

1



DIVAT UJSÁG

A Divat Ujság megjelenik havonként kétszer, minden hónap elején és közepén. Szerkesztősége és kiadóhivatala: Budapest, VIII. ker., Rókk utca 4. sz. Előfizetéseket csakis naptári 1/4, 1/2, 3/4 és egész évre fogad el bármelyik hazai könyvtárossal, meg a kiadóhivatal.

negyed 2 kor. 20 fill. postai szétküldéssel.

Minden számban szórakoztató melleklet és kétoldalas szabásmintáiv. Havonként színes divatkép és kézimunka-melleklet. Havonként változó a nyolcoldalas Tündér Ujjak iparművészeti ujság, a Családi Monogram-Album lapjai és színes kézimunka-kep.

1. sz. Zsákszerű perzián-kabát. Szab.: mintáiv XVIII. sz., 143-147. fig. Az értékes, vászon és fehér atlaszszal bélelt kabátot fekete perziánból készítjük. A zárást a bal előli részre felvarrt hosszukás gombok s a jobbra felerősített zsinórhurkok képezik. A kabátot a 143-147. fig. szerint szabjuk, a 143. és 144. rövidítve adott figurákat a kis rajz 147a. fig. szerint meghosszabbítva. Az előli hosszát a törsvonalától számítjuk. A 143. figurán figyelembe veendő a két behajtás. Balról belülről a bélésbe zsebhátsókat dolgozunk ki, a melyhez a bélés és szőrme közé foglalt se-lyemplisszével ellátott zsebet erősítünk. Az előli rész hajtókáját a szám szerint összevarrt lehaj-tógallérral együttesen kihajtjuk, belüli szintén szőrmével borítva. A főt rártartott ujjak, a melyeken adva van az alsó ujjfél vonala, alul szabadon marad.

2. sz. Öltözet sujtás-díszszel és prémgallérral. Ehhez 21., 32. és 33. sz. Szab.: mintáiv II. sz., 6-11. fig. Anyag: 5 1/2 m. hosszú, 130 cm. sz. posztó, 1 1/2 m. hosszú, 4 cm. széles mohergaland, 152 m. sujtás, 160 laszting gombocskák és 1 prémgallér ércsattal. A csokoládészinű posztórahát bélés és kövászonnal ellátott, főt sárga ércsattal zárt zsákszerű szőrmegallér (bizam) egészíti ki. A gallért különben a mai mintáivunk 100. és 101. fig. szerint, prémutánszattól, bársonyból vagy más vastag szövetből is készíthetjük. Az előli részt azonban stóla-vegek nélkül és csupán a sima vonalig szabjuk. A teljesen bélelt bluzszerű lebbenyes zsaketet a 7-10., s a kis rajz 11. fig. adja. Az összes részeit 1 cmnyi közökben két közvetlen egymás melle fektetett barna sujtással díszítjük. Az ujjakon, valamint a lebbenyen s a szoknyán egy-egy lasztinggombocskával végződnek ezen sujtássorok. A hátul kereszt- és pont szerint ráncolt lebbenyen



1. sz. Zsákszerű perzián-kabát. Szab.: mintáiv XVIII. sz., 143-147. fig.

2. sz. Öltözet sujtásdíszszel és prémgallérral. Ehhez hát- és előli kép gallér nélkül és a gallér külön 21., 32. és 33. sz. Szab.: mintáiv II. sz., 6-11. fig.

3. sz. Kékvörös posztó teikabát. Ehhez 35.

ki kell egészíteni a behajtást és rajta a sima vonalig terjed a sujtásdisz. Az előli kapcsolt zsaketszeleket még az állógalléron folytatódó fekete, barna, fehér és arany-mintázatu mohárgalánd is díszíti. A bluz alsó behuzott szélét szám szerint az övre, ezt pedig a lebnyre erősítjük. Az ujjaknak szintén behuzott alsó szélét 12 cm. magas, 28 cm. b5 keményített kézelőkkel látjuk el. Az állógallért az október 1. megjelent számunk 59. s a bélésszoknyát a november 1. megjelent számunk 1. fig. adja. A fölfelé nyuló sujtásorokkal díszített felsőszövetzoknyát a kis rajz 6. fig. adja. Az utóbbit duplaponttól-duplapontig és csillagtól csillagig közbevarrt 40 cm. széles, öt hátrafelé fordított ráncokba rakott szövetrészekkel látjuk el, a melyeknek felső felvarrását 4 cm. széles, gomb- és gomblyukutánzzal díszített szövetpánt borítja. A szoknyalapokat egyébiránt számszerint egyesítjük. A hátsó lapokat a pontozott vonal mentén letűzött, kereszt és pont szerint rakott ráncokba varrjuk. A bélés- és felsőszövetzoknyát a felső szélén keskeny lénző egyesíti.

3. sz. Téli kabát élénkvorös posztóból. Ehhez 38. sz. Anyag: 5 m. hosszú, 120 cm. széles vorös, 30 cm. hosszú, hasonló szélességű fehér posztó és 5 gomb. Az élénkvorös, nehéz fehér selyemmel bélelt posztóból való télikabátot 1 cm. széles vágottszéli posztópántok, tarkán himzett fehér posztógallér és hasonló kézelők díszítik. A köpenyrészekben a pántokat hármással, a vágott vállrészekben pedig ötsorososan alkalmazzuk a kabát alsó szélén, a vállrészekben s a kézelőkön kerek lelakva. A vágott vállrészeket, a melyekhez az ujjakat behuzva erősítjük, haránt halcsontpálekákkal szélesítjük ki. Elöl belül 8 cm. széles felsőszövetet és közvászont jobbra elől zsinórhurkokat, balra pedig bronzperemüvorös posztógombokat alkalmazunk.

5. sz. Téli kabát 4-6 éves leánynak. Szab.: mintáiv XXI. sz., 161-167. fig. Anyag: 1 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles posztó, 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles bársony és 6 aranygomb. A teljesen illeáll bélelt, divatoszínű posztókabátot a 161-167. fig. szerint szabjuk. A 161. és 162. fig. a kis rajz méretei szerint meghosszabbítva. A vonalak mentén felvarrt két sor aranygomb részint zárásul, részint díszül szolgál. A vállrojtzerű sima, felső ujjdisz, valamint a kézelők s a lehajtógallér hasonlószínű bársonypaspollal vannak ellátva. Az ujjak felső borítását 117-től 120 ig. a főt rajzon belül többszörösen, alul pedig előírás szerint behuzott felsőszövetujjak ellen varrjuk. A kabát külső széléit tűzessorok díszítik.



7. sz. A 11. szám háta.



8. sz. A 9. sz. nyitott háta.



5. sz. Téli kabát 4-6 éves leánynak. Szab.: mintáiv XXI. sz., 161-167. fig.

4. sz. Kabát vállgallerral 3-5 éves leánynak. Szab. és magy.: mintáiv XX. sz., 154-163. fig.

gyunk. Az egymásra fekvő vállgallérok közül a nagyobb a 81. fig. szerint szabjuk, közepén végig egészben, a befelé fektetett körvonal egybeesik a hátsó széllel. Mindkét részt többszörösen áttűzött aláerő szélecsik biztosítja. A felső egybefoglalt széleket az előrajzolt sima vonalon a zsaketra varrjuk. A nyakkivágást a keményített és bélelt, fekete sujtással sűrűn kivarrt lehajtógallér veszi körül, a melyet a 82. fig. után posztóból vágunk. Az előli kis kivágást a 86. és 87. fig. szerint szabott betét és állógallér tölti ki, a melyeket a zsaketre baloldalt fölvarunk és jobbra felgombolunk. A 83. és 84. fig. szerint szabott ujjaknak kereszt és pont szerint rakott ráncait a kis haránt hasítékba dugjuk. Az előli szélét kis előrajzolt bevarrások szűkítik. Az ujjakra fektetett kézelőket közvászonnal és tűzessoral látjuk el. A kabátot szerzszel béleljük.

11. sz. Ruha széles vállgallerral 11-13 éves leánynak. Ehhez 7. sz. Anyag: 4 m. hosszú, 105 cm. széles sötétkék és 1/2 m. hosszú, ugyanilyen széles fehér gyapjuszövet, 15 m. hosszú, 1 cm. széles kék-fehér díszítő galánd és 16 kis gömbölyű aranygomb. A szép sötétkék gyapjuszövetruhának egy sima, hátul záródó bélésdereka van. A felsőszövetét elől dupla laposráncba, hátul pedig két, szembe fordított ráncba rakjuk, tőnt 20 cm. hosszán áttűzve. A bélésszoknyával együttesen a derékhoz erősített felsőszövetzoknyának 9 cm. széles szegését kétszer fehéren letűzzük. A hátrafelé fektetett ráncokat 18 cm. hosszú tűzessorok fogják be. A szoknya felvarrását az egy-két öltéssel felerősített, keményített, galándai határolt, hátul csucos sorokkal átkapcsolt öv borítja.

Hasonló kék-fehér mintázatu, díszítőpánt ékű, a váll és állógallért, valamint az ujjfogalót. A vállgalléron fehér gyapjuszövetből való a

6. sz. Zsaketes ruha 4-6 éves leánynak. Szab.: mintáiv VIII. sz., 73-87. fig.



9. sz. Csüngőalakú ruha 9-11 éves leánynak. Ehhez 8. sz. Szab. és magy.: mintáiv XIV. sz., 109-117. fig.

10. sz. Ruha sujtásdiszszel 10-12 éves leánynak. Szab. és magy.: mintáiv I. sz., 1-5. fig.

11. sz. Ruha széles vállgallerral 11-13 éves leánynak. Ehhez 7. sz.



12. sz. Himzett börgalánd. (Term. nagys. A 19. számhoz.)



13. sz. Lapostimzészű bársonygomb a 19. sz.-hoz.



14. sz. A 24. sz. háta.

15. sz. A 25. szám háta.

les bársonycsik párosul, a mely a málnaszínű posztóruha szoknyafodrán 1 cm. széles paszpolt képez. Hasonlószínű, fehéren kihimzett nagy gombalaku bársonydisz élénkíti az átérőn jobb előli felsőszövetet, a 13. sz. kép szerint. Az alsó szél felsőszöve közé még 10 cm. hosszan folytatódó 1 méter hosszú sárgás tüllcsipkét bodoritunk szabószertűleg. Vörös és kék himzészű csipke borítja a betétet és állógallért, valamint ugyanezt erősítjük az 5 cm. széles s a felsőszövetujjakhoz erősített szövetfodor alá kétszeresen. A belésujjakat alul 23 cm. magas sima bőr és bársonnyal díszített felsőszövet borítja. Bársonypánttal himzszett bőrcsik határolja a csinos ujjak ráncait is.

20. sz. Posztóruha izezett és sujtásdiszszel. Ehhez 17. sz. Anyag: 7 m. hosszú, 120 cm. széles fekete, 1/2 m. hasonló szélességű szürkés-kék posztó, 30 m. hosszú, 1 1/4 cm. széles fekete sujtás, 4 1/2 m. hosszú, 16 cm. széles tüllcsipke, 1/4 m. 105 cm. széles fekete tüll és 43 világos paszomántgombocskák. A fekete műsujtással gazdagon díszített, (egyik oldalán) fekete posztóruhát szürkés kék posztó és sárgás csipke élénkíti, az utóbbiból készítjük ráncba rakva és keresztvezető posztócsikkokkal díszítve, a betétrészeket és állógallért. Hasonló csipkéből készítjük, az ujjaknak alsó, 70 cm. bő s az állóránccok felett az állógallérhoz hasonlóan keskeny, egymást keresztvezető csikkokkal borított fodrát, valamint a felső 85 cm. bő, magasan álló fejekbe húzott fodrát. Paszomántgombok ékítik a sárga és fekete tambarozással határolt, s a vállpántra fekvő, kék posztóból való, izezett dísz. A készülőszerű dísz az utóbbi anyagból készítjük. A fehér selyemmalapú vállpántot mintázott, fekete, bodrozott tüllből készítjük. A bodrozott fodrot sujtás alatt erősítjük a felső szövet szoknya izezett alsó szélé alá. A szoknya elüli lapjait keresztöltésekkel egyesítjük. A derékra elül fehér selyemmalapú, csipkebetét fekszik. A ráncolt felsőszövetet a vállgallér alatt, a vállpánt ellen varrjuk. A felső szövetujjak alsó szélét dudorszerűleg többszörösen behuzzuk.

22. sz. Ruha aranysujtás, paszománt- és galnddiszszel. Ehhez 18. sz. Szab.: mintáiv XIII. sz., 102-108. fig. Anyag: 6 m. hosszú, 120 cm. széles szatén, 60 cm. hosszú, 54 cm. széles panne, 8 m. hosszú, 1/2 cm. széles galand, 1 1/2 m. aranysujtás, 8 paszomántrozetta greloval és 1 tucat gomb. Az enyvszínű posztóruhát a fentemlített szélességű aranyfonállal áthuzott, barna paszomántgaland díszíti a derékon látható módon. A betéten, állógalléron és hajtókán ehhez még aranysujtásorok is párosulnak, a két első

vállpántszerű rész, a melyet a hátul záródó állógallérhoz hasonlóan galand és sötétkék tűzessorok, míg a szélső vállgallért a ráerősített pántokkal tűzessorok és galand díszítik. A pántokra még kis, gömbölyű aranygombokat is varrunk. A felsőszövetujjakat egymással szembe fektetett, főt 19 cm. hosszú letűzött ráncok szűkítik. A behuzott alsó szélét a belésujjra erősítjük, ezt kék foglalkó veszik körül, a melyekre a vállpánttal megegyező fehér pántokat alkalmazunk.

19. sz. Posztóruha himzett bördíszszel. Ehhez 12., 13. és 16. sz. Anyag: 5 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles posztó, 1/2 m. hosszú, 52 cm. széles bársony, 5 m. hosszú, 12 cm. széles csipke, 20 cm. hosszú, 58 cm. széles rézsut vágott merveillő és bördisz. A derék felsőszövetét s az ujjakat 2 1/2, az állógallért pedig 1 cm. széles vörös selyem és aranyalé szaröltésekkel és nefelejtsponokkal kihimzett, eredeti fehér bőrcsikok (természetes nagyságban lásd a 12. sz. képen) díszítik. A bőrcsikokhoz 1 cm. szé-

még csoportosan fölvarrt igen apró érgombokkal tetéztve. A 103. és 104. fig. szerinti vállpántszerű díszrész a szövet színéhez illő paszomántrozetták és grelok ékítik. Ezen részek a sima vonalig a karöltő varrásán át fekszenek és szám szerint egyesülnek a derékknak a 105. fig. után vágott felsőszövetrészeivel. Az utóbbiakat előbb még a felső szélén a vonalig többszörösen, valamint alól is behuzzuk. Főt a selyem- és közvászonnal bélelt és enyvszínű pannelből a 106. fig. után vágott hajtókászerű gallért erősítjük a díszrészekhez. A derék kapcsolását hasonló anyagból való betét borítja, a melyet jobbra fölvarrunk és balra átkapcsolunk. Az állógallér szintén pannelből való. A derék alsó szélét a 107. fig. szerint s a jobboldalon kapcsolt öv borítja. Ugy ezt, mint a díszrészeket barna nefelejtsponokkal ékítik, épp úgy mint az ujjak alsó díszét a galandsorok között. Az öv bal hátsó része csupán a belső vonalig terjed. A belésujjakat a kéznél 20 cm. magas pántszerű egymásra tekvő többszörösen, valamint alól is behuzott felsőszövetujjak zárulnak. A felsőszövevetszoknyát a kis rajz 102. fig. szerint szabjuk és úgy a felső, mint a fodor szélén vonaljelzés szerint behuzzuk s a belésszoknyával együtt keskeny lényöbe foglaljuk. A felsőszoknyarészek alsó vonalára a szoknya alakjának megfelelőleg szabott 10 cm. széles csikot varrunk.

24. sz. Bálruha tüllből, szalagosokrokkal és selyemrozettákkal. Ehhez 14. és 58. sz. Szab.: mintáiv VII. sz., 72-77. fig. Anyag: 15 m. hosszú, 120 cm. széles tüll, 6 m. hosszú hasonló széles sifon, 8 m. hosszú, 8 cm. széles tüllcsipkebetét, 13 m. hosszú, 18 cm. széles tüllcsipke, 72 m. hosszú, 1 1/4 cm. széles szalag, 1 1/4 m.



16. és 17. sz. A 19. és 20. szám háta.

18. sz. A 22. szám háta.



19. sz. Posztóruha himzett bördíszszel. Ehhez 12., 13. és 16. sz.

20. sz. Posztóruha izezett és paszomántdíszszel. Ehhez 17. sz.

hosszu, 15 cm. széles szalag és 36 selyemrózsa. A könnyű, szellős ruha, díszesen pettyezett deszpi tülljéhez rózsaszínű tafota adja az alapot, a melyet a derékon és szoknyán fehér vászonnal fátolozunk el. A hátul záródó bélésderékat ráncolt felsőszövettel, a plisszéval toldott bélészoknyát pedig 4 m. bő duplaszoknyával borítjuk. A mindkét szoknyát összetegő lényöbe egy egyenes, fönt többszörösen behuzott, 3 m. bő, 72 cm. hosszú, alul 35 cm. széles ivben kikerekített tüllszoknyarészt foglalunk. Ezen iv alá 5 m. bő, elől 40, hátul 60 cm. hosszú, egyenes tüllfodrot erősítünk. A tüllszoknya gazdag díszét, a felsőszoknyarészt félig borító és fodrot határoló, föntemlített tüllbetét, valamint a felsőszoknyarészt határoló s a fodron fél magasságban áthúzódó csipke képezi. A csipkethez vágottszerű csikokból bodorított, 5 cm. széles tüllrűsök párosulnak, ivetetlen és cakkokban, selyemrózsákkal felerősítve. A rózsák rózsaszínű zsenillával kihimzett, 5 fehér levélalakú selyemrészből állanak. Az 58. sz. kép egy rózsát, természetes nagyságban mutat be. A kelyhét ezüst

fonádu, rózsaszínű sifon képezi. Igen szépek a rak, ezen szalagokból a 10 cm. hosszú szárazak, a 15 cm. magas, 25 cm. széles cakkokat záródó s a szoknyát elől csucosan borító de ber 1. megjelent számunk 1. fig. adja. A kiváló derékreszket az összevarrás után kissé bugy pedig csipkével (3 m.) és rüssel díszítjük, az jobb oldalát elől folytatódó selyemrózsák és borított s a november 1. megjelent számunk fodor határolja, a derékat pedig hátsó csokor

25. sz. Estélyi ruha selyem-bársonyhól, id 27-31. fig. Anyag: 12 m. hosszú, 80 cm. szé bársony, 1 m. hosszú, 120 cm. széles sifon, 1 20 cm. széles fekete csipke, 39/ m. ho szélességű és hasonló betétes 4 m. hos zott, fekete selyem bársonyruhát fehér csipkén át-át csillámlik. A különböz zük, hogy a legszélesebb a hátsó középső szoknyarészt határolja s az ujjak fehér sifondudorját borítsa. A 14 cm. széles csipkét a felső hátsó szoknyarészebe ékeljük, oldalt pedig a szoknya előli lapjára fekszik, a mely utóbbi közepébe a 9 cm. széles betétet illesztjük. A derékban elől a 40 cm. széles bugyos sifonrésznél hasonló betét van. A vállpánt elejére pedig két grelót alkalmazunk. A fűzőszerű övet boszorkányöltésekkel egyesített, rézsut bársonypántok képezik, hátul a két másik grelóval díszítve. A vállpánt s az ehhez záruló, elől 50 cm.,

hossz, hátul pedig 40 cm. széles derék felsőszövet felső szélét 9 cm. széles, fekete csipkével határoljuk, a mely az ujjak felvarrására fekvő vállrészek, felsőszövet hatá-



21. sz. Ruha sujtásdíszszel. A 2. szám háta gallér nélkü. Ehhez 32. és 33. sz.

22. sz. Ruha aransujtas- paszománt- és galanddíszszel. Ehhez 18. sz. Szab.: mintav. XIII. sz. 102-108. fig. 24. sz. Bálruha tüllből, szalagcsokor- és selyemrózsa-díszszel. Ehhez 14. és 58. sz. Mintav. VII. sz., 72-77. fig.

23. sz. A posztó és preselt plüssből való utcai ruha háta gallér nélkü. Ehhez 28. kép. Ehhez 35. és 36. sz. 25. sz. Estélyi ruha selyem-bársonyhól, idosebb hölgyeknek. Ehhez 15. sz. Szab.: mintav. V. sz., 27-31. fig.

26. sz. Utcaruha posztószokny. 31. sz. Szab.: mintav. rolásának folytatását képezi. az állógallért, valamint a ké kából készítjük a hátul 23. elő fölött 5 cm. széles sifon. Az utóbbi a csipke vállrésze: 51-54., 59. és 62., valamint 27-31. fig. adja. Az oldalsó, colt előli laphoz erősítjük. A szerint bodorítjuk, illetve támasztják meg. 26. sz. Sétaruha posztó: 148-153. fig. Anyag: szövet szélű pántokkal díszített bőr lérját arannyal himzett kék ékrűszínű tüllcsipkét ferclü csucsa vágott öv borítja. A és 149. fig. a szoknya szabá csoportban egymásra illesz és b. fig. adja, a többi pánt szoknya béléletlen, azonban szám szerint egyesítjük s a

kezei. Igen szépek a rózsaszínű selyemszalagból (1 1/2 cm. sz.) tekert szá-
cm. hosszú száruk közepére csokrot kötünk. Ugyanígy szalaggal díszít-
cm. széles cakkokat, valamint a fodor szélét önmagába csomózva. A hátul
csucosan borított derekat a 72-76. fig., belésszoknyát pedig a novem-
1. fig. adja. A kivágást magasbító túllbetétet a 77. fig. után vágjuk. A
ás után kissé bugyos ráncolt sifon és tüllel borítjuk, a kivágás körül
rüssel díszítjük, az utóbbival a derék felsőszövetét is borítjuk. A kivágás
selyemrózsák és szalagcsokrok emelik, épp úgy, mint a három dudorral
megjelent számunk 38. fig. után vágott ujjakat. Az ujjakat alul csipke-
pedig hátsó csokorral ellátott szalagöv borítja.

ym-bársonyból, idősebb hölgyeknek. Ehhez 15. sz. Szab.: mintaiv V. sz.,
hosszu, 80 cm. széles fekete bársony, 10 m. hosszú, 48 cm. széles zöld
cm. széles sifon, 1 1/4 m. hosszú, 5 cm. széles fehér csipke, 4 1/2 m. hosszú,
e csipke, 3 1/4 m. hosszú, 14 cm. széles, 5 m. hosszú, 9 és 1 1/2 m. hasonló
ló betétes 4 m. hosszú, 20 cm. széles grelló. Az elegáns, finoman bordá-
bársonyruhát fehér selyemalappal látjuk el, a mely a ruhába ékelt fekete
nik. A különböző szélességű, főt megemlített csipkéket egy alkalmaz-

sebb a hátsó
zt határolja
tundudorját
széles csip-
oknyarészbe
g a szoknya
k, a mely
0 cm. széles
A derékban
eles bugyos
l hasonló
A vállpánt
ig két grellót
nk. A fűző-
boszorkány-
egyesített,
rsonypántok
átul a két
óval díszítve.
s az ehhez
ül 50 cm.,
s, hátul
40 cm.
derék
szövet
szélét
széles,
e csip-
hata-
k, a
az ujjak
rrására
váll-
k, felső-
t hata-



21. sz. Utcái ruha posztósoknyája és nyestzsakettből. Ehhez 31. sz. Szab.: mintaiv XIX. sz., 148-153. fig.

27. sz. Szörme-
kabát.

28. sz. Utcái ruha posztóból és préselt plüsből, külön lehajtott vállgallérral. Ehhez 23., 35. és 36. sz. Szab. és hajtóka himzés rajza: mintaiv XVII. sz., 131-142a. fig.

29. sz. Zsaketalaku szörme-kabát. Ehhez 37. sz. Szab.: min-
taiv XII. sz., 100-101. fig.

folytatását képezi. Ezüsttel kihimzett zöld bársonnyal végződő sárgás fehér csipke képezi
llért, valamint a közelöket és vele töltjük ki a nyaknál a vállpánt iverit. A fehér sifonmaradé-
szítjük a hátul 23. elöl 17 cm. hosszú, 120 cm. bő sifondudort, a mely alól a 22 cm. bő kéz-
5 cm. széles sifondudort képez, főt pedig a főt és lent behuzott felsőszövetujjakhoz zárul.
it a csipke vállrészek iveritjük. A belésszoknyát a könyékig rövidítjük. A ruhát az
59. és 62., valamint az október 1. megjelent számunk 92. fig., valamint a mai mintaivünk
adja. Az oldalsó, hátsó szoknyarészeket szám és rajz szerint egyesítjük, illetve az elől rán-
laphoz erősítjük. A kis rajz 27. fig. d. figurája után vágott szoknyarészt a c. fig. csipkeve-
odoritjuk, illetve kivágjuk, hátul hasíték van. A vállrészeket a vállakon hacsontkarikák
k meg.

Sétaruha posztósoknyából és nyestzsakettből. Ehhez 34. sz. Szab.: mintaiv XIX. sz.,
fig. Anyag: szövet a szoknyához 4 m. hosszú, 120 cm. széles posztó. Az elegáns ruha vágott
otokkal díszített rózsaszínű posztósoknyából és nyest zsakettből áll, az utóbbi mellényét és gal-
nyal himzett kék bársonyból készítve. A szörmezsakett ujjai 1 m. hosszú, 20 cm. széles
tülcsipkét ferecelünk. A szoknya lényege a zsakett alatt ráncolt barna tafotából való, elől kissé
vágott öv borítja. A ruhát a 148-153. fig. szerint szabjuk, a melyek közül a kis rajzok 148.
g, a szoknya szabását adják. A szoknya hátul ráncolt hátsó lapjának vonalai a legfelső 4-4
an egymásra illesztett pántok felvarrását jelzik. Mindkét csoport legfelső pántját a 149. a.
adja, a többi pántot a szoknya bőségének megfelelőleg kissé bővebbre szabjuk. A posztó-
béleletlen, azonban a szörmezsakettet, közvászonnal és fehér atlaszszal béleljük. A részeket
rint egyesítjük s az elől gombolt bársony mellényrészeket a vonal, illetve a mellrác mentén

az elüli részek alá erősítjük. A 8 cm. széles szörmefogalóba erősített, főt és lent könnyedén behuzott ujjakat
az október 1. megjelent sz. 150. fig. adja. A mai mintaivünk 150. fig. karöltőjének csillaga a belső varrását jelzi.
27. sz. Szörmekabát. A fekete asztrakánból való drága kabátnak bő harangalaku ujjai és bő háta
van. Belését világosszürke damasz, merveillőselem képezi, könnyű barchet és vászon közbéléssel. Sűrű
paszománt-sorok és csüngők díszítik a látható módon.

28. sz. Sétaruha posztóból és préselt plüsből, külön lehajtott vállgallérral. Ehhez 23., 35. és 36. sz.
Szab. és minta a hajtóka himzéséhez: mintaiv XVII. sz., 131-142a. fig. Anyag: 2 m. hosszú, 120 cm.
széles posztó, 10 m. hosszú, 48 cm. plüss, 1 1/2 m. hosszú, 100 cm. széles sifon, 160 m. sujtás és 154 bár-
sönygomb. Az elegáns sétaruhát barna posztó és hasonló préselt plüsből készítjük, a posztót a zsaket-
részek kivételével, sűrű sujtásorokkal díszítve. Ezen sujtásorokra a szoknyán keskeny, iverzett s az iveren
barna bársonygombokkal díszített posztópántok fekszenek. A vállrojtzerű vállpántokat hasonló posztó-
csikok veszik körül. A zsaket hajtókáit, a melyeket a hajtóka behajtásán összekapcsolunk, izléses arany-
himzéssel ékes plüssel borítjuk. (A himzés mintáját lásd a 142a. fig.) A 12 cm. magas kézelőkre barna
sifonfejecskét ferecelünk. Hasonló sifonból való a plüssből készült behuzott alsó szoknyarész belső szélére
varrt rüssel borított plüssé. A külön lehajtott gallért a ruhához hasonlóan plüssfodorral vesszük körül.
Ezt a hajtóka alatt a zsaketra kapcsoljuk s a zsakethez hasonlóan fehér tafotával béleljük. A szoknya
alá barna tafotaszoknyát viselünk. A 131-142. fig. adják a ruha szabását és részben csupán a kis rajzon
az iverzett posztódísz felvarrását. A 142. fig. a behajtás, a 136. fig. egy bevarrás, a hajtóka törésvonala, az
alsó behuzás csillaga, az ujjak belső varrásának a) csillaga s az állógallér kezdetét jelző a duplapontja
veendő figyelembe. A lebent a törésvonal mentén ráncokba vasaljuk s a külön lehajtott gallért a
136. fig. szerinti előli részre kapcsoljuk, elől 74-nél. Az állógallért, belésszoknyát és ujjakat a mai minta-

ivünk 153. fig., valamint a november 1. megjelent számunk 1. fig. s az október 15. megjelent számunk 127. fig. adja.

29. sz. Zsaketszerű szörmegallér. Ehhez 37. sz. Szab.: mintáiv XII. sz., 100. és 101. fig. A skunkszal díszített szörme- (sál) gallért vászon és fekete atlaszszal béleljük. A nagy gallért az ujjak alatt összefogva, zsaketszerűvé válik. Az előli stólvégek skunkszálból valók, a melyek a 100. és 101. fig. után vágott és szám szerint egyesített részek belső kivágásán hasonló szélességben folytatódnak. A gallérszerű részt elől kapcsoljuk. A 100. fig. rövidítve van adva, s így a 101a. fig. szerint meghosszabbítandó. Mindkét szabásrész csillaggal jelzett része a zsaketszerű összefogást jelzi.

41. sz. Kabát gallérral, 6-8 éves leánynak. Anyaga: 3 m. hosszú, 120 cm. széles dublszövet, 6 gyöngyházzal és 2 m. sujtás. A divatos színű kabát összes külső széleit tűzessorokkal díszítjük, a melyhez a gallér előli szélein pántszerű moha, zöld sujtás párosul. A keményített felsőszövetcsikkokkal ellátott előli kabátcséleket a felső sarkukon a lehajtogallérhoz hasonlóan kihajtjuk. A nyakkivágást hátul lapos állógallérral ellátott betét tölti ki. Keskeny pántok takarják a föltüzendő zsebek hasitekait. Az ujjakat a kéznél letűzött ráncokkal, fönt pedig behúzással szűkítjük.

48. és 44. sz. Iskolás gyermek-bábuk (fiú és leány). Ehhez 45-49. sz. A ruha szabása: mintáiv VI. sz., 32-71. fig. A tetőtől talpig 53. cm. nagyságu bábukat legelőször is vállon gombolt és a 32. fig. után vágott sirtingekkel látjuk el. A nyak-

szerint alul beszegett, fönt behuzott nadrágot s a 35., 36. és 37. fig. szerint pedig a blúz- és ujjrészeket szabjuk. Sirtingből készítjük a hátul kapcsolós, a nadrággal csillagtól duplapontig egyesített s a 34. fig. után vágott alsó derekat, a melyet az előli közepén a vonalig betétszerű kék vászonnal borítjuk, melyre öt igen keskeny fehér szalagot tűzünk. Az alul húzókorral ellátott blúznak bélelt matrógallérját is kék vászonnál készítjük a 38. fig. szerint fehér atlaszszalaggal. Az előli blúzszer csillaggal jelzett helyeire balra fehéren átkötött, fekete csokrot varrunk, a melyet jobbra átkapcsolunk. Az öltözethez illő matrósapka számára a 47. fig. szerint, közepén végig egészben, a fejrészt szabjuk, valamint a külső szélétől a belső vonalig a fejszélét. Mindkét részt a külső szélén belülről fordított varrással egyesítjük. A tejszél alsó szélét 2 1/2 cm. széles, 28 cm. bõ, keskeny szalag s a baloldalon fekete tafotaflyóval ékített kék szegéssel látjuk el. A fiúnak fekete, a leánynak fehér harisnyája van, a melyeket tartós szõttesből a 39. fig. szerint készítünk. A fiúnak ezenkívül a 40. és 41. fig. után szabott lakkcipõi is vannak. A lányka cipõit az 56-58. fig. szerint, zsinór-fűzéssel ellátott sárga bõr felsőrész és fekete lakkaljjal készítjük. A 49. sz. vörös hajtokagallér és kézelõ, valamint két sor aranygombbal ellátott s a fiúnak való sötétkék posztózsakettet a 42-46. fig. adja. A hátára csatolt táská adja meg az iskolásfiú jellegét. A leánykának mappája és tízórás tarsolya van. Számára a már említettekben kívül a 48. fig. után, az előli nadrágrészek belső vonalának tekintetbe vételével, az alsó szélén 20 cm. bõ, 2 1/2 cm. széles himzett fodorral hatá-

rolt nadrágot szabjuk.

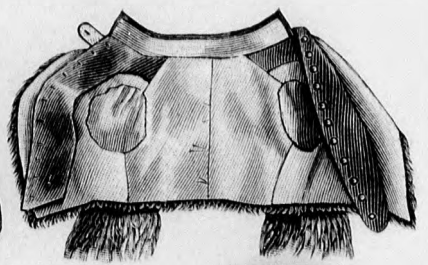
A felsõ, hátrafelé behuzott nadrágszélét 28 cm. bõ, húzókorral ellátott lényõbe foglaljuk. Ezenkívül 15 cm. hosszú, 70 cm. bõ, alul hurkolt sirtingalszoknyával is ellátjuk, a melyet a felsõ szélén a 28 cm. bõfoglalónak megfelelőleg behuzunk. A vörösmintázatu s õnmagában csikozott,



30. és 31. sz. A 39. és 40. szám háta.



32. és 33. sz. A 2. és 21. sz. eleje gallér nélkül s a gallér külön.



34. sz. A 26. szám zsaket belseje.



37. sz. A 29. szám eleje.

fehér batizstruha számára a 49-53. fig. adja a haránt fektetett vállpántrészeket, vállgallért s a fönt és lent előírás szerint behuzott ujjakat és kézelõt. A vállpántreszeket 15 cm. hosszú, 60 cm. bõ, fönt behuzott, alul két szegélybe varrt csüngõvel látjuk el. Az alsó szélén 2 cm. széles csipkebe-

téttel s ezt 7 cm. széles, 92 cm. bõ, szegélyekkel és keskeny csipkével határolt fodorral veszünk körül. A vállgallérba is fönt rátartott csipkebetétet ékelünk, 3 cm széles csipkefodorral határolva. Hátul gomboljuk. A bábunak fekete alpaka-, vagy a 46. sz. fehér batiztkötényt adhatunk. A fekete kötényt az 54. és 55. fig. adják. A kötényt ugy a felsõ, mint alsó szélén, valamint a 16 cm. hosszú, rajz szerint feltűzött vállrészein s a

6 cm. széles, 17 cm. bõ, elül csupán a duplapontig terjedõ vállfodrain, 1 1/2 cm. széles vörös és fehér mintázatu galand határolja. A kötényt alul fölerõsített, 86 cm. bõ, 6 cm. széles, rézsutifodorral hosszabbítjuk meg. A 64. és 65. fig. szerinti fehér batiztkötényt a vállpánton, valamint a behuzott vállrészein kétszer, az alsó szélén egyszer 1 1/2 cm. széles, kék mintázatu galanddal határoljuk. A vállpánttal egyesített, a kéz alatt 3 cm. hosszú hasított kötény 73 cm. széles, 23 cm. hosszú. Ezen bábuhoz való még a világoskék alpaka reformruha s a fehér flanelköpeny, a melyeket a 47. és 48. számú kép mutat be. A keskeny kék atlaszszalagokkal kivarrt s a baloldalon elõl rozettákkal és ércboglárral díszített ruhát az 59-63. fig. adja. A bal vállgallérrész csupán a belső vonalig terjed. A belésujjakat a kéznél a fönt és lent behuzott s az 52. fig. után vágott felsõszövetujjak felvarrásáig simán borítjuk. Hátul kapcsolós van. Az egyszerű s a jobb előli szélén két sor gyöngyházzal ékített kabátot a 66-69. fig. szerint szabjuk. A 66. és 69. figurán fönt a jobb átkapcsolt rész belső vonala figyelembe veendő. A vállgallért az alsó ujjszélhez hasonlóan hurkoljuk és 4 cm. széles, bodrozott fehér tafotafodorral határoljuk. Ezenkívül három zsinórszerű géphímzéssel is díszítjük. A kabát- és ujjrészeket a hátsó közepén, valamint a sima vonal mentén vékony zsinór felett kétszeresen letűzzük. A fehér pikékalap (délynyugati), számára a 70. fig. a karima felét, a 71. fig. pedig a szükséges hat fejrész egyikét adja. A dupla szövetből karimát, valamint a fejrész varrásait kétszeresen letűzzük vörössel. A fejrész fölvarrását keskeny pikécsik takarja. A felsõ közepére pikégombot, a baloldalt fölhajtott karimájára pedig egy vörös selyempom-pont erősítünk.

50. sz. Bábuhinta. A sárgára mázolt csinos játék 78 cm. hosszú. A fiú és leány bábú 35 cm. nagyok. A fiú fehér szatén matróruháját a 44. sz. illõ 33-38. fig. szerint, a leányt pedig köténnyel a mai mintáivunk 49-53., 64. és 65. fig. szerint szabjuk. Mindkét bábú ruháját a nagyságuknak megfelelően kicsinyítjük.

59. sz. Könnyen készíthetõ galand, csikból. A tetszés szerinti szélességû mohercsikból való praktikus galand készítését könnyen érthetõen mutatja be.

60-61. sz. Állógallér felerõsítésül szolgáló csik bõrbõl. A gallér felsõ szegéséül szí-



30. sz. Kabát gredolidszal. Ehhez 30. sz. Szab. és magy.: mintáiv IV., 18-23. fig.

40. sz. Ruha lebbenyés zsakettel és bírdíszszel. Ehhez 31. sz. Szab. és magy.: mintáiv III., sz. 12-17. fig.

41. sz. Kabát gallérral 6-8 éves leánynak.



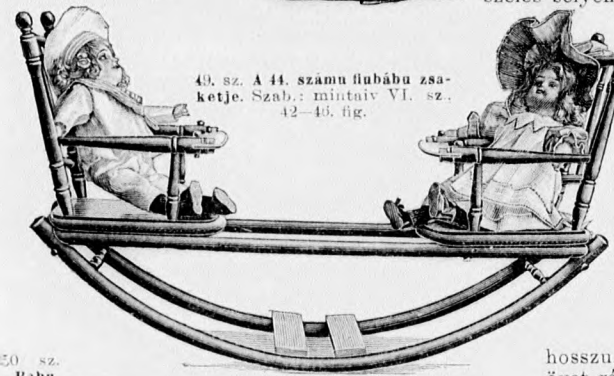
42. sz. Teve. (Játék.) Szab. és magy.: mintái sz., 88-91. fig.



45. sz. A 43. számú bábu kalapjának háta. Ehhez 43. sz. Szab.: mintái VI. sz., 70-71. fig.



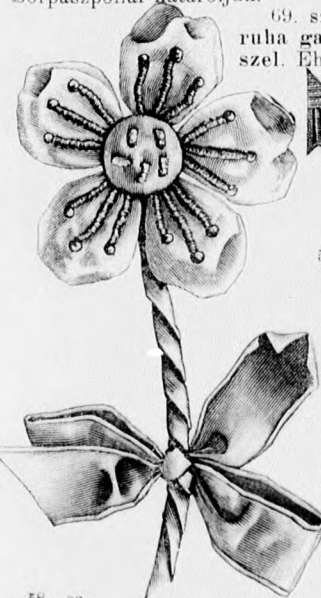
48. sz. A 44. számú kabátja. Szab.: mintái VI. sz., 63-69. fig.



49. sz. A 44. számú bábuba zsekketje. Szab.: mintái VI. sz., 42-46. fig.

50. sz. Bábu hinta.

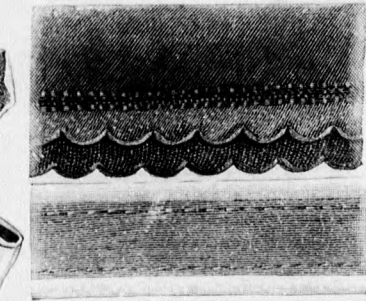
vesen választunk világos, elütő csikot, erre legalkalmasabbak a most forgalomba jött bőrcsikok, a melyeket gumival vagy más házi szerral ledörzsölve, könnyen tisztán tarthatunk. A 60. sz. felső, puha kék bőrből való csik alá két ivezeten préselt, világos és sötétzöld bőrcsikot tűzünk. A kék csikot keskeny, a galérba fércelt batizst csikkal látjuk el. A 61. sz. világos zöld bőrcsikot mindkét oldalán fehér bőrpaspollal határoljuk.



58. sz. Szemlillával bevarrt selyem-rózsá, a 14. és 24. számhoz.



58. sz. Könnyen készíthető csikból való galand.



60. és 61. sz. Állógallér felferceseléséhez való borsésk.

43. sz. Bábu. (Lány.) Ehhez 45-48. sz. Szab. mintái VI. sz., 48-71. fig.

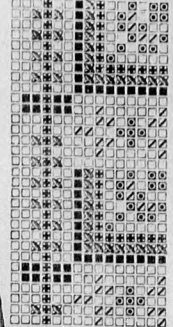
lásd magyarázat. Anyag: 10 m. hosszú, 120 cm. széles fehér és 3 m. hosszú, ugyanilyen széles rózsaszínű batizst. A rózsaszínű szalagokkal díszített, fehér batizstruhácska egyszerű és fiatalos szabása és szövetenél fogva igen alkalmas báli célokra fiatal lányok részére. Részint fodrait mindenütt rózsaszínű szalagok határolják, a melyek különben az egész szoknyát és ujjakat is elárasztják. A derekat csupán a kivágásán díszíti fodor, egyébiránt pedig elül keresztvezető felsőszövetrészek borítják, a melyek a csomózott s a rózsaszínű batizstöv alá erősített szoknya esarpban (40 cm. széles) folytatásukat is lelik. A mai mintáivunk 72-77. fig. után vágott derék háta egyenes, ráncolt felsőszövet borítja. A belésszoknyát és ujjakat a mai mintáivunk 124. és 129. fig. adja.

70. sz. Báli ruha pettyes tüllből. Ehhez 65. sz. Szab.: 1. magy. Anyag: 8 m. hosszú, 120 cm. széles tüll, 3 m. hosszú, 50 cm. széles selyem az övhöz és 4 pánt. Igen izlésszerűen rendezett, fehér selyem alapú, bársonypettyes feketé tüll adja az elegáns báli ruha anyagát. A 6 cm. bő felső szövetszoknyát a mai mintáivunk 124. fig. szerint szabott belésszoknyán oldalt többszörösen behúzzuk. Az elüli lapot simán borítjuk. A mai mintáivunk 72-76., s a november 1. megjelent számunk 38. fig. után vágott derék felsőszövetét harántáncokba rakjuk, azután elöl és hátul az ujjakon pántok alatt összefogjuk, a hol egyszerűsmind az ujj alatt simán borított ujjacsokának 60 cm. széles, 40 cm. hosszú, ráncolt felsőszövetét is felerősítjük. Az övet ráncolt selyemmel borítjuk.

71. sz. Reformruha báli célokra. Ehhez 66. sz. Anyag: 12 m. hosszú, 52 cm. széles selyem, 14 m. hosszú, 3 cm. széles betét, 3 m. hosszú, 5 cm. széles selyemszalag és 20 himzett négyszög. Az egyszerű, könnyű selyemruhát szegélyekkel és csipkebetéttel díszítjük s a halvány fehér alapszínét hatásosan emeljük a kivágásra erősített aranyhímzésű gallérral. A gallérhoz illesztett, rézsutos fodrot himzett négyszögek töltik ki. A hátul záródó s itt fehér szalagdíszszel borított ruhát dudoros ujjak egészítik ki.

72. sz. Alkalmi ruha széles betéttel és húzott csipőpántdíszszel. Ehhez 67. sz. Szab.: mintái XVI. sz., 124-130. fig. Anyag: 14 m. hosszú, 50 cm. széles selyem, 12 m. hosszú, 8 cm. széles betét. A halványzöld selyemruhát 8 cm. széles, sárgás csipke díszíti, a melyet a szoknyán könnyedén rátartva a szerpentinfodron folytatódva a csipőpánt díszéhez zárul s a hátul zátul záródó derék vállpántját és állógallérját képezi. A kis rajz 124. és 125. fig. után vágott szoknyafodorhoz egy könnyedén behúzott rézsut fodor zárul, a mely a legfelső betétet is határolja. Ezen betét rajza egyszerűsmind a sűrűn bodrozott csipőpánt díszül is szolgál. A 125. fig. a figurája

a b. fig. legalsó vonalára zárul szám szerint, a betét rajzánál. A derekat az állógallérral az 51-54. fig., valamint az október 1. megjelent számunk 59. fig. adja. A mai mintáivunk 126. és 127. fig. után vágott vállpánt vonalára fekszik a 128. fig. szerint szabott, fönt és lent a vonalon behúzott felsőszö-



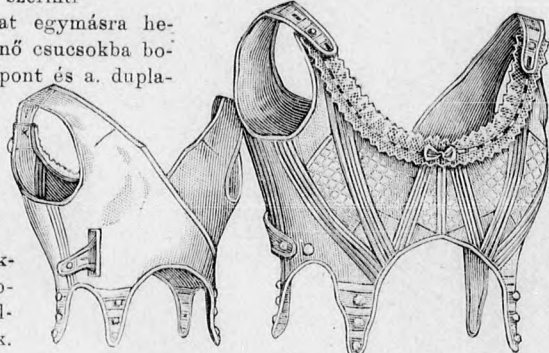
51. sz. Az 52. számú kötény keresztöltésű himzett mintája. Ehhez 52. sz. Jelmagyarázat: a zöld, b fehér, c kék, d fekete.

52. és 53. sz. Reformkötény keresztöltésű himzessel. Ehhez 51. sz. Szab. és magy.: mintái XXIII. sz. 173-175. fig.

54. sz. Házikötény ujjakkal. Szab. és magy.: mintái XV. sz., 118-123. fig.

vet, finom fejecskébe huzva. Az ujjakat igen szépen készítjük a 130. fig. után, s a 129. fig. szerinti belésre, a vonalat egymásra helyezve fölfelé menő csucskba bodorítjuk. A duplapont és a duplaponttal jelzett helyek a legmagasabb csucsjelzésére szolgál. A dudorok alul az 5 cm. széles foglalóra fekszenek, az ujj bodrokat pedig fönt a vállakon fölpeckeljük.

55. sz. Házikötény csikos batizstból. Szab. és magy.: mintái XXII. sz., 168-172. fig.



56. és 57. sz. Hátul záródó kebeltartó. Szab. és magy.: mintái XI. sz. 95-99. fig.



62. és 63. sz. Szoknyanemű nadrág. Hát- és elüli kép. Szab. és magy.: mintái X. sz., 92-94. fig.



61. és 68. sz. A 69-
23. szám határ.

68. sz. Kézzelű hálj ruha gazdag fodor-
díszesével. Elnéz 61. sz. Szab. lárdi mogy.

70. sz. Hálj ruha pelyyes állíthat. Elnéz
65. sz. Szab. lárdi mogy.

71. sz. "Kedvenc hálj ruha.
Elnéz 66. sz.

72. sz. Alkalmi ruha széles betét és huzott esztendődíszesül.
Elnéz 67. sz. Szab. miniatív XVI. sz. 124-130. sz.

73. sz. Pilsztrókált hálj ruha, virágzat díszesül. Elnéz 68. sz.
Szab. és mogy. miniatív XXIV. sz. 130-131. sz.

Felölős szerkesztő: Csapregy Ferencné. Kiadótulajdonos: Bakosi Jenő Budapesti Hirlap Ujságvállalata (igazgató Zilahi Simon). Budapesti Hirlap nyomdája.
A mai nyolcoldalas főlaphoz színes kézimunkakép és szórakoztató melléklet, valamint szabásmintaiv van csatolva.