



Divat Ujság megjelenik havonként kétszer, minden hónap elején és közepén. Szerkesztősége és kiadóhivatala: Budapest, VIII. ker., Róka-szárd-utca 4. sz. Előfizetőket csakis naptári 1/4, 1/2, 3/4 és egész évre fogad el bármelyik hazai könyvkereskedés, meg a kiadóhivatal.

negyed
esztendőre **2 kor. 20 fill.** postai
szétküldéssel.

Minden számban szórakoztató melléklet és kétoldalas színes ábrák. Havonként színes divatkép és kézimunka-melléklet. Havonként változó a nyolcoldalas Tündér Újjak iparművészeti újság. Családi Monogram-lap lapjai és színes kézimunka-kép.



2. sz. Reformszabású menyasszonyi öltözet. Ehhez 52. sz. Szab.: mintaiv XVIII. sz. 96-99. fig. Anyag: 11 m. hosszú, 110 cm. széles szövet, 3 1/2 m. hosszú, 15 cm. széles tüllcsipke, 1 m. hosszú, 4 cm. széles tüllcsipke, 1 1/4 m. hosszú, 5 cm. széles tüllbordűr, 3 m. hosszú, 2 cm. széles hasonló betét. A szellős, reformszabású menyasszonyi öltözetet tafotára dolgozott marguürette, valamint tüllcsipke és hasonló betétekből készítjük. A belésderekak a 86. és 87. fig. szerint szabjuk, a vállpántdísz finomvonalának tekintetbe vételével. A hátul záródó belésderekak ezen finomvonalig a kép szerint keskeny betétekből készített vállpánttal borítjuk. Az állógallér ehhez hasonló. A derekak az alsó széléig sima szövettel borítjuk. A vállpántot felében 100 cm. bő, 15 cm. széles, az oldalain 10 cm-nyire lekeskenyített csipkefodor határolja. A csipke felvarrását a felső izezett szélénél fogva keskeny szövetsikra erősített tüllbordűr takarja. Alája egy második, oldalain szintén lekeskenyített, felében 75 cm. széles fodrot erősítünk, a melynek felső részét a felsőszövetujjra illesztjük és csupán az ujjak bevarrása után varrjuk fel. Az ujjakat a kis rajz 99. fig. adja. Az ujjakat adat szerint háromszorosan behuzzuk és úgy varrjuk a belső varráson 25 cm-nyire rövidített belésujjakra, hogy az álló ráncok között kis dudor keletkezzen. Az



1. sz. Nyoszolóleányruha 5-7 éves leány-nak. Szab., magy.: mintaiv XXV. sz., 129-132. fig.

2. sz. Menyasszonyi reformszabású ruha. Ehhez 52. sz. Szab.: mintaiv XVIII. sz., 96-99. fig.

3. sz. Lakodalmiruha panneból, rányomott bordűrrel. Ehhez 4. sz. Szab.: mintaiv XXI. sz., 111-115. fig.

4. sz. A 3. szám rövidített hátkepe.

ujjak 30 cm. bő, 4 cm. széles csipkefodorral végződnek. A díszit csokrok egészítik ki. A felsőszövet és bélészetek a kis rajz 99a. fig. szerint egészítjük ki. A szoknyát nyolc 12—12 cm. széles egyenes, közepes széles (a fodor szélességét, a szoknya $\frac{1}{2}$ bőségét a felvarrás vonalához számítva, nyerjük) fodrok díszítik, a melyekhez még két egyforma széles fodor párosul 1 cmnyi közbelen. A hátul kereszt és pont szerint ráncolt, egyébként sima szoknyát a vonal mentén a derékra erősítjük. A felvarrást két 20—20 cm. széles ráncolt részt csak takarja. Ezek elől 5 cm. széles fejecskével keresztetződve a csipkére nyulnak, hátul pedig az övet képezik.

3. sz. Lakodalmi ruha panneból rányomott bordürrel. Ehhez a 4. sz. Szab.: mintaiv XXI. sz. 111—115. fig. Anyag: egy e célra készített külön szoknya, 60 cm. hosszú, 50 cm. széles pettyes tüll, 4 nagyobb és két kisebb szalagmunka figura, 1 m. csipkeszalag. Az ezüstsztürke panne mintán művészileg kidolgozott bordürjének levelei háromféle színnyalatú zöld, a virágok pedig kék színiék. A ruha szövete 12 m. sima panne, 15 m. (25 cm. széles) panne, a bordürrel együtt, krémszínben is kapható. A kis rajz 111. fig. szerint szabott felsőszövetzetoknyán a bordürszövetből álló lapok váltakoznak a ráncolt lapokkal. Az előli lapot, a második oldallapot és hátsólapot kereszt és pont szerint, a második jellegű letűzött lapos ráncba rakjuk. A ráncok a bordürszövetű lapokra szegélydíszszel nyulnak, a felső szélességüket kifelé fektetett adott bevarrások szűkítik. Baloldalt hátul hasíték van. A hátul zárt bélésderekát fehér atlaszalagra dolgozott s a 112. fig. szerint szabott vállpánttal borítjuk, ezt fehér tüllből készítjük, elől és hátul két-két csipkeszalag figurával kivarrrva. A tüll állógallért két kisebb figurával díszítjük, a felső szélén két csipkeszalaggal kivarrrva. A derék bordürös felsőszövetének a 113. és 114. fig. szerinti kiszabásánál ügyelni kell arra, hogy a felső szélét



6. sz. Őszi kosztüm eredeti zsaketszabással. Ehhez 44. sz. Szab., magy.: mintaiv XIX. sz., 100—105. fig.

képezze a bordür. A felsőszövetet elől csillagtól-csillagig behuzzuk, hátul simán a vállpántra fektetjük és alul behuzva derékban a bélésderékra varrjuk. A vállakra, a 115. fig. szerint, a behajtás figyelembe vételével szabott könnyű gázzal bélelt bretellen fekszük, a melynek széleit himezett pettyek díszítik. Az ujjak felsőszövetét a 91. fig. szerint bordürszövetből vágjuk, 5 cm-rel hosszabban véve. A használható bélésujjakat 20 cm. belső hosszúságra rövidítjük. Az ujjak 30 cm. széles bordürfoglalóval végződnek.

5. sz. Ruha díszes zsakkal. Ehhez 54. sz. Szab.: mintaiv VII. sz., 44. és 45. fig. Anyag: 4 m. hosszú, 100 cm. széles gyapjuszövet, 2 m. hosszú, 100 cm. széles tüll, 1 m. hosszú, 50 cm. széles selyem. Csinos a bérmlákozás-hoz is alkalmas zsaket szabása. A zsaket széleit fekete selyemmel lapos- és száröltéssel kidolgozott bordür határolja, ehhez megfelelő alaku és szélességű szöveticokot himezzük, $\frac{1}{2}$ cm. széles selyempaspollal a zsaketra erősítve. A szoknyát a július 15-én megjelent számunk kis rajzának 19. fig. adja. A bluz bélését az augusztus 1-én megjelent számunk 35—37. fig., a bélésujjakat és állógallért pedig a július 1-én megjelent számunk 19. és 20. fig. adja. A zsaketnek hasítékkal kidolgozott s a 44a. és b. fig. szerint szabott részét kiszabás előtt a hasíték mentén A-tól B-ig egyesítjük. A hátul zárt bélésderekát elől és hátul bluzszerű pettyestüllet borítjuk. Ehhez hasonló az állógallér. Szintén tüllből valók a július 1-én megjelent számunk kis rajzának 29. fig. szerint szabott felsőszövetujjak, a melyeket sifon közbéléssel a bélésujjakra erősítünk és ráncolt selyemből való 5 cm. széles, 26 cm. bő foglalóba foglalunk. A zsaketet külön készítjük (a 45. fig. szerint

5. sz. Ruha díszes zsakkal. Bérmláshoz viselhető. Ehhez 54. sz. Szab.: mintaiv VII. sz., 44—45. fig.

felerősítve képezi a zsaket oldalrészét és alsó ujját) és az együttes zárás végett a bluzzal egyesítjük. Az övet ráncolt selyemből készítjük.

13. és 14. sz. Gallér- és közelődisz. Szab.: mintaiv XXIX. sz., 153. és 154. fig. Anyag: $\frac{1}{2}$ m. hosszú, 80 cm. széles fehér batiszt, 39 himezett medaillon, $1\frac{1}{2}$ m. lyukacsos galand. A házilag is könnyen elkészíthető díszit a 153. és 154. fig. adja. A gallérnak 5 cm. széles külső szélét az alaknak megfelelőleg a sarkokon csucsba varrjuk s a keskenyebb belső részszel lyukacsos galanddal egyesítjük. Hasonlóképpen készítjük a közelőket, valamint a többi részt is, kép szerint tisztán beékelte himezett medaillonnal díszítve. A belső széleket csikkal szegjük be.

15—17. sz. Uj díszgombok. Csinos alakuk a simli és tarka kövekkel kirakott gombok, a melyek főleg sötét szöveten és bársonyon érvényesülnek.

18. sz. Csipkemell állógallérral. Szab.: mintaiv XXX. sz., 155. és 156. fig. Anyag: 20 cm. hosszú, 45 cm. széles csipkeszövet, 35 cm. hosszú, 5 cm. széles csipkegallon, 1 m. hosszú, 2 cm. széles valenzienbetét, $2\frac{1}{2}$ m. hosszú, 2 cm. széles valenzien-csipke. A csinos mellet csipke- és csipkeszövetmaradékokból készítjük. A vállpántszerű részét a 155. fig. szerint csipkeszövetből készítjük, valenzienbetéttel határolva s az előli középet 35 cm. hosszú spachtelgalonnal díszítve. Könnyedén behuzott valenzien-csipke határolja a mellet, a látható módon. Valenzien-



7. sz. Elegáns pongyola. Szab., magy.: mintaiv VIII. sz., 46—53. fig.

betétből és csipkeszövetből készítjük a 156. fig. szerinti állógallért is. A hátsó gombolást kis hurkok és gombok adják.

19. és 20. sz. Ruha bérmlákozónak. Szab.: mintaiv V. sz., 27—37. fig. Anyag: $5\frac{1}{2}$ m. hosszú, 100 cm. széles kasmir, 11 m. hosszú, 1 cm. széles bársonyszalag, $\frac{1}{2}$ m. hosszú részut vágott bársony, $5\frac{1}{2}$ m. hosszú, 8 cm. széles filébetét, 1 m. hosszú, 5 cm. széles hasonló betét. A csinos ruha szoknyáját és derekát filébetét és bársonyszalag díszíti. Az egyszerű harangszoknyát a kis rajz 27. fig. szerint bélésel készítjük. Előli és hátul részut varrjuk és itt kereszt és pont szerint egy ráncba rakjuk. A díszit a szoknyaszéltől 20 cm-nyire alkalmazzuk. A hátulzárt derékbelését a 28—31. fig. adja. A bélésderekát az ujjak alatt a felsőszövet mély karöltőjének megfelelőleg kasmirral borítjuk. Az előli és hátrészt, valamint a második oldalrészét a finom vonalig betétekből álló vállpánt díszíti. A 34. és

35. fig. szerinti derék felsőszövetet önállóan varrjuk össze, adat szerint kereszt és pont szerint ráncolva, valamint előli behuzva és számszerint a bélésderékra erősítve. A felvarrást bársonyszalag takarja. A

32. fig. szerinti állógallért 5 cm. széles bársonyszalaggal határolt betét borítja. A 33. fig. szerinti bélésujjakat a finom vonalig a kis rajz 36. fig. szerint vágott, főt és lent behuzott felsőszövetujjak borítják, a vonaltól



8. sz. Alsószoknya menyasszonyi ruha alá. Szabásrészeket lásd magy. és a kis rajzát: mintaiv XI. sz., XI. sz.

9. sz. Menyasszonyi alsószoknya tafotából. Kis rajz és magy.: mintaiv XI. sz., 71. fig.

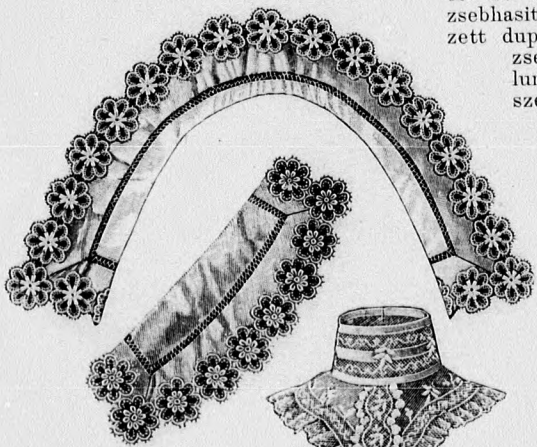


10. sz. Kötény hosszú ujjakkal. Szab., magy.: mintaiv XXIII. sz., 122-124. fig.

11. sz. Kötény félhosszu ujjakkal. Szab., magy.: mintaiv XXIV. sz., 125-128. fig.

lefelé pedig bársonyszalaggal határolt filébetét díszíti. Az ujjak vágott pántjait a 37. fig. adja. A széles betét és bársonyszalagból való ujjakat szám szerint erősítjük a derékra.

23. sz. Kabát 6-8 éves fiúnak. Szab.: mintaiv X. sz., 63-70. fig. Anyag: 1 1/4 m. hosszú, 130 cm. széles tengerészkek sevió. A praktikus, teljesen klottal bélelt kabátnak eleje és hátulja megosztott. A varrás széleit befelé mintegy 1 1/2 cm-nyire behajtjuk (a szövét külön számítva) s a széléstől 1 cm-nyire az aláfoglalt szövetsikra tűzzük. A szabását a 63-70. fig. adja. A rövidítve adott 63-66. fig. szerinti részeket a kis rajz 70a. fig. szerint kiegészítjük. A 63. és 64. fig. duplapontjai között az előli rész széleit letűzzük és alája zsebet foglalunk. Az előli részek előli széleit, a 63. fig. bevarrásait kidolgozva, mintegy 8 cm. széles kövászonnal és felsőszövettel béleljük. A láthatlan gombolást a 63. fig. gombvonalra jelzi. A bal előli rész belésébe a



13-14. sz. Gallér és kezelő. Szab.: mintaiv XXIX. sz., 153-154. fig.



15-17. sz. Ujjdíszgombok.

18. sz. Csipke minta. Szab.: mintaiv XXX. sz., 155-156. fig.

63. és 64. fig.-án zsebhasítékkal jelzett duplavalonára zsebet foglalunk. A 67. fig. szerint közvászonnal kiegészített lehajtott gallért szám szerint a nyakkivágásra erősítjük. A betétet a 68. fig. után

felsőszövet és belésből vágjuk, elől gombbal és gomblyukkal ellátva és csillagot-csillagra téve az előli részre erősítve. A sima ujjakat a 69. fig., a betéttel ellátott kezelőket pedig a 70. fig. adja.

24. sz. Öltözet 6-8 éves leány-nak. Szab.: mintaiv IX. sz., 54-62. fig. Anyag: 4 m. hosszú, 110 cm. széles gyapjuszövet, 1/4 m. fekete bársony rézsut vágva, 6 fekete szarugomb. A kis leányoknak igen praktikus öltözetet fekete-fehér kockás gyapjuszövetből készítjük. A szoknyát a kis rajz



19-20. sz. Ruha recebetétdíszszel bérmeándónak. Sz.: mintaiv V. sz., 27-37. fig.



21-22. sz. Reformruha bérmeándónak. Szab., magy.: mintaiv VI. sz., 38-43. fig.



12. sz. Az 51. szám hátképe.

54a. és b. fig. szerint szabjuk, a felső szélét kereszt és pont szerint laposráncba rakjuk, a melyeket az alsó szélég letűzünk. A szoknya keskeny lénszőjére férceljük az 55. fig. szerint betétszővetből készített, hátul kapcsolt övet. A zsakotnek rövidítve adott 56-59. fig. szerinti részeit a kis rajz 62a. fig. szerint kiegészítjük. Ezen részek varrászéleit mintegy 1 1/2 cm. szélesen befelé hajtjuk (a szövét ehhez külön számítva) s a széléstől 1 cm-nyire az aláfoglalt szövetsikra tűzzük. A varrásokat e látható módon 1 cm. széles

rézsutpántot határolják. A 60. fig. szerinti betéttel készített lehajtott gallért szám szerint a nyakkivágásra erősítjük és bársonnyal díszítjük, a külső szélét pedig rátűzött rézsutpánt határolja. A 12 cm. széles vászon és felsőszövettel bélelt előli széleket a gallérral együtt kihajtjuk. A duplasoros gombolást az 56. fig. jelzi. A 61. fig. után vágott ujjakat az alsó szélén kereszt és pont

szerint ráncoljuk, a ráncokat a felső jelég letűzve. Az ujjak felső szélét adat szerint behuzzuk. A kezelőket a 62. fig. adja. A bal előli rész belésébe a finom duplavalon szerint, az 56. és 57. fig.-án hasítékokat dolgozunk ki, a melybe zsebet foglalunk.

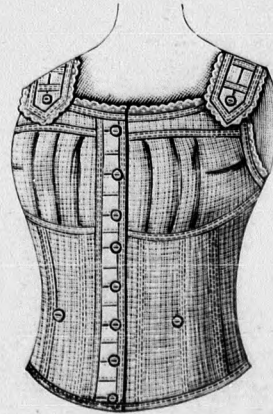
27. sz. Reform szabásu elegáns öltözet. Ehhez 28. sz. Szab.: mintaiv XVII. sz., 92-95. fig. Anyag: 8 m. hosszú, 120 cm. széles sifon, 2 1/4 m. hosszú, 50 cm. széles fekete selyem, 2 1/4 m. hosszú, 50 cm. széles pompadur selyem, csipke vállpánt. A fehér liberty alsórúhára dolgozott elegáns reformruhát pompadur selyem, fekete liberty selyem és egy valódi csipke vállpánt díszíti. A belésderékat a 92. és 93. fig. szerint szabjuk s a vállpánt vonaltól lefelé előli és hátul bluzszerű felsőszövettel borítjuk, a melynek felvarrását a vállpánt borítja, az elüli belést kivágjuk. A belésszoknyát a kis rajz 95. fig. adja. A 12 cm. széles plisszé felett 20 cm. széles rússal



23. sz. Kabát 6-8 éves fiúnak. Szab.: mintaiv X. sz., 63-70. fig.

24. sz. Ruha berakott szoknya és zsakattal 6-8 éves leány-nak. Szab.: mintaiv IX. sz., 54-62. fig.

díszített, fehér sifonfodorral díszítjük. A 6 m. bő felsőszövet szoknya szövét haránt fektetjük. Hátul főt, mintegy 50 cm. szélesen lekeményítjük, a felső egyenes szélén behuzzuk és úgy előli, mint hátul gazdagon, oldalt kevésbé ráncoljuk s a belésszoknyával együtt, a derékra varrjuk. A felsőszövet szoknya alsó széle a belésszoknyának megfelelő. A szoknyát három 8, 4 és 3 cm. széles fekete selyem rézsut pánt díszíti. A szoknyának a derékra való varrását 20 cm. széles ráncolt selyem rézsut csik takarja, a mely alul 10 cm. széles ráncolt pompadur selyemcsik látszik ki. A sima belésujjakat (számára a július 1-én megjelent számunk 19. fig.-ját 17 cm.



25. sz. Mellényke 14-16 éves leány-nak. Szab., magy.: mintaiv XXVIII. sz., 146-152. fig.

belső hosszúságra rövidítjük) a kis rajz 91. fig. után vágott fehér selyem-
ujjak borítják, a melyre a felében
20 cm. bő és 5 cm. hosszú sítomujjak
vannak erősítve. A 3 cm. széles fog-
lalót pompadourselyemből készítjük.
A 94. fig. szerint hasonló selyemből
készített epauletteszerű diszkrét az
előli és hátsó szélén csillagtól kezdve
ráncoljuk és az előrajzolt vonal men-
tén az előli és hátrészre varrjuk.
A vállakat 30 cm. széles megfelelő
hosszu, mindkét oldalán beszegett sző-
vetrés borítja, a melyet előli és hátul
összefogunk kép szerint, a derékre
erősítünk, a mely hátul két 70 és
85 cm. hosszú végekbe lóg le. A szé-
lét rojt szegélyezi.



26. sz. A 33. sz. a
rövidített hát-
képe.

29. sz. Lakodalmi ruha erősebb hölgyeknek.
Ehhez 36. sz. Szab.: mintáiv XX. sz., 106-110. fig.
Anyag: 13 m. hosszú, 50 cm. széles selyem, 1 3/4 m.
hosszu rézsut vágott (velours sifon) bársony, 1 1/2 m.
hosszu, 50 cm. széles spachtelszövet, 4 m. hosszú,
3 cm. széles betét, 2 gomb. A lila selyemöltözetet
igen csinosan díszíti lila selyem, sötétebb színű
velour sifonnal és ekrűszinű spachtelszövettel. Há-
romféle lilaszínű tamburirozás ékíti a diszkrét s az
ujjhajtókát. A kis rajz 106. fig. után vágjuk a kissé
uszályos ruhát. Elöl 9, hátul 15 cm-nyire az alsó
szélétől, 8 cm. széles velours sifon rézsutpánt díszíti
a szoknyát, a melyet főt 2 cm. széles dupla
rézsut selyemből való fejcskével erősítünk fel. Elöl 12,
hátul 18 cm.-rel fölötte egy hasonló 6 cm. pántot
erősítünk rá. A bélésderék előli zárását a 107. és
108. fig. után vágott, balra átkapcsolt vállpánt borítja,
a mely a felsőrészen (a nyakkivágás mentén) négy
egymáshoz erősített betétből áll, a melyhez alul



27. sz. Elegáns reformtalált esküvői, látványosságú ünnep stb.-hez.
Ehhez 28. sz. Szab.: mintáiv XVII. sz., 92-105. fig.



29. sz. Esküvői ruha erősebb höl-
gyeknek. Ehhez 36. sz. Szab.:
mintáiv XX. sz., 106-110. fig.

30. sz. Menyasszonyruha kézhímzéssel
és csipkedíszszel. Ehhez 37. sz. Szab.:
mintáiv IV. sz., 21-26. fig.

31. sz. Díszes ruha 3-5 éves fiu-
nak. Szab., magy.: mintáiv
XXVII. sz., 137-145. fig.

32. sz. Ünnepi ruha 3-
leányuk. Szab., magy.:
XXVI. sz., 133-136.



28. sz. A 27. sz. a
díszített hátképe.

spachtelszövet zárul. Az állógallér ehhez hasonló. A bélésderék szabad részét
előli könnyű bluzszerű, hátul sima felsőszövet borítja. A 109. fig. szerint szabott
diszkrét (figyelembe veendő a fonálirány) a kihímzés után 1 cm-nyire a külső
szélétől és mindkét finomvonala mentén 1 1/2 cm. széles pánttal varrjuk ki. Az
előli szélét belülről 2 cm-rel a törésvonalon tulig, finom vászonbetét felett
veloursifonnal borítjuk (a vászon közbélést és veloursifont rézsut fektetjük) s
az előli megnevezett vonal mentén kihajtjuk. A diszkrét vonal- és számjelzés
szerint hátul és jobboldalt, erősen a vállpantra varrjuk és baloldalt nyomos
gombbal megerősítjük. Rozettával végződő, ráncolt selyem rézsut csikot
használunk öv gyanánt. A felsőszövetujjakat a kis rajz 99. fig. szerint
szabjuk, a finom vonal tekintetbe vétele nélkül. Sifon közbéléssel keményítjük
s a 110. fig. után vágott hímzett hajtókával díszítjük. A gombdíszít kép szerint
alkalmazzuk.

30. sz. Menyasszonyi ruha kézhímzéssel és csipkedíszszel. Ehhez 37. sz.
Szab.: mintáiv, IV. sz., 21-26. fig. Anyag: 26 m. hosszú, 52 cm. széles liberti-
selyem, 60 cm. hosszú, 50 cm. széles hímzett túll 160 cm. hosszú, 15 cm. széles

hasonló csipke. A fehér libertiselyemből
asszonyi ruhát kézi hímzéssel kido-
keleti selyem, a virágok kordonel-
nyjakat, valamint az állógallért és fel-
munk 14-20. fig. s a kis rajz 52. fig.
s a 21. fig. szerint vászomból készített
csonttal keményítve. A hosszú uszály
az adott varrásokot 52 cm. széles sző-
12 1/2 cm. széles rézsut fodor díszít
első fodor felvarrását lásd a kis rajz
csillagtól csillagig behúzzuk és csillag
csillagjára téve felerősítjük. A hátulzi-
tett vállpánttal borítjuk, a melyet a
felvarrt szövetpánt díszíti. Az állógallé-
széles paszpóllal felvarrt a 24. és 25.
felsőszövet. Ez utóbbit a bélésderék



32. sz. Önépítőruha 3-5 éves leányoknak Szab. magy.: mintáiv. XXVI. sz., 133-136. fig.

33. sz. Lakodalmi ruha reformszabással ifjú hölgyeknek. Ehhez 26. sz. Szab.: mintáiv XVI. sz., 86-91. fig.

A fehér lortiselyemből való tüllcsipkével díszített előkelő menykői himnissel kidolgozott mirtuságak ékítik. A leveleit nyitott a virágoktól kordonettselyem díszíti. A bélésszoknyát, derekat és a vállakat az állógallér és felsőszövetujjakat a július 1-én megjelent számig. s a kisrajz 52. fig. adja. A bélésszoknyát hátul ráncokba rakjuk, mint a vászorból készített miederrészt rávarrjuk, a hátsó szélén halványítva. A hosszú uszályu felsőszövecszoknyát a kis rajz 22. fig. adja. A szoknyát két, egyenként 52 cm. széles szövethez számítjuk. A szoknyát két, egyenként és rézsut bodor díszíti, a mely a bélelt uszályról el is maradhat, a varrását lásd a kis rajz 22. fig.-án. A szoknyát a felső szélén, oldalt, gígg behuzzuk és csillagnál fogva a bélésszoknya, illetve miederrész felerősítjük. A hátulzárú bélésderekát a 23. fig. szerint tüllből készí- borítjuk, a melyet a finomvonal mentén 1 cm. széles láthatatlant pánt díszít. Az állógallér megfelelő. A vállpánthoz zárul a 1/2 cm. al felvart a 24. és 25. fig. szerint vágott, előbb kihimezett derék utóbbit a bélésderekra felől az alsó szélén csillagtól behuzva, derék-

ban oldalt és hátul kissé rátartva, itt 5 cm-rel a derekon tulig) erősítjük. A felsőszövetujja- kat (4 cm-rel rövidebbre szabva, mint az adott szabást), alól behuzzuk és 6 cm. széles, 28 cm. bő himzett foglalóba erősítjük. A felsőujj 80 cm. hosszú csipkevégből áll, a melyet mind- két oldalán lekeskenyítve, az ujjakkal a karöltőbe fogla- lunk. A 26. fig. szerint könnyű gázbéléssel, dupla szövetből ké- szítjük a karöltő pántját, a melyet a 24. és 25. fig. finomvonalai szerint a derekra erősítünk. Az övet ráncolt selyemből ké- szítjük.

33. sz. Re- formszabásu lakodalmi ruha fiatal hölgyek- nek. Ehhez 26. sz. Szab.: mintáiv XVI. sz., 86-91. fig. Anyag: 5 m. hosszú, 120 cm. széles eolienne, 1 m. hosszú, 50 cm. széles panne. A fehér eolienéből való fiatalos reform- ruhának fehér panne derékdi- szét dús, nyitott selyem kézihimzés ékíti. A bélésderek- at a 86. és 87. fig. szerint szabjuk (a finom kerekvonal figyelembe vétele nélkül s az előli nyakkivágás előraj- zolt körvonalának figyelembe vétel-



34. sz. Hajviselet és a menyasszonyi fátoly felülése.

vel). A bélésderekát hátul sima felsőszövet borítja, a melyhez az előli részt a 88. fig. adja, a fonálirány tekintetbe vételével. Az előli és oldalszélein csillagtól-csillagig kétszeresen behuz- zuk és szám szerint a bélésderekra erősítjük, a 86. fig. vonal- jelzése szerint. A derekra fektetjük a 89. fig. szerint szabott, előbb kihimezett diszrész, a melyet a nyakkivágásnál a de- rekra erősítünk és az előli közepén egy-két könnyű öltéssel rávarrunk. A vállakra fekvő részt az előli és hátrészre erősít- jük, az előrajzolt vonal mentén s a hátul felnyuló övszerű részt a hátra vonaljelzés szerint varrjuk. A diszrész alsó széle a szoknyára fekszik, ennek a derekra való varrását eltakarva. A kis rajz 90. fig. szerint szabjuk a felsőszövet és bélésszok- nyát (lásd az utóbbi vonaljelzést). Oldalt és hátul mindkettőt behuzzuk és elől együttesen, simán a derekra varrjuk. A bé- lésszoknyát az alsó szélénél fogva 12 cm. széles plüssével díszítjük. A felsőszövecszoknyát öt, az alsó szélén kissé ki- nyújtott rézsut csik díszíti lépcsőzetesen. A felsőszövetujjakat a kis rajz 91. fig. szerint szabjuk és 6 cm. széles, 28 cm. bő foglalóba foglaljuk.

34. sz. Haj- és fátoldisz menyasszonynak. Minden meny- asszonyi haj fésülésénél mindenképp előtt arra kell vigyázni, hogy a természetességet megtartsuk és a haj lehetőleg laza és könnyű maradjon. A mintánkon látható frizurához a körös- körül bodorított hajat közepén elválasztjuk, a hátsó hajat erősen a fej közepére tűzzük s az előli hajat három részre osztjuk. Közülük az oldalrészeket lehetőleg lazán véve s a mély- en a homlokba fekvő előli hajhoz hasonlóan, erősen a hátsó hajhoz tűzzük. A haj végeiből meglehetősen lapos kontyot fo- nunk, a mirtuszoszorut diadémszerűen köréje csavarva. Leg- utóljára erősítjük fel a fátolyt, a mely a mai divat szerint teljesen szabadon hagyja az arcot. A fátolyt fönt összefogjuk, a közepén mintegy 50 cm. hosszan behuzzuk és magas dudor- rokba rakjuk.

35. sz. Látogató- és sétaruha. Anyag: mintegy 7 m. hosszú, 120 cm. széles posztó, 2 m. hosszú, 25 cm. széles tüllcsipke, 8 nagy, 30 kis gomb. Igen elegáns és előkelő hatásu az aranybarna, uj, erősen vörös-sárga színbe menő „Eaille“ (teknőcszinü) posztóruha. A dísz sárgás tüllcsipkéből áll, a melynek szelmintázata, a többi díszt képező hasonló- színü tamburirozás mintájául is szolgál. A szövecszoknyát is egyes, a bordürből vett figura díszíti. Ha azt akarjuk, hogy a ruha egyszerűbb legyen, úgy a himzést paszomántbordürrel helyette- sithetjük. Az erősen izezett, bélelet- len, alól mintegy 6 m. bő, hátul rán- cokba tű- zött szok- nya erő- sen a csipőhöz simul. A hosszú, teljesen a testhez simuló kabáton az egy- mást borító előli



25. sz. Látogató- és sétaruha.



36-37. sz. A 29. és 30. szám rövidített hátképe.



38. sz. Félíg testhezálló zakat serdültebb leányoknak. Ehhez 45. sz. Szab.: mintáiv II. sz., 8-15. fig.

részek a rövid, nem a derékig érő formát mutatják, a melyek alól a széles csattal zárt öv láthatóvá válik. A hosszú lebbenyt a második előli résztől vágjuk. A csucsba vágott nagy hajtókához fönt egy lehajtott-gallér zárul, a melyet a dupla kerekre vágott váll-gallér bordűrjén még kis gombokkal díszítünk. A kissé a könyvéken túlrő ujjaknak széles kihajtását nagy gombok díszítik és 1 m. bő csipkefodor határolja.

38. sz. Félíg testhezálló kabát fiatal leányoknak. Ehhez 45. sz. Szab.: mintáiv II. sz., 8-15. fig. Anyag:



39-40. sz. Bluz sujtásdíszszel.

2 m. hosszú, 120 cm. széles posztó, 30 cm. fekete bársony (részt vágva), 5 aranygomb, 12 paszomángomb. A teljesen bélelt, világos divatoszintű posztókabát-ak igen csinos díszet képezi a fekete bársonypaszpol. A galléron 3 cm. széles pántokat képez a bársony, arany és ezüsthímzéssel díszítve. A szabását a 8-15 fig. adja. A 8. fig. szerinti első előli részt a vállakon a 11. fig. szerinti szabott hátrészszel egyesítjük és mindkét részt együttesen bársonypaszpolal látjuk el. A 9. fig.

41-42. sz. Szoknya bluzhoz fodordíszszel. Kis rajz: mintáiv XIII. sz., 73. fig.

után vágott második előli részt az első alá félceljük, úgy mint a 10. fig. szerinti oldalrészt a hátrész alá, ezután pedig kép szerint áttűzzük a paszpólirozott széleket. Az oldalvarrás kidolgozása után a kabát előli széleit a bevarrásai elkészítésével 8 cm. széles vászon közbéléssel és posztóval béleljük, alája köröskörül bársonypaszpol félcelünk s az előli, valamint az alsó széleit áttűzzük. A vágott szélü 2 cm. széles posztópántdisz számára a finom vonal adja a 8., 11. és 14. fig.-án a középső vonalat, a mely szerint a pántok feltűzendők. A vágott szélü posztóból vágott és rajz szerint feltűzött zsebek pántokkal végződnek, egy-egy gombbal díszítve. A 12. fig. szerint betét és posztóból szabjuk az alsó lehajtott gallért, a melyet a nyakkivágásra erősítünk. A felső gallért a 13. fig. szerint csupán posztóból készítjük, betét nélkül, a már említett bársonypánttal díszítve. A felső gallért a hátsó középtől kiindulólag az alsóra fektetjük, ezután az előli rész belső díszítő csikájában a 8. fig. dupla vonala mentén hasítékot dolgozunk ki s



44. sz. A 6. szám eleje.

45-47. sz. A 33., 43. és 48. szám hátképe.

varrt és betétekkel díszített selyemmel borítjuk. A bőrvet antik ezüstcsattal zárjuk.

41. és 42. sz. Szoknya bluzhoz fodordíszszel. Kis rajz: mintáiv XIII. sz., 73. fig. Anyag: 5 1/2 m. hosszú, 110 cm. széles gyapjuszövet, 15 m. selyemsujtás. A 42. sz. kép kissé uszályos, elegáns szoknyát mutat be. A szoknyát finom köperből vagy könnyű

női posztóból készítjük. A szoknyát béleletlen is hagyhatjuk vagy pedig a július 1-én megjelent számunk 14. fig. szerinti bélesszoknyával is viselhetjük. A szoknya felső részét a kis rajz 73a. fig. adja. A három fodrot a b., c. és d. fig. kis rajzai adják. A b. fig. szerinti legfelső fodrot vonal- és számjelzés szerint erősítjük fel. A felvarrást 10 cm. széles selyemsujtásból való bordűr takarja. A c. fig. szerinti középső fodrot a felső széleinél fogva, a d. fig. szerinti legalsóra félceljük s ezzel együtt a felső szoknyarész alsó szélére varrjuk 2-től 4-ig. A fodrok alsó szélét, az alaknak megfelelőleg vágott 4 cm. széles aláfoglalt és többszörösen áttűzött szövetszik biztosítja. A szoknya felső szélét keskeny foglaltba foglaljuk. A zárást hátul nyomósgomb adja.

48. sz. Alkalmi ruha. Ehhez 47. sz. Anyag: 7 m. hosszú, 110 cm. széles tengerzöld radiumselyem, 1/4 m. hosszú, 120 cm. széles sifon, 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles életántsontfehér selyem,

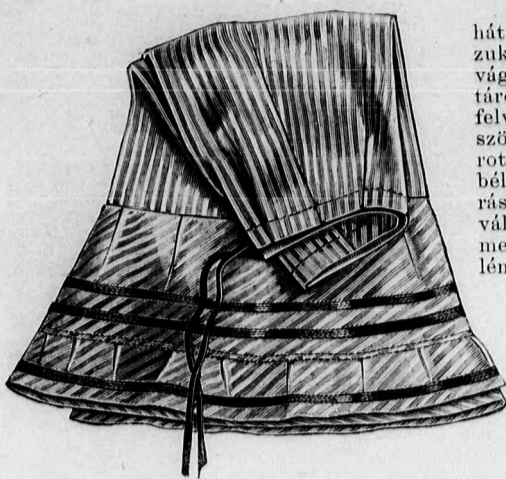


48. sz. Alkalmi ruha. Ehhez 47. sz.

43. sz. Egyszerű ruha selyemdíszszel. Ehhez 46. sz. Szab., magy.: mintáiv III. sz., 16-20. fig.

a gallér előli csücskét számjelzés szerint bele toljuk. Az alsógallért, a külső széle mentén, a felsőre varrjuk. A 14. fig. után vágott felsőujja (itt figyelembe veendő a behajtás) felső szélét kereszt és pont szerint ráncba rakjuk s az ujjakat úgy erősítjük a kabátra, hogy a meghosszabbított vállak epauletteszerűleg az ujjakra nyuljanak. (Lásd a 8. és 11. fig. vonalait.) A gombolást a 8. fig. „gombvonal”-a jelzi.

39. és 40. sz. Bluz sujtásdíszszel. Anyag: 1 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles posztó, 1 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles selyem, mintegy 25 m. sujtás, 1 m. hosszú, 2 cm. széles valenszienbetét, 7 1/2 m. hosszú, 1 cm. széles ezüstszürke posztó és fehér selyemből készítjük a díszes bluzt. A vállakat dupla dísz borítja, fehér sujtás tűzésel, a melyek az epauletteszerű felső-ujjakat is díszítik a látható módon. A kissé bugyos bluzrészek alól, elől ráncolt haránt irányban valenszienbetétekkel díszített fehér selyembetét látszik ki, a mely a testhezálló bélésderék kapcsolását borítja s a melyet a megfelelő állógallérral balra átkapcsolunk. A félhosszú bugyos ujjakat is betétekkel díszített fehér selyemből készítjük. A szűk bélésujjakat alól 6 cm. m. foglalószerű szegélyekbe



49. sz. Alsószoknya 14—16 éves leányak. Kis rajz és magy.: mintáiv XII. sz., 72. fig.

20 cm. hosszú, 50 cm. széles bársony, 28 aranygomb, 4 gomb utánzat, zsaket és vállpánt selyem vert csipkéből, 1 1/2 m. hosszú, 20 cm. széles vert-csipke, 4 m. hosszú, 2 cm. széles valenzienscipke. Igen elegáns hatású úgy a szín, mint az anyag választékosságánál fogva, a tengerzöld selyemből való ruha, melynek elefántesontfehér, dus vert csipkedíszéhez hasonlószínű valenzienscipke és zöld, kissé sötétebben színárnyalt selyem, bársony, valamint aranygombok párosulnak. A mintegy 6 cm. bő szoknyát köröskörül, elől és oldalt kissé,

módon varrjuk a mellényre. Hasonló bársonyrészek nyulnak a vállakkal készített és csipke zsakkal borított blúzrészek alá. Az állógallért és ujjfogalót valenzienscipkéből készítjük, bársonypaspollal határolva. A félhosszu dudoros ujjak alsó részét vert csipkéből készítjük. A szövötvét ráncoljuk.

50. sz. Kocsiba vagy estélyre való köpeny. Ehhez 53. sz. Anyag: 4 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles posztó, 3/4 m. hosszú kockás, 3/4 m. hosszú egyszínű, egyenként 50 cm. széles selyem, 2 bojt, 16 drb gomb. A praktikus köpenyt divatszínű

hátul sűrűn behuzuk és kerekre vágott fodorral határoljuk, a melynek felvarrása alá duplaszövetvből való bodrot foglalunk. A bélésderék előli zárását kerek csipkevállpánt takarja, a melyhez egy mellényszerű, balra átkapcsolt, elefántesontfehér selyem betétrész párosul. Ez alul hasonlószínű, bodros sífondudor látszik ki, félig eltakarva, aranygombokkal kivarrt keskeny bársonyrésszel. A szövötvömbökat a látható



54. sz. Az 5. szám hátképe.

logó ércfonalu himzés, aranygyöngyök és pillangók élenkítik. A dísz minden divatos színben csinos.

58. és 59. sz. Sétaruha. Szab.: mintáiv XV. sz., 79—85. fig. Anyag: 7 m. hosszú, 120 cm. széles csikozott gyapjuszövet, 1 1/2 m. hosszú részüt vágottsötétszürkebár-

53. sz. Az 50. szám hátképe.

mentén kihajtott s a 121. fig. szerint vágott eperszínű gallért, valamint a hasonló közelítőket s a szabad övet csikos selyempánt határolja. A derek előli kivágását csipkebetét tölti ki, a hasonló állógallért eperszínű pánt határolja. 56. sz. Gallér- és közelődísz. A paszomántfélék között előforduló különféle sok újdonság között találhatók a kis zsaketek és egyszerű ruhákhoz való gallérok és közelők, a melyek különböző izlésesen összeválogatott, elütőszínű anyagból valók. A mintáikkal bemutatott díszítő zöld csillogó posztó és fekete bársonyból készítjük. A bársonyból való szegélyező figurákat, valamint a gallér iverzett végeit a sima vonaljelzés szerint ezüsttel átszőtt fehér selyemzsinór szegélyezi. A közzétett díszes csil-

sony, kevés szürke posztó és 16 gomb. Eredeti a szürke-fehér csikos öltözet csikjainak elrendezése, a mennyiben a varrásoknál csucsba találkoznak, ezért különös gondot igényel a varráásra. Az iverzeten kivágott, elől varrt harangszoknyát ráncolt, hosszú csikos 30 cm. széles fodor egészíti ki. A szoknyát az augusztus 1-én megjelent számunk 91. fig. után vágjuk. Hátul lefelé, felében 10 cm.-el szűkebbre szabjuk, megfelelőleg rövidítjük s az alsó szélét 10 cm. magas, 35 cm. széles ívbé kerekítjük. A szoknyát az iv szerint vágott bársonypántok díszítik. A gombokat kép szerint varrjuk fel. A kabátot a 79—85. fig. adja. A rövidítve adott 79—82. fig. szerinti részeket a kis rajz 85a. fig. szerinti egészítjük ki. A 79. fig. szerinti első előli részt szürke posztó paszpollal erősítjük a 80. fig. szerinti másodikkra s a 82. fig. szerinti hátrészt a 81. fig. szerinti oldalrésze. A kabát előli szélét 10 cm. széles vászonnal béleljük. A 83. fig. szerinti vászon- és felsőszövetvből készült lehajtott gallért a nyakkivágásra



50. sz. Kocsiba vagy estélyre való köpeny. Ehhez 53. sz.

51. sz. Térdigérő öszkikabát új szabással. Ehhez 12. sz. Szab., magy.: mintáiv I. sz., 1—7. fig.

posztóból készítjük és hasonlószínű selyempántokkal, valamint divatszínű és lila kockás selyemmel díszítjük. A szabad köpenyrészeket fönt a nyakkivágásnál csucsba vágjuk és gallérszerű kockás selyemmel határoljuk. Érdekes a köpenyt csupán hátul díszítő vándorgallérszerű rész, a mely a pántokkal kivarrt és gombokkal ékített vállrészek alá nyulik. Ez jelzi a hosszu vállvonalat, elől a bojtos végű ráncolt szövötvész felvarrását takarja. A bugyos ujjaknak megfelelő hajtókája van. 15 cm. széles ráncolt részüt selyemcsikból készítjük az előli csokordíszet.

55. sz. Egyszerű ruha vállpántdíszszel. Szab.: mintáiv XXIII. sz., 116—121. fig. Anyag: 61. m. hosszú sötétkék, 1 1/2 m. hosszú eperszínű szatinposztó, egyenként 110 cm. szélességben, 1 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles fekete-fehér csikos selyem, 1 1/4 m. hosszú, 7 cm. széles csipke, 1 m. hosszú csipkebetét, 1 tucat aranygomb, 3 drb paszomántgomb, övcsatt. Az egyszerű ruhának a kis rajz 116. fig. szerinti szabott béleletlen szoknyájának haranglapját 4 cm. széles pánt díszíti, a melyet felső szélénél fogva vonaljelzés szerint tűzünk fel. A szoknyát úgy elől, mint hátul kereszt és pont szerint ráncoljuk, a ráncokat az alsó jelig letűzve. A felső szélét oldalt csipkevarrással szűkítjük. A tosthezálló bélés felsőszövetvét a 117—121. fig. adja. Az alul ráncokkal szűkített előli részt a vonalak között három 2 1/2 cm. széles szegélybe varrjuk, számukra a szövötvét rándva. Az előli szélek részüt fődik egymást. A felsőszövetvnek felső széle úgy elől, mint hátul a vonalig a 119. és 120. fig. alá nyulik, ez pedig a külső szélénél fogva a bélésderék karöltőjét takarja. A pontozott vonal



52. sz. A 2. szám rövidített hátképe.



55. sz. Egyszerű ruha pántdíszszel. Szab.: mintáiv XXIII. sz., 116—121. fig.

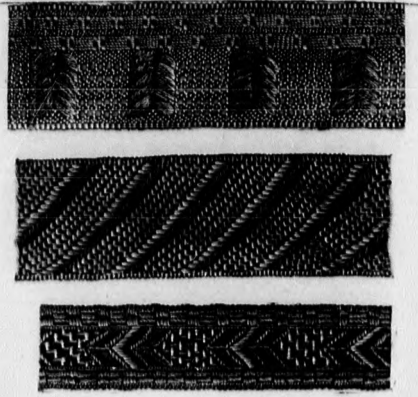


56. sz. Gallér és kézelő.

erősítjük s az előli részszeleggyütesen bársonnyal borítjuk s a törésvonal mentén kihajlítjuk. A 78. fig. szerinti ujjakat, mindkét részt posztó-paszpollal tűzzük egymásra.

felsőszövetből készítjük a 76. és 77. fig. szerint. A szam szerint összevarrt gallert együttesen egyenes felsőszövettel borítjuk, azután a nyakkivágáshoz erősítjük s az előli széleimel fogva, a törésvonal mentén kihajlítjuk. A behajtás figyelembe vételével, a 78. fig. szerint szabott ujjakat a felső szőlén adat szerint ráncokba rakjuk. A kabátot derékig selyemmel béleljük. Ha a kabátot egyszínű szövetből készítjük, ekkor a lehajtott gallert is ugyanilyen színű bársonnyal borítjuk. A pantliszt és az övet mindig a szövet színe szerint kell készíteni. Igen csinos az ecalle-színű (teknőszínű)

fiatalos bársonykalap. Őszi színe levelek és halvány rózsák adják hozzá a díszet. 61-63. sz. Divatos szegélyzógaland. A következők ősi és téli divatot a paszomantlisz jellemzi. A paszomantot nem csupán díszül használja, hanem kabátok és köpenyek szegésére is. Ehhez képest vannak igen egyszerű sima galandok is, valamint egyoldalon mintázott és duplán szőtt galandok is. Az utóbbiak főleg izezett díszül használatosak, a mennyiben egyszerű kihajtasukkal igen megkönnyítik a dísz elkészítését. A konfekciós dolgokhoz leginkább fekete paszomantot használunk, de haszná-



61-63. sz. Divatos szegélyzógaland.

latosak a fehérök is, valamint a különböző cart paszomant színűek is ecalle gazdagon kivarva. A 61-63. sz. kepek műselyemből való fekete paszomant-galandot mutatunk be, a melyek közül a középső duplán szőtt és főleg szegéshez használt.



57. sz. A 60. szám hátkepe.

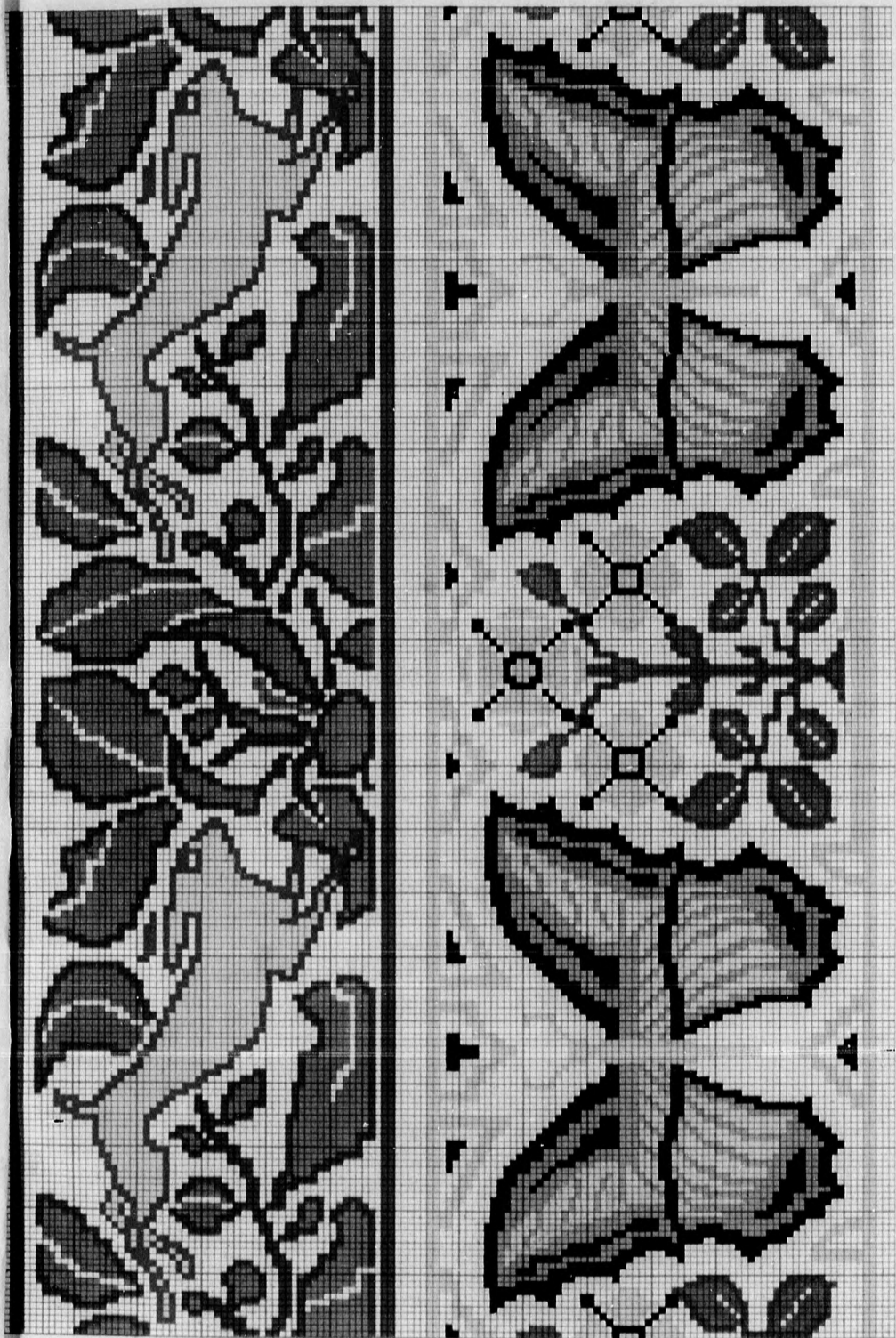
6 cm. széles, 90 cm. bő megfelelő kézelő határolja. A bélese selyem. A gombolást a 79. fig. gombvonalja jelzi.

60. sz. Őszi- vagy utazókabát. Ehhez 57. sz. Szab.: mintaiv XIV. sz. 74-78. fig. Anyag: 3/4 m. hosszú, 130 cm. széles konfekciósövet 4 nagy gyöngyhézesant. Igen csinos a csikos angol szövetből való, egyszínű sötét ruhához illő ősi kabát. A rövidítve adott 74. és 75. fig. szerinti részeket a kiszabás előtt a kis rajz méretét szerint kiegészítjük. A 74. és 75. fig. szerinti előli és hátrészt a vállakon egyesítjük s a finom vonalakon belül az alaknak megfelelőleg kinyújtott, tűzött részesekkel díszítjük, ezeket előli és hátul duplapontok között szabadon hagyjuk, a 95 cm. hosszú, 5 cm. széles csattal zárt ov keresztülhuzására. A hátat kereszt és pont szerint ráncba rakjuk. Az előli széleket a bevarrások kidolgozása után mintegy 12 cm. széles vászon- és felsőszövettel béleljük. A gombolást a 74. fig. gombvonalja jelzi. Az előli részekre adott magasságban zsebet tűzünk, a lehajtottgallert vászomból és rézsut fektetett

58-59. sz. Sétáöltözet. Szab.: mintaiv XV. sz., 79-85. fig.

60. sz. Őszi vagy utazóköpeny övrrel. Ehhez 57. sz. Szab.: mintaiv XIV. sz., 74-78. fig.

Kiadótulajdonos: Rákosi Jenő Budapesti Hírlap Ujságvállalata (igazgató Zilahy Simon, a ki egyttal felelős a szerkesztésért). Budapesti Hírlap nyomdája.
A mai nyelvioldalas főlaphoz színes kézimunkaképek és szórakoztató melléklet, valamint szabásmintaiv van csatolva.



1907. Augusztus.

Két bordürcsíknek a mintája.

Kereszt- vagy laposoltes hímzés.

DIVAT UJSÁG.

az a
lebbe
veser
Ez a
készit
díszit
is p
félho
pos
még
kedve
A
évadt
fog j
egyen
hány
lemzi
és pá
osztu
igen
vel
erős
nek
karkit

