sándor-utca 4. sz. Előfizetéseket csakis naptári 1/4, 1/2, 3/4 és egész évre fogad el bármelyik hazai könyvkereskedés, meg a kiadóhivatal.

negyed  
esztendőre

2 kor. 20 fill.

postai  
szétküldéssel.

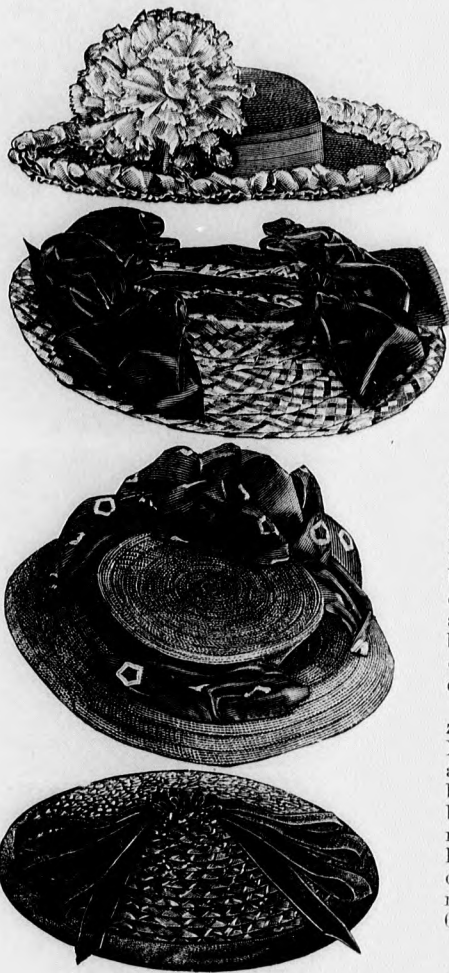
Minden számban szórakoztató melléklet és kétoldalas szabásmintaiv. Havonként színes divatkép és kézimunka-melléklet. Havonként változóva a nyolcoldalas Tündér Ujjak iparművészeti újság, a Családi Monogram-Album lapjai és színes kézimunka-kép.



1. sz. Zsákszerű kabát. Ehhez 7. sz. Szab.: mintáiv XXVI. sz., 122-126. fig. A fekete merveillő-kabátnak csupán a vállpántját béleljük selyemmel. A vállpántot a 122. és 123. fig. adja, a behuzott egyenes kabátrészek felvarrási vonalával. A vállpánt, az előli egyenként 88. hátul egészben 86 cm. széles, előli 65, hátul 62 cm. hosszú kabátrészekig, a melyeket az ujjak alatt, a vállpántnak megfelelőleg kivágunk, a fent dudorkákba huzott felsőszövetet borítunk. Ennek felvarrását fekete selyemrojtos-paszománt takarja. A nyakkivágásra erősítjük a 142. fig. után java-vászonból (sárgás) vágott, vörös, zöld és fekete tamburirozással díszített gallért. A vállpántot előli kapcsoljuk. A karöltőbe simán foglalt, egyébként az alatta fekvő vállpánt hosszában többszörösen bodorított kabátrészeket előli és alul szélesen beszegjük (szövet hozzáadásával). A vállpántot, belőle vágott, hosszú szálakkal készítjük, a melyekhez csillagtól az a) csillagig, a kis rajz 125. fig. után vágott ujjaknak behuzott felső széle zárul. A berajzolt alsó ujj felett kereszt és pont szerint mély ráncba rakjuk. Az a) csillagtól 98-on át a csillagig erősítjük a kabát ujjait a tulajdonképpeni karöltőbe. A belső varrását, rajzon belül 30 cm. hosszú, 1 cm. széles ráncoskába rakjuk, a melyek letűzve kiugranak. A felső ujj felén, rajzon belül állóránccok vannak 14 cm. szélességben. Az ujjakat alul ráncoljuk és a 126. fig. szerinti és ráncolt selyemmel borított kézelővel határoljuk. Az ujjakra fekete és sárga csipkét fércelünk.

2. sz. Kis nyári gallér. Szab.: mintáiv XXVIII. sz., 135. fig. A fekete díszes gallérnak 135. fig. után vágott tafota alapját 12 cm. széles kivert fodorral veszik körül, a melyre pedig két 15 és 19 cm. széles gúzszalagokkal határolt sifonplisszét fektetünk. A felvarrásukat szabadon rájuk fekvő, tafotarátéttel díszített csipkegallér borítja, a melyet szintén a 135. fig. szerint szabunk. A nyak szélén mindkét gallért egyesítjük sifon-rüs alatt. A csillagnál egy kapos van. A 135. fig. után a kaptagcsatlós a b-hajtás.





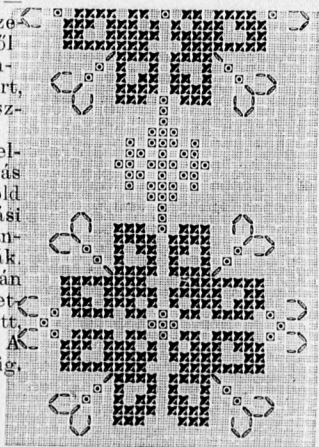
11-14. sz. Különböző nyári gyermekkalapok. Ehhez 15-17. sz.

részekkel borítjuk. Az 57. figurán előrajzolt mellényhez alul 18 cm. széles, 60 cm. bő sárgás csipkezsabót bodorítunk. A zsaketet rezedazöld aranyujtással végződő posztópántok, tamburirozási vonalak és arany nefelejtsponok díszítik. A pántok belső szélét az 57-59. figurának vonalai adják. Az április 1. megjelent számunk 42. fig. után vágott belésujjaink 28 cm. magas felsőszövet díszre a mai mintáivunk 61. fig. után vágott, hasonlóképpen díszített kézelővel végződik. A felsőszövetdudorokat a mai mintáivunk 75. fig.

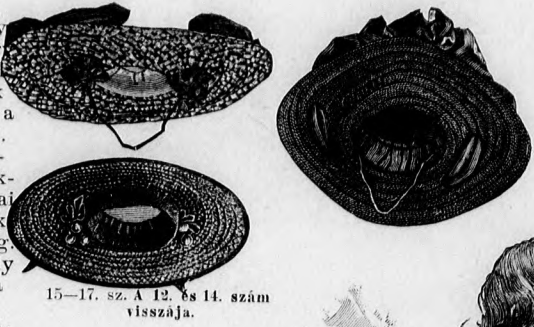
egészítjük ki, a melynek mintegy 1 méterre bővebbnek kell lenni a szoknyánál. A zsaket-szerű derékdiszt a mai mintáivunk 49. és 50. fig. adja, a mely szerint a szoknya nyak kivágásának csucos formájának kell lennie. A szövetdudorokat s a betétet kép szerint s a szabásrészekben levő, az irányt mutató vonalak tekintetbe vételével varrjuk fel. Az április 1. megjelent számunk 42. fig. után vágott belésujjakat a szoknyarészekbe való foglalás után a gömbölyű részre fekvő diszrészekkel látjuk el s a kis rajz 51. fig. után vágott újdudorokat, a melyeket előbb adat szerint behuzunk, 115. és 116.-ot a disz ellen fektetve ez alá erősítjük. A dudornak alsó szélét az alul könyökig dudorral és betéttel borított belésujjakra varrjuk ugyanott. A kéz-részt csipke veszi körül. A disz előli zárását pedig egy teljes csokor borítja.

32. sz. Reformruha mellényrészekkel és zsabóval. Ehhez 26. sz. Szab.: mintáiv XII. sz., 57-61. fig. A szürke-fehér színárnyalatú könnyű gyapjuruhat szatinnal béleljük, azonban a derekhosszban ez alá belésszövetet is fektethetünk. Az április 15-én megjelent számunk 6-8. fig. szerint szabott, kissé kivágott szoknyarészeket fent könnyedén keményített zsaket lehajlógallérral, valamint az 57.

60. fig. szerinti, elől aranygombokkal zárt, fehér ripsz-mellény



20. sz. Keresztöltésű bordűr a 19. számhoz. Színmagyarzat: X vörös, X kék



15-17. sz. A 12. és 14. szám visszaja.

szerint szabjuk, azonban csupán a két állóránca vona alsójáig s ezután a bélésre fodorítjuk. Az ujjak belső varrása az 58. fig. csillagjára ér. A kézelőt alul a csillagnál fogva az ujjak belső varráására erősítjük. A zsaketet a karöltőkben erősítjük a szoknyarészekre. A 6 cm. széles rézsut pántoknak 3 cm. széles plüsszéve van, a melyek a ruha alsó szélére fekszenek, elől 18, hátul 72 cm. magasan ettől. A szoknyarészekben hátul szövetrácokat vágunk, a melyet 30 cm. hosszan erősen letűzünk.



18. sz. Nyári ruha 2-3 éves leánynak. Szab., magy.: mintáiv VII. sz., 34-36. fig. 19. sz. Orosz-zubhony keresztöltésű bordűrrel. Szab., magy.: mintáiv XIV. sz., 69.

33. sz. Etaminruha huzott fodorral éltesebb hölgyeknek. Ehhez 29. sz. Szab.: mintáiv XVI. sz., 73-75. fig. A fekete etaminruhának 73. fig. szerinti derék vállpántját csipkevirágok borítják, a melyekhez az április 1-én megjelent számunk 36-39. fig. után vágott belésalapot borító buggyos felsőszövet zárul. A felsőszövet elől 52, hátul 58 cm. széles. Az utóbbi felvarrását a vállgallér takarja, a melynek alapját a 74. fig. adja behajtással. Ez csupa 2 cm. széles, alul csucsbavágott tafotacsikból áll (lásd a rajzot), a melyek fent sűrűn egymásmellett fekszenek és lefelé, itt

21. sz. A 22. szám háta.

1 1/4 cm. hosszú boszorkányöltésekkel (kordonet-selyem) vannak szétválasztva. Az április 1-én megjelent számunk 41. fig. után vágott állógallér a vállpánttal megegyező. A belésujjak 28 cm. magas etamin diszét szintén csipkevirág borítja. Alul 3 cm. széles egyenes tafota-felhajtás van. Az újdudorokat a kis rajz 75. fig. adja. Ezt a vonalak között négyszeresen bodorítjuk s a fódorszerű, tafotacsikkal határolt alsó széle alá csipkefodrot erősítünk. A derék, a melynek behuzott felsőszöve csupán a derékig ér, rézsut tafotacsikjánál fogva a szoknyát borítja, a melynek felső részét az április 15-én megjelent számunk 82b. figurának a. és b. fig. adja. Az előli lapot a hátsó lap hosszának megfelelőleg vágjuk le. Az alsó szélét a kívánt szoknya hosszának megfelelő széles, 5 méter bő egyenes fodor határolja, a melyet fent többszörösen dudorokba bodorítunk. A felvarrást 5 cm. széles egyenes szövetesik borítja, a melyet szintén könnyedén bodorítunk. A szoknya felső szélét szegély-szélességű ráncokba rakjuk, a melyeket 10 cm. hosszan levarrunk.

34. sz. Etaminruha fodor- és rozettadiszszel. Ehhez 30. és 57. sz. Szab.: mintáiv III. sz., 13-16. fig. A fodrokkal ellátott galambszürke etaminruha díszét 6 cm. széles, sárgás gipürbetét és szürke tafota képezi, a mely utóbbi ráncokba rakva fekszik az alsó derékszélre és belőle készítjük a csokrot a rozettákkal. Az utóbbinak mindegyike 36 cm. hosszú, 6 cm. széles rézsutcsikból áll, a melyet felében összehajtunk, a vágott szélükön erősen behuzunk és egy kerek, 6 cm. átmérőjű alapra erősítünk csigaalakban. A közepét kis csipkenégyzet tölti ki, fehér paszomantgombocskával. Ugyanígy díszítjük az állógallér betétjét, valamint az ujjakat, alul 1 cm. széles tafotatekercek a kacs és végekből álló s a rozetták alá erősített csokrokat, a melyeknek végein feketével áttekert fehér rojtocskák vannak. Az április 1-én megjelent számunk 10. fig. után vágott



21. sz. Ruha előtűzött forralással 14-16 éves leánynak. Szab., magy. és háta:



22. sz. Ruha zsakettel 7-9 éves leánynak. Ehhez 21. sz. Szab.: mintáiv VIII. sz., 43-45. fig.

23. sz. Bluzos ruha 4-6 éves leánynak. Szab.:



25-26. sz. A 31. és 32. szám háta.

a ráncok helyett oldalt behuzzuk és hátul ráncokba rakjuk, a melyeket a ránczórések mentén a bélészkönyvével együttesen 10 cm. hosszan letűzzük s a hasitékon át összekapcsolunk (lásd 57. sz. képet). A szoknyát az alsó szélén, valamint térdmagasságban többszörösen behuzzott 9 cm. széles rézsutfodrok díszítik. Az április 1-én megjelent számunk 36-39. fig. szerint szabott s a szoknyát borító derékon a 13. és 14. fig. szerinti előli és hátsó vállpánthoz sima s a kis rajz 15. fig. után vágott felsőszövetet zárul. Ezt fent behuzzuk, alul pedig adat szerint ráncoljuk. A vállpántra vonaljelzés szerint 5, illetve 6 cm. széles fodrokat bodorítunk, hátul az alsót a vállpánt ellen fektetjük.

Az állógallért és ujjakat az április 1-én megjelent számunk 41. és 42. fig. adja, az utóbbiaknak alul dudoros díszük van, a melyet 40 cm. széles rézsutrészéből készítünk, a melyet a kéznél, valamint 12 cm.-el feljebb többszörösen behuzzuk és két dudort kepezve felerősítünk. A kis rajz 16. fig. után vágott felső ujjakat alul a vonalon fodorral díszítjük (5 és 7 cm. széles) s a felső szélét a vonalig behuzzuk.

35. sz. Nyári ruha 14-16 éves leányknak. Szab. és a bluz visszája: mintaiv IV. sz., 17-23a. fig. A bluz és szoknyából álló ruhát fehér-vörös virággal mintázott organdból készítjük. A hátul lathatatlanul gombolt bluzt és szoknyát belés nélkül készítjük. Szabását a 23a. fig. adja. A vállpántot és állógallért fehér himzett batiztból készítjük, a vállgallért 5 cm. himzett csik határolja. Ugyanezen himzés határolja a lehajlógallért és a kézelőt is. A szoknyát a kis rajz 17. fig. szerint készítjük. A szoknyát jelzés szerint 1½ cm. széles csoportoszegélyekbe tűzzük (a szegélyre szövetet hagyunk). Felső szélét félbőségig hosszába szegélyekbe varrjuk, hátul pedig behuzzuk és 3 cm. széles, 62 cm. bő lényőre tűzzük. A bluz vállpántját a 18. és 19. fig. szerint vágjuk, a bluzrészeket és ujjakat pedig a kis rajz 20. és 22. fig. szerint. A vállgallért a 21. fig., a felső és alsó ujj toldását pedig a 23. fig. szerint készítjük. A bluzt, valamint az ujjakat kiszabás előtt jelzés szerint haránt szegélyekbe varrjuk. Felső szélét hosszába, a bőségnek megfelelően



27-28. sz. A 36. és 37. szám háta.

alul fekvő bélészkönyvét plisszé határolja. A május 1. megjelent számunk 34. fig. után vágott felsőszövetzkönyvét a felső szélén



29-30. sz. A 33-34. szám háta.

részére erősítjük. Paspollal határolva nyulik ezen vállpánt az alsó vállpánton át a vonalig; az utóbbit a 9. fig. adja, a melyet két dudorba huzott felsőszövettel borítunk. Ezen, az ujjakat borító részhez csatlakozik a felső vállpánt elöli pántszerű része alatt, 25-től 26-ig és 27-től 20-ig, a kis rajz 10. fig. után vágott, előli előírás szerint behuzzott, hátul főt és lent rátartott, buggyosan leelőg derék felsőszövet. Ezenkívül az alsó vállpántrészhez erősítjük 26-tól 27-ig, a 26-tól 28-ig összevarrt, fent és lent behuzzott s a kis rajz 11. fig. szerint szabott felsőszövetujjakat. Ezt 16 cm. nyire az alsó szélétől a paszpollal határolt s a 12. fig. után vágott ujjfodorral ellátva, a bélés-ujjakra varrjuk. Hasonló, ugyanazon szabás szerint

függélyes szegélyekbe tűzzük, alul pedig vonal szerint huzókorecal látjuk el. A vállpántot és bluzt szám szerint állítjuk össze. A vállgallért vonal és szám szerint erősítjük a vállpántra. Az ujjakat 47-től 48-ig összevarrjuk, alul csillagtól csillagig behuzzuk, a belső varráson 28 cm. hosszú szalaggal összetöjük s egyesítjük a felvarrt ujjrészel, a melyen figyelembe veendő az alsórész belső vonala. Az állógallért az április 1-én megjelent számunk 41. fig. adja.

36. sz. Básztruha elüti bársonypaspollal. Ehhez 27. sz. Szab.: mintaiv II. sz., 7-12. fig. A sárga básztselyemből való ruha paszpollját világoszöld bársonyból készítjük. A bélészkönyvét, előlkapcsolt belésderekat és belésujjakat az április 1-én megjelent számunk 10., 36-39. és 42. fig., az állógallért pedig az április 15-én megjelent számunk 42. fig. adja. A felsőszövetzkönyve felső részét a kis rajz 7. fig. szerint szabjuk, a melyeket összevarrásuk után a felső szélükön a vonalon nyolcszorosan behuzzuk, alul pedig előli 34. hátul 43 cm. hosszú, 360 cm. bő, főt többszörösen bodorított fodorral látunk el. A szoknyát a hátul tölfelé menő vonalon egy előli 30, hátul 43 cm. hosszú, 275 cm. bő fodrot s egy 10 cm. széles két dudort képzőleg behuzzott szövetrészt varrunk. A belésderekat a 8. fig. szerint a behajtás tekintetbe vételével vágott felső vállpánttal borítjuk. Ez előli az előrajzolt pántszerű vonalig terjed, hol az alsó pántszerű

paspollként szegélyezi az áttü vállakra fekvő vállpántokat. Az pedig a felső és második vonalon és fehér divatoszínű paszomá az állógallérnak is, valamint a való bodrozott fodorral zárul. taioza borítja, előli fejecskéj csomózott, alul csusba vágó alul behuzzott s az 55. fig. utó rakjuk (szövet hozzáadásával) az 53. fig. szerint szabott v szerinti hátsó vállpánthoz, a varrt csik fekszik, sima felvállésikot szám- és vonaljelzés számunk 63. fig. adja a felső az állógallért és belésujjakat 10., 37-39., 41. és 42. fig. ad szoknya előli és hátsó lapja számára a szövet már adva szegélyei számára, a vonalak nyát keskeny lényőbe foglalva

38. és 39. sz. Vállpánt-gallér és kézelő szalagszegélyekből. Az ékrúszínű selyem-



31. sz. Reformruha dudor- és betétdíszszel. Ehhez 25. sz. Szab.: mintaiv X. sz., 49-51. fig.

32. sz. Reformruha mellény- és szabódíszszel. Ehhez 20. sz. Szab.: mintaiv XII. sz., 57-61. fig.



33. sz. Etamiruha huzott fodorral éteesebb hölgyeknek. Ehhez 29. sz. Szab.: mintaiv XVI. sz., 73-75. fig.

készített fodrot erősítünk a felső ujjak felvarrása alatt a belésujjakra, a melyet a kéznél dudoros tüllcsipkével díszítünk, a mely alul fodorként ugrik ki. Az előli kapcsolt vállpántszéleket kis tarka ércgombok ékítik. A derek alsó szélét ráncolt sárga taioza borítja, a melyet előli balra átkapcsolunk.

37. sz. Ruha tafota- és gombdíszszel. Ehhez 28. sz. Szab.: mintaiv XI. sz., 52-56. fig. A divatoszínű voalruhát sötétkék tafota díszíti. A vállpánt és állógallér díszé divatoszínű szegélybe varrt sifon, a melyet sárgás csipkeigurák borítanak. A tafota

34. sz. Etamiruha fodor- és róze 30. és 57. sz. Szab.: mintaiv III. szalagoeskból való elegáns derekat. A szalag erősebb részeknél összetöltjük, a és hálókötések töltik ki, a 40. sz. Vállgallér dús pilalaku vállgallér kétrészből á egy-egy rozetta képezi, a me bélelt, magasan kienelkedőg déssel. Az acégyőzycsingő lérrész szélén levő bársonzo

nt szegélyezi az áttűzött, elől kék-fehér paszomántgombbal ékített s a  
 kékvő vállpántokat. Az előli vállpántra a vonalon és az alsó szélén, a hátsón  
 első és második vonalon keskeny pántként húzódik; közöttük felváltva kék  
 ivatoszínű paszomántgombocskák sorakoznak. Pánt- és gombdisze van  
 lérnak is, valamint a 16 cm. magas kézelőjének is, a mely alul sifonból  
 zott fodorral zárul. A derék alsó szélét hátul fölfelé menő ráncolt  
 ritja, elől fejcskével átkapcsolva, hátul pedig két többszörösen  
 t. alul csuesba vágott grelövégű tafotavégekkel díszítve. Az előli  
 zott s az 55. fig. után vágott szövetet a vonalak között szegélyekbe  
 szövet hozzáadásával), a melyhez az elől könnyedén egymást borító s  
 g. szerint szabott vállpántot erősítjük 119-től 120-ig. Az 54. fig.  
 átsó vállpánthoz, a melyre hátul a legalsó vonalig egy szegélybe  
 k fekszik, sima felsőszövet zárul. Az 56. fig. szerinti keményített  
 szám- és vonaljelzés szerint erősítjük fel. A május 1-én megjelent  
 63. fig. adja a felsőszövetujjakat; a bélészkönyát a bélésderékkel,  
 állért és bélésujjakat pedig az április 1-én megjelent számunk  
 39. 41. és 42. fig. adja. A kis rajz 52. fig. szerint vágott felsőszövet-  
 előli és hátsó lapján a függőleges, alul csuesba futó szegélyek  
 a szövet már adva van, azonban a hátsó lap szélesebb, vízszintes  
 számára, a vonalak között a szövetet külön kell hozzáadni. A szok-  
 teny lényöbe foglalva hátul ráncokba rajjuk.



35. sz. Nyári ruha 14-16 éves leányknak. Szab. és a bluz visszaja: mintáiv IV. sz., 17-23a. fig.



37. sz. Ruha tafota és gombbal díszítve. Ehhez 28. sz. Szab.: mintáiv XI. sz., 52-56. fig.

36. sz. Básztruha elütőszínű bársonyfoglalással. Ehhez 27. sz. Szab.: mintáiv II. sz., 7-12. fig.

gyök képezik a dísz. Az egyes részek szabását a 76. fig. adja.  
 41. sz. Vaszongallér pávaszem-hímzéssel. Szab.: mintáiv XXX. sz., 137. fig. Az ólomfehér szalagsipkével határolt és nefelejtspontokkal díszített vaszongallér belső szélére lyukacsos galandot erősítünk. A köröskörül könnyedén ívezett szabást a 137. fig. adja a pávaszem-hímzésének részleges rajzával, a mely minden cakkban egyformán ismétlődik. A pávaszemet vattabéléssel, szürkés árnyalatu filanell selyemmel dolgozzuk ki. A medaillonokat 1/2 cm. széles csipkeszalagok veszik körül.

42. sz. Gallérszab. Szab.: mintáiv XVIII. sz., 77. fig. A 77. fig. szerinti szabott eredeti alaku díszit vöröses selyemből készítjük, a melyet sárga tafota-rátétmunka borít. Fehér tamburirozási vonalak és vörösféher zsinórok veszik körül a körvonalakat és rátéteket. Ehhez díszöltések párosulnak. A díszesüngő részei fehér-fekete fonálu zsinórojtok. A felső rojtok 3, az alsó, vörössel keverték, pedig 7-19 cm. hosszuk.

43. sz. Stólógallér posztóból és szalagsipkéből. Szab.: mintáiv XXIX. sz., 136. fig. A gallért sárgás és 1 1/2, valamint 2/3 cm. széles, barnás tarkán átszótt selyemszalagoeszkából készítjük. A szalagot hengerrel szegélyeztük, a keskenyeket csupán egy oldalon. A körvonalait pök- és hálóltésekkel töltjük ki, selyemfonalat használva. A gallérnak posztó belső részét behálózott gyűrűkkel ékítjük, a melyek a rozetták közepét is képezik. A gallér szabását a kellő rajzokkal a 136. fig. adja. A szalagmunka a külső körvonalától a legközelebbi vonalig terjed.

44. sz. Csokor pettyes sifonból. A zsabó-csokrot nagy vörös pettyes fehér sifonból készítjük. A felső csokor két 16 cm. hosszú, 50 cm. széles sifonrészéből áll, a melyek 8 cm. magas hurkokat képeznek. A középső csomóhoz 65 cm. széles, 30 cm. hosszú sifonrész zárul, a mely alól három csuesba vágott levélszerű cakkba van vágva, köröskörül pedig kétszeresen keskeny fehér gázszalagfodorral van határolva. A felső részt erősen összevarrjuk és 6 cm.-rel lejjebb ismét csomóba kötjük.

45. sz. Ráncolt bluz hosszú vállakkal és elütő bársonydíszszel. Ehhez 46. sz. Szabás a május 1-én megjelent számunk mintáivének XXIII. sz., 102-104. fig. A galamszürke gyapjubluzt igen izélesen emeli az élénkzöld bársonydísz, a melyet a galléron és kézelőn aransujtás ékít. A felsőszövetvészél s az ujjak, valamint a felsőszövet hosszú vállvarrásának, gömbölyü aranygomb díszei az előbbi díszhez illők. Az előli felsőszövetvészél, valamint az ujjak felvarrása feletti vágott vállrészek bársonypaspolyját hasonló tűzessorok díszítik s ezekkel tűzzük le a 18 cm. hosszú, a 102. és 103. fig. után vágott

bluz felsőszövetvészék ráncait. A bluz bélését az április 1-én megjelent számunk 36-39. fig. adja. Az előlgombolt felsőszövet jobboldalon kissé túler a másik részre. A belső vonal a 102. fig. látható, a mely alul a 103. figurához hasonlóan buggyosan lóg a bélésre. Az övet május 1-én megjelent számunk 128. fig. adja, ez szintén balra átfekszik és keményítettük, illetve béleljük. A kereszt és pont, illetve a kereszt és a pont szerinti ráncok rakása után a felsőszövet vállvarrását elülről hátrafelé zölden áttűzzük s a finom szegélyekbe varrt 104. fig. szerinti felsőszövetujjakat a vállpánt alatt 45-től 46-ig a középső vonalra tűzzük. A 104. figurának fönt, belül fekvő vonala az előli, illetve a felső felet jelzi. Alul köröskörül, 45-től 46-ig, 43-on át erősítjük a felsőszövetet és bélésujjakat a karöltőbe. A bélésujjat fönt önállóan varrjuk a bélés karöltőjéhez. Alul 19 cm. magas kézelő zárul a bélésujjakhoz. Az állógallért és bélésujjakat az április 1-én megjelent számunk 41. és 42. fig. adja.

47. és 48. sz. Sportbluz hátragombolt hajtókával és selyemslipszszel. Szab.: mintáiv XXIV. sz., 113-115. fig. Igen csinos az elefántesont fehérségű gyapjubluz, sötétkék finom csikozású és bronzgombokkal hátra erősít

tett hajtóka, valamint a 14 cm. széles tengeri kék színű szalagból való selyemesokor. Ezt 130 cm. hosszú szalagból készítjük, a melyet az állógallér átkapcsolt sarka körül csavarunk, alatta többszörösen összecsomómozva. Az előli gombolt bluzbélést hátul sima, a közepén 2 szegélybe varrt felsőszövet borítja. Az előli, alul adat szerinti ráncolt s a 113. fig. után vágott felsőszöveten figyelembe veendő a kihajtások, valamint a gomb és hajtóka vonalak. A részeket előli, a pontozott vonalon tulig haránt



38-39. sz. Kézelő és vállpánt szalagból varrt csipkéből.



bő világoskék batiszt alszoknyára dolgozzuk. A vállpántszerű kabátrészeket, a vállgallért és az ujjakat a csipkebetétsorok között levart keskeny szegélyek díszítik, melyek számára a szövet hozzáadandó. A szoknya széles fodrán ugyanazon dísz látható. A rejtett gombolás számára ismert módon gomblyukpántot helyezünk, melyet egy 13 cm. széles betét és selyemből készült, balra átkapcsolódó ránc takar. A vállgallerra két szövetrozettát alkalmazunk. A betétet részint rajz, részint jelzés szerint ékeljük a szövetbe; a felsőszövecszoknya kis rajzán a betét iránya meg van adva. A 79-81. fig., miután a kis rajznak megfelelően meghosszabbítottuk, a bélésrészek szabását adja. A 79. figurán a behajtást kiegészítjük, a 81. figurán pedig az övszalag jelzését figyelembe vesszük. Az előrészeket keresztet pontra téve laposan berakjuk, elől egy kis bevarrást, hónaljban pedig oldalbevarrásokat alkalmazunk. A bélésrészek alsó szélére elől 11, hátul 90 cm. magas egyenes fodrot varrunk. A 86. fig. a vállpántrészek szabását adja, a 83. fig. pedig a felsőszoknyarészek kis rajzát, mely részeket elől és hátul kereszt és pontjelzés szerint berakunk, 14-től 18-ig a vállpánt alá fektetjük és elől a bélésre férceljük. Az alsó betéthez 470 cm. bő, elől 30, hátul 53 cm. magas második fodor illeszkedik, melyet fejceskével többször behuzunk. A vállgallért a 84. fig., a bélelt ujjakat pedig a 85. fig. szerint díszítjük, mindkettőn a szegélyek jelzését figyelembe véve, mely az ujj fodrán (86. fig.) és a vállpántreszen is látható. Az ujjfodron a betét 3 cm. széles szegély mellett ékelődik a szövetbe, felső szélé huzott.

63. és 64. sz. Himzés uri mellények számára. Ehhez 65. és 66. sz. Kockás mintájú kék pikémellényre való a 63. fig. himzés rajza. A kiemelkedő kockákra a 65. számú mintát mohazöld selyemmel varjuk ki. A színek különben tetszés szerint állíthatók össze. A 64. ábra divatszínű kanavaszövéstü gypjuszövet mellényrészt

köpeny számára a 92-94. fig. szerint a bluzszerű elő- és hátrészt, valamint az övet szabjuk. A behajtással kiegészített előrészt alsó szélét keresztet pontra téve berakjuk, a hátrészt jelzés szerint behuzzuk és mindkettőt keskeny bársonyszalaggal díszített öv duplaszöveve közé foglaljuk. Mind az előrészt, mint pedig a hátrészt valamivel a jelzésen túl sárga gipüresipkeszövettel borítjuk és éppoly szélesen felsőszövevvel béleljük

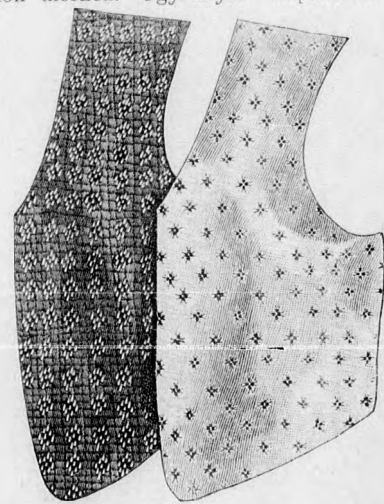


59. sz. A 62. szám háta

alá. Az öv alsó szélé közé foglaljuk a kis rajz 95. fig. szerint szabott, kereszt és pont szerinti berakott kabátrészeket, melyeket lenn 10 cm. szélesen felszegünk (szövet hozzáadandó) és elől ugyanily szélesen foglalunk szövetpántokkal. Elöl 2-2 sor 4 cm. széles fogazott rüsst fut le a köpenyen. Ilyet alkalmazunk a vállgallér felső és alsó szélére is, a melyet a behajtással kiegészített 96. fig. szerint szabunk. Miután a vállgallért a jelzés-

60. sz. Háziruha bluzza és foglalással díszítve. Szab.: mintáiv IX. sz., 44-48. fig.

vonallal mentén csillagtól csillagig behuztuk, 2 1/2 cm. széles bársonyszalag-sorokkal díszítettük, ténst fejceskét hagyva vonal- és számjelzés szerint rátartva varrjuk fel az elő- és hátrészekre. Az előrészeket és a kemény kövvaszon és bélésrel ellátott övet kapcsoljuk zárjuk. Elöl szabószertű, 22 cm. gipüresipke adja a dísz, melynek végei szabadon kiesnek. Ugyanílyen csipkefodor szegi a 6 cm. sz. ujjfogalópántot, melybe a kis rajz 97. fig. szerint szabott, felső és alsó szélén behuzott ujjakat beletűzük. A belső varrást 49-től 50-ig készítjük. Az 50-es az előrészt hasonló jelzésére esik. A foglalópántba a 98. fig. szerint duplaszövevből és betétből készült hajtóka illeszkedik. Felvarrást 6 cm. széles csipkerüsst takarja,



63-64. sz. Himzett mellény uraknak. Ehhez 65. és 66. sz.



61. sz. Háziruha uraknak. Szab., magy.: mintáiv I. sz., 1-6. fig.

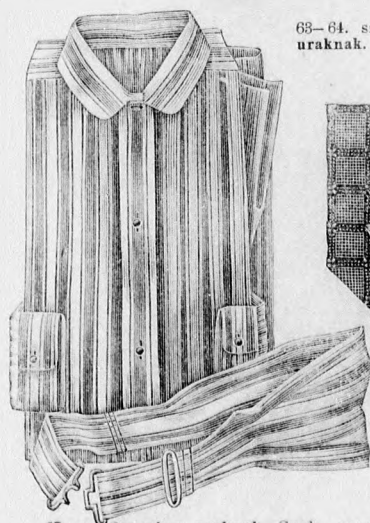
62. sz. Elegáns pongyola csipkével dúsan díszítve. Ehhez 59. sz. Szab.: mintáiv XX. sz., 79-86. fig.

tüntet fel, a melyen a 66. számú mintát vörösréz-színű selyemmel rézsut haladó sorokban egy, két és három duplaszálát átfogva kivarjuk. Oldalt apró öltések fekete selyemmel dolgozva.

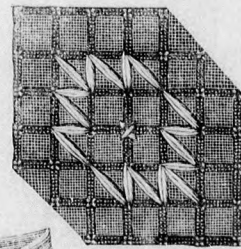
69. sz. Elegáns csipkeöltözet. Ehhez 5. sz. Az ékrü sifonból és gipüresipkeszövevből összeállított, hasonlószínű tafotabélésre dolgozott ruhát tomposzínűvel tarkázott zsenillirojt díszíti. Ez utóbbinak színeivel megegyezik a ráncokba rakott síné-selyemöv, a melyből hátul kacsokat kötünk, rojtzott végei szabadon kiesnek. Lásd az 5. számot. A derékon elől sifonból buggyot rendezünk, a melyen szalagdísz alkalmazunk, a csipkével szegett, többszörösen behuzogatott vállgallért sifonszalagból berakott keskeny bodor díszíti. A cakkos szélű, bő csipke felső ujjak lenn csipkével szegélyezett szűk alsóujjakra esnek.

70. sz. Elegáns köpeny, kocsiba vagy reggeli fürdősétára alkalmas. Ehhez 68. sz. Szab.: mintáiv XXII. sz., 92-98. fig. A pirosszínű tükrözö glóriáselyem-

mely bársonycsokorral végződik; ugyanez díszíti a nyakkivágást környező keskeny foglalót, valamint az öv két végét. Elegáns kocsipor- és kutraráró selyemköpenyek részint bluzrészekkel készílnék és derékbar-teszhezállók, a mint képzünk ábrázolja, de divatosak a vállpánt és berakott ráncú bő csüngörésszel készült köpenyek is.



67. sz. Sporting uraknak. Szab., magy.: mintáiv XIII. sz., 62-68. fig.



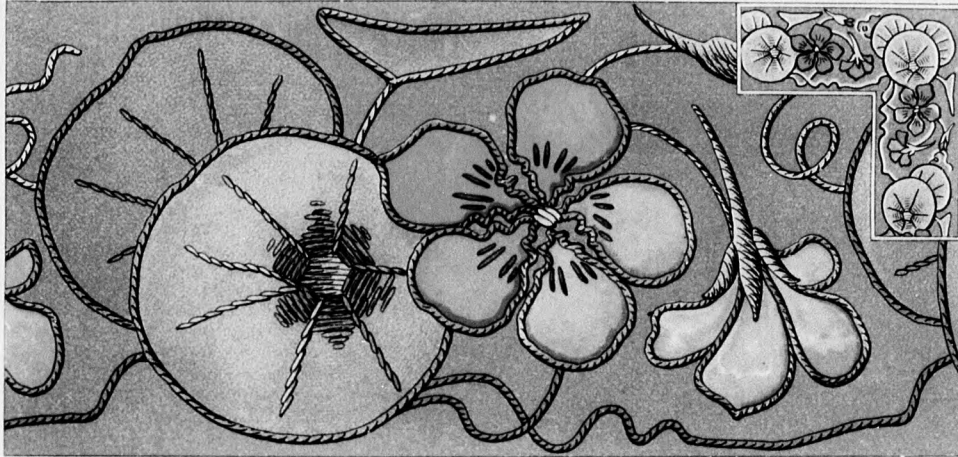
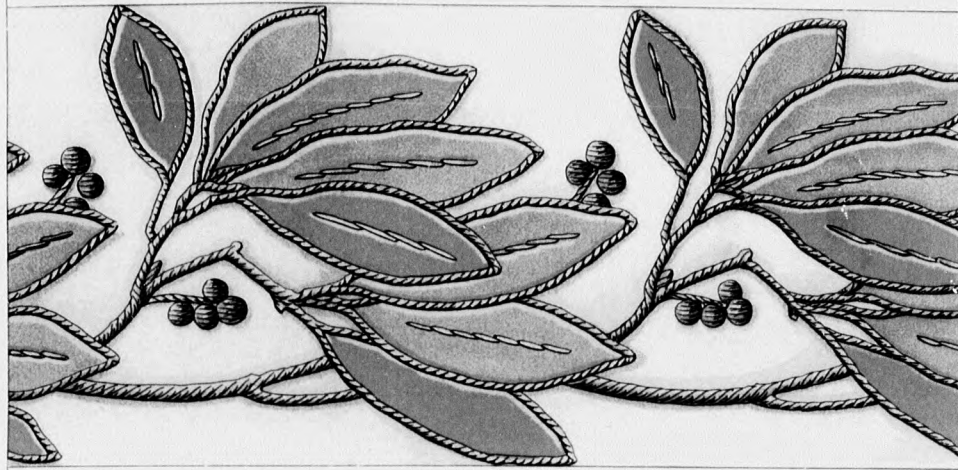
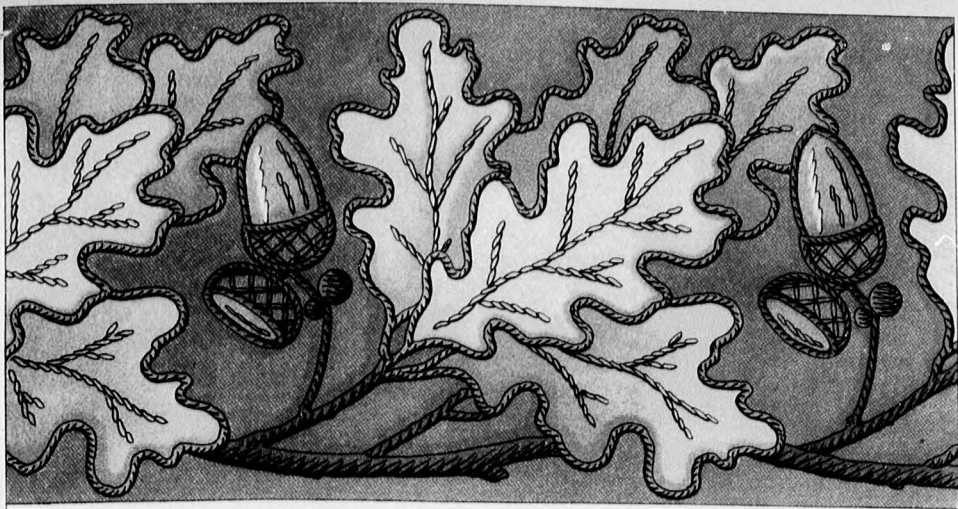
65-66. sz. A 63. és 64. sz. himzése természetes nagyságban.



68. sz. A 70. szám eleje.

69. sz. Elegáns csipketolette. Ehhez 5. sz.

70. sz. Elegáns koci- vagy fürdőre való köpeny. Ehhez 68. sz. Szab.: mintáiv XXII. sz., 92-98. fig.



DIVAT UJSÁG

1904 május

Bordürminták kerti asztalterítők, kerti párnák stbbire.

Rátétmunka, valamint szár- és laposhímzés. Az alap és a rávarrott szövet: angol vászon. Munkaanyag: flossz-fonál.

ho  
al  
sz  
az  
al  
a  
h  
l  
c  
v  
e

