



DIVAT UJSÁG

A Divat Ujság megjelenik havonként kétszer, minden hónap elején és közepén. Szerkesztőség és kiadóhivatala: Budapest, VIII. ker., Rókk Sándor-utca 4. sz. Előfizetéseket csakis naptári $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{2}$, $\frac{3}{4}$ és egész évre fogad el bármelyik hazai könyvkereskedés, meg a kiadóhivatal.

negyed
osztandó **2 kor. 20 fill.** postai
szótküldőssel.

Minden számban szórakoztató melléklet és kétoldalas szabásmintái. Havonként színes divatkép és kézimunka-melléklet. Havonként váltakozva a nyolcoldalas Tündér Újjak iparművészeti újság, Csáládi Monogramlap lapjai és színes kézimunka-kép.



1. sz. Színházi bluz csipkéből Szab. és hátkép: mintái XXIII. sz., 125—128a. fig. Anyag: 4 m. hosszú, 45 cm. széles fehér csipke, $1\frac{1}{4}$ m. hosszú, 50 cm. széles fehér merveljő, 1 m. hosszú, 120 cm. széles sifon, 8 m. hosszú, 5 cm. széles valenziencsipke, 21 ekalaku csipkefigura. Az elegáns csipkebluzt sifonnal béleljük, sifonnal borítjuk elől a bélést is betétszerűen, ráncosan, köröskörül pedig a ráncolt selyemöv felett mintegy 16 cm. magasan bluzszerűen. A 125. és 126. fig. szerint szabott zaketszerű felsőszövetet csupán főtt foglaljuk a varrásba, elől és hátul szabadon borul a sifonrészre. A vonalak a szabásrészeket a spachtelfigurák beillesztését jelzik. A zsaket külső szelét 4 cm. széles selyemfodor díszíti, ugyanilyen széles csipkefodorral párosulva. Az állógallér grációzus kis csokrához 7 cm. széles selyemcsikokból való csucsba kötött végeket erősítünk. A főtt behuzott, alul kereszt és pont szerint ráncolt felsőszövetujjakat a 127. fig. szerint szabjuk, erre a 128. fig. után vágott két spachtelgurat erősítünk, 101—103. fig. 102-ön át a felsőszövet egyik oldalszélén, előbb előírás szerint behuzva, 5 cm. széles selyem- és csipkefodorok díszítik a bélésujjakat felváltva a 6 cm. magas felsőszövet felvarrása alatt.

2. sz. Színházi bluz pántdiszszel. Ehhez 4. sz. Szab.: mintái XXX. sz., 155—157. fig. Anyag: $3\frac{1}{2}$ m. hosszú, 50 cm. széles fekete tafota, $\frac{1}{2}$ m. hosszú, 45 cm. széles elefántcsontfehér csipkeszövet, $\frac{1}{2}$ m. hosszú, 90 cm. széles pettyes fekete tüll, $\frac{3}{4}$ m. hosszú, 7 cm. széles fekete selyemhímzés, $3\frac{1}{2}$ m. hosszú fekete tafotapánt, $\frac{1}{2}$ m. hosszú, 50 cm. széles fekete bársony, 3 m. hosszú, 8 cm. széles fehér tüllcsipke, 4 paszomántgomb. Az elegáns bluz számára testhezálló fehér alapot készítünk, ezt kissé bodrozott fehér sifonnal borítjuk, a mely átszillog a fekete tüllbetétén. A 155. fig. szerint csipkeszövetből vágott s az állógallérral megegyező betét alól a bélést kivágjuk. A szabásrészen az egymást kereszteződő pántdisz vonalai adva vannak. A pánthimzett nefejtspontok ékítik. A díszes zaketszerű felsőszövetet a kis rajz 156. fig. adja. A felső két harántvonal között s elől a függőleges vonalak között a tafotát tülllel helyettesíthetjük, a melyet három bársony- és

1. sz. Színházi bluz csipkéből. Szab. és hátkép: mintái XXIII. sz., 125—128a. fig.

2. sz. Színházi bluz pántdiszszel. Ehhez 4. sz. Szab.: mintái XXX. sz., 155—157. fig.

tatotapánttal varrunk ki. A felsőszövet alsó szélét mintegy 5 cm. széles, 2 cm. mély ivbe kerekítjük ki és e fölött a vonalak között mintegy 95 cm. nyíre behúzzuk. A behúzott felső szélének a vállpantra való varrását fekete selyemhímzés borítja. A bluz kapcsolását csipkebodor takarja. Az elől mintegy 12 cm. magas csucsba vágott övet a mai mintáivünk 116. fig. adja. Ezt sifonalapu, bársonypántokkal kivarrt fekete csipkeszövet borítja. A bluzt hátul kapcsoljuk. A félhosszu bélésujjakat a csipkedisz fölött egy alul ivezett, mintegy 60 cm. bő, 6 cm. széles tafotafodor, e fölött pedig 8 cm. magas, 110 cm. bő fehér sifondodor díszíti. A kis rajz 157. fig. után vágott



3. sz. Magas alkalmi hajdiz.

felsőszövetujjaknak ivezett alsó szélét a vonalak között épp úgy, mint főt, behúzzuk és 3 cm. széles, az állóránccok felett a bluzhoz hasonlóan egy fekete pántokkal kivarrt tüllcsikkal díszítjük.

3. sz. Magas alkalmi hajdiz. Az előszertettel viselt magas s a fejtetőre tűzött hajdiznál mindjobban érvénybe lép a kontyfesű. A 3. számú és minden félreértés nélkül az empiri izlésre valló hajdiznál a kissé hullámos hátsó és oldalhaját majdnem szorosan, a jobban lesütött és tupirozott előli haját ellenben szabadon fogjuk össze a fejtetőn. Itt a közepén sima, magasan álló tekerőset készítünk, a fürtökbe süített részek végei simulnak köröskörül. A kontyfesű magas pajzsa áttört. A hátsó haját még egy csatt fogja össze. A jó izlésnek megfelelőleg természetesen sötét hajhoz sötét, szőke hajhoz világos fésűt használunk.

5. sz. Télikabát 1-2 éves gyermeknek. Szab.: mintáiv X. sz., 52-55. fig. Anyag: 1 m. hosszu, 120 cm. széles világosszürke posztó, 20 cm. hosszu hasonlószínű szőrme, 1/2 m. hosszu, 21 cm. széles világosszürke paszománt, 3 pár zsinórozás somgombokkal. Az egyszerű bélt kabátot szőrme-

gallér s a bal előli részre felvarrt paszomántzsinórozás és somgombzárás díszíti. A kabátreszeket az 52. és 53. fig. szerint szabjuk, a kis rajz 55a. fig. szerint kiegészítve. A láthatatlan gombolással 7 cm. szélesen egymásra illesztett előli szélekbe a függőleges duplavonal mentén zsebhátsókat dolgozunk ki. Az előli szél 8 cm. széles keményített felsőszövetcsikkal szegjük be, baloldali gomblyukakat kidolgozva. A törésvonal mentén kihajtott, bélt gallért az 54., az ujjakat pedig az 55. fig. adja.

6. sz. Bársonyruha keresztöltésű varrásával. Szab.: mintáiv XXIV. sz., 129-131. fig.



4. sz. A 2. szám háta.



5. sz. Télikabát 1-2 éves gyermeknek. Szab.: mintáiv X. sz., 52-55. fig.

6. sz. Bársonyruha keresztöltésű díszszel. Szab.: mintáiv XXIV. sz., 129-131. fig.



7. sz. Elegáns pongyola. Szab.: mintáiv XI. sz., 56. és 57. fig.

8. sz. Hátruha. (Bluz tamburizással és harangszoknyával.) Szab.: mintáiv IV. sz., 25-29. fig.

Anyag: 12 m. hosszu, 55 cm. széles sötétkék velvő, 1 1/2 m. hosszu 50 cm. széles hasonlószínű tafota, 1/4 m. hosszu, 45 cm. széles csipkeszövet, 1 m. hosszu, 9 cm. széles tüllcsipke, 1 3/4 m. hosszu, 3 cm. széles valenziencsipke, 4 aranygomb. A sima bársonyruha béltét hétlapu szoknyából és hátulzáródó bluzszerű derékből áll. A díszetlen szoknyát a mai mintáivünk 48. fig. szerint szabjuk, azonban előli lapból vágott miderrész nélkül. A bélésderekát az állógallérhoz hasonlóan betétszerű felsőszövettel díszítjük. A derék felsőszövetét a 129. és 130. fig. adja. Az összes adott duplavonal mentén atvájuk a szövetet, a széleket 1/2 cm. szélesen befelé hajtva és barna tafota fölött barna kordonetselyemmel 1 cm. széles keresztöltéssel ismét egyesítjük őket. A keresztöltések mellett kereszt és pont szerint ráncokat varrunk, a melyeket szegélyszélesen letűzünk. E ől csokorral végződő tafotapánt határolja a felsőszövet kivágását, a melyet elől szélesebb csipkedisz emel. A behúzott alsó szövetszél felett hátul csinos tafotacsokor alatt záródó ráncot öv veszi körül a derekat. Az ujjak felsőszövetét a szegélyek között kép szerint keresztöltések díszítik. A 131. fig. után vágott s a felső szélén épp úgy, mint a vonalon keskeny tafotapánttal díszített közelőt a csipkefodorról végződő újjakra erősítjük.

7. sz. Elegáns pongyola. Szab.: mintáiv XI. sz., 56-57. fig. Anyag: 650 cm. hosszu, 110 cm. széles világoskék könnyű gyapjukrepp, 30 cm. hosszu finom spachtelszövet, 2 m. hosszu erősebb spachtelgipűrszövet, 45-45 cm. szélességben, 175 cm. hosszu, 13 cm. széles tüllcsipke, 125 cm. hosszu, 5 cm. széles világoskék libertiszalag. A mintákon elegánsabban kidolgozott pongyolát tetszés szerint egyszerűsíthetjük úgy, hogy a betétet és állógallért szegélybevarrt selyemből, a vállgallért pedig eüítő mintázott szövetből készítjük, a brettellendisz, valamint az uszályt elhagyva s a félhosszu dudoros ujjakat sima, hosszu bluzaljakkal helyettesíthetjük. A bélésalapot a 30-32. fig. szerint szabjuk a mellbevarrások nélkül és mintegy 15 cm. hosszu lebennyel. Az előli gombolást vonaljelzés szerint a 30. fig. után közepén egybenszabott finom spachtelszövetbetet borítja, balra átnyulva. A 38. fig. után vágott, hátulzárt állógallért 1 1/2 cm. széles szövetpánt határolja. A kis rajz 56a. fig. szerinti első előli lapot felében hat 1 cm. mély ráncba vasaljuk és a csüngőt a 30-32. fig.-án adott harántvonalak magasságáig a bélésre erősítjük. A levasalt ráncokat mintegy 30 cm. hosszu tűzessorokkal erősítjük meg és mintegy 9 cm. hosszu dudoros csikkal borítjuk. Baloldalt az adott hosszban gombolt hasíték van. Mielőtt a bélésderekát főt sima vállpánttal borítanók, a főt hét, alul 12 cm. széles stólavégeket varrjuk fel. Ezeket az 57. fig. szerinti vállgallér elkészítése után gipűrszövetből készítjük, a melyet egy alul 1 1/2 cm. széles, fölfelé keskenyedő szövetszegésbe foglalunk. A 12. fig. szerinti bélésujjakat 20 cm. belső hosszúságra kurtítjuk s az imént említett felsőszövettel borítjuk. A végét 3 1/2 cm. magaskeményített foglaloá erősítjük, a melyet 85 cm. bő csipkefodorról és szalagrozettával díszítünk. Az első előli rész duplapontjára erősített vállgallérhasonló



9. sz. A 16. szám eleje



10. sz. A 26. szám háta.



11. sz. Ruha paszomántdiszszel. Háta: mintáiv 158. fig.

szövetujjhoz erősített, 33 cm. bő, 8 cm. magasan himzett és gázzal keményített fogláló. Az ujjakat úgy varrjuk a bélés ellen, hogy a vágott vállrészek 2-3 cm. magasan ellállnak a 26. és 27. fig.-án a duplapontig folytatódva. A kis rajz 28. fig. adja a szoknyát, melynek alul lekerekített harangalaku lapjaira tűzzük a keskeny előli lapot. Kép szerint két 7 és 9 cm. széles, előli lekerekített s az alsó szélén kiszélesített, 25 és 50 cm. m. rézsutpántot varrunk rá, a felvarrásokat borító paszomántot előli kerekre varrjuk. A bélésszoknyát az okt. 1-én megjelent számunk 31. fig. adja. A 29. fig. után vágott, szabadon hagyott öv vászonlapját két sor paszománt disziti, előli mintegy 10 cm. széles világos posztócsikok felett a kerek részekkel majdnem egymásra fekszenek.

11. sz. Ruha paszomántdiszszel. Hátkép: mintáiv 158. fig. Anyag: 6 m. hosszú, 130 cm. széles sötétkék posztó, 1/4 m. hosszú aranybarna panne, 1/2 m. hosszú csipkeszövet, 4 1/2 m. hosszú csipke, 13 cm. szélességben, 2 m. hosszú, 10 cm. széles fekete atlaszszalag, 15 m. hosszú, 3 cm. széles műselyem paszománt, 8 kis, 3 nagyobb bronzgomb. A csinos ruhát dísz paszomántdisz emeli. A szabad bélésszoknyát borító, 440 cm. bő felsőszövet szoknyát öt lapból készítjük, közülük a széles előli lapot, a közepén egymás ellen fektetett, 40 cm. hosszú letűzött ráncokkal, a hátsólapot pedig mély laposráncokkal szűkítjük. Az átfont paszomántdiszt kép szerint alkalmazzuk. A derékon a paszomántot 3 cm. széles, bélelt posztócsikra tűzzük, a melyek rajz szerint keresztelve fekszenek a ráncokba rakott derék felsőszövetre. A kivágás szélét csipkefodor veszi körül. A betétdisz s a csipkeszövet állógallér alá panet fektetünk. Az atlaszszalagövön átnyúló szegélypánt előli teljes rozettával zárul. Az ujjakon paszománttal diszitett pánt borítja a félhosszu, 50 cm. bő bugyos résznek s a sima csipkekezelő egyesítését, valamint mindkét 110 cm. bő, előli lekeskenyített csipkefodor felvarrását.



15. sz. A 28. szám eleje.

rozetta és 2 1/2 cm. széles szövetpánt disziti.

8. sz. Háziruha (bluz tamburirozással és harangalj). Szab.: mintáiv IV. sz., 25-29. fig. Anyag a bluzhoz: 125 cm. hosszú, 120 cm. széles homokszínű posztó, 1/2 m. hosszú, ugyanilyen széles pasztelkék posztó, 1/2 m. sárgás csipke, 4 m. hosszú, 3 cm. széles tüllcsipke; a szoknyához: 4 m. hosszú, 120 cm. széles sötétkék posztó, 850 cm. hosszú, 4 cm. széles fekete műselyempaszománt. A csinos bluz és harangszoknyából álló háziruha bluzát pasztelkék selyemtamburirozás disziti; a mintegy 3 cm. széles szegélycsikot hasonlószerű posztóból készítjük, a melyek mintegy 1 1/2 cm. széles paszpol és a köralaku kivágások között mint szegélybordűrök tűnnek elő. A himzés kidolgozása előtt a 26. és 27. fig. után vágott felsőszövet bluzrészekben a vállvarrásokat dolgozzuk ki s a már említett szélescsikot a kivágás és karöltök alá illesztjük. A himzés s az oldalvarrások elkészítése után a felsőszövetet úgy előli, mint hátul az alsó szélén csillagtól lefelé behuzzuk, az önállóan kidolgozott s ugyanazon szabás szerint készített bluzbélésre illesztjük. A hátsó kapcsolás láthatatlan. A kivágást a 25. fig. szerint fehér selyem- és csipkeszövetből készített betét tölti ki. A 12. fig. szerint szabott bélésujjakat 26 cm. belső hosszra kurtítjuk és 7 cm. széles himzett csikkal határoljuk. A plissirozott csipkefodor 1 m. bő. Hasonló plisszével zárul a kis rajz 44. fig.

szerint szabott, béleletlen szoknyán az előli lapból vágott ráncrészt kereszt és pont szerint a harangszoknya ráncrészére fekszik. Vonaljelzés szerint 3 cm. széles szövetpántokat

tűzünk fel. Hátul nyomógombbal zárt hasiték van. A kabát-részeknek szabószéri kidolgozásához a gondos szabást a 93-97. fig. adja, a részeket szám szerint egyesítjük. A hátsó varrások kereszt és pont szerint egy közép ráncot rakunk. Azután első előli részt vásszonnal béleljük s úgy rá, mint a második hátrészre is, vonaljelzés szerint vállpántrészt tűzünk. A közepén egyenszabott hátsó vállpántrészt pánt gyanánt folytatódik a lebbenyráncig. Az előli szélén és lekerekített véggel az alsó kabátszélén is folytatódik a lebbenyrész s itt (a 97. fig. vonaljelzése szerint) csucsba vágva végződik. Ezenkívül az előli és hátvarrásokat 2 1/2 cm. széles pántok takarják, a melyeknek pántszéri végződése a 94. és 96. fig.-án elő van rajzolva. Az előli szélét 12 cm. széles felsőszövettel béleljük s adat szerint gomboljuk. A 98. fig. után vágott lehajlógallért rézsut bársonnyal diszítjük s az előli rézsut felső sarkaival a pontozott vonal mentén kihajtjuk. A használandó ujjakat a 100. fig. szerint szabott, keményített és gombokkal diszitett kézelőkkel látjuk el. A kabát megbélelése után a 99. fig. szerinti mellényt a pontozott vonal és számjelzés szerint erősítjük alá. A kapcsolt mellényt vásszonnal keményítjük és gombokkal diszítjük.



12. sz. Alsóderék négyszögletes kivágással. Szab. és magy.: mintáiv XII. sz. 58-61. fig.



13. és 14. sz. Nappali és hálóing 12 éves leányknak. Szab. és magy.: mintáiv XV. sz., 65-73. fig.



18. sz. Ruha (teshezálló kabátal és harangalaku szoknyával) pántdiszszel. Ehhez 34. sz. Szab.: mintáiv XIX. sz., 92-100. fig. Anyag: 5 m. hosszú, 130 cm. széles konfekciós szövet, 1/4 m. hosszú posztó, 15 cm. hosszú bársony (rézsut vágva), 10 nagy gomb, 8 fehér-fekete paszomántgomb. A praktikus, szürke színárnyalatruhátépészini bársony, kihajtott gallér, kívül még egy fehér posztómellény disziti. A kis rajz 92. fig.

Háromnegyed hosszú kabát ráncdiszszel. Szab. és magy.: mintáiv I. sz. 1-4. fig.



18. sz. Ruha (testhezálló kabáttal és harangszoknyával) pántdiszszel. Ehhez 31. sz. Szab.: mintáiv XIX. sz., 92-100. fig.

19. sz. Öltözet (hétlapu tölcésalakú szoknyával) letűzött varrasokkal. Szab.: mintáiv III. sz., 19-24. fig.

26. sz. Estéli köpeny paszomántdiszszel. Ehhez 10. sz. Szab.: mintáiv XVII. sz., 79-83. fig. Anyag: 4 m. hosszú, 140 cm. széles fehér posztó, $\frac{8}{9}$ m. hosszú, 50 cm. széles halványkék panne, 8 m. hosszú, 4 cm. széles fehér műelyem paszománt, $2\frac{1}{2}$ m. hosszú, 15 cm. széles tüllcsipke, 2 fehér selyembojt. A könnyű flannel és fehér selyemmel bélelt köpenyt mintázott fehér műelyempaszománt és halványkék panne díszíti. A dísz részben elő van rajzolva a szabásokon, részben kép szerint kiegészítendő. A 79. és 80. fig. szerint vágott előli és hátrészt kiszabás előtt a kis rajz 83a. fig. szerint kiegészítjük. A főt kapcsoló előli széleket vászon közbéléssel keményítjük. A kabátot az oldalvarrási 20 cm. hosszú hasitékkal látjuk el. Az előli vállvarrásból kiinduló bevarrás s a vállvarrás kidolgozása után a gallérszerű pannediszt az első előrajzolt vonalig, gázbélés felett varrjuk fel. A felvarrást paszománt takarja. A következő vonal az alsó paszomántdiszt jelzi, a mely oldalt egyuttal a gallérrész felvarrását is takarja. A szabását a kis rajz 83. fig. adja. A gallér béleletlen marad. Az ujjakat a kis rajz 81. fig. szerint szabjuk, főt és lent csillagok között, valamint a belső varrásán kereszt és pont szerint ráncokkal szűkítjük. A 82. fig. szerinti s a gallérhoz hasonlóan díszített kézelőt ellene varrjuk. A kézelő felső szélé ellen belülről sűrűn behuzott tüllcsipkét varrunk. A dísz előli hosszú végek és kacsokból álló paszomántesokrok, valamint díszes pannerozetták egészítik ki.



22-24. sz. Új kalapformák.

27. sz. Egybensabotruha pillangókkal kivarrt tüllszakkal. Ehhez 29. sz. Anyag: 6 m. hosszú, 130 cm. széles crepe de chiné, 6 m. hosszú, 4 cm. széles pillangókkal kiharított tüllbetét, 525 cm. hosszú, 7 cm. széles hasonló betét s egy tüllszak. A mint előző számunk „Divat” című rovatában jeleztük, az ideai bál

19. sz. Ruha (hétlapu tölcésalakú szoknyával és lebbenyes zakattal) letűzött varrasokkal. Szab.: mintáiv III. sz., 19-24. fig. Anyag: 6 m. hosszú, 120 cm. széles posztó, 20 cm. hosszú hasonlószínű bársony (rézsut vágva), 1 tucat laposgomb. Az előkelően egyszerű mintánk oroszöld posztójának varrasait a sok részből álló, testhez álló lebbenyes s a hátlapu tölcésalakú szoknyán különösen feltűnő s az összes varrásokat úgy dolgozzuk ki a zakat oldalvarrásának az ujjak s a hátsó szoknya varrásának kivételével, hogy a részek $1\frac{1}{2}$ cm. szélesen kihajtott széleiknél fogva egymásra fekszenek, azután 3 cm. széles szövet rézsutcsíkokat félcelünk rá és 1 cm-nyire a törésszéltől egymás mellett kétsoroson letűzzük. A teljesen bélelt szoknyát a kis rajz 48. fig. adja, azonban az előli lapból vágott miderrész láthatatlan marad. Mielőtt a kis rajz 24a. fig. szerint meghosszabbított s a 19-23. fig. szerinti zakatrészeket kiszabjuk, a 23. fig.-án figyelembe veendő a bal és jobb második hátrész eltérő szabása; ugyanis a bal 43-tól lefelé, a jobb aláérő vágott részen átnyulik. Az előli részeket főt a karöltőig lent 15 cm. széles puha vászonnal keményítjük. A 19. fig. vonaljelzése szerint egy sor gombolás van. A 24. fig. szerint rézsut duplavaszonból vágott felsőszövettel bélelt és bársonnyal borított lehajtott gallért szájjelzés szerint varrjuk fel s az első előli részzel a pontozott vonal mentén kihajtjuk. Az előli sonkaújjaknak alsó szélét 12 cm. m. vászonnal keményítjük. A dísz tűzessorok és gombok adják.

22-24. sz. Új kalapformák. A mintáinkat hosszuszőrű nemez-, illetve plüss- és bársonydiszítés jellemzi. Az első toquealakot, a melynek karimája hátul fél van hajtva, plüssel borítjuk, a második bársonnyal bevont mintánk hátul kiszélesedő karimája kissé le van hajtva. A harmadik nemezkalap baloldalt kissé felnyulik.



20. sz. A 60. szám háta.



21. sz. A



25. sz. Alkalmi ruha befőttdiszszel. Ehhez 31. sz. Szab. és magy.: mintáiv XX. sz., 101-107. fig.

26. sz. Estéli köpeny paszomántdiszszel. Ehhez 10. sz. Szab.: mintáiv XVII. sz., 79-83. fig.

és látogatási idény fődivatját pillangókkal kivarrt túllszaketek képezik. A különféle alakban, anyagból, színben és árban készen kapható zsaketnek megfelelően készítjük a ruhákat. A mintákon a rövid zsaket alapját s az ujjak gömbölyű részét fekete kantilltüllből készítjük, a melynek mintáját laposhímzés emeli. A fekete túllból való, cakkokba kivágottn szélét kis sürti iverben világos szürke tamburirozás díszíti, szürke uj nádgyöngyökkel, kerek gyöngyökkel és pillangókkal gazdagon kivarrrva. Szürke a testhezálló egybenszabott alsóruhával ellátott ruha színe is. Ezt elől félig szabadon, egyébként testhezállóan varrjuk s elől, valamint oldalt és hátul a hasíték mellett 3 cm. m. ráncsoporttal vannak ellátva, a melyeket fönt letűzünk s alul szabadon hagyunk. A szegéshez 13 és 21 cm. m. betéteket alkalmazunk, a melyek alól a szövetet kivágjuk. A zsaket nyitott harangujjait rövid felsőszövetdudor díszíti, a melynek a foglalója keskeny túllbetéttel végződik.

28. sz. Látogatóruha selyembarsonyból és posztóból. Ehhez 15 cm. Anyag: 3 m. hosszú, 52 cm. széles aranybarna selyem-barsony, 4 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles hasonlósínű posztó, 1 m. hosszú, 52 cm. széles hasonlósínű és 3/4 m. barna-fehér csikos ugyanolyan széles tafota, 18 m. hosszú barna selyemsujtás, 2 1/4 m. hosszú, 6 cm. széles sárgás spachtelbetét, 2 cakk spachtelbordűr, 10-10 cm. szélességben és 15-15 cm. hosszúságban, 6 m. hosszú, 1 1/2 cm. széles valenciennes csipke, 210 cm. hosszú, 8 cm. széles túllcsipke. Mintáknak nemcsak szabása, hanem az anyaga is igen tetszetős. A tafota- vagy csipkebluzzal kiegészített bársonykabátot nefejejtspontokkal kihímezett posztópántok, három sorselyemsujtás



0. szám háta.

21. sz. A 31. szám háta.



30. sz. Ruha széles vállgallérral és hímzésdíszszel. Ehhez 32. és 62. sz. Szab. és magy.: mintáiv XXI. sz., 108-116. fig.

31. sz. Látogatóruha eszesba vágott derákkal és ujszabású szoknyával. Ehhez 21. sz. Szab. és magy.: mintáiv XVIII. sz., 81-91. fig.

és 1 cm. széles tafotagomb széldisz ékíti. A kissé huzott kabát alól elől spachtelbetétekből álló, csipkével határolt, mellényszerű dísz látszik ki, a csipke a nyakkivágáson folytatódik. Az előli szélen 2 cm. széles keményített paszpollal határolt dísz a vállon közbefoglalt gipircakkokkal osztjuk ketté, szabadon a dusan díszített kézelővel végződő dudoros ujjakra esve. Előli nyakkendődísz van tafotapántokból és csipkevégekből. Egyszínű és csikos tafotakacsok díszítik a szabadon hagyott magas miderövet is, a mely elől a felső, hátul pedig az alsó felét csikozott, egyébként ráncolt egyszínű öv borítja. Érdekes a négylapból álló szoknya szabása; a keskeny előli lapot két a középfelét fordított ráncba rakjuk, a haranglapok oldalán vágásait szövettel helyettesítjük, a melyeket két, illetve három fönt csucsbafutó ékalaku ráncba tűzünk. A közepén egybevágott széles hátsólapot egy laposráncba rakjuk, három ráncot aláfogva. Az egyes díszítő pántok megegyeznek a kabát pántdíszével.

35. sz. Bluz csipkevallpánttal. Ehhez 38. sz. Szab.: mintáiv V. sz., 30-39. fig. Anyag: 4 m. hosszú, 50 cm. széles tafota, 30 cm. hosszú, 45 cm. széles spachtelcsipke, a melynek kiválasztásánál ügyelni kell arra, hogy a minta összeállítható legyen, 1 1/2 m. hosszú, 1 1/2 cm. széles csipkegaland. A borvörös tafotabluzt az állógallérral együtt csipkeszövetből vágott széles csipkegaland. A borvörös tafotabluzt az állógallérral együtt csipkeszövetből vágott széles csipkegaland. A borvörös tafotabluzt az állógallérral együtt csipkeszövetből vágott széles csipkegaland. A borvörös tafotabluzt az állógallérral együtt csipkeszövetből vágott széles csipkegaland.



29. sz. A 27. szám rövidített háta.



32-33. sz. A 30. és 25. szám háta.

ntdíszszel. Ehhez 10. sz. Szab.: sz., 79-81. fig.

27. sz. Egybenszabott ruha pillangókkal kihímzett túllszakettel. Ehhez 29. sz.

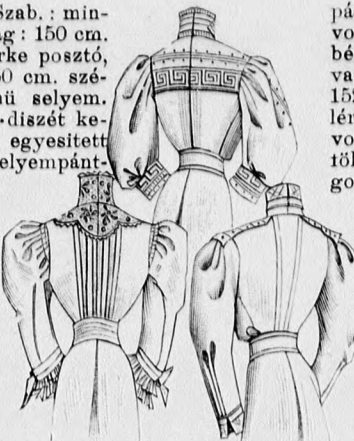
28. sz. Látogatóruha selyembarsonyból és posztóból. Ehhez 15. sz.



34. sz. A 18. szám háta.



36. sz. Bluz vállpántdiszszel. Szab.: mintaiv XXV. sz., 132-134. fig. Anyag: 150 cm. hosszú, 120 cm. széles kékes-szürke posztó, 1 m. hosszú, 50 cm. széles hasonlószínű selyem. A bluz greque-diszét keresztöltésekkel egyesített $\frac{3}{4}$ cm. széles selyempántból készítjük, az október 1-én megjelent számunk 60. sz. mintája szerint. A



38-40. sz. A 35-37. számok háta.

léz selyemből készítjük, a sajátos betétdisz és ehhez hasonló ujjfoglalt középzöld színű posztóból készítjük. A divatos színű és divatos irányú tamburiroaszt egyes, közép barnaszínű kerek bársonyrészek élénkítik. A rövid, hátulzárt bélésderek borító, kerek, elől mintegy 14. hátul mintegy 10 cm. hosszú vállpántot és állógallért (szabását lásd a mintáiban) 1 cm. széles batiztosikokból és betétekből készítjük. Egyébként a derekat kissé behuzott felsőszövet borítja. A szoknya alsó bőség ének megnagyobbításához a felsőszövet oldal- és hátsó lapjait mintegy 10-10 cm-rel szélesebben vágjuk, a piasszéval toldott bélészetekhez elég az adott bőség. Három 2-2 cm. széles szegély zírul a szélekhez 6, 12 és 18 cm. magasságban. A bélésujjal 20 cm. belső hosszúságban alátámasztott és

35. sz. Bluz csipkevállpántal. Ehhez 38. sz. Szab.: mintaiv V. sz., 30-39. fig.

az állógalléron kis négyszögenként megismétlődnek. Ezekhez járul még négy sor tűzés és himzett nefelejtspontok. A hátulzárt bluzbélést a 30-32. fig. adja. Az előli felsőszövetet a kis rajz 132. fig. szerint szabjuk. A törésvonal mentén kereszt és pont szerint rakott laposránc előli közepén tűzessorok húzódnak végig. A vonalakon belül a röviden kiugró hengergyékeket varrjuk le: alsó szélét a laposránc alatt és mellette fogjuk össze. A felső széle 108-109 fig. a 133. fig. után vágott előli vállpánt alá nyulik; rajta adva van a tűzessorok vonala. A 134. fig. szerinti egyenes hátsó vállpánthoz sima felsőszövet zárul. A könyék alatt egyenes, a vállpánthoz hasonló foglalo végződő ujjakat az október 1-én megjelent számunk 37. és 59. fig. szerint, a hosszának megfelelőleg készítjük.

36. sz. Bluz vállpántdiszszel. Ehhez 34. sz. Szab.: mintaiv XXV. sz., 132-134. fig.

37. sz. Bluz vállpántok. Ehhez 40. sz. Szab.: mintaiv VII. sz., 45-47. fig.

37. sz. Bluz vállpántal. Ehhez 40. sz. Szab.: mintaiv VII. sz., 45-47. fig. Anyag: 2 m. hosszú, 120 cm. széles szürke posztó, $\frac{1}{2}$ m. hosszú, 50 cm. széles zöld skójselyem, 6 nagyobb, 12 kisebb gomb. A bluznak előli selyempaspollal határolt felsőszövetcséléi posztócsikkal aláfolgalva láthatatlanul kapcsolódnak egymásra. A vállpántszerepen letűzött hengergyékek számára a kis rajz 45. fig.-án adva vannak a vonalak; a szegélyek kidolgozása után a nyakat a bélés szerint kivágjuk. Az előlzárt bélést a 30-32. fig. adja. A hát- és oldalrészeket együttesen sima felsőszövet borítja, fönt 7, alul 2 cmnyi közökben egy-két ráncba tűzve. A vállvarrást a 46. fig. szerinti vállpánt borítja, a melyet öt, az alsó szélükön külön-külön paszpollal határolt, cserépszerűen egymásra illesztett részből készítünk, körös-körül paszpollal határolva. A felsőszövetujjakat a kis rajz 47. fig. adja: a kereszt és pont szerint rakott ráncait az adott hosszban letűzük s a behuzott felső szélét az október 1-én megjelent számunk 37. fig. után vágott bélésujjakra illesztjük. Az állógallér hajtókája megegyezik az ujjakéval s avval együtt rátűzött posztópánt és gomb disziti. Az ujjhajtóka alul két 10-10 cm. hosszú, fönt lekeskenyített s az ujjakra tűzött pánt látszik ki.



42. sz. Reformruha betétdiszszel. Szab.: mintaiv XXIX. sz., 154. fig.



43. sz. Ruha kabáttal fiatal leánynak. Szab.: mintaiv XXVII. sz., 145-149. fig.



44. sz. Alsószoknya szempentinfodorral. Kis rajz: mintaiv XIII. sz., 62. fig.



41. sz. Gallér esős időre 14-16 éves leánynak. Szab.: mintaiv XXVIII. sz., 150-153. fig.



45. és 46. sz. Házikötény (reform viselethez is használható). Szab.: mintaiv XIV. sz., 63. és 64. fig.

pánttal határolt hasitékkal látjuk el. A gombok felvarrását sima vonal jelzi. A 151. fig. szerint szabott, szerzszel bélelt csuklya bélését és felsőszövetét 146 tól 147-ig összevarrjuk és mindkettőt varrásuknál fogva egymás ellen fektetve egymásra tűzzük. A 152. és 153. fig. szerint szabott gallérfoglalt és lehajtott gallért bélés és közvászonnal látjuk el, az utóbbit a pontozott vonal mentén kihajtjuk, a csuklyát pedig ugyanazon vonalon fölfelé hajtjuk. A hátsó közepén csillaggal jelzett helyre varrt gombra erősítjük a csuklyát a varrásba kidolgozott gomblyuknál fogva.

42. sz. Reformruha betétdiszszel. Szab.: mintaiv XXIX. sz., 154. fig. Anyag: 11-50 m. hosszú, 50 cm. széles selyem, $\frac{1}{2}$ m. hosszú könnyű posztó, $\frac{1}{2}$ m. hosszú batizst, 5 m. hosszú $1\frac{1}{2}$ cm. széles valenciennes betét, 10 cm. bársony. A tetszés szerint sima, nagy csikozott gyapjuszővetből is készíthető mintánkat fehér-zöld csikos nélküli selyemből készíthetjük. A divatos színű és divatos irányú tamburiroaszt egyes, közép barnaszínű kerek bársonyrészek élénkítik. A rövid, hátulzárt bélésderek borító, kerek, elől mintegy 14. hátul mintegy 10 cm. hosszú vállpántot és állógallért (szabását lásd a mintáiban) 1 cm. széles batiztosikokból és betétekből készítjük. Egyébként a derekat kissé behuzott felsőszövet borítja. A szoknya alsó bőség ének megnagyobbításához a felsőszövet oldal- és hátsó lapjait mintegy 10-10 cm-rel szélesebben vágjuk, a piasszéval toldott bélészetekhez elég az adott bőség. Három 2-2 cm. széles szegély zírul a szélekhez 6, 12 és 18 cm. magasságban. A bélésujjal 20 cm. belső hosszúságban alátámasztott és

7 cm. széles keményített foglalo erőített ujjdortrészt szövetből készítjük. A betétdisz alapját a 154. fig. adja, e szerint készítjük az ujjak felvarrását körülvevő pántot, a vivőpántokat s az övet, mindegyiket önállóan szabva vászonzól, az utóbbit hátul nyitva is hagyhatjuk vagy a hátsó közepén zárással is elláthatjuk, vagy pedig a tulérő vivőpánt alatt is zárhatjuk, ezt megfelelő kiegészítéssel kiszabva. A posztóval borított diszen szetosított kerek, $2\frac{1}{2}$ cm. átmérőjű diszeket a gép- vagy laposhímzés kidolgozása előtt férceljük fel.

43. sz. Ruha kabáttal fiatal leánynak. Szab.: mintaiv XXVII. sz., 145-149. fig. Anyag: 4 m. hosszú, 120 cm. széles divatosszínű konfekciós szövet, 10 cm. hasonlószínű rézsutvágott bársony, 4 szövetgomb, 10 szarugomb. A praktikus öltözetet a 145-149. fig. adja. A kis rajz 145a-c. fig. után vágott, béleletlen szoknyát kereszt és pont szerint ráncoljuk, azokat adott hosszban letűzzük. A 146-149. fig. szerint szabott kabátnak a 146. és 148. fig. után vágott előli és hátrészeit az előrajzolt függőleges vonalakon belül egy-egy hengergyékebe varrjuk, közibéjük szövetpántot tűzve, a melyek a 146-148. fig. vonalai szerint alkalmazott $2\frac{1}{2}$ cm. széles övesikon tulérnek. A rövidítő adott 119-148. fig.-at a kis rajz 149a-f. g. szerint egészítjük ki: a 146. fig.-án figyelembe véve a gombok vonalát. A kabát előli széleit 12 cm. széles közvászonnal és szövettel béleljük. A láthatatlan gombolás számára a jobb előli rész bélésében gomblyukakat dolgozunk ki. A 149. fig. után vágott, keményített, bársonnyal borított lehajtott gallért szám szerint anyakivágáshoz varrjuk s az előli részszel együtt a törésvonal mentén kihajtjuk. A sonkanjjak készítésénél a mintáivinkön adott szabás megfelelőleg kibébitendő, 10 cm. magasságban két tűzessor és gombdisz van.

44. sz. Alsószoknya szempentinfodorral. Kis rajz: mintaiv XIII. sz., 62. fig. Anyag:



47. sz. Kabát 3-5 éves leányknak.

többszörösen letűzzük. Az előli részeken 2 1/2 cm. széles posztópánt nyulik fel, mellmagasságban pántszerűen végződve s egy aranycsatton áthúzva. A hátrész közepét laposrácba rakjuk, széleit pedig szegélyszélesen letűzzük.

50. és 51. sz. Empirongyola erősebb hölgyeknek. Szab.: mintáiv XXVI. sz., 135-144. fig. Anyag: 5 m.

3 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles vörös posztó, 5 m. hosszú, 3 1/2 cm. széles fekete mohairpaszománt, 5 m. hosszú, 1 1/2 cm. széles áttört mohairgaland, 4 1/4 m. hosszú, 2 1/2 cm. széles vörös atlaszszalag, 10 m. hosszú, 1 cm. széles vörös atlaszszalag. A kis rajz 62. fig. után vágott alsószoknyára a vonal mentén varrjuk fel a szerpentinfodrot. A 16 cm. alsó díszet áttört galand és paszománt képezi, ezt részben két sor bodrozott keskeny atlaszszalag takarja. A fodor felvarrását szintén kissé húzott fodor borítja, az alsószéléhez pedig fodorszerű széles atlaszszalagot varrunk. A c. fig.-án a duplavalonl mentén hasítékot dolgozunk ki. A szoknya felső szélét hátul kereszt és pont szerint rakott ránc szűkíti.

45. és 46. sz. Házikötény. Szab.: mintáiv XIV. sz., 63. és 64. fig. Anyag: 2 m. hosszú, 80 cm. széles kék köper, 10 m. hosszú, 2 cm. széles díszítógaland. A 63. fig. szerint a behajtott tekintetbe vételével szabott kötényrésznek a kis rajz 64a. fig. szerint való kiegészítése után előli közepén végig egészen szabjuk és szám szerint a 64. fig. szerinti vállszalag ellen varrjuk. Ezt hátul a felében 40 cm. b. 4 cm. széles öv ellen varrjuk, a mely előli keresztelve összefogja a kötényt. A díszítő galandot kép szerint a kötény összes külső széleire tűzzük, részben egyszeresen, részben duplasorosan vele takarjuk egyszeresmind a 12 cm. széles, felében 150 cm. hosszú szegett, hátrafelé lekerekített részutfodor felvarrását. A szegett kötőszalagok 6 cm. széles és 40 cm. hosszúak. Az oldalt feltűzendő zseb elő van rajza.

47. sz. Kabát 3-5 éves leányknak. Anyag: 110 cm. hosszú, 120 cm. széles homokszínű posztó, 1/4 m. hosszú hasonlószínű bársony, 4 kis himzett figura, 6 fantáziagomb, 4 kisebb és 4 nagyobb aranycsatt. A kabát előli részei a letűzött hajtokával egymásra fekszenek a duplagomboláshoz.

A lehajtott gallért és kézelőhajtokákat bársonyból készítjük és mindkettőt keskeny posztópánttal és himzett figurákkal díszítjük. Az alsó szélüket

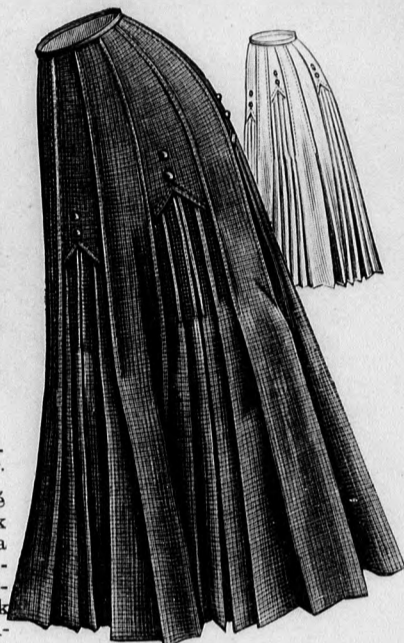


50. és 51. sz. Empirongyola erősebb hölgyeknek. Szab.: mintáiv XXVI. sz., 135-144. fig.

két egymás ellen fektetett ráncoké is. Az utóbbi ráncokat főt pántok takarják, a melyek alul a szövetet kivágjuk. A pántokat az 51. fig. szerint készítjük, az előrajzolt körvonalak a kissé rövidebb hátsó pántok hosszát adják. Oldalt a pántokat a laposrácok alá foglaljuk. Az összes ráncszéleket mintegy 15 cm. nyire a pántok alatt szegélyszélesen letűzzük és teljes hosszában

a 142. fig.-án. A vállgallérok külső széleit fehér tűzessorok díszítik. A pántcsikokat, állógallért és kézelőket szintén áttűzzük és kép szerint paszománttal díszítjük. A kézelőt a 144. a felsőszövetujjakat pedig a kis rajz 143. fig. adja. Utóbbi főt és lent behúzzuk s a kézelőt hozzáerősítjük. A bélésujjakat a 12., az állógallért pedig a mai mintáivnk 38. fig. adja. A pongyola előli láthatatlan gombolása számára a jobb előli lap alá gomblyukpántot tűzzük.

52. és 53. sz. Ráncolt szoknya pántrészekkel. Szab.: mintáiv IX. sz., 50. és 51. fig. Anyag: 550 cm. hosszú, 100 cm. széles színárnyalt gyapjuszövet, 18 kis szövetgomb. A kis rajz 50. fig. szerint szabott béleletlen szoknyán adva van a kereszt és pont szerint rakott laposrácok rajza, valamint a közöttük rakott két-



52. és 53. sz. Ráncolt szoknya pántrészekkel. Szab.: mintáiv IX. sz., 50-51. fig.



54. sz. Kabát 14-16 éves fiúknak.

55. sz. Ruha 13-15 éves fiúknak.

hosszu, 120 cm. széles szürkés kék posztó, 3 1/4 m. hosszú, 2 cm. széles fekete-tehér műselyempaszománt. A kényelmes bélésderekát a 135-138. fig után vágjuk (a 135. fig.-án figyelembe véve a behajtsást), a főt behúzott s a kis rajz 139a. és b. fig. után vágott csüngörést 124-126 ig rávarrjuk. A felvarrását a fehéren többszörösen áttűzött, szabadon ráfekvős a 140. és 141. fig. szerint szabott zsaketszerű felsőszövet borítja. Mindkét felső vállgallér, valamint a pántok számára a vonalak elő vannak rajzolva

48. és 49. sz. Elegáns bluzoszoknya, mideres előli lappal. Szab. és magy.: mintáiv VIII. sz., 48-49. fig.

levasaljuk. A hátsó varráson hasítékot hagyunk. A szegés 4 cm. széles. 54. sz. Kabát 14-16 éves fiúknak. Anyag: 2 m. hosszú, 130 cm. széles csikozott konfekciós szövet, 5 szarvgomb. A bélelt kabát előli széleit az ismert módon keményített felsőszövettel látjuk el, ezekre zsebeket tűzve, a zsebeket főt pántokkal takarva, a széleket az előli felső sarkokon a hajtokagallérral együtt kitérjük. A gallért duplaszövet és közbéléssel, továbbá előli jobboldalt gombbal, baloldalt pedig gomblyukpánttal látjuk el, a melylyel rossz idő esetén a felhajtott gallért átgomboljuk.

55. sz. Ruha 13-15 éves fiúknak. Anyag: 3 m. hosszú, 130 cm. széles kis kockás konfekciós szövet, 4 nagyobb, 17 kisebb szarvgomb. A kabát, mellény és nadrágból álló ruha nadrágjának alsó széleit 7 cm. magas, oldalt kívülről gombolt togalóba erősítjük. Az előli nadrágrészt az ismert módon láthatatlanul gomboljuk, hátul pedig pántokkal összecsatoljuk. A mellényt is hátul ilyen zárással s előli a kabáthoz hasonlóan gombolással látjuk el. A kabátnak felsőszövettel keményített előli széleit a keményített hajtokagallérral együtt kihajtjuk. A zsebasítékokat 5 cm. széles pánt takarja.

57. sz. Boleroöltözet mellénnyel. Anyag: 4 m. hosszú, 130 cm. széles havannabarna covert-coát, 1/4 m. hosszú, 120 cm. széles krémszínű posztó, 5 m. barna és aranymin-tázatu selyemsujtás és két himzett figura. Az egyszerűségénél fogva előkelő mintánkat a posztómellény, gallérdísz és ujjhajtokák, valamint az egyenes irányban felvarrt selyemsujtás díszíti. A bécsi varrással készített kabát előli részeit aranyhimzéssel díszítjük, a keményített és egymásra kapcsolt posztómellény alá illesztve. A széles lehajtottgallért posztó és sujtás díszíti. A sima sonkaijjakat keményített posztóhajtóra díszíti. A szoknya hátlapjának mindenikébe egy hátrafelé fektetett, térdén alig letűzött ráncot vágunk. A zárás hátul van.

58. sz. Ruha széles vállpánttal. Szab. és hátkép: mintáiv XXII. sz., 117-124a. fig. Anyag: 6 m. hosszú, 110 cm. széles fekete-tehér kockás gyapjuszövet, 1/2 m. hosszú, 48 cm. széles tehér csipkeszövet, 125 cm. hosszú, 50 cm. széles borvörös tafota, 125 cm. hosszú, keskeny ezüstgaland, 32 igen apró acélgomb, 5 négyzet-alaku acéldísz. A csinos ruha derekának csokordíszét ráncolt, hátul fejcsokkébe húzott övdíszet s a keskeny lehajtottgallért, valamint a kézelőhajtóra és csokordíszet borvörös taftából készítjük, ebből készítjük a vállpánt és kézelő paszopolját is, a melyeket ezenkívül még gombbal is díszítünk. A dereknak előli kötött csokrát két 6-6 cm. széles, 70-70 cm. hosszú



56. sz. Az 59. szám eleje.



57. sz. Boleroruha mellényrészekkel.



58. sz. Ruha széles vállpánttal. Szab. és hátkép: mintáiv XXII. sz., 117-124a. fig.

tafotavégekből készítjük s az övcsokor végeihez hasonlóan acéldiszzsel ékítjük. A betétet és állógallért a könyvéken alul érő ujjak alsó díszéhez hasonlóan csipkéből készítjük. Az alul két szegélybe tűzött szoknyát elől rézsut varrjuk. A szoknyára fekvő, testhezálló belésderekát az elől adat szerint behuzott, hátul kereszt és pont szerint ráncolt s a 117. és 118. fig. szerint szabott felsőszövet s egy 6 cm. magas öv borítja. A felsőszövet fönt a 119. és 120. fig. után vágott vállpánt alá nyulik, a melyre 91-92-ig, a 122. fig. szerinti keskeny ezüstgalanggal határolt lehajlógallért erősítjük s a melyet elől 2 cm. szélesen szétállva, csokorral fogunk össze. A betétet a 121. fig. adja. A fönt és lent behuzott felsőszövet-ujjakat a kis rajz 123. fig. szerint szabjuk. A 124. fig. után vágott kézelőn adva van a hajtőka vonala.

59. sz. Térden alul érő kabát (Aiglon-alaku) többszörös gallérral. Ehhez 58. sz. Szab.: mintáiv XVI. sz., 74-78. fig. Anyag: 425 cm. hosszú, 140 cm. széles fekete posztó, 20 cm. hosszú sötétlila panne (rézsut vágva), 2 m. hosszú ezüstszajtás, 10 fagomb-

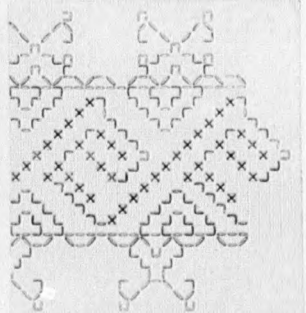
alak. A csinos mintáknak gombjait a lehajlógallér pannejával huzzuk be, e posztóját vágott szélel dolgozzuk fel s a szélein a gallérrészek alsó széleinek kivételével $3\frac{1}{2}$ cm. széles, többszörösen áttűzött felsőszövetcsikkal megduplázjuk. A kabátrészeket a 74. és 75. fig. szerint szabjuk, a részeket a kis 78a. fig. szerint kiegészítve. A gallérrészeket a kis rajz 76. fig. adja (megfelelően fektetve). A kabátvarrásainak kidolgozása és a karöltőknek $1\frac{1}{2}$ cm. széles szövetcsikkal való beszegése után az előli széleken vonaljelzés szerint három letűzött pánt nyulik át, a melyet látszólag a gombdiszszel erősítünk meg. A kissé a pántok alatt levő kapcsolást a bal előli szél alá illesztett 2 cm. széles szövetcsikkra erősítjük. A gallérrészek elől 8-tól, hátul 7-től szélcikkal zárulnak, a vállakon kissé rátartjuk és csupán 8-tól 7-ig félceljük fel együttesen, a széleket egyebütt szabadon hagyjuk és csupán a legalsó gallérrész hátsó szélét erősítjük meg egy-két öltéssel, a teljes hosszában (a vonalát lásd a 75. fig.-án). A 77. fig. szerinti s a gallérrészek felvarrását borító pántokat külön-külön áttűzzük és vonal-, valamint számjelzés szerint felvarrjuk. A 75. fig.



61. sz. Hátruba (bluzos derékkal és harangszoknyával). Szab. hátkép és magy.: mintáiv VI. sz., 41-44. fig.

után vágott lehajtott állógallért adat szerint varrjuk fel, rézsut panneval borítjuk s az előrajzolt posztópántokkal díszítjük, a melyeknek széleit szajtással határoljuk.

60. sz. Télikabát szőrme-gallérral. Anyag: $5\frac{1}{2}$ m. hosszú, 130 cm. széles szürke posztó, 1 skunks sálgallér, 6 emaille-gomb. Mintánk hódprémme van bélelve, a melyet azonban más béléssel is helyettesíthetünk. A hátul 123 cm. hosszú kabát bécsi varrása elől-hátul le van tűzve. A kabát alsó szélét 12 cm. magasan áttűzzük. A felső ujjakon rézsut ráncol kézelőt utánzunk, a melyet gombos dupla pánt díszít. A szőrme-gallér hátul 21 cm. hosszú. A kabátot zsinórhurkokkal és gombokkal zárjuk.



62. sz. A 30 számu ruha himzésének egy része. Természetes nagyságban



59. sz. Háromnegyed hosszú (Aiglon alaku) kabát több gallérral. Ehhez 58. sz. Szab.: mintáiv XVI. sz., 74-78. fig.

60. sz. Télikabát szőrme-gallérral. Ehhez 20. sz.

Budapes

MONOGRAM-LAP.



— DIVAT UJSÁG. —

Utánnnyomás tilos.

Budapest, 1906 október 15.

BUDAPESTI HIRLAP NYOMDÁJA.

nagy
nek
kis f



A. I.
kötet
Száma

div
aszt
mi
eg
mi
ala
elf
ez

ke
sol
m
ve
Ez
m
les
vö
tél
A
és
lye
sé
mi
va
so
az
ho
va
leg
ut
ne
ba
fo
ne
jo
so
ké
pr
fe
ve
ki
ko
m
po
eg
és
to
ho
ho
be
fe
p

ol
va
re
el
eg

le
d
n
n
st

p
c
h
n
n
k