



DIVAT UJSÁG

A Divat Ujság megjelenik havonként kétszer, minden hónap elején és közepén. Szerkesztősége és kiadóhivatala: Budapest, VIII. ker., Rókk Szent-Imre-utca 4. sz. Előzetéseket csakis napi 1/4, 1/2, 3/4 és egész évre fogad el bármelyik hazai könyvkereskedés, meg a kiadóhivatal.

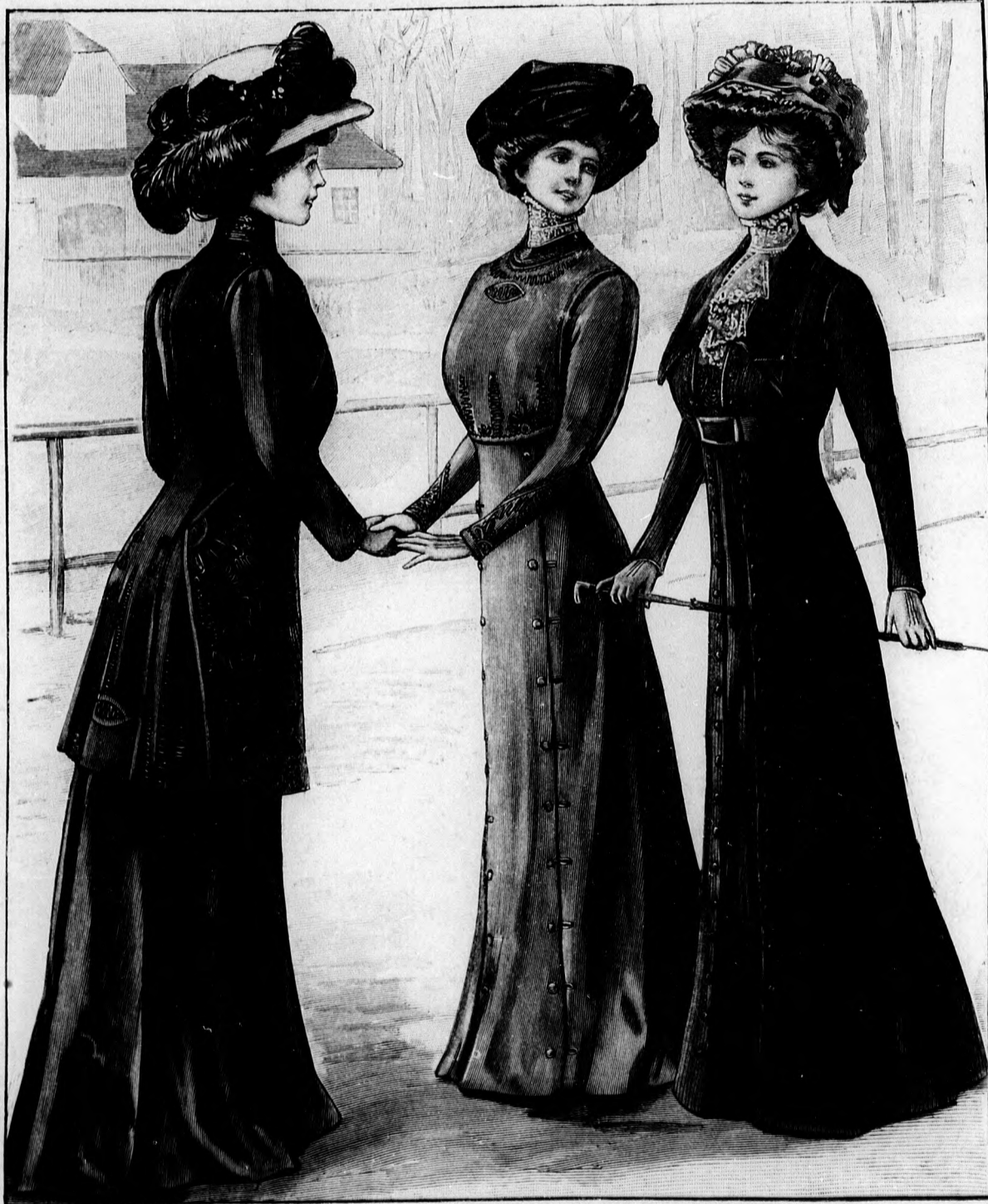
negyed
esztendőre **2 kor. 20 fill.** postai
szétküldéssel.

Minden számban szórakoztató melléklet és kétoldalas szabásmintái. Havonként színes divatkép és kézimunka-melléklet. Havonként változó a nyolcoldalas Tündér Ujjak iparművészeti ujság, Családi Monogram-lap lapjai és színes kézimunka-kép.

1. és 2. sz. Öltözék sujtásdíszszel; félig testhezálló, egybenszabott ruha és ujszabásu kabát.

Anyag: 6 m. hosszú, 120 cm. széles posztó; 1/4 m. hosszú, 50 cm. széles csipkeszövet; 80 középnyagsagu szövetgomb; sujtás.

A rozsdabarnaszínű posztóöltözéknek, csinos, zekeszerű, félig testhezálló s mideres aljjal egyben dolgozott derekát, valamint sajátságos kabátját, hasonlószínű sujtásdísz díszíti. A négy szélből álló aljat a kis rajz 91-93. fig. szerint szabjuk. A derekat finom vonalak jelzik. Az előli és hátsó szélét közepén egyben szabjuk. A hátsó szélét lefelé, a pontosított vonal mentén, az oldalszélre eső ráncba rakjuk. Az oldalszél, a finom vonal szerint, 2 cm. széles, az előli szél alá foglaljuk. Az előli szélre varrt gombok és az oldalszélre varrt sujtáshurkok azt a benyomást keltik, mintha az alj előli széle fel volna gombolva. Az alj felső szélére oldalt, rajz szerint bevarrást dolgozunk ki. Az aljat hátul, baloldalt kapcsoljuk. A deréknak zekeszerű felsőszövetét a 94-96. fig. szerint szabjuk és önállóan varrjuk össze. Alól előli 2, oldalt és hátul 1 cm. mélyen kilátszik a csipkeszövet vállpánt és állógallér, a melyet a bélésderékra varrunk, előbb azonban megfelelő magasan az aljat varrjuk rá. Fönt közepén s az előli szélétől fölfelé, rajz szerint bevarrást dolgozunk ki, a melyet himzéssel borítunk. Az előli és hátrészt az első csillagtól csillagig rátartjuk, azután a finomvonalig az oldalrészre fektetjük és 1/2 cm-nyire a szélétől rátűzzük. A nyakkivágást nyolc sor sűrűn egymás mellé varrt sujtás határolja, ez alatt szögletes sujtásdísz van. A látható módon kihimézett előli és hátrésznek minden más szélét két sima és egy szögletes sujtássor határolja. Hasonlóképpen határoljuk az ujjak himzését; ezen a sujtássorok választékot utánozva, a felső szélég nyulnak. A derék felsőszövetének hátsó kapcsolatát 10 cm. széles s a jobb szélre felvarrt ránc borítja. A derék felsőszövetének alsó széle az aljra nyulik, a melyre fel is



1-2. sz. Öltözék sujtásdíszszel, félig testhezálló egybenszabott ruha és ujszabásu kabát. Ehhez 3a. sz. Szab. és hátkép: mintáiv XVI. sz., 91-101a. fig.

varrhatjuk. A kabátot, a teljesen sujtással kivarrt és egyttal az oldalsó lebberészt képező második előli rész, keskenyedőleg a vállra és csucsba futva, az első hátrészre nyulik. Az ujjak hátrészt, valamint az állógallért is, sujtássorok díszítik. A kabátot a 95-101. fig. szerint szabjuk s a részeket az előli kiegészítőrész kivételével, a kis rajz 101b. fig. szerint kiegészítjük. A közepén egybenszabott második hátrészt lefelé ráncba hajlunk. Az előli szélén, csillagtól-csillagig rátartjuk, a himzett második előli részt az első és harmadik előli és az első hátrészre a finomvonalig rátűzzük. A szögletes felsőrésznek, az első hátrészre való varrását vonaljelzés mutatja. Az állógallért a felénél 1 cm.-rel szűkebbre szabjuk és vászon közbéléssel látjuk el. Az ujjak szűkek. A kabátnak egymást kissé borító előli szélei alól kilátszik a fönt betétszerű derék. Az előli közepet jelző vonal adva van. A kabát bélese világos.



3a. sz. Az I. szám elje.

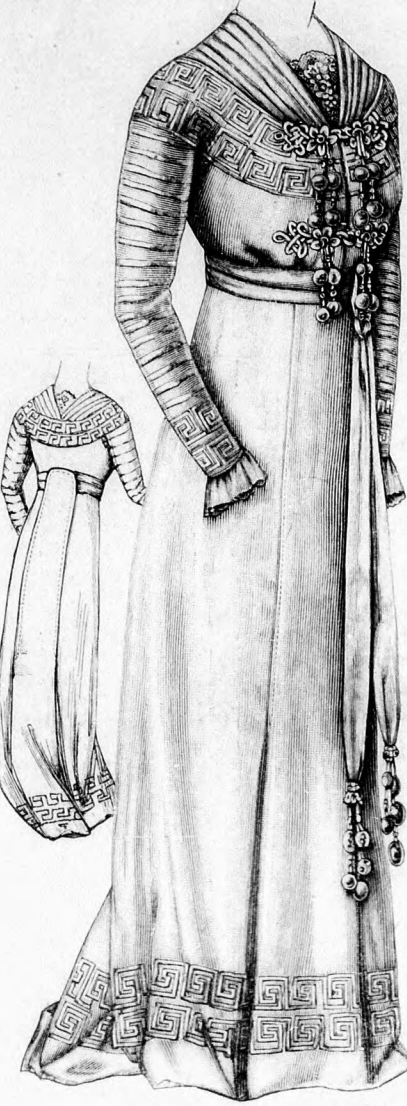
3. sz. Félig testhezálló egybenszabott ruha, kihajtott gallérral és gombdíszszel. Szab. és hátkép: mintáiv II. sz., 7-13a. fig.



4-9. sz. Legújabb tavaszi és nyári kalapok.

széles sevió; 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles részutvágott fekete libertiselyem; 1/2 m. hosszú, 45 cm. széles sárgás-fehér csipkeszövet; 60 cm. hosszú, 14 cm. széles tüllescipke; 1/2 m. hosszú, 2 cm. széles csipke; 44 gomb; egy paszományfigura; egy lakköv.

A 3. sz. képünkön látható ruha divatos; a derék jelzése nélkül van szabva, félig testhezálló és sétára, valamint látogatásra is nagyon alkalmas. Sötétzöld sevióból készítjük; durva, valamint tulságosan vékony szövet nem alkalmas a szabásához. A ruhát mintegy felében, simán béleljük, vagy testhezálló rövidebb, esetleg a január 1-én megjelent számunk 4-9. fig. szerint, vagy a december 1-én megjelent számunk 1-4. fig. szerint szabott, teljesen hosszú belésderékkel készítjük. A belését és a felsőszövetet mindenképpen külön-külön készítjük és csupán a nyakkivágásnál és belüli odáig és a varráson visszafelé egyesítjük. A ruhát a 7-13. fig. szerint szabjuk. A rövidítve adott előli részt, az alj oldalszélét és a hátsórészt a kis rajz 13a. fig. szerint meghosszabbítjuk. A hosszát, a finom vonalak jelzése szerint, a deréktől számítjuk. Az elő- és hátrészt közepén egészben szabjuk. Az előli részt főt 6 cm. hosszú tamburrozás díszíti, a melyet paszományfigurával helyettesíthetünk. A 8. fig. szerint szabott derék-rész bevarrásait az előli szélén kidolgozzuk és az aljnak 9. fig. szerint szabott oldalszéleivel egyesítjük. Az előli rész, az előrajzolt finomvonalig alátűzve, a derékrész alá és az alj oldalszéle alá nyulik. Mindkét részt a hátsórész alá tűzzük. Az utóbbit letelél, a pontozott vonal mentén ráncba rakjuk. A hajtógallért a 11. fig. szerint szabjuk. Köz-belésből és felsőszövetbélésből készítjük és 2 cm. széles felsőszövettel borított szélét hagyva, rézsut selyemmel takarjuk. A gallért felvarráskor hátul csillagtól megnyújtjuk s a pontozott vonal mentén kihajtjuk. A szűk ujjak szabásánál figyelembe veendő az alsóujjak előrajzolt körvonal. A felsőujjakat a belső szélén, csillagtól fölfelé kinyújtjuk és a külső szélén rátartjuk. Az ujjakat a karöltőbe varráskor, csillagtól csillagig rátartjuk s az alsó-ujjakon jelzés szerinti, két szemkötzt fektetett ráncba rakjuk és a váll bőségének



11-12. sz. Referralsabásu ruha. Ehhez 10. sz. Szab.: mintáiv XVII. sz., 102-110. fig.

megtehetően levasaljuk. Ha a ruhát belésderékra dolgozzuk, akkor a 13. fig. szerint szabott és csipkesabóval díszített tülletét a megfelelő állógallérral a belésderékra varrjuk, míg ha a ruhát főt simán béleljük, az alsó sarkain szalagokkal külön alakítottuk és nyomós gombokkal alagomboljuk, úgy hogy a betét csillagja a derékrész csillagjára érjen. Az 5 cm. hosszú hasított hátrész alatt keresztül húzott bőrvén takarja a derékrész és alj oldalszélének egyesítését, előli antik ezüst csattal összekapcsolva.

4-9. sz. Új tavaszi és nyári kalapok.

A helyett, hogy a kalapdivat megalkotta volna a maga kedvenc formáját, mint a hogy meghozta annak idején a sarlottot, az óriás kalapot és szörmeteket, egyszerűen bemutat teljesen új formákat és a vevőre bizza, hogy válasszon a kisebb-nagyobb kalapok közül. Így a 4-9. számú képünkön a formák különfeleségét állapíthatjuk meg, leginkább és csupán a nagy kerek és jól a fejbe fekvő fejrész jellegzetes rajtuk. A 4. sz. nagy tok, nagy kerek rizsszalma csikokból van összevarrva. A kicsi szögletes fejű, fényes 5. sz. szalmakalap keskeny karimája csupán előli van kissé feltűrve, míg a 6. sz. kalap kerek karimája különböző szélességű és különböző helyeken, különböző magasan van felhajtva. A három utolsó kalap finom rizsszalmából van fonva. A 7. sz. kalap szépen ívezett széles karimáját alulról sötétebb szalmával borítjuk. A 8. sz. kalap a hátul le-



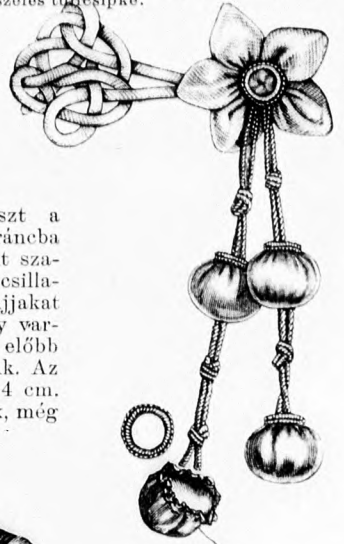
17-18. sz. Két bluz trikószövetből tamburrozással díszítve. Ehhez 42. és 43. sz. Szab.: mintáiv IX. és X. sz., 54. és 55. fig.

hajtott karimájával kicsit biedermaier formájú, míg a 9. sz. baloldalt felhajtott karimájú kalap amazonszerű.

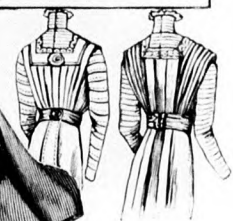
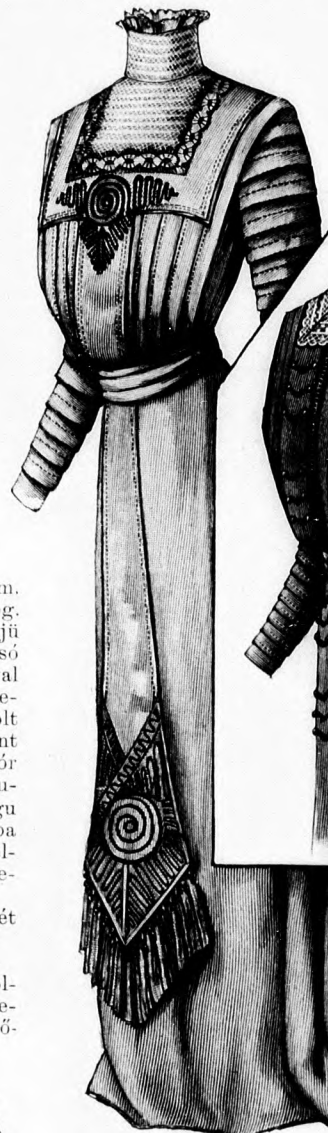
11. és 12. sz. Referralsabásu ruha.

Anyag: 4 m. hosszú, 110 cm. széles kasmír; 1 m. hosszú, 120 cm. széles kínai krep; 2 1/2 m. hosszú, 16 cm. széles tafataszalag; 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles tafota; 6 m. hosszú finom selyemzsinór; 1/2 m. hosszú, 14 cm. széles tüllescipke.

A sikkes fehér kasmír ruha aljának szélén görög mintázatu sujtásdísz húzódik körül és ez díszíti a derekat is. A váll részei és ujjai kínai kreppből készültek. A derekat ezenkívül tafotafigurák és tafotából meg zsinórból készített csüngők díszítik. Az előli kapcsolt belésderéket a 102 és 103. fig. szerint szabjuk. A kivágást a finom vonalig csipke tölti ki. A ráncba rakott vállrészt a 104. fig. szerint szabjuk. Ezt a részt a finom vonal mentén kereszt és pont szerint ráncba rakjuk. Hozzá varrjuk a 105. és 106. fig. szerint szabott előli és hátrészt; az elsőt az alsó szélén csillagig behuzzuk. A belésujjakat és felső szövetujjakat ugyanazon szabás szerint egy varrással szabjuk, a mely varrás a rendes külső varrásnak felel meg. A felsőszövetet előbb 1 cm. szélesen, egymástól 3 cm.-re eső szegélybe varrjuk. Az ujjak szélét himezett, széles felsőszövetpánt borítja és 4 cm. széles tülldor határolja. Az ujjakat a derékba foglaljuk, még



10. sz. A 11. és 12. szám részlete külön.



13-14. sz. Egyszerű ruha stólaszerű szoknyadíszszel. Szab.: mintáiv V. sz., 31-38. fig.

behuzzuk. Öt ilyen részből készítünk egy csillagfigurát, a melynek közepét kicsi, tafotarészszel kitöltött hurkolás borítja. Tafotából 1/2 cm széles,

zsinórral bélelt pántból készítjük a csillagfigurával egyesített dísz.

13-14. sz. Egyszerű ruha stólaszerű szoknyadíszszel.

Anyag: 5 1/2 m. hosszú, 100 cm. széles pamut batist; 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles hasonló színű selyem; 1 m. hosszú, 3 cm. széles selyem vert-csipke; körülbelül 20 m. sujtás; 30 m. h., 10 cm. sz. rojt. Ezt a csinos ruhát vi-



19-20. sz. Bluz csikos szövetből Sportolasra is alkalmas. Szab.: mintáiv XXIII. sz., 140-143. fig.

lágosszürke pamut batisztból készítjük, lila selyem vertesipkével és lila sujtással díszítjük. Az aljon lévő stóladiszt, mintán a behajtást kiegészítettük, a 31. fig. szerint szabjuk s alól sujtással kivarrjuk és rojttal szegélyezzük. Ez utóbbi fedi a március elején megjelent számunk kis rajzának 15. és 16. fig. szerint készített alj előli varrását. A január elején megjelent számunk 4-8. fig. szerint szabott, hátul kapcsolt bélésderekát haránt szegélyekbe varrt túll-vállpánttal borítjuk. Hasonló anyagból készítjük az állógallért (január elején megjelent sz. 9. fig.). A vállpántot kiegészítő szövét a 34. és 35. fig. szerint vágjuk. A ráncos derékszövetet a 37a. és b. figurán a vonal mentén bevágjuk és A-B-ig egymásra helyezük s aztán a bélésre erősítjük. Erre az utóbbira 3 cm-nyire a szélétől 2 1/4 cm. széles szegélyt tűzünk, egymástól 3 cm. távolságban. Az előli vállpánt csikjait sujtással varrjuk ki, melyeket a 36. fig. szerint szabunk, köztvászonnal béleljük, szám- és vonaljelzés szerint erősítjük a derékra. A hátsó kapcsolást 3 cm. széles ráncal fedjük, melyet jobbra felvarrunk. A vállpánton lévő csikok belső szélére a finomvonal mentén vertesipkét erősítünk fel. Az



25-26. sz. Szalmakalap.

ujj szövét a 38. fig. szerint szabjuk s aztán egymástól 4 cm. távolságban, 2 cm. széles szegélybe tűzük és a hasonló minta után készített bélésre férceljük. Az övet láncba rakott selyemből készítjük, alul, hátul sujtással kiegészítve. 17-18 sz. Ket bluz trikoszövetből tamburirozással díszítve.

Anyag: egy-egy bluzhoz 4 m. hosszú, 200 cm. széles trikoszövet; 30 cm. hosszú,

27-28. sz. Hosszu tavaszi kabát divatos hosszú mellényel.

Anyag: 4 m. hosszú, 120 cm. széles posztó; 3/4 m. hosszú, 50 cm. széles mintázott és 1/4 m. sima selyem.

A fekete posztókabátot rövid mellényel és tetszés szerinti hosszúságu toldott lebbennyel készítjük. Az elől kapcsolt mellényt ekrü, finom mintájú selyemből készítjük. Ez utóbbit 3/4 cm. széles, a mellény színéhez illő pánttal díszítjük, ugyanezen pánttal foglaljuk be. Az elő- és hátrészt kiegészítő részt végig egyben szabjuk. A többi részeket rövid kabátka és lebbeny egészíti ki. A varrást két oldalt zsinórral telvarrt pánttal fedjük. Ezzel határoljuk a közbélésel keményített előli széleket, valamint a szögletes hajtókát s az egyszerű ujjak hajtókáit. A nyak-kivágást a mellényrészek felvarrásáig lehajtott állógallér határolja. A kabáthoz nagyon tetszetős egy fehér állógallér szabóval.

29. sz. Bluz kézi himzéssel.

Anyag: 3 m. hosszú, 65 cm. széles elefántesztázínú mosó selyem; 3/4 m. hosszú, 2 cm. széles vertesipke betét; 1/2 m. hosszú, 100 cm. széles mosótüll; 5 különböző alakú himzett tüllfigura.

A 29. sz. képen kézi himzéssel gazdagon díszített csinos bluzt láthatunk. A himzést kettéválasztott malin selyemmel dolgozzuk. Elejét öt belefoglalt tüllfigura díszíti, a melyet azonban tüllalpra dolgozott himzéssel is helyettesíthetünk. A bluzt a 49-53. fig. szerint szabjuk. A 49. fig. szerint szabott első előli részben s az 52. fig. szerint szabott második hátrészen, az előrajzolt két finom vonal között három-három hengersizegélyt varrunk be. Az ehhez szükséges szövét vertesipkebetéttel pótoljuk, kép szerint a második előli és első előli hátrész közé foglaljuk. Az előbb említett résznek himzett pántjai a betéten túlérnek és lát-szólag kis himzett gombokkal vannak felerősítve. A 49. fig.-án elő van rajzolva a részben szegélybe varrt tüllből, részben sima tüllből és szövétpántokból készített előli



27-28. sz. Hosszu tavaszi kabát, divatos hosszú mellényel.

hasonlószerű, finoman rojtozott szalmabodor díszíti. Hátul széles szalagesokrot varrunk rá, a melyből hosszú kötőszalagok nyulnak előre.



21-22. sz. Mideresalj sujtásos csipőpánttal. Szab., magy.: mintáiv VI. sz., 39-42. fig.

23-24. sz. Mideresalj tunikával. Szab., magy.: mintáiv XXII. sz., 136-139. fig.

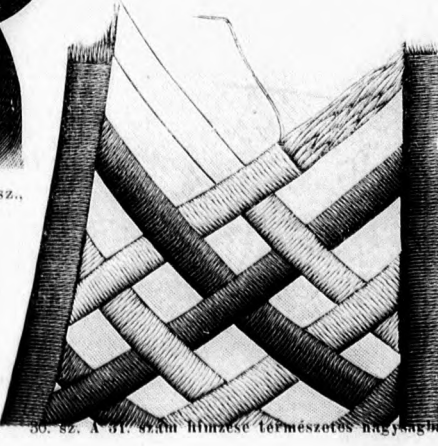
55 cm. széles túll; 1 m. hosszú, 3 cm. széles túllbodor.

A mostani divatnak megfelelően tapadó trikoszövet bluzokat ismét felkapták, de ugyanezen formára készíthetjük selyemből, posztóból, kasmirból, gyapotbatisztból, basztelyemből, vagy vászontól is. A 17. sz. lila és a 18. számú fekete trikoszövetből készítjük végig szabva, dusan zsinórral kivarrva, laposhimzés és tamburirozással kiegészítve. A mintán látható rajz átviendő a szövetre, mely szerint a kivarrást végezzük. Szabását március elején megjelent számunk 22. és 23. fig. adja, a vállpánt vonalát figyelembe véve. A szük ujjakat január elején megjelent számunk 10. fig. szerint vágjuk, a külső varrásnál 6 cm. hosszú hasítékot hagyva. A bluz alsó szélét 3 cm. széles dupla, szatinfoglalóba tűzük. A láthatatlan hátsó gomboláshoz a jobb szél alá gomblyukpántot tűzünk, a baloldalihoz pedig hasonló széles nyelvet toldunk. Az állógallérra és ujjakra 3 cm. széles túllbodorot varrunk. Az előbbi bluz fehér vállpántját aranyzással átszőtt tüllből készíjük, ugyszintén az állógallért is. A pálma mintát világoslila selyemmel dolgozott keresztöltéssel körvonalazzuk. A vállpántot az 55. fig. szerint szabjuk. A második bluz szegélyezett vállpántját az 54. fig. szerint szabjuk.

29. sz. Bluz kézi himzéssel. Szab. és hátkép: mintáiv VIII. sz., 49-53a. fig.

19-20. sz. Bluz csipő szövétből. Anyag: 1/2 m. hosszú, 110 cm. széles kék-fehér csikos voal; 1 1/4 m. hosszú, 50 cm. széles kék tafota; 2 m. fehér sujtás; 22 szövettel bevont gomb.

A hátul kapcsolt bluzt részt nyomtatott fehér-kék csikos voalból készítjük, szabás közben a közszt részt hagyva. A bluzt a 140. és 141. fig. szerint szabjuk; az előrésznél az apró szegélyeknek szövétet hagyva. A hátrészt kereszt és pont szerint laposráncba rakjuk. A bluzt megbéleljük. A bal előrésze 2 cm. széles selyempántot fércelünk s a csillaggal jelzett ráncot rátűzve sujtáshurokkal és gombbal díszítjük. A bluz előli



30. sz. A 31. szám himzése természetesen nagy méretben.



31. sz. Vászorruha könnyű laposhimzéssel. Ehhez 30. sz. Szab. és hátkép: mintáiv IV. sz., 22-30a. fig.

vállpánt felvarrási vonala; azt kép szerint tüllfigura díszíti. A hátul láthatatlanul gombolt bluzt vagy teljesen béleletlenül hagyjuk, vagy könnyű batisztal béleljük. Az 53. fig. szerint szabott felsőszövetujjakon a behajtást kiegészítjük, 5 cm-el a pánttal szegélyezett szélétől három hengersizegélyt varrunk le. Az így felhasznált szövétet vert csipkebetét helyettesít-



A 37. sz. csinos ruha kiténik egyszerű és gondos szabásával. A ruhát orosz zöld bársonyból és hasonlószínű posztóból készítjük. A béleletlen harangaljat, a március 1-én megjelent számunk 15. és 16. fig. szerint szabjuk. Az



24-43. sz. A 17. és 18. szám hátkepe.

44. sz. A 40. szám félig nyitra.

előli varrást fönt 8, lent 14 cm. széles posztócsik borítja, a mely alól a szövetet kivágjuk és szaténal helyettesítjük. Öt-öt keskeny posztópántból álló dísz borítja pántszerűen az öt díszcsikot, baloldalt posztóval behuzott gomb alatt végződve. Az aljat hátul baloldalt gomboljuk. Az előli gombolt bélésderékat elől és hátul, kicsi csipkebetét díszíti. Az előli betétet a 83. fig. szerint szabjuk, balra átkapcsoljuk. A hátsó betétrész pedig bele van rajzolva a 85. fig. szerint szabott hátsó vállpántba. A betét alsó szélét 6 cm. széles selyembatist plüsszé határolja, a melyet azonban csupán a derék elkészítése után varrunk fel. Az állógallér a betéthez hasonló. Az előli és hátrészt a 86. és 87. fig. szerint szabjuk, de a bal előli részt csupán a középső vonalig. A baloldalra átnyúló jobb előli részre a 86. fig. finom vonalai között egy posztócsikot tűzünk, a melyet az alj díszéhez hasonlóan posztópántok és gombok díszítenek. A jobb előli részt sűrűn áttűzött, 2 1/2 cm. széles bársonypánt határolja. A 84. és 85. fig. szerint szabott vállpántrészek felvarrását hasonló pántok takarják, valamint a sima ujjak alsó szélét. Az ujjak felsőszövetét és bélését az adott szabás szerint készítjük. A jelzés szerint ráncolt felsőszövetet derékban a bélésderékra varrjuk. A 7 cm. széles egyenes bársonyvet hátul posztópántok és gombok díszítik.

40. és 34. sz. Tavasz ruha paszománnyal; ujszabásu rancora rakott alj, kabát és mellény.

Anyag: 6 m. hosszú, 120 cm. széles sötétkék sevió; 60 cm. hosszú, 100 cm. széles fehér, fekete csikos gyapjuszövet; kevés fekete selyem; 10 m. hosszú, 3 cm. széles fekete paszomány; 10 m. hosszú, 1 1/2 cm. széles hasonló paszomány; 2 nagy, 8 kicsi zsettgomb; 2 m. hosszú, 8 cm. széles tüllcsipke.

A sötétkék sevió öltözékénél ujtás számba megy a négy szélből álló béleletlen alj. Az előli és hátsó szélét egyenesen szabjuk és egymással szemközt fektetett ráncokba rakjuk, a ráncokat az alj fele hosszágig letűzzük; az oldalszél ellenben kerekre szabjuk és a mint az aljat ábrázoló 71. számú képen láthatjuk, csipőtől lefelé két bevarrászerű rancia rakjuk, a melyeket szintén fele hosszágban tűzünk le, de teljes hosszágban leválasztunk. Az alj széleinek varrását paszomány takarja. Az aljat hátul középen gomboljuk. A félhosszu kabátot köröskörül paszománnyal határoljuk. Az előli és hátrészei szögletes végeikkel egymást borítják és nagy zsettgombokkal vannak díszítve. A fönt csuesba vágott, alul erősen visszavágott előli részek alul, fekete csikos, fehér gyapjuszövet mellény látszik ki, a melyet köröskörül fekete selyempánttal szegünk be, elől pedig egy sor gombbal gombolunk. A mellényrészek hátul a hátrészek közé foglalt betét felső szélén folytatódnak keskenyen. Az egyszerű ujjakat paszomány és csipkefodor díszíti. Az öltözékhez mindenféle bluzt viselhetünk.

41. és 39. sz. Tavasz öltözet. Mideres alj és kabát.

Anyag: 7 m. hosszú, 120 cm. széles barna posztó; 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles fehér selyem; 1/4 m. hosszú, 50 cm. széles fehér selyem; 9 m. hosszú, 3 cm. széles hasonlószínű paszomány; 5 tücc gomb; 2 paszományozetta grolócsingóval.

A mideres aljból és félig testhezálló kabátból álló öltözéket mindenféle gyapjukelméből elkészíthetjük, de alkalmas hozzá a bátszelyem vagy vászon is. A mintánk kávébarna posztóból készült hasonlószínű selyempaszománnyal és paszománygombokkal díszítve. A kabát szögletes kivágását fehér

38. sz. Öltözet széles díszel; mideres alj és félig testhezálló kabát. Ehhez 50. sz. Szab., magy.: mintáiv III. sz., 14-21. fig.

39. sz. A 41. sz. hátkepe.

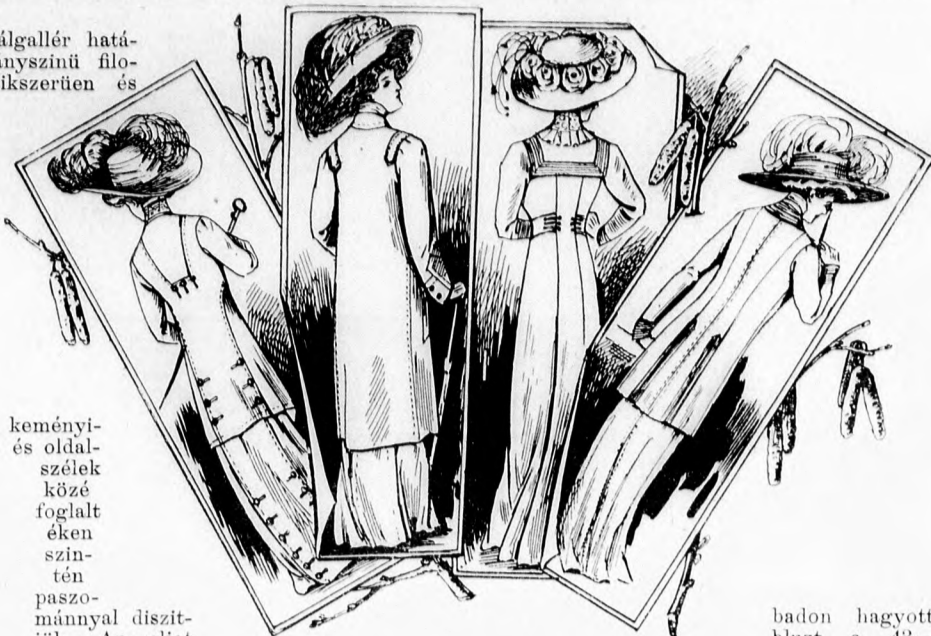
40. sz. Tavasz ruha paszománnyal; ujszabásu rancora rakott alj, kabát és mellény. Ehhez 3., 44. és 71. sz.

41. sz. Tavasz ruha. Mideres alj és kabát.

37. sz. Latogatóruha bársonyból és posztóból.

Anyag: 7 1/2 m. hosszú, 85 cm. széles orosz zöld bársony (selyembársony); 1 1/4 m. hosszú, 110 cm. széles hasonló színű posztó; 39 posztóval behuzott gomb; 1 1/4 m. hosszú, 8 cm. széles elefántcsontszínű csipke; 1/4 m. hosszú, 115 cm. széles hasonlószínű selyembatist.

selyemmel szegett fekete selyem sálgallér határolja. A fehér selyem mellényt halványzsinű filoflosszelyemmel himezzük ki mozaikszertien és fekete selyemmel határoljuk. A kabát két részből álló eleje és háta lebnyrészből és rövid feltűzött zekeszerű részekből áll. Az oldalrészek azonban oldalt nincsenek haránt irányban ketté választva. A pántszerű paszománycsikokat és gombokat kép szerint varrjuk fel. Paszomány disziti az ékalakú s a felsőujj alá tűzött s az ujjakat kiegészítő részt is. A kabátot végig selyemmel béleljük. Elöl csupán a mellényrészeket kapcsoljuk, a kabát egyébként nyitva marad. A béleletlen, fönt aláfoglalt lényzével keményi- és oldal- szélek közé foglalt éken szintén paszománnyal diszítjük. Az alját hátul, az egyes szélén, három a közép felé fordított ranca



47-50. sz. A 35., 36., 37. és 38. szám hátképe.

Ha a kabátot vászonból készítjük, akkor az alsó részei béleletlenül maradnak és csupán fönt béleljük röviden. Ez esetben a paszománydisz helyett szövetspántokat varrunk fel.

45. és 46. sz. Rövid bluz könnyű rátétdíszsel aljhoz.

Anyag: 3 m. h., 80 cm. sz. tüll; 1/2 m. h., 110 cm. sz. posztó; 1/2 m. h., 45 cm. sz. csipkeszövet; 1 m. tüllbodor; 25 m. sujtás.

szövet közé foglalt felső szélét borítja. A hátulgombolt bélésderekát és állógallért a január 1-én megjelent számunk 4. 9. fig. szerint szabjuk. A szegélybe varrt tüllujjak alapját a mai mintáink 38. fig. szerint szabjuk. A bélésderekát elöl és hátul a 43. és 44. fig. szerint szegélybevarrt tüllből készített kis vállpánt borítja s az utóbbit kép szerint himzett galonnal varrjuk ki. A bluz közepét a 45. fig. szerint szabjuk és az előrajzolt



51-52. sz. Rövid bluz könnyű himzéssel mideres aljhoz vagy reformruhához. Ehhez 66. és 67. sz. Szab.: mintáiv VII. sz., 43-48. fig.

vonallal kihimezzük. Elöl és hátul a szintén kihimezett övdíszit a bluz középső részéhez erősítjük és az utób- binak oldalszéleire, valamint az öv felső szélé alá 2 cm. széles sötétkék selyempántot foglalunk. A bluz oldal- részét a 46a. és b. fig. szerint szabjuk és kiszabás előtt a hasitekvonal mentén A-tól B-ig egyesítjük; kereszt és pont szerint ráncokba rakjuk és az oldalvarrást kidolgozzuk, azután ezt a részt szám szerint a középső bluzrészhez és az övdíszhez erősítjük s az alsó szélét jelzés szerint kissé behuzzuk. Ezután a felsőszövetet a bélésderekra varrjuk, a bluz középső részének felső szélét, a 43. és 44. fig. vonaljelzése szerint a vállpántra varrjuk és a felsőszövetet oldalt a kar- öltőbe foglaljuk. Szegélybe varrt tüll- ből készítjük a csupán hátul össze- varrt ujjakat, kép szerint felső és alsó szélén himzett galonnal diszítve. A 48. fig. szerint szabott és szintén himzett felsőszövetujjakat jelzés szer- int behuzzuk és a tüllujjakkal együtt a bluzba foglaljuk. A bluz felsőszöve- tét hátul nyomos gombbal gombol- juk. A két, 40-40 cm. hosszú össze- varrt és 15 cm. széles selyem részt csikból készített grolós végű esarpot kép szerint alkalmazzuk.

78. sz. Sportruha, két részből álló mideres aljjal és rövid kabattal. Anyag: 6 m. hosszú, 120 cm. széles gyapjú- szövet; 32 gomb; keves bőrdísz.

Nagyon csinos a mideres aljhoz való 51. és 52. sz. bluz. Természetes színű santungselyemből készítjük és kézi himzéssel diszítjük. Az utóbbit sötétkék és halványlila selyemmel dolgozzuk ki és részben néhány zsi- nórral határoljuk, a melyet aranyfoná- lú átfogó öltésekkel erősítünk fel. Egyes figurákat samócászínű filoflosszelyem- mel dolgozzuk ki. A kerek, gombalaku figurákat és a gomblyukutárat pedig zöld sujtásból készítjük a 66. és 67. kép szerint. Az alsó szélén sza-



45-46. sz. Rövid bluz könnyű rátétdíszsel, mideres aljhoz. Reformszoknyához is alkalmas. Ehhez 55. sz.

A csinos, aransyárga tüllbluzt könnyű, hasonlószerű posztó rátét és könnyűhimzés disziti. Az egyszerű tüll bélelt posztófigurák mellvéd- szerű dísz képeznek, a bluz alsó szél- ét övszerűen, a kivágás szélét pedig fönt keskeny vállpánt alakban disziti. A körvonalait sujtás és himezett hasonlószerű selvemből való nefelejt- pontok határolják; a mintát az 55. sz. képen láthatjuk. A bluzrészeket és az ujjak felsőszövetét egyforma közök- ben csoportos, mintegy 1 cm. széles szegélyekbe tűzzük és hullámos vona- lakban két sor sujtással diszítjük. Az ujjakat e helyütt egyes posztófigura- val diszítjük. A közelít, betétet és állógallért krémszínű csipkeszövetből varrjuk. A közelít és állógallért tüll- bodor határolja. Ha a hátul kapcsolt bluzt testhezálló mideres aljjal visel- jük, akkor lebnyves bélésderekkel készítjük; az utóbbit az alj alá foglal- juk, a bluz felsőszöveve pedig az alj szélére borul Reform viselethez a bluz bélését rövidre szabjuk s az aljat mell alatt a bélésre varrjuk vagy széles válltartókkal viseljük és a bluzt rá- huzzuk.

51. és 52. sz. Rövid bluz könnyű himzéssel mideres aljához.

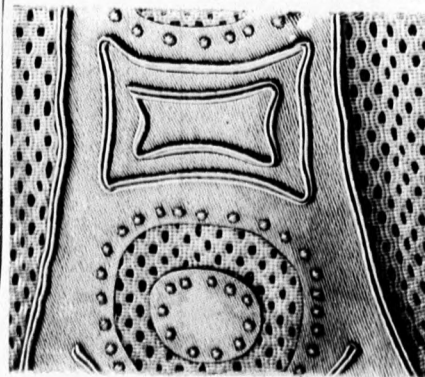
Anyag: 2 1/4 m. hosszú, 60 cm. széles ekrü- színű santungselyem; 2 1/4 m. hosszú, 7 cm. széles fehér himzésű galon; 1 1/2 m. hosszú, 45 cm. széles szegélybe varrt tüll; 3/4 m. hosszú, 50 cm. széles sötétkék selyem.

Nagyon csinos a mideres aljhoz való 51. és 52. sz. bluz. Természetes színű santungselyemből készítjük és kézi himzéssel diszítjük. Az utóbbit sötétkék és halványlila selyemmel dolgozzuk ki és részben néhány zsi- nórral határoljuk, a melyet aranyfoná- lú átfogó öltésekkel erősítünk fel. Egyes figurákat samócászínű filoflosszelyem- mel dolgozzuk ki. A kerek, gombalaku figurákat és a gomblyukutárat pedig zöld sujtásból készítjük a 66. és 67. kép szerint. Az alsó szélén sza-

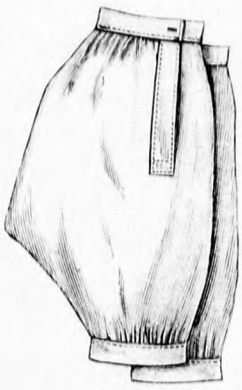


53. sz. Féltesthezálló ruha kétféle szövetsel. Külön bluzzal is viselhető. Ehhez 32. sz. Szab., magy.: mintáiv XXI. sz., 132-135. fig.

54. sz. Egybenszabott ruha zekedíszsel. Ehhez 53. sz. Szab., magy.: mintáiv XX. sz., 117-123. fig.



55. sz. A 45. és 46. szám részlet külön.



53. sz. Felgombolható nadrág 6-8 éves leányknak. A 51. számhoz.

erősítjük meg magas, övszalagból való miderrésszel, vagy halcsontos vászonrésszel. Elöl és hátul szemközt fektetett ráncokba rakjuk, a melyeket 15 cm. hosszán letűzünk. A varrás oldalt esik. Az alj alsó széle alá 10 cm. széles szöveticikót foglalunk. Ha az aljat mint nadrágot viseljük, akkor az egyik nyomógombbal ellátott felére 8 cm. széles, a térd alá eső pántot varrunk, míg a másik ehhez hasonló felét az alj széle ellen varrjuk. Az elől közvászonnal bélelt kabát eleje és háta két részből áll, az első előli rész és a második hátrész fel van tűzve. A kabátot elől sűrűn kapcsoljuk. A gombok itt épp



92-95. sz. Két nappali ing, nadrág és hímzésrészlet 3-5 éves leányknak. Szab., magy.: mintáiv XV. sz., 85-90. fig.

gy, mint a szűk ujjakon, csupán diszül szolgálnak. A zöld bőrhajtókát és lehajtott gallért keskeny szöveticikkal határoljuk.

79. sz. Tornaruha hölgyeknek; bluz, nadrág és szoknya.

Anyag a nadrághoz és szoknyához: 4/7 m. hosszú, 100 cm. széles seví; 3 m. h., 5 cm. sz. gyapjuszomány.

A kicsit kivágott bluzból, térdig érő reformnadrágból és hasonló hosszú szoknyából álló tornaruhát sötétkék sevíből készítjük. Ez a fajta öltözék nagyon célszerű és megfelel az előirt formának. Tetszés szerinti mosóbluzt viselhetünk hozzá, állógallér nélkül és kellő bőségű ujjakkal. A szabását szabadalom védi.

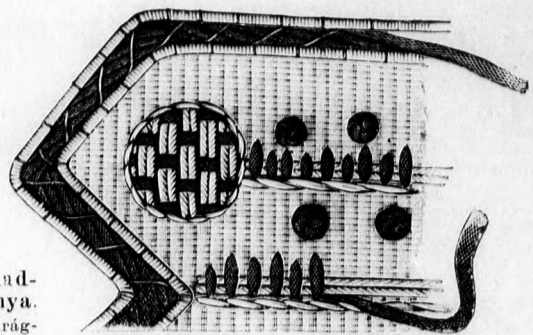
A szoknyát a vállakon és baloldalt nyomós gombbal zárjuk. A derék körül 3 m. hosszú esarpot csavarunk.

80. sz. Tornaruha 8-10 éves fiúknak; rövid vagy nösszu nadrággal.

Anyag: 3/4 m. hosszú, 80 cm. széles szürkésbarna, borzas köper.

A béleletlen tornaruhát a 144-150. fig. szerint szabjuk és tetszés szerint rövid vagy hosszú nadrággal viselhető. A lent kis rajz szerint kiegészített nadrág 144. és

145. fig. szerinti szabásán, a rövid nadrág alsó széle, valamint a belső oldalszéle előrajzolt körvonallal van jelezve. A nadrág előli hasítékát az ismert módon gomboljuk, a gomblyukpánt felvarrása a 144. fig.-án van jelezve. Az oldalhasítékokhoz zsebeket varrunk, a nadrág hátsó részére pedig, a bevarrás kidolgozása után, rajz szerint, csattos övrészeket tűzünk. A 146. és 150. fig.-án a bal előli szél előrajzolt körvonalaival,



66-67. sz. Az 51. és 52. szám hímzésrészlete természetes nagyságban.

az ujjak alsó felének körvonalával együtt, figyelembe veendő. A 146. fig. még a gombok felvarrását is jelzi, valamint a bal előli rész alá tűzött zseb vonalát is. A kabát előli szélei alá 6 cm. széles szöveticikót tűzünk. Az állógallért duplaszövetből szabjuk. A simán felvart ujjakat az alsó szélén egy kis ráncal szűkítjük.



57-61. sz. A 51. számú 6-8 éves leányknak való tornaruha bevarrások szoknyája külön.



68-70. sz. A 86. és 87. számú vivóruha, mellvédő, kosár és cipő külön.



72. sz. Ruha 9-11 éves leányknak. Szab., magy.: mintáiv XXVIII. sz., 170-179. fig.

73. sz. Kabát 9-11 éves fiúknak. Szab., magy.: mintáiv XI. sz., 63-67. fig.

74. sz. Kabát 4-6 éves leányknak vagy fiúknak. Szab., magy.: mintáiv XII. sz., 68-72. fig.

75. sz. Tavasz kabát 10-12 éves leányknak. Szab., magy.: mintáiv XXVII. sz., 164-169. fig.

76. sz. Gallér 5-7 éves leányknak vagy fiúknak. Szab., magy.: mintáiv XXVI. sz., 159-163. fig.

77. sz. Öltöny 7-9 éves fiúknak. Szab., magy.: mintáiv XXV. sz., 151-158. fig.

71. sz. A 34. és 40. számú alj felében

85. sz. Célszerű köpeny utra vagy automobilozáshoz.

Anyag: 4/7 m. h., 120 cm. sz. kockás gyapjuszövet; 16 gomb; kevés bőr.

A szürkészöld és rozsdabarna kockás gyapjuszövetköpenyt barna bőr- és csiszolt gyöngyházgombok díszítik. Előli részeket egyben szabjuk, oldalt a rövidített deréktől kiszélesednek; itt hátrafelé fektetett ráncokba van rakva és 5 cm. széles pánt egyesíti a felső, sima derékrészekkel. Hátul a pánt a karöltőt határolja és pántszertien csucsba vagy előre nyulik, a vállvarráson át. A mint a hátképen látjuk, a hátrészek hasonló, csupán a ráncrész felvarrását takaró pánt itt oldalt végződik, az első diszpánt alatt. A jobb, balra szélesen átgombolt előli rész alól lefelé keskenyedő bőrpánt nyulik ki. A lehajtott gallért, a bal előli részre tűzött zseb pántját s a közepesen bő ujjak karöltőjét szintén bőrből készítjük. Bőr helyett ottománselymet, atlaszt, vagy posztót is használhatunk.

86. és 87. sz. Vivóruha hölgyeknek.

Anyag: 2 m. hosszú, 120 cm. széles posztó; 2 m. hosszú, 80 cm. széles drell; 10 gomb; a nadrághoz: 1 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles seví.

A képünkön látható női vivóruha fekete reformnadrágból, fekete posztószoknyából és testhezálló szürke drell derékből áll. A derék alatt a 86. sz. képen látható fehér vászon mellvédőt viseljük, ennek vattával bélelt dupla szövetből álló elejét letűzzük. Az előli és hátul kis csücskös lebbennyel szabott

derekat baloldalt gomboljuk, az elől varrott s az állógallérral balra átgombolt előli részen. Az egyszerű ujjakra szögletes kezelőt tűzünk. A béleletlen, csupán térdig érő, kerekre szabott posztószoknya a csipőre simul s alól kiszélese-



78. sz. Sportruha; mideres aljjal és rövid kabáttal. Ehhez 82. sz.



79. sz. Tornaruha hölgyeknek; bluz, nadrág és szoknya. Ehhez 83. sz.

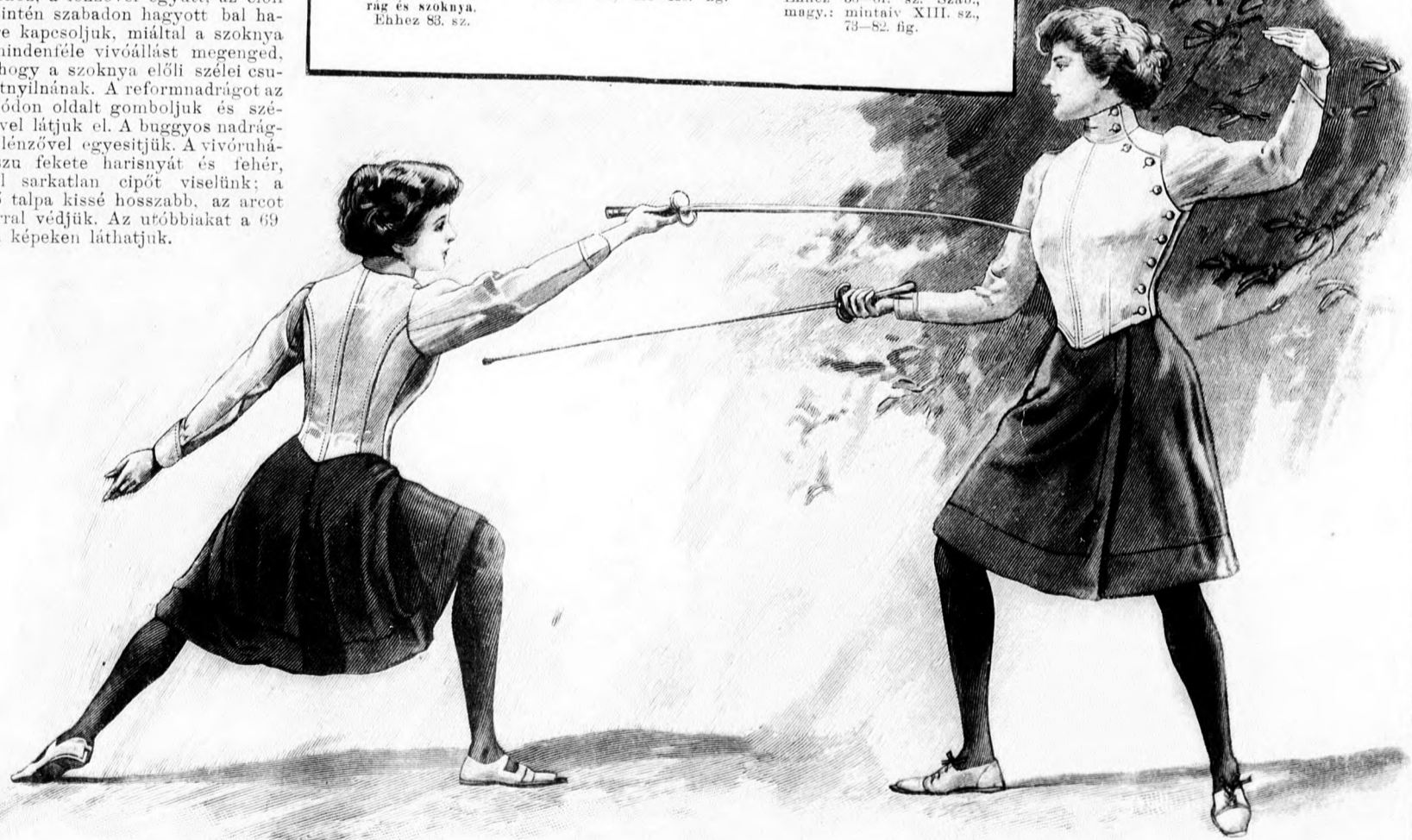
80. sz. Tornaruha 8-10 éves fiúknak. Szab.: mintaiv XXIV. sz., 144-150. fig.

81. sz. Tornaruha vagy iskolaruha 6-8 éves leányoknak. Ehhez 58-61. sz. Szab., magy.: mintaiv XIII. sz., 73-82. fig.



85. sz. Célszerű kőpenyű trüha vagy automobilozáshoz. Ehhez 84. sz.

dik. Az alj jobb harangszélét az előli gomboláshoz, a lénzővel együtt, az előli szélén szintén szabadon hagyott bal harangszélre kapcsoljuk, miáltal a szoknya bősége mindentéle vivóállást megenged, anélkül, hogy a szoknya előli szélei csunyán szétnyílnának. A reformnadrágot az ismert módon oldalt gomboljuk és széles lénzővel látjuk el. A buggyos nadrágszárakat lénzővel egyesítjük. A vivórühához hosszú fekete harisnyát és fehér, vadbőről sarkatlan cipőt viselünk; a jobb cipő talpa kissé hosszabb, az arcot vivókosárral védjük. Az uróbbiakat a 69 és 70. sz. képeken láthatjuk.



86-87. sz. Vivórüha hölgyeknek. Ehhez 68-70. sz.