

Budapest, 1904. június 15.

XI. év. 12. szám.



A Divat Ujság megjelenik havonként kétszer, minden hónap elején és közepén. Szerkesztősége és kiadóhivatala: Budapest, VIII. ker., Rókk Sallárd-utca 4. sz. Előfizetéseket csakis naptári 1/4, 1/2, 3/4 és egész évre fogad el bármelyik hazai könyvkereskedés, meg a kiadóhivatal.

negyed
esztendőre

2 kor. 20 fill.

postai
szétküldéssel.

Minden számban szórakoztató melléklet és kétoldalas szabásmintáiv. Havonként színes divatkép és kézimunka-melléklet. Havonként változó a nyolcoldalas Tündér Ujjak iparművészeti ujság, a Családi Monogram-Album lapjai és színes kézimunka-kép.



sz. Kalap pompon- és toll-
díszszel. Ehhez 20. sz.

2. sz. Selyemgallér csipke- és sítódíszszel.
Szab. magy.: mintáiv XXIX. sz., 157. fig.

sz. Csipke-kabát. Ehhez 26. sz. Szab.:
mintáiv XXIII. sz., 121-123. fig.



4. sz. Ruha bluzza 2-3 éves gyermeknek. Szab. magy.: mintái V. sz. 29-31. fig.

5. sz. Skót-ruha sapkával 3-5 éves fiúnak. Ehhez 10-12. sz. Szab.: mintái VII. sz. 39-48. fig.



8-9. sz. A 15. szám háta rövidítve és az alsó vállpánt.



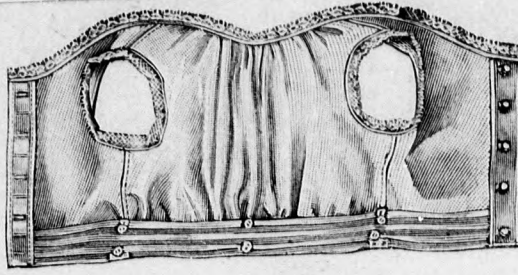
10. sz. Gallér ingelovő az 5. sz. hoz.



11-12. sz. Az 5. szám szoknyája és a nadrág háta.

felé pedig 20 és 15 cm. széles, rüssel díszített sifonplisszé borítja. A vállpánthoz a karöltőnél, valamint a bevágott vállak mentén csatlakozó ujjak 52 cm. bő, 40 cm. hosszú egyenes selyem és egy 120 cm. bő, hátul 45, elől 38 cm. hosszú csipkerészből állanak, a melyeket kellőleg behuzunk.

5. sz. Skót-ruha sapkával 3-5 éves fiúnak. Ehhez 10-12. sz. Szab.: mintái VII. sz. 39-48. fig. Fekete- és fehérkockás gyapinszővethől készítjük a nadrág, alsóderék és ráncolt szoknyából, valamint zsaket,



6. sz. Mellényke 4-6 éves leánynak. Szab.: mintái XIII. sz. 66-68. fig.

1. sz. Kalap ponpom- és tolldíszszel. Ehhez 20. sz. Igen szépen ékíti a nagy barna szalmakalap belső karimáját a pompon-rózsakoszoru. Keskeny bányonykengyel támasztja alá a kalapot, a melynek lehajló hátsó karimájára két hatalmas barna-fehér toll fekszik oldalt hajolva.

3. sz. Csipkekabát. Ehhez 26. sz. Szab.: mintái XXIII. sz. 121-123. fig. A 121. fig. után vágott, bevarrásokkal szűkített s az ujjak alatt

90-től 91-ig összevarrt fekete selyem-vállpántot a körvonala mentén rüs végződésű fekete himzéssel díszítjük. A 122. fig. szerinti foglaltót a nyakra erősítjük, csipkével határolva és a 30 cm. bő ujjfoglaltóhoz hasonlóan sárga-fekete himzéssel borítva. A vállpánt alsó szélére, vonal mentén plissirozott, csucsba végződő csipkével borított csüngőrést erősítünk. A kis rajz 123. fig. után vágott, alul rüssel díszített alpnak megfelelőleg szabjuk a plissirozott sifont. A sifont borító 4 méter bő, 45 cm. széles csipkerészt szintén az

alpnak megfelelőleg készítjük. A kabátnak előli, a vállpántra kapcsolt szélére, sifonozották alatt 22 cm. széles csipkét bodorítunk, a melyet lekeskenyítve nyakfoglaltónak is használunk; az ujjak a foglaltótól kezdve 30 és 25 cmnyi szélességben, előre

rakott szoknyát 4 cm. széles felső foglaltójánál fogva az alsóderék, illetve a nadrág hátsó övére (1. a 11. és 12. számú egyes részt) gomboljuk. A szoknya hátsó ráncát, a mely alatt a hasíték két fekete ripsz-szalagsokor díszíti. A bélelt zsaketet a 40-43. fig. adja. Az előlgombolt mellényrészeket az előli széleiken felsőszövettel bélelt s a felső sarkaikon egybekapcsolt előrészek alá kapcsoljuk vonal- és számjelzés szerint. Az előli részekre rajz szerint zsebeket jelző pántokat varrunk, a melyeket épp úgy, mint az ujjakat szürke sujtással hamisított gomblyukakkal és bronzgombocskákkal díszítünk. A 10. számú képen bemutatott s a 14-46. fig. után vágott, elől önálló fekete gombokkal és hasonló ripsz-csokorral díszített vászonneműny a zsaket felső kivágását tölti ki. A fehér atlaszszal bélelt, a fejszélén kissé keményített sapkát a 47. és 48. fig. adja. A vonalig tűzött, rézsutpánttal díszített fejrész szélének hátsó varrását két 3 cm. széles, 25 cm. hosszú fekete ripsz-szalagvég borítja. A fejszélét még hasonló szalagrozetta és basztíngomb díszíti baloldalt csillaggal jelzett helyen.

vászonneműny és sapkából álló öltözetet. A 36. és 37. fig. után vágott, szatinnal bélelt nadrágot alul gumikorccal, az oldalhasítékain zsebekkel és előli láthatatlan gombolással látjuk el. Az előli felső szélén a 38. fig. szerint dupla héliészatiból készített, hátulgombolt alsóderékkel egyesítjük. Ezt hátul az alsó szélén 71-től 74-ig, a 39. fig. után vágott, s oldalt 71-től 72-ig az előli nadrágszél ellen erősített, hátulgombolt pánttal egyesítjük. A bevarrásokkal szűkített hátsó nadrágrészt 4 1/2 cm. széles s az alsóderékre gombolt foglaltóba erősítjük. A 36 cm. hosszú, 200 cm. bő, négy 16 cm. széles



7. sz. Batisztruha babának. Szab.: mintái VI. sz. 32-35. fig.



13. sz. Hosszu dereku csüngőruha állógallér nélkül 6-8 éves leánynak. Szab.: mintái XXIV. sz. 124-127. fig.

14. sz. Ruha fodrozott etaminből 4-6 éves gyermeknek. Szab.: magy.: mintái XXVII. sz. 141-149. fig.

15. sz. Rirázott etamin-ruha alsó vállpánttal 12-14 éves leánynak. Ehhez 8-9. sz. Szab.: mintái XXV. sz. 128-137. fig.



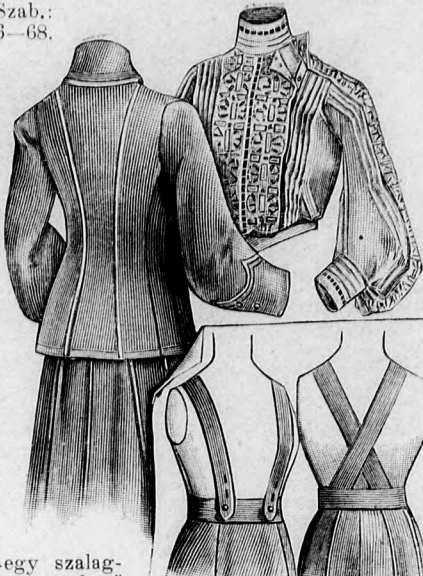
16. sz. Öltözet (szoknya és kabát), reform-ruhává is átalakítható. Ehhez 17-19. sz. A szoknya és kabát szab.: mintáiv III. sz., 16-22. fig.

hosszudereku s a 124. és 125. fig. után vágott, hátulgombolt, alul 27 cm. széles, 160 cm. bő belésszoknyával ellátott belésszoknyákra bodorítjuk a 126. és 127. fig. után vágott csüngöréseket. A részek rövidítve, illetve behajtással vannak adva s így az ismert módon kiegészítendők. A vállon a vonalig bodorítjuk a felsőszövet-részeket s itt a belésre erősítjük. Ezután a vonalon behuzott és magasra feltolva, a belésszélre buggyosan erősített felsőszövetet a belés karöltőjébe foglaljuk és vele együtt a hasitéknél gomboljuk. Itt az előli figurához hasonló díszszel borítjuk a gombolást rajz szerint. A nyakkivágást, a ruha alsó szélét s a vállvarrást (30 cm. hosszú vállakat képzőleg), valamint az április 1. megjelent számunk 54. és 33. fig. után vágott ujjakat fekete-fehér galand díszíti. Alul 7 cm. magas egyenes foglaló van. A hosszú derékreszek állóráncait fekete fényezett öv borítja.

15. sz. Kivágott etamin-ruha alsó vállpánttal, 12-14 éves leánynak. Ehhez 8. és 9. sz. Szab.: mintáiv XXV. sz., 128-138. fig. A vöröses etamin-ruhához hátulgombos, alul húzókorral ellátott alsó vállpántot viselhetünk, a mint ez a 9. számú képen látható. A 128-130. fig. után vágott vállpánt belésszéleit a vonalig felsőszövettel borítjuk, a melyet a 131. fig. szerinti állógallér számára szegélyekbe varrunk. Alul húzókor van. A ruhát a 132-137. fig. adja. A hátulgombos derékreszek ellen varjuk a 10 cm. széles plisszéval készített belésszoknyát. A derék bluzszerű felsőszövet, a melyen szegélyek húzódnak át (ezek számára a szövetet külön adjuk), a vállpánt vonalán a főt felsőszövettel borított belésszoknyákra ér. Erre fekszik a nyakkivágáshoz simuló betét és greló-csipkével díszített bételelt vállgallér. Hátul duplapontnál fogva a 133. fig. duplapontjára erősítjük, a mely utóbbin a 132. figurához hasonlóan bevarrásokat kell kidolgozni. A bluzszerű felsőszövetet, melynek alsó felvarrását 3 cm. széles egyenes öv borítja, önállóan kapcsoljuk. A nyakkivágásba vörös selyempaspolt erősítünk. Az ujjakat a május 1. megjelent számunk 26. és 27. fig. szerint szabjuk és a kézelőket a duplapontjuknál fogva a belső varrást adjuk. csillagja fönt az ujj belső varrást adjuk.

16. sz. Öltözet (szoknya és kabát), reform-ruhává is átalakítható. Ehhez 17-19. sz. Szab. a szoknyához és kabáthoz: mintáiv III. sz., 16-22. fig. A 17-19. sz. képeinken azt mutatjuk be, hogy miként lehet egy öltözetet, a melyhez egy bluzt viselünk, a legegyszerűbb módon reform-ruhává alakítani. A reform-ruha elveinél fogva a vállakra és nem a csipőkre kell nehezélni. Ezért a tölcser-alaku szoknyát a füzetlen derék bőségének megfelelőleg kibővítjük, illetve az egyes

6. sz. Mellényke 4-6 éves leánynak. Szab.: mintáiv XIII. sz., 66-68. fig. A fehér drellből való, hátul gombolt mellénykét a nyak- és ujjkivágásnál csipke díszíti. Zárásul a hátul szalag-hurkokon lógó és szövetszövetekkel felerősített szarvból való gombok szolgálnak. Az alsó ruhát pedig az előli középre felerősített ugyanilyen gombokra gomboljuk. A gombok feletti pántok a 67. és 68. fig., a melyek a 66. fig. együtt a mellényke szabását adják, elő vannak rajzolva. Oldalt a legalsó gomb alatt egy-egy szalagfűl lóg le, a harisnyakötő számára hurokkal ellátva.



17-19. sz. A 16. szám részét külön.

A mellényke előli részét az övrész alatt, fönt pedig a 64 cm. teljes bőségű s a hátrészen folytatódó rézsutpántnak megfelelőleg behuzozzuk. Míg hátul baloldalt a gombokat varjuk fel, jobbra a második pánton harántesikók kezdődnek, a melyeket a gomblyukak számára nyitva hagyunk, s a melyeket szélpánttal fogunk össze.

13. sz. Hosszudereku csüngőruha állógallér nélkül, 6-8 éves leánynak. Szab.: mintáiv XXIV. sz., 124-127. fig. Az állógallér nélküli

lapjain, itt kissé lekeresztve szabjuk s egy 4 cm. széles egyenes szövetszövetfogalóba erősítjük. A foglalót előli oldaltgombolásra alakítva gombocskákkal látjuk el, a melyek előli 30 cm-nyire tekkenek egymástól, hátul belül pedig 6-6 cm-nyire esnek a középtől. Egyenes, keskeny gomblyukakkal ellátott vállszalagok tartják a szoknyát hátul keresztelve, kellő magasságban, a 19. sz. kép szerint.



20. sz. A 21. szám hata.

Ezen szalagok eltakarása végett tetszés szerinti ingbluzt húzhatunk fel, a melyet előbb hátul előli kissé buggyosan szabunk s egy meglehetősen bő, a csipőkre fekvő, a bluz vagy a szoknya



22. sz. A 23. szám hata.

szövetéből való csucos övbe foglaljuk. A kabátnak hátul teste az álló, előli szabad alakja igen emeli az egyszerű öltözetet. Mintánkat szürke vászonból készítjük, a varrásokon fehér kattun paszpollal kiegészítve. A szoknyát az április 1-én megjelent számunk 63. fig., a kabátot pedig a mai mintáivünk 16-22., valamint az április 15-én megjelent számunk 44. fig. adja. A 16. és 17. figurán kiegészítendő a behajtás, ezenkívül a 16. figurán a gomb, a 16. és 21. figurán pedig a törésvonal figyelembe veendő. Előli 12 cm. széles felsőszövetbélés van. Zárásul bronz-fogalatu vászongombok szolgálnak. Mintánk bluzza rózsaszínű batiszttól való, beleszótt fehér bordűrökkel; szabása tetszés szerinti bluzé. A széles záróránccot előli a vállig kapcsoljuk. A csucos övnek is többféle szabását adtuk, így az értékes öltözet kellő átváltoztatása igen könnyen hajtható végre.



22. sz. Batisztruha csipkeshetét és szegélyvel díszítve. Ehhez 21. sz. Szab., magy.: mintáiv II. sz., 8-15. fig.

23. sz. Vállgallér sifonból színes himzéssel. Szab.: mintáiv XV. sz., 75. fig.

23. sz. Vállgallér sifonból, színes himzéssel díszítve. Szab.: mintáiv XV. sz. 75. fig. A 75. fig. szerinti vállgallér fehér selyem alapjának külső szélét a 10 és 15 cm. széles gázszalaggal határolt plisszék felett tarkán himezzük. Ehhez belül 4 cm. széles fejcskébe bodorított és ráncolt sifon csatlakozik. A gallér esarszerű végei elől 48 cm. hosszú, 100 cm. széles: fent erősen és 22 cm-nyire, egy 8 cm. hosszú himzett figurával fogjuk össze, végül pedig 12 cm. hosszú plisszérésszel egészítjük ki.

24. sz. Egyszerű mosóruha vállpántdíszszel. Szab.: mintáiv XXII. sz. 115-120. fig. A világoskék, sötétkék, fekete és fehérén nyomtatott szaténruha válldíszét erős fehér túllból készítjük, a melyre 1 cm. széles világoskék szaténpántokat tűzünk. Hasonló dísz van a 24 cm. magas, kézelőszerűen borított ujjaknak s az állógallérnak. A dísz fehérén hurkolt gyűrűk egészítik ki. A kis rajz 115. fig. után vágott szoknya felső szélét oldalt rátartjuk, hátul behuzzuk s egy keskeny lénzöbe foglaljuk. A fodor felvarrását az alakhoz illően vágott pánt takarja. A szoknyát borító erős alapu bluznak adat szerint behuzzott felsőszövetét a kis rajz 116. fig. adja; ezt 78-tól 79-ig, valamint 80-tól 81-ig az ujjakat borító s a 117. és 118. fig. után vágott vállpánthoz erősítjük. A vállrészen vonaljelzés a fent említett túlldísz jelzi. Az előli felsőszövevényeknek 3 cm. széles, a vállpánton folytatódó zárópántjai vannak, melyek között elől világoskék, fent szegélyekbe varrt betétrész van, a mely a bluz gombolását takarja. A 119. fig. adja a derék alsó övdíszét, a kis rajz 120. fig. pedig az ugy fent, mint lent behuzzott és fordított varrással felerősített felsőszövevényeket adja.

27. sz. Nyári ruha baszt-selyemből, színes vertesipkével díszítve. Ehhez hátkép, mintáiv 25. fig. Szab. lásd magy. A természetes színű ruhát tarka selyem vertesipke és matt-kék selyem díszíti. A világoskék állógallért a betéttel sárgás túllcsipke-figurák és vörössárga zsinór ékíti. A derék kapcsolását kék szalagvégek túllcsipkével takarják. A bélészetet borító, főt behuzzott felsőszövevényét a június 1. megjelent számunk kis rajzának 1a. és b. fig. adja; a lapokat azonban elől 85, hátul 90 cm. hosszan kiegészítjük s a szoknyát alul egyenes, 5 cm. széles, behuzzott, 380 cm. bő fodorral díszítjük. Az utóbbit hátul 30 cm. magasan vesszük s az alsó szélén előre-felé 25 cm. magasan lekerekítjük. Hátul 30, elől 22 cm. széles, szintén egyenes, 290 cm. bő fodrot erősítünk a szoknyára, főt 2 cm. magas fejcskébe, 4 cm. széles, behuzzott, többszörösen behuzva az alsó fodor felvarrásának takarásául. A halcsonttal keményített derék borítja a szoknyát és bluzszerű felsőszövevény van ellátva, a melyet kép szerint smokkráncokba rakunk s a selyem-alapu vertesipke és bodros baszt-csikből álló vállpántot alátoljuk. A jobb átérő szél bronzgomb díszíti. A betétet az állógallérral balra átkapcsoljuk. A derék alsó szélén 7 cm. magas aranyzalag és ráncolt baszt-selyem övdísz van; elől, hátul csokorral, elől pedig bronzcsattal ellátva. A kéznél 8 cm. széles csipkefodorral ékített ujjaknak 16 cm. magas s a vállpántéhoz hasonló csipkedísz van, a melyhez smokkráncokkal és behuzással szűkített felső ujjak csatlakoznak. A bélészetet, bélésderék, állógallért s a derék ujjait az április 1. megjelent számunk 10., 36-39., 41., 42. és 43. fig. adja.

28. sz. Ruha vertesipkével. Ehhez hátkép, mintáiv 26. fig. A homokszínű etamin-ruha derekának elkészítési módja az április 1-én megjelent számunk 7-9. sz. képén bemutatott, meghosszabbított vállakkal szabott bluzának felel meg, csupán jelen esetben a jobboldal borítja a balt, a zárását eltakarva. Az ujjakon folytatódó vállpánt homokszínű tafota-alapu etamin- és vertesipkéből áll. A zsinór felett háromszorosan behuzzott felsőszövet ez utóbbihoz zárul. A tafota bélészetet borító felsőszövevény négy egyenes szövevényből áll, ezek alulról számítva $4\frac{3}{4}$, 3, $2\frac{1}{4}$ és $1\frac{1}{4}$ m. szélesek, melyeket a vállpánt alatt négy- és három- és kétszeresen bodorított és 11 cm. széles csipkebetéttel egyesítünk. A legriesebb, előrelelé kissé kikerekített, szintén beüzött részt egybe foglaljuk a bélészet szoknyáival. A derekzárast

24. sz. Egyszerű mosóruha válldíszszel. Szab.: mintáiv XXII. sz. 115-120. fig.



25. sz. A 29. szám háta.

26. sz. A 30. szám háta.

27. sz. Nyári ruha baszt-selyemből, színes vertesipkével díszítve. Ehhez a hátkép; mintáiv 25. fig. Szab. lásd magy.

28. sz. Ruha vertesipkével. Ehhez a hátkép; mintáiv 26. fig.



előli tafotapántból való bojt takarja. A vállpántot és állógallért pántok díszítik.

29. sz. Sétaruha lebbenyos bluzzal. Ehhez 25. sz. Szab.: mintáiv XVII. sz., 81-89. fig. Az elegáns ruha lépcsőzetes szoknyáját és vállgallérját fekete szaténból, a bluz felsőszövetét, ujjakat és lebbényt pedig fekete tafotából készítjük. A bluzbélést 2 cm. széles tojássárga bársony szegélyezi, a mely a hátán a vonalig folytatódik (rézsut vágyva), fehér selyemsujtás és gombhoz hasonlóan behengerelt arany-sujtás-motívumokkal ékítve. A lépcsőzetes szoknya az április 1-én

megjelent számunk 10. fig. után vágott és megfelelőleg meghosszabbított bélésszoknyából áll, a melyre az előli és hátsó közepén, 20-20 cm. széles, 6 cmnyi szélességig két egymás ellen fordított ráncba rakott posztócsíkot erősítünk s a ráncait előli 42, hátul 52 cm. széles, az alsó széléstől letűzzük. Ez után a kis rajz 81b. fig. után vágott alsó szoknyarészt úgy varrjuk a szoknyára, hogy ennek az alsó szélével együttesen végződjenek. Az ugyanazon kis rajz a. fig. szerint vágott felsőszoknyarészt fent bevarrásokkal szűkítjük, hátul rátartjuk s a lényöbe foglaljuk; ez utóbbi csillagjánál és duplapontjánál fogva az alsószoknyarész csillagjára és duplapontjára fekszik, 4 cm. szélesen takarva. Ugy a felső, mint alsó részt előli és hátul betelékeltjük, a pontozott vonal mentén a ráncolt részekre tűzve. A hátsó ránc csupán jobboldalt megerősítve borítja a bélésszoknya hasítékát. A bluzbélést a 82. és 83. fig., a tafota-felsőszövetet pedig a kis rajz 84a. és b. fig. adja. Mindkettőt fent és lent behuzzuk, előli 16-tól 17-ig és 17-től 19-ig, a fent sima tafotával borított bélésre erősítjük a harántvonal mentén, az előbb említett bársonydísz szabadon hagyva s a széléstől alul egy-két cmnyire. Az előli mindkét kereszt és pont szerint ráncolt bélés alsó széléhez erősítjük a 3 cm. szélesen behuzott s a kis rajz 86. fig. után vágott tafotalebbényt; a kört, az előli kapesos s a 85. fig. után kemény betét felett áttűzve

készített posztóvval takarjuk, még pedig úgy, hogy az öv vonala az egyesítő varrásra esik. A béleletlen posztóvállgallért a külső szélén köröskörül szegélyszélesen befelé letűzzük s a bluzra hátul a vonal mentén előli a bársonydísz ellen fektetve férceljük, az előli alsó széléinél fogva pedig az övbe foglaljuk. A kis rajz 88. fig. után vágott bélelt ujjakat fent a gömbölyű résznél a karöltőnek, alul pedig a 89. fig. szerinti kézelőbőségnek megfelelőleg behuzzuk s azzal egyesítjük. A kézelőt tafotával borítjuk, a mely alul 4 cm. széles plüsszével határolt fodorként ugrik ki. Az ujjakra két egymást borító, föltelől álló plüsszefodrot erősítünk, alul pedig csipkefodrokat varrunk fel.

31. sz. Nyári ruha beleszótt bordürrel. Szab.: mintáiv XXI. sz., 109-114. fig. A béleletlen divatosszínű selyemvászomból készült ruha szoknyáját 10, a bluzát pedig 4 cm. széles, vert-csipkeként ható, beleszótt fehér bordür díszíti. Az ing-bluzra ezt a szövettől elvágyva, feltűzött pánként alkalmazzuk. Az ingbluzt a 110-114. fig. adja. A 110. figurán a behajtást, a 114. figurán pedig az alsó kézelő belső vonala veendő figyelembe. A bluz előli részét kiszabás előtt két öt 1/2 cm. széles hosszszegélyekből álló csoportba, a hátrészt pedig, a mely rajz szerint huzókorccal van ellátva, három hasonló szegélycsoportba rakjuk. A bluzra fent rajz szerint erősítjük fel a henger hosszszegélyekbe varrt szöv- és bordürpántokból álló s az ujjakat borító vállpántot. Alóla a bluz szövét kivághatjuk. Az előli nyomógombbal zárt bluzszélekre 34 cm. hosszú, alul csusba vágott kis fehér grelőkkel határolt bordürpántokat erősítünk. A szegélybe varrt

szövetből való állógallért és kézelőket szintén pánntal határoljuk. Az április 1. megjelent számunk

43. fig. után vágott ujjakat fent ráncok helyett szegélycsoport díszíti. A kis rajz 109. fig. adja a felső szoknyarészek alapját. A kiszabása előtt a vonaljelzésig hat 1 cm. széles hosszszegélybe

varrjuk. A szám szerint egyesített, felső szélén behuzott és keskeny lényöbe foglalt felsőszoknyarészeket, az alsó bordürpántokkal határolt szélén 54 cm. hosszú, 4 cm. bő egyenes fodorral látjuk el, a melyet a felső szélén 13 cm. hosszú letűzött szegélyekkel szűkítünk.

32. sz. Fésülködőköpeny új ujjakkal. Szab.: mintáiv XXVIII. sz., 150-156. fig. A szellő-batiztköpenynek különös, tölcseralaku ujjai s igen szép moll-himzéze van nagy petyekkel. Az alsó ujjszélére 2 cmnyire 1 1/2 cm. széles mull-himzést ékelünk be; a galléron pedig laposvarrással egyesítjük. A gallér- és ujjrészeket 11 cm. széles, hurkolt himzett mull-csíkok veszik körül, sűrűn behuzva, az utóbbiakhoz még egy pettyes mull-csíkot is erősítünk. A köpenyt a 150-156. fig. szerint szabjuk, a 150. és 151. fig. a kis rajz méretei szerint meghosszabbítva. Az egyesített köpenyrészeket behuzva a váll-

pánt ellen varrjuk; mindkettőt bélés nélkül és lyukacsos galanddal egyesítve. Hasonló galand huzódik végig rajz szerint a köpenyen elől is, valamint alul 6 cm-nyire az alsó széléstől. Mindkét helyen egy szélszegést erősít fel, a mely a szabás széleig terjed s a melynek kihajtásához a szövetet hozzáadjuk. Ezen duplán vett szövetre, elől balra a gombokat erősítjük, jobboldalon pedig gomblyukákat dolgozunk ki. A vállpánt fönt, 177-től 178-ig ezen szélszegéshez simul, míg a gallér az előli széleig terjed, a hol világoskék szalagcsokor díszíti. Mindkét ujj számára a 154-156. fig. szerinti szabásokat négyszer vágjuk



32. sz. Fésülködő-köpeny új ujjakkal. Szab.: mintáiv XXVIII. sz. 150-156. fig.

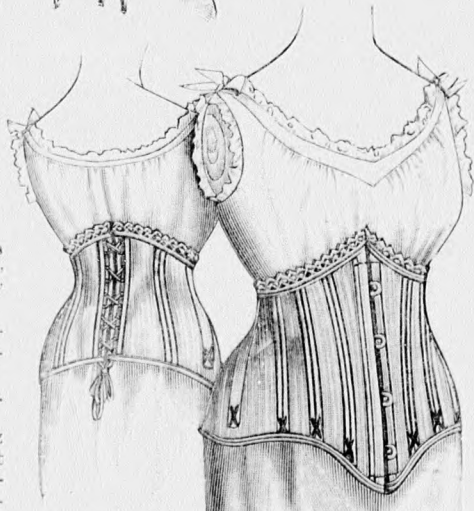
ki, az alsó felek számára csupán a belül fekvő vonalig. A belső varrást 181-től 182-ig dolgozzuk ki. A szabásrészek többi széleit csupán akkor tűzzük le, miután már az egyes részekbe 1 1/2 cm. széles, pettyes mull-csikokat foglaltunk közé, illetve erősítettünk alá. A figurák számát, valamint a szélek rajzát három, illetve hat, egyes ujjrészek sorozata mutatja. A felső és alsó szél könnyedén folytatódva egyenlítődnék ki. Az ujjakat 181-nél fogva erősítjük a karöltöbe.

49. sz. Voál-ruha tafota-plisszéval és fodordíszszel. Ehhez hátkép: mintáiv 24. fig. Szab.: mintáiv IV. sz., 27. és 28. fig. A csinoszürke voál-ruha csipkegallérját, ujjhajtókáját és állógallérját 3 cm. szélesen a szélén kirottozott tafota-plisszé díszíti. A szoknyarodrok egyenes, 7 cm. széles szövetsikokból valók, a melyeket 2 cm. széles, egyenes, könnyedén bodrozott tafotacsikok határolnak. A fodrokat kis fejcskével erősítjük fel. A lényőnél behuzott felső s a hasonlóképpen szabott bélésrésznyát az április 15-én megjelent számunk 13. fig.



41. és 42. sz. Kebel- és harisnyatartó. Szab.: magy.: m.-iv XII. sz., 62-65. fig.

fent sima, alul behuzott, kissé bugygyos felsőszövet borítja. Alul 8 cm. magas ráncolt szürke tafotadisz zárul hozzá kivert vörös bőrvél borítva, ezt bronzcsattal zárjuk. A felsőszövet elől



43. és 44. sz. Övszerű fűző hosszú csipkével. Szab.: magy.: mintáiv XIV. sz., 69-74. fig.

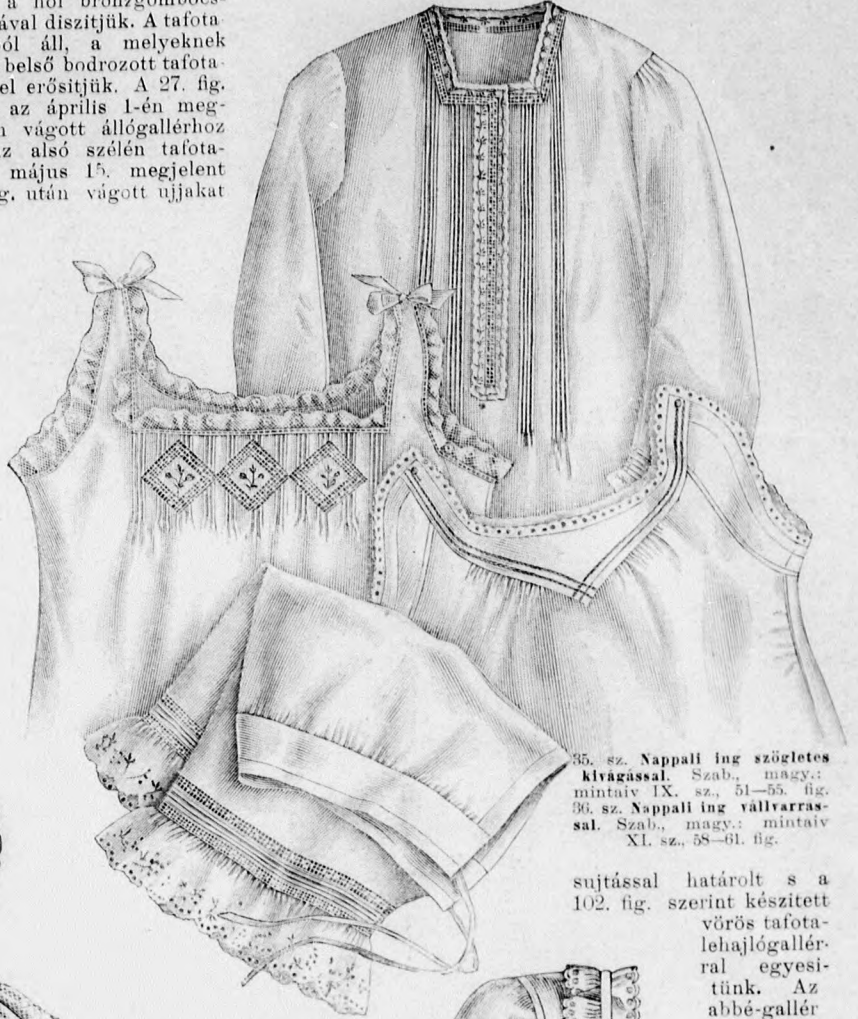
könnyedén átfekszik balra, a hol bronzgombocskákkal és keresztződő tafotával díszítjük. A tafotadisz félhold-alaku pántokból áll, a melyeknek 1/2 cm. széles külső szélést a belső bodrozott tafotarészhez boszorkányöltésekkel erősítjük. A 27. fig. szerinti vállgallér hasonló az április 1-én megjelent számunk 41. fig. után vágott állógallérhoz és rajz szerint, valamint az alsó szélén tafotaplisszéval van ellátva. A május 15. megjelent számunk kis rajzának 75. fig. után vágott ujjakat

51. sz. Ruha elüti tafota díszszel. Ehhez 47. sz. Szab.: mintáiv XIX. sz., 96-103. fig. Az elegáns, könnyű gyapjuszövetruhát hasonló színű, valamint



40. sz. Pongyola csipkedíszszel. Ehhez 45. sz. Szab.: magy.: mintáiv I. sz., 1-7. fig.

szürke sujtással kivarrt bordóvörös tafotával díszítjük. A kis rajz 96. és 97. fig. után vágott felsőszoknyája a bélésrésznyát borítja. A felső szoknyarészeket fönt szám szerint összevarrjuk s elől a felső szélén csipkebevarrással, hátul pedig kereszt és pont szerint 15 cm. hosszú letűzött ráncokkal szűkítjük, azután pedig vonaljelzés szerint 7-től 9-ig a széles, ennek pedig hasonlóképpen 11-től 17-ig a keskeny fodrot tűzzük alá, a melynek részeit előbb szám szerint egyesítjük. A felső szoknyarész, valamint a szélesebb fodor alsó szélést többszörösen letűzzük. A bélésderék előli kapcsolását 10 cm. széles sárga, helyenkint vörös gyapjufonállal áthuzott, vertesipkével díszített fehér atlaszvet borítja. Hasonló anyagból való az állógallér is, a melyet a felső szélén a keskeny szürke pánttal és

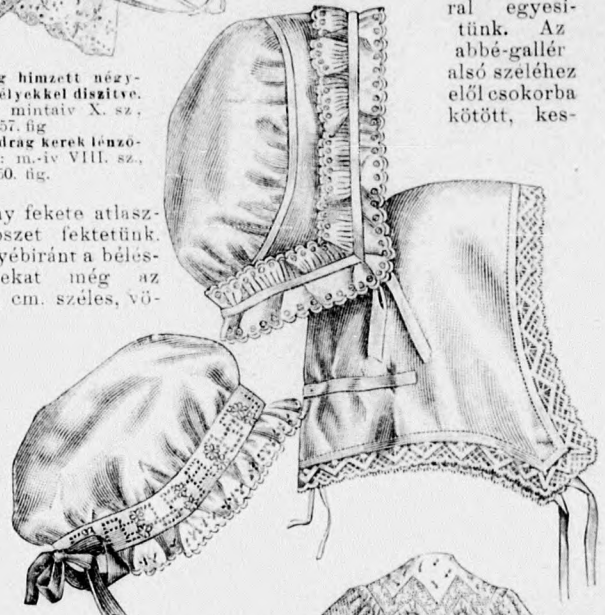


35. sz. Nappali ing szögletes klyvással. Szab.: magy.: mintáiv IX. sz., 51-55. fig. 36. sz. Nappali ing vállvarrással. Szab.: magy.: mintáiv XI. sz., 58-61. fig.

sujtással határolt s a 102. fig. szerint készített vörös tafotalehajtógallérral egyesítettünk. Az abbé-gallér alsó széléhez elől csokorba kötött, kes-

33. sz. Nappali ing himzett négy-szögletű és szegélyekkel díszítve. Szab. és magy.: mintáiv X. sz., 56. és 57. fig. 34. sz. Nyitott nadrág kerek lényővel. Szab.: magy.: m.-iv VIII. sz., 49. és 50. fig.

keny fekete atlaszslipszet fektetünk. Egyébiránt a bélésderéket még az 1 1/2 cm. széles, vö-



37-39. sz. Nappali ing hőlgyeknek. Szab.: magy.: mintáiv XXX. sz., 158-161. fig.

rös tafota-pántokkal és sujtással kivarrt s a 98. és 99. fig. után vágott vállpántrészek díszítik. Ezek elől a csillagtól csillagig behuzott, alul három kereszt és pont szerint ráncolt s a 100. fig. után, a behajtás tekintetbe vételével szabott előli felsőszövet ellen vannak erősítve, vonal- és számjelzés szerint. A hátul sima, azonban épp úgy, mint az előli buggyosan leelőg felsőszövetet szürke tafotapánttal s az előlit a csillaggal jelzett helyeken, gombszerű sujtásfigurákkal díszítjük. A 101. fig. után vágott, szürke paszpallal határolt, vörös tafota mellényrészeket, a melyek kapcsolással s a jobb előli szélén gombdíszszel vannak ellátva, a vonaljelzésig, a számjelzések szerint az előli vállpánt s a felsőszöveztélek alá erősítjük. A derék alsó szélést elől balra átkapcsolt s a 103. fig. után vágott tafotav borítja, a melyre 5 cm. széles, tarka mintázatu sárga varzoncsikot tűzünk. Hátul az öv tafotavozetta és bojtos sujtásfigurával végződik. A bélésujjakat a fönt és lent behuzott felsőujjakkal borítjuk, a melyhez 5 1/2 cm. széles, szürke tafotapánt, ehhez pedig 21 cm. széles, a belső varrás felé 15 cm. széles lekeskenyített, 75 cm. bő dudor zárul, a mely utóbbi az alsó ujjszéléstől 9 cm. szélességre terjed. Az ujjakat alul sujtás és pánttal ékített felsőszövet borítja.

52. sz. Etamin-ruha huzott felsőszövetvállal. Ehhez 48. sz. Szab.: mintáiv XVIII. sz., 90-95. fig. A bézsszintű etamin-ruhát zöld-fehér csipkebetét díszíti, a melyet mindenütt, keskeny fehér



46. sz. A 30. szám háta.



csipke határol. A betét, állógallér és ujjdisz 13 cm. széles fehér tüllcsipkéből való, a melyet keresztvezető keskeny zöld tafotapántok ékitenek. Az állógallér alsó széle körül egy pánt fekszik, a melynek elől egymásra fektetett végei 30 cm. széles csipkerészekkel végződnek és keskeny szövetaöntökkel vannak felerősítve. Az április 1-én megjelent számunk 36-39. fig. után vágott bélésderekát a fent és lent behuzott s a 92. és 93. fig. után vágott felsőszövet borítja, a melyhez alul a 94. fig. szerinti öv zárul, pántszerűen letűzve. A felsőszövetnek, a melynek előli szélén figyelembe veendő a behajtás, a szövethől vágott vállrészei vannak, a melyeket duplaponttól duplapontig, 17 cm. teljes bőségig behuzunk s a bélésderek karöltőjébe foglalt ujjakat erősen alávarrjuk. A betétet, a csipkepántot s az állógallért a mai mintáivunk 90. és 91., valamint az április 1-én megjelent számunk 41. fig. adja. A legutóbb említett mintáiv 42. fig. szerinti belésujjakat teljesen sima, alul díszített, a könyéknél könnyedén rátartott felsőszövet borítja, a melyre pedig a gömbölyű részről a 95. fig. szerinti, alul nyitott felsőszövet-dudor fekszik behuzva. A kis rajzon adva van az alsó fél belül fekvő vonala, valamint a behuzás rajza. Az ujjakra a dudor alá öv 100 cm. b5, 18 cm széles rézsutdudort erősítjük. Az április 15-én megjelent számunk 13. fig. szerinti felsőszövet-szoknyát, a melynek hasonló b5, azonban vele csupán a lényöbe egyesített belés-szoknyája van, két 26 cm. széles, 500 cm. b5 rézsutdudor díszíti, a melyek az alsó szélre, valamint alulról számítva 53 cm. magasan vannak felerősítve. A fodrok három fejecskébe vannak huzva, a melyek számára a szövövet hozzáadjuk.

53. sz. Elegáns ruha himzett bordür- és aranygalanddal díszítve. Ehhez 54. sz. Szab.: mintáiv XX. sz., 104-108. fig. A divatosszínü voalból készített ruha szoknyáját

és derekát 6 cm. széles hasonlósínü vászonbordür díszíti, a melyet géphimzéssel zöld és barna selyemmel himezünk ki. Keskeny, fekete mintázatu aranygaland szolgál még a ruha határolásául és díszítésére. A belésszoknyát borító felsőszoknyát a kis rajz 104. fig. után vágjuk, fönt 53-tól 54-ig a 105. fig. szerinti kis vállpánttal egyesítjük, hátul rajzon belül hosszszegélyekkel szükítjük és keskeny lényöbe foglaljuk. A felső szoknyarészt a harántvonalakon 2 1/2 cm. széles szegélybe varrjuk a szövövet hozzáadásával. A fodrot a legalsó vonalra erősítjük, a szoknyát szám szerint varrjuk össze, a melyet még épp úgy, mint a derekat, divatosszínü, zöld mintázatu senillia-grelök ékitenek. Az előlkapcsos bélésderekra fekszik fönt a nyaknál, rajzon belül hét finom szegélylyel szükített s a 107. fig. után vágott zsaket, a melynek vágott, az ujjak alatt 63-tól 64-ig összevarrt ujjrészei vannak. A zsaketet ékitö bordüresikok az előrajzolt sima vonalakra fekszenek. A csikok közül a legfelsö a gipürcsipkével borított állógallérra fekszik, a melyet a 108. fig. szerinti divatosszínü selyemből való lehajlógallérral egyesítünk. A bélésderekát egyébként egy teljesen bélelt, ezenkívül 6 cmnyi közzökben páros keskeny haránt fejecskébe bodorított, előli buggyosan lelögö tafotarész borít, a melyre pedig szabadon lelögö gipürcsipke fekszik. A jobb előli derékszélre egy balra átkapcsolt, 18 cm. széles zsbószerü csipkerészt, valamint egy 16 cm. széles kacsokba rakott atlaszszalagrészt erősítünk; közülük az első a 106. fig. szerinti kis csipkebetéhez zárul felülröl. Hasonló szalagból való az övszerü alsó derékdísz s a hátul 13 cm. magasan, fölfelé hágó esarp, a melynek végei 75 cm. hosszúak. A belésujjakra fönt a zsaketnek már említett, vágott ujjrészei fekszenek. Ez eltakarja a 45 cm. hosszú, 72 cm. b5, fönt behuzott csipkeujjak felvarrását. Ez utóbbi szabadon fekszik a 13 cm. magas, aranygalanddal ki-varrt, alsó csipkedíszre, a mely alul a belést ki-vágjuk.



49. sz. Voál-ruha tafota-plissézével és fodordíszszel. Szab.: mintáiv IV. sz. 27. és 28. fig. valamint a 24. fig. háta.

50. sz. Ruha négyszögletes kivágással 7-9 éves leányknak. Szab.: magy.: XXVI. sz., 138-145. fig.

51. sz. Ruha előtö tafota-díszszel. Ehhez 47. sz. Szab.: mintáiv XIX. sz., 96-103. fig.

52. sz. Etamin-ruha huzott felsőszövetvállakkal. Ehhez 48. sz. Szab.: mintáiv XVIII. sz., 90-95. fig.



53. sz. Elegáns ruha himzett bordűr- és aranyaland-díszszel. Ehhez 54. sz. Szab.: mintáiv XX. sz., 104—108. fig.

54. sz. Az 53. szám háta.

Felelős szerkesztő: Csepreny Ferencze. Kiadótulajdonos: Bakosi Jenő Budapesti Hírlap Ujságrállata (igazgató: Zilahy Simon). Budapesti Hírlap nyomdája.

A mai nyelvelsége (61)aphoz Tündér Ujjak és székelykötés melléklet, valamint szabásmintáiv van csatolva.