

A Divat Ujság megjelenik havonként kétszer, minden hónap elején és közepén. Szerkesztősége és kiadóhivatala: Budapest, VIII. ker., Rókk Sütőár-utca 4. sz. Előfizetéseket csakis naptári $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{2}$, $\frac{3}{4}$ és egész évre fogad el bármelyik hazai könyvkereskedés, meg a kiadóhivatal.

negyed 2 kor. 20 fill. postai szétküldéssel.

Minden számban szórakoztató melléklet és kétoldalas szabásmintái Havonként színes divatkép és kézimunka-melléklet. Havonként változó a nyolcoldalas Tündér Ujjak iparművészeti újság. Csáládi Monogram-lap lapjai és színes kézimunka-kép.

A DIVAT.

Minden asszonynak leghőbb vágya, hogy valamilyen szép prémet szerezzen: most, hogy a nedves, rideg novemberi napok megérkeztek, éppenséggel elenged-

hetetlen kellékét alkotja a ruházatnak. Azok előtt, a kik az igazi prémelek között válogathatnak, olyan nagy mennyiség van, hogy a választást ugyancsak megnehezítik. Némelyik prémmek az ára még az igazgyöngy és gyémánt árát is túlhaladja. És van-e szebb a szép puha, simulós prémkabátnál? Boldog minden asszony és leány, a ki ilyen viselhet. Régebben a prémkabát formátlan, alakatlan volt, s ilyené tette viselőjének alakját is, de ma már olyan szépen, annyi ügyességgel dolgozzák fel, hogy mindenki bátran felveheti. Uralkodó alak itt is, mint a ruhánál, az elő- és hátrészszel egyben szabott ujj. A prémkabát értékét még nagyban növeli a nagyon is sok dísz, a mit rá dolgoznak. Zsinór, sujtás, rojt, paszománt, himzett bordűr, csipke, arany- és ezüsthímzés. Látható azonban egészen egyszerű is és ez, mondhatjuk bátran, a legizlésebb. A mint látjuk tehát, a prém divatja diadalmasan vonul be az ideai szezonba. A ruhát is prémmel szegik és díszítik, épp így a kalapokat is. Utóbbiak formáját is sokszor prémből állítjuk össze. A prémgallérhoz és karmanthyoz csikokban dolgozzák fel az anyagot. A karmanthyu megmaradt, zsebformának, csak magasabb és keskenyebb lett.

A jól értesült körökben azt beszélnek, hogy a most divatos harang- és Rembrandt-alaku nagy kalapnak Párisban legközelebb nagy ellensége támad a kis kalapokban, a mi nem is meglepő újság, mert mindenki tudja, hogy Párisban egy szezonnál tovább semmit sem viselnek, s miután az említett kalapok már úgy is a rendesnél tovább fentartották

magukat, mi sem természetesebb, hogy a mindig újat megkívánó párisiak már megunták azokat és változást óhajtanak.

1. sz. Fehér bársonykalap nemezdiszszel.

A csinos, kissé lehajtott karimájú kalapnak széles tányérszerű fejrésze hullámo-

san nyulik ki a keskeny karima felett. Ezt veszi körül az egyetlen díszét képező, kővi nyest szörme, fejcskével és farkincával végződve.

2. és 3. sz. Elegáns tüllbluz csipke- és kínészalagdiszszel.

Anyag: $2\frac{1}{2}$ m. hosszú, 105 cm. széles elefantoson fehér borsótüll; 6-8 m. hosszú, 9 cm. széles hasonló színű tüllcsipke; 2 m. hosszú, 6 cm. széles tüllcsipke; 5 m. hosszú, 13 cm. széles világos kínészalag; 8 díszgomb; övcsat.

Mintánknak testhezálló, hátulzárt bélését bluzszerűen, könnyedén borítjuk tüllrel. A tüllborítás elől, a részben függőleges, részben vízszintes, szegélybe varrt tüllből készített betét felett szétnyílik. A széles tüll válldíszet elől lekeskenyített, egymást borító csipkefodrok díszítik. A csinos válldísz felvarrását ráncolt bordűr borítja, a melynek belső széle alá kissé rátartott, keskeny csipkét foglalunk. A válldíszhez zárul elől, egy szalagozetta alatt, a legkeskenyebb csipkéből készített dísz, valamint a hátul miderszerűen felnyúló ráncolt szalagdísz. Ezekhez hasonló az állógallér s az öv dísz. Az ujjaknak ráncolt, kifelé széles fejcskével végződő tülldísz van.

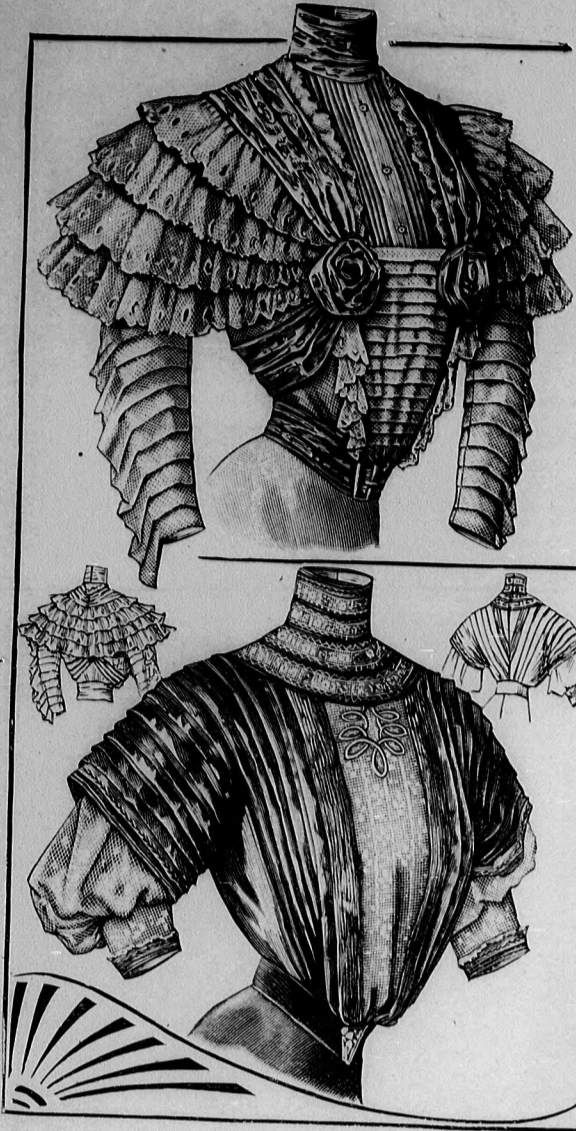
6. és 7. sz. Ruha kis kockás bársonyból. Szab.: mintái XXIV. sz., 106-112. fig.

Anyag: 12 m. hosszú, 60 cm. széles hajóskék bársony; $1\frac{1}{2}$ m. hosszú, 50 cm. széles hasonló színű ripszelyen; $\frac{1}{4}$ m. arany-sárga és $\frac{1}{4}$ m. kékesszürke selyem; $1\frac{1}{2}$ m. hosszú, 8 cm. széles nyelvetét; 6 díszgomb.

Csinos mintánknak a szoknyája hét lapból áll, melynek minden egyes lapja előre fektetett ráncsal, az előbbi lapra fekszik. Hátul két egymással szemközt fektetett ráncot rakunk. A sima, elől kapcsolt bélésdereket betétszerű fehér selyemalapra dolgozott flébetét díszíti. A derék felsőszövetét a 106. és 107. fig. szerint szabjuk, kereszt és pont szerint ráncba rakjuk, a ráncokat 1 cm. széles letűzve. A nyak, illetve előli kivágáshoz erősítjük a 109. fig. szerint szabott és selyemmel borított vászon közbéléssel ellátott sálgalért, a melyet csillagok között kissé megnyújtunk s a



1. sz. Fehér nemezkalap prémdíszszel.



2-3. sz. Elegáns tüllbluz, csipkével és sínéselyemszalaggal díszítve.
4-5. sz. Selyembluz tüllujjakkal. Szab., magy. és a részek külön: mintáiv VI. sz., 30-32a. fig.

törésvonal mentén kihajtunk. A gallért keskeny feltűzött bársonycik határolja. A béleletlen karöltőpántokat a 108. fig. szerint selyemből készítjük, bársonyhatárolással szám szerint a karöltőbe foglaljuk, a felvarrását keskeny bársonypánttal borítva. A kis rajz 111. fig. után vágott ujjakat a felsőszövetnek a bélésderékra való erősítése előtt foglaljuk a karöltőbe. A 112. fig. szerint selyemből vágott bársonycikkal díszített közelítőkhöz 26 cm. bő bársonypaspolos filébetéttől való, egyenes ujjfogalót erősítünk. A fehér selyem állógallért a 110. fig. szerint filébetéttől vágott lehajtott gallérral látjuk el és úgy fűzünk, mint lent bársonypánttal határoljuk. Egy kékes-szürke és aranyárga selyempaszpol ékíti a sálgallért a hajtásnál, emelve a csinos ruha színhatását. A nagy, csinos tengerész nyakendőt ripszelyemből készítjük. A bélésderékát bugyosan borítja a derékban csillagig ráncolt felsőszövet. A gombdizst kép szerint alkalmazzuk. A selyemőv ráncolt. 8. és 8a. sz. Ráncolt szoknya hengerdiszszel. Kis rajz: mintáiv XXXI. sz., 147. fig.

Anyag: $\frac{3}{4}$ m. hosszú, 110 cm. széles gyapjuszövet.
A bluzhoz való praktikus szoknyát a kis rajz 147. fig. szerint, erős gyapjuszövetből készítjük. Az előli lapot, valamint a második és negyedik oldallapot közepén, 2 cm-nyi közökben, három igen finom szegélybe varrjuk, a melyek 8, illetve 10 cm-nyire a felső szélétől csucsba futnak s itt himzett



6-7. sz. Ruha aprókockás bársonyból. Szab., magy.: mintáiv XXIV. sz., 106-112. fig.

„légygyel” végződnek. Az első és harmadik oldallapot s a hátsólapot kereszt és pont szerint laposráncokba rakjuk, a melyeket az alsó jelig letűzünk. Figyelembe veendő még, hogy a külső ráncoknak hajtása a mellette levő sima lapra essék. A szoknyát béleletlen hagyjuk. A zárás hátul van. 9. sz. Harangalaku bársonyszoknya gazdag sujtásdiszszel. Szab.: mintáiv VII. sz., 33. fig.

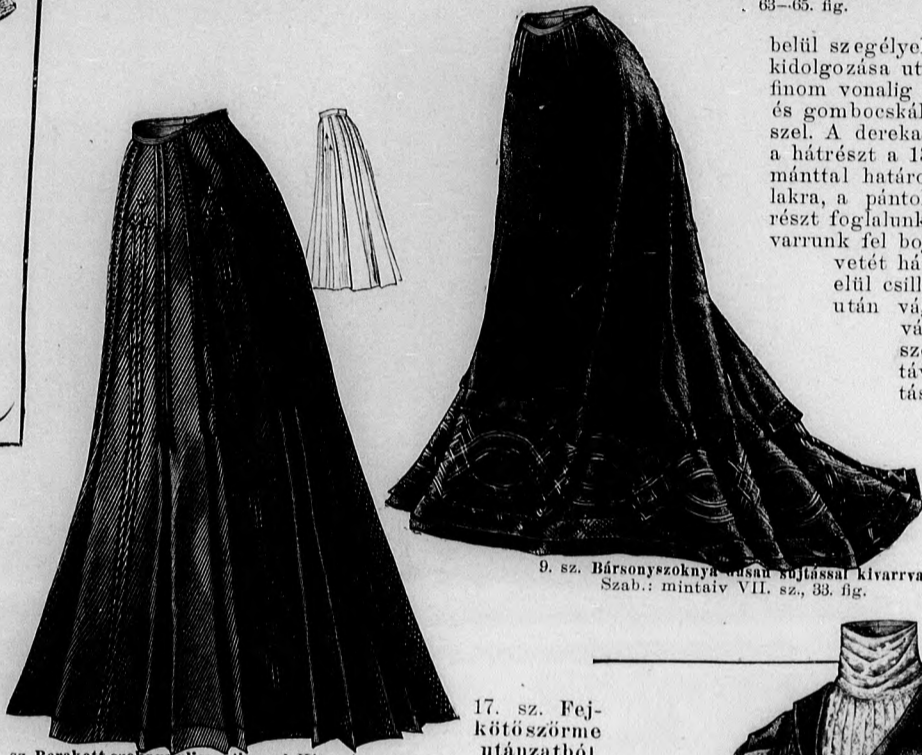
Anyag: $\frac{3}{4}$ m. hosszú, 120 cm. széles bársony; 50 m. hosszú sujtás; $\frac{3}{4}$ m. hosszú, 4 cm. széles mintázott paszománt; $\frac{1}{2}$ m. hosszú, 6 cm. széles paszománt.

Az elegáns, béleletlen szoknyát a 33. fig. adja rövidítve s így a kis rajz 33a. fig. szerint kiegészítendő. Az előli varrás kidolgozása után a szoknyát az alsó szélén, vonaljelzés szerint 6 cm. széles, s a felső finom vonal mentén 4 cm. széles paszománttal varrjuk ki. A két paszománt között dús sujtás díszíti a szoknyát. A felső bőségét három teljesen csucsba futó csoporttal (vonaljelzés szerint 3-3 keskeny szegélyvel) szűkítjük. A csipőre simuló szoknyát hátul nyomógombbal zárjuk.

16. sz. Skótt sapka 3-5 éves gyermeknek. Szab.: mintáiv XXX. sz., 145. és 146. fig.

Anyag: 30 cm. hosszú, 100 cm. széles gyapjuszövet, 5 cm. részvágott bársony, $\frac{1}{2}$ m. hosszú, 2 cm. széles szalag.

Az eredeti skótt sapka szürkés-barna, kockás gyapjuszövetből való, 2 cm. széles barna bársonycsik szegéssel. A sapka számára a fejrészt és a bélelt szegélycsíkot a 145. és 146. fig. szerint szabjuk, közepén végig egészen, a bélelt és felsőszövetet külön-külön varrjuk meg s a részeket a varrások találkozásával egyesítjük. A bársonycíkot fordított varrással az alsó szélre erősítjük. A sapkát jobbra barna toll díszíti. Hátul pedig selyemszalag lóg le.



8-8a. sz. Borakótt szoknya pilszédisszel. Kis rajz: mintáiv XXXI. sz., 147. fig.

Anyag: $\frac{1}{4}$ m. hosszú, 100 cm. széles szőrmeutáztat; $\frac{3}{4}$ m. hosszú, 5 cm. széles gipürbetét; 2 m. hosszú, 1 cm. széles szalag; 3 m. hosszú, 11 cm. széles szalag.

Az egyszerű, igen könnyen elkészíthető fejkötőt akár szőrmeutáztatból (amilyen az eredeti), akár bársonyból, vagy posztóból is készíthetjük. A részeket béléssel, vagy meleg betéttel a 70. és 71. fig. szerint készítjük, a fejrészt a 71. fig. szerint közepén végig egészen s azután a részeket a 70. fig.-át csillagtól lefelé behuzva, szám szerint egyesítjük. A fejkötőbe belülről 1 m. hosszú, hosszirányban többszörösen behuzott szalagot erősítünk s előli hat 10-10 cm. hosszú gipürbetéttel díszítjük. Az utóbbiakat bodros szalaggal határoljuk s alattuk 1 m. hosszú, kissé ráncolt, két oldalt kis hurkokba rakott szalagot húzunk át. Duplapontoknál egy-egy 50 cm. hosszú kötőszalagot erősítünk fel.

18. sz. Ruha pántdiszszel. Szab. és hátkép: mintáiv II. sz., 8-17a. fig. Anyag: $\frac{5}{8}$ m. hosszú, 120 cm. széles szatinposztó; $\frac{1}{2}$ m. hosszú sifon; $\frac{2}{3}$ m. hosszú, 6 cm. széles spachteldisz; 18 m. hosszú, 1 cm. széles paszománt; 12 m. hosszú sujtás; $\frac{1}{2}$ m. hosszú, 50 cm. széles tafota; $\frac{5}{8}$ tucat tafotával behuzott gomb; 2 bojtjal végződő paszomántgomb.

A csinos kék szatinposztó ruhának béleletlen szoknyáját a 8-11. fig. adja rövidítve s így a kis rajz 17b. fig. szerint kiegészítendő. Az első oldal és a 9. és 11. fig. szerinti hátsólapot az előli s a 8. és 10. fig. szerinti második oldallapra tűzzük szélhagyással a 9. és 11. fig.-án vonaljelzés szerint. Az oldallap előli szélét rajz szerint fekete paszománttal szegett rézsut pánt határolja. Hasonló dísz van a hátsólapon (lásd a rajzot) a kereszt és pont szerint rakott ránc mellett. A szoknya alsó szélét négy tűzéssor díszíti, a melyek a tuléro széleken fölfelé nyulnak. A zárás hátul van. Az előlzárt bélésderékát fent 18, alul 12 cm. széles sifonnal bélelt, spachtelbetét díszíti. Az állógallért spachtelbetét és kék tafotapántból készítjük sujtással határolva. A deréknak előli és hátsó felsőszövetét a 12. és 13. fig. adja. Az előli részt a fiókos rajzon



10. sz. Ingnadrág 5-7 éves leányknak. Szab., magy.: mintáiv XIV. sz., 63-65. fig.
11. sz. Ingnadrág 1-2 éves leányknak. Szab., magy.: mintáiv XV. sz., 66. fig.

belül szegélyekbe varrjuk. A vállvarrás kidolgozása után az előli és hátrészt a finom vonalig együttesen borítjuk sujtás és gombocskákkal kivarrt kék tafotarészszel. A derekat (az előli részt a 14. fig., a hátrészt a 13. fig. rajza szerint) paszománttal határolt pántok díszítik. A vállakra, a pántok közé sujtással kivarrt részt foglalunk. Előli paszomántgombokat varrunk fel bojtokkal. A derék felsőszövetét hátul kereszt és pont szerint, előli csillagtól ráncoljuk s a 15. fig. után vágott övre erősítjük. Ezt vászomból vágjuk s a felső szélén, a finom vonalig tafotával borítjuk, a melyet sujtással varrunk ki; alatta az övet szövettel borítjuk, a melynek felvarrását az alsó szélhez hasonlóan paszománt takarja be. Az övet baloldalt zárjuk; a jobb szélnek adva van a körvonala. A belső varrásán 26 cm. hosszú

9. sz. Bársonyszoknya - csúszkával kivarrva. Szab.: mintáiv VII. sz., 33. fig.

17. sz. Fejkötőszőrme utáztatból 2-4 éves leányknak.



12-13. sz. Selyembluz bársonydiszszel. Szab., magy.: mintáiv XXVII. sz., 129-133. fig.

14-15. sz. Bluz szegélyezve és paszomántdiszszel. Szab., magy.: mintáiv XXVI. sz., 124-128. fig.



16. sz. Skót-sapka 3-5 éves gyermekeknek. Szab.: mintaiv XXX. sz., 145-146. fig.

17. sz. Fejkötő szőrmentánztól 2-4 éves leányoknak. Szabásrészeket lásd magy.

80 cm. hosszú, 15 cm. széles libertiszalag; 45 cm. széles elefántcsontfehér spachtelszővet; 4 db aranyosatt.

Az egyszerűségénél fogva csinos ruhának hátul egy laposráncba, egyebütt mély, egyszerű ráncokba rakott szoknyáját elől fölfelé kissé keskenyedő bársonyszalag csikkal díszítjük. A deréknek előli kapcsolását fönt egy elől ráncba rakott csipkebetéttel borítjuk. A hasonló állógallért bársonycokrocskák díszítik. A derék felsőszöveve két bársonyszalaggal határolt, ráncolt fűrészből áll, a melyeket a vállakon átvette, úgy elől, mint hátul keresztezve az öv alá foglalunk. Ezen részeket a meglehetősen bő újjudorok, ezekhez simuló bársonyszalaggal végződő posztóból való pelerinszerű részek borítják simán. A spachtelszővetből való újjudorokon bársonyszalagot húzunk át, hasonló foglallóval határolva. A derék felsőszövetét

bélésujjakat spachtellel határoljuk, a melyhez 2 cm. széles sujtással kivarrt tafofapánt zárul. A bélésujjat borító felsőszövet-ujjakat a 16. fig. adja. A fiókszerű rajzon belül, három harántszegélybe varrjuk. Az ujjak alsó szélét, alul csillagtól-csillagig behuzva, a 17. fig. szerinti kéze-lőkbe foglaljuk. Fent csillagok között behuzva, a bélésujjakkal együtt a karöltő körül szövettel borított bélésderékba foglaljuk. 19. és 20. sz.

Ruha bársonyszalag díszszel.
Anyag: 5 m. hosszú, 120 cm. széles világos bronzszínű posztó; 12 1/4 m. hosszú, 6 cm. széles bársonyszalag; 2 m. hosszú, 45 cm. széles elefántcsontfehér spachtelszővet; 4 db aranyosatt.



19-20. sz. Ruha bársonyszalag díszszel.

aranyosattos bársonyszalag fogja össze. A derék alsó szélét ráncolt szalagöv határolja.

21. és 22. sz. **Kimonszerű pongyola (matinee).** Szab.: mintaiv XII. sz., 57-60. fig. Anyag: 3 m. hosszú, 70 cm. széles gyapjúfanel; 1/2 m. hosszú, 100 cm. széles vörös gyapjuszövet; vörös gyapjuzsinór pomponokkal.

A pánttal díszített, török mintázatú, egyszerű pongyolának igen könnyű az elkészítése is. Az 57. és 58. fig. szerint rövidítve adott előli és hátrészt a kis rajz 60a. fig. szerint kiegészítjük. Az előli szélekhez szélteben 3 cm. széles részt pótolunk a behajtás, illetve a gombospánt számára. Az előli részt kereszt és pont szerint ráncoljuk s az alsó jelig letűzzük.

A nyakkivágást az 59. fig. szerint 138-at és 140-et a megfelelő számokra véve kiképezítjük. A részeket szám szerint egyeztetjük, az előli

jobbszélét 5 cm szélesen befelé hajtjuk és alája gomblyuk-pántot foglunk, a jobb előli szélre gombokat varrunk. Az alsó, valamint a jobb előli szél pánt díszíti, épp úgy, mint az ujjakat. A

60. fig. szerint gúzbéléssel vörös szövetből készített lehajtott gallért szám szerint a nyakkivágáshoz erősítjük s a törésvonal mentén kihajtjuk. A hátsó közepen jelzés szerint felerősített gyapjuzsinór fogja össze derékban a ráncokba rakott pongyolát.

24. sz. **Ruha paszománt-díszszel.** Szab. és hátkép: mintaiv III. sz., 18-20a. fig. Anyag: 6 m. hosszú, 105 cm. széles sevió; 13 m. hosszú, 5 cm. széles paszománt; 1/2 m. hosszú, 2 1/2 cm. széles paszománt; 2 1/2 m. hosszú, 4 cm. széles tüllbetét; 1 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles merveljő; 50 db kis paszománt-gomb.

A tetszetős alakú olivzöld sevióruhának ujjait hasonló színű merveljőből készítjük. A dísz fekete paszománt, szománt,



21-22. sz. Pongyola-kabát kimónóformájú. Szab.: mintaiv XII. sz., 57-60. fig.

krémszínű tüllbetét és paszomántgombok képezik. A kis rajz 18. fig. szerint szabott béléslen szoknyát kereszt és pont szerint hátrafelé fektetett ráncokba rakjuk, a melyeket fönt a derék bőségének megfelelőleg összefogunk s az alsó jelzésig 1 cmnyire a széltelet letűzzük. A meddig a ráncok le vannak tűzve, szoknya belső részén levágjuk a fölösleges szövetet. Az alsó szélét paszománt díszíti. A bélésderék előli zárását fönt 16, alul 6 cm. széles haránt fektetett tüllrészekből álló betét borítja. A tüllbetétekből való állógallért fönt 2 1/2 cm. széles paszománt határolja. A felég egy részből álló derék felsőszövetet a 19a. és b. fig. szerint szabjuk. A kiszabás előtt a hasíték vonala mentén A-tól B-ig egyesítjük. A szövetet kereszt és pont szerint két szegélybe tűzzük le. Az előli szél a finom vonal szerint paszománt díszíti, a hátton csuesba futva. A vállakat két egymáshoz varrt paszománt díszíti vonaljelzés szerint. A derék felsőszövetet az ujjak alatt magában varrjuk össze s a karöltő szélére tűzzük kétszeresen. A felsőszövetet elől csillagtól ráncba rakva, csupán derékban erősítjük a bélésderékra. A derék alsó szélére övdisz gyanánt paszomántot varrunk, a mely elől ráncolt selyemből való betétrésze nyulik. A felsőszövetujjakat a 20. fig. szerint szabjuk (a behajtás figyelembe vételével) és fönt kissé rátartva s alul csillagtól-csillagig behuzva, paszománttal kivarrt 30 cm. bő foglalóba erősítjük. Azután csupán a karöltő



23. sz. Alsószoknya derékka 10-12 éves leányoknak. Szab.: magy.: m.-iv XIII. sz., 61-62. fig.



18. sz. Ruha pántdíszszel. Szab. és hátkép: mintaiv II. sz., 8-17a. fig.



24. sz. Ruha paszomántdíszszel. Szab. és hátkép: mintaiv III. sz., 18-20a. fig.



körül szövettel borított bélésderékba erősítjük. A díszét gombok képezik.

27. sz. Öltözet széles válldíszszel és hosszú ujjakkal. Ehhez 25. sz.

Anyag: 9 m. hosszú, 80 cm. széles libetiselyem; 4 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles pompadurselyem; 2 1/2 m. hosszú, ugyanilyen széles panne; 1 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles kantiltüll; 1 m. hosszú, 5 cm. széles csipkebetét.

Az elegáns öltözet eredetijét, halvány színekben válogatott, pompadurselyem, gyöngyszürke libetiselyem és kissé sötétebb színű selyempanneból készítjük. A csücskös kivágást betétrészek töltik ki, fehér kantiltüll és csipkebetétekből való állógallérral. A hosszú, kissé bodrozott, alul szűk és csusba, vágott cakkal a kézfejre fekvő ujjakat hasonló tüllből készítjük. A közepes hosszú uszálylyal készített szoknyának keskeny előli lapját pompadurselyemből készítjük. Az előli lapot mindkét oldalán a szürke libetiselyemmel szegjük be, láthatóan az oldallapokra fektetve. A derékon pompadurselyemből készítjük

25-26. sz. A 27. és 29. szám hátképe.

a külső szélén szintén selyemmel beszegett gallérrészeket, a melyek közül a felső kissé ráncolva és egymásra fektetve a magas ráncolt panneövébe nyulnak. Az alsók pedig elől csusba vágott cakkal az övön átnyulnak, hátul pedig csusba futnak. A derékra dolgozott övnek hátsó zárását a hosszú, alul pántszerűen csusba vágott, csomózott s a szoknyára nyuló csarpvégekből való rövid kaesok takarják el.

29. sz. Csipkeruha kis kivágással. Ehhez 26. sz.

Anyag: tégig elkészített tüllruha: 3 1/2 m. sifon; egyenkint 1 1/2 m. hosszú arany- és ezüstszalag 5-5 cm. szélességben; 25 cm. rózsaszínű selyem.

A sifonnal eltakart selyem alsóruhát graciózan borítja az elegáns tüllruha, a melyet filé, kantiltüll és hasonló csipkéből, valamint tafotarátét és csipkeszalag figurából készítünk művésziessé. A felső, elől 55, hátul 75 cm. hosszú szoknya kantiltüllből való. Az utóbbi ívezett tafota rátétmunka és mintázott csipkeszalagmunkából való és 5 cm. széles kantilicsipkével határolt részszel zárul. Utóbbiból van a hosszdisz is. Az alsó szintén dús mintá-

zatu részt filétüllből készítjük, a mely 18 cm. felső szélességben. A hátulnyának alsó széle ívezetten zárul, 5 cm. kantilicsipkével határolva. A szivalakua sifonnal borított, hátul záródó tafotafelett a zsaketszerű, gazdagon díszített Rózsaszínű selyemcsipkékkel egyesített képezi az övet, valamint a rövid dudát.

30. sz. Öltözet pánt- és himzett díszítéssel.

Szab.: mintáiv XXIII. sz., 100-105. fig.

Anyag: 8 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles crepe; 50 cm. széles libetiselyem; 1 m. hosszú, 10 1/2 m. hosszú, 9 cm. széles kantilicsipke; 2 m. aranycsipke; 2 1/2 m. hosszú, 18 cm. széles himmsztrazsboqlár; 70 cm. hosszú, 6 cm. széles selyem.

Az igen előkelő látogatóruhát hachinéből készítjük. Használószerű liberat a szoknya és a felső ujjpántszerű dísz-



27. sz. Toalett széles válldíszszel és hosszú ujjakkal. Ehhez 25. sz.

28. sz. Toalett pillangós zsakkal fiatal hölgyeknek. A zsakét sz. b., magy.: mintáiv IV. sz., 21-22. fig.

29. sz. Csipkeruha kis kivágással. Ehhez 26. sz.

Esti, ünnepi és alkalmi öltözék

30. sz. Toalett pánttal és himzzel díszítve. Ehhez 31. sz. Szab.: mintáiv XXIII. sz., 100-105. fig.

31. sz. Toalett fodor- és selyemű. Ehhez 32. sz. Szab.: mintáiv XXIII. sz., 100-105. fig.

...ből készítjük, a mely előli lapként felnyu-
... szélességben. A hátul 145 cm. hosszú szok-
... le íveten zárul. 5 cm. széles bodrozott
... határolva. A szivalakuan kivágott, bluzszerű
... t, hátul záródó tafotaderekat ráncolt sifon
... szerű, gazdagon díszített előli részek emelik
... yemcsikkal egyesített arany- és ezüstszalag
... valamint a rövid dudoros ujjak végét.
... pánt- és himzett díszszel. Ehhez 38. sz.
... mintáiv XXIII. sz., 100-105. fig.



32. sz. Fejkötő 2-4 éves leányknak. Szab.:
mintaiv XVII. sz., 70-72. fig.

33. sz. Bársony fejkötő 4-6 éves
leányknak. Szab. és a részek külön:
mintaiv XVI. sz., 67-69b. fig.

...olja a deréknak selyem- és ezüst-
fonállal kihimezett, túlbordírból álló
díszét. A derék további díszét a kantil-
tüll ujjak s a hasonló csipkéből való
vállpánt és állógallér képezi. Arany-
csipke határolja az ujjfogalót s az
előli részre erősített pántszerű sze-
gélybe varrt részt. A derekat ezüst-
szalagból való öv veszi körül, előli
három halsonttal keményítve, hátul
két 30 és 40 cm. hosszú, 25-25 cm.
széles straszcsatt alatt felerősített
esarpvéggel díszítve. Az alsó végükön

...jelig laposan levarrjuk. A hátulzárt
bélésderekat a 101. fig. szerint túll-
ból vágott vállpánttal és csipkével
oly módon borítjuk, hogy az utób-
bit 2 cm.-rel a finom vonal alatt
simán felvarrjuk, az iver pedig a
nyakkivágásnál egymásra feksze-
nek. A derék felsőszövetét a 102.
és 103. fig. adja. Az előli és hát-
részt a felső és alsó szélén, vala-
mint a karöltőnél csillagtól behuz-
zuk, fönt szám szerint a vállpánt-
hoz, alul pedig derékban a bélés-

...behuzott
esarpvégeket
a bordírról
vett figurák
és bojt díszíti.
A 10 cm. szé-
les plisszével
toldott, atlasz
bélészkok-
nyát fodor-
díszszel el-
látott sifon-
szoknya bo-
ritja. A bélés-
szoknyához
fent 4 cm.
széles vászon
csikot erősí-
tünk, s ezen
csiknak a
felső szélét a
felsőszok-
nyához varr-
juk. Ez utób-
bit a kis rajz
100 fig. adja.
A pontozott
vonal men-
tén, kereszt
és pont sze-
rint 1 cm.
széles szegé-
lyekbe varr-
juk, a melyek-
et fent 2,
lent 4 cm.
széles dupla
libertiselyem
csikkal szeg-
jük be. Az
előli szegé-
ly ig terjedő
csi kok alsó
szélét sarok-
ra varrjuk. A
ráncozat fent
a második



34-35. sz. Kabátos ruha paszomántdíszszel.

...derékre erősítjük. A felsőszövetnek a vállpántra való felvarrását (lásd
a 101. fig. vonalát) 1/2 cm. széles szegélyekbe varrt szövet borítja.
Ezeket fönt az alaknak megfelelőleg kissé egymásra toljuk. A pántot
1 cm. széles selyem rézsut csikkal szegjük be. Hasonlóképpen
készítjük el az előli részre rajz szerint felerősített, szegélybe
varrt pántszerű részt. A gallérszerű díszet alapját a 104. fig.
szerint a behajtás figyelembe vételével szabjuk. Az alsó szélét
mintegy 5 cm. széles dupla liberti rézsut pánt
képezi. Erre erősítjük a bordírt, a melyet
az alaknak megfelelőleg szükség szerint egy-
másba tolnak. A díszrészt a derékre csupán
az ujjak felvarrása után erősíthetjük fel a
102. és 103. fig. vonalai szerint. A dudoros



36-37. sz. Reformszabásu ruha tunikadíszszel. Szab., magy.: mintáiv XXII. sz.
98-99. fig.

...ujjakat az október 15. megjelent számunk kisrajzának 32. fig.
szerint a finom vonalon figyelmen kívül való hagyásával túll-
ból készítjük. Ezeket a 22 cm. belső hosszúságra vágott bélés-
ujjakra erősítjük és szegélybevarrt szövetből való 6 cm. széles
foglalóval határoljuk. Ezt borítja ezután a kis rajz 105. fig.
szerint szabott felsőujj. A felsőujjakat vonaljelzés szerint 1 cm.
széles harántszegélyekbe varrjuk s ezeket az alsó szélhez ha-
sonlóan 4 cm. széles dupla liberticsikkal szegjük be. A felső-
ujjnak az ujjak felső részére való varrásánál kereszt és pont
szerint ráncot rakunk. A varrást a ránctól lefelé három, a bor-
dírból vett minta borítja. Az ujjakat vonal- és számjelzés sze-
rint a vállpántra, az előli és hátrészre erősítjük. A derék felső-
szövetét ezt megelőzőleg, a díszrész felvarrási vonala mentén
behuzzuk. Az oldalt zárt övet 4 cmnyire a deréktól, csupán a
felső szélénél fogva varrjuk a derékre.

32. sz. Kalap 2-4 éves
leányknak. Szab.: m.-iv
XVII. sz., 70-72. fig.
Anyag: 2 1/2 m. hosszú, 50 cm.
széles selyem; 2 1/2 m.
hosszu, 1 1/2 cm. széles sza-
lag; 1 m. hosszú selyem-
zsinór; rózsacsokor.

...A csinos, fehér se-
lyemkalapot keskeny
ripszszalag és rózsas-
zsinór rózsacsokor dí-
szíti. A kalap alakját
kemény túllból vágjuk
a 70. és 71. fig. szerint.
Az alapot 1 cmnyi kö-
zökben behuzott se-
lyemmel borítjuk (a
melynek felével na-
gyobbnak kell lennie,
minta dísznek), a 70. fig.
át csillagtól behuzzuk
s a részeket szám sze-



38-39. sz. A 30. és 31. szám háta.

31. sz. Toldalított fodor- és szalagdíszszel. Ehhez 30. sz. Szab.,
magy.: mintáiv XXV. sz., 113-122. fig.



rint egyesítjük. Elöl felerősítjük a 72. fig. szerint sima duplaselyem és közbéllel készített hajtókát, a melyet a külső szél mentén többszörösen betűzünk és erős selyemzsinórral határolunk. A kalapba belülről 2 cm. széles, 80 cm. hosszú selyem rézsut csikból való laposráncu rüst fércelünk. Kép szerint oldalt szalagcsokrot alkalmazunk. Jobbra ezenkívül még egy rózsacsokrot s a duplaponttal jelzett helyekre 11 cm. széles, 50 cm. hosszú kötőszalag gyanánt szolgáló selyemcsikot erősítünk fel. A selyemmel bélelt kalapba tetszés szerint vatta közbélést is alkalmazhatunk. 33. sz. Bársonykalap 4-6 éves leányknak. Szab. és egyes részek: mintaiv XVI. sz., 67-69b. fig. Anyag: 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles bársony; 5 m. hosszú, 13 cm. széles libertiszalag; 1/2 m. hosszú, 7 cm. széles gipüresipke



40. sz. Kabátosruha rövid mellénnyel és sujtással kivarrrva. Hátképet lásd: mintaiv 148. fig.

A csinos barna bársonykalapot fehér libertiszalag és gipüresipke díszíti. A kalap formáját a 67. és 68. fig. szerint kemény túllból vágjuk. A fejrészt a 68. fig. szerint, közepén végig egészen vágjuk és szám szerint egyesítjük a 67. fig. szerinti karimával. A kalap előli szélét dróttal keményítjük és egy 1 m. hosszú, közepén hat igen apró fejecskébe húzott szalaggal beszegjük, lásd a 69b. fig. Ezután a kalapot a 67. fig. vonaljelzésig, a 69. fig. után vágott bársonyrészzel borítjuk, a melyet a szélétől, a vonaláig a kalap bőségének megfelelőleg 1 cm. közökben behuzzuk. Ezen bársony felvarrását fordított varrással felerősített 6 cm. széles, 85 cm. hosszú, 1 cm. széles közőkben behuzzott és fejecskéivel végződő, s a szegést borító rézsut bársonycsik takarja. A kalapot oldalt a látható módon szalagcsokrok díszítik, a melynek kacsaí és részben a végei is a beszegéshez hasonlóan, a felső szélükön haránt szegélyekbe vannak húzva. A jobb oldali csokor számára 1 1/2 m. hosszú, a baloldali számára pedig egy 1 m. hosszú szalagot használunk. Mindkét csokrot a közepén a 25 cm. hosszú gipüresipkével díszítjük. A kalapra a duplapontnál 60 cm. hosszú kötőszalagot varrunk. A hátsó szélét 35 cm. hosszú, 7 cm.nyi közökben dudorosán behuzzott szalag borítja. A kalapot selyemmel béleljük.



41. sz. Kabát (szőrmentánztól) 6-8 éves leányknak. Szab., magy.: mintaiv IX. sz., 42-45. fig.

42. sz. Kabát 2-3 éves leányknak. Szab., magy.: mintaiv X. sz., 46-51. fig.



43-44. sz. Alkalmi ruha 7-9 éves leányknak. Szab., magy.: mintaiv XI. sz., 52-56. fig.

45. sz. Alkalmi ruha 8-10 éves fiúknak. Szab., magy.: mintaiv VIII. sz., 34-41. fig.

34. és 35. sz. Paszomántal díszített zsaketes ruha.

Anyag: 6 m. hosszú, 120 cm. széles sötétkék posztó; 60 cm. hosszú, 50 cm. széles panne; 10-12 m. hosszú, 1 cm. széles paszománt; 6-8 m. fekete sujtás; 5 nagyobb, 10 kisebb fekete paszomántgomb.

A ruha sötétkék színet a rézsut vágott barna-sárga-zöld kockás pannelől való mellényszerű díszrészek és ujj hajtókák élénkítik. A szoknyát és zsaketet részben egyenes vonalú, részben hurkokba rakott fekete paszománt díszíti. A szoknyát rézsut előli varrással, a kedvelt harangalakban készítjük. A térdén alul érő zsaketet világos selyemmel béleljük. Csinos a rézsut gombolás, valamint az ujjhajtókák sujtásdíszje, a mely a keskeny gallérpánton megismétlődik. Ennek végét díszgomb és paszomántfigura képezi. Kisebb gombok díszítik az előli részeket a csucos kivágásán.

40. sz. Sujtással és rövid mellénnyel díszített zsaketes ruha.

Anyag: 6 m. hosszú, 130 cm. széles kamgarnszövet; 1 1/2 m. hosszú, 1/2 m. hosszú panne, egyenként 50-50 cm. szélességben; 40 cm. posztó; 30 m. sujtás; 12 gomb; 22 gombocsk; kevés selyemzsinór.



46. sz. Félig testhezálló kabát fokaszőrmeből. Himzett díszszel. Ehhez 51. sz. Szab., magy.: mintaiv V. sz., 23-25. fig.

47. sz. Kabát szőrmeből sujtással díszítve. Ehhez 52. sz. Szab.: mintaiv XVIII. sz., 73-78. fig.

Barnásvörös kamgarnból készítjük a praktikus ruhát, melynek térdén alul érő, félíg szabad zsaketjét csinos dísz emeli. A szabad előli részek szétnyílnak a vörössárga posztómellény részek felett. Ezen részeket a ruhadísz selyméből készített hajtókák díszítik, ezüstzsinór, valamint sujtáshurkok és díszgombokkal kivarrrva. A zsaket kivágását barnásvörös pannelől való keskeny gallér határolja. Ehhez zárulnak a ráncokba rakott hasonlószínű selyemcsikok, a melyek az előli részeket kidolgozott, sujtással határolt hasítékokon áthuzva, csinos csokorban végződnek. A dísz gombok egészítik ki. Hullámos sujtásdísz ékíti a zsaketrészeket s a könyéken alul érő ujjak hajtókáit. A béleletlen szoknyának haranglapjait magas selyempaszppollal ellátott pánt díszíti, a mely a ráncokba rakott előli lap alá bujik. A selyemöv magas.

47. sz. Sujtással díszített asztrakánkabát. Ehhez 52. sz. Szab.: mintaiv XVIII. sz., 73-78. fig. Anyag a szőrmentánztól: 2 1/2 m. hosszú, 130 cm. széles asztrakán; 15 m. hosszú erős selyemsujtás; 4 1/2 m. hosszú, 3 cm. széles selyempaszománt; 2 m. hosszú erős selyemzsinór; 9 paszomántgomb; egyenként 20-20 cm. rézsut vágott eperszínű és pasztelkék bársony; 2 m. hosszú, 1 cm. széles aranygaland.

Igen csinos szabása van a valódi asztrakánból készített kabátnak, a mely bármely szörme utánzathoz is alkalmas. A rövidítve adott 73-75. fig. szerinti szabásrészeket a kis rajz 78a. fig. szerint kiegészítjük. A hátrészt a derékon alul kereszt és pont szerint ráncba rakjuk. Följe sujtásésingővel ellátott paszomántfigurát alkalmazunk. Az elejét és hátát, a látható módon cik-cakkos sujtással varrjuk ki, a mely előli sujtás csüngős paszomántgomb alatt végződik. A nyakkivágást s az előli szélét paszománt határolja. A 76. fig. szerint vászonnál vágott gallérpánt felső szélét eperszínű, az alsót pasztelkék bársony borítja, közben aranygalanddal kivarrrva. Az ujjak kiszabásánál, a 77. fig.-án figyelembe veendő a behajtás. Az ujjakat 12-től 13-ig egybe varrjuk, azután az also szélét kereszt és pont szerint ráncba rakjuk és a vászonnal bélelt, paszománttal határolt, a 78. fig. szerint vágott kézelővel egyesítjük. Ezt a felső szélén a paszománt felett, a gallérpánthoz hasonlóan



48. sz. Posztókabát paszomántdiszszel és 49. sz. látogatási ruha csipkediszszel. Ehhez 56. sz. Szab., mellényrészzel. Ehhez 55. és 57. fig. magy.: mintaiv XX. sz., 83-88. fig.

diszítjük. A kézelő felett a varrást paszomántból való, 10 cm. hosszú pánt takarja, a melyet egy díszgomb erősít meg az ujjakon. Az ujjakat fent simán csupán csillagtól-csillagig kissé rátartva foglaljuk a szélesen kinyuló karöltőbe (lásd a 73. és 74. fig. vonalait) 1-től 3-ig, 12-ön át pedig a csucsba felnyúló oldalrésze erősítjük. A karkivágást erős selyemzsinór határolja. A kabátot paszomántból való hosszú hurkok és a 73. fig. gombvonalá szerint felvarrt paszomántgombokkal zárjuk.

48. sz. Posztókabát paszomántdiszszel és mellényrészzel. Ehhez 55. és 57. sz.

Anyag: 5/4 m. h. fekete, 40 cm. h. 190 cm. sz. zöld posztó; 15 m. h., 3 cm. sz. ócs paszománt; 14 m. h. sujtás; 10 db aranygomb.

Az eredeti formájú, elegáns kabátot finom fekete posztóból készítjük, dusan paszománttal, a zöld posztót pedig sujtással diszítjük. Az alá eső mellényrészt, valamint a hátsó vállpántot zöld posztóból vágjuk és az előli szélét egymásra gomboljuk. Alól paszománt és sujtással varrjuk ki. Külön lásd az 57. sz. Az övet a mellényre erősítjük, azután a derék körül kapcsoljuk. A vállakra, valamint bevágott zsebekre zöld posztósíkot, sujtást és paszomántot alkalmazunk. A háromnegyed hosszúságú ujjakat szegély- és hasonló diszitással látjuk el. A karöltő körül paszomántot varrunk. A kabát alsó toldását nyitottszerű csikkal fedjük. A hátsó széleket rézsut helyezzzük egymásra és paszománttal levarrjuk.



50. sz. Reformnadrág erősebb hőlgyeknek. Szab., magy.: mintaiv XXIX. sz., 141-144. fig.



51-52. sz. A 46. és 47. szám hátképe.



53-54. sz. Az 58 és 59. sz. háta.

végek alól a ráncolt és hátul rövid csokrokkal végződő övdíszhez zárulnak. A szakállék elől a csipkéből való zsabószzerű dísz felett szétnyílnak és hátul a vállpánt alatt a betét ellen fekszenek. A szakállékakat selyemhengerből való rozetták választják széjjel és fogják össze. A könyvéken alól érő ujjak, betét és szegélybe varrt tüllfogalóba végződnek, a melyek fölé rövid, csipkéből való dudorokat alkalmazunk.

60-70 cm. magasan felnyúló és fönt keskenyedő, pántszzerű betéteket varrunk. A szoknya felső szélét behuzzuk. A hátul kapcsolt derékon a betéttel beékelt tüll vállpánthoz szakállászzerű dísz párosul. Ezt tüllcsipke, számacaszintű betét és selyempántokkól készítjük. A vállakon 19., az alsó szélén pedig 7 cm. széles. A



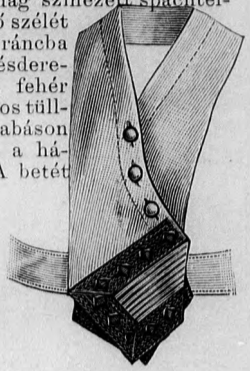
58. sz. Plüsskabát paszomántdiszszel. Ehhez 53. sz. Szab., magy.: mintaiv XIX. sz., 79-82. fig.

59. sz. Kabát plüss- és moareból. Ehhez 54. sz. Szab., magy.: mintaiv I. sz., 1-7. fig.

60. sz. Toalett festett spachtelapplikációval. Szab. és hátkép: mintaiv XXI. sz., 90-92. és 149. fig.

Anyag: 6 m. hosszú, 120 cm. széles rezedaszínű posztó; 8 m. hosszú, 6 cm. széles spachtelbordűr; 7 1/2 m. ívezett bordűr; 3 m. hosszú, 20 cm. széles tüllcsipke; 1 1/2 m. hosszú, 8 cm. széles tüllcsipke; 2 m. hosszú, 100 cm. széles fehér selyemtüll; 2 1/2 m. hosszú, 2 cm. széles cobolycsik; 3 1/2 m. hosszú, 18 cm. széles libertiszalag; 1 nagy és három kis paszomántgomb.

Mintánk elegáns látogatóruhát mutat be, a melynek párisi mintája igen drága anyagból készült, azonban egyszerűbb anyagból is elkészíthető, a nélkül, hogy előkelő hatásából veszítene. Az igen bő, hosszú uszályu harangszoknyát keskeny előli lappal, bélészoknya egészíti ki. A haranglapot mintegy 40 cm.-nyire az alsó szélétől haránt hengergzegélybe varrjuk, mintegy fodortoldást utánozva. A cart rezedaszínű ruha szoknyájának alsó szélét a látható módon gazdag színezett spachtelrátét díszíti. A szoknya felső szélét kereszt és pont szerint egy ráncba rakjuk. A hátulzárt sima bélésderékat a 90. és 91. fig. szerint, fehér selyemalapra dolgozott bodros tüllbetétrészek borítják. A szabáson előrajzolt félkör alakú vonal a háromsoros gombdíszet jelzi. A betét



57. sz. A 48. szám mellénye külön.



55-56. sz. A 48. és 49. szám hátképe.

juk, kiszabás előtt a hasítékvonal mentén A-tól B-ig összevarrva. Az előli, illetve hátsó szélét rajz és kép szerint, gallérszerű tüllcsipkével diszítjük. A tülldudort teljesen borító 75 és 85 cm. bő ujjfodrokat szintén széles tüllcsipkéből készítjük. Az ujjak alsó szélét zöldes-fehér libertiszalagból való, teljes rozettával végződő bordűr, valamint egy cobolycsik határolja. Coboly díszíti a derék felsőszövetének külső szélét is, a melyet az ujjak bevarrása s a bélésderéknak az ujjak alatt tenyérszélességben szövettel való borítása után erősítünk csupán fel. Az előli és hátsó széleket az előrajzolt finom vonalig kereszteljük és az előli középen egy csinos paszomántgombbal fogjuk össze. Az alsó széleket csillagtól ráncba rakjuk és derékban a bélésre varrjuk. A 9 cm. m. övnek hátsó zárását három paszomántgomb takarja. Az övet szíron közbélésre, hengerekbe varrt posztóból készítjük és felső szélénél fogva a derékra varrjuk.

61. sz. Toalett csipke- és pántdiszszel.

Anyag: 12 m. hosszú, 90 cm. széles eperszínű messalien-selyem, 17 m. hosszú, 6 cm. széles hasonlószerű tüllbetét, 5 1/2 m. hosszú, 12 cm. széles fehér tüllcsipke, 22 db selyemrozetta, kevés fehér tüll.

A nagyon helyes ruhához 4 1/2 m. bő szoknyát készítünk, kis uszályllyal, eperszínű, zsenillapetyekkel kivarrt betéttel, melyet a szövembe élkelünk. A betétekhez (rózsaszín sifonnal béleljük) 2 cm. széles selyempánt párosul s a szoknyának oldal- és hátlapjára varrjuk, elől 4, hátul 10 cm-nyire a szegélytől. Az egymáshoz záródó 10 cm. széles duplapánton kívül, a már említett lapokra még 60-70 cm. magasan felnyúló és fönt keskenyedő, pántszzerű betéteket varrunk. A szoknya felső szélét behuzzuk. A hátul kapcsolt derékon a betéttel beékelt tüll vállpánthoz szakállászzerű dísz párosul. Ezt tüllcsipke, számacaszintű betét és selyempántokkól készítjük. A vállakon 19., az alsó szélén pedig 7 cm. széles. A



60. sz. Toaletti festett spachtel applikációval. Szab. és hátkép: mintaiv XXI. sz., 10-92. fig. és 149. fig.

61. sz. Toaletti csipke- és pántdíszszel erősebb hölgyeknek. Hátkép: mintaiv 150. fig.

62. sz. Ruha 10-12 éves leánynak. Szab., magy.: mintaiv XXVIII. sz., 134-140. fig.

Kiadótulajdonos: Rákosi Jenő Budapesti Hírlap Ujságvállalata (igazgató Zilahy Simon, a ki egyuttal felelős a szerkesztésért). Budapesti Hírlap nyomtájs.

A mai nyolcoldalas főlaphoz szines divatkép, kézimunka- és szórakoztató melléklet, valamint szabásmintaiv van csatolva.



Utánnomás tilos.

Melléklet a **DIVAT UJSÁG.** 21 számához.

Budapest, 1907 november.



Fig. 2.

1. fig. **Látogatóruha.** A zefírkék színű tafota, glacé és bársonyból készített ruhát gipűrbetétek, különféle csipkék és zöld, barna és arannyal himzett bordűrök díszítik. A legkeskenyebb csipkével körülvevő betétek adják a pántrészt és éppen így a bársonypánttal foglalt pasztronrészt. Az ujját a csipkés vállrészszel díszített dudoron kívül, csipkefodorral végződő sifondudorral látjuk el. A szoknya alját sujtássorokkal és pántszerűen vágott bársonyrészszel díszítjük.

2. fig. **Estélyi köpeny.** A lazacszínű, elegáns posztóköpenyt sötétebb bársony, mintás pompadourszalag, csipkebetét, paszománkarikák, rojtok és gombok díszítik. Egyéb díszét apró hajtások, a köpeny szélén, képezik. A köpeny ujját úgy kapjuk, hogy a köpeny széléit összefogjuk.



Fig. 1.

3. fig. **Látogatóruha elegáns köpennyel.** A gesztenyebarna színű tafotaköpennyel kiegészített ruha sötétebb velours-sifonból (panne) készül. A derék csipkebetétekből összeállított betétrészszel készül. A felső szélén huzott ráncokkal szűkített szoknyát lent pántszerűen bársonnyal, hátul térdmagasságig sujtással és paszománrozettákka díszítjük. A félhosszu köpenyen különösen figyelemre méltó a himzett filetszővetből készült nyitott ujj, melynek díszje színes himzés és himzett bordűr. Az oldalt majdnem végig behasított köpeny elől hajtókaszertűen kihajlik. Elöl és hátul sujtás és paszomán díszíti. Paszomángomb és zsinórhurkokkal csukódik. Fehér mervilleuxbéléssel készül.



Fig. 3.

A tulsó oldalon divatos hajviselet.



Divatos hajviselet.

1. fig. **Báli hajviselet.** A hajat hullámosra sütjük, puffosan hátra fésülve a fejtetőn megkötjük. A rézsut elválasztott első hajat mélyen a homlokba fésüljük. A haj végeit puffos fürtökbe rendezzük és az első hajhoz is ilyeneket erősítünk. Kócsag díszíti.

2. fig. **Társaságba való hajviselet.** A hullámos oldalas a magasra felfésűtött hátsó hajat a fejtetőn megkötjük. A haj végeit megtekerve, fürtökkel körülvéve feltűzdeljük. A homlokba fésült első haj mögött fürtöket erősítünk. Virágdísz egészíti ki.

3. fig. **Estebédre való hajviselet.** A fej körül elválasztott hullámos hajat részenként a fejtetőn megerősítjük és

végeit fürtösen feltűzve diszrészszel díszítjük. A homlokba hulló hajat könnyű fürtökkel egészítjük ki.

4. fig. **Színházi hajviselet.** A hullámos első és oldal-hajat hátul megerősítjük. A haj végeit hamis fürtökkel kiegészítve, szép hajtűkkel görögösen feltűzzük.

5. fig. **Mindennapra való hajviselet.** A hullámos első hajat egyes részekre osztjuk, a fejtetőn megkötve az első hajat elrendezzük. A hullámos oldal- és hátsó hajat magasan fésüljük és megtekerve feltűzzük.

A tulsó oldalon színes divatkép.