



4. sz. Csinos moaréruha. Szab. hátkép és magy.: mintav. VI. sz. 37-44a. fig.

„gombok vonala” jelzése szerint, a szemközti díszgombokat varrjuk fel. A kabátot végig selyemmel béleljük. 3. sz. Őszi ruha, egyszerű aljjal és lebnyes kabáttal.

Anyag: 7 m. hosszú, 130 cm. széles sötétlila posztó; 30 cm. hosszú, 50 cm. széles fekete ottománselyem; 1 m. hosszú, 2 1/2 cm. széles fekete selyempaszomány; 1 m. hosszú, keskeny lila zsinórszalag; 4 paszományfigura; 3 nagy, 8 kicsi gyöngyházgomb.

A mostani őszi idényben a csinos, ráncokba rakott, lebnyessel toldott kabátok a divatosak, a képünkön is látható csinos külsejűknél fogva. A kabátot sötétlila posztóból készítjük: a sálgallért pedig paszománynyal és lila zsinórszalaggal díszített fekete ottománselyemből. A ráncba rakott, öt lapból álló aljat elől egy széles laposráncba, oldalt három hátrafelé fektetett ráncba, hátul pedig mindkét oldalt két, a középfelé fektetett ráncba rakjuk. A kabátnak eleje és háta két részből áll. A középső hátrésznek a hátsó varráson, a deréktől befelé egy ráncot szabunk. A nyolc ráncba rakott lebnyesrész elől, az első előli rész oldalszéle alá tűzzük; ez takarja egy ráncal a középső hátrészt. A kabát és lebnyes összevarrását 5 cm. széles, az alaknak megfelelően szabott övpánt fedi. Ezt elől és hátul kis paszományfigurák díszítik. A nyakkivágásra varrt lehajtott gallért az előli szélekkel együtt kihajtnak és ezzel együtt, a fűnt leirt módon, sálgallérszerűen díszítjük. A kabátot három nagy gyöngyházgombbal gomboljuk. A csinos sonka-ujjakat fűnt kis bevarrásokkal szűkítjük. A kabátot teljesen selyemmel béleljük.

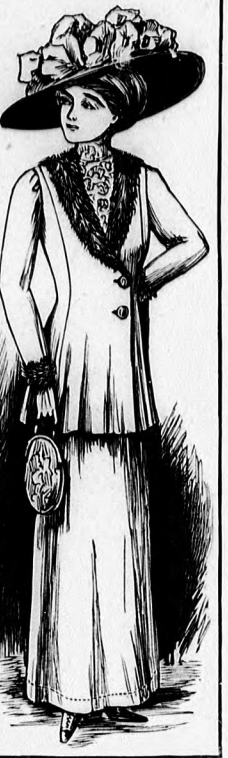
5. sz. Sétaruha. Míderes alj és hosszú kabát. Ehhez 72. sz.

5. sz. Sétaruha. Míderes alj és hosszú kabát. Anyag: 7 m. hosszú, 120 cm. széles posztó; 1 1/2 m. hosszú,

szabott előli rész bevarrását csupán a közvászóban dolgozzuk ki; a rövidítve adott 65-67. fig.-át a kis rajz méretei szerint egészítjük ki. A hátsó varráson, adat szerint hasítékot hagyunk. Az ujjakat az október 1-én megjelent számunk 50. fig. szerint szabjuk. Az ujjak alsó széléhez 10 cm. széles, egyenes kézelőt varrunk. A lehajtott gallért a nyakkivágásra erősítjük s a törésvonal mentén kihajtott előli szélekkel együtt, hermelinnel borítjuk. A jobb előli szélére két hurkot varrunk selyemzsinór-ból, a 65. fig.

50 cm. széles ottománselyem; 75 cm. hosszú, 1 1/2 cm. széles gyöngyszalag; 38 kicsi, 19 nagy fekete selyemmel behuzott gomb.

Az izléses, csinos ruhát orosz zöld posztóból készítjük és teketedisszel varrjuk ki. A kabát elejét és hátát a közepén végig egybeszabjuk, de az oldalrészei három-három részből állanak, mégpedig a felső kabátszerű, az ehhez varrt középső és a kissé kerekre szabott lebnyesrészből. Ezen részek felső haránt varrását gombok és sujtáshurkok, az alsót sujtás díszíti, elől keskenyedő alakban. Az egyszerű kabát-ujjakat a külső varrás mellett sujtás díszíti. A lehajtott gallért, valamint a hajtokát ottomán selyem-tükörrel díszítjük s



6-9. sz. Legújabb párisi divatok. Ehhez 10-12. sz. Leírását lásd az első lapon.

mánnal díszített ruha. A hátul kapcsolt bélésderekát, bélésujjakat és állógallért az október 1-én megjelent számunk 1-6. fig. szerint szabjuk. Az ujjak felsőszövetét a bélésujjak szerint szabjuk. A 30. és 31. fig. szerint szabjuk az előli és hátsó vállpántot, amelyet az alaknak megfelelőleg szegélyekbe varrunk s az elsőbe a két előrajzolt vonal között csipkebetétet illesztünk. Az állógallért a vállpánthoz hasonlóan szegélyekbe varrt túllból készítjük. A hasítékvonala mentén a 32a. és b. fig. szerint szabott részeket A-tól B-ig egyesítjük s a felsőszövetet e szerint szabva kereszt és pont szerint ráncba rakjuk. A felsőszövetet a bélésderekra varrjuk s a kivágás szélét paszománnyal határoljuk. A felsőszövet alsó szélét ezenkívül elől kissé behuzzuk, hátul rátartjuk és derékban a bélésderekra varrjuk. A csinos ujjakat a



10-12. sz. A 6., 7. és 9. szám háta.

ezt gyöngyszalaggal határoljuk. A kabátot végig selyemmel béleljük.

A négy lapból álló béleletlen mideres aljat a sima, feltüzött, előli lapján gombok díszítik. Az egyenes hátsó lapot négy, a közép felé fektetett ráncba rakjuk.

13. sz. Bluzhoz való mideres alj tunikával.

Anyag: 3 1/2 m. hosszú, 130 cm. széles posztó; 35 m. hosszú sujtás; 6 drb gomb.

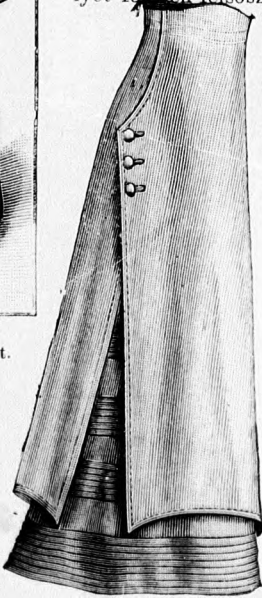
A sötétkék posztóból készített, bluzhoz való célszerű aljhoz sötétkék szerzs bélésaljat varrunk, amelyet felhőn felsőszövettel borítunk

s ezt csoportos sujtás díszíti.

Ezt a rövid, belőle szabott mideres tunika borítja. Az utóbbit három lapból részut hátsó varrással készítjük. A széles béleletlen előli lapot látszólag a hátsó lapra gomboljuk. A gombokat és gomblyukakat kép szerint varrjuk fel.

14. sz. Egyszerű ruha. Ráncolt derék és csipőpántos alj. Anyag: 6 m. hosszú, 120 cm. széles sötétkék gyapjuszövet; 1 m. hosszú, 100 cm. széles krémszínű tüll; 1 m. hosszú, 5 cm. széles csipkebetét; 2 1/2 m. hosszú keskeny fekete selyempaszomány; 18 sujtásfigura; 18 szövetgomb.

Igen csinos és e mellett egyszerű zabásu és díszítési a 14. sz. képen látható és eredetileg sötétkék gyapjuszövetből készített és keskeny fekete selyempaszó-



13. sz. Bluzhoz való mideres alj tunikával.



14. sz. Egyszerű ruha. Ráncolt derék és csipőpántos alj. Ehhez 73. sz. Szab.: mintav. V. sz., 30-36. fig.

15. sz. Egybeszabott ruha váldíszszel. Ehhez 74. sz. Szab. és magy.: mintav. XVIII. sz. 113-115 fig.



16. és 17. sz. Pongyolakabát négyzetle-
tes kivágással. Szab. és magy.: mintái
XIII. sz., 78-80. fig.

18. és 19. sz. Pongyolakabát
finom flanelból.

20. és 21. sz. Pongyolakabát kövérebb
hölgyeknek. Szab. és magy.: mintái
XXV. sz., 157-159. fig.

belső varrásnál fogva, a karöltő dupla pontjára varrjuk és az alsó szélén három sor paszománnyal díszítjük. Az alját 32-36. fig. szerint szabjuk; a rövid előli lapot a kis rajz méretei szerint kiegészítjük, az előlított számokat deréktől számitva. Az oldalsó ráncolt részt a kis rajz 36. fig. szerint szabjuk és jelzés szerint ráncokba rakjuk s ezeket levasaljuk. Az összevarrt csipőpántreszeket az utóbbi részhez erősítjük, a varrásokat egyes kis selyem szövetszaggal végződjő sujtásfigúrával borítjuk. Az alját a hátsó szélén nyomós gombbal gomboljuk; felső szélénél fogva a derékra varrjuk, vagy lényőbe foglalva önállóan használjuk.

18. és 19. sz. Pongyolakabát finom flanelból.

Anyag: 1 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles világoskék flanel; kevés törökös mintázatu kasmir; 1 1/2 m. hosszú tarka, bojtos gyapjúszinór.

Az egyszerű szabásu pongyolát virág és levélszerű, törökös mintázatu kasmiról vett figurák díszítik. Ezeket a figurákat közvetlen a szélén, géppel kidolgozott, finom átfogóltésekkel vagy tűzessorokkal erősít-



22-24. sz. Az 1-3. szám háta.

jük a kabátra. A láthatatlan gombolásnak a jobb előli szélé alá gomblyukpántot foglalunk. A nyakkivágást elől csomóba kötött zsinór veszi körül. Oldalt keskeny pánttal zsebet jelzünk.

26. sz. Látogatóruha idősebb hölgyeknek, egybedolgozva.

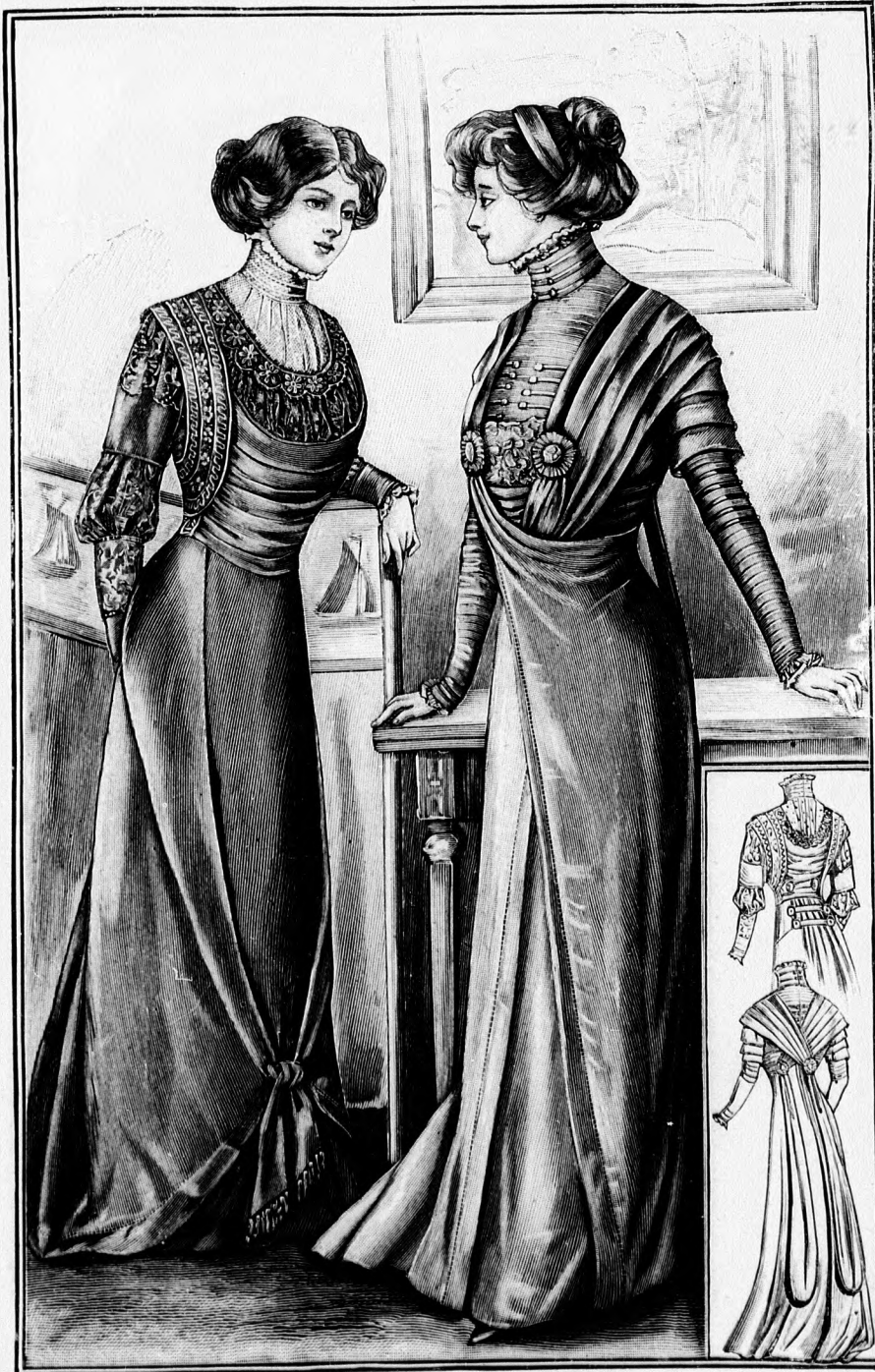
Anyag: 5 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles kőszürke popelin; 3 1/2 m. hosszú, 18 cm. széles befestett tüllcsipke; 3 m. hosszú, 5 cm. széles csipke; 1/2 m. hosszú, a felsőszövet színéhez hasonló színű tafeta; 1/2 m. hosszú, 55 cm. széles fehér tüll; 6 paszományrozetta; 25 cm. hosszú paszományrojt.

A különösen idősebb, de karcsúbb hölgyeknek való csinos ruhát kőszürke popelinből, a derekát és ujjait pedig a felsőszövet színéhez hasonló színű tüllből és csipkéből készítjük. Ezt az anyagot megkap-



25. sz. A 43. szám háta.

hatjuk barna, lila vagy borvörös színre festve is. A ruha derekát és alját egybedolgozzuk de külön-külön is elkészíthetjük. A hátulkapcsolt bélésderekát kissé huzott fehér tüll vállpánt borítja, hasonló színű sifon béléssel. Ehhez varrjuk a huzott, 12 cm. széles, a felsőszövet színéhez hasonló színű tüllcsipkerészeket, amelyeket a vállpánt szélén csipkével díszítünk. A bélésderekát oldalt is tüllcsipkével díszítjük, de itt simával. Az 55 cm. széles, előli s a 35 cm. széles,



26. sz. Látogatóruha idősebb hölgyeknek, egybedolgozva. Ehhez 28. sz.

27. sz. Látogató-és alkalmi ruha, egybedolgozva. Ehhez 29. sz.

28. és 29. sz. A 26. és 27. szám háta.

hátsó felsőszövetrészt rézsut szabjuk, fönt 4 cm. széles pánt gyanánt kihajtjuk, az oldalszélein behuzzuk és a két ezüsttel himzett tafotapánttal határolt, csipkéből készített mély karöltődísz alá foglaljuk. A hátsó felsőszövetet hátul balra átkapcsoljuk. Ezüsttel himzett tafotapántból való kis pántreszek takarják, a karöltődísz alatt egymást borító felsőszövetrészek varrását. Az ujjakat sima tüllcsipkerészből, aláfoglalt szövetszaggal és tüllcsipkéből való, 45 cm. bő dudorral és kézelővel készítjük. A bélésaljjal készített alját derékban a bélésderékra varrjuk. Az aljának egy széles előli lapja van, amelyet két bevarrásokkal ellátott, hátul behuzott hátsó lap borít szabadon. Az utóbbinak alsó sarkai le vannak keskenyítve. A hátsó lapnak sifonnal bélelt előli szélét kihajtjuk s így oldalt keskeny csipőpánttá alakítjuk, amelynek hátsó szélét kis szövetszaggal és paszományrozettákkal fogjuk össze. Az

alj két lapját két fölvarrt 60 cm. hosszú, 12 cm. széles rojtal végződjő, csomóba kötött dupla szövetszaggal fogja össze.

27. sz. Látogató-és alkalmi ruha.

Anyag: 5 m. hosszú, 110 cm. széles csokoládészinű popelin; 1 1/2 m. hosszú, 55 cm. széles hasonló színű szegélybe varrt tüll; 3 1/4 m. hosszú, 12 cm. széles hasonló színű atlaszszalag; 25 m. hosszú, 10 cm. széles himzett tüllgalon; 3 1/2 m. hosszú hasonló színű atlaszhenger; kevés fehér sifon; 24 kicsi, 4 nagy paszománygomb.

A csinos ruhának karcsu alakhoz illő díszét úgy érhetjük el, ha könnyű lágy szövetszaggal készítjük. Az eredeti ruha csokoládészinű popelinből, a felsőszövet színéhez hasonlóan befestett színű szegélybevarrt tüllből és



30. és 31. sz. Két új téli kalap.

hasonló színű atlaszszalagból való; a tarka selyem, arany- és ezüstgyöngyökkel himzett tüllgalon az egyetlen élítő dísz rajta. A hátulkapcsolt, oldalt sima felsőszövettel borított bélésderekát és bélésalját derékban egyesítjük úgy, hogy a négy lapból álló felsőszövetszaggal varrt mideres alját, amely egy, két laposráncba rakott hátsólapból, két haranglapból és egy aláfoglalt előli lapból áll, a derék fölött erősítjük fel. A ráncolt miderbe felnyuló haranglapokat a szalagból ráncolt övdíszre erősítjük, elől keresztelve a felsőszövet ráncolt részét borítva. Itt látszólag, szalagplissézéval határolt paszománygombbal van megerősítve. A vállakat egybezsabva borító ráncrészeket szalag határolja s a rövid felsőujjak felvarrását eltakarva hátul keresztelődőnek hosszú esarpvégekkel végződve. A ráncrészek által keletkező kivágás alól himezett tüllbetét látszik ki, amelyet fönt egy négyzetleteres vállpánt és szegélybe varrt tüll állógallér egészít ki. A hosszú ujjak a vállpánthoz hasonló és csupán sifonnal vannak bélelve és ehhez hasonlóan atlaszhengerek díszítik. A rövid felsőujjakat négy felsőszövet rézsut pántból varrjuk össze. Az alsó szélét, valamint az állógallért tüll és fehér sifonrüss határolja.

30. és 31. sz. Két új téli kalap.

A 30. és 31. sz. képeken két érdekes kalapot láthatunk. A 30. számú nagykarimás, széles, kerekfejű kalapnak igen izléses színválasztéka van. A kalap maga leghalványabb türkizkék színű. Ehhez csinos színellentét a török mintázatu terrakotta szürke és fehér színű tükörbáronydísz. A fej szélét széles tükörbáronypánt veszi körül, amelyhez hosszú keresztöltésekkel, csipkézetten ki-varrt s a széles karimát borító pántot varrunk. Ehhez még egy teljes lapos csokor járul, amelyet keresztöltésekkel egyesített keskenyebb tükörbárony csikból és hasonló széles világoskék bársonyszalagból készítettünk. A 31. számú képen új tokalaku kalapot látunk, amely az eddigi formáktól eltér. A kalap inkább hosszú, mint széles és egyenesen a homlokba ül. A kalapot vakondok színű felbelsőszövetszaggal készítjük, amelyet drótformára dudoroson varrunk fel. A kalapot baloldalt szürke, vöröses és zöld színárnyalatu szárny díszíti.

32. sz. Alkalmi ruha dús tamburirozással és laposhimzéssel.

Anyag: 12 m. hosszú, 50 cm. széles kék libertiselyem; 1/2 m. hosszú, 56 cm. széles fehér szegélybe varrt sifon; 1/4 m. hosszú, 5 cm. széles csipke; 1/2 m. hosszú lila selyemrojt.



38. sz. Divatos színházi fejdzs.

Képünkön izléses, egybedolgozott ruhát láthatunk, amelynek gazdimezzett derékreszejől a csipőlyemrojjtal végződik, hosszúkat szabunk. Az eredeti ruhálibertiselyemből való de készígyapjúkasmirből és könnyű pólis. A béleletlen rövidszaljas aszerü szabású és a rövid bélésfelett kissé húzott. Ez utóbbitban, hátul kapcsolt bélésderékjuk. A bélésderék oldalt fevetből való derékreszek borítják elöl és hátul, a szögletesgás szőlégig érnek. Ez utóbbit szegélybe varrt sima vállpánttöltik ki, ékrúszinú sápkével. A vállakat válltartóserüen borók és miderreszelet dús tarozás és laposhímzés díszíti. A kig erő buggyos ujjakat borító felsőujjakat előbbihez hasonlózátt pántok határolják. A kis csipkéből való.

36. sz. Alkalmi ruha, csinos díszszel, fiatal leányok k.
Anyag: 4 m. hosszú, 110 cm. széles kék sifon; 5 1/2 m. hosszú, 110 cm. fehér sifon; 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles csipkeszövet; 20 cm. hosszú, 8 cm. tülesipke; 1/2 m. hosszú, 50 cm. fehér tül.

Különösen fiatal leányok képünkön látható habos és szövetruha. A fehér libertiselyen alj fölé fehér sifóból való részből álló, derékban ráncolt készitünk. A 15 cm. széles szegpánt sima, az alját egybeütt felemmel himzett nagy petty szítik. Az alját oldalt szim sifonból való, szélesen szegerezés borítják, amelynek szék és hátul, szürkéskek színű selyem laposhímzésből való díszíti. Hasonló hímés díszítés felsőszövetének széles dísz, amelyek hátul derékből, a változtatva, elől kereszteződik és hárszines csokorral végződik. Elővid, hátul kapcsolt bélésderék szürkéskek sifonnal borítjuk, mely kivágásokat csipkeszövet bodorított tüllettel tölti ki; ehltülesipkét varrunk. A könyékek erő ujjdudor fehér sifonból, a csipkéből való.

37. sz. Alkalmi ruha; derék négyszögletes kivágással és oldalt hasított alj.
Anyag: 5 m. hosszú, 110 cm. széles selyem; 2 1/2 m. hosszú, 55 cm. széles szimú, a felsőszövethez hasonló dísz, 1 m. hosszú fehér tül.

Az elegáns ruhát nehéz lilából és hasonlószerű tülből készült. A könnyű lila selyem bélés a kicsi uszályal szabott, elől lan harangalj, baloldalt föléletes kivágás gyanánt szétnyitl ezen a helyen a bélésaljat belm tül díszíti. Ezt egy csarpszesejen kinyitl a Frasz-rózsaszózdó ráncolt tülesik borítja. H alját derékban kissé behúzzuk kissé ráncolt derék lá foglalt utóbbit rövid, hátul kapcsolt derékre dolgozzuk és kis négytes kivágással látjuk. A de már említett díszes és szöv

32. sz. Alkalmi ruha dús tamburkozással és laposhímzéssel. Ehhez 35. sz.

33. sz. Bálruha fiatal leányok; kivágott derék és tunikás alj. Szab. hatkep és magy.: mintáiv XX. sz. 128-132a. fig.

34. sz. Alkalmi ruha egybedolgozva tülből, zsettdíszszel. Ehhez 64. sz. Szab. és magy.: mintáiv XVI. sz. 99-104. fig.

35. sz. A 32. szám háta.
36. sz. Alkalmi ruha csinos derékdíszszel, fiatal leányok. Ehhez 65. sz.

37. sz. Alkalmi ruha; derék kis négyszögletes kivágással és feloldalt hasított alj. Egybedolgozva. Ehhez 66. sz.



38. sz. Divatos színházi fejdzs.

kön izléses, egybedolgozott... atunk, amelynek gazdagon... derékreszeitől a csipőtől se... l végződő, hosszú pannó... unk. Az eredeti ruha két... mből való, de készíthetjük... mirből és könnyű posztóból... letlen rövid uszályos alj egy... bászú és a rövid belésaljréss... é húzott. Az utóbbit derék... kapesolt belésderékre varr... élésderékek oldalt felsősző... ó derékreszek borítják, ame... és hátul, szögletes kivág... g érnek, az utóbbit fehér... varrt sima vállpántrészek... kékrűszini sikkével borítva... t válltartószerűen borító de... miderrészelet dús tamburi... aposhímzés díszíti. A könyé... aggyos ujjakat borító rövid... at előbbihez hasonlóan him... k határolják. A kis kézelők... valók.

Alkalmi ruha csinos derék... zsel, fiatal leánynak.

h. hosszú, 110 cm. széles szürkés-... 5/8 m. hosszú, 110 cm. széles... 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles fehér... t; 20 cm. hosszú, 8 cm. széles... 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles... fehér tül.

sen fiatal leánynak illik a... látható habos és könnyű... a. A fehér libertiselyem belés... fehér sifonból való, négy... ló, derékban ráncolt aljat... A 15 cm. széles szegélyező... az aljat egybeült fehér se... himzett nagy pettyek dí... z aljat oldalt szürkéskék... aló, szélesen szegett tunika... ritják, amelynek széléit lent... szürkéskék színárnyalatú... poshímzésből való szélpánt... onló himés díszíti a derék... tének széles uszályait, a... tálul deréktől, a vállon átfek... keresztezőnek és hársírnagy... korral végződik. Előbbit a r... kapesolt belésderékat oldalt... k sifonnal borítjuk, míg a... gásokat csipkésövet és kissé... tülletétült ki; ehhez elől... t varunk. A könyéken alul... dor fehér sifonból, a kézelők... való.

Alkalmi ruha; derék kis... letes kivágással és egy... oldalt hasított alj

h. hosszú, 110 cm. széles liberti... s m. hosszú, 55 cm. széles illa... lsőszegélyhez hasonlóan tül;... m. hosszú fehér tül.

gáns ruhát nehéz lila selyem... onlószínű tülből készíthetjük... lila selyem belésalj fölött... szállal szabott, elől varrat... gal, baloldalt fölé szög... rás gvanant szétnyílik, ezért... yen a belésaljat behúzott lila... i. Ezt egy esarszerű, tel... vilt la Frausz-rózsával vég... olt tüllesik borítja. Hátul az... kban kissé behúzzuk és a... olt derék lá foglaljuk. Az... völd, hátul kapesolt belés... olgozzuk és kis négyzetle... gással látjuk. A deréknek... ett díszes szövetrészből



39. sz. Egybeszabott látogatóruha.

40. sz. Hosszu posztókabát szörmedíszsel. Ehhez 38. sz.

41. sz. Hosszu téli kabát szörmeből.

42. sz. Alkalmi ruha 11-13 éves leánynak. Szab. és magy.: mintaiv XIX. sz., 119-127. fig. 43. sz. Térdén alul érő, pánttal díszített kabát. Ehhez 25. sz.

való, elől rézsut tekintve és széles ráncba rakva, amelyek közül a felső köröskörül rövid zekét utánoz, a többi ránc oldalt és hátul sűrűn össze van huzva. A kivágás széleit, amelyeket egymást borító fehér túllpántok határolnak, könnyű ráncokba rakott lila túll díszíti, a rövid ujjakat a vállon át szélesen takarva. Jobboldalt nagy a Fransz-rózza díszíti levelekkel.

38. sz. Divatos színházi fejdísz.

Képtünkön egy valódi párisi és mindinkább tért hódító színházi fejdísz mutatunk be, amelynek alakja egyéni ízlés szerint alakítható és tetszés szerint drágább, vagy olcsóbb anyagból is előállítható. Mintánk kézzel font filháló ezüstfonalból, amelyet belefönt gyöngyosorok és nagy, szépen csiszolt ametiszt kövek díszítenek.

39. sz. Egybeszabott látogatóruha.

Anyag: 6 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles zafirkék kaszír; 40 cm. hosszú, 45 cm. széles ékrúszinú szegélybe varrt túll.

Az elegáns, tamburirozással és sujtáshimzéssel gazdagon himzett ruha annyiban üt el az egybeszabott ruhától, hogy a felsőszöve kötéyszerű felsőruha gyanánt csinos, testhezálló alsórúhára van dolgozva. Az utóbbi hátul kapcsolt hosszú belésderék-ből áll, amelynek széléhez közepe bőségu belésajt varrunk. Ezt elől.



38-52. sz. Fehérmű 10-12 éves fiúnak. Nappali ing, hálóing, két alsónadrág és ingnadrág. Szab. a nappali inghez és a mosó alsónadrághoz; mintaiv XIV. sz., 81-88. fig., a hálóinghez; mintaiv XXVI. sz., 160-167. fig.

gomboljuk. Az előkelő külsejű kabátot meglehetősen nagy, gombokkal díszített zsebpannt borítja. Az ujjak felső szélét kis bevarrások szűkítik, az ujjak alsó szélét feltűzött kézelő és előle alkalmazott áttűzött pánt díszíti. A kézelőt három gomb díszíti. Az ujjak alsó szélét, amelyhez 10 cm. széles szöveticot varrunk, kilencszeresen áttűzzük. A kabátot csipőig selyemmel béleljük. A tokkalaku kalapot vöröses-lila selyembáronnyal borítjuk.

41. sz. Hosszu téli kabát szorméből.

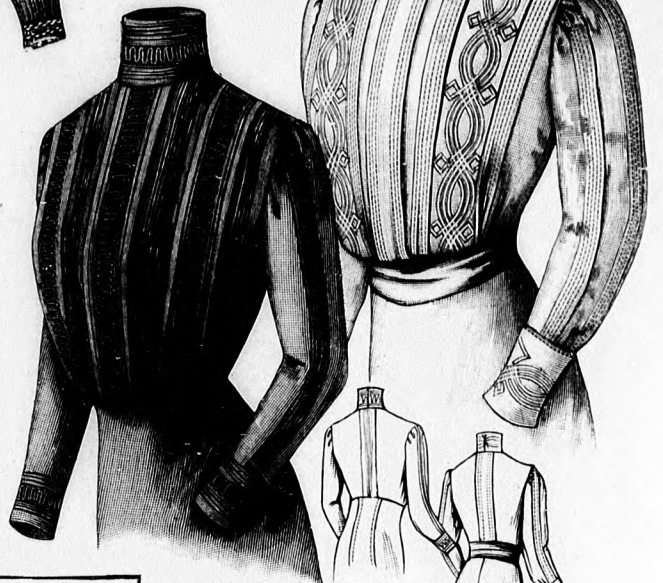
Igen elegáns a hosszú, egészen szorméből varrt téli kabát, amelynek alsó szélét, valamint a gallér és ujjak széleit skunz díszíti. A kabátot fekete prémből, vagy bársonyból is elkészíthetjük, a díszet perzián, vagy más tetszetős prémmel helyettesítve. Anyagul 3 1/2 m. hosszú, 140 cm. széles plüss

szükséges. A kabát félig testhezálló és hátul középen van varrva. A szélesen kihajtott hajtókához széles lehajtott gallért varrunk s ezzel együtt skunzszal borítjuk. Az ujjai kissé bővebbek, mint a közönséges kabátujjak, az anyag nehezebb volta miatt. A széles kézelők skunzszal valók. A jobb előli szélére erős selyemzsinórt, a bal előli részre pedig nagy szállal behuzott gombokat varrunk. A kabátot végig selyemmel béleljük.

43. sz. Férden alól érő panttal díszített kabát.

Anyag: 3 m. hosszú, 140 cm. széles kőszürke kabát-szövet; 40 cm. hosszú, 50 cm. széles fekete ottománselyem; 3 nagy szürke gyöngyházgomb; 16 kicsi fekete gomb.

A rátűzött szöveticpántokkal és fekete selyemhajtókával díszített kabátot erős szürke szöveticből készítjük. Az előli és hátrész angol varrást nyitott szélű feltűzött szöveticpánt takarja, amelyhez még két szélesebb pánt csatlakozik. A derékban a pántok egymást borítják és fekete paszománygombokkal vannak díszítve. A pántok fönt és lent szélesen szétválnak és oldalt 30 cm. szélesen folytatódni az alsó szélén. A hátrészekre derék-



53. és 54. sz. Ingbluz szegély- és sujtásdíszszel.

55. és 56. sz. Bluz ránc- és hengerezegélydíszszel. Szab. és magy.: mintaiv XXI. sz., 133-137. fig.

től lefelé egy ráncot szabunk s ezeket az alsó szélég levasaljuk. A kabátot három nagy gyöngyházgombbal gomboljuk, amelynek szélesen kihajtott hajtókáját fekete ottománselyemmel borítjuk s a szélén 2 cm. széles szöveticpánttal határoljuk. Az ehhez varrt lehajtott gallért szintén fekete selyemmel borítjuk és pántokkal díszítjük. Kis bevarrások szűkítik az ujjak felső széleit; az alsó széleket pedig szöveticpántok és fekete gombok díszítik kézelőszerűen. A kabátot derékig selyemmel béleljük.

48-52. sz. Fehérmű 10-12 éves fiúnak.

A csinos nappali inget 235 cm. hosszú, 80 cm. széles ingszövetből készítjük. A 81. és 82. fig. szerint szabott ingaljakat a kis rajz méretei szerint kiegészítjük. A hátsó ingaljat behuzzuk és a 83. fig. szerint szabott vállpánt dupla szövete közé tűzzük. Az előli ingaljon, az előli hasíték alatt dolgozzuk ki a dupla vonallal jelzett kis haránt hasítékot, a hasíték szélét az első hajtásvonal mentén, a szegést adva, a második hajtásvonal és kereszt és pont szerint kihajtjuk és a látható módon letűzzük. A hasíték széleit egymásra hajtjuk, gomboljuk és lent feltűzött szöveticpánttal erősítjük meg, az a kereszt és a pont szerint rakott ráncal együtt a haránt hasíték alá foglalva.

44. és 45. sz. Bluz befűdísszel. Szab. és magy.: mintaiv X. sz., 68-71. fig.

46. és 47. sz. Bluz vállpántdíszszel. Szab. és magy.: mintaiv XI. sz., 72. és 73. fig.

az alsó szélétől térdmagasságig felsőszövetel borítjuk, szintúgy a belésderékát oldalt. A belésderékát kerek, szegélybevarrt túll vállpánt és állógallér díszíti. A hosszú, sima ujjakat szintén a belésderékba foglaljuk. A alsórúhát a kivágás szélén s az előli alsó szélén gazdagon díszítjük sujtással és tamburirozással. A felsőruha oldalsó széleit elől és hátul két keskeny, haránt felvarrt pánttal egyesített szöveticpánt határolja. Csipőtől lefelé a hátsó rész oldalszéleit szélesen behajtjuk, keskeny pánttal határoljuk s az előli szélén három nagy szöveticgombbal erősítjük meg. A ruhát hátul a hátsó széléin gomboljuk. A felsőruhát a felső szélén és oldalt mellmagasságig a belésderékra varrjuk.

40. sz. Hosszu posztókabát szormeg díszszel.

Anyag: 4 m. hosszú, 140 cm. széles vakondkőszürke kabát-szövet; 1 tucat nagyobb, 2 tucat kisebb fekete paszománygomb.

A képtünkön látható két sor gombos elegáns télikabátok csinos szabása van. Az alsó szerpentinszerű szegélyesikja az első előli, illetve második hátrészből van vágva. Az ezt borító részeket keskeny varrással áttűzzük, belülről a szélei mentén 4 cm. széles, többszörösen letűzött pánttal bélelve. Az első előli részt és a második hátrészt, amelyek fönt vállpántszerűen kiszélesednek, mindkét oldalt három-három paszománygombbal vannak díszítve. A gallért és hajtókát együttesen skunzszal borítjuk; az előli széleit



48-50. sz. A 79, 40. és 39. szám háta.



60. és 61. sz. Pongyola pántdíszszel. Szab. és magy.: mintaiv XXIV. sz., 140-156. fig.

62. és 63. sz. Pongyola zekeszerű díszszel.



64-66. sz. A 34, 36. és 37. szám háta.



67. sz. Elegáns egybedolgozott ruha. Feltűzött alj és a derékből szabott ujjak. Ehhez 65. sz.



72. sz. Az 5. szám eleje.

egészen, az előli fél körvonalának tekintetbe vételével. Az előli hasitékszéleket alátűzött, 2 cm. széles szövetsikkal erősítjük meg. A nadrág felső szélét hátul behuzzák, 35 cm. bő, 6 cm. szé-



73. és 74. sz. A 14. és 15. sz. háta.

les, hátul zsinórozással, előli gombolással ellátott foglálóba erősítjük, a fogláló részéhez előli 8 cm. hosszú szalagvégeket tűzünk a nadrágtartók áthuzására. Keskeny vörös-fehér csikos mosósza-



68. sz. A 67. szám háta.



69. sz. Felső kabát 2-3 éves leányknak. Szab. és magy.: mintaiv XII. sz., 74-77. fig.

ingnél leírt módon erősítjük meg. A nyakkivágást a 163. fig. szerint kerekítjük ki. A hátsó ingaljat állóránccok szűkítik, a vállpántját, valamint a gallér foglálóját s az ujjak foglálóját a 162., 164., 165. és 167. fig. szerint duplaszövetből szabjuk. A 166. fig. szerinti ujjakat lent behuzzuk s a beszegett hasitékán kis ékkel erősítjük meg. Az 51. sz. képen látható, géppel kötött alsónadrág fehérítetlen pamutból való; a felső szélén 7 cm. széles, 36 cm. bő, előli gombos, hátul zsinórral fűzött köperlénző határolja, erre még szalagesikokat tűzünk a tartók áthuzására. Az 52. számú képen fehérítetlen pamutból való trikó ingnadrágot láthatunk; ennek nadrág- és derékrésze egybe van dolgozva. A két részt kissé erősebben kötött, 5 cm. széles öv egyesíti derékban. A nadrágszárak és ujjak végeit testhezálló fogláló határolja. A külső széléit köperszalagba foglaljuk. A nadrágot hátul gomboljuk.

lag díszíti a 265 cm. hosszú, 80 cm. széles ingvászomból és 2 m. hosszú mosószalagból készített hálóinget. Az ingaljakat a 160. és 161. fig. szerint szabjuk, kiszabás előtt a kis rajz méretei szerint kiegészítve. Az oldalsó 25 cm. hosszú hasitékokat ékekkel erősítjük meg. Az előli hasitékszéleket a kis haránt hasíték kidolgozása után a nappali



70. sz. Zubbony 6-8 éves fiúknak. Szab. és magy.: mintaiv XXIII. sz., 148. fig.

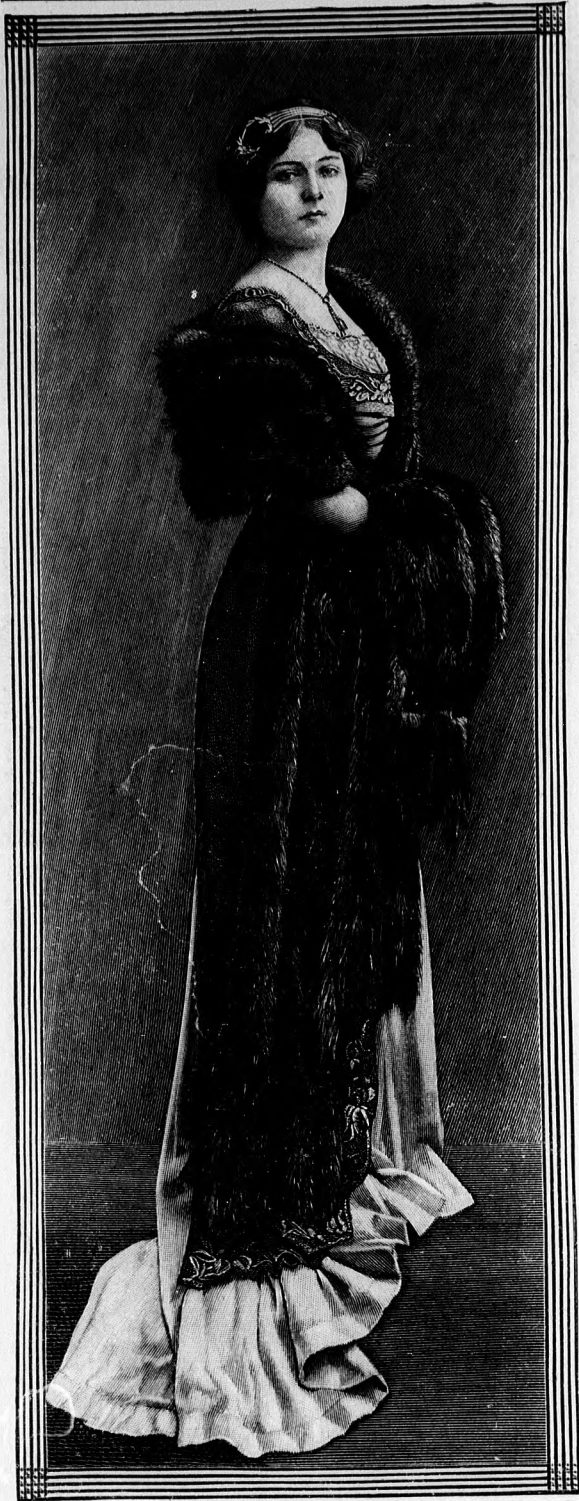
71. sz. Célserű öltöny bluzzal 6-8 éves fiúknak. Szab. és magy.: mintaiv XXII. sz., 138-147. fig.



75. sz. Egyszerű ruha; a derékon kevés sujtásdísz. Gyászhoz is alkalmas. Szab., hátkép és magy.: mintaiv VII. sz. 45-52b. fig.

76. sz. Célserű ruha 14-16 éves leányknak. Szab. és magy.: mintaiv VIII. sz., 53-84. fig.

77. sz. Célserű ruha kövérebb hölgyeknek. Szab., hátkép és magy.: mintaiv IV. sz., 17-29a. fig.

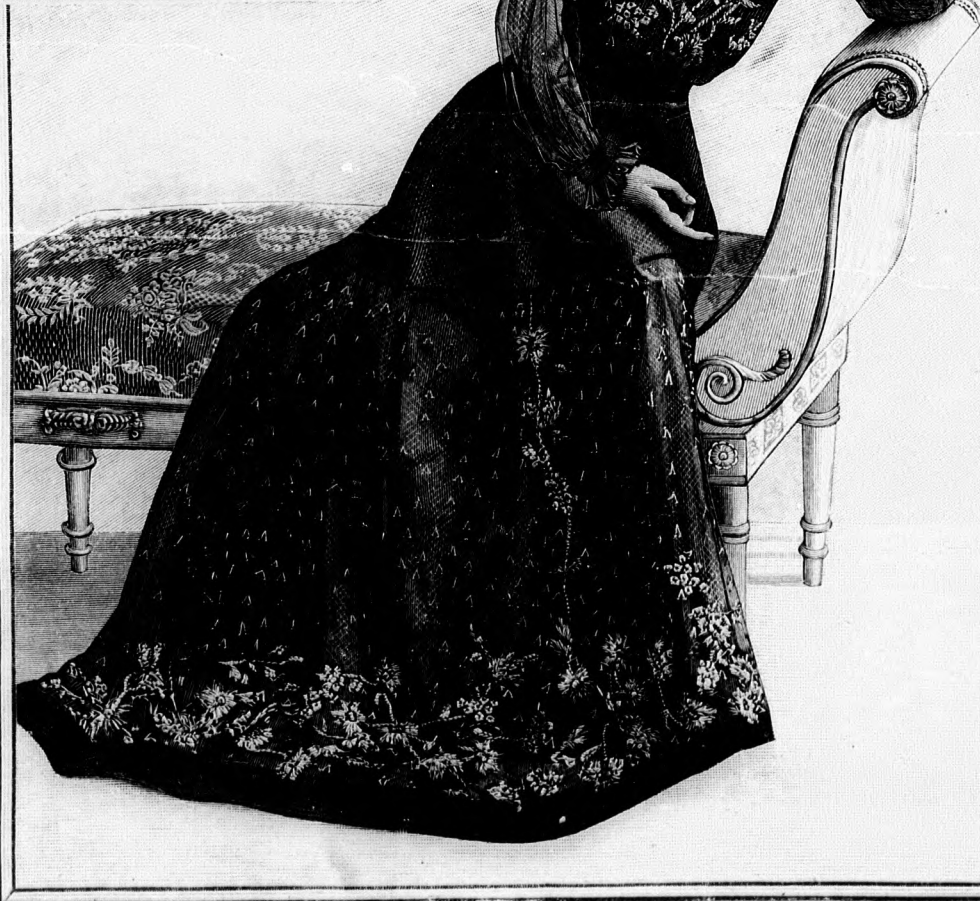


78. sz. Elegáns szőrmedisz.

53. és 54. sz. Ingblúz szegély- és sujtásdi-szei.

Anyag: 2 1/4 m. hosszú, 110 cm. széles szürkés-kék gyapjúszövet; 10 m. fekete selyemsujtas.

A díszes, de azért célszerű béleletlen bluzon 7 hengerszegélyből álló szegélycsoporthoz 5 cm. széles, sujtásos ráncokkal váltakoznak. A sűrű kigyózó vonalban felvarrt sujtásdísz mellett a ráncokat még két sor sima sujtás is díszíti. Az előli középső ránc alatt a bluzt láthatatlanul gomboljuk. A sima hát közepére 5 cm. széles ráncot rakunk. Az ujjakba egy csoport hét hengerszegélyből álló szegélydíszet varrunk. Az ujjak alsó szélére 8 cm. széles sujtással



80. sz. Alkalmi ruha; kivágott derék és csipőpántos alj, zsenilla- és gyöngyhímzéddíszel. Ehhez 81. sz. Szab.: mintáiv III. sz., 9-16. fig.

és szegéllyel díszített kézelőt varrunk. A hátul átkapcsolt állógallért a kézelőhöz hasonlóan készítjük el. Az előli kissé húzott bluzrészeknek alsó szélét keskeny lénzöbe foglaljuk.

62. és 63. sz. Pongyola zekeszerű díszel.

Anyag: 5 m. hosszú, 110 cm. széles borvörös köpördanell; 1/2 m. elefántesztiszínű flanell; 1/4 tuat gomb.

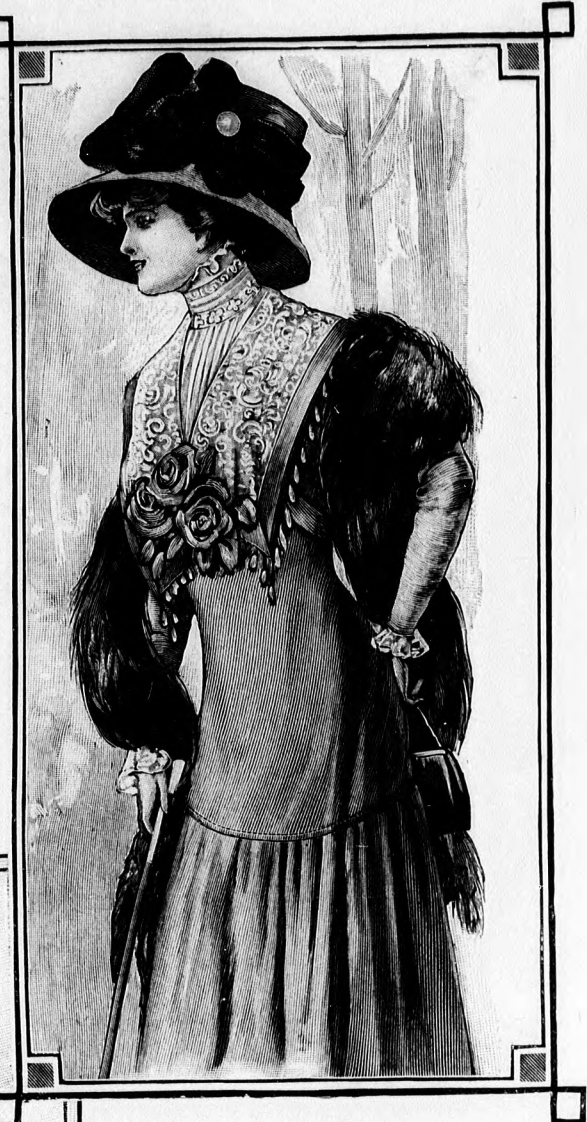
Az előli szegéssel készített pongyolának rövid bélésderékát úgy előli, mint hátul vállpántszerűen szegélybe varrt szövetet díszítjük. Ehhez hasonló az állógallér. A miderszerűen megtoldott alját kissé megnyújtjuk és a bélésderék alsó szélére varrjuk. Az előli széleket szélesen beszegjük. A láthatatlan gombolás számára a jobb előli szél alá gomblyukpántot foglalunk. A deréknek a vállpánthoz varrt zekeszerű felsőszövetet gombokkal díszítjük. A gombalakokat elefántesztiszínű flanellal húzzuk be és vörös selyemfonállal fonjuk be. A gomblyukakat felsőszövetből való hengerek jelzik. A könyvékig érő ujjak felsőszövetét belőle vágott és a vállon a zekeszerű részre nyúló pánt díszíti. Az alsó szélét kissé keményített kézelő határolja.

67. sz. Elegáns egybedolgozott ruha; feltűzött alj és derék, belőle szabott ujjakkal.

Anyag: 5 m. hosszú, 130 cm. széles szürkés-kék kasmir; 1/2 m. hosszú, 55 cm. széles szegélybe varrt túll; 350 cm. hosszú, 7 cm. széles sötét szürkés-kék bársonyszalag; 2 m. hosszú, 5 cm. széles hasonlószínű bársonyszalag; 2 1/4 m. hosszú, 1 cm. széles bársonyszalag; 1 m. hosszú, 45 cm. széles ékrúszintű csipkeshövet; 1/2 m. hosszú, 2 1/2 cm. széles csipke.

Az eredeti párisi mintákon érdekes az alj feltűzése. Az alját nem szabjuk egy darabból a derék betétjével és övdiszével, hanem a derékhoz van varrva, amely varrást keskeny bársonyszalag takarja. Az előli egybeszabott alj nem áll, amint látszik, egy felsőrészből és egy a felhúzó bársonyszalaghoz varrt fodorrészből, hanem oldalt egy bevarrással testhez állóvá van alakítva és teljesen harangalakúra van szabva, melyet egyenes, dupla laposrancia rakott hátsó lap egészít ki. A derék alatt, a hátsó lap laposranciaitól kiindulva, baloldalt a kapcsolást takaró, széles bársonyszalagok húzódnak előre az alj közepén egymást keresztezve, innen ismét visszafelé húzódnak, eltakarják az egyes öltéseket, amelyekkel a felsőszövet alj a belsőlapra van tűzve. A bélésderékkel viselt, hátulkapcsolt derékba szegélybevarrt túllból négyzetes vállpántot dolgozunk. Az oldalsó felsőszövetrészekből szabjuk a rövid felsőujjakat. Az előli és hátul betétbe nyúló övrészt derékba hátrafelé húzódo, kis harántáncokba rakjuk. A betét, sonyszalag határolja. A vállpánt oldalszéleitől a vállakon át szélesebb bársonyszalag húzódik. Ugyanazzal határoljuk az ujjak végét, amelyekből rövid csipkeujjak nyulnak ki. A nyak-kivágást csipkegalon határolja.

78. sz. Elegáns szőrmedisz. Nagyon elegáns a képünkön látható szőrmedisz. Figyelemre érdemes a 40 cm. széles, 3 m. hosszú sálszerűen készített gallér alakja, amely csinosan borítja a vállakat. A haránt széléket farkok díszítik. A gallér teljesen egyenes és szélén egymás mellé illesztett szőrmeecskiből áll; a belsőjét világos selyemmel béleljük. Szép a nagy, három esikből összevarrt zsebes karmantyú is, amelyet kétoldalt szintén farkok díszítenek. A valódi karmantyú puhelyeit töltött selyempomadur alakú és



79. sz. Ujszabásu ruha gallérdíszel. Ehhez 57. sz. Szab. és magy.: mintáiv XVII. sz., 105-112. fig.

ezt borítja a külön megbélelt szőrme. A selyemkarmantyú külső oldalára két kis zsebet dolgozunk.

80. sz. Alkalmi ruha zsenilla- és gyöngyhímzéddíszel. Anyag: 4 m. hosszú, 115 cm. széles ezüstgyönggyel ki-varrt fekete túll; 1 1/2 m. hosszú, 115 cm. széles sima fekete túll; 1 m. hosszú, 50 cm. széles fekete bársony; 1/4 m. hosszú, 50 cm. széles világoskék bársony; 1 1/4 m. hosszú, 10 cm. széles fekete selyemszalag; ezüstgyöngyök és ezüstpillangók.

A sima és gyöngyös túllból varrt elegáns ruhát pávakékszínű tafetaalapra dolgozzuk. Az alját a 6 cm. széles bársonyszegés fölött 20 cm. széles szélpánt díszíti, a szélpánt pavakék zsenilla, ezüstpillangókkal és ezüstgyöngyökkel van hímézve; előli oldalt füzészerűen van felvarrva. Hasonló hímzés díszíti a derékat, amelyek kivágását világoskék bársony, fekete selyempánt és 3 cm. széles zsenillával hímzett szélpánt határolja. Keskeny hasonló szélpánt határolja az ujjak középső részét a felső és alsó szélén. A bélésderékat, belső-ujjakat és belsőalját a mai mintáivink 1-8. fig. adja.

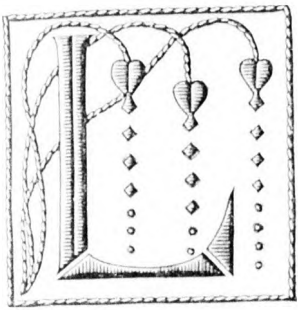
A derékat az 1., 2., 4. és 5. fig.-an az előrajzolt alsó vonal szerint kivágjuk; a felső vonalat figyelmen kívül hagyva. A 9. fig. szerint a behajtott füzetembe veve, sima túllból szabjuk a felső alrészét, amelyet adat szerint behúzzunk. Az alj alsó részét a kis rajz 10. fig. szerint szabjuk haránt fektetett szövetből és behúzza, a bársonnyal beszegett felsőrészhez varrjuk. A hátul kapcsolt deréknek, a 11. és 12. fig. szerint szabott, fent és lent behúzott felsőszöveget csupán a derékig terjed; a ráerősített öve az alsó szelen szabadon borítja az alját. Az előli emittett, ráncolt szalaggal borított övet a 16. fig. szerint szabjuk és szám és vonaljelzés szerint a derékra varrjuk; az alsó szélét kissé kinyújtjuk és hátul szalagrozetta alatt kapcsoljuk. A nyak-kivágást 2 cm. széles kék bársonyszegély határolja. Az ujjak felsőszövetét a 13-15. fig. szerint szabott három részből készítjük. A két felsőrészt a belsőre dolgozzuk, az alsó részt a fehér vaszonnal béleljük s alól 4 cm. széles, túllbodóval határolt, bársonyfoglalóba erősítjük. Mintánk teljes feketében is igen szép.



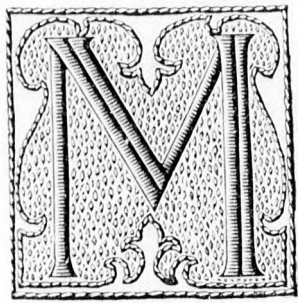
81. sz. A 80. szám háta.

A DIVAT UJSÁG MONOGRAM-LAPJA.

HIMZETT BETŰK.



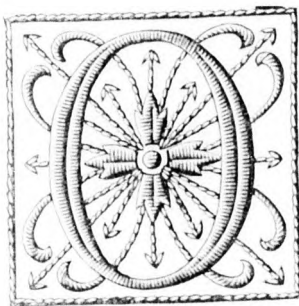
L



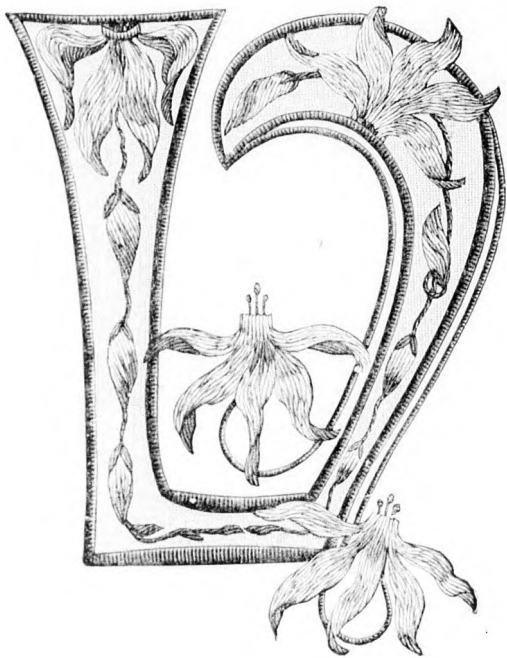
M



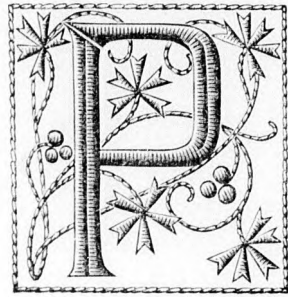
N



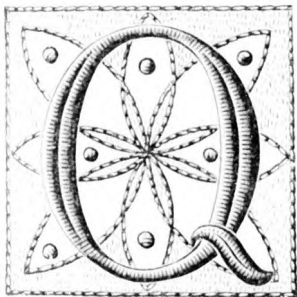
O



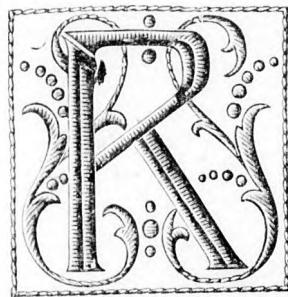
V



P



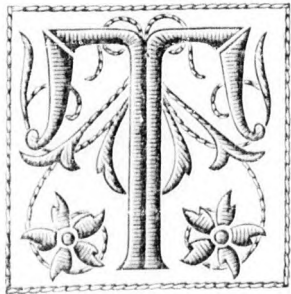
Q



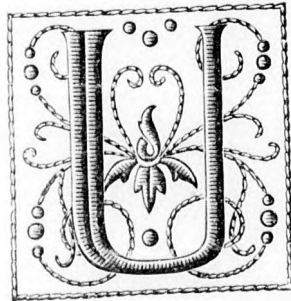
R



S



T



U

Utánnnyomás tilos.

Budapest, 1909 október 15.



DIVAT UJSÁG

Szerkesztőség és Kiadóhivatal: Budapesten, VIII. Kerület, Rökk Szilárd-utca 4. szám.

✿ Az öltözködés művészete. ✿
A fehéreneműre, piperére és kézimunkára nézve a legjobb tanácsadó.

Színes divatképek, szabásrajzok és szórakoztató melléklet. ✿ E divatlap a nagyközönség igényeit elégíti ki.

Nyolcoldalas nagy főlapja a legújabb divat ábráit közli. Százszázötven képe jeleníti meg az öltözékek, bluzok, köpenyek, gallérok, kabátok és kalapok újdonságait :: ::

Duplaoldalas szabás-mintaive a már varrni tudónak drága kincs. A ki munkájában megakad, könnyen utbagazításra lel a szabásmagyarázat bő szövegében ::

Színes divatképe is van a Divat Ujságnak. Azt a célt szolgálja, hogy a divatos kelmék színével megismertesse az olvasót és egyúttal kioktassa, minő színű kelmét minő színű csipkével vagy más egyéb ékeséggel lehet díszíteni. :: ::

Divatos hajviseletnek is sokféle képe van a Divat Ujság mellékletén. Nincs az az arc, a melyhez illő frizurát e képek után ne lehetne választani :: :: :: ::

Színes kézimunka-kép is járul a Divat Ujsághoz. A szerkesztőség erre különös gondot fordít, mert célja, hogy az előfizetőkkel megkedveltesse oly tárgyak készítését, a melyek az otthoni barátságossá, kellemessé teszik :: :: :: ::



Monogram-Album című külföldi lapja legdivatosabb monogramok rajzáinak termézetes nagyságával kedveskedik az előfizetőnek. A keresztöltésű, valamint a himzett monogramok sok száza van egy-egy évfolyamban :: :: :: ::

Kézimunka-melléklete híres s igazsággal a legkedveltebb az egész országban. Számtalan polgári és felsőbb leányiskolában hasznos tanító-eszköznek bizonyult s mintái közkedveltségre tettek szert :: :: ::

Tündér Ujjak című lapja is egészíti ki az ujságot. Nyolc oldalán szebbnél-szebb iparművészeti munkákkal ismerteti meg a tudnivalókat. A faégetés, selyemfésítés, bőrmunkák sokféle rajza s magyarázó szövege telíti meg a lapot :: :: :: ::

A Szórakoztató mellékletben, mely minden számhoz jár, közöl elbeszélést, néket érdeklő iránycikkeket, sok hasznos tudnivalót, gazdag háztartási rovatot, nőgyógyászati beszámolókat és szerkesztői üzeneteket :: ::

Ruhamintát is ad a Divat Ujság muszájából szabva, összefélcelve s csak azért az árért, a melybe az a kiadóhivatalnak kerül. Elsőrangú szabóműhely foglalkozik a megrendelések teljesítésével :: ::

A DIVAT UJSÁG minden hónapban kétszer jelenik meg. Előfizetési ára nagyon olcsó. Negyedévre 2 K 20 f. Félévre 4 K 40 f. Egész évre 8 K 80 f.

Pártoljuk a honi ipart!

Az igaz magyar gazdasszony nem küldi már ruháit külföldre tisztítás és festés végett, mert

BEIERL JÓZSEF
műfestő és vegytisztító,

Budapest, VI., Király-utca 8., (az udvarban)

a legutányosabban és legpontosabban vegytisztít és fest bármilyen urali és női szövet-, selyem-, bársony- és csipkeruhát. Csipke- és szövetfüggönyök tisztítása. — Vidéki megrendelések gyorsan, pontosan és jutányosan eszközöltetnek.

Főüzlet: Budapest, VI., Király-u. 8. az udvarban.

Gyűjtőtelep: IV., Múzeum-körut 31. sz. X., Belső-Jászberényi-ut 4. Ujpest, Árpád-ut 46.

Szőrmeárut,

szőnyeget stb. nyári gondozásra elvállalunk.

Deák és Horváth szücsök,

Budapest, IV., Váci-utca 13.

Cs. és kir. udvari szállító



Cs. és kir. udvari szállító

FLUSS ZSIGMOND, BRÜNN

udvari műfestő és vegyészeti mosóintézet

ruházat, egyenruha és mindenféle szövet számára.

Különlegességek: mindenféle színű selyemszövet vegyi tisztítása és festése.

Olcsó árak. Kitünő munka.
Kiváló munkáját eddig 10 aranyéremmel tüntette ki Magyarországból származó megrendeléseket a legnagyobb lelkiismeretességgel teljesíti. A szállítási költség Brünno jelentéktelen összeg.

A természetes karlsbadi sprudelsó

az egyedül eredeti karlsbadi só

Óvakodjunk az utánzatoktól és a hamisításoktól.

Alapított 1881-ben. Alapított 1881-ben.

KMOSKÓ MIHÁLY

élő- és művirágkereskedő

Budapest, VI., Eötvös-utca 6. szám

és Hunyadi-teri vásárocsarnok. Telefon 99-72.

GÄRTNER ÁGOSTON

izzólámpakereskedés

Budapest, V., Wurm-utca 3.

Telefon 95-33. :: Telefon 95-33.

Mindennemü izzó- és Wolframlámpák.

SZABÁSZATI

varróniskolába, mely 10 év óta fennáll, most megnagyobbítva beiratkozni lehet Francia-angol toalettek, valamint fehérneműk készítése kitünően tanítatik. Tandíj egész évre 50 forint, fél-évre 25 forint. Francia és német nyelv tanítása a növendékeknek díjtalan.

JUHÁSZ VIKTÓRIA, Váci-utca 14. szám.

Szabás, varrás

angol és francia mód szerint alaposan tanítatik egy hónap alatt PALLER AMÁLIA tanintézetében, Budapest, IV. ker., Kálvin-tér 8. szám.

Bennlakó tanítványok felvétetnek.



MOST JELENT MEG A

DIVAT UJSÁG FŐZŐKÖNYVE

A LEGTARTALMASABB MAGYAR FŐZŐKÖNYV.

FÜGGELÉK:

A BETEG EMBER KONYHÁJA

A DIVAT UJSÁG előfizetői bérmentes küldéssel NÉGY KORONÁÉRT

2300 RECIPE.

A 715 oldalas illusztrációkkal ellátott vaskos kötet ára színes táblába kötve 6 korona.

Kapják meg a könyvet az összeg előzetes beküldése esetén s legcélszerűbb erre a Divat Ujság előfizetésére szánt postautalványon az összeget beküldeni.

Brüll Irma női kalapdivatterme

BUDAPEST,

IV., Párisi-utca 1. szám.

Különlegességek párisi, bécsi, angol alkalmi és gyász hölgykalapokban.

Kéretik a címre pontosan ügyelni

HA ŐSZÜL A HAJA

használja a hírneves **STELLA-VIZET** mely nem fest

HANEM A HAJ EREDETI SZÍNÉT ADJA VISSZA.

Kapható egyedül: **ZOLTÁN BÉLA** gyógyszer-tárában.

Ócs. és kir. Fenségo József f. h. udv. száll. Budapest, Szabadság-tér Sétány-utca sarok. Postai szétküldés naponta kétszer.

Báró Kozmitza **MATTONI-féle**

Erzsébet-Sósfürdő

női bántalmaknál a legfényesebb eredményeket mutat föl.

Villamos állomás. Télen-nyáron nyitva. Remek vendéglő. Kitünő magyar borok és ételek. — Naponta cigányzene. Figyelmes kiszolgálás.

KAKAS MÁRTON

Szerkesztőség és kiadóhivatal: Budapest, VIII., Rókk Szilárd-utca 4. sz.

Negyedévre 3 kor.

Félévre 6 kor.

Egész évre 12 kor.

Egyes szám 30 fill.

Szerkesztőség és kiadóhivatal: Budapest, VIII., Rókk Szilárd-utca 4. sz.

Hajeltávolítás hölgyeknek.

Hairgoval mindenki saját maga azonnal az összes alkalmatlan arc- és testhajakat könnyen és fájdalom nélkül eltávolíthatja gyökereitől, úgy, hogy semmi nyom nem marad vissza. — Ára 6 korona. — Utasítással küldöm utánvét mellett.

Engländer Máttyás, Budapest, VII. kerület, Elemér-utca 37. l. 2.

Urhölgyek figyelmébe!

Jó izléséről és ruhaszabásairól évek óta a legelőnyösebben ismert

Singer Hermanné,

tudatja, hogy a mai drága munkabér mellett is a

legmérésékeltőbb árban

készít egy angol, mint francia toaletteket, ugyazintén színházi és báli belépőket, kabátokat és jelmezeket. — Cím: Budapest, Veres Pálné-utca 9., II. 14.

Mi a hölgyek disze?

Szép tiszta üde arcokról! Ez biztosan elérhető a

Földes-féle Margit-crème

által. Nemcsak hazánkban, hanem az egész művelt világon elismerik, hogy a Margit-crème az összes szépítőszerek között az első helyet foglalja el. Pár nap alatt minden arcot üdít, szépít, fiatalít. Széplőt, kintéseket, ráncokat és egyéb bőrbajokat eltávolít. Ára 1 korona minden gyógyszer-tárban és drogeriában. Postán küldi: Gutori Földes Kelemen. Árad. Póráktár Budapeston: Török József gyógyszer-tára, Király-utca 12. Andrássy-ut 26. dr. Egger Nádor gyógytára, Váci-körut 17.

