



A Divat Ujság megjelenik havonként kétszer, minden hónap elején és közepén. Szerkesztősége és kiadóhivatala: Budapest, VIII. ker., Rókk Sütőrd-utca 4. sz. Előfizetéseket csakis naptári 1/4, 1/2, 3/4 és egész évre fogad el bármelyik hazai könyvkereskedés, meg a kiadóhivatal.

negyed
esztendőre **2 kor. 20 fill.** postai
szétküldéssel.

Minden számban szórakoztató melléklet és kétoldalas szabásmintaiv. Havonként színes divatkép és kézimunka-melléklet. Havonként váltakozva a nyolcoldalas Tündér Újjak iparművészeti ujság, Családi Monogram-Album lapjai és színes kézimunka-kép.

A DIVAT.

Tán kissé különös, hogy még jóformán a farsang közepén a tavasziakról beszéljünk, de ilyen a mai világ rohamos folyása. Ősszel télről, télen tavaszról beszélünk és mindig előre tervelünk és előre iparkodunk tudósítani kedves hiveinket az elkövetkezendőkről, hogy jókor rendbe hozzassák ruhatárukat.

Sorra és tollunk hegyére így kerültek ma a tavaszi kabátok, a melyek erősen, de nagyon erősen hajlanak az „empír” divatja felé. Már a tél folyamán a színházjáró kabátokon gyakran találkozunk ezzel a népszerűségért küzdő formával, a melyik néhány éve, hogy makacson tündezett fel, hol utcai, hol bálruhán, de eddig csak a pongyolák terén tudott teljesen érvényesülni. Most úgy látszik egy merészen elszánt léppessel a felöltőkre veti magát és ezekkel kíván hódítani. És úgy látom, hogy ezen a téren csakugyan erős kilátása van a teljes győzelemre.

Igaz, hogy a kifejtett erős küzdelem néhány éve alatt az eredetiben, — a hogy dédanyáink viselték — kissé szinte kómikusan formátlan. Az „empír” forma művészeink rajzolja és ollói alatt nagyot változott, anélkül, hogy eredetiségéből veszített volna. Csak alkalmazkodni igyekezvén az azóta is sokat fejlődött ízléshez, a mai „empír” gyönyörűen alakul ki. Itt egy ráncot elhagyva, ott egy megtört vonalat kihuzva, olyan gyönyörűen alkalmazkodik ahhoz a törvényhez a szépnek, hogy mindent, a mi előnyös feltüntetni és mindent a mi „előnytelen” eltüntetni, hogy biztosra mernén venni az empír tavaszi kabát győzelmét minden vonalon.

De azért nem kell hinni, hogy a kis angolkabátok ki engednek magukat szorítani kegyelők szívéből, csak úgy okosan tért engednek nagy garral tolaikodó vetélytársuknak és míg ezek a maguk részére lefoglalják a remek, puha, gyönyörűen simuló finom posztók minden színárnyalatát, a legvilágosabb gyöngyszürke és aranybarnától kezdve a legsötétebbik zöld és kékig, a kis angolkabátok makacsul ragaszkodnak ahhoz és teljes igazsággal, hogy bármilyen kockás, csikos vagy bolyhos angolkalméből készült sétaruhához csak a helyes kis angolkabát való.

A vetélkedésbe szerényen, de áthatatosan beleszól újra a „boleró” is. Hát ő mit vétetett? Hát nem szép egy szép ifju, hajlékony természetén a széles övre simuló „boleró”? Hogyne volna és ennél fogva a természetük szépségére büsz-



1. sz. Kalap lószőrszövetből sifoncsüngőkkel.

kék ragaszkodnak is hozzá áthatatosan.

A szoknyákról csak annyit, hogy kurtulnak és bővülnek. Egyelőre, de ezek igazán csak kifogástalanul szép alakokra illők, a széles övükkel egybeszabottakat erősen viselik. Ezek persze, hogy a természet minden hajlását követhessék, nagyon sok lapból készülnek és néha minden varrás hosszában végig még diszítve is vannak. Egy ilyen szoknyát tökéletesen elkészíteni, művészet számba megyen.

Ida.

1. sz. Kalap lószőrszövetből, sifoncsüngőkkel. A sikkes, széles-karimájú kalap kihajtott karimáját gyönggyel kivart lószőrszövetből készítjük, míg a fejét hasonló sima szövet borítja Wagner baretszerűen. A karima belsejét húzott rózsaszínű tafota, a kerek kengyelt pedig hasonló sifonnal vonjuk be, a mely baloldalt 54 cm. széles, 28 cm. hosszú végek felett szegélyvel diszített teljes rozettát képez. A fej jobboldala mellett felnyúló diszt toll és fekete bársonycokor képezi.

8. sz. Tavaszi kabát 4-6 éves leánynak. Ehhez 13. sz. Szab.: mintáiv X. sz., 66-74. fig. Anyag: 3 m. hosszú, 120 cm. széles bézs-színű posztó, 6 gyöngyház- és 20 paszomántomb. Az elegáns világos posztókabátocskát világoszöld selyemalapra dolgozzuk, a melynek szabását a 66. és 67. fig. adja. A hátat, a vállpántvonalig, elől hasonlóképpen a haránt és hosszvonalig felsőszövet borítja, a melyhez elől 133-tól 134-ig, 132-ön át, a kis rajz 68a. és b. fig. után vágott, főt 6 cm. széles húzott és kereszt és pont szerint ráncolt felsőszövetet erősítjük. Az erősen levasalt első ránc mentén a varrás láthatatlan. A ráncokat 1 cm-nyire a töréstől 25 cm. hosszan letűzzük; ezen tűzés alul csucsba fut. A 66. fig. vonalán az előrajzolt pántokat gyöngyházgombok, a hát ráncait 15 cm. hosszú borított pántokat pedig a kis paszomántombok diszítik. A röviden adott 66. és 67. fig. a 74a fig. szerint meghosszabbítandók. A kabátot, a melynek felsőszövetét oldalt önállóan varrjuk össze és csupán lent és egy öltéssel a bélésre erősítünk, elől a béléssel egyesítve 12 cm. széles közbélés és felsőszövettel béleljük. A 69. fig. szerinti gallért belülről szerzbéléssel látjuk el. Az előli részt és gallért a törésvonal mentén kihajtjuk. A 70. és 71. fig. után vágott ujjakat főt és lent ráncoljuk. A kézelőket a 72. fig. adja. A 73. és 74. fig. szerint szabott betétet és gallért gomboljuk.



2-4. sz. A 56-58. szám háta.

ket a közepén és alul többszörösen lekötjük sujtással, a végekre pedig 11 5-5 cm. hosszú sujtáshurokból való bojtot erősítünk. A felső ujjakat széles paszománttal végzük. Az ujjakat a kis rajz 80. fig. szerint készítve, főt és lent behuzva, a 79. fig. után vágott bélésujjakra erősítjük s ezzel együtt egy foglalóba fogjuk, ezt 1 cm-rel keskenyebbé vágjuk, mint a 81. fig.-át. A kezelőt szélesebb pánttal készítjük és hátul a hasitégig összevarrjuk. A 77. fig. szerinti állógallér felső széléhez zárul a 78. fig. után vágott, leghajtott gallér, a melyet szintén széles paszománttal díszítünk. A kabát alsó szélét nyolcszorosan letűzzük és könnyű fehér selyemmel béleljük.

10. sz. Posztóruha — 6 éves fiúknak. Ehhez 14-16. sz. Szab.: mintaiv XII. sz., 82-91. fig. Anyag: 1 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles barna posztó, 1/4 méter hosszú, 45 cm. széles barna selyem, 40 cm. hosszú, 80 cm. széles fehér piké. A dohánybarna posztóruha és fehér pikémellényt a 82-91. fig. szerint szabjuk, a 82-84. és 88. fig.-at a kis rajz 91a. fig. szerint kiegészítve. A bélelt nadrág alsó szélét gumihuzókorral, oldalsó zsebekkel s az ismert módon előli láthatlan gombolással látjuk el. Az előli nadrágrész felső szélét a bélésderék kettős szövete közé foglaljuk, míg a hátsó nadrágrész felső szélét 4 cm. széles gomblyukkal ellátott dupla szövetsikkal a derékra gomboljuk. Elöl mellszélességben 4 1/2 cm. széles, középső laposráncot díszített mellényszerű posztórészt alkalmazunk, a melynek letűzött alsó szélé a nadrág felvarrását takarja. Ez által a ruha a pikémellény nélkül is használható. A láthatlan gombolás számára a bal előli részből egy 5 cm. széles laposráncot vágunk, a melyet gyöngyházgombokkal varunk ki. Az előli részeket béleljük, a dupla bélészövetből való hátrészt pedig vonaljelzés szerint huzókorral látjuk el. A ráncokba rakott barna selyemövet a mellény baloldali varrásába foglaljuk, jobbra pedig hurkokkal gomboljuk fel. A barna szerzzsel bélelt zaketnek kis posztógallérjára spachtelgallért fércelünk. Az előli közepén végig egybenszabott ujjakat 186-ot a hátrész 186-ára téve erősítjük fel.



12. sz. A 9. sz. háta.



13. sz. A 8. szám eleje.



14-16. sz. A 10. sz. furruha részét.

szegélyre fektetett, alul csucsba vágott pántokat varrunk fel. Ezeket 3-3 cm-nyi közökben a szoknya lénzójétől előli 24. hátul 18 cm-nyire egymásra fektetve tűzzük fel, a sarkaikon gombokkal díszítve. A deréknek a 10-12. fig. szerinti bélését a 14. és 15. fig. után vágott felsőszövetrészekkel borítjuk, a derékban felerősítve és körökörül lefogólag. A derék alatt a bélést sima felsőszövet borítja. A felsőszövetrészeket az előrajzolt s a felső szélén lévő áttűzött pántokon kívül, előli és hátul 2 cm-nyi közökben 3 cm. széles áttűzött hosszpántok is díszítik. Ezenkívül előli főt a pántok közé 20-20 cm. hosszú, lefelé csucsba vágott szövetsikokat is tűzünk gombocskával díszítve. A 13. fig. szerinti előli lefogó szegélybe varrt betétrészt, valamint a hasonló szélességű, hátul alkalmazott vállpántdísz s a

9. sz. Kabát paszomántdíszszel 2-4 éves leánynak. Ehhez 12. sz. Szab.: mintaiv XI. sz., 75-81. fig. Anyag: 2 m. hosszú, 130 cm. széles borsósárga posztó, 3 1/2 m. hosszú, 3 cm. széles fehér műselyempaszománt, 3 m. hosszú, 1 cm. széles hasonló paszománt, 15 fehér sujtásrozetta, 3 m. hosszú fehér sujtás. A borsósárga posztókabátot szélesebb és keskenyebb fehér műselyempaszománt és sujtásrozetták díszítik. A dísz elrendezését a kép s a kis rajz 81a. fig. adja. A jobb előli részből vágott középső laposráncot főt két rozettából lecsüngő 27 cm. hosszú paszomántcsingő díszíti. Eze-



8. sz. Tavaszi kabát 4-6 éves leánynak. Ehhez 13. sz. Szab.: mintaiv X. sz., 66-74. fig.

9. sz. Kabát paszomántdíszszel 2-4 éves leánynak. Ehhez 12. sz. Szab.: mintaiv XI. sz., 75-81. fig.



10. sz. Posztóruha 4-6 éves fiúknak. Ehhez 14-16. sz. Szab.: mintaiv XII. sz., 82-91. fig.



17. és 18. sz. Rövidített külön képe a mideres szoknyának s a zaketszerű derék háta a 63. és 64. számhoz.

16. fig. szerinti állógallért fekete selyemből készítjük. A vonalig sima felsőszövettel borított s a 17. fig. után vágott bélésujjakat, három áttűzött harántpánt ékíti, a melyeknek csucsba vágott sarkait a felső ujjakon egymásra gomboljuk. A kis rajz 18. fig. adja felsőszövetnjakát felsőszövetéhez hasonló pántok vonaljelzésével. A csucsos végével balra átkapcsolt, keményítet övet tűzessorok és gombok díszítik.



5. és 6. sz. Felsőkabát lyukacsos himzéssel babának. Szabásrajzzal a himzéshez és magy.: mintaiv XXIV. sz., 185-189. fig.

20. sz. Ruha vállgallérral és keresztöltésű himzéssel, bérnalkozó leánynak. Ehhez 25. sz. Szab. és a keresztöltésű himzés természetes nagyságban: mintaiv III. sz., 20-24a. fig. Anyag: 6 m. hosszú, 105 cm. széles fekete szatinposztó, 1/4 m. hosszú, 45 cm. széles fekete merveljőselem, 3 m. fekete műselyem, keskeny paszománt. Az egyszerű szép ruhát látható módon varrt galandokkal díszítjük. Ezeket fekete kordonetselyemmel dolgozzuk a szövetebe, a vállgallér, ujjhajtóka, kezelők és kihajtott gallér díszítésére (a természetes nagyságu kidolgozást ezen mintaiv 24a. fig. adja) a három utóbbi paszománttal határoljuk. A vállgallért díszítő kordonetselyem pettyekkel kivarrt, felő előrajzolt betéttel merveljőselemből készítjük. A ruha szabását a 20-24. fig. adja. A bélésderék, állógallért, bélésujjakat és bélészsoknyát a mai mintaivünk 10-12., 16., 17. és 8. fig. szerint szabjuk. A 10. és 11. fig.-án a vállpánt vonalai elő vannak rajzolva. A kis rajz 20a. és b. fig. szerint szabott, bodorított felsőszövetrészeket a vállpánt duplapont, a duplapont és csillag, valamint a csillaggal jelzett



7. sz. A 65. szám háta.

helyekre erősítjük. A vállpántdísz a 21. fig. szerinti vállgallér borítja. Az előli rész alól kissé buggyosan leög. A bélésujjakat 25 cm. magasan felsőszövettel borítjuk, a melyet a felső ujjhoz egymástól 3 cm-nyire fekvő szegélyekbe tűzünk. A kis rajz 22. fig. adja a főt és lent behuzott ujjdudorokat.

Az alsó felvarrását a 23. fig. szerint szövettöréssel vágott hajtóka borítja. A felsőszövet borításai rajz szerint sarkaiknál fogva egymásra fekszenek. A kezelőket a 24. fig. adja. Az egyes lapokból álló szoknyát 312 cm. bő, 98 cm. hosszú részből készítjük és körökörül főt 8 1/2, alul 20 cm. sz., erősen levasalt laposráncokba rakjuk.

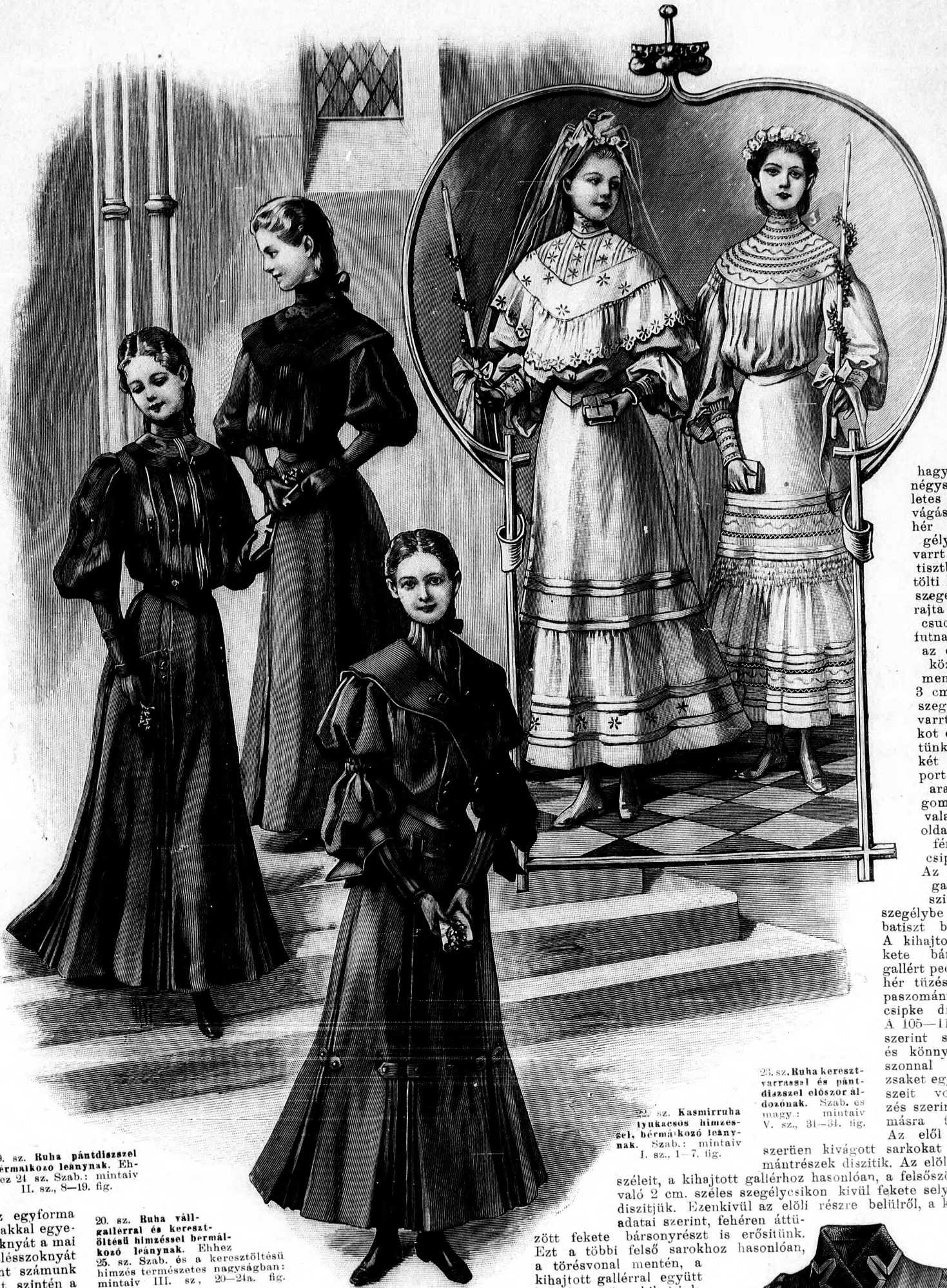
22. sz. Kamirruha lyukacsos-himzéssel, bérnalkozó leánynak. Szab.: m. iv. I. sz., 1-7. fig. Anyag: 4 1/2 méter hosszú, 105 cm. széles elefántesontfehér kaszmír, 1/2 m. hosszú, 48 cm. széles fehér szatimerveljő. A ruhát fehér selyemből tamburirózott (lyukacsos himzés) széles csillagfig.-ák

díszítik. A vállgallér fodrát tamburirózott vonalak is határolják iveretten. A kép szerint varrt szélesebb és keskenyebb szegélyek számára a szövettet külön számítottuk. A bélés- és felsőszövetzsoknyát ezen mintaivünk kis rajzának 8. és 1. fig. (megfelelően rövidítve) szerint szabjuk. Mindkettőt, az utóbbit vonalig állóránccokkal szűkítve, egy lénzöbe foglaljuk. Ezt ráncolt, hátul kacsba rakott, előli csucsba varrt selyemövet borítja. A felsőszövetzsoknyára 240 cm. bő, 27 cm. széles egyenes fodrot varrunk. A 2. és 3. fig. után vágott, hátul láthatlanul gombolt bélésderék a 4. fig. szerinti aláérő lebbernyek megfelelőleg behuzunk és főt a vonalig vállpántszérien tamburirózás és szegélyekkel díszített kaszmírral borítjuk. A kis rajz 5. fig. szerint szabott s adat szerint behuzott, bluzszerű felsőszövetet az utóbbi ellen varjuk. A vonalak közötti szegélyek számára a szövettet külön számítottuk. A bélés vonala egyszersmind a 6. fig. szerinti, 180 cm. bő, 10 cm. széles egyenes fodorral határolt vállgallér felvarrását is jelzi. Az állógallért és bélésujjakat a mai mintaivünk 16. és 17. fig. adja megfelelőleg rövidítve. A bélésujjakat a kis rajz 7. fig. szerint szabott, előlítás szerint behuzott felsőszövet borítja, két dudort képezve s a 14 cm. m. kezelők fölött felerősítve.

31. sz. Utcái ruha félig testhezálló zakettel. Ehhez 29. sz. Szab.: mintaiv XVIII. sz., 145-154. fig. Anyag: 6 m. hosszú, 130 cm. széles kék és barna kockás cibelin, 3/4 m. hosszú, 55 cm. széles fekete merveljő, 10 m. hosszú, 1/2 m. széles fekete műselyempaszománt, 3 1/2 m. hosszú, 1 cm. széles fekete selyem cakkos galand, hat 3 1/2 cm. átmérőjű gombalak, 56 egész kis borsínű selyemmel bevont gombocskák. Puha, tompa, barna és kék kockás cibelinből készítjük ezt a praktikus és szép öltözetet. A díszit vöröses börgom-

bokkal és keskeny paszománttal élénkített fekete merveljő díszíti. A kézelőket és lebbenypántokat selyemtükrökkel látjuk el a látható módon épp úgy, mint az előli rész törésvonala mentén kihajtott hajtókát a lehajtott gallérral, valamint az 1. előli részek csikját és ugyanezeket a külső szélükön a vonalig szintén selyemmel díszítjük. Ezeket a díszeket mind háromszoros paszománttal ékesítjük. A zsaketet fehér merveljővel béleljük, a felsőszoknya alatt pedig fekete bélelőszoknyát viselünk. A 3 1/2 cm. nagyságú s a duplagomboláshoz való gombokat fekete merveljővel húzzuk be, cakkos galanddal és paszománttal határolva és középen kis vöröses-barna gombocskával díszítve. A kis rajz 154a. fig. rajza szerint a gombokhoz három egymásba futó paszomántgyűrű zárul. Az öltözetet a 145-154. fig. adja. Mindkét előli és hátrészt a pontozott vonalak mentén való kihajtása után (pince) varrással egyesítjük. Ehhez megfelelő széles szövetszővetőket fektetünk a varrás alá s a megfelelő számokkal jelzett részeket lefelé keskenyedőleg, szegélyszelésezen rátűzzük. A csupán 113. fig. jelzésig letűzött hatvarrásokon alól egy kis ránc ugrik ki. A lebbenypántokat az előrajzolt vonalon 118-tól 119-ig varrjuk fel. A 145. fig. után vágott 1. előli részen a gombok vonala elő van rajzolva. A lehajtott gallért 114-től 120-ig a zsaketre erősítjük s a törésvonal mentén a hajtókával együtt kihajtjuk. A 152. fig. szerinti kis szerpentinfodrot a megfelelő számok szerint a lehajtott gallér széléhez erősítjük és a 115. fig. előrajzolt vonalára fekszik, 122-től 123-ig. A felvarrását dupla paszománt borítja. Az ujjakat a kis rajz 153. fig. szerint szabjuk, főt és lent elől és szertől ráncoljuk és 108 nál a karöltőbe erősítjük. A 154. fig. szerint szabott kezeleket az adott módon díszítjük, egymásra tűzzük s az egyforma számoknál fogva az ujjakkal egyesítjük. A felsőszövetzoknyát a mai mintaivünk 47. fig., a bélelőszoknyát a január 1-én megjelent számunk 11. fig. és a bélelőjűt szintén a mai mintaivünk 65. fig. adja.

33. sz. Egybenszabott ruha rövid zsaketdíszszel. Ehhez 30. sz. Szab.: mintaiv XV. sz., 99-114. fig. Anyag: 7 m. hosszú, 115 cm. széles lila sevió, 1/2 m. hosszú, 45 cm. széles fekete selyem, 1/4 m. hosszú, 48 cm. széles fekete bársony, kis puha ruhát a derék alatt 5 cm nyire derékszattinnal, egyébként pedig camlettal béleljük. A kiszabás előtt a 99, 101-104. figurán figyelembe veendő a behajtások s a 100-104. fig. ák a kis rajz 114a. fig. szerint meghosszabbítandók. Az összes részeket kihajtott szövetszéleiknél fűgva egymásra tűzzük. Az alól vágott részeket kereszt és pont szerint hátrafelé fordított ráncokba rakjuk. Minden részre, 10 cm nyire az alsó szélől, a ráncok alól kinyuló 2 1/2 cm. széles vágott tűzünk, a melyeket csucsba vágott sarkaikon paszomántrészekké díszítenek. A 99. fig. szerint szabott előli betétrészt csupán belélsből készítjük és előli kapcsoljuk. Erre fekszik a 100. fig. után vágott 1. előli rész laposra tűzött előli varrással és nyomógomb-zárással a baloldali hasítékon. A főt szabadon



19. sz. Ruha pántdíszszel bérmlőző leányknak. Ehhez 21. sz. Szab.: mintaiv II. sz., 8-19. fig.

20. sz. Ruha vállgallérral és keresztöltésű himzéssel bérmlőző leányknak. Ehhez 25. sz. Szab. és a keresztöltésű himzés természetesen nagyságban: mintaiv III. sz., 20-24a. fig.

21. sz. Ruha selyemdíszszel bérmlőző leányknak. Ehhez 26. sz. Szab. és magy.: mintaiv IV. sz., 25-30. fig.

22. sz. Kaszmirruha tyúkcsos himzéssel, bérmlőző leányknak. Szab.: mintaiv V. sz., 31-34. fig.

23. sz. Ruha keresztvarrással és pántdíszszel előszor aldozonak. Szab. és magy.: mintaiv V. sz., 31-34. fig.

szertől kivágott sarkokat paszomántrészek díszítik. Az előli belső

széleit, a kihajtott gallérhoz hasonlóan, a felsőszövetből való 2 cm. széles szegélyszelvényen kívül fekete selyemmel díszítjük. Ezenkívül az előli részre belülről, a kis rajz adatai szerint, fehéren áttűzött fekete bársonyrészt is erősítünk. Ezt a többi felső sarokhoz hasonlóan, a törésvonal mentén, a kihajtott gallérral együtt hajtókászerűen kihajtjuk. A zsaketet alul egymásra kapcsoljuk. A hurkok vonala elő van rajzolva.

A felsőszövetujjakat a 112. és 113. fig. szerint készítjük. A felvarrását a 114. fig. szerint szabott, keményített ujjhajtókák takarja. A belésujjakat a 19. fig., az állógallért pedig a január 1-én megjelent számunk 18. adja.

34. sz. Tavaszi ruha bluzszerű zsaketel és harangalaku szoknyával. Ehhez 31. sz. Szab.: mintaiv VIII. sz., 40-46. fig. Anyag: 5 m. hosszú, 145 cm. széles mohazöld kockás, angol gyapjuszövet, 2 1/2 m. hosszú, 7 cm. széles mintázott fekete mohairpaszománt és 1 1/2 m. hosszú, 3 cm. szélességben, 1 m. hosszú, 1 cm. széles tarkahimzésű fekete díszítőpánt és 1/4 m. hosszú, 48 cm. széles ó-arany színű bársony. A mohazöld kockás angol gyapjuszövetruhának fehér selyemmel bélelt bluzszerű zsaketjét előli s a felső felében, könnyű vászonközbeléssel látjuk el. A láthatlan gombolás

hagyott négyzetleges kivágást fehér szegélybe varrt batisztbetét tölti ki. A szegélyek rajta előli csucsba futnak s az előli közép mentén, 3 cm. sz. szegélybe varrt csikót erősítünk rá, két csoport apró aranygombbal, valamint oldalt alfércelt csipkével. Az állógallért szintén

szegélybe varrt batiszt borítja. A kihajtott fekete bársonygallért pedig fehér tűzessorok, paszomántok és csipke díszítik. A 105-111. fig. szerint szabott és könnyű vászonnal bélelt zsaket egyes részeit vonaljelzés szerint egymásra tűzzük. Az előli pánt-



27. és 28. sz. Kabát bérmlőző leányknak. Szab. és magy.: mintaiv VI. sz., 35-39. fig.



24-26. sz. A 19-21. szám hátal.



2-4. sz. A 36-38. szám háta.

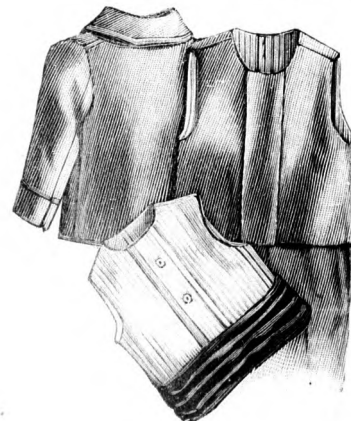
ket a közepén és alul többszörösen lekötjük sajtással, a végeikre pedig 11 5-5 cm. hosszú sujtáshurokból való bojtot erősítünk. A felső ujjak széles paszomántal végződnek. Az ujjakat a kis rajz 80. fig. szerint készítve, főt és lent behuzva, a 79. fig. után vágott belésujjakra erősítjük s ezzel együtt egy foglalóba fogjuk, ezt 1 cm-rel keskenyebbre vágjuk, mint a 81. fig.-át. A kézelőt szélesebb pánttal ékesítjük és hátul a hasitégig összevarrjuk. A 77. fig. szerinti állógallér felső széléhez zárul a 78. fig. után vágott, lehajtott gallér, a melyet szintén széles paszomántal díszítünk. A kabát alsó szélét nyolcszorosan letűzzük és könnyű fehér selyemmel béleljük.



12. sz. A 9. sz. háta.



13. sz. A 8. szám eleje.



14-16. sz. A 10. sz. fluruha részét.

szegélyre fektetett, alul csucsba vágott pántokat varrunk fel. Ezeket 3-3 cmnyi közökben a szoknya lenzójétől elől 24, hátul 18 cmnyire egymásra fektetve tűzzük fel, a sarkaikon gombokkal díszítve. A derékra a 10-12. fig. szerinti belését a 14. és 15. fig. után vágott felsőszövet-részekkel borítjuk, a derékban felerősítve és körö-körül lelógólag. A derék alatt a belést sima felsőszövet borítja. A felsőszövetrészeket az előrajzolt s a felső szélén lévő áttűzött pántokon kívül, elől és hátul 2 cmnyi közökben 3 cm. széles áttűzött hosszpántok is díszítik. Ezenkívül elől főt a pántok közé 20-20 cm. hosszú, lefelé csucsba vágott szövetszöveteket is tűzünk gombocskával díszítve. A 13. fig. szerinti elől lelógó szegélybe varrt betétrészt, valamint a hasonló szélességű, hátul alkalmazott vállpántdíszit s a

9. sz. Kabát paszomántdíszítéssel 2-4 éves leánynak. Ehhez 12. sz. Szab.: mintáiv XI. sz., 75-81. fig. Anyag: 2 m. hosszú, 130 cm. széles borsósárga posztó, 3 1/2 m. hosszú, 3 cm. széles fehér műselyempaszománt, 3 m. hosszú, 1 cm. széles hasonló paszománt, 15 fehér sujtározetta, 3 m. hosszú fehér sujtás. A borsósárga posztó-kabátot szélesebb és keskenyebb fehér műselyempaszománt és sujtás-rozetták díszítik. A dísz elrendezését a kép s a kis rajz 81a. fig. adja. A jobb előli részből vágott középső laposrácót főt két rozettából lecsüngő 27 cm. hosszú paszomántcsüngő díszíti. Ezeket



8. sz. Tavaszi kabát 4-6 éves leánynak. Ehhez 13. sz. Szab.: mintáiv X. sz., 66-71. fig.

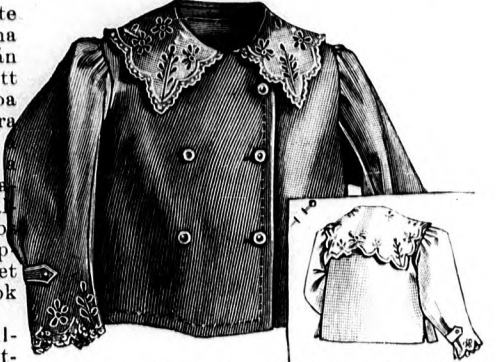
9. sz. Kabát paszomántdíszítéssel 2-4 éves leánynak. Ehhez 12. sz. Szab.: mintáiv XI. sz., 75-81. fig.

10. sz. Posztóruha 4-6 éves fiúnak. Ehhez 14-16. sz. Szab.: mintáiv XII. sz., 82-91. fig.



17. és 18. sz. Rövidített külön képe a mideres szoknyának s a zaketszerű derék háta a 63. és 64. számhoz.

16. fig. szerinti állógallért fekete selyemből készítjük. A vonalig sima felsőszövetet borított s a 17. fig. után vágott belésujjakat, három áttűzött harántpánt ékíti, a melyeknek csucsba vágott sarkait a felső ujjakon egymásra gomboljuk. A kis rajz 18. fig. adja



5. és 6. sz. Felsőkabát lyukacsos himzéssel babának. Szabásrajzzal a himzéshez és magy.: mintáiv XXIV. sz., 185-189. fig.



7. sz. A 65. szám háta.

20. sz. Ruha vállgallerral és keresztöltésű himzéssel, bér-málkozó leánynak. Ehhez 25. sz. Szab. és a keresztöltésű himzés természetes nagyságban: mintáiv III. sz., 20-24a. fig. Anyag: 6 m. hosszú, 105 cm. széles fekete szatinposztó, 1/4 m. hosszú, 45 cm. széles fekete merveljőselyem, 3 m. fekete műselyem, keskeny paszománt. Az egyszerű szép ruhát látható módon varrt galandokkal díszítjük. Ezeket fekete kordonetselyemmel dolgozzuk a szövetebe, a vállgallér, ujjhajtóka, kézelők és kihajtott gallér díszítésére (a természetes nagyságu kidolgozást ezen mintáiv 24a. fig. adja) a három utóbbi paszomántal határozzuk. A vállgallért díszítő kordonetselyem pettyekkel kivarrt, felő előrajzolt betétet merveljőselyemből készítjük. A ruha szabását a 20-24. fig. adja. A belésdereket, állógallért belésujjakat és belésszoknyát a mai mintáivünk 10-12., 16., 17. és 8. fig. szerint szabjuk. A 10. és 11. fig.-án a vállpánt vonalát elő vanna rajzolva. A kis rajz 20a. és b. fig. szerint szabott, bodorított felsőszövetrészeket a vállpánt duplapont, a duplapont és csillag, valamint a csillagjal jelzett helyeire erősítjük. A vállpántdíszit a 21. fig. szerinti vállgallér borítja. Az előli rész alól kissé buggyosan lelóg. A belésujjakat 25 cm. magasan felsőszövettel borítjuk, a melyet a felső ujjhoz egymástól 3 cm. nyíre fekvő szegélyekbe tűzünk. A kis rajz 22. fig. adja a főt és lent behuzott újjudorokat. Az alsó telvarrását a 23. fig. szerint szövettöréssel vágott hajtóka borítja. A felsőszövet borításai rajz szerint sarkaikkal fogva egymásra fekszenek. A kézelőket a 24. fig. adja. Az egyenes lapokból álló szoknyát 312 cm. bős, 98 cm. hosszú részből készítjük és körö-körül főt 8 1/2, alul 20 cm. sz. erősen levasalt laposrácókba rakjuk.

22. sz. Kamirruha lyukacsos himzéssel, bér-málkozó leánynak. Szab.: m. iv I. sz., 1-7. fig. Anyag: 4 1/2 méter hosszú, 105 cm. széles elefántcsontfehér kasmir, 1/2 m. hosszú, 48 cm. széles fehér szatinnerveljő. A ruhát fehér selyemből tamburirózott (lyukacsos himzés) széles csillagig-ák díszítik. A vállgallér fodrátt tamburirózott vonalak is határolják iverzetten. A kép szerint varrt szélesebb és keskenyebb szegélyek számára a szövettet külön számítottuk. A belés- és felsőszövetszoknyát ezen mintáivünk kis rajzának 8. és 1. fig. (megfelelően rövidítve) szerint szabjuk. Mindkettőt, az utóbbit vonalig állóránccal szűkítve, egy lenzőbe foglaljuk. Ezt ráncolt, hátul kaesba rakott, elől csucsba varrt selyemőv borítja. A felsőszövetszoknyára 240 cm. bős, 27 cm. széles egyenes fodrot varrunk. A 2. és 3. fig. után vágott, hátul láthatatlanul gombolt belésdereket a 4. fig. szerinti aláőr lebnyerlen megfelelőleg behuzzuk és főt a vonalig vállpántszerűen tamburirózás és szegélyekkel díszített kasmirral borítjuk. A kis rajz 5. fig. szerint szabott s adat szerint behuzott, bluzszerű felsőszövetet az utóbbi ellen varrjuk. A vonalak közötti szegélyek számára a szövettet külön számítottuk. A belés vonala egyszersmind a 6. fig. szerinti, 180 cm. bős, 10 cm. széles egyenes fodorral határolt vállgallér felvarrását is jelzi. Az állógallért és belésujjakat a mai mintáivünk 16. és 17. fig. adja megfelelőleg rövidítve. A belésujjakat a kis rajz 7. fig. szerint szabott, előlírás szerint behuzott felsőszövet borítja, két dudort képezve s a 14 cm. m. kézelők fölött felerősítve.

31. sz. Utcai ruha főtig testhezálló szakkal. Ehhez 29. sz. Szab.: mintáiv XVIII. sz., 145-154. fig. Anyag: 6 m. hosszú, 130 cm. széles kék és barna kockás cibéim, 1/4 m. hosszú, 55 cm. széles fekete merveljő, 10 m. hosszú, 1/2 cm. széles fekete műselyempaszománt, 3 1/2 m. hosszú, 1 cm. széles fekete selyem cakkos galand, hat 3 1/2 cm. átmérőjű gombalak, 56 egész kis borszínű selyemmel bevont gombocskák. Puha, tompa, barna és kék kockás cibéimből készítjük ezt a praktikus és szép öltözéket. A díszit vörösés bőrgom-

szövetszoknyát ezen mintáivünk kis rajzának 8. és 1. fig. (megfelelően rövidítve) szerint szabjuk. Mindkettőt, az utóbbit vonalig állóránccal szűkítve, egy lenzőbe foglaljuk. Ezt ráncolt, hátul kaesba rakott, elől csucsba varrt selyemőv borítja. A felsőszövetszoknyára 240 cm. bős, 27 cm. széles egyenes fodrot varrunk. A 2. és 3. fig. után vágott, hátul láthatatlanul gombolt belésdereket a 4. fig. szerinti aláőr lebnyerlen megfelelőleg behuzzuk és főt a vonalig vállpántszerűen tamburirózás és szegélyekkel díszített kasmirral borítjuk. A kis rajz 5. fig. szerint szabott s adat szerint behuzott, bluzszerű felsőszövetet az utóbbi ellen varrjuk. A vonalak közötti szegélyek számára a szövettet külön számítottuk. A belés vonala egyszersmind a 6. fig. szerinti, 180 cm. bős, 10 cm. széles egyenes fodorral határolt vállgallér felvarrását is jelzi. Az állógallért és belésujjakat a mai mintáivünk 16. és 17. fig. adja megfelelőleg rövidítve. A belésujjakat a kis rajz 7. fig. szerint szabott, előlírás szerint behuzott felsőszövet borítja, két dudort képezve s a 14 cm. m. kézelők fölött felerősítve.

31. sz. Utcai ruha főtig testhezálló szakkal. Ehhez 29. sz. Szab.: mintáiv XVIII. sz., 145-154. fig. Anyag: 6 m. hosszú, 130 cm. széles kék és barna kockás cibéim, 1/4 m. hosszú, 55 cm. széles fekete merveljő, 10 m. hosszú, 1/2 cm. széles fekete műselyempaszománt, 3 1/2 m. hosszú, 1 cm. széles fekete selyem cakkos galand, hat 3 1/2 cm. átmérőjű gombalak, 56 egész kis borszínű selyemmel bevont gombocskák. Puha, tompa, barna és kék kockás cibéimből készítjük ezt a praktikus és szép öltözéket. A díszit vörösés bőrgom-

bokkal és keskeny paszománttal élénkített fekete merveljő díszíti. A kézelőket és lebbenypántokat selyemtükrökkel látjuk el a látható módon épp úgy, mint az előli rész törésvonala mentén kihajtott hajtókát a lehajtott gallérral, valamint az 1. előli részek csikját és ugyanezeket a külső szőlükön a vonalig szintén selyemmel díszítjük. Ezeket a díszeket mind háromszoros paszománttal ékesítjük. A zsakettet fehér merveljővel béleljük, a felsőszoknya alatt pedig fekete bélés-zoknyát viselünk. A 3 1/2 cm. nagyságú s a duplagomboláshoz való gombokat fekete merveljővel húzzuk be, cakkos galanddal és paszománttal határolva és középen kis vöröses-barna gombocskával díszítve. A kis rajz 154a. fig. rajza szerint a gombokhoz három egymásba futó paszomántgyűrű zárul. Az öltözetet a 145-154. fig. adja. Mindkét előli és hátrészt a pontozott vonalak mentén való kihajtása után (pince) varrással egyesítjük. Ehhez megfelelő széles szövetszővetésiket fektetünk a varrás alá s a megfelelő számokkal jelzett részeket lefelé keskenyedőleg, szegélyszélesen rátűzzük. A csupán 113. fig. jelzésig letűzött hatvarrásokon alól egy kis ránc ugrik ki. A lebbenypántokat az előrajzolt vonalon 118-tól 119-ig varrjuk fel. A 145. fig. után vágott 1. előli részen a gombok vonala elő van rajzolva. A lehajtott gallért 114-től 120-ig a zsaketre erősítjük s a törésvonal mentén a hajtókával együtt kihajtjuk. A 152. fig. szerinti kis szerpentinfódrót a megfelelő számok szerint a lehajtott gallér szélehez erősítjük és a 145. fig. előrajzolt vonalára fekszik, 122-től 123-ig. A felvarrását dupla paszománt borítja. Az ujjakat a kis rajz 153. fig. szerint szabjuk, főt és lent előírás szerint ráncoljuk és 108 nál a karöltőbe erősítjük. A 154. fig. szerint szabott kézelőket az adott módon díszítjük, egymásra tűzzük s az egyforma számoknál fogva az ujjakkal egyesítjük. A felsőszoknyát a mai mintaivünk 47. fig., a bélés-zoknyát a január 1-én megjelent számunk 11. fig. és a bélés-ujját szintén a mai mintaivünk 65. fig. adja.



19. sz. Ruha pántdíszszel bérmaikozó leányknak. Ehhez 21. sz. Szab.: mintaiv II. sz., 8-19. fig.

20. sz. Ruha vállgallérral és keresztöltésű himzésű bérmaikozó leányknak. Ehhez 25. sz. Szab. és a keresztöltésű himzés természetes nagyságban: mintaiv III. sz., 20-24a. fig.

21. sz. Ruha selyemdíszszel bérmaikozó leányknak. Ehhez 26. sz. Szab. és magy.: mintaiv IV. sz., 25-30. fig.

22. sz. Kaszmirruha lyukacsos himzésű, bérmaikozó leányknak. Szab.: mintaiv I. sz., 1-7. fig.

23. sz. Ruha keresztvarrással és pántdíszszel előszocáldozónak. Szab. és magy.: mintaiv V. sz., 31-34. fig.

hagyott négyszögletes kivágást fehér szegélybe varrt batiztbetét tölti ki. A szegélyek rajta elől csucsba futnak s az előli közép mentén, 3 cm. sz. szegélybe varrt csikot erősítünk rá, két csoport apró aranygombbal, valamint oldalt aláfércelt csipkével. Az állógallért szintén

szegélybe varrt batizt borítja. A kihajtott fekete bársonygallért pedig fehér tűzessorok, paszomántok és csipke díszítik. A 105-111. fig. szerint szabott és könnyű vászonnal bélelt zsakett egyes részeit vonaljelzés szerint egymásra tűzzük. Az előli pántmentrészek sarkokat paszomántrészek díszítik. Az előli belső

széleit, a kihajtott gallérhoz hasonlóan, a felsőszövetből való 2 cm. széles szegélyesikön kívül fekete selyemmel díszítjük. Ezenkívül az előli részre belülről, a kis rajz adatai szerint, fehéren áttűzött fekete bársonyrészt is erősítünk.

Ezt a többi felső sarokhoz hasonlóan, a törésvonal mentén, a kihajtott gallérral együtt hajtókaszertien kihajtjuk. A zsakettet alul egymásra kapcsoljuk. A hurkok vonala elő van rajzolva. A 112. és 113. fig. szerint készítjük. A felvarrását a 114. fig. szerint szabott, keményített ujjhajtóka takarja. A bélésujjakat a 19. fig., az állógallért pedig a január 1-én megjelent számunk 18. adja.

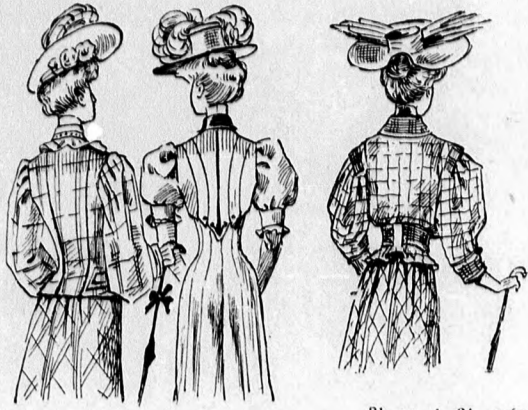
34. sz. Tavaszi ruha bluzszerű zsakettel és harangalaku szoknyával. Ehhez 31. sz. Szab.: mintaiv VIII. sz., 40-46. fig. Anyag: 5 m. hosszú, 145 cm. széles mohazöld kockás, angol gyapjuszövet, 2 1/2 m. hosszú, 7 cm. széles mintázott fekete mohairpaszománt és 1 1/2 m. hosszú, 3 cm. szélességben, 1 m. hosszú, 1 cm. széles tarkahimzésű fekete díszítőpánt és 1/4 m. hosszú, 48 cm. széles ó-aranszínű bársony. A mohazöld kockás angol gyapjuszövetruhának fehér selyemmel bélelt bluzszerű zsakettjét elől s a felső felében, könnyű vászonközbeléssel látjuk el. A láthatlan gombolás



27. és 28. sz. Kabát bérmaikozó leányknak. Szab. és magy.: mintaiv VI. sz., 35-39. fig.



24-26. sz. A 19-21. szám hátal.



31. sz. A 34. szám háta.

29 és 30. sz. A 32. és 33. szám háta.

számára a gombokat a 40. fig. vonaljelzése szerint varrjuk fel. A felsőrajz a paszomántdísz jelzi, a mely a 41. fig. szerinti hátrészen folytatódik. A felső kivágásszélt ó-arany színű bársonyrész egészíti ki, a melyet a 42. fig. szerint duplán fektetett, közvászonnal ellátott, rézsut csikból készítünk. A felvarrását galand borítja. A 43. fig. szerint szabott, paszománttal kivarrt övrész a jelek között behuzott alsó bluzszéleket egyesíti, a 44. fig. szerint vágott, keményített és bélelt lebbenyrésszel, a melyet hátul kereszt és pont szerint ráncba rakva, a hátrész vágott lebbenye alá erősítünk. A 45. fig. szerinti ujjakon (figyelembe veendő a behajtások) a hasítékokat a dupla-vonalak szerint készítjük s az oldalsó kis bevarrások figyelembe vételével. A főt kereszt és pont szerint rakott ráncokat közbefoglalt 2½ cm. széles paszománttal a főt vágott részek alá tűzzük, a melyeket előbb egymásra varrva, simán a karöltőbe erősítünk. Az ujjak alsó szélét egymás ellen fektetett ráncok szűkítik s a 46. fig. szerint készített, keményített kezelők veszik körül. Ezt paszománt és bársonypaszpol díszíti. A szoknyát a mai mintáivánk 47. fig. szerint

szabjuk és behuzott felső szélénél fogva a január 1-én megjelent számunk 11. fig. után vágott bélésszoknya felső szélével egyenesen egy lényőbe foglaljuk.

35 sz. Kerékpárruha rövid zakattal. Ehhez 53., 57-58. sz. Szab.: mintáiv IX. sz., 56-65. fig. Anyag: 5½ m. hosszú, 18 cm. széles sötétkék sevid, 20 cm. hosszú, 48 cm. széles sötétkék fote, 12-14 m. hosszú kék arany színű, 28 sötétkék nagy szaromb. Képünk igen sikkes kerékpárruhát mutat be, a melynek hátul hátrészenél fogva viszont a miderrészre gomboljuk. A gombhoz a szoknyán úgy elől, mint hátul gomblyukutánczatok járnak. A szoknya oldallapjait pántszerűleg bevágjuk és ráncrészekkel egyesítjük. A zakatnak keskeny lehajtógallérját tekeresen és figyelemmel alkalmazott zsinórozás és a bevágásokon áthuzott 1 cm. széles zsinórral kivarrt selyemslipsz végek díszítik, a melyeket elől a gombos zakatnak egymásba hurkolunk. A szoknyát a felső 56. fig. adja. Az előli és hátlapot kereszt és pont, valamint az alsó



32. sz. Utcái ruha félig testhezálló zakattal. Ehhez 29. sz. Szab.: mintáiv XVIII. sz., 145-154. fig.

33. sz. Egyben szabott rövid zakates ruha. Ehhez 30. sz. Szab.: mintáiv XV. sz., 99-114. fig.

34. sz. Tavaszi ruha bluzszerű zakattal és harangalaku szoknyával. Ehhez 31. sz. Szab.: mintáiv VII. sz., 4-46. fig.

35. sz. k

A bemutatott modellek és kosztümök szövetei kaphatók: Stern József n

1-én megjelent lével egyenesen 53., 57-58. sz. hosszu, 13 cm. sötétkelet, egy szaromb. nek hátul derézt pedig alsó A gombhoz zatok járnak. részekkel gyesesen és áthuzott 1 cm. a melyeket elől adva van a szoknya felkapcsolási helye. Az 58. fig. a gombok vonalát jelzi, főt 120-nál pedig a kapcsolást. A keményített és a törésvonal

keresztel s az oldallapok pontja szerint az alsó jelzésig letűzött ráncokba rakjuk. A baloldali hasitékon átkapcsolt hátsó lapot a bevarráson főt a közepén halcsonttal keményítjük s a felső csücskén kapocsal látjuk el. Az 57. fig. szerint szabott, elől összekapcsolt övrészeket oldalt 103 tól 104-ig a miederrész ellen varrjuk. A főt bevarrással készített oldallapokat alól, a szövetet a duplavonalak mentén 5 cm. széles, 12 cm. hosszu pántok számára háromszögletesen kivágva, a kis rajz c. fig. szerint szabott ráncrészekkel (az előlieket megfelelőleg rövidebbre szabjuk) felvarrjuk, illetve áthuzzuk a pántszerű hasitékokon, a külső törésvonalak oldalszélein előbb letelé fektetve, egyébként pedig kereszt és pont szerint ráncolva. Az a) duplapontot főt az oldallap hasonló jelére erősítjük. Az 58-64. fig. szerint készített bélelt és elől keményített szaketnek 1. előli és 2. hátrésze a vonalig, a hozzásimuló részre fekszik, az 1 cm. széles szegés és hasonló széles kihajtás számára szövetet adunk. A 63. fig. ánda van a szoknya felkapcsolási helye. Az 58. fig. a gombok vonalát jelzi, főt 120-nál pedig a kapcsolást. A keményített és a törésvonal



36. sz. Bársonyruha 2-3 éves fiúnak. Ehhez 2. sz. Szab. és magy.: mintáiv XXIII. sz. 177-184. fig.

37. sz. Ruha sál-gallérral és mellénnyel. Ehhez 3. sz.

38. sz. Kockás ruha bársonydiszszel. Ehhez 4. sz. Szab.: mintáiv VIII. sz., 47-55. fig.

mentén kihajtott galléron a duplavonalak szerint, hasitékokat dolgozunk ki, a ráncolt slipsz áthuzására, a melyet belül az utolsó hasiték előtt erősítünk meg. A 65. fig. után vágott bélelt ujjakat (1. az alsó ujjak behajtását és vonalát) főt ráncok szűkítik. A kéznél az alsó ujjak vágott pántjai a felső ujjakra fekszenek.

37. sz. Ruha sál-gallérral és mellénnyel. Ehhez 3. sz. Anyag: 7 m. hosszu, 115 cm. széles kockás cibelin, $\frac{1}{4}$ m. h. zöld, $\frac{1}{4}$ m. h. borszinü posztó 120-120 cm. szélességben, $\frac{1}{4}$ m. hosszu, 48 cm. széles fehér atlasz, $\frac{1}{4}$ m. hosszu ugyanilyen színü zöld bársony, 80 cm. hosszu, 2 cm. széles tarka diszitó galand, 5 m. hosszu borszinü sujtás, 10 gyöngyházgomb a mellényhez, 12 gombocsk a betéhez és 7 bársonygomb. A borszinüen kockázott olivzöld cibelinruhának a béleszoknyát borító plisszével toldott felsőszövevszoknyáját kép szerint két 9-9 cm. széles részpánt disziti, a melyet csupán a felső szelen tűzünk rá. A derék betétjét és állógallérját fehér atlaszszal borítjuk és együttesen tarka diszitó galanddal, sujtásorokkal, csipkével és gombocskákkal diszitiük. A sál-gallért a szabadon hagyott előli részekből vágjuk, zöld bársonypaspollal határolva és posztóval boritva. A vállon az előli és hátsó felsőszövetet az oldalvarráshoz hasonlóan, önállóan varrjuk össze s a ráncokat elől 22, hátul 18 cm. hosszan, többszörösen letűzük. A bársonypaspolos övet a derék alsó szélére erősítjük. A felsőszövet-ujjakat hengerezgélve és ráncok szűkítik.

38. sz. Kockás ruha bársonydiszszel. Ehhez 4. sz. Szab.: mintáiv VIII. sz., 47-55. fig. Anyag: 6 m. hosszu, 115 cm. széles kék-zöld kockás gyapjuszövet, 2 m. hosszu, 55 cm. széles zöld bársony, $\frac{1}{2}$ m. hosszu, 50 cm. széles rezedaszintü tafota, $1\frac{1}{2}$ m. hosszu, 5 cm. széles túllbetét, 1 m. hosszu, 7 cm. széles spachtelcsipke, $\frac{1}{2}$ m. hosszu túllcsipke, 1 csik eperszinü bársony, 2 cm. hosszu, $2\frac{1}{2}$ cm. széles nagyságu gombalak, egy 10 cm.

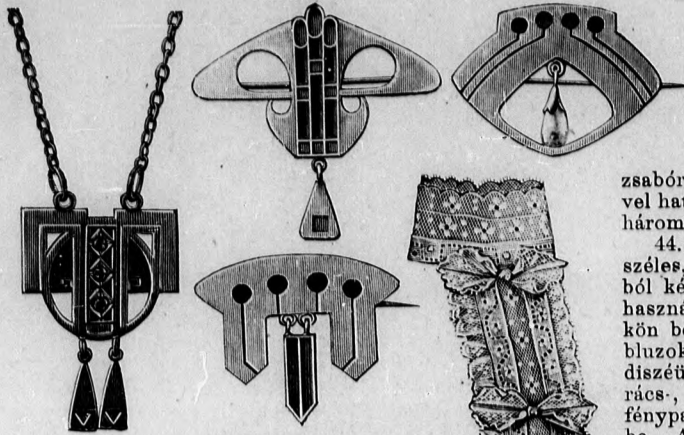
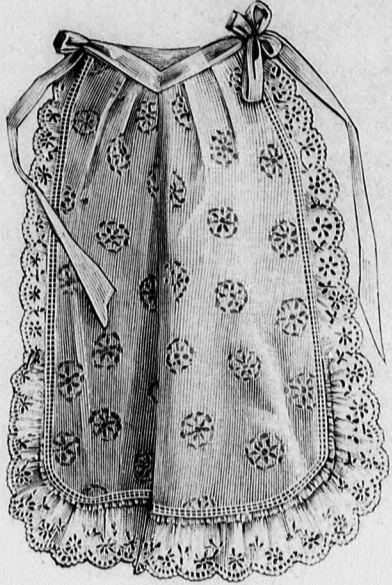
széles bronzcsatt. A kék-zöld kockás gyapjuszövetruhát gazdagon diszitiük sötétzöld bársonnyal. A szoknyát 6 cm. nyire az alsó szélével, 10 cm. széles bársonycsik veszi körül, a melyre a ruha szövetéből való greque galandot alkalmazunk. A kézelőket hasonlóképpen diszitiük. Eredeti a vállvarrást borító cakkos bársonyrész, a mely az előli és hátrészen a megfelelő cakkokba nyulik. A nyak-kivágást bársonypánt veszi körül, a melyre a lehajtott gallért erősítjük, a melyet béleletlen spachtelcsipkéből készitünk, a gallér formája szerint levarrva. A szélét három paszpollal erősítjük meg,

a melyek közül az elsőt rezedaszintü tafotából, a másodikat eperszinü s a harmadikat sötétzöld bársonyból készitiük. A lehajtott gallérhoz rezedaszintü tafotából való háromszög zárul, eperszinü és sötétzöld paszpollal határolva. A deréknak kissé balra átérő előli zárását két rezedaszintü tafotával behuzott és eperszinü, valamint sötétzöld selyemmel kihimzett gombok diszitiük. A derék felsőszövetét alul ráncoljuk. Az átérő jobb előli részen, az előli szélétől 8, a bal előli részen 4 cm. széles sima részt hagyunk. Az övet ráncolt sötétzöld bársonnyal és rezedaszintü tafotával boritjuk, az előli középerre 10 cm. széles bronzcsattot erősítünk s a hátsó közepén bársonycsokorral diszitiük. A bársonykézelők alul kinyuló s a 27 cm. nyire rövidített belésujjakra a lehajtott gallérhoz hasonló csipkekézelőket erősítünk. Az ujjakat alul 6 cm. m. levarrt ráncokba rakjuk, a melyek a felső ujjon 6, az alsón 12 cm. nyire kezdődnek a belső varrástól. A betétet az állógallérral túllbetétekből készitiük, az utóbbit háromszoros fehér sitonpaspollal határolva. A két részből álló szoknyát főt körös-körül behuzzuk, a szövetet résznél fektetve, épp úgy a derék felsőszövetét. A ruha szabását a 47-55. fig. adják. A 49. fig. szerint szabott előli részen (lásd a behajtást), a cakkok között kereszt és pont szerint ráncokat rakunk, a cakkokat az 51. fig. szerinti vállrészt cakkjaiba illesztve. Az előli részeket az alsó szélükön előirás szerint behuzzuk. Az 50. fig. szerinti hátrészt alul csillagtól csillagig hehuzzuk. Az itteni cakkokat szintén a vállrészt cakkjai közé illesztjük. Az öv alapját az 53. fig. szerint szabjuk és adat szerint boritva, a derékszélre erősítjük. Az 52. fig. után vágott lehajtott gallért 90 tól 92-ig a derék felsőszövet kivágására varrjuk. A január 1-én megjelent számunk 13-16. fig. szerinti szabott belésderékre erősítjük a 48. fig. szerinti betétet s a január 1-én megjelent számunk 19. fig. után vágott állógallért. A belésujjakat a 19. fig., a belészoknyát pedig ugyanazon mintáiv 11. fig. adja.

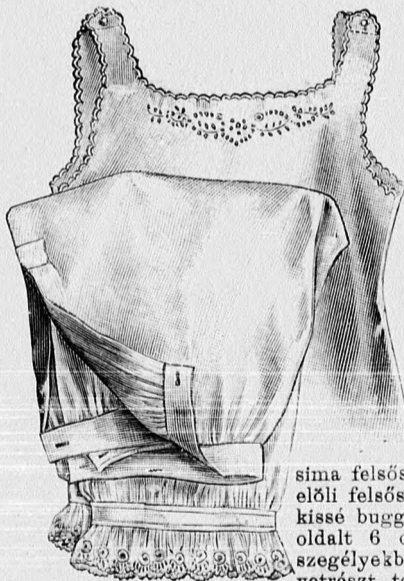
39-42. sz. Csüngök és brossok bérmlakozó leány-nak. A csinos ékszerek természetes nagyságban vannak bemutatva. A 39. sz. aranycsüngőt mutat be, rövidített nyakláncsal, aszurfoglalásu rubinokkal. A 40-42. sz. brossok mind matt acélból valók, színes emailrozással. A 42. számúnak még gyöngycsüngője is van.

43. sz. Himzett szabó csipkéből. Anyag: $1\frac{1}{2}$ m. batiszthimzésü betét, 82 cm. csipkebetét, $2\frac{1}{4}$ m. túllcsipke, egyébként $2\frac{1}{4}$ cm. szélességben. A diszes, egyszerű ruhákat emelő zsabón a 40 cm. hosszu

35. sz. Kerekpárruha rövid szakettel. Ehhez 53., 57-58. sz. Szab.: mintáiv IX. sz., 56-65. fig.

39-42. sz. Csüngők és broskok bérmlá-
kozó leánynak.

45. sz. Himzett kötényke.

46. és 47. sz. Zárt nadrág és
ing vállzárral bérmlákozó
leánynak. Szab.: mintáiv
XIII. sz., 92-94. fig.48. és 49. sz. Alsósoknya másállapothoz és kézhímzésű
fodorral díszített alsósoknya bérmlákozó leánynak.
Szab. és magy.: mintáiv XIV. sz., 95-98. fig.

betétrészt két batiszt és egy túllbetéttől, a torkánál záródó gallért pedig egy batiszt és egy túllbetétes csikból készítjük. A gallerra fönt sima csipkét erősítünk, a zsabórészt pedig bodros csipkével határoljuk. Az utóbbira még három csipkecsokrot erősítünk.

44. sz. Csik-bordűr. $\frac{1}{2}$ cm. széles, erős fehér mosható csikból készítjük a különböző célra használható bordürt. A képünkön bemutatott bordürt egyes plaquek gyanánt bluzok és ruhák határolásául, avagy takarók díszül is használhatjuk. A közőket részben rács-, részben lépcsőöltések és erős sodrot, fénypamuthálók és pikó pamutpálcikák töltik be. A pántfigurákat hurkolt pamutgyűrűk veszik körül.

45. sz. Himzett kötény. Anyag: $\frac{1}{2}$ m. hosszú, 60 cm. széles himzett szövet, 2 m. h., 10 cm. széles himzés, 170 cm. hosszú, 1 cm. széles betét, 110 cm. h., 3 cm. széles szalag. A 45 cm. széles, 55 cm. hosszú kötényrészt a könnyedén rátartott, himzett betéttel felerősített, fölfelé kissé lekeskenyített himzés veszi körül. A köténynek felső ráncolt széle a himzéssel együtt 30 cm. széles. A dísz selyemszalag és csokrok képezik. Oldalt 40 cm. h., 5 cm. széles batiszt-kötőszalagokat alkalmazunk.

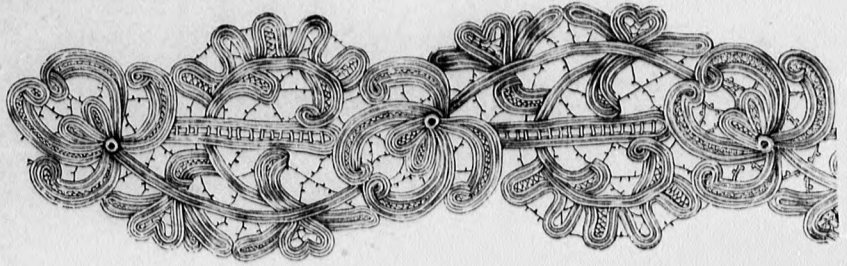
46. és 47. sz. Zárt nadrág és vállon zárt ing bérmlákozó leánynak. Szabások: mintáiv XIII. sz., 92-94. fig. Anyag a nadrághoz: $1\frac{1}{4}$ m. hosszú, 84 cm. széles sirting, 135 cm. hosszú, 7 cm. széles himzés, az inghez $2\frac{1}{2}$ m. hosszú, 85 cm. széles madapolam. A nadrágot a 92. fig. szerint szabjuk, a hosszát a kis rajz 94a. fig. szerint kiegészítve. A lényőjét a 93. fig. adja. A hátsó egyenes lényő 4 cm. széles és 42 cm. bős., $2\frac{1}{2}$ cm. széles fodorral együttesen a vállon zárt ing kivágását hurkoljuk. A díszit kézhímzés képezi. A szabását a 94. fig. adja rövidítve s így a rajz 94a. fig. szerint meghosszabbítandó.

50. sz. Egyszerű gyászruha paszomántdíszszel. Szab. l. magy. Anyag: $5\frac{1}{2}$ m. hosszú, 110 cm. széles sevió, $4\frac{1}{2}$ méter hosszú, $1\frac{1}{2}$ cm. sz. herculespasmánt, 1 m. hosszú, $\frac{1}{2}$ cm. széles csik, 13 m. h. sujtás, 12 nagyobb, 4 kisebb befönt gyűrű. Az egyszerű ruha szoknyája hét lapból áll alul vágott, ráncolt szövetrészekből. A szoknyát a január 1-én megjelent számunk 12. fig. szerint szabjuk és megfelelő bőségű szerzzel béleljük. A január 1-én megjelent számunk 13-16. fig. után vágott derék hát- és oldalrészeit

sima felsőszövettel borítjuk. Az előli felsőszövet fönt sima, alul kissé buggyos és ráncolt. Jobboldalt 6 cm. széles, közepén szegélyekbe varrt egyenes szövetrészt toldunk hozzá, a baloldalra átkapcsolva, a kapcsolás elrejtésére. Az állógallért és övet a január 1-én megjelent számunk 18. s a mai mintáivunk 159. fig. adja. A díszit a kép szerint alkalmazott paszománt, nagy sujtás s az előli említett gyűrűk képezik. A január 15-én megjel. számunk 22. fig. után vágott ujjakat hasonló bőségű felsőszövet borítja.

51. sz. Ruha ráncolt szoknyával és keresztzett derékdíszszel. Ehhez 52. sz. A szoknyát, a melynek varrásait kereszt és pont szerint rakott ráncok takarják. A szoknya szabadon borítja a január 1-én megjelent számunk 11. fig. szerint szabott, plissézével toldott belésszoknyát. A belésujjakat a január 1-én megjelent számunk 19. fig. adja.

62. sz. Egyszerű ruha átfekvő derékfelsőszövettel. Ehhez 56. sz. Szab.: mintáiv XIX. sz., 155-159. fig. Anyag: 7 méter hosszú, 115 cm. széles mohazöld szatinposztó, $\frac{1}{2}$ m. hosszú, 48 cm. széles mohazöld selyem, 80 cm. hosszú, 7 cm. széles himzett fehér



44. sz. Csik bordűr.

kacsok és rojtozott, csomózott végekből álló csokor díszíti. Az ujjakra alul oldalt a cakkokhoz erősített 28 cm. bős., 38 cm. hosszú zöld dudorokat fércelünk belülről, a haránt széleket összevarrjuk.

60. sz. Egyszerű ruha ráncolt szoknyával. Ehhez 54. sz. Szab.: mintáiv XVII. sz., 135-144. fig. Anyag: 6 m. hosszú, 110 cm. széles olivzöld szatinposztó, $\frac{1}{2}$ m. hosszú, 48 cm. széles sárga moaré, 2 m. hosszú fekete, zöld és arany mintázatu 7 cm. széles galand, $\frac{1}{2}$ m. hosszú, 55 cm. széles olivzöld tafota, kis olivzöld bársony, kevés aranyzsinor és fekete zsenília, 4 fekete zseniliacsüngő, $2\frac{1}{2}$ tuat 1 cm. széles átmérőjű gombalak. Az egyszerű olivzöld szatinruha díszét az elősorolt díszrészek képezik. A betétet és állógallért szegélybe varrt sárga moarékből készítjük. Az első közepébe egyforma közöken fekete zseniliacsüngőket illesztünk. Az állógallért olivzöld bársonyból való, zsenília és aranyzsinórral kivarrt díszrész emeli. Az előli részeket $3\frac{1}{2}$ cm. széles pánttal veszünk körül, a melyből az alaknak megfelelőleg bevarrt hajtógallért is készítünk. A derekat övszerű bodorított tafota veszi körül, a melyet 15 cm. széles rézsutcsikból készítünk. A hátat simán borítjuk. Az előli részt a vállból kiinduló három 2-2 cm. széles duplán letűzött ráncokba rakjuk. Az ujjak alá galandból való $5\frac{1}{2}$ cm. széles kézelőket, valamint felfelé nyuló hajtókaszertü kihajtást erősítünk. A felső és alsó ujjakat egész keskeny csucsbaftató hengerszegélyekbe varrjuk. A felső ujjat a külső varrásán fejkéskébe húzzuk és az alsó ujjra tűzzük. A derekat kép szerint zsi-

50. sz. Egyszerű ruha paszomántdíszszel gyászhoz.
Szab. lásd magy.

nór felett húzott 1 cm. széles tafotacsikok díszítik, úgy az előli részekben, mint az ujjakon. A szoknyának három-három alul kiugró ráncát tafotával behúzott gombcsák és tafotahurkok erősítik meg. A ruhát a 135-144. fig. adja. A belésnek a 138. és 137. fig. után vágott hát- és oldalrészeit, együttesen sima felsőszövet borítja. A 140. fig. szerint szabott előli felsőszövet ráncait kiszabás előtt tűzzük le. A szövetet ehhez külön számítjuk. A kis rajz 143. fig. után vágott, fönt behúzott ujjakon a hengerszegélyek vonalai adva vannak. A 141. fig. szerinti állógallér vonalai a bársony-díszit jelzik. A kis rajz 135. fig. adja



52. sz. Az 51. szám bnta.

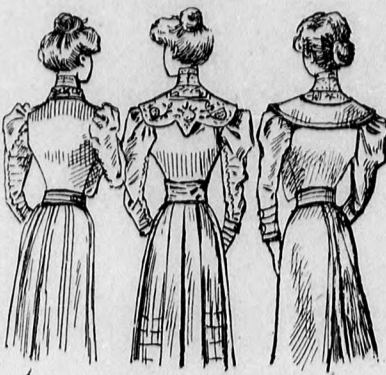


53. sz. Kerékpáruha rövid zsakkal. A 35. szám háta. Ehhez 57-59. sz. Szab.: mintaiv IX. sz., 56-65. fig.

öv alá foglaljuk. A bélés hátát sima felsőszövet borítja együttesen. A 157. és 158. fig. szerint szabott vállgallért zöld selyempaspollal határoljuk s a derék felsőszövetének felső kivágásszélehez erősítjük.

63. és 64. sz. Öltözet többrészből való mideres szoknyával és zsaketes derékkal. Ehhez 17. és 18. sz. Szab.: mintaiv XVI. sz., 115-134. fig. Anyag: 5 m. h., 130 cm. széles rozsdabarna posztó, 1/2 m. hosszú, 46 cm. széles hasonlószínű bársony, 30 cm. hosszú 46 cm. széles világoskék selyem, 2 1/2 m. hosszú, 2 1/2 cm. széles barna díszítő galand, 3 1/2 m. hosszú, 8 cm. széles fehér tüllcsipke, 5 m. hosszú fehér sujtás, 12 nagyobb, 9 tucat kisebb barna paszomángomb. Az elegáns posztóruhának divatos mideres szoknyáján oldalt bársonypaspollal felerősített fodor, fönt pedig az egymáshoz tűzött szoknyarészeknek gombok díszítik. A szoknya fönt a zsaket alá ér. A zsaketet csupán a nyak- és ujjkivágáson és a vállvarrásokon egyesítjük, a halsonttal keményített bélésderékkel, a melyet a szoknya alá foglalunk. A zsaket keskeny sálgallérját bársonysujtás és zseniliahímzés, a gallérszerű borítását bodrospánt és gomb, az övét és ujjpántjait pedig bársonypaspollal és gomb díszíti. A zsaketet a hajtókagallér alatt, a betét felett összekapcsoljuk. Az utóbbit fodorszerű bodroscipké határolja, a mely az állógallért simán borítja s úgy itt, mint a betétben és ujjakon díszítésekkel kihimzett selyembodrocskával vesztük körül. Elöl az állógallért selyemcsikból való csokor díszíti. A szoknyát a 115-123. fig. adja; az egyes lapokat, a 123. fig. behajtásának nyelemben vételével, a kis rajz 134a. fig. szerint meghosszabbítjuk. Az előli és hátlapot kereszt és pont szerint ráncoljuk, ezeket az alsó jelig letűzve. A kis rajz 124. fig. után vágott fodrot előli keresztnél az előli lap pontjára ráncoljuk, a ráncoknál pedig a hátsó lap alá fektetjük. A szoknya

moaré-csik, 15 gomb. A mohazöld szatiposztóruhának a kis rajz 155. fig. szerint szabott bélét szoknyáját az alsó szélén oldalt és hátul 17 cm., előli 24 cm. szélességben csucsba futó sima felsőszövet borítja, a felső szélét pedig selyempaspollal menten duplán áttűzzük. 7 cm. nyire szintén selyempaspollal ellátott, 6 cm. széles és csupán a felső szélén letűzött részpánt párosul hozzá, a melyet előli lekerekítünk és ugyanott mintegy 6 cm. nyire szétváljuk. A felső, könnyedén rátartott szoknya-szélét hátul kereszt és pont szerint ráncoljuk. Az előli záródó bélésderéket, állógallért és bélésujjakat a január 1-én megjelent számunk 13-16., 18. és 19. fig., a felsőujjak felsőszövetét pedig a január 15-én megjelent számunk 8. fig. adja. A bélésderékre, a hátul záródó állógallérhoz hasonlóan fehér selyem- és spachtelszövetet borított 18 cm. széles betétet erősítünk jobbra, a melyet balra átkapcsolunk. A hátsó nyakkivágáshoz egy egyenes, himzett, teher moarécsik zárul, a mely keresztződve a betétre fekszik s a fentemlített betétet 12 cm. szélesen láthatóvá teszi. Az utóbbit ezenkívül ráncolt cartzöld selyem és gombok díszítik. Az állógallérnak zöld szegélypántját fehéren himzett nefelejtspontocskák díszítik. A 156. fig. szerint vágott előli felsőszövetrészek közül, zölden paszpolirozott jobb, a balra átfekszik. Díszül gomblyukutáncatok és ékgombok szolgálnak. A vonalak között a vállból kiinduló szegélyeket varrunk. Az alsó szélét előli csillagig behuzzuk s a 159. fig. után vágott s a derékre erősített



54-56. sz. A 60-62. szám háta.

hasítékát nyomós gombbal zárjuk. A miderrészt az egyes varrásoknál halsonttal keményítjük. A január 1-én megjelent számunk kis rajzának 11. fig. szerint szabott bélés szoknyát a derék vonala alá férceljük. Az ugyanazon mintaiv 13-16. fig. szerint szabott bélésderék kapcsolását fönt a 114. fig. után vágott betét borítja; az utóbbit a 18. fig. szerinti állógallérral (mind-



57-59. sz. A 35. és 53. számú kerékpáruha részletekben.

kettőt a jan. 1-én megj. sz. adja) balra átkapcsoljuk. A 125. és 126. fig. szerint szabott zsaketen elő van rajzolva az övdísz. A 130. fig. szerinti előli díszrész a zsaket állóráncait fogja össze, alul pedig a 131. fig. szerinti lebbenypántot erősítjük hozzá. A 127. és 128. fig. után vágott béleletlen gallérszirt a nyakkivágás s a zsaket előli széle ellen, hátul pedig az alsó szélére varrjuk. A 129. fig. szerinti sál-gallért a pontozott vonal mentén kihajtjuk. A 132. fig. szerinti bélésujjakon figyelembe veendő a pántok rajza a közepén, a melyek a kis rajz 133a. és b. fig. szerint szabott dudorok felvarrását takarják. A dudorokat fönt és lent behuzva a bélésujjakra erősítjük. Az alul felerősített kézelőket vászonnal keményítjük.



60. sz. Egyszerű ruha ráncos szoknyával. Ehhez 54. sz. Szab.: mintaiv XVII. sz., 135-144. fig.

61. sz. Kasmirruha himzett flaneldíszszel. Ehhez 55. sz. Szab. és magy.: mintaiv XX. sz., 160-163. fig.

62. sz. Egyszerű ruha átfektetett derék felsőszóvettel. Ehhez 56. sz. Szab.: mintaiv XIX. sz., 155-159. fig.





63. sz. Öltözet négyszögletes mideres szoknyával és zsaketes derékkel.
Ehhez 17., 18. és 64. sz. Szab.: mintáiv XVI. sz., 115-131. fig.

64. sz. A 63. szám eleje.

65. sz. Egyszerű veléruba. Ehhez 7. sz. Szab. és magy.: mintáiv
XXI. sz., 164-168. fig.

Felolvas szerkesztő: Csepreghy Fejenczné. Kiadótulajdonos: Hákos János Budapesti Hírlap Ujságvállalata (igazgató Zilihi Simon). Budapesti Hírlap nyomdája.

A mai nyolcoldalas főlaphoz színes divatkép, kézimunka- és szórakoztató melléklet, valamint szabásmintáiv van csatolva.



Utánnomás tilos.

DIVAT UJSÁG.

Budapest, 1906. február



1-3. fig. Diszes ruhák. Az 1. fig. elegáns crepp de chiné ruháján zsinórhímzés képezi a díszet. A zsaketszerű derék drapírozás alatt igen jól fest a fehér csipkebetét. Hasonló csipke igen elegánsan hull fodrosan a selyemöv fölé és díszíti az ujját is, a melynek redőit magasra fogja. Az állógallért bársonypánt ékíti.

A 2. fig. bemutatott bársonyruhát fehér tűzött díszíti. Derékát aranyosattos selyemöv fogja körül. A betét és gallér fehér selyme hajtásokba van levarrva, míg a



kézelődisz sima. A fehér selymen barna sujtássorok ékeskednek. A betétet egy tarkán himzett selyemcsokor fejezi be. A szoknyán, a felső pántokba vágott részek közé, ráncolt betétrészek illeszkednek.

A 3. fig. elegáns ruhája egy vállpántos fél-derékig érő öves szoknya- és bluzból áll, a melynek egyes csipkefodrait szürke selyempánt foglalja. Ugyanez a selyem a szoknyán sugaras betéteket képez, a melyeket keskeny selyemzsinór foglal. Az oldalbetétekből indul ki a vállpánt. A szoknya hátul kapcsos.



A tulso oldalon divatos hajviselet.



Divatos hajviselet.

1. fig. Báli fésülködés. Az elválasztott oldalhaját hátul szoros kötésbe fogjuk, a haj végét fűrtösre sütjük és hosszukás, nyakbahulló kontyot rendezünk belőle. A homlokhaját ferdén választjuk el és hullámosra sűtve, fésűljük meg. Disznek virágot tűzünk.

2. fig. Báli fésülködés. A fej körül elválasztott haj közepén maradt részét a fejbubon szorosra kötjük és ehhez erősítjük a félmagas fűrtös kontyot, a melynek díszét szárnyak képezik. A ferdén elválasztott homlokhaját mélyen lehulló, hullámosra sűtött formában fésűljük.

3. fig. Görög hajviselet. A mély hullámokba és fűrtökbe

sűtögetett és szedett haját a tarkón szorosán megkötjük és magas görög kontyba csavarjuk, a melyet gyöngyhálóba szoritunk. A hálót a magasra fésűlt homlokhajon keresztül-kasul húzó selyempántok tartják.

4. fig. Báli fésülködés. A hullámosra sűtött, ketté választott homlok- és halánték-haját betét fölé fésűljük és hátra erősítjük. A hátsó hajból, esetleg vendég-haj segítségével képezzük a nyakbahulló bogot és structollal díszítjük hajunkat.

5. fig. Báli hajviselet. A hullámosra sűtögetett haját fűnt szoros kötésbe fogjuk és magas kontyba rendezzük, a melyet szalaggal, virággal és kócsagtollal díszítünk.

A tulsó oldalon szines divatkép.