



A Divat Ujság megjelenik havonként kétszer, minden hónap elején és közepén. Szerkesztősége és kiadóhivatala: Budapest, VIII. ker., Rókk Saliár-utca 4. sz. Előzetéseket csakis naptári 1/4, 1/2, 3/4 és egész évre fogad el bármelyik hazai könyvkereskedés, meg a kiadóhivatal.

negyed 2 kor. 20 fill., postai esztendőre szétküldéssel.

Minden számban szórakoztató melléklet és kétoldalas szabásmintái. Havonként színes divatkép és kézimunka-melléklet. Havonként váltakozva a nyolcoldalas Tündér Ujjak iparművészeti újság, Családi Monogram-Album lapjai és színes kézimunka-kép.

A DIVAT.

A nyárnak gyors tüneményeszerű elmúlása eszünkbe hozza az őszt, őszszel pedig a jövő évadnak megfelelő ruha kérdését. Először természetesen csak a kelméről lehet szó. Annyi már bizonyos, hogy posztó és posztószerű szövetek, kaszmir és különféle fajta angol gyapjukelmék foglalják el a tért minden egyébektől az őszi évadban. A mi a színeket illeti, mintha az olivzöld járna legelő: ezenkívül a barna, szürke és lila tartják magukat a leg-erősebben. A sokféle kelme közül az ugynevezett casmir à soie, egy selyem és gyapju keverékből álló szöveten érvényesül legjobban a színek fénye. Van egy „bleu nacré”: egy eper- és egy téglavörös árnyalat is, valamint egy kagylósárga pirosas vegyülettel, a színesebb holmit kedvelők számára.

Mihelyt a posztó-, kaszmir- vagy foulée-szöveteket bluzfélékre keresünk, akkor inkább az éles színekben elütő, vagy pedig nagyon elmosódó rajzon kockás szövetekkel fogunk előhozakodni, a kockában pedig beszövétt fa- vagy bokorfigurákat, mohárpontokat és bogokat fogunk találni, vagy pedig hosszuszőrű beszövétt csikokat. Eredetiek ezek a szőrös himalajacsikok, a mikor árnyalt színben többsoros bordúráját képezik a szövetnek. Szóval a kelmék sokasága és sokfélesége épp oly könnyűvé — vagy nehezzé — teszi a választást, kinek kinek a temperamentuma szerint, mint eddig volt.

Az ugynevezett kosztüm-ruhákat ezután is leginkább a sok minden-



1. sz. Nemezkalap szárnydiszszel.

féle angol kelméből fogják készíteni, — míg a posztó és kaszmir inkább vizitruhára valók. Az angol ruhákban a szürke és barna, alig látható vékony, piros vagy zöld szállal beszövétt csikkal a legdivatosabb.

A mi a szabásban legújabb, az a már máskor is említett „Directoire” kabátforma. E mellett a nagyon hosszú lebbenyes testhezálló feszes kabát és a lehajtott gallérú zakkó küzd egymással az elsőségért. De azért ne higgyék kérem, hogy a hátul testhez álló, elől bő kis kabát engedne a maga jussából. Sokkal jobban bele vette magát fiatalabb asszonyaink szívébe, hogy sem onnan egy könnyen kivethető volna.

Színházba járóköpenyek igen divatos egy új pelerin forma, a mely gazdagon simul egy erős vállpánthoz, vagy egy újatlan kabátformához. Elöl és hátul kendőszerű sarkot képez, az ilyen gallérrendesen igen finom. Pasztelszerű posztóból készül, a szélén értékes aranybordúrral.

A közeledő színházi évadra a szebbnél-szebb vállravető semmiségeikkel kedveskedik a divat, a melyek közt nem utolsó a marabu-stóla, minden tollszár hegyén egy parányi irizáló gyöngyszem harmatcseppel.

Ida.

1. sz. Nemezkalap szárnydiszszel. A puha, könnyű nemezéből való fehér vadászkalapot megtámasztó fekete bársonykengyelt fehér illuziótűll borítja, a díszét pedig világoskék szárny és ehhez hasonló bársonyszalag képezi. A szárnyakat elől, oldalt bársonycsokrokkal erősítjük a magasan felhajtott karimára, a melyet elől 10 cm. széles szalaggal csücskösen fogunk össze.

7. sz. Ruha 4-6 éves leányknak. Ehhez 4 sz. Szab.: mintáiv XXIV. sz., 149-153. fig. Anyag: $5\frac{1}{2}$ m. hosszú, 80 cm. széles bordűrös szövet és bőrv. A ruhát élénkzöld fehérpetytes gyapjuszövetből készítjük, a beleszött bordűrje, melyet helyenként rátűzünk, 4 cm. széles. A belésszoknya színes szaténból való. A 149. és 150. fig. szerinti hátul zárt belésszoknyát az oldalt összevarrt és a 151. és 152. fig. után vágott felsőszövetet borítjuk, körkörül lefogolag. A felsőszövet elejét és hátát a kis rajz méretei szerint meghosszabbítjuk s a ráncokat a szegélyekkel a kiszabás előtt tűzzük le. Az előli közepén varrt $5\frac{1}{2}$ cm. széles laposráncra bordűrűt tűzünk, oldalt $2\frac{1}{2}$ cm. széles szegélyt erősítünk hozzá. A hátsó felsőszövetet hasonló széles, hátrafelé fordított szegélyek díszítik. A felsőszövetzoknyát a 164 cm. bő, 31 cm. hosszú, főt behuzott belésszoknyával együttesen a derék alsó szélé ellen varrjuk. A 300 cm. bő, 33 cm. hosszú bordűrös felsőszövetzoknya szövetét haránt irányban vágjuk. A felső szélét 6 cm. széles laposráncba s ehhez simuló 3 cm. széles, hátrafelé fordított ráncba rakjuk. A szoknya felvarrását oldalpántokon áthuzott fehér bőrv. takarja. Az 59. fig. szerint vágott, hátul záródó állógallért s a 60. fig. szerinti belésszoknyának 7 cm. széles foglóját (mindkettőt az augusztus 1-én megjelent számunk adja) teljes szélességben bordűrrel borítjuk. A 153. fig. után a behajtás tekintetbevételével, vágott felsőszövetujjakon, a kereszt és pont szerint szabott laposráncát borítja a bordűr épp úgy, mint a duplapontnál és az a duplapontnál a nyakkivágásba erősítve, a vállvarrást is.

8. sz. Csikkal díszített ruha 9-11 éves leányknak. Szab.: mintáiv XXIII. sz., 139-148. fig. Anyag: $3\frac{1}{4}$ m. hosszú teazöld és $\frac{1}{4}$ m. hosszú fehér gyapju-

9. sz. Ráncolt ruha 2-3 éves gyermeknek. Szab. és hátkép: mintáiv VIII. sz., 49-52a. fig. Anyag: $1\frac{1}{4}$ m. hosszú, 100 cm. széles sevió, 55 cm. hosszú, 2 cm. széles fekete paszománt, 1 m. hosszú, 1 cm. széles paszománt, 1 m. hosszú aransujtás, 26 aranygomb és egy kevés vörös és zöld posztó. A bélelt sötétkék sevióruhát füzöld színű posztóból való gallér és ujjfogláló emeli; a melyeket aransujtással kivarrt, keskeny paszománttal határolt, gombokkal ellátott feltűzött élénkzöld posztópánt díszít. A jobb előli részt a közepén szélesebb paszománt díszíti, gombokkal és kis kerek posztórészekkel kivarrva. A bélelt ruhát a 49. és 50. fig. adja rövidítve s ezért a kis rajz 52b. fig. szerint meghosszabbítandók. Az előli részen adva van a gombok vonala, valamint a bal előli szél körvonala. A jelek szerint rakott erősen levasalt ráncokat főt az alsó jelig levarrjuk. A balra átfektetett jobb előli rész alá a láthatatlan gombolás számára gombos csíkot varrunk. A szövetövet oldalt jelzés szerint felvarrt szövetpántokon húzzuk át. Az 51. fig. után vágott előlkapcsos fogláló veszi körül a nyakkivágást, főt az 52. fig. szerinti kihajtott gallérhoz erősítve. A belésszövetujjakat az augusztus 1. megjelent számunk 37. és 37a. fig. adja.



2-4. sz. Az 5-7. szám elő- és hátképe.

10. sz. Skótruha 3-4 éves fiúnak. Ehhez 12-15. sz. Szab.: mintáiv X. sz., 58-70. fig. Anyag: $1\frac{1}{4}$ m. hosszú sevió, és 70 cm. hosszú skótyapjuszövet, 120-120 cm. szélességben 80 cm. hosszú, $1\frac{1}{4}$ cm. széles paszománt, 1 m. hosszú, 3 cm. széles szalag, 2 m. hosszú sujtás, 18 gömbölyű aranygomb, vászon a lehajtott gallérhoz és egy fekete selyem-

slipsz.

Az egyszerű ruha sötétkék sevió bugyogóból, hátul gombos alsóderék-ből, az ehhez gombolt kockás szoknyából, valamint a sevió mel-

lény és nyitott kabátból áll. A kabátot keményített fehér vászongallér és csokorba kötött slipsz egészíti ki. A ruhához még egy tarka csik-

kal szegett fekete ripsz, szalagkokárdás sapka tartozik. A mellény zárásul és a kabát díszítésül gömbölyű aranygombok szolgálnak, ezektől a kabát ujjain s a hamis zsebpántokon 6, illetve 5 cm. hosszú, erősen letűzött sötétkék sujtáshurkok nyulnak ki. A mellény pántjai nem végződnek gombokkal. A kabát bal előli részére belül zsebet varrunk. A nadrágot

szürke kattanul, a főt egy gombbal zárt kabátot szerzszel, az ujjakat és a mellényt pedig, a melynek hátát az alsóderékhoz hasonlóan fekete tényes kattanból készítjük, kék fehércsikos szaténal béleljük. A 210 cm. bő, 30 cm. hosszú, előli 18 cm. szélesen simán hagyott ráncolt szoknyát, az alsóderék bőségének megfelelőleg körös-körül húzódó 3 cm. mély ráncokba rakjuk, a melyeket főt 5 cm. szélesen áttűzünk és simán béleljük. A szoknya fölvarrása fölül az alsóderékra erősített gomboknak megfelelőleg gomblyukakat hurkolunk a ráncolt szoknya felső szélére. A szoknya bal átérő oldalára előli oldalt két fekete, 10 cm. hosszú végekkel végződő fekete paszomántrozettát tűzünk. A sapka oldalrészeit keményítjük s a hátsó varráson sarokra hajtott ripszszalaggal díszítjük. A ruhát az 58-70. fig. adja, a szükséges s a magyarázatokkal ellátott rajzokkal.

11. sz. Fodros kabát 1-2 éves leányknak. Szab. és hátkép: mintáiv IX. sz., 53-57a. fig. Anyag: $\frac{3}{4}$ m. hosszú, 140 cm. széles posztó, 30 cm. hosszú, 48 cm. széles selyem, $1\frac{1}{4}$ m. hosszú, 4 cm. széles szalag. A sárgás posztókabát vállpántját hasonló-

színű s a vállon folytatódó, sűrűn húzott selyemcsik határolja s ez képezi a 10 cm.



5. sz. Uteat ruha berakott derékkal. Ehhez 2. sz. Szab., magy.: mintáiv XVIII. sz., 107-114. fig.

szövet, 105-105 cm. szélességben, $7\frac{1}{2}$ m. hosszú, $1\frac{1}{2}$ cm. széles moháresik, $5\frac{1}{2}$ m. hosszú sujtás, 280 cm. hosszú zsinórbojtokkal és 14 gyöngyházgomb. Egyforma közökben hurkokba varrt fehér moháresik díszíti, a teazöld gyapjuszövetruhát, a látható módon. A melynek hátul láthatatlanul gombolt belésszoknyát a 139. és 140. fig. adja.

Ezt főt az első sima vonalig, a 144. fig. szerint szabott állógallérhoz hasonlóan, vállpántszerű, krémszínű gyapjuszövettel borítjuk, zöld és fehér mintázatu sujtással kivarrva. A 142. és 143. fig. szerint szabott vállgallért, valamint az ujjakat a kéznél szintén ilyen sűtás határolja és gyöngyházgombokkal kivarrt gomblyukakat utánozva, a kis rajz 141. fig. után vágott felsőszövet áttűzött előli ráncain. Ezt rajzon belül többszörösen behuzva, alól buggyosan lefogva, vonal- és számjelzés szerint a belésre erősítjük. A vállgallér borítja a 145. fig. szerinti belésszoknyát, a kis rajz 146. fig. után vágott felsőszövetujjak ellen fektetve. Az utóbbi az egyébként simán borított belésszoknyát a vonalig borítja. A derék alsó széléhez erősített belésszövetzoknyát a kis rajz 147. és 148. fig. adja. Az első kereszt és pont szerint ráncoljuk, 10 cm. hosszú plisszével megtoldva, az utóbbi pedig a vonalig behuzzuk. A szoknya fölvarrásán a ruhát kétszeresen körülvevő, baloldalt megkötött és bojtokkal végződő fehér selyemzsinór díszíti.

6. sz. Ruha keresztellett előli szövetvel. Ehhez 3. sz. Szab., m.: mintáiv XXI. sz., 129-131. fig.

7. sz. Ruha 4-6 éves leányknak. Ehhez 4. sz. Szab.: mintáiv XXIV. sz., 149-153. fig.

szürke kattanul, a főt egy gombbal zárt kabátot szerzszel, az ujjakat és a mellényt pedig, a melynek hátát az alsóderékhoz hasonlóan fekete tényes kattanból készítjük, kék fehércsikos szaténal béleljük. A 210 cm. bő, 30 cm. hosszú, előli 18 cm. szélesen simán hagyott ráncolt szoknyát, az alsóderék bőségének megfelelőleg körös-körül húzódó 3 cm. mély ráncokba rakjuk, a melyeket főt 5 cm. szélesen áttűzünk és simán béleljük. A szoknya fölvarrása fölül az alsóderékra erősített gomboknak megfelelőleg gomblyukakat hurkolunk a ráncolt szoknya felső szélére. A szoknya bal átérő oldalára előli oldalt két fekete, 10 cm. hosszú végekkel végződő fekete paszomántrozettát tűzünk. A sapka oldalrészeit keményítjük s a hátsó varráson sarokra hajtott ripszszalaggal díszítjük. A ruhát az 58-70. fig. adja, a szükséges s a magyarázatokkal ellátott rajzokkal.

11. sz. Fodros kabát 1-2 éves leányknak. Szab. és hátkép: mintáiv IX. sz., 53-57a. fig. Anyag: $\frac{3}{4}$ m. hosszú, 140 cm. széles posztó, 30 cm. hosszú, 48 cm. széles selyem, $1\frac{1}{4}$ m. hosszú, 4 cm. széles szalag. A sárgás posztókabát vállpántját hasonló-

színű s a vállon folytatódó, sűrűn húzott selyemcsik határolja s ez képezi a 10 cm.

magas ujjfogaló felső végét. A selyemcsikok állóráncai fölé, selyem nefelejtspontokkal, keskeny posztócsikokat erősítünk. A kabátot az 53. és 54. fig. szerint szabott fehér mosó-selyem és flanellbélésel látjuk el. A vállpántrészeket a felső szélétől a vonalig szabjuk. Itt, az 55. fig. szerint szabott kabátrészhez, behuzott 19 cm. széles, 2 m. bő fejcskébe bodorított todor zárul. A lehajtott gallért és ujjakat az 56. és 57. fig. adja, az utóbbinak bélése megfelelő bő. A kabát béléséhez belül bodros selyemből kis zsebet varrunk. Az 53. és 54. figuráját az 57b. fig. szerint kiegészítjük.

16. és 17. sz. Alsószoknya 13-15 éves leánynak. Kis rajz: mintaiv XII. sz., 77. fig. Anyag a 16 számhoz: 3 1/4 m. hosszú, 60 cm. széles moire, 16 m. hosszú fekete és fehér sujtás, a 17. sz.-hoz: 4 m. hosszú, 62 cm. széles flanell, 12 m. hosszú, 2 1/2 cm. széles atlaszszalag, 9 m. hosszú, 1 cm. széles atlaszszalag és 13 m. hosszú, 1 1/2 cm. széles fekete selyem tiszta betét. A 16 cm. széles anyagában felsorolt mindkét sujtás sor a moire alsószoknyaemelésére való, a melynek kekrekre vágott fodrához még egy 12 cm. széles rézsfodrot erősítünk. A felsőrészeket hátul hasíték, fonthuzókorc és hátul egykét ráncsal látjuk el. A kis rajz 77. fig. adja mindkét szoknya szabását. A 17. sz. sötétkék flanellruha fodrának alsó felét a szélesebb szalagból és a fekete műselyemből való betétből, a felső részét pedig szegélybe varrt csikokból, keskenyebb szalagból és betétből készítjük. Az alsó szoknyát a kis rajz 77. fig. adja



9. sz. Ráncolt ruha 2-3 éves leánynak. Szab. és hátkép: mintaiv VIII. sz., 49-52a. fig.

10. sz. Skótruha 3-4 éves leánynak. Ehhez 12-15. sz. Szab.: mintaiv X. sz., 58-70. fig.

77. fig. szerint szabjuk a felső szélén bevarrásokkal és ráncokkal szűkítve és 2 cm. széles alátűzött szövetsikkal biztosítva, a melyek hátul huzókorcot erősítünk. Hátul hasíték van. A kis rajz d. fig. szerinti fodrot vonaljelzés szerint erősítjük fel.

18. sz. Őszi kabát 12-14 éves leánynak. Szab. és hátkép: mintaiv XXII. sz., 135-138a. fig. Anyag: 2 m. hosszú, 130 cm. széles posztó. A bélét dohány barna színű posztókabátnak egyetlen díszét 1/2 cm. széles pánt díszíti, ehhez a kabátrészeket vállpántszerűen, az ujjakat pedig kézelő magasságban posztóval borítjuk, ezt 1 1/2 cm. nyíli között erősen letűzve, a tűzések között a szövetet kivágjuk, miáltal 1/2 cm. nyíli pántok keletkeznek. Ezeket a közepén letűzzük. A kabátot a 135-138. fig. adja, a kis rajz 138b. fig. meghosszabbítandó zseket részekben, valamint az ujjakon, a posztóborítás, illetve a tűzessorok rajzával. Az előli részen ezenkívül figyelembe vevendők még a zsebhasíték s a gombok vonala. A jobb előli részen, az alderősített keményített posztócsikokon, kidolgozandók a láthatatlan gombolásra szolgáló gomblyukak. A dupla szövetséből és közzásonnal készített gallért a kabát felső sarkával a törésvonal mentén kihajtjuk. Az ujjakat a vállon ráncokkal szűkítjük.



12-15. sz. A 10. sz. részét külön.



16-17. sz. Alsószoknya 13-15 éves leánynak. Kis rajz: mintaiv XII. sz., 77. fig.

19. sz. Directoire kozabekabát bársonydiszszel. Ehhez 27. sz. Szab.: mintatv II. sz., 9-14. fig. Anyag: 3 m. hosszú, 140 cm. széles double, 1/2 m. hosszú, 52 cm. széles bársony. Az aranybarna double szövet barna bársonyát tetszés szerinti irányzatú, egész keskeny double pántcskák borítják, a közepén letűzve. Bársonyból készítjük a gallér és kézelő borítását, valamint a ráncolt kabátrésznek a felső rövid részhez való varrását borító övpántot. A kabátot a 9-14. fig. szerint szabjuk, a rövidítve adott 9, 10. és 12. figurákat a 14a. fig. szerint meghosszabbítva. Zárásul a baloldali vonal mentén fölvarrt gombok s a jobbra alátűzött csik gomblyukai szolgálnak. A kabátot rajz szerint vállpántszerű, előli meghosszabbított felsőszövetrészek borítják, a melyeket erősen letűzzük. A július 1-én megjelent számunk 24. fig. szerint szabott

ujjakkal kiegészített kabát alsó részein kereszt és pont szerint ráncokat rakunk. A kabátot atlaszszalag béléljük a 15 cm. széles felsőszövet- és közzásonbélésig. Az előli részekkel a pontozott vonal mentén kihajtott gallért double-szövettel béléljük. A 9. fig. a) csillagja a belső varrást jelzi.

20. sz. Posztóruha hosszú kabáttal. Ehhez 28. sz. Szab.: mintaiv XV. sz., 84-92. fig. Anyag: 7 m. hosszú, 120 cm. széles posztó, 25 m. hosszú, 1 1/2 cm. széles paszománt, 6 nagyobb és 4 kisebb paszomántgomb. A szilvaszínű posztóruha egyetlen díszét finom, fekete selyempaszománt képezi. A nagyobb fekete gombok zárásul, a kisebbek pedig az ujjak ékítéséül szolgálnak. Az egyszerű, de előkelő setaruha a hátsó lapon ráncolt 8 lapu szoknyából és hosszú kabátból áll, mindkettőt fekete tafotával béléljük. A kabátot előli belül 10 cm. széles felsőszövettel borítjuk közzáson felett. A ruhát a 84-92. fig. adja, melyek közül a 85., 89. és 90. fig. a 92a. fig. szerint meghosszabbítandók, a 92. figurán pedig figyelembe veendő a behajtás. A 85. és 89. figurán adott vonalak mentén 1 cm. széles szegély varrandó le, ezt paszománttal szegjük be. Hasonló paszomántszegés van a 2. előli és 1. hátrészen, valamint kép szerint a szoknyán és vonaljelzés szerint az ujjakon. Ez utóbbin adva van még a kézelő, valamint az alsó ujj körvonala. A kabátrészek lebnyén 21-től 22-ig 14-en és 20-on át körvonala jelzik a paszománttal szegett dupla pántokat, a melyeket az előli részekben és a gallérszálon megismételünk. Előli baloldalt gombok, jobbra gomblyukak vannak. Az ujjak felső szélének ráncait, a díszét és vonala felé fordítjuk. A szoknya hátsó lapjának ráncait kereszt és pont szerint rakjuk. Adat szerint hasítékot készítünk.

21. sz. Reformruha rövid kabáttal. Szab. és hátkép: mintaiv IV. sz., 25-34a. fig. Anyag: 6 m. hosszú, 110 cm. széles gyapjuszövet, 3/4 m. hosszú, 60 cm.



11. sz. Fodroskabát 1-2 éves leánynak. Szab. és hátkép: mintaiv XI. sz., 53-57a. fig.

széles bársony. A dohányzínű gyapjuszövetruhát oroszlósd bársonnyal díszítjük. A rövid kabátot nagy szövetgombokkal zárjuk. A 25-27. fig. szerint vágott szoknyát pántokkal díszítjük és a vonal mentén a mai mintáivunk 15-17. fig. szerint vágott bélésderékhoz erősítjük. A rövidítve adott 25-27. fig. a 34b. fig. szerint meghosszabbítandók. A selyemmel bélelt kabátot — a melyet egy világos selyemszemizett előnyösen emel — az ujjakkal a karöltőbe erősítjük, vagy különállón is készíthetjük, ez esetben a bélésderék főt tetszés szerint díszítjük. Szabását a 28-33. fig. adja, melyek közül a 33. fig. kis rajz. A bársonyrészeket kép szerint felsőszövetpántokkal vesszük körül, a melyek a ruha díszét is szolgálnak a varrások és alappántok mentén.

22. sz. Utcái ruha iverzett lebnyes kabáttal. Ehhez 29. sz. Szab.: mintaiv XVII. sz., 98-106. fig. Anyag: 6 m. hosszú, 120 cm. széles gyapjuszövet, 1/2 m. hosszú bársony és 1/2 m. hosszú selyem, 50-50 cm. szélességben, 5 m. sujtás, 3 nagy és 3 kisebb gomb. Egész szürke és sötétkék, valamint elefántcsont fehér szín vegyül az elegáns utcai ruhán. Az első az alapszövet és sujtásdíszé, az utóbbi pedig a bársony, illetve a mellényrészek színét képezi. A kék bársonyt sujtás díszíti, gombszerű figurákkal. A nagy gyöngyházgombok a kabát, a kisebbek a mellény alsó gombolását szolgálnak. A szoknyát előli ráncoljuk s a hátsó lapon, kép szerint csucsba vágott pánttal díszítjük. A kabátot selyemmel béléljük. A mellényhez selyem slipszes behajtott gallért varrunk. E célból a mellényt a nyaknál keskeny részt foglalóval látjuk el. A ruhát a 98-106., valamint a július 1-én megjelent számunk 24. és 97. fig. adja. A 102-104. figurán kiegészítendő a behajtás.

23. sz. Ruha zsaketes derékkal és tafotás lebnyenyl. Ehhez 30. sz. Szab.: mintaiv XIX. sz., 115-121. fig. Anyag: 6 m. hosszú, 110 cm. széles gyapjuszövet, 3 1/2 m. hosszú, 60 cm. széles panne, 1 1/2 m. hosszú, 48 cm. széles selyem. A zöld gyapjuszövetruhának sálgallérja, kézelői, öve, pánt- és gombszerű díszei, valamint a gallér csokra sötét színárnyalatu pannéből valók. Világosabban színárnyalt selyemből valók a ráncolt betét és az ujjak hasonló alsó részei, valamint az állógallér és ujjplisszé. A ruhát a 115-121. fig. valamint a július 1-én megjelent számunk 97., 8-11., 16., 17., 18. fig. és a július 15-én megjelent számunk 135. fig. adja. A zsaketrészek a bélésderék borítják. A lebnyent



18. sz. Őszi kabát 12-14 éves leánynak. Szab. és hátkép: mintaiv XXII. sz., 135-138a. fig.

az utóbbi alsó széléhez erősítjük. A 115. figurán vonalak jelzik a pántokat, amelyek a mellrácson folytatódnak. A sálgallért, a pontozott vonal mentén befelűhajtjuk, a lebbenyt pedig kereszt- és pont szerint ráncoljuk.

24. sz. Ruha paszomántdíszszel. Ehhez 31. sz. Anyag: 7 $\frac{1}{2}$ m. hosszú, 130 cm. széles posztó, 3 m. hosszú, 2 $\frac{1}{2}$ cm. széles paszománt, 4 bronzgomb és egy vörös bőrszíngő. A mohazöld posztóruha sajtószertű díszét szabadon szőtt, nagy vörös keresztöltésekkel kihimzett fehér paszománt képezi. A bluzszerű zsakettet bronzgombokkal zárjuk. Az állógallért

Az övet hátul esarpszerű fekete atlaszszalag borítja. Hasonló selyemből való a 8 cm. széles előli mellényszerű bélés, a melyben jobbra gomblyukakat dolgozunk ki, balra pedig gombokat varrunk föl. Ezen dísz, a zsaketszerű felsőszövet alul keskenyen kilátszik és kékes aranygalanddal határolva, a 95 és 96. fig. vonaláig terjed, a mely figurák a július 1. megjelent számunk 93., 94., 97. és 24. figurákkal a ruha szabását adják. A szoknyán

posztópántok borítják a ráncrészek az elői varrását. A 94. fig.-nak a. és b. fig.-ait 4 cm. pántszélességre félhosszban letűzve, Ezen kereszteteket a 93. fig. megfelelő pontjainál hagyva. A nehéz posztóból való szoknya b. selyemmel béleljük.



19. sz. Direktoire-korabeli kabát bársonydíszszel. Ehhez 27. sz. Szab.: mintaiv 11. sz., 9-14. fig.

tönt keskeny vörös bőrsík díszíti, a mely elől bronzba foglalt bőrpajttal végződik. A paszomántdíszet a vállpánt és közelő posztóborításának cakkos, illetve ívezett szélei alá tűzzük. A főt behuzott szoknyát alul 4 $\frac{1}{2}$ cm. széles pánt ékíti, a melyre az előli közepén, négy csucsba vágott szövetvéget varrunk. A bluzszerű zsaketen a vállpántot az állógallérral egyben szabjuk. A főt többszörösen behuzott felsőszövetet főt a vállpánt ellen varrjuk s alul a béléssel együtt övbe erősítjük. A felsőszövetujjakat szintén állóránccok szűkítik. Az alsó széléhez a 8 cm. széles fejcskébe huzott közelőt erősítünk.

25. sz. Zsaketes ruha szalagesarppal. Ehhez a 32. sz. Szab.: mintaiv XVI. sz., 93-97. fig. Anyag: 6 m. hosszú, 120 cm. széles posztó, 1 $\frac{1}{2}$ m. hosszú, 48 cm. széles selyem, 2 $\frac{1}{2}$ m. hosszú, 2 cm. széles galand, 2 $\frac{3}{4}$ m. hosszú, 9 cm. széles szalag, 24 paszomántesillag, 1 tucat paszomántgomb és mintegy 70 m. hosszú sujtás. A szoknya és bluzszerű zsakettből álló, dohányszínű posztóruhát, a látható módon, dupla soros fekete sujtás, ugyanilyen csillagokkal kivarva, díszíti.

20. sz. Posztóruha hosszú kabáttal. Ehhez 23. sz. Szab.: mintaiv XV. sz., 81-82. fig.

21. sz. Reformruha rövid kabáttal Szab. és hátkép: mintaiv IV. sz., 25-31a. fig.

22. sz. Utcail ruha ívezett lebbenyes kabáttal. Ehhez 23. sz. Szab.: mintaiv XVII. sz., 98-106. fig.

A bemutatott modellek és kosztümök szövetei kaphatók. Stern József

ránérésnek az előli lapból vágott csipőpántra való a. és b. ág-át 4 cm. mély ráncok szűkítik, csipő-
zban letűzve. Ezen szoknyarészeket az a. illetve b.
egfelelő pontjainál ráncba rakjuk; oldalt hasitékot
ból való szoknya béleletlen, a zsaketet csikos fél-

26. sz. Posztóruha huzott felsőszövettel. Ehhez 38. sz. Anyag: 7 m. hosszú, 125 cm. széles posztó, $\frac{1}{2}$ m. hosszú, 58 cm. széles ripsz, $\frac{1}{4}$ m. hosszú, 50 cm. széles panne, $4\frac{1}{2}$ m. hosszú, $2\frac{1}{2}$ cm. széles mohárcsik, $4\frac{1}{2}$ m. hosszú fekete, $3\frac{1}{2}$ m. hosszú tarka paszomántgaland, egyenként $\frac{3}{4}$ cm. szélességben, $1\frac{1}{4}$ m. hosszú, 12 cm. széles gipűrcsipke, $3\frac{1}{2}$ m. hosszú sujtás és 4 érgomb. A fekete posztóruhának előlkapsos testhezálló lebbenyes zsaketének felsőszövetrészeit a varrásokon bodorítjuk, illetve rátartjuk. A szoknyának előli lapját a zsakethez hasonlóan 140 cm. hosszú, fűnt sima, oldalt s az előli közepén behuzott szövettel borítjuk. Egyébként a bélészetet borító felsőszövetzetet ráncokba rakjuk. A szoknyának legelőli szabad ráncára fekete paszomántgalanddal határolt mohárcsikot varrunk. A hasiték a hátsó lap baloldaln a középső laposránc alatt van. A lebbenyes zsaketet az előli szélein huzott rezedaszínű ripszszel díszítjük s ugyanitt a felső és alsó szélén narancsszínű panne-paszpollal és tarka paszomántgalanddal határoljuk. A jobb előli szélt még egy hasonló 2 cm. széles ripsz-



24. sz. Ruha paszomántdíszszel. Ehhez 31. sz.

pánttal látjuk el, a melylyel 18 cm. hosszán még egy bodros sárga gipűrcsipkefűdrot is felvarrunk. Ezenkívül a zsaketek már említett felsőszövetrészeihez a csikkal és fekete paszomántgalanddal kivarrt pántot is varrunk. A behuzott béleletlen zsaketet a zsakete alsó széléhez erősítjük. E fölött a zsaketet panne-paszpollal és tarka paszomántgalanddal határolt ripszgalanddal díszítjük, a melyek előli két-két rokokó érgombbal végződnek. Az előli lebbeny- és felsőszövetzseleket ezenkívül pántszerű fekete sujtásorok ékítik. Az első előli felsőszövetzsekre még három három gombutánzatu patkóalakú paszomántgalanddal határolt ripszrész varrunk. A hasonló bő bélészel ellátott, alól ráncokba tűzött, fűnt behuzott ujjak pántszerűen a zsakete vállaira nyulnak. Itt paszomántgalanddal határolt csikot is varrunk fel. Az ujjakhoz a kéznél felerősített kézelőket hasonló díszszel, valamint sujtással és ripszpánttal látjuk el.

25. sz. Zsaketes ruha szalagcsipkával. Ehhez 32. sz. Szab.: mintáiv XVI. sz., 93-97. fig.



27-28. sz. A 19. és 20. szám 29-30. sz. A 22. és 23. szám 31-32. sz. A 24. és 25. szám elő- és hátkepe.

28. sz. Posztóruha huzott felsőszövettel. Ehhez 38. sz.

széles gyapjuszövet, 3 m. hosszú, 10 cm. széles csipke, 34 m. hosszú, $\frac{2}{3}$ cm. széles pánt, 6 m. hosszú sujtás és 60 gombocsk. A gesztenyebarna gyapjuszövetruhán a fönt említett keskeny selyempántot egyenes és hurkolt sorokba rakjuk. A sujtást gomblyukszerű hurkokba varjuk, aranygombbal ellátva. A július 1-én megjelent számunk 17. és a mai mintáivünk 8. fig. szerint készített ujjakat 10 cm. magas kézelőkkel és kötőfonál színű csipkéből való fodorral díszítjük.

23. sz. Ruha zsakettel és toldott lebbennyel. Ehhez 30. sz. Szab.: mintáiv XIX. sz., 115-121. fig.



33. sz. Reformruha pántdíszszel. Szab. és hátkép: mintáiv III. sz., 15-24. fig.

közül a 71., 75. és 76. figurán a drellszel, a 72. és 74. figurán pedig a gombdísz csillagjelzése van adva. A gombok a pántok alá tűzött keskeny szalagból lógnak le. A derékreszen és a kebeltartón elöl, a drellrészekon gombolás van. A gomblyukakat jobbra megfelelőleg szétválló harántpántocskák képezik. A mellrész vállain gomb, a hátrészek vállszallagain, a drellrészen, két hátrafelé nyúló gomblyuk van.

36. sz. Gyászruha egybensabott felsőrészszel. Szab. és hátkép: mintáiv I. sz., 1-8a. fig. Anyag: 7 m. hosszú gyapjuszövet és 1/2 m. krepp, 120-120 cm. szélességben. Az előkelő gyászruha egy egyszerű szoknyából és elől ráncrészekkel díszített, hosszú egyben sabott felsőszövetrészből áll. A fekete gyapjuszövetruha betétje és állógallérja, gyászkreppből valók. A szabásokat a július 1. megjelent számunk 39., 16. és 17. fig., a felsőruhát pedig a betéttel és felsőszövetűvel, a mai mintáiv 1-8. fig. adja. Az 1-4. és 6. figurát, a 8b. fig. szerint meghosszabbítjuk az 1., 2. és 8. figurákon a behajtást kiegészítve. Ezenkívül az 1. és 4. fig.-án a bevarrások, a 6. és 7. fig.-án a rajz és vonaljelzés szerint rakandó ráncok,



38. sz. A 26. szám eleje.



39. sz. A 16. szám háta.

a miből a betétet és gallért is díszítjük, a mely aranysárga selyemmel bélelve igen csinosná válik. A rövid derékbéléssel ellátott ruhát a 15-24. fig. szerint szabjuk, a 18-22. figurákat, a 24b. fig. méretei szerint meghosszabbítva. A 23. fig. a kis rajzot mutatja. A 15. figurán a betétdísz adva van. Az állógallért a július 1-én megjelent számunk 16. fig. adja. A szoknya fölvarrását rézsut vágott felsőszövet borítja könnyedén ráncolva. A felsőszövet hátul oldalt, a szoknyának, a nyakkivágásig húzó hátsó lapján kezdődik és elől a vállgallér alakjának megfelelőleg szükségelt magasságáig terjed. A felsőszövet főt sima. A gallért elől kereszteljük, hátul pedig a cakkos hátsó lap ellen varrjuk.

34. és 35. sz. Tüllderék.

Szab.: mintáiv XI. sz., 71-76. fig. Anyag: 1 m. hosszú, 120 cm. széles borsótüll, 1/2 m. hosszú, 84 cm. széles drell, 2 3/4 m. hosszú, 2 cm. széles trimming és 14 gomb. A duplán vett fehér borsótüll derék varrásait, 2 cm. széles zsinór felett háromszorosan letűzött drell-pánttal erősítjük meg és úgy alakítjuk, hogy a derék és kebel támaszául szolgálva, a gyomrot szabadon hagyja. A külső széleket szalaggal szegjük, főt bodros trimming-csipkével is határolva. A derékat a 71-76. fig. szerint szabjuk, melyek



36. sz. Gyászruha egybensabott felsőrészszel. Szab., hátkép: mintáiv I. sz., 1-8a. fig.

lyempaszpol határolja és pántként díszíti a betétet, állógallért és ujjakat, valamint belőle készítjük az övet és a vállgallér előli kis füstüreszeit. A kreppszertű préselt ködiógombokat kép szerint varrjuk fel. A szabást a július 1-én megjelent számunk 97., 8-11., 16., 17. és 64. fig. adják. A mai mintáivünk 42-48. fig. szerint pedig a szoknya és derék felsőszövetét, valamint a betétet, gallért és övet szabjuk. A szoknyának szegélyekbe varrt oldallapja a csipőpántra fekszik. Alul 3 1/2 m. bő, könnyedén húzott fodrot erősítünk fel. A derék felsőszöveve a keskenyebb bal rész belül fekvő vonalával van adva, ezenkívül figyelembe veendő rajta a kereszt és pont szerint szabadon ráncok törésvonalra és a behajtás. A hasonlóképpen ráncolt, hátsó felsőszövet kis rajzként van adva.

40. sz. Ruha anyakönyvi esketéshez Ehhez 43. sz.

Szab.: mintáiv V. sz., 35-38. fig. Anyag: 15 m. hosszú selyem,

1 1/2 m. hosszú panne, 50-50 cm. szélességben, 7 m. hosszú, 6 cm. széles himzés, 2 m. hosszú, 8 cm. széles csipke, ezenkívül 2 m. hosszú, 6 cm. széles és 5 m. hosszú, 3 cm. szélességben. Teazöldmusklin tafota, kissé sötétebben színárnyalt tükörbárony (panne) és sárgás himzés, ugyanilyen csipkével képezik az izléses esketési ruhát, a melynek betétjét, állógallérját és hátsó közepét a legkeskenyebb csipke és pannecsk díszíti. A másik két szélességű csipke a félhosszu és könnyedén behúzott felsőszövettel borított ujjakat díszíti. A 4 cm. széles pannepántot és himzést kép szerint alkalmazzuk. A pántot a béleletlen gallérhoz erősítjük. A derék övszerű díszé deréktól a derékdíszig terjed. A lebbenyt a derékban erősítjük fel, eddig terjed a felsőszövet, a melyet elől könnyedén behúzzunk. A hátsó és oldalrészeket sim felsőszövettel borítjuk, a közepén a betéthez hasonlóan díszítve. A ruhát a mai mintáivünk 35-38. fig., valamint a július 1-én megjelent számunk 7., 8-11., 16., 17. fig. és a július 15-én megjelent számunk



34-35. sz. Tüllmellényke. Szab.: mintáiv XI. sz., 71-76. fig.

11. fig. szerint szabjuk. A 35. és 37. fig. figyelembe veendő a behajtás. A 38. fig. a 38a. fig. méretei szerint meghosszabbítandó, a melyet hátul kereszt és pont szerint ráncolunk. A szoknya alsó szélén több harántszegélyt rakunk, a szövetet ehhez külön számítva.



37. sz. Gyászruha cakk- és pántdíszszel. Szab. és hátkép: mintáiv VII. sz., 42-48a. fig.

41. sz. Menyasszonyi ruha behúzott uszályos szoknyával és csipkedíszszel. Ehhez 44. sz. Szab.: mintáiv VI. sz., 39-41. fig. Anyag: 20 m. hosszú, 52 cm. széles selyem, 2 m. hosszú, 25 cm. széles csipke, 2 m. hosszú, 18 cm. széles és 8 m. hosszú, 15 cm. széles csipke. A mirtuszkoszoru és fátyollal kiegészített egyszerű menyasszonyi ruha egyetlen díszét az elefántcsontfehérségű atlaszhoz illő valensian-csipke képezi. A szélesebb csipkék egymást lefelé borítva az ujjakat díszítik, míg a keskenyebb fölfelé nyulva a dudor ellen fekszik és körülveszi a vállgallért, valamint az alsó ujjszél, a melynek 12 cm. hosszú hasítékán fölfelé nyulik. A ráncolt felsőszövettel borított derékat oldalt zárjuk, ezt mirtuszszaggal takarva, a deréktól pedig könnyedén ráncolt övel. A betét és állógallér, valamint a derék hátsó borítása, a meddig a gallértől főt szabadon marad, selyemalapra erősített igen keskeny csipkéből közé selyembandót alkalmazunk. A szoknyát a kis rajz 39. fig.-nak a-e. fig. szerint készítjük és az egymás után következő számok szerint egyesítve főt behúzzuk. A hátsószövetet hátul ráncoljuk, ezért a hasítékot baloldalt a hátsólap és a 3. oldallap szabadon borítja a plisszírozott vagy húzott és csipkével behúzott fodrorral gazdagon díszített bélésszoknyát, a melylyel főt együttesen keskeny lénzöbe foglaljuk. A bélésszoknya alsó szélére belül csipkebalayentz varrunk. A bélésderékat a 8-11., a ujjakat a július 15. megjelent számunk 25. fig. adja. Az előli felsőszövetet a 40. fig. oldalvarrástól a körvonalig. A szövetet mindenütt behúzzuk a szükségelt bőségig. A 41. fig. szerinti gallér alapját gázból vágjuk ki és ráncolt felsőszövettel borítjuk.

Hátul ráncoljuk, elöl pedig csillagnál fogva a 40. fig. középső csillagjára erősítjük. A vonal az átfekvő jobb rész számára való.

42. sz. Gallér elütő posztódisszszel. Szab.: mintaiv XIV. sz., 79-83. fig. Anyag: 3 1/4 m. hosszú katonakék, 1/2 m. hosszú vörös posztó, 130-130 cm. szélességben, 1 tucat nagy, két kis bronzgomb, 2 3/4 m. hosszú erős arany- és ugyanennyi ezüst sujtás. Az élénkörös posztó és aranygombokkal díszített kék gallér katonás külsejű. A vörös posztót a gallér bélésén és az előli széleknek 16 cm. széles, kék pánt és sujtással határolt keményített bélésén kívül, az oldalvarrásokba foglalt paszpolként is használjuk. Ezzel határoljuk a gallérnak oldalt alól betoldott részét is, a melynek felső előli sarkait a gallérral együttesen kihajtjuk. A kezek átdugásául szolgáló hasítékokat pántok rejtik el. A kabátot jobbra felvarrt zsinórhurkolás és a balra felerősített gombokkal zárjuk. A szabását a 79-83. fig. adja. A behajtások kiegészítése után a 79. és 81. fig.-t a kis rajz 83a. fig. szerint meghosszabbítjuk. A 81. fig.-t a hátsó varrás mentén kereszt és pont szerint rakott ráncba tűzzük. Az előli részen figyelembe veendő a hasíték vonala a pánt rajzával, valamint a gombok vonala és fönt a pontozott vonal, a mely mentén a gallér felső sarkait kihajtjuk.

45. sz. Menyasszonyi alszoknya csipkedisszszel. Kis rajz: mintaiv XIII. sz., 78. fig. Anyag: 4 m. hosszú sirting, 2 m. hosszú batiszt 84-84 cm. szélességben, 14 m. hosszú, 11 cm. széles valenciennes csipke, 7 1/2 m. hosszú, 4 cm. széles hasonló betét, 5 m. hosszú himzett betét, 1 1/2 cm. szélességben, 12 himzett csillag. Ezen anyag a fehér sirting alszoknya mindkét batisztfodrának díszét képezi. Az alszoknyát a kis rajz 78. fig. szerint szabjuk, fönt bevarrásokkal, hátul ráncokkal szükítjük. A 2. oldal-, valamint a hátsó lapján húzókorccal ellátott szoknyalénczót, alátűzött rézsutcsikkal biztosítjuk. A hasítékot a hátsó lapon a dupla vonal mentén dolgozzuk ki. Az alsó szél ellen erősített, alul két szegélybe varrt, 3 1/4 m. bő, 17 cm. széles, egyenes sirtingfodrot, 6 cm. széles, 4 m. bő egyenes bodros csipkével (5 m. bő) díszített batisztfodor borítja. Mindkét fodrot sirtingcsikkal a szoknya széléhez erősítjük belülről. A szélesebb felső batisztfodrot, a melyet befelé tektetett szegélylyel a vonal mentén a szoknyára erősítünk, 3 1/4 m. széles, 38 cm. hosszú egyenes szövettel készítjük, az alsó szélén tizenkét 27 cm. széles, 13 cm. hosszú cakkokba kivágva. A cakkok széleit csipkebetétek határolják, a melyek alul a szövettel kivágjuk s a melyekhez alul himzett betét járul s a melyhez a 9 cm. széles csipkét erősítjük, alul a cakkoknál bodorítva, egyébként simán hagyva. A fodorba a felső szélétől kiindulól a cakkok csucsába nyúló, tizenkét, egyenként 18 cm. hosszú himzett csillaggal végződő betéteket

ékelünk. A betétek közötti 7 cm. széles, 16 cm. hosszú szegélycsoportok a szoknya bőségének megfelelőleg szükítik a fodrot.

46. sz. Elegáns öltözet básztelyemből, gazdag csipkedisszszel. Ehhez 39. sz. Szab.: mintaiv XX. sz., 122-128 fig. Anyag: 11 m. h. 80 cm.



42. sz. Gallér elütő posztódisszszel. Szab.: mintaiv XIV. sz., 79-83. fig.



40. sz. Ruha anyakönyvi esketéshez. Ehhez 43. sz. Szab.: 41. sz. Menyasszonyi ruha behuzott uszályos szoknyával és csipkedisszszel. Ehhez 44. sz. Szab.: mintaiv VI. sz., 39-41. fig.

szerint szabott bélészoknyát borító felsőszövetzoknyát a kis rajz 122. fig. adja. Ennek a fig. adja az előli lap alapját, a melynek bodros középső részét, a melyhez a betét tisztán ékelődik, 150 cm. hosszú hosszoldalán behuzott szövetszövetből készítjük. Az alól cakkozott hátsó lapra vonaljelzés szerint vízszintes szegélyt varrunk, (a szövetség számára külön számítva) és a vonalak között a betétet függőlegesen alkalmazzuk, a mely a fejcskébe húzott c-f. fig. szerinti fodorrészeknek szám szerint való fölvarrása után ezek között az alsó szélég folytatódik. A szoknya hátsó varrásába szintén betétet foglalunk. A zoknya felső szélét csillagtól a hátsó varráig behuzzuk, egyébként edig a derék és csipő bőségének megfelelően rátartjuk. A vállpántot és állógallért a 123., 124. és 127. fig. adják. A zsaketszerű, elől egymásra kapcsolt felsőszövet alapját a 124. és 125. fig. adja. A felsőszövetet ugy

előli, mint hátul 10 cm-rel hosszabbra vágjuk és azt előli függőlegesen, oldalt és hátul behuzzuk és a bélésre erősítjük, alól csillagig bodorítva, fönt pedig simán hagyva. A belső varráson 31 cm. hosszú bélésujjakat alól a betét fölött, a kis rajz 128. fig. szerint készítet, a varrásán duplaponttól 101-ig, a felső szélén pedig csillagig és függőlegesen a vonalak között behuzott felsőszövetujjakkal borítjuk, még pedig úgy, hogy a belső varrás s az utóbb említett behuzás között, a hol az ujjakat a bélésre férceljük, dudor keletkezik.



43. sz. A 40. szám háta.



44. sz. A 41. sz. hátképe.



45. sz. Menyasszonyi alszoknya csipkedisszszel. Kis rajz mintaiv XIII. sz., 78. fig.

széles básztelyem, 2 m. hosszú, 20 cm. széles gázszalag, 14 1/2 m. hosszú, 6 cm. széles csipkebetét, 2 m. hosszú, 17 cm. széles csipke, 60 cm. hosszú, 45 cm. széles csipke, 16 cm. keskeny mimózagaland, himzett mollidisz a vállpánthoz és állógallérhoz. Igen kedves és szellős dísz képez a básztelyemruhának 6 cm. széles túllbetétje, levelekkel, valamint mimóza-galanggal kivarrrva.

Mindkettőnek a ruhával megegyező színe van. A betétet a szoknyába beékeljük, (ugyanis a szövettet alóla kivágjuk), a derékra, zsaket- és ujjszélekre pedig rávarrjuk és itt mimózagalanddal kisérjük. A vállpántot és állógallért sötétsárga selyemmel bélelt csipkéből készítjük, világosabb csipkevarrásokkal; a csucsba vágott deréknaka zsaket alól kilátszó, miderszerű ráncolt övrészt pedig tarka nyomású gázszalagból varrjuk. Az ujjakat alól előli pedig magasra fölvetett csipkefodor veszi körül. A július 1-én megjelent számunk 97. fig.



46. sz. Elegáns öltözet bázselyemből gazdag csipkedíszszel. Ehhez 39. sz. Szab.: mintáiv XX. sz., 122-128. fig.

Felölös szerkesztő: Csepreghy Ferencné. Kiadótulajdonos: Rákosi Jenő Budapesti Hírlap Ujságvállalata (igazgató Zilahy Simon). Budapesti Hírlap nyomdája.

A mai nyolcoldaltal főslaphoz színes divatkép, kézimunka- és szórakoztató melléklet, valamint szabásmintáiv van csatolva.