



A Divat Ujság megjelenik havonként kétszer, minden hónap elején és közepén. Szerkesztősége és kiadóhivatala: Budapest, VIII. ker., Róka utca-utca 4. sz. Előfizetéseket esakis naptári 1/4, 1/2, 3/4 és egész évre fogad el bármelyik hazai könyvkereskedés, meg a kiadóhivatal.

negyed 2 kor. 20 fill., postai esztendőre szétküldéssel.

Minden számban szórakoztató melléklet és kétoldalas szabásmintaiv. Havonként színes divatkép és kézimunka-melléklet. Havonként váltakozva a nyelcoidalas Tündér Ujjak 'parművészeti ujság, Családi Monogram-Album lapjai és színes kézimunka-kép.



1-2. sz. A 4. és 5. szám hata.

3. sz. Szörme kabát frakklebennyel és posztódiszszel. Ehhez 67. sz. Szab.: mintáiv VIII. sz., 37-43. fig. Mintánk, seal-bisam"-ból való testhezálló és hátul frakklebennyel vágott kabátot mutat be, a melynek lehajtott gallérját, valamint elől kapcsolt mellényét levendulaszínű, fehér posztóval paszpólirozott posztóból készítjük. A hátrész fönt a gallér felvarrásáig szintén fehér paszpóliával látott lila posztóval van borítva s a mellényhez és gallérhoz hasonlóan fekete és aransujtásból való zsinórozás díszíti. Elöl s a lebennyen, valamint alól az ujjakon még fekete paszomántból való pántszerű dísz is van, fehér posztósarkokkal és sújtásgombocskákkal. Ha a kabátot szőrmentánzatból vagy plüsből készítjük, ahhoz: 1 1/2 m. h.,



3. sz. Prémzsakét frakklebennyel és posztópantál. Ehhez 67. sz. Szab.: mintáiv VIII. sz., 37-43. fig.

4. sz. Posztózsakét prémfogalással koresolyazáshoz. Ehhez 1. sz. Szab., magy.: mintáiv VII. sz., 30-36. fig.

5. sz. Empirköpeny kocsisgallérral. Ehhez 2. sz. Szab., magy.: mintáiv XIX. sz., 96-101. fig.

140 cm. széles szőrmeutánzat, $1\frac{1}{4}$ m. hosszú, 120 cm. széles levedulakék és fehér posztó, 6 m. hosszú, $2\frac{1}{4}$ cm. széles paszománt és 14 m. hosszú sujtás szükséges. A kabátot a 37-43. fig. után vágjuk (a 41. és 42. figurát a kis rajz 43a. fig. szerint kiegészítve). A mellényrészeket az 1. előli rész alá erősítjük, a melyen adva van a bevarrás a belésben s az alól ellene varrt posztósarkocska vonala. Ezen részeket belés- és közvászonnal látjuk el. Hátral a lebbenyt kereszt és pont szerint ráncoljuk. A gallért az 1. zsakerészen, a nyakkivágáson, valamint a hátrész vonala mentén 105 től 107 ig levarrjuk. Az október 1-én megjelent számunk 63. fig. szerint szabott sonkajjak felső szélét ráncokkal szűkítjük.

8. sz. Babakötény rózsaszínű batisztból. Szab.: mintáiv XXX sz., 166-168. fig. Anyag: $\frac{3}{4}$ m. hosszú, 120 cm. széles rózsaszínű batiszt, 110 cm. hosszú, $2\frac{1}{4}$ cm. széles fehér, himzett betet, $\frac{1}{2}$ m. hosszú csipkebetét, $1\frac{1}{2}$ m. hosszú csipke, 1-1 cm. szélességben. A főt 5 cm. szélesen, dusan bodrozott rózsaszínű batisztköténykét 11 cm. széles fodor határolja. Az előli vállpántját mindkét rendbeli betétrészéből készítjük úgy szélétben, mint hosszában. A hátsó vállpánton egy hosszbetét van, a felső kivágást pedig csipke veszi körül. A vállpántrészek vállait 45 cm. hosszú, 6 cm. széles kötőszalagok fogják össze. A vállpánt hátul gombos a kötényt a 166-168. fig. adja. A 166. és 167. figurán csillaggal vannak jelezve a vállszalagok.

13. sz. Teli kabát 1-3 éves gyermeknek. Szab.:

mintáiv X. sz., 47-52. fig. Anyag: $1\frac{1}{4}$ m. hosszú sűrű, $\frac{1}{2}$ m. hosszú, világoszürke posztó, egyenkint 120 cm. szélességben, 3 gyöngyház- és 3 gömbölyűercgomb. A vállagoszürke, flanellel bélelt posztókabát láthatatlanul gomboljuk. (balra gombokat, jobbra a 12 cm. széles belésbe megfelelő gomblyukákat varrunk) e fölé a jobb átérő részt előli három gömbölyű gombbal díszítjük. Ezeket a gombokat a szélétől 3 cm. nyíre, a zárásul szolgáló gyöngyházgombokat pedig a 47. fig. mentén balra varrjuk fel. Ezt a figurát épp úgy, mint a kabát szabásául szolgáló 48-52. fig. körül szintén rövidítve adott 48. figurát a kis rajz 52a. fig. szerint kiegészítjük. Mindkét előli részen belül, a vágott vonalak mentén zsebeket varrunk. A mindkét posztóval borított, (a sűrűkötőt) kissé keményített gallért hasonló, az 50. fig. után vágott fodor veszi körül. A gallérhoz hasonló a kézelő, mindkettőn 2, illetve 1 cm. nyíre közöttben tűzzük be a sűrűkötőt, a tűzésorok fölött átvágva. Ily módon keletkeznek alul szabadon lelőgő pántok. A kézelőn 2 cm. széles, erősen letűzött külső szél hagyunk, a melyet szintén $1\frac{1}{2}$ cm. nyíre a gallér fodra alá tűzünk. Az ujjakon főt bevarrás, alul állóráncok vannak, a melyeket a hasitékba tolnak.

9. sz. A 12. szám hata.



10. sz. A 29. szám hata.



11. sz. A 31. szám hata.



6. sz. Egyszerű ruha 14-16 éves leányknak. Szab., magy.: mintáiv XXVIII. sz., 156-162. fig.

flanellel bélelt posztókabát láthatatlanul gomboljuk. (balra gombokat, jobbra a 12 cm. széles belésbe megfelelő gomblyukákat varrunk) e fölé a jobb átérő részt előli három gömbölyű gombbal díszítjük. Ezeket a gombokat a szélétől 3 cm. nyíre, a zárásul szolgáló gyöngyházgombokat pedig a 47. fig. mentén balra varrjuk fel. Ezt a figurát épp úgy, mint a kabát szabásául szolgáló 48-52. fig. körül szintén rövidítve adott 48. figurát a kis rajz 52a. fig. szerint kiegészítjük. Mindkét előli részen belül, a vágott vonalak mentén zsebeket varrunk. A mindkét posztóval borított, (a sűrűkötőt) kissé keményített gallért hasonló, az 50. fig. után vágott fodor veszi körül. A gallérhoz hasonló a kézelő, mindkettőn 2, illetve 1 cm. nyíre közöttben tűzzük be a sűrűkötőt, a tűzésorok fölött átvágva. Ily módon keletkeznek alul szabadon lelőgő pántok. A kézelőn 2 cm. széles, erősen letűzött külső szél hagyunk, a melyet szintén $1\frac{1}{2}$ cm. nyíre a gallér fodra alá tűzünk. Az ujjakon főt bevarrás, alul állóráncok vannak, a melyeket a hasitékba tolnak.

17. sz. Estélyi fejkötő. Kis rajz: mintáiv XVII. sz., 92. fig. Anyag: 170 cm. hosszú, 52 cm. széles halvány fehér ripszelyem, 60 cm. h., 14 cm. széles atlaszszalag, $5\frac{1}{4}$ m. hosszú, 10 cm. széles csipkével határolt sifonplisszé. A fejkötőt a kis rajz 92. fig. szerint rézsutfonál irányban vágjuk közepén végig. A tarkónál egy a hátsó közepén kifelé húzódó korcon beszegjük s a bekerekített előli szélein csillagtól-csillagig 24 cm. nyí szélességre

behuzzuk, úgy, hogy a behuzott előli széle egészben 60 cm. bő legyen. A foglalásba két hátrafelé fordított, egymásra fektetett plisszét is foglalunk, a melyeket azután egy-két fércötéssel előre fektetve erősítünk meg. Oldalt főt két szalagozettát, a sarkokra pedig 25 cm. széles, 120 cm. hosszú ripszkötőszalagokat erősítünk sűrűn behuzva, kis csokor alatt kívülről.

18-20. sz. Különböző szőrme-gallérok. Hermelinből való a díszes hermelinfodorral ellátott 18. sz. stólagallér. A 19. sz. gallért nyestből, a 20. sz. pedig nyestből és hermelinből készítjük. Az összes gallérok végei ketté osztottak és részben farkocskával, részben állatfejecskével vannak díszítve.

24. sz. Szőrme-gallér idősebb hölgyeknek. Szab.: mintáiv IX. sz., 44-46. fig. Anyag: $1\frac{1}{2}$ m. hosszú, 40 cm. széles szövet, 12 m. hosszú, 3 cm. széles sujtás. A mintánkon bemutatott csinos gallért asztrakánból készítjük, fekete selyemsujtással díszítve, szabása alkalmas szövetszőrme utánzat vagy plü s számára is. A 45. és 46. fig. szerint szabott, alul c-nesbafutó részeket a kis rajz 46. fig. szerint kiegészítjük, még pedig a 45. fig.-nál az adott hosszát előli a saroktól, a 46. fig.-án pedig csillagtól számítjuk. A gallért vattázott fekete selyembéléssel, vagy pedig egyszerű belés és flanelbetéttel látjuk el. A sujtásdísz kép szerint kétszeresen húzódik a gallér körül, még pedig 5 és 10 cm. nyíre a külső szélétől. Előli képesolás van.

25. sz. Bársonyszoknya sujtásdíszszel. Szabását lásd magy. Anyag: 7 m. hosszú, 50 cm. széles bársony, 88 m. hosszú, 1 cm. széles sujtás, 1 tucat himzett medaillon. A szűk testhezálló szabásu, tölcseralaku szoknyát három sorban fekete sujtással díszítjük, még pedig a sujtás szélességének megfelelő távolságokban. A csoportközöket 10 cm. széles és 6-6 lyukacsos himzésű tatotamedaillon díszíti. A sujtásorok főt csipőpántszerűek, alul pedig fodorszerűek. Az október 1. megjelent számunk 41. fig. után vágott szoknyát szerzszszel béleljük.

29. sz. Béli ruha kerekén kivágott derékkal. Ehhez 10. sz. Szab.: mintáiv III. sz., 11-18. fig. Anyag: 15 m. hosszú, 50 cm. széles rózsaszínű selyem, 2 m. hosszú hasonló sifon és 1 m. hosszú fehér tüll, 120-120 cm. szélességben, 1 m. hosszú, 6 cm. széles fehér csipkebetét, 10 m. hosszú, 18 cm. széles rózsaszínű bordűrrel



7. sz. Batisztkötény 1-2 éves gyermeknek. Szab., magy.: mintáiv XXIX. sz., 163-165. fig.

8. sz. Babakötény rózsaszínű batisztból. Szab.: mintáiv XXX. sz., 163-168. fig.

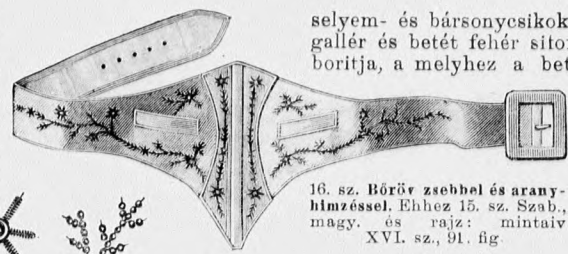
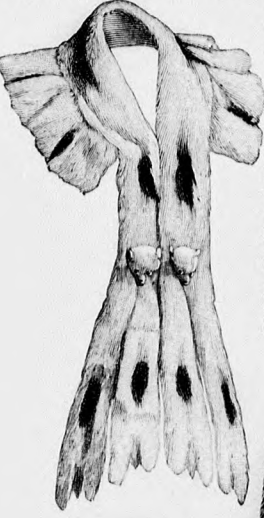


12. sz. Kabát duptaszövetből zsenilla- és bársonydíszszel. Ehhez 9. sz. Szab., magy.: mintáiv XVII. sz., 93-95. fig.

13. sz. Teli kabát 1-3 éves gyermeknek. Szab.: mintáiv X. sz., 47-52. fig.

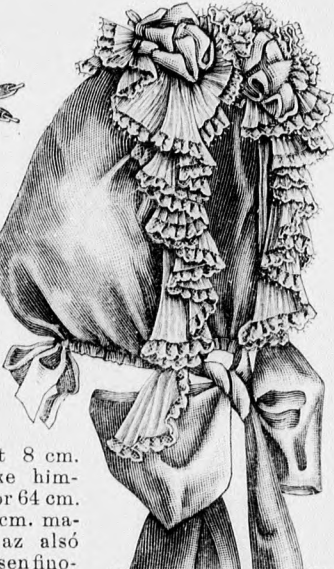
14. sz. Kabát plisszírozott csüngővel 3-5 éves leányknak. Szab., magy.: mintáiv XI. sz., 53-60. fig.

áthuzott tüllcsipke, 8 ezüstsatt. A fiatalos báli ruhának 2 1/2 m. b3, 46 cm. hosszú, ráncolt rózsaszínű selyemből való felsőszoknyarészét igen elegáns, elől 70, hátul 90 cm. hosszú fodor egészíti ki. Ezt két sor 18 cm. széles csipkesifon és selyemből készítjük. A csipkesorok között 80 cm. hosszú, főt és lent 3-3 cm. széles harántszegélyekbe varrt és középen 10 cm. széles selyemcsikkal kivarrt 50 cm. széles sítont erősítünk. A fölfelé izezett csipkét izezeten felvarrt selyemrüss és rozetták díszítik, a középső selyemcsikot pedig nyomtatott C betű alakjában 18 cmnyi távolságban rüssfigurákkal varrjuk ki. Az alól 5 méterre kiszélesedő fodor végét 20 cm. széles selyemcsik képezi. A szoknya rózsaszínű tafotából való bélelőszoknyát borítja, a melyet mindenütt hasonló sifon takar. A hátlazáros derekat a 11-15. fig. szerint szabjuk s a kivágástól a legfelső vonalig, a mely az övdísz jelzi, elől főt kissé huzott, főt csipkével átdolgozott selyemmel borítjuk. Ez a selyemfodorral határolt derékfelsőszöveten elől főt 15 cm. széles szabadon marad, úgy hogy lefelé kissé izezve lóg le, itt azután alatta bodros fehér tüllrel fődjük, a melyből az ujjakon is, a selyemdudor alatt két sűrű dudort készí-
tünk. Ehhez zárul itt 8 cm. szélességben a csipke him-
zett széle. Az ujjdudor 64 cm. b3, elől 13, hátul 25 cm. mag-
s 5 cmnyire az alsó szélétől többszörösen fi-
noman van áthuzva. A
18. fig. szerinti bélés-
ujjakon a felsőszövet-
dudor felvarrását a
harántvonal, az alsó
ujjfél pedig a belül-
fekvő vonal jelzi. Az
ujjakat a csillagok
között behuzzuk. A
derék kivágását pil-
langókkal kivarrt be-
tét tölti ki, a melyet
a 16. és 17. figurának
megfelelően be-
huzzunk. A ráncolt,
ezüst csattokkal
kivarrt öv-
díszek csak-
rocskái elől
is láthatók.
A bélelőszok-
nyát az október 1-én megjelent
számunk 11. fig. adja.



selyem- és bársonycsikkok képezik. Az álló-
gallér és betét fehér sítóját spachtelcsipke
borítja, a melyhez a betéten fodorszerűen
egymást borító, ket 30-30 cm.
széles bodros csipke zárul.
Hasonló csipke
határolja a fél-
hosszu ujjakat,
a melyeknek
felsőszövetét
alól a fejecske fö-
lött ráncolt velv
végeiken kereszt-
ződés és látszólag
sujtásgombbal föl-
erősített csikkokkal
varrjuk ki Hasonló
gombdisze van a
ráncolt, előlselyem-
mel kiegészített öv-
nek, valamint a
felsőszövet előli
szélének a mellény-
részeket sujtáshur-
kokkal és arany-
pánttal rá vissza-
gombolva. A vál-
lakon is, ott a
hol a felsőszö-
vet, a mellény-
részek fölött,
pántszerűleg
egymást borítja,
hasonló gomb-
disz van, ezek-
hez alól egy-egy
sujtásfigura zá-
rul. A
felső-
szövetcsoknyát a kis rajz 113. fig.
adja, az a.-c. figurákon a rövid
duplavonalak mentén kivágáso-
kat dolgozunk ki, a széleiket az
a.-d. figurákon adat szerint
behuzva s a szoknyarészeknek
számjelzések szerint való egye-
sítése után a b. és c. figurákon
vágott pántokat
dugjuk alájuk.
Hasonló paszpoliro-
zott pántokat tü-
zünk a
szoknya-
lapokra is.
A hátul
kaposas
alakra

15. sz. A 20. szám himzés-
részelete természetes nagy-
sággban.



17. sz. Estélyi fejfedő. Kis
rajz: XVII. sz., 92. fig.



18-20. sz. Külön-
böző prégallér.

az alsó szélén keskeny selyemcsikkal beszegve. A szabását a
7. és 8. fig. adja, a melyeknek egyik vonala a rövidebb bélés
jelzi. Alul behuzzuk, illetve rátartjuk. A 7. és 8. fig. vonalai
alulról számítva, legelőször is két 2 cm. széles, harántszegélyt
(szövetet külön), főt pedig a csipkével határolt válldísz telvarrá-
sát jelzik. A válldísz az egyik, a karöltőnél kezdődő s az
ujjakra fekvő betétsorhoz erősítjük. Innen betétek és dísz-
esen bodorított (hasonló széles) tüllcsikkok képezik a vállpánt-
szerű felsőszövetdíszet. Az október 1-én megjelent szá-
munk 20. fig. az állógallért, a mai számunk kis rajzának
10. fig. pedig az ujjakat adja. A bélését 6 cm.-rel rövidebbre
és 18 cm.-rel szűkebbre vágjuk. Alul 35 cm. b3, elől 12,
hátul 16 cm. széles tüll és
csipkéből való fodor veszi
körül. A szoknya fölülről
véve négy, felében 78,
108, 150 és 210 cm.
bőségű részből áll,
a melyek mind
28 cm. szélesek. A
legelső rész há-
tul 43 cm. szé-
les. Az egymás
ellen bodorított
egy részek
5 cm. széles
szegéssel s a
szélesebb betét-
tel végződnek. A középsőkön a tüllrészt
még két finom szegélybe bodorítjuk, s a
lényöbe behuzzuk. A szegélyek számára
a szövetet mindenütt külön számítjuk. A
fehér atlaszszalagból való, elől csattal dí-
szített övet halcsontpáncikák erősítik meg.



21. sz. Prég-
gallér idő-
sebb höl-
gyeknek.
Szab.: min-
taiv IX. sz.,

30. sz. Báli ruha pettyes tüllből. Szab.:
mintaiv II. sz., 7-10. fig. Anyag: 7 m. hosszú,
fehér, 120 cm. széles tüll, 8 m. hosszú, 3 cm.
széles csipke, 5 m. hosszú, 2 cm. széles
betét, 11 m. hosszú, 4 cm. széles betét, 1 m.
hosszu, 15 cm. széles szalag. A szellős,
fehér tüllruha szoknyája béleletlen. A hátul-
gombos derekat hasonló sifonnal béleljük,
a melyből az ujjakon is, a selyemdudor alatt
két sűrű dudort készí-
tünk. Ehhez zárul itt 8 cm.
szélességben a csipke him-
zett széle. Az ujjdudor 64 cm.
b3, elől 13, hátul 25 cm. mag-
s 5 cmnyire az alsó szélétől
többszörösen finoman van
áthuzva. A
18. fig. szerinti bélés-
ujjakon a felsőszövet-
dudor felvarrását a
harántvonal, az alsó
ujjfél pedig a belül-
fekvő vonal jelzi. Az
ujjakat a csillagok
között behuzzuk. A
derék kivágását pil-
langókkal kivarrt be-
tét tölti ki, a melyet
a 16. és 17. figurának
megfelelően be-
huzzunk. A ráncolt,
ezüst csattokkal
kivarrt öv-
díszek csak-
rocskái elől
is láthatók.
A bélelőszok-
nyát az október 1-én megjelent
számunk 11. fig. adja.



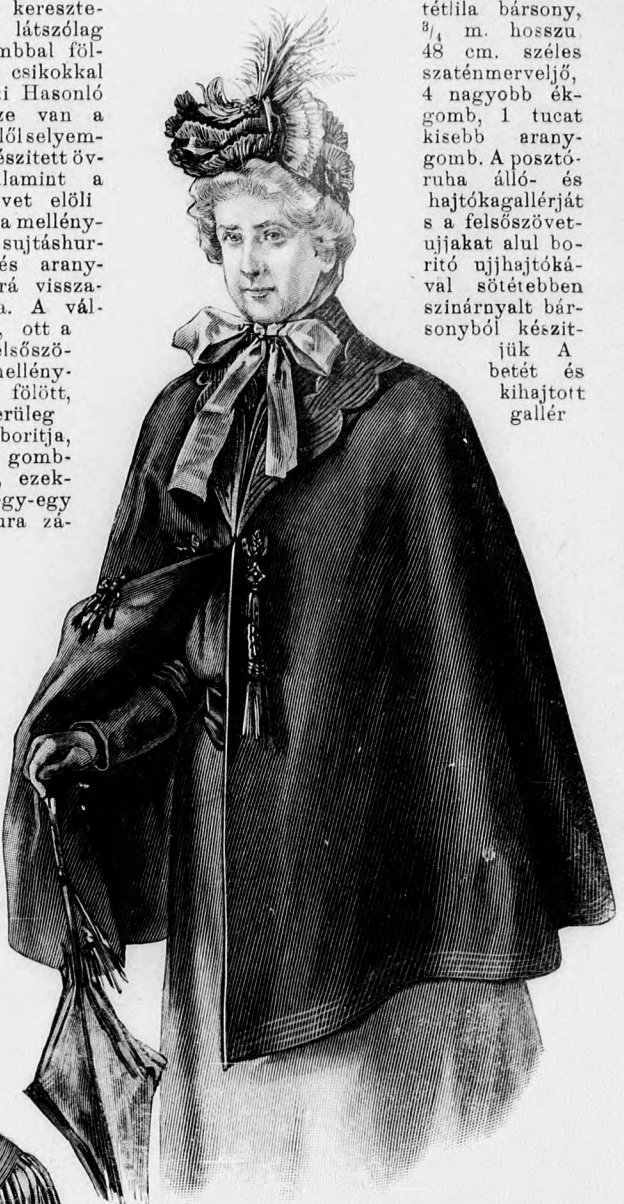
22. sz. Estélyi kö-
peny csuklyával.
Szab.: magy.: min-
taiv IV. sz., 19-
22. fig.

23. sz. Estélyi köpeny vállgallérral. Szab.,
magy.: mintav V. sz., 23-26. fig.

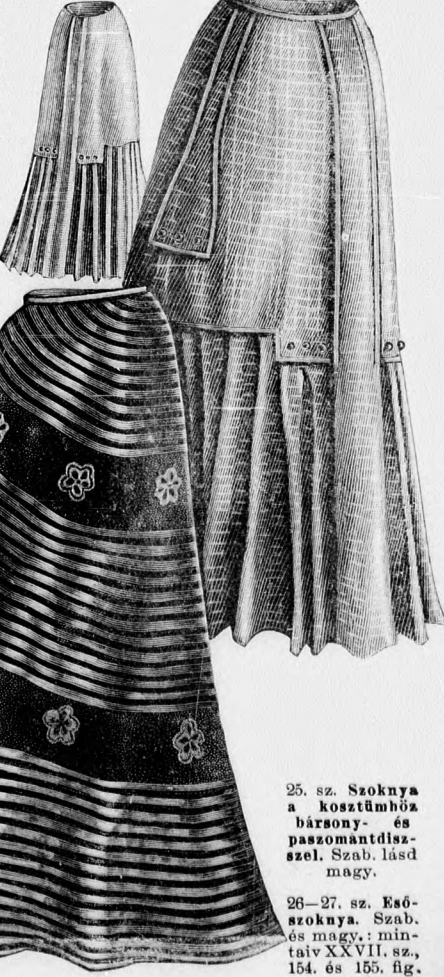
dolgozott derékfelsőszövetet s az alól
övvel kiegészített mellényrészeket a
114-116. fig. adják. A törésvonal
mentén visszahajtott mellényrésze-
ket oldalt a vonalak mentén a kar-
öltőre, illetve a vízszintes vonalon
a bélés vállvarrása ellen varrjuk s
adva van rajtuk a felsőszövet fel-
varrási vonala. Ezt lönt kereszt
és pont szerint ráncoljuk, alól
s elől a törésvonal men-
tén erősen behuzzuk. Az
elől 46-ig a mellényrész
ellen varrt gallért a
117. fig. adja. A bélés-
ujjakat a belső varráson
28 cm. hosszúságra rövi-
ditjük. A fonálirány te-

kintetbe vételével a kis rajz 118. fig. után
vágott s előírás szerint behuzott felsőszövet-
ujjakat a 119. és 120. fig. szerint velvélből
vágott díszek borítják, a melyeket alól
50 től 51-ig egyesítünk s az ujjak belső var-
rásán 47-től 49-ig összevarrunk. A felső szé-
lek könnyedén behuzva s a karöltőkbe fog-
lalva a vállon 5 cm. szélesen szétválnak.

34. sz. Egyszerű posztoruhá bársony-
gallérral és világos paszpallal. Ehhez
36. sz. Szab.: mintav XXIII. sz., 127-
134. fig. Anyag: 7 m. sötétlila, 1/4 m. hal-
ványlila posztó, egyenkint 130-130 cm. szé-
lességben, 30 cm. hosszú, 45 cm. széles söté-
tlila bársony,
3/4 m. hosszú,
48 cm. széles
szaténmerveljő,
4 nagyobb ök-
gomb, 1 tuat
kisebb arany-
gomb. A posztó-
ruha álló- és
hajtókagallérját
s a felsőszövet-
ujjakat alul bo-
rító ujjhajtóká-
val sötétebben
színárnyalt bár-
sonyból készít-
jük. A
betét és
kihajtott
gallér



21. sz. Ka-
lap idősebb
hölgyeknek
Szab.: magy.
és a belső
képe: min-
taiv VI. sz.,
27-29a. fig.



25. sz. Szoknya
a kosztümbőz
bársony- és
paspallal dísz-
szel. Szab.: lásd
magy.

26-27. sz. Eső-
szoknya. Szab.
és magy.: min-
taiv XXVII. sz.,
154. és 155. fig.



28. sz. A 69. szám háta.

A nyitott s alul vonal- és számjelzés szerint kissé egymást borító hasítékszéleket balra paszománt, jobbra gombokkal varrjuk ki. Az előli felsőszövetet a derékra erősített ráncolt, fekete selyemövnél fogva, balra az ujjak alá s a vállon átkapcsoljuk. Az előbb említett hasítékszéleket keresztelődő, duplán összevarrt fekete sujtás és gombok fogják össze. Fönt a sujtást kerekre húzva, sujtással határolt szövetgyűrűbe erősítjük, a mint ez hasonlóképpen elő van rajzolva a hát-ó felsőszöveten. Az ujjakon és szoknyán pedig szintén dísz képez. A bélést simán borító hátsó felsőszövetet, a melyet csupán alól a csillagilag rakunk egy-két rancia, a már említett szövetgyűrű és paszománt alá fönt a vonalak között szegélybe varrt részt foglalunk, az előli ráncokhoz erősítve. A felső kis rajz egészíti ki a 124. fig. szerint szabott előli dísz, a melyet a felsőszövetkivágás felső széléhez erősítünk és halványzsinu tamburizással ékesítünk. Ráncok, hasítékok és sujtás összeköttesít adt szerint a 125. fig. szerint vágott felsőszövetujjakon is megismétlődik. Ezt a felső szélén behuzva a bélésujjakkal együtt a karöltőbe erősítjük. A 126. fig. szerinti keményített kézelőket az alsó szélükhöz varrjuk. A külső szélét sujtás határozza s a kézelők a szövetgyűrűknél a felsőszövetujjak hasítékszéleire hasonlóan nyitottak. A bélésujjakra a kézelő alól kikandikáló plissirozott batiztdrokat erősítünk csipkevel és lila selyem-zalaggal. A derék és ujjak hasítékai alá is plissirozott batiztot erősítünk a bélésre. A bélésujjak alsórése szegélybe varrt batiztból és betétekből valók. A felsőszövetzoknyát a kis rajz 121. fig. szerint szabjuk, még pedig a hátsó varráson harántonál irányban. Az előli oldalvarrásokat a kereszt és pont szerint rakott s adott hosszban letűzött ráncok borítják. A felső szélét kissé ráncolva a bélészoknyával együttesen a lézöbe foglaljuk. A bélészoknyát, bélésderékat, állógallért és bélésujjakat az október 1-én megjelent számunk 11., 13-16., 20. és 21. fig. adják.

44. sz. Posztórúna himzett kihajtott gallérral és hajtokával. Ehhez 41. sz. Anyag: 6 $\frac{1}{2}$ m. hosszú, 120 cm. széles barna posztó, 1 $\frac{1}{2}$ m. hosszú barna tafota, 1 $\frac{1}{4}$ m. hosszú teazöld panne, 45-45 cm. szélességben, 2 m. hosszú, 4 cm. széles tüllbetét, 35 cm. hosszú, 20 cm. tüllcsipke, 1 tucat élgomb, 2 $\frac{1}{2}$ tucat behuzott gombok és 2 aranycsatt. Az elegáns dohánybarnaszínű posztórúna az egyenes 12 cm. széles fehér selyembetétet fehér sifon borítja. E fölé a közép mentén 2 cm. széles teazöld pannecsköt erősítünk, két oldalt 4 cm. széles krémszínű tüllbetéttel párosulva. A betét leveleit teazöld selyemmel, a virágokat pedig arany nefeletspontokkal díszítjük. A betétet hasonlóan a hátul záródó állógallér, a melyet 2 cm. széles pannecsköt határol. A derék felsőszöveve hátul sima, előli pedig szabodon hagyva lefóg, az előli szélétől 1 $\frac{1}{2}$ cmnyire többszörösen sűrűn letűzve. A tűzésvonalakra két csoport érefoglalású világos gyöngyházgombot erősítünk. Az előli és hátrészt a vállon a látható módon cakkosan kivágjuk és kihajtott szélénél fogva az alája foglalt és haránt szegélybe varrt barna tafota részen átűzük. Az előli és hátsó cakkokat kes-

pedig a ruhánál világosabb színű posztóból valók. Ebből valók a hajtókagallér és ujjhajtókák paszpolja is, valamint az ujjakat a kéznél díszítő sötétlila kézelőpánt határolása. A bélésujjakat alul a hajtókák ellen erősített s a ruha színéhez hasonló selyemdísz emeli s a ráncolt felsőszövetrészhöz hasonló ráncolt, előli fejcskébe húzott övrészt varrunk. A felsőszövetet alul gombokkal. A betétet az állógallérral balra átkapcsoljuk. A bélés- és felsőszövetzoknyát az október 1-én megjelent számunk 11. és 118. fig. adja.

Az uróbbinak ráncait előli 26, hátul 18 cm. hosszúra letűzük. A 127. és 128. fig. szerinti felsőszöveten, a kereszt és pont szerint rakott ráncokat előli, fönt az alsó jelig, a törésvonal mentén szegélyszélesen letűzük. A 127. fig. figyelembe veendő a behajtás. A betétet, váll- és kihajtott gallért a 129-131. fig. adják. A kis rajz 132. fig. szerint szabjuk az úgy fönt, mint lent behuzott felsőszövetujjakat, a melyeket a varráson, rajzon belül hat-hat 1 $\frac{1}{2}$ cm. széles szegélybe tűzünk, alul a 133. fig. szerinti hajtókával borítva. A kéznél felerősített kézelőket a 134. fig. adja.

35. sz. Ruha hasított felsőszövetrészekkel. Ehhez 37. sz. Szab.: mintaiv XXII sz., 121-126. fig. Anyag: 6 $\frac{1}{2}$ m. hosszú, 140 cm. széles sötétkék diagonálszövet, 1 $\frac{1}{2}$ m. hosszú, 45 cm. széles fekete selyem, 2 m. hosszú, 4 cm. széles selyemzalag, 8 m. hosszú, 3 cm. széles, mintázott fekete mohársujtás, 6 m. hosszú, 1 cm. széles valenciennes betét és 4 m. hosszú, 1 $\frac{1}{2}$ cm. széles csipke, 10 m. hosszú, fekete sujtás, 3 tucat kis és 1 tucat nagyobb, fekete behuzott gomb, 1 $\frac{1}{2}$ m. hosszú, szegélybe varrt batizt. A sötétkék diagonal szövetruha előli kapcsolt bélésderékát előli 8, hátul 5 cm. széles, fehér, szegélybe varrt batizttal borítjuk. A batizt és betétekből való, hátul záródó állógallért belül felerősített pálcikkal támogatjuk. A felvarrását előli csokorba kötött ráncolt selyem veszi körül. A 122. és 123. fig. után

vágott felsőszövetrészeket a behajtás tekintetbevételevel, közepén végig egészben szabjuk, az előli kereszt és pont szerint szabott ráncokat szegélyszélesen letűzve.



29. sz. Bál ruha gömbölyűen kivágott derékával. Ehhez 10. sz. Szab.: mintaiv III. sz., 11-15. fig.

keny zöld pannepántok kötik össze. A cakkok alá csoportos selyemmel áthuzott barna gombokat varrunk. A hajtókák és kihajtott gallért pezsgőszínű, a szélén pedig teazöld tafota borítja, könnyű teazöld és frézszínű selyem- és aranyhímzéssel díszítve. A derék alsó szélét ráncolt barna tafotával borítja. Az előli csücskét, valamint hátul a derékban aranycsatt dísz van. A hátsó szalagdísz 13 cm. széles beszegett, barna rézsutcsikból készítjük. A 20 cm. széles alsó ujjdísz selyemmel paszpolirozott 4 cm. széles harántpántok képezik. A felsőszövetujjak felsőszövetét kis letűzött ráncokba szabjuk. 35 cm. hosszú, 20 cm. széles, zölden kihimzett vizesesszerű tüllcsipkedísz nyulik ki a derék előli hajtókája alól. A plissével toldott és selyem bélészoknyát borító felsőszövetzoknyát fönt többszörösen behuzzuk és térdmagasságban 4 cm. széles, aláfoglalt posztócsik felett sűrűn átűzük és az alsó szélétől 3 cmnyire 6 cm. széles pánttal díszítjük. Ezt dupla posztóból készítve, át nem tűzve, felső szélénél fogva varrjuk fel.

46. sz. Ruha rézsut derékával. Ehhez 42. sz. Anyag: 6 m. (prüne) szilvaszínű, 120 cm. széles posztó, 1 m. hosszú, 6 cm. széles és 70 cm. hosszú, 4 cm. széles csipkebetét, 70 cm. hosszú, 2 cm. széles csipkecsokkak, 180 cm. hosszú, 14 cm. széles tüllcsipke. Ezenkívül 50 kis paszomántgomb. A posztórúna igen előnyösen fehér csipke díszíti. A fodorral toldott, fönt behuzott szoknyája selyem bélészoknyán nyugszik. A tetszés szerint rendezett, csucsba vágott derékán a bal előli rész átfekszik a jobbra, a bélésderék és csipkebetétjét láthatóvá téve. Ez a tarkónál kapcsolt csipkegallérhoz zárul. Mindkettőt 6 cm. széles betétekből készítjük, az utóbbit fönt halványkék tafotapaszpallal ellátva. A

30. sz. Bál ruha pettyes tüllből. Szab.: mintaiv II. sz., 7-10. fig.

31. sz. Velérúha csikós selyemdíszű. Ehhez 11. sz. Szab.: mintaiv XXI. sz., 113-121. fig.

A bemutatott modellek és kosztümök szövetei kaphatók: Stern József

el áthuzott
a szélén
aranyhim-
előli csücs-
iszt 13 cm.
újjdíszít
szövetujjak
les, zölden
l. A pliszé-
bbszörösen
lett sűrűn



32-33. sz. Zsaketes ruha tafotabluzszal. Ehhez 38-40. sz. Zsakettel és zsaket nélkül. Szab. és magy.: mintáiv XX. sz., 105-112. fig.



34. sz. Egyszerű posztóruha barsonyzállal és világos paszpóttal. Ehhez 36. sz. Szab. mintáiv XXII. sz., 127-134. fig.

35. sz. Ruha hasított felsőszövetrészekkel. Ehhez 37. sz. Szab.: mintáiv XXII. sz., 121-126. fig.



36 és 37. sz. A 34. és 35. szám háta.

azután még 13 lgsz. 19. sor: 1 lgsz.-et kihagyva, 1 rdsz. az előző sor minden szeméjébe, egészben 34 rdsz. 20. sor: 1 lgsz., 1 rdsz. az előző sor minden szeméjébe, 21. sor: 4 lgsz., 1 rdsz. kihagyva, 1 psz. a következő szembe, 16-szor felváltva 1 lgsz., 1 szemet kihagyva, 1 psz. a következő szembe. A külső szélét, valamint a nyak-kivágást 1 rövidszem-sorral biztosítjuk. A külső szélét körülvevő s külön készített csipkének 50 es számú horgolófonállal oda-és visszamenőleg körbe foglalt 6 lgsz.-re horgolunk. 1. sor: 5 lgsz., 8 psz. a körbe. 2. sor: 4 lgsz., 2 psz.-et kihagyva, 1 psz. a következő szembe, 6-szor felváltva a kép után 1 lgsz., 1 psz. 3. sor: 5 lgsz., 1 psz. a legközelebbi lgsz.-be, 5-ször felváltva 2 lgsz., 1 psz. a következő lgsz.-be,

magas villaszerű figurákat erősítünk. A derekat hátul a galléron és derékban, épp úgy mint a kézelőket csigalakkban kerek posztócskára erősített sujtásból készített gombok díszítik. A felsőszöveteknyát a kis rajz 147. fig. adja. Az előli lapot kereszt és pont, valamint a. és b. kereszt és a hátsó lap megfelelő pontja szerint ráncokba rakjuk, illetve az alsó jelig rátűzzük. A hátsó lapokat a vonalak mentén csoportos, 3 1/2 cm. széles hátratelő fektetett ráncokba rakjuk, a melyeket fűnt a derék bőségének megfelelőleg mélyebbre vesszünk, illetve erősen összehúgunk. A ráncokat alul kigurva a vonalakra tűzzük. A hátsó ráncokat kereszt és pont szerint rakjuk. A 143. fig. szerint vágott, k ményített mellényrészeket az előli kapcsos bélésderékre erősítjük s az alsó szélükön, a melyre a 149-151. fig. után vágott felsőszövet van tűzve, közbélés felett posztóval borítjuk. A felsőszövet elői és alsó széleit szintén keményítjük. Az állógallért balra átkapcsoljuk. A 152. fig. szerinti sálgallért a hasítékhoz erősítjük. A bélés, valamint a fűnt ráncolt felsőszövetujjakat az október 1. megjelent számunk 21. s az október 15. megjelent számunk 41. fig., a kézelőket pedig a mai mintáivunk 153. fig. adja.

49. sz. Mozzgatható levelibéka. A legeredetibb gyermekjáték a családásig hű gumi levelibékából áll, a melyet hosszú léglabdával végződő gumicsővel ellátva, úgy az asztalon, mint a vízben mozgasba hozhatunk. A hátsó lábai és szája mozzgathatók, miáltal komikus hatást gyakorol.

50. sz. Cirkusz mozzgatható figurákkal. Igen kedves és különféle érdeklődést keltő gyermekjátékot képez a mozzgatható és törhetlen figurákkal ellátott cirkusz, a melybe még idősebbek is örömeiket lelhetik. Az egészhez a képünkön bemutatott állatokon, bohócokon és tárgyakon kívül, még hordók, létra, szék, két bohóc, számár, ostor és zászló is szükséges, a melyek mind bámulatosan és komikusan élethűek. Érdekes az ehhez való fűzet is, a mely igen sok képen mutatja be az állatok és emberek változatos csoportosítását.

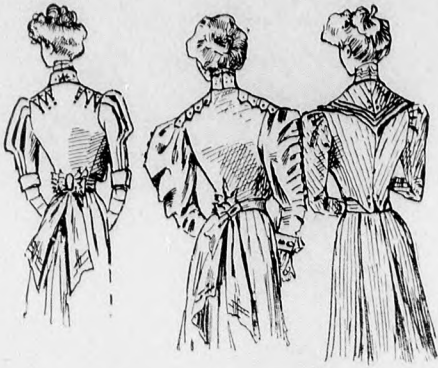
51. és 52. sz. Előke bábunak. Horgolás. 40-es számú horgolófonállal oda- és visszamenőleg 38 levegőszemre horgolunk. 1. sor: 5 lgsz.-et kihagyva 1 psz.-et a következő szembe, 16-szor felváltva 1 lgsz., 1 szemet kihagyva 1 psz. a következő szembe (innen rendszerint csak a hátsó felső szélzettagba öltve). 2. sor: 1 lgsz., 1 rdsz. minden szembe. 3. sor: egyenlő a 2. sorral. 4. sor: 1 lgsz., 1-1 rdsz. a legközelebbi 22 szembe. 5. sor: 4 lgsz., 1 rdsz.-et kihagyva, 1 psz. a következő szembe, 10-szer felváltva 1 lgsz., 1 szemet kihagyva, 1 psz. a legközelebbi szembe. 6., 7. és 8. sor: 1 lgsz., 22 rdsz. Az 5. és 8. sort kétszer ismételtjük. 17. sor: egyenlő az 5. sorral. 18. sor: egyenlő a 6. sorral,



33-40. sz. A 32. és 33. szám egyes részét.

kos selyemdíszszal. Ehhez 11. sz. Szab. mintáiv XXI. sz., 113-120. fig.

ók: Stern József női divatruházában (Budapest, IV., Kálvin-tér 1. szám).

41. sz. A 44.
szám háta.42. sz. A 46.
szám háta.43. sz. A 47.
szám háta.

azután 2 lgsz., az előző sor első 4 lgsz.-jének 3. sz.-jébe foglalni. 4. sor: 1 lgsz., *, a legközelebbi lgsz.-be 1 rdsz., 2 psz., 1 rdsz. s a *-tól 4-szer ismételni, azután a következő lgsz.-be 1 rdsz., 3 psz., erre 3 lgsz., 1 psz. a következő lgsz.-be. 5. sor: 5 lgsz., 8 psz. a legközelebbi 3 lgsz.-be. 2-5. sor: rendszerint ismétlődő. A csipke felső elvégzésének dolgozunk *, 1 keresztpálcika (vagyis 1 kettes psz. az egyszeri áthúzás után a legközelebbi keresztbe fekvő lgsz.-be, 1 psz. a következő keresztbe fekvő psz.-be, azután rendszerint 2 a tün levő szemtagot egybe összefoglalni, 2 lgsz., 1 psz. a kettes psz. közepébe), 2 lgsz. s a *-tól rendszerint ismételni. A csipkét ha készen van, hozzávarrjuk szélezőöltéssel az alaphoz. A nyakkivágás körül szintén 50-es számú horgolótonállal dolgozunk 1. sor: a munka visszája rendszerint a hátsó felső szemtagba öltve 36 rdsz. 2. sor: a munkát fordítsd, 2 lgsz., 2 szemet kihagyva a következő szembe 3, de 2 lgsz. által elválasztott psz., 2 szemet kihagyva 1 psz. a következő szembe, *, 2 szemet kihagyva, 4, de 2 lgsz. által elválasztott psz. a következő szembe, 2 szemet kihagyva, 1 psz. a legközelebbi szembe, *, a *-tól a *-ig 3-szor ismételni, azután

2 szemet kihagyva 3, de 2 lgsz. által elválasztott psz. a következő szembe, 2 lgsz.-et az utolsó rdsz.-hez foglalni. 3. sor: a munkát fordítsd, 1 lgsz., *, a legközelebbi, a második és a harmadik 2 lgsz.-be 1-1 rdsz., 2 psz., 1 rdsz., azután + 1 rdsz. a legközelebbi 2 psz. közé, + s a +-tól a +-ig 1-szer ismétetni, azután a *-tól rendszerint ismételni. 4. sor: a munkát megfordítsa nélkül, annak még szabadon álló szemtagjaiba, a melyekbe az 1. sor rdsz.-jei horgoltattak, 36 rdsz., a végén hozzáfoglalni, a szálát megerősíteni. Szalagfűzés díszíti a kis előket.

53. sz. Bábucipő. Horgolás. Világoskék zefír pamutlalt dolgozunk a cipő esucán kezdve 4 levegőszemre 1. sor: 1 lgsz.-et kihagyva, 1 rdsz. a legközelebbi szembe, 3 rdsz. a következő szembe, 1 rdsz. a következő szembe, 3 rdsz. a munkát fordítsd, 1-1 rdsz. a legközelebbi 2 rdsz.-be, 3 rdsz. a következő rdsz.-be, 1-1 rdsz. a legközelebbi 2 rdsz.-be, 3. sor: 1 lgsz., a munkát fordítsd, 1-1 rdsz. a következő 3 rdsz.-be, 3 rdsz. a legközelebbi rdsz.-be, 1-1 rdsz. a következő 3 rdsz.-be. 4. sor: 1 lgsz., a munkát fordítsd, 1-1 rdsz. a következő 4 rdsz.-be, 3 rdsz. a legközelebbi rdsz.-be



44. sz. Posztóruha himzett kihajtott gallérral és hajtokával. Ehhez 41. sz.

45. sz. Ruha posztóból és tafotából. Ehhez 66. sz. Szab. és magy.: mintáiv XXV. sz., 141-146. fig.

46. sz. Ruha részt derékkal. Ehhez 42. sz.

47. sz. Egyszerű ruha testhezálló derékkal. Ehhez 43. sz. Szab.: mintáiv XXVI. sz., 147-153. fig.



68. sz. Ruha himzett vállgallérral és duplaszoknyával. Szab. és eleje: mintáiv XXIV. sz., 135-140a. fig.

69. sz. Egyben szabott posztórúha himzett gallérszerű díszszel. Ehhez 23. sz. Szab. és magy.: mintáiv I. sz., 1-6. fig.

Felolós szerkesztő: Csepreghy Ferencné. Kiadótulajdonos: Bakos János Budapesti Hírlap Ujságvallalata (igazgató Zilahy Simon). Budapesti Hírlap nyomdája.

A mai nyolcooldalas főlaphoz színes kézimunkakép- és szórakoztató melléklet, valamint szabásmintáiv van osztolva.



Utánnymás tilos.

DIVAT UJSÁG.

Budapest, 1905. november.

Fig. 1.



1—3. fig. Alkalmi ruhák. Az 1. fig.-án látható olajzöld velvéri ruhák derekát és szoknyáját keskeny atlaszszalagbodrok és apró velvépántok díszítik. Az egyenes lapokból álló 3 m. bő szoknyát 4 m. bő fodor egészíti ki, felső szélét 12 cm. hosszan letűzött ránkba rendezzük. A hátul kapcsos derék áttört fehér betéttel és állógallérral készül, utóbbi színes foglalással. A túllbetétet, derekat és ujját erős gipüracspike díszíti.

A fig.-án bemutatott ruha szoknyája rózsaszín tafota és duplán ugyanilyen színű, muszlin-sifon fölött nyugvó, fönt hajtásokba varrott, kerek vágott pettyes fekete túllból készül (4½ m. bő), melyet erős selyem-gipürapplikáció díszít. A szoknya szegélyére rozettaszerű csipkefigurák fekszenek és gipür-

Fig. 2.



acspike foglalja. A tafotabélés fölé dolgozott, hátul kapcsos és hegyesen kivágott derekat a gallér felvarrásáig tüllel borítjuk és alatta sifont feszítünk. A derekat és ujját is gipür díszíti. A derekat 15 cm. magasan övszerűen, fekete atlaszszalaggal foglalt rózsaszín atlaszszalaggal borítjuk. Az övet ezüsttel kivarrt fekete gombok díszítik.

A kockás ruha (3. fig.) szoknyáját majdnem a szoknya szegélyéig erő, bársonnyal foglalt, és fönt csipőpántszerűen folytatódó, hátul a szoknya ráncai alá húzódó pántok díszítik. A derék hasonló, de lazán csüngő és aranygombokkal díszített keresztetű pántokkal készül. A széles hegyes öv hátul egy bársonyrész fölött széjjelnyílik. A betét, gallér és uja dísz csipke- és batiszából készül. A bársonylehajtógallért, ujjahajtókát és állógallért rózsaszín bársony foglalja.

Fig. 3.



A túlsó oldalon divatos hajviselet



Divatos hajviselet.

1. fig. Estebédre való hajviselet. A hullámos hajat fej körül elválasztjuk, az oldal- és első hajat puffosan hátra fésüljük és hátul megkötjük. A hajvégek fönt szalaggal díszített fürtöket képeznek. A hátsó hajra kövekkel díszített fésű fekszik.

2. fig. Báli hajviselet. A hajat úgy osztjuk el, mint az 1. fig.-nál, de az első hajat ferdén elválasztjuk és a homlokba hulló hullámos dudorba rendezzük. A fürtös végek képezik a virággal díszített kontyot.

3. fig. Mindennapra való hajviselet. A hullámos hajat hátraveszszük, megkötjük és könnyen feltűzzük. A puffos homlokhajat hátul fésűvel megerősítjük.

4. fig. Színházi hajviselet. A hullámos hajat mint a 3-ik fig.-án hátra fésüljük, de magasabbra tűzzük és fésűvel díszítjük.

5. fig. Báli hajviselet. A virággal díszített kontyhoz az első hajat elválasztjuk és fürtösen elrendezzük, a nyakba hulló kontyot a hátsó hajból tűzzük.

A tulsó oldalon színes divatkép.