



A Divat Ujság megjelenik havonként kétszer, minden hónap elején és közepén. Szórakoztatás és kiadóhivatala: Budapest, VIII. ker., Rókk Sárlárd-utca 4. sz. Előfizetéseket csakis naptári 1/4, 1/2, 3/4 és egész évre fogad el bármelyik hazai könyvkereskedés, meg a kiadóhivatal.

negyed
esztendőre **2 kor. 20 fill.** postai
szétküldéssel.

Minden számban szórakoztató melléklet és kétoldalas szabásmintaiv. Havonként színes divatkép és kézimunka-melléklet. Havonként változó a nyolcoldalas Tündér Ujjak iparművészeti ujság, Családi Monogram-lap lapjai és színes kézimunka-kép.

A DIVAT.

Mondhatnánk azt is, hogy a decemberi divat, mert a karácsony hónapjának megvan a maga saját külön divatja. Nem mintha erre a hónapra más ruhaformákat terveznének, hanem megtelnek a kirakatok mindazzal a sok csecse-becsével, amelyek kiegészítik az elegáns női öltözéket s amelyek olyan nagyon alkalmasak arra, hogy a karácsonyi ajándék gondját levegyék rólunk.

Különös érdeklődéssel vannak ilyen tájt a sálók és fátyolok iránt. A sál, amelynek művészi hatását oly nehezen ismerték fel, ezer különféleségben, egyszerű és díszes kivitelben támad fel újra. És bár csak olyan, amilyen az anyánk, a szépnyánk vállára simul, mégis csak mutat némi különbséget a hajdan és most között. Most lazán, lágy redőzéssel simul az alakhoz. A sifon-, kínai krepp-, tüll- és csipkesál mellett nagyon kedvelt az arany-, ezüst- vagy nikkelhímzésű, sőt ünneplésebb alkalomra még ércszipkéből készült sált is viselnek.

Határozottan kijelenthetjük, hogy a divatos ruhadisz közt a mindenféle fémhatás kedveltsége elérte a tetőpontját. Bár ha például sok aranyat vagy ezüstöt alkalmazunk, ezzel az öltözék túlságosan díszes, szinte ünnepi külsőt nyer. Tagadhatatlan, hogy sajátos varázsa van különösen most, amikor az öltözékben is a dekoratív hatást keressük. A kínai kreppruhának például „súlyt ad” a fémfonalas tüll vagy csipke, esetleg még rojt- vagy gyöngydísszel is tarkítva. A nehéz brokát- vagy moaréruha pedig még dekoratívabb hatású lesz általa.

A most annyira divatos lett kellek nagyon megkönnyítik a díszesebb ruhák készítését és ha tüllre, akár aranytüllre alkalmazzuk a különféle applikációkat, zsínórozást, hímzést, gyönyörű hatást érhetünk el. Milyen szép például a ma prenszesruhára egy tüllre applikált aranyhímzésű zeke. Ujdonság még a tüllre alkalmazott gyöngyhímzés, de csak úgy szép, ha nem nagyon tarka.

Azt, hogy a brokát- és moarérszőve-tek is nagyon lágyak, már egy ízben megemlítettük. Ujdonság a szintjászó kínai krepp, beleszótt gyöngyalappal, szintúgy a sűrűn gyöngyös fekete tüll és különösen a majdnem kizárólag fiatal leányoknak való „harmatesepp-sifon”.

A kalapokról is hadd essék újra néhány szó. Egyformán divatos a tokk-, turbán-, a két- és háromszögletes-, a márki- és Rembrandt-forma. Am néhány formát a közönség annyira megkedvelt,

olyannyira vásárolta mindenki, hogy most már szinte közönségessé lett és ezért igazi divathölgy már nem is igen veszi. Így például a moarérdisz is lejárt a magát és a most ujdonságzárba menő kalapdivatban, ahogy ezt Holzernél láttuk, már csak a cilinderplüss meg a szörme lesz a divatos kalapdíz.

Az új kalapnak a szépségét különben a forma adja meg és kevésbé a dísz. Kedvelt színek: a kékes-fekete, az új szürkéslila, sötétlila és a bronzszín. Különös tanulmányt igényel annak a helyes

módja is, hogyan tegyünk fel egy kalapot: ehhez határozottan érzék kell és ezért szabályba foglalni nem lehet. Hiszen vannak most olyan kalapformák, melyeket akárhogy forgatunk is, „talál” mindenképpen; ahhoz kell már most érzék, hogyan illik az archoz, a fejre a legjobban.

A hajviseletet szerencsére kezdik mindinkább egyszerűsíteni, csak a turbán-frizura kívánja még meg a sok vendég-haját és pótlást, mert annyi hajtömeggel, amennyi ehhez kell, csak kevesen rendelkeznek. Reméljük, hogy éppen ezért, nálunk nem lesz nagyon általánossá.



1. sz. Sikkes téli kalap.

1. sz. Sikkes téli kalap.

Igen csinos a puha bársonyszerű ne-mezből alakított háromszögletes sötétlila kalapnak úgy a díszes, mint az alakja. A dísz 12 cm. széles lila libertiszalagból áll, amelyet szabadon csavarunk a fej körül, a karima baloldalán kokárdába rakva. Ehhez félkör alakú, hüvelyvastagságn vattabetétet használunk. Ehhez szíken ráncolt szalagot erősítünk, amelyet legyezőszerűen a karimához varrunk.

11. és 12. sz. Berakott aij sujjással díszített magas csipőpántal.

Anyag: 4 m. hosszú, 110 cm. széles sevió; sujtás.

A két sevióből való csinos eredeti ruhának miderrel szabott csipőpántját dús sujtáshímzés díszíti. Ezt a ráncolt rész felvarrása előtt dolgozzuk ki. A ruhát a 170-172. fig. szerint szabjuk. A kis rajz 172. fig. szerint szabott alsó alrészét kereszt és pont szerint ráncba rakjuk és a 170. és 171. fig. szerint szabott bélelt csipőpánt alá tűzzük; a ráncba rakott rész vágott szélét a vállpánt előrajzolt haránt vonalára illesztjük. A vállpánt hátsó széleit nyomós gombbal gomboljuk össze. A vállpánt felső széle alá 5 cm. széles övszalagot foglalunk.

13. és 14. sz. Lag, luz fé oldalú díszszel.

Anyag: 4 2 cm. hosszú, 48 cm. széles rézszínű tafeta; keves sujtás.

Az egyszerű szabású bluzt dúsan rakott szegélyek díszítik. A jobb előli szélből vágott csipkézetet sujtással díszítjük. A szabót 7 cm. széles, 100 cm. hosszú ívezett fodorból rakjuk. Az október 1-én megjelent számunk 159. és 160. fig. szerint szabjuk az előli kapcsolt bluz bélését; az adott rajzokat figyelmen kívül hagyjuk. A 178. és 179. fig. szerint szabjuk az előli és hátsó felsőszövetet. A 178. figurát a kis rajz méretei szerint egészítjük ki; a bal előli szél körvonalait figyelembe véve. Kereszt és pont, valamint a hajtás vonala szerint csoportos, 1 cm. széles szegélyeket, ezek között

2-6. sz. Fehérnemű; két nappali ing, halóing, alsósoknya mellénykevel, csukott nadrág 6-8 éves leányoknak. Szab., magy. és rajz: mintáiv VI. sz., 58-72. fig.



pedig az előli részen öt-öt hengszegélyt varrunk; öt-öt szegélynek 2-2 cm. széles szövetet számítva. Az előli rész oldalsó hengszegélyei, valamint a hátrész középsőn lévőkhöz a szövetet szintén külön számítjuk. A szegélyek levárrása után a vállvarrást és a nyakkivá-

hátsó felsőszövetét kereszt és pont szerint ráncba rakjuk és mint 1¹/₂ cm. széles szegélyeket letűzzük. Az elő- és hátrészt a finom vonalak között három-három hengszegélyekbe tűzzük, a szükséges szövetet szelvében hozzáadva. Az előli közepén mindkét oldalt keleti ízlés szerinti szelvpánt díszíti, jobboldalt a csipkezsabót megerősítve. A hátsó kapcsolást négy szegélybe varrt 3 cm. széles szövet takarja. Az ujjaknak a 10. fig. szerint szabott felsőszövetét jelzés szerint haránt szegélyekbe, a finom vonalak között pedig keskeny szegélyekbe varrjuk, az utóbbiak számára a szövetet ráhagyva. Az alsó szélét, amelybe rajz szerint bevarrást dolgozunk ki, szelvpánt és húzott csipke határolja. A béleletlen, rézsut övet a 11. fig. szerint rézsut fektetett szövetből szabjuk, a derék és a hátsó középet jelző vonalat, valamint a bal szél körvonalát figyelembe véve. Az övet megfelelő magasságban varrjuk a derékre, az alsó szélét szabadon az aljra fektetve. A hátul kissé rövidebb, előli hosszabb derékkal szabott kabátot fekete atlasz és bársony, mintázott fekete selyempaszomány és erős fekete sujtás díszíti. A 12a. és b. fig.-át a hasítékvonal mentén A-tól B-ig egybe-

gást a bélésnek megfelelően szabjuk. Az állógallérnak a selymet 1 cm. széles szegélyekbe, a kézelőkön pedig csoportos hasonló széles és hengszegélyekbe varrjuk. Az ujjaknak a 180. fig. szerint szabott felsőszövetét a felső és alsó szélén behuzzuk s azután a bélésre varrjuk; a bélést a 181. fig. szerint szabott kézelő alól kivágjuk, ezt az ujjak belső varrására fektetve, az ujjak alsó széléhez varrjuk.

15. és 16. sz. Célszerű séta- és látogatóruha.

Anyag: 6¹/₂ m. hosszú, 120 cm. széles kamgarnszövet; 1¹/₂ m. hosszú, 5 cm. széles keleti mintájú himzett szelvpánt; 5¹/₂ m. hosszú, 3 cm. széles mintázott selyempaszomány; 8 m. sujtás; 1¹/₂ m. rézsut vágott bársony; 8 hosszukás gomb; 6 atlaszgomb.

Képeinken a mostani divatnak megfelelő ruhát láthatunk, amelynek gyapjuszövet alja és kabátja van, elütő alapú hasonlószerű sifonderékkel. Mintákon az alj és derék sötétkék kamgarnszövetből való, míg a derekát samócaszínű selymalappal, hasonlószerű sifonból készítjük. A csipőpántot az 1. fig. szerint bélésből szabjuk s a ráncokba rakott alrészét hozzávarrjuk. Ezt és a végig kidolgozott hátsó lapot a kis rajz 2. és 3. fig. szerint szabjuk. A 2. fig. szerint szabott ráncolt résznél ügyelni kell arra, hogy az egyes lépök varrása eltűnjék a ránc hajtásában. A részeket kereszt és pont szerint ráncba rakjuk és a második jelig letűzzük. A hátsólap közepébe a finom dupla vonal szerint hasítékot dolgozunk ki. A csipőpántot a 4-6. fig. szerint felsőszövetből szabott három részből készítjük. Minden részen figyelembe veendő a hátsó közepet jelző vonal, amely egyuttal a bal fél hátsó részét is jelzi. A finom vonal szerint a középső részt a felső és az alsó részt a középső részre tűzzük. A hátsó széle baloldalt a hátsó lap alá nyúlik, jobboldalt csupán a dupla vonallal jelzett kis hasítékig. Ezen hasíték alatt a csipőpántot a hátsó részre fektetjük és a kapcsolást takarva, balra átkapcsoljuk, amint ez a 17. számú képen az alj hátán látható. Díszül paszományt és erős sujtásfigurát. A hátul kapcsolt bélésderékhez varrjuk a 7. fig. szerint fehér sifonból szabott vállpántot; ezt a finom vonalig tüllcsipkével borítjuk, amelynek szélei felfelé nyúlnak és keskeny selyemszalaggal vannak egyesítve. Az állógallért csipkéből készítjük. A deréknek a 8. és 9. fig. szerint szabott előli és



7. sz. A 35. számú hátkepe.



8. sz. A 66. számú háta.



13-14. sz. Ingblúz feloldalu díszel. Szab.: mintáiv XX. sz., 178-181. fig.

9-10. sz. Divatos blúzok csipkezsabóval. Szab., magy.: mintáiv XXI. sz., 182-190. fig.

11-12. sz. Berakott alj sujtással díszített magas csipőpánttal. Szab.: mintáiv XVIII. sz., 170-172. fig.



15-16. sz. Célszerű séta- és látogatóruha oroszos kabáttal. Ehhez 17-19. sz. Szab.: mintáiv I. sz., 1-21. fig.

varrjuk és belőle szabjuk a végig nyúló előli részt, míg a kabátrészeket oldalt és hátul lebbenyreszek egészítik ki. A hátrészt a 13. fig., a lebbenyreszeket a 14. és 15. fig. szerint szabjuk. Az előli részen a válltól egy bevarrást dolgozunk ki, amelyet részben sujtással díszítünk, a rajz és kép szerint. A 12b. fig. szerinti előli

részen alsó felében finom vonalak jelzik a pántszerű sujtásdísz, amely a 14. fig. szerinti oldalsó lebbenyreszen is hasonló magasságban fordul elő. A dupla vonalak szerint egy kis haránt hasítékot és egy kissé ívezett függőleges hasítékot dolgozunk ki. Az utóbbiakon, amelyeknek széleit sujtás borítja, a lebbeny felvarrását borító, ráncolt atlaszövet húzunk keresztül befelé. Az előli és hátrészt előbb ráncokba rakjuk s ezeket levasaljuk. A lebbeny varrásai mentén pántszerűen felvarrt paszományt húzódik, lent hasítékot hagyva és részben az öv felett, részben az öv alatt húzódik. A kabát előli szélét rajz szerint paszomány díszíti. A lehajtott gallért a 16. és 17. fig. szerint vászonból szabjuk és belülről rézsut fektetett szövettel béleljük. Mintákon kívülről a varrás felett 3 cm. széles bársonnyal, egybeült atlasszal borítjuk. A bársony a szélein aranycsikkal és fehér és aranyhímzésű szelvpánttal díszítjük. Az ujjakat a 18. és 19. fig. szerint szabott felső ujjakat a felső szélén kereszt és pont szerint ráncba rakjuk, amelyek a felső és alsó ujjakból szabott kézelő-



17-19. sz. A 15-16. számú ellenkező oldalról.



20-23. sz. Négy bábu. Magy. lásd 39. sz.

szerint egy laposrácba rakjuk és e mellett csillagig rátartjuk. Az ujjak felvarrása után a laposrácot paszománypánttal díszítjük, amely részben a karöltő mentén húzódó paszomány alatt, részben elől a vállakra nyulik. A kabátot hosszukás gombokkal és sujtáshurkokkal gomboljuk. A kabátot világos selyemmel béleljük.

20-23. sz. Négy bábu
Az 5 cm. nagyságu bábuk ruhája horgolt. Balról jobbra az első leányka vörös szelapános kék aljat, fekete pruzslikot és fehér bluz felsőszövetrészt visel; a sálja három tarka csikból, a kötény és a fejkendő batisztból való. A fiúcska fehér nadrágban fészegleg, kék mellényvel és kék sapkával. A hollandi nő vörös szoknyácskáját kék csik határolja. A pruzslikja fekete és a bluzja fehér. A kötény fehér és a főkötője fekete. A parasztgyerkőc fekete nadrágban ünnepelel hozzá varrt fehér mellénykével. A válltartókat vörös fonál jelzi. A hegyes sapkája fehér.

30-33. sz. Szövetállatok. (Játék.)
Előfizetőinknek mellékelve, szövetállatokat mutatunk be kis vásztekében. Ezeket az állatokat különböző színű moherszövetből barketből vagy posztból készítjük, lehetőleg megközelítve az állat természetes színét és alakját. Egy-két szines pamutöltés, egy pár festékfolt, vagy ecsetvonás természetesebbé teszi. A 30. sz. állatot fehér moherszövetből; a 31. számút fehér hosszuszőru, barna pettyes moherszövetből; a 32-est sűrű szürke barketből készítjük, aranysujtással kivarrt vörös takaróval; a 33. számút pedig sűrű moherszövetből készítjük. A kiszabott részeket varrógéppel erősen összevarrjuk, és hogy kitömhesük, hasítékot hagyunk rajta. A lábakra erős drótot, vagy fapálcikát dugunk. Az állatokat fűrészpörrel, vagy kőccal tömjük ki. Azoknál az állatoknál, amelyeknek mozgatható tagjaik vannak, valamint a törzsön, a végtagok felvarrása helyén papírlappal fedjük, a végtagokat erős fonállal erősítjük fel, így lesznek mozgathatók.



24. sz. A 73. szám ellenfező oldalról.

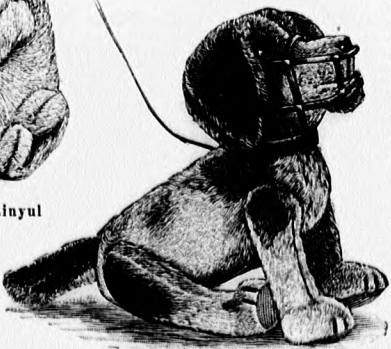
kisebb, 5 cm. átmérőjű, fekete zsett fejjel aranykarika és kis aranygomb díszszel.

36. sz. Egybeszabott látogatóruha. Anyag: 5 m. hosszú, 120 cm. széles szatén-szövet; 1 m. hosszú, 50 cm. széles selyem; 7 m. hosszú, 100 cm. széles sifon; (mindkettő a szövethez hasonló színben) 1.10 m. hosszú, 5 cm. széles csipke; 5 m. hosszú, 1.30 m. széles atlaszsinór; 1.30 m. hosszú, 5 cm. széles paszomány.

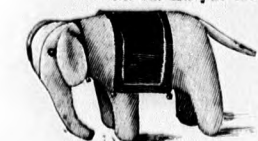
A lilaszínű szaténruhát hasonló színű paszományszélpántal díszíti. A hátulrészben beléscsukás tisztán ékeljük a 22. és 23. fig. szerint, függélyesen egymáshoz illesztett csipkéből ké-



30. sz. Házi nyul mozgatható tagokkal. (31 cm. magas.)



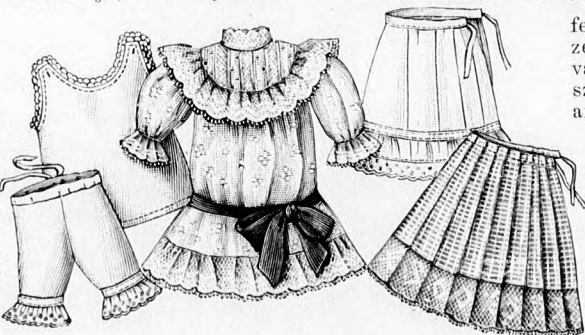
31. sz. Kutya mozgatható tagokkal. (30 cm. magas.)



32. sz. Elefant. (15 cm. magas.)



33. sz. Csészi mozgatható tagokkal. (30 cm. magas.)



25-29. sz. Ruha és fehérnemű a 42. számú bábuhoz. Szab., magy.: lásd fent.

jük. Az első oldallapnak selyemmel szegélyezett, többszörösen áttűzött oldalszéle a finom vonalig a második oldallapra fekszik. Az előli lapot, az oldalsó miderrészeket, amelynek első része a finom vonalig a másodikra fekszik és a hátsó lapot szám szerint egyesítjük. A selyemmel szegélyezett áttűzött széleket egyrészt az alj oldallapjaira tűzzük a finom vonalig, másrészt megfelelő magasságban a derék felsőszövetére varrjuk; figyelembe veendő az aljrészeket a



36. sz. Egybeszabott látogatóruha. Ehhez 7. sz. Szab.: mintaiv II. sz., 22-37. fig.

37. sz. Eredeti formájú látogatóruha tafeta rátétmunkával és tüllszéssel. Ehhez 38. sz. Szab.: mintaiv XII. sz., 108-120. fig.

felső vonalát, az alsó szélétől felnyuló bevarrást és az ivezett finom vonalat, amely szerint a felső ujj alsó szélét kivágjuk. A felső ujj alsó széle alul kilátszik a selyemből szabott, paszománnyal kivarrt 37. fig. szerinti díszrészt, amely az ivalaku kivágást is kitölti.

37. sz. Látogatóruha szép díszítéssel. Anyag: 5 m. hosszú, 110 cm. széles erikaszínű gyapjuszövet; 1 m. hosszú, 50 cm. széles hasonló színű tafeta; 7 m. hosszú, 45 cm. széles krémszínű szegélybe varrt túll; 8 m. hosszú selyemsujtás; 20 selyemmel behuzott gomb; 4 kicsi csipkeguzsa.

A csinos látogatóruha díszé különösen tetszetős. Hasonló színű tafetarátéből áll, erős tüllalappal, amelyet sujtással körvonalozunk. Ezenkívül a himzet tüllrészeket többszörös sujtásoszással varrjuk a felsőszövetrészekre. A hátulrészben beléscsukás tisztán ékeljük a 22. és 23. fig. szerint szegélybe varrt túllalappal szabott vállpántrészekre.

borítják. Hasonló anyagból készül az állógallér, amelyet mindkét oldalt két kis csipkeguzsra díszít, amelyeket elől keresztbe áthuzott keskeny selyempántok fognak össze. Az oldalsó derék borítást a 110. és 111. fig. szerint szabjuk. Az alsó szélén behuzott részeket derékban varrjuk a derékre. Mielőtt a 114. és 115. fig. szerinti díszrészeket a derékre varránk, felvarrjuk az ujjakat, amelyeknek felsőszövetét a 112. fig. szerint szabjuk. A díszrészeket az előrajzolt vonalakon belül, kép szerint az előbb hímzett túllalappal borítjuk. A beléscsukásokat lent 10 cm. széles bodorral



41. sz. Bábu bársonyruhában és ingben. (52 cm. nagy.) Szab., magy.: mintaiv X. sz., 98-95. fig.

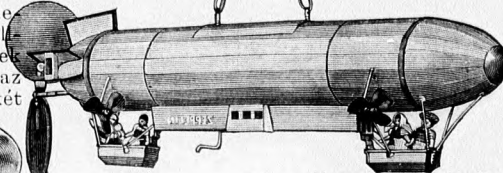


34-35. sz. Két divatos kalaptű.

derékat jelző finom vonalak és a magasan felnyuló előli és hátsólap felvarrása a 26. és 27. fig.-on. Az oldallapnak aláérő széle a derékig terjed és itt egyesítjük a derék felsőszövetével. A hátulrészben a hátulrész kapcsolt ruhán a hátsó lapot és a hátsó oldalsó miderrészt balra átkapcsoljuk. Az aljat és derékat kép szerint díszítjük, a kicsi atlaszsinórból való lapokkal. A sifonból szabott ujjakat az alsó szélétől a könyökig haránt rancokba rakott sifonnal borítjuk, amelyet a felső felében, hosszban három keskeny tejeskébe huzunk. A felső ujjakat a 36. fig. szerint szabjuk, figyelembe véve az alsó ujj előrajzolt



38. sz. A 37. sz. ellenfező oldalról.



39. sz. Léghajó „Zeppele III.” (Játékszer.) Ehhez 20-23. sz.



40. sz. Bárány (52 cm. magas) Játékszer

42. sz. Bábu felöltözve kabátba, fehérneművel. (42 cm. nagy.) Ehhez 25-29. sz. Szab., magy.: mintaiv XI. sz., 99-107. fig.



43. sz. Kerek látogatóruha szintjatszó kameleon
sáftóből. Ehhez 45. sz. Szab., magy.: mintáiv
XIII. sz., 121-130. fig.

44. sz. Kerek látogatóruha szintjatszó kameleon
t. futából. Ehhez 46. sz. Szab.: mintáiv XIV. sz.,
131-143. fig.

szegélyezett, szegélybe varrt túllkélző borítja. Az ujjak felsőszövetének jelzés szerint behuzott alsó szélét a 113. fig. szerint szabott hajtóka határolja, amelyet a derék-
részekhez hasonlóan díszítünk. Selyemsujtás határolja a hajtóka felső és alsó szélét.
Az öv alapját a 116. fig. szerint szabjuk könnyű közbélésből és 25 cm. széles ráncba
rakott rézsut selyemcsikkal borítjuk. A jobb hátsó szélén a selymet 4 cm. szélesen
balra átkapcsoljuk. Az övet, amely elől 2, egyebütt 1 cm-nyire nyulik a derék alá, csu-
pán a felső szélénél fogva varrjuk a derékre. A vállon összevarrt s a 114. és 115. fig.
szerint szabott díszrészeket, amelyeken az előrajzolt dupla vonalak mentén hasítéko-
kat kell kidolgozni, kép szerint sujtással határoljuk és sujtáshurkokkal, valamint
selyemgombokkal díszítjük. A kivágás szélén, valamint elől és hátul az alsó szélénél
fogva varrjuk a díszrészeket a derékre. A hasítékok által keletkezett oldalsó pántokat
elől és hátul szám szerint az övre varrjuk. A csipőpántot a 117. fig. szerint szabjuk.
Az aljnak a 118. és 120. fig. szerint szabott lapjait a kis rajz méretei szerint kiegészít-
jük. A 118. fig. szerint szabott előli lapot a 119. fig. szerinti oldallappal egyesítjük és
a varrást főt 6, lent 12 cm. széles laposráncal borítjuk, amelyet egy egyenes szövet-
részből készítünk és a hajtás mentén a mindkét részen előrajzolt vonalra tűzzük.
A csipőpántot tűzőtt varrással az előli és hátsó lapra varrjuk. A 120. fig. szerint sza-
bott hátsó lapon kereszt és pont szerint rakott dupla laposráncot a hajtás mögött
2 cm-nyire az alsó szélégig letűzzük. Az aljat hátul baloldalt a laposránc alatt kapcsoljuk.
Az alj felső szélét keskeny lénzöbe foglaljuk.

39. sz. Legnajo „eppein II.” (Játék.)

Jelenleg a legkedveltebb játék egy a „Zeppelin III.”-hoz hasonló léghajó, amelyet
a képünkön láthatunk. A léghajó 45 cm. hosszú
és világosra lakkozott pléből való.

40. sz. Jaran, 52 cm. mag. s. (Játék.)

A 62 cm. hosszú, 22 cm. széles karikákon
guruló, deszkára erősített bárány fából való
és báránybőrrel van behuzva, a fejrész elejét
és a lábszárak alsó részét kivéve, amelyeket
nemez borít. A körme feketére van festve.
A fülei kevésbé szőrös, sima bőrből valók.
A szája és orrlyukai vörös színre vannak
festve. A nyakát kék szalagon lógó csengő
díszíti. A bárányt faalap nélkül is elkészíthet-
jük, kóccal kitömve és a lábszárakba fapálci-
kákat dugva.

44. sz. Kerek aljn látogatóruha tafota kame-
leonból.

Anyag: 14 m. hosszú, 50 cm. széles zöld, vörös és
aranycsillagos tafota; 1 m. hosszú, 120 cm. széles
zöld sifon; 2 m. fekete és 1 m. hosszú halványkék
libertiselyem, 50-50 cm. szélességben; 1 m. hosszú,
15 cm. széles santülyesipke; 1/2 m. ezüsttüll; 1 tuat
fekete selyemgomb.

Az előkeifen egyszerű, főleg karcsú alakra
illő öltözkének sikerültek a színei. A zöld, vö-
rös és aranycsillagos tafotaruhának előli és
hátsó betétjét és telsőujjait zöld sifonból ké-
szítjük, a fekete csipkedisz alá pedig ezüsttüllt
foglalunk. A duplagallér pántnak felső része



45-46. sz. A 45. és 46. szám ellenkező oldalán.

fekete, az alsó pedig halvány vízkék selyemből való. A hátul kapcsolt bélésderékat elől és
hátul, a 134. és 135. fig. szerint szabott betétrészek díszítik. A csücskös részeket a 136. és
137. fig. szerint szabjuk és számjelzés szerint a betétrészekre erősítjük. Az ujjakat a derékba
varrjuk, mielőtt a felsőszövetet felvarrnók. A bélésderékat az ujjak alatt tenyérzsélesség
felsőszövettel borítjuk. A megfelelően rövidített bélésujjakhoz csipkekézelőt varrunk, ame-
lyeknek alsó szélét keskeny világoskék szegély díszíti. A 142. fig. szerint sifonból szabott
felsőujjakat a 143. fig. szerint tafotából szabott hajtóka díszíti. A hajtókanak háromszöglet-
ben kivágott felső oldalsó szélét három fekete selyemgombbal erősítjük az előrajzolt kör-
vonallig terjedő alsó szélre. A derék felsőszövetét a 138. és 139. fig. szerint szabjuk. Az előli
részből, amelyet az előli szélén, csillagtól az alsó szélégig behuzzuk, szabjuk a hátrészen á-
nyuló övrészt. A vállon át vállpántszerűen nyulik a hátrész az előli részre, három gombbal
díszítve a felsőszövetet 49-től 52-ig, elől és hátul a betétrészekhez varrjuk. Az övrészt a
hátrész alsó szélének a bélésderékre való varrása után hátrafelé vesszük és a hátsó szélét
sűrűn behuzzuk. A karöltök szélét beszegjük és szabadon borítjuk az ujjakat. A gallérpántot
a 141. fig. szerint szabjuk; az alsó duplán vett részt teljes nagyságában, a felső szintén
duplán vett részt pedig csupán az előrajzolt finom vonallig dolgozzuk ki. A derékat elől
haránt ráncolt övvel toldjuk meg, amelynek alapját a 140. fig. szerint szabjuk. Az öv alsó
szélét nem varrjuk le, az szabadon tekszik a bélésderék és felsőszövet közé foglalt aljra.
Az alj csipőpántját a 131. és 132. fig. szerint szabjuk és az aljnak a kis rajz 133. fig. szerint
szabott alsó részét jelzés szerint laposráncba rakva hozzávarrjuk. A csipőpántot három
7-7 cm. széles duplaszövetből készített pánt díszíti, közülük a legfelsőt a felső szélénél
fogva a 131. és 132. fig.-án előrajzolt vonalra erősítjük. Az alj belelelten, hátul hasítéka van.
Az öv hátul ket 55-55 cm. hosszú csomóba kötött esárppal végződik.

48. sz. Ruha laposráncfisszel ujjal nőgyeknek.

Anyag: 5 m. hosszú, 110 cm. széles orosz-zöld posztó; 40 cm. hosszú, 55 cm. széles ékrúszinü tüll; 40 cm.
hosszu, 55 cm. széles ezüst tüll; 2 m. hosszú, 50 cm. széles zöld bársony; 1 m. hosszú, 10 cm. széles okra-
szinü túlliesipke; 2 m. hosszú, 6 cm. széles fekete paszomány.

Az eredeti párisi minta után készült képünk teljesen új; izléses díszé 4 cm. széles lefelé



48. sz. Ruha laposráncba rakott alj 1. az alj és
derék egybedolgozva. Ehhez 53. sz.

49. sz. Látogatóruha atlasz-
pántalldíszítve. Ehhez 54. sz.

50. sz. Mezőruha
Ehhez 55. sz.

A hirneves „Kobrak-cipők“ Epstein-nál,



szélesedő laposrácokból áll. Érdekes a derék felett látható 4 cm. széles kockadisz. Itt a derék felsőszövetének laposrácjai az aljával pántszerűen egymásra nyulnak és közben fekete paszománydísz látható. Térdmagasságban hasonló paszományt húzunk át a kiugró laposrácok hasitékein, amely hátul a nagy laposrácba rakott hátsó lapon végződik. Az alj alsó szélét zöld bársonypánt díszíti, amelynek alsó szélére ívezetten kivágott posztópántot varunk. A váll szélesebbé tétele miatt a derék felsőszövetének legkülső laposrácja alá válltartószerű díszrészt foglalunk, amely szélesen borítja a hosszú szűk ujjakat. Az utóbbin szintén két feltűzött laposrác van, amelyek az alsó szélekkel pántszerűen nyulnak a csipkekezelőkre. A hátulkapcsolt bélésderéknak kerek kivágását mintáztott ezüsttülle dolgozott ékrűszínű tüllvállpántreszek töltik ki. A kissé huzott fehér tüllcsipkének felvarrását a vállpántszélre zöld bársonypánt takarja. Az állógallér a vállpánthoz hasonló.

49. sz. La. ogatóruha atlaszpántdíszel.
Anyag: 6 m. hosszú, 110 cm. széles gyapjuszövet; 2 m. hosszú, 155 cm. széles fekete atlasz; 160 m. hosszú, 10 cm. széles fekete tüllbetét; 1 m. hosszú, 12 cm. széles ékrűszínű betét; 1/4 m. hosszú, 110 cm. széles fekete sifon; egy ezüsttel himzett figura; 2 m. hosszú, 8 cm. széles csipke.

Sötétkék gyapjuszövetből, keskeny világoskék csíkokkal készítjük a csinos ruhát, amelyet gazdagon díszítünk fekete atlaszpántokkal és csipkebetétekkel. Az alj 55 cm. hosszú, derékban kissé rátartott tunikarészből áll, amelyet magas, belésajra varrt ráncolt rész határol. Az utóbbi elöl egy laposrácba, egyébként egyszerű, hátrafelé fektetett ráncokba rakjuk. Mindkét részt hátul szabadon borítja a hátsó lap, amelyet az alsó szélén lekeskenyítünk és a tunikának megfelelően széles atlaszpánttal díszítünk. A magas, ráncokba rakott miderrész felső szélét hasonló, kissé keskenyebb pánt díszíti, szintúgy a betétszerű derékdisz belső szélét, amely dísz az oldalsó sima felsőszövetrészekkel az övbe foglalunk. Az atlaszpántok elöl az övpánton át keresztelik egymást és a szövöt felső szélé alá bujnak. A hátul kapcsolt deréknak mély szögletes kivágását ékrűszínű csipkebetét vállpántreszek töltik ki, amelyet részben fekete tüllbetét díszít. Elöl a betéten ezüsttel himezett figura nyulik át. Az állógallér a vállpánthoz hasonló. A felsőszövetből és fekete sifondudorból álló ujjakat gazdagon díszítjük. Az alsó szélén fekete tüllbetétből varrt kézelő van, amelyet a felső és alsó szélén



53-57. sz. A 48-52. számú képek háta.

huzott csipke határol. A felsőujj alsó szélét atlaszpánt határolja, amely hátul, a dudor fölött a kézelőig ér. A díszes felsőszövetből készül és fekete selyemmel hurkolt felsőszövet apocskák fejezik be.

50. sz. Moaréruha tunikával.

Anyag: 4 1/2 m. hosszú, 130 cm. széles lila moaré; 3/4 m. hosszú, 55 cm. széles fehér, szegélybevart tüll; 1/4 m. hosszú, 100 cm. széles fehér tüll; 2 m. hosszú, 5 cm. széles világos lilára festett csipkebetét; 50 cm. hosszú, 12 cm. széles ezüsttel himzett tüll szélpánt; 7/8 m. hosszú, 55 cm. széles lila selyem.

Csinos szabása és anyaga van a lila moarémintáknak. A mély csipőpánttal készített harangaljat úgy elöl, mint hátul, széles, dupla laposrácba rakott tunika borítja. A tunika elöl miderszerűen van kiszélesítve és szabad ráncokba rakva, a hátul kapcsolt derékre van tűzve. A miderrészt oldalt és hátul, magas, ráncba rakott, rézsut tektetett, lila liberti selyemőv borítja, mely hátul baloldalt hosszú kacsban végződik. A kerek vállpántot fehér szegélybevart sifonból és hosszában egymáshoz erősített, befestett csipkebetétekből készítjük. A betétek liberticsíkkal végződnek, amely egyszersmind eltakarja az ezüsttel himzett tüll szélpánt felvarrását. A felső



50. sz. Moaréruha tunikával. Ehhez 55. sz.

51. sz. Moaréruha elütti selyemhímzéssel. Ehhez 56. sz.

52. sz. Kivágott fekete bársonyruha. Fekete gyöngytüll derék, rózsaszín sifonbelsővel. Ehhez 57. sz. Párisi minta.

53. sz. Elegáns látogatóruha kétféle szövötől. Kerek kivágott derék és alj feltűzött tunikával egybedolgozva. Ehhez 47. sz.



50. sz. Sportsapka 12-15 éves leányoknak. Szab. és magy.: mintáiv IX. sz., 81-85. fig.

60. sz. Sportsapka fiatal hölgyeknek. Szab. és magy.: mintáiv VIII. sz., 75-80a. fig.

ujjak alsó szélét hasonló szegélyes, selyemmel szegélyezett hajtóka díszíti. A felsőujjakat az oldalsó selyemmel szegélyezett felsőszövet részekből szabjuk. A vállakon és a felső ujj közepén, a felső ujjak lila szegélybevarrt sifon felett szélesen szétválnak. A rövid ujjdudort sima fehér tüllből, a kézelőt pedig szegélybevarrt tüllből készítjük. A kézelő és állógallér felső szélét lila tüllszipke határolja.

51. sz. Moaréruha, előtű selyemhímzéssel. Anyag: 5 m. hosszú, 110 cm. széles moaré; 1/2 m. sifon; 1/4 m. ezüsttüll.

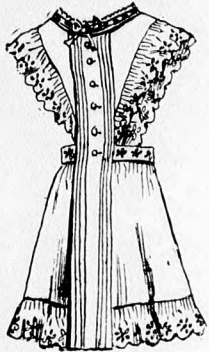
Friss számocaszinű mód-réből készült az elegáns ruha, melynek díszeszürke selyemhímzés; ezt előbb világosra és sötétre festjük, azután hímezzük; ezzel és a 12 cm. széles szelánttal díszítjük a tunika alsó szélét, valamint az egymást szélesen borító derékrészeket és az ujjakat. Igen csinos a ruha szabása: a hátul csavart tunikát a jobb előli résszel egybeszabjuk. Az elkészítésénél a belésderekat mely belésszövetből vagy selyemből szabott csipőpánttal egyesítjük és egy alsó, kissé uszályos moaré aljrészsel toldjuk meg. Azután a belésderekat előli és hátul baloldalt sima felsőszövettel borítjuk, amelyet derékban kissé rátartunk. A jobboldali előli derékdíszit a tunikával együtt a látható módon tűzzük fel, miáltal derékban könnyen ráncocskák keletkeznek, hátul a tunikát a meghosszabbított jobboldali derékrészen hurkoljuk.

A szögletes kivágást ezüstalapú sifonnal borítjuk. Csinos és új a félhosszu ujj, amelynek kivágása alól kilátszik a felsőujj.

52. sz. Kivágott fekete bársonyruha.

Anyag: 5 m. hosszú, 90 cm. széles fekete bársony; 1 1/2 m. hosszú, 45 cm. széles zsetttüll; 1 1/2 m. hosszú, 100 cm. széles rózsaszín sifon; 5 zsettgomb.

Az egyszerűsége mellett is elegáns ruhát fekete bársonyból készítjük. A mostani divatot jellemzi a derékrésznek rózsaszínű sifonbélése, valamint a hosszú, durva fekete tüllujjak, melyek zsettkövekkel kockákba vannak hímözve. A tülldíszit halvány rózsaszín belésderekra dolgozzuk s a belésaljlat a derék vonalában hozzávarrjuk. Csinos a magasán felnyuló alj szabása: a jobb előli, kissé feltűzött részt a jobb miderrészsel egybeszabjuk. Hátul a bal fele, az egybeszabott hátsólapon át, a jobbra nyulók és itt pántszerűen kivágjuk és egy gombbal meg erősítjük. A hátsó lapot a hátsó jobb miderrészből szabjuk, míg az előli és hátsó balrész előli, illetve



61. sz. A 62. szám háta.



62. sz. Ujszásu köfény 6-8 éves leányoknak. Ehhez 61. sz. Szab. és magy.: mintáiv XXII. sz., 191-193. fig.

63. sz. Bársonykabát 4-6 éves leányoknak. Szab. és magy.: mintáiv IV. sz., 48-51. fig.

64. sz. Egyszerű iskolaruha 12-14 éves leányoknak: egybeszabott alj és blúz. Ehhez 75. sz. Szab. és magy.: mintáiv XVII. sz., 159-160. fig.

hátsó rész alatt el-tűnik. A részeket a látható módon, mellmagasságban nagy zsettgombbal erősítjük meg. Az előli és hátsó lapot derékban kis ráncocskba húzzuk és egy-két öltéssel a belésderekra erősítjük. A ruhát hátul közepén, az alj felvarrásáig kapcsoljuk; innen lefelé az aljat balra átkapcsoljuk.

58. sz. Elegáns látogatóruha kétféle szövetből.

Anyag: 4 1/2 m. hosszú, 100 cm. széles damaszközött sifon; 4 1/2 m.



65-65a. sz. Ruha esarpdíszel 13-15 éves leányoknak.

hosszu, 48 cm. széles sártrózzsinű, arannyal átdolgozott damasz: 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles aranytüll; keleti öv, esattdíszel.

Antik ruhára emlékeztet a kissé uszályos kivágott ruha, amelyet damaszközött sifonból és arannyal átdolgozott damaszból készítünk, még pedig az utóbbiból az előli és oldalt kilátszó alsó ruhát. A derék előli és hátrészt, amely rövid belésderekkal viselendő, a kerek kivágású sártrózzsinű damaszközött sifonból készítjük. Az oldalsó részek, amelyekből a rövid felsőujjakat is szabjuk, damasztból valók. Hasonló anyagból készülnek a hozzájuk varrt oldalsó aljlapok, amelyek alatt könnyű sártrózzsinű selyemalj viselendő. A sűrűn behuzott egybeszabott tunikarészek a damaszt előli lap fölött előli szétnyílnak, míg hátul a derékban behuzott hátsó lappal egyesítjük őket. A könnyedén feltűzött és a felső ujjak alól kilátszó rövid ujjrészeket mintáozott aranytüllből készítjük, sártrózzsinű tüllborítással, amellyel a nyakkivágás pántjait is borítjuk. Tarka köves ó-arany csattal kapcsoljuk össze előli a keskeny övet. Hasonló, kissé kisebb csatt van hátul a közepén.

65. és 65a. sz. Ruha esarpdíszel 13-15 éves leányoknak.

Anyag: 4 m. hosszú, 110 cm. széles kasmir; 5 m. hosszú, 5 cm. széles mintáozott selyempaszomány; 4 m. hosszú, 3 cm. széles hasonló paszomány; 1 m. hosszú, 6 cm. széles hímözött szelánt; 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles fehér szegélybevarrt tüll; 2 m. hosszú, 50 cm. széles tüllszipke; 1 m. hosszú, 60 cm. széles libertiselyem.

A csinos sötét-kék kasmirruhának alját és derékat egybe dolgozzuk meg.

66. sz. Egyszerű posztóruha gyöngytülldíszel. Ehhez 8. sz. Szab. és magy.: mintáiv XV. sz., 144-152. fig.

zük és divatos hosszú derékkal készítjük. Ezt előli és hátul szegélybevarrt tüll vállpánt díszíti. A csipke állógallér alsó szélét bodrozott csipke díszíti. A derék felsőszövetét előli és hátul négy-négy laposráncba rakjuk, s a felső szélén hímözött szelánttal határoljuk. A kasmirból készített és mintáozott kék selyempaszománnyal díszített vállrészeket a laposráncok mellé illesztjük és a vállakra fektetjük. Paszomány díszíti, amint láthatjuk, a felsőujjakat is, valamint a szűk ujjak alsó szélét. Az aljat az egyenes szövetrészből készítjük és laposráncocskba rakjuk, amelyek fönt 8, lent 10 cm. széles és 15 cm. hosszán le vannak tűzve. Az alsó szélét paszomány díszíti. A ruhát hátul kapcsoljuk. Az aljnak a derékra való felvarrását 2 m. hosszú, 30 cm. széles selyemesikből ráncolt esarp takarja, hátul csokorba kötve.



67. és 68. sz. Kabát 2-4 éves fiúknak. Szab. és magy.: mintáiv V. sz., 52-57. fig.

71. sz. Turcsanszerű új hajviselet.

A legújabb párisi hajviselethez a hajat kétszer választjuk szét. Az előli hajat ketté választjuk, a többit pedig tarkótól fölfelé fésüljük és a fejbúra erősítjük. A fej hátsó kerekdedségének megnagyobbítása végett ivezett drótkarikára erősi ett löszörbetetet alkalmazunk. A turbánszerű hamishajból sodrott hajtekereset szaboda a fej körül csavarjuk és nagy teknősbékatükkel tűzzük meg.

73. sz. Elegáns újszabású pongyola.

Anyag: 7 m. hosszú, 90 cm. széles libertiselyem; 8 m. hosszú, 6 cm. széles túll szől-pánt; 5 m. hosszú, 15 cm. széles tüllcsipke; 6 különböző nagyságu tüllfigura.

Az elegáns pongyolát halványsárga selyemből, elefántesont-színű tüllcsipkéből, hasonló betétekkel és figurákkal készítjük. A szabása újszerű. A pongyolának végig egybeszabott fehér könnyű gyapjúkrepp bélését rövid, elől és hátul fiszserüen ráncolt derekrészek borítják, a rövid állógallér nélküli csipkebetéteket szabadon hagyva. Az előli, valamint hátsó alj-részek és a teljes hosszában kidolgozott oldalrészek simák. A csinos külsőt emelik még a kötényszerű tunikarészek, amelyek tüllszélpánttal és figurákkal végződnek és ráncba rakott tüllrészek alatt vannak felerősítve. A térd alatt mindkét részt, a ruhát összefogva, rozettákkal egyesítjük.



71. sz. Új „Tur-bán”-hajdiz.

Rozetták borítják a fiszserü csipkédisz felvarrását is, amely hátul rövid csücskökkel a tunikára borul. A huzott csipkével határolt rövid sifonujjakat a csipkéből és dupla rézsut csikból való felsőujjak borítják. A ruha alsó szélét tisztán beékelte csipkeszélpánt határolja.

74. sz. Elegáns perzsaprem szormedisz.

Anyag: a szormediszhoz: 60 cm. hosszú, 120 cm. széles szövet; 8 farkocskák; 8 ta paeska.

szélétől hasítékokat dolgozunk ki a gombolásnak. A térden alul erő kabát eleje és háta két-két részből áll. Az előli széleket vászonnal és köz-béléssel béleljük és a barna kecskebőr gallérral együtt, széles hajtóka gyanánt kihajtjuk. A gombolás kétsoros. A kabátot oldalpántokon áthuzott öv veszi körül. A szűk ujjakat bőrhajtóka és gomb díszíti.

78. sz. Celszerű teji ruha ouklé-szövetből.

Anyag: 5 1/2 m. hosszú, 110 cm. széles szövet; 15 m. erős, fekete selyemszűtás; 18 fekete paszomány-gomb; perzsaprem.

A celszerű, eredeti szabású ruha eredetije egérszürke, erős,

célra, a nadrágszárakra elől és hátul a látható módon gombokat varrunk, s az alját kiegészítő előli és hátsó lapot ezekre gomboljuk, amint ez a 194-196. fig.-án látható. Az elől és hátul mély ráncokkal borított nadrágszárak lent 160 cm. bőek és mint a nadrág 36 cm. bő, 6 cm. széles, egyenes lényőre vannak erősítve, nyomós gombokkal. Előli mindkét oldalt, a felső



69. sz. Újszabású hosszú kabát szormediszszel. Ehhez 70. sz. Szab. és magy.: mintáiv XVI. sz., 153-158. fig. Párisi minta.

A szormedisz eredetije valódi perzsaprem. De készíthetjük mindenféle utánzattól, úgy krimmerből is. A gallért a 72. fig. szerint szabjuk, a kis rajz méretei szerint kiegészítve; az előli hosszát a duplaponttól mérve. A szormediszat vatta közbéléssel és ezüstszürke selyemmel béleljük. A gallért a látható módon farkocskák és talpaes-kák díszítik. A gallért elől duplapont szerint kapcsoljuk. A karmantyú a kedvelt zsebalakban van készítve, mérsékelt nagyságban. A szabását a 74. fig. adja. A bélése pehely; belsejét a gallérhoz hasonlóan béleljük.



70. sz. A 69. szám háta.

76. sz. Celszerű suor ruha.

Anyag: 5 m. hosszú, 130 cm. széles barna színárnyalatu kabatra való szövet; keves barna bőr; 29 nagy, 6 kicsi gömbölyű kőgolyó.

A levegő meghódítása korszakának megfelelően az eredeti párisi mintákkal hölgynek való léghajós öltözéket mutatunk be. Az öltözék erős barnán színárnyalt kabátzövetből készített nadrágból és kabátból áll. Az a celszerű benne, hogy a nadrág aljának is viselhető e



72. sz. Elegáns hátruha, bluz szegélydíszszel és mideresal. Szab. és magy.: mintáiv III. sz., 38-47. fig.

73. sz. Elegáns újszabású pongyola. Ehhez 24. sz.

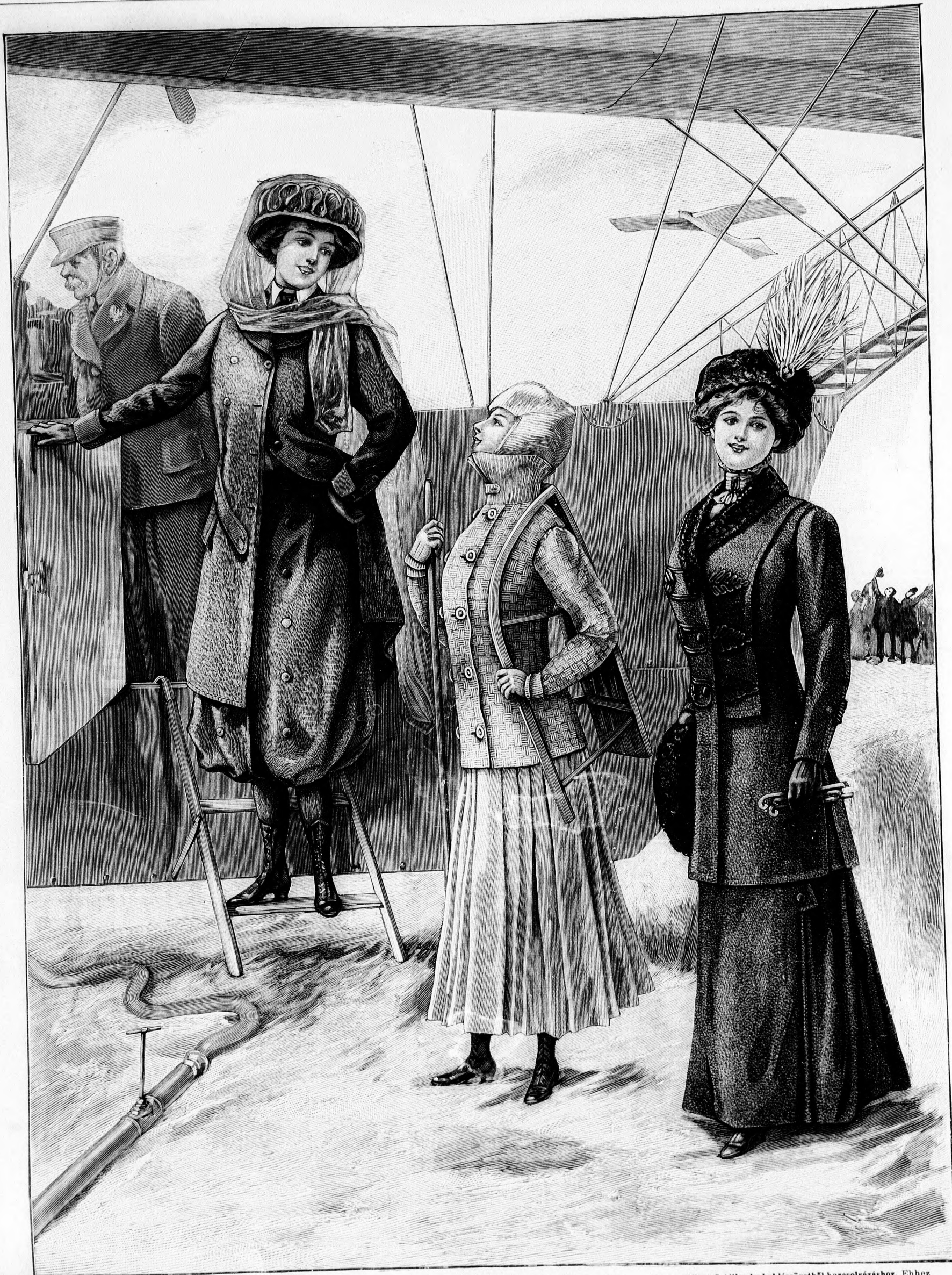


74. sz. Elegáns szormedisz; perzsaprem galter és karmantyú. Szab.: mintáiv VII. sz., 73. és 74. fig.

kissé bodros, selyemesillogásu, krimmerhez hasonló bukleszövetből való. Sajátságos az alj szabása, amelynek előli lapját végig egybeszabjuk, míg az oldalapját megiehetősen hosszú csipőpánttal készítjük. A háromszoros laposráncba rakott hátsólapot vállpántrésszel egészítjük ki. Az aljlapok félmagasságban szögletesre vágva egymást borítják, meg pedig az előli lap felső részét az oldal-lapra tűzzük, míg a kivágott rész alatt az oldalap az előli lapra tűzzük. A többi aljlapot hasonlóképpen illesztjük egymásra. A félig testhez álló kabátnak két részből álló előli és hátrészt szélesen áttűzött varrással egyesítjük. A második hátrészt, kevéssel a derek alatt, alátűzött lebbenyrészel töldjük meg. Az előli és hátrészeket, valamint az ujjakat levél-szerű erős fekete selyem sujtá-disszel varrjuk ki. A jobb előli szél gomblyukait fekete selyemmel varrjuk ki. A sálgallért fekete perzsaprem borítja. A végig világos selyemmel bélelt kabát oldalvarrásán 40 cm. hosszú hasítékokat hagyunk. A ruhát csinos perzsapremtök egészíti ki, kőcsag-forgóval.



75. sz. A 64. szám háta



76. sz. Célzerű sportruha, különösen alkalmas a léghajózásra és téli sportolásra. Ehhez 194-196. fig. a mintaívén.

77. sz. Kötött sportkabát. Szab., egyes részek a körtéshez és magy.: mintaív XIX. sz., 173-177a. fig.

78. sz. Célzerű téli ruha bukleszövetből koresolyázáshoz. Ehhez 72a.-72c. fig. a mintaívén.

Kiadótulajdonos: Rákosi Jenő Budapesti Hírlap Ujságszállalata (igazgató Zilahy Simon, a ki egyúttal felelős a szerkesztésért). Budapesti Hírlap nyomdaja.

A mai nyolcoldalas főlaphoz színes divatkép, kézimunka- és szórakoztató melléklet, valamint szabásmintaív van csatolva.



DIVATOS HAJVISELET.

1. fig. Ünnepegyesebb alkalomra. A haját puhán ondoláljuk, archoz igazítjuk és a hátsó haját kötés nélkül hozzárendezzük, de figyeljünk arra, hogy a kalapdivathoz megfelelő dús legyen. Hátul legcélszerűbb ha egy 75 cm. hosszú vendég-hajrészt könnyen a fej körül sodrunk.

2. fig. Színházba. A hullámos haját keresztben

elválasztjuk és az első haját két részben, egyiket a homlokba, másikat kerekén pompadurszerűen tűzzük meg. Az öt ág nem fonott haját diadémszerűen archoz tűzzük; az oldalhajjal fedjük el a fonat elejét és végét. A többi haját mélyen a nyakba érő fürtökbe rendezzük és egy vendégtürtös résszel egészítjük ki. Egy nagy fésű díszíti a divatosan megfésült fejet.

A tulsó oldalon színes divatkép.

DIVAT UJSÁG

Szerkesztőség és kiadóhivatal: Budapesten, VIII. kerület, Rökk Szilárd-utca 4. szám.

✿ Az öltözködés művészete. ✿
A fehérneműre, piperére és kézimunkára nézve a legjobb tanácsadó.

Szines divatképek, szabásrajzok és szórakoztató melléklet. ✿ E divatlap a nagyközönség igényeit elégíti ki.

Nyolcoldalas nagy főlapja a legújabb divat ábráit közli. Százötven képe jeleníti meg az öltözékek, bluzok, köpenyek, gallérok, kabátok és kalapok újdonságait :: ::

Duplaoldalas szabásmintaive a már varrni tudónak drága kincs. A ki munkájában megakad, könnyen utbagyázásra lel a szabásmagyarázat bő szövegében ::

Szines divatképe is van a Divat Ujságnak. Azt a célt szolgálja, hogy a divatos kelmék színével megismertesse az olvasót és egyúttal kioktassa, minő színű kelmét minő színű csipkével vagy más egyéb ékeséggel lehet díszíteni. :: ::

Divatos hajviseletnek is sokféle képe van a Divat Ujság mellékletén. Nincs az az arc, a melyhez illő frizurát e képek után ne lehetne választani :: :: :: :: ::

Szines kézimunka-kép is járul a Divat Ujsághoz. A szerkesztőség erre különös gondot fordít, mert célja, hogy az előfizetőkkel megkedveltesse oly tárgyak készítését, a melyek az otthoni barátságossá, kellemessé teszik :: :: :: :: ::



Monogram-Album című külföldi lapja legdivatosabb monogramok rajzainak természetes nagyságával kedveskedik az előfizetőknek. A keresztöltésű, valamint a himzett monogramok sok száza van egy-egy évfolyamban :: :: :: :: ::

Kézimunka-melléklete híres s ugyiszólván a legkedveltebb az egész országban. Számtalan polgári és felsőbb leányiskolában hasznos tanító-eszköznek bizonyult s mintái közkedveltségre tettek szert :: :: :: ::

Tündér Ujjak című lap is egészíti ki az ujságot. Nyolc oldalán szébbnél-szebb iparművészeti munkákkal ismerteti meg a tudnivalókat. A faégetés, selyemfestés, bőrmunkák sokféle rajza s magyarázó szövege telíti meg a lapot :: :: :: :: ::

A Szórakoztató mellékletben, mely minden számhoz jár, közöl elbeszélést, néket érdeklő íránycikkeket, sok hasznos tudnivalót, gazdag háztartási rovatot, nőegyesületekről beszámolót és szerkesztői üzeneteket :: ::

Ruhamintát is ad a Divat Ujság musz-lémből szabva, összeférelve s csak azért az árt, a melybe az a kiadóhivatalnak kerül. Elsőrangú szabóműhely foglalja a megrendelések teljesítésével :: ::

A DIVAT UJSÁG minden hónapban kétszer jelenik meg. Előfizetési ára nagyon olcsó. Negyedévre 2 K 20 f. Félévre 4 K 40 f. Egész évre 8 K 80 f.

A Divat Ujság tartalomjegyzéke:

Divatos kalap 1., 69., 74., 78. kép.
 Sportsipka 59—60., 77. kép.
 Sétaruha 15—16., 66. kép.
 Díszesebb öltözékek 48—58. kép.
 Házi ruhák 36., 37., 72., 73. kép.
 Ujdivatu köpeny és szőrdiesz 69., 74. kép.
 Korcsolya-ruha 78. kép.
 Sportruha 76., 77. kép.
 Blúzok 9—10., 13—14. kép.
 Leányruhák 62—64., 65—65/a. kép.
 Babaruha 25—29., 41., 42. kép.
 Játékbabuk 20—23., 30., 31., 32., 33. kép.
 Divatos kalaptük 38—35. kép.

Szórakoztató melléklet.

A nő szociális működése. Írta *Reichenhallerné-Petheő Irén*.
 Iparpártolás és a társadalom. Írta *ösv. Bogyay Kálmáné*.
 Damjanich Jánosné. (Egy képpel.)
 A rabszolganő. Írta *Alexandra Papadopulu*.
 A fényűzés tulzása. Írta *Csudáky Bertalan*.
 Egy boldog leányról. Írta *Zempléni Gyuláné*.
 Horgolt csipke. Tervezte *Komlós Györgyné*. (Egy képpel.)
 Rendes rovatok: Nőgyesületek. — Aprósá-
 gok. — Házasság. — Háztartás. — Halálozás.
 — Szerkesztői üzenetek.

Egyéb mellékletek.

Kézimunkamelléklet.
 Színes divatmelléklet.
 Divatos hajviseletek.
 Szabásmintaív.

**Arc- és kézápolás,
hajfestés és szőreltavolítás.**
 — Szalonomban fogadok egész napon át. —
Kurhéja Janka
 Csengeri-utca 82. szám, I. emelet, 7. ajtó.
 Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

Magyar Styria Kötőgépgyár
 BUDAPEST.
 A legjobb és leghíresebb
kötőgépek
 szabadalmazott zárrakkal ellátva. Teljes
 tanítás ingyen. o Arjegyek bérmentve.
Fogl József Lajos cégvezető írda és elárusítóhely
 Csengeri-utca 54.sz.
 Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

HA ŐSZÜL A HAJA
 használja **STELLA-VIZET** mely nem fest
 a hárneves **HANEM A HAJ EREDETI SZINÉT ADJA VISSZA.**
 Kapható egyedül: **ZOLTÁN BÉLA** gyógyszer-
 tarában.
 Cs. és kir. Fensége Józseffőh. udv. száll.
 Budapest, Szabadság-tér Sétátér-utca
 sark. Postai esztérkölés naponta kétszer.
 Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

!! MOST JELENT MEG! !!
 Katácsonyi ajándéknak igen alkalmas!
A MAGYAR CSALÁD ZENEKINCSTÁRA.
 Összeállította: **BERTHA ISTVÁN.**
 A zenemű-piac még hasonló gazdag tar-
 telmu es olcsó aran albumot aig termelt
 mint ez, melyben az opera, operetta,
 magyar nóták, vígjátékok, kabarészmok,
 szalon zongoraművek es tancdarabok a családok
 zongoráinak díszített gondos össze-
 állításban, a szezon lecsikereiből ujdona-
 gal, Bertha I. Csiky János, Horváth Geza,
 Lányi Ernő, Radice Bela, Sas Naci, Farkas
 Pál, Fücsök Gyula, Gröszinger Ivan, Heidlberg
 Albert, Huber Sándor, Keszner J., Lincke Pál,
 Morét Vart, Sousa Fülöp, van Alfény, Sipos
 Antal, Zerkovitz Bela, stb. stb kedvelt mű-
 veiből vannak összehordva. A 114 zeneköl-
 lés, díszes kötet, 31 zenedarábot tartalmaz
 es 62 korona béli árat képvisel; ezeket az
 albumban összeváltva 5 kor. 80 fillér
 beküldés esetén bérmentve küldi meg a
 „BUDAPESTI HIRLAP” könyvkiadóhivatala.



**„A DIVAT UJSÁG”
FŐZŐKÖNYVE**
 a legértelmasabb magyar főzőkönyv.
2300 recipe.
 Függelék: **A BETEG EMBER KONYHAJA**
 Ára színes táblába kötve . . . 6 korona.
 A Divat Ujság előfizetői bérn. küldésel
 = **4 koronáért** =
 kapják meg az összeg előzetes beküldésével.

Ejnye be jó!
 Mi különbség van a sólyom-
 madár és a **Menthol-fog-
 szappan** között? A sólyom-
 madárnak van párja, de a
 Sztraka-téle Menthol-fogszap-
 panak jószág és ocsóság tekin-
 tetében nincs párja. Kapható
 gyógyszertárban, drogériákban
 1 koronáért.
 Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

**A bőr,
a haj,
a szépség!**
 Minden, a mi ápolásban nem részesül, idővel tönkremegy.
 Az arc es kezbor, a haj es egyáltalában a szépség csak
 gondos ápolás mellett lehet állandó. A ki nem akar idő
 előtt megvenülni, szivlje meg az alábbi közlemenyeket:
MIRTUS-KRÉM arc- es kézfinomító, ártalmatlan, a
 bőrnek finomságot es bársönypuha-
 ságot ad, trissit, fűdt es már rövid használat után
 eltűnt szepiót, bőrtakat (M-tesser), rancokat, maj-
 foltot, pattanást, pörsenést, bőrhámlást, fagyvást, himlő-
 helyeket stb. — Nagy tégely ára 2 K, fel tégely 1 K.
MIRTUS-SZAPPAN teljesen ártalmatlan, a legmeg-
 bizhatóbb bőrápoló szer,
 mely bársönyszertu puháságot, fűde szint ad a bőrnek.
 — Rendkívül tartós, takarékos a használathoz es
 igen kellemes illatu. — Darabja: 80 fillér, 3 darab:
 2 korona 20 fillér.
MIRTUS KRÉM-PUDER a kéz- es arcbőr legbizto-
 sabu es legkelelme-es b
 védőszere, mely az izzadást is megakadályozza. —
 Fehér, ró.sa es sárga színben kapható. — Ára
 dobozonként: 1 korona
Örkény-féle hajszesz már 2—3 nap múlva meg-
 pasodást, erősíti, trissíti a teibört es hajgyökereket, elő-
 segíti a haj növeszt, sűrűsödést. — Ára 1 kor. 60 fillér.
Örkény-féle arabiai hajfestők fekete, barna,
 szőke vagy
 aranyzóke 3 korona.
 Az összes rendelések csak a készítőhöz intézendők
APOSTOL-gyógyszertár
 Budapest, József-körut 64. Depot 108
 A legjobb kozmetikai szerekről, kiváló gyógykészítme-
 nyekről es valódi finom teakról szíves részletes ismertetést
 kívánatra mindenki ingyen es bérmentve kapja.
 Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

Az előkelő hölgyvilágnak
 egyedül a baró Pászthory-féle
„ILIKE”-arckrém kell használni,
 mert való tény, hogy kültöldön hosszú tapasztalatai es
 kísérletei után esmálított krémje a legértelmasabb
 arckrémnek bizonyult. Kiválóan feheríti es puhítja a bőrt,
 miattal azt üdve is teszi es annak rózsas pirt kölcsönöz.
 Egy eredeti tégely 140 K ||| Krémzappan hozza 1.— K
 ara 50 K ||| „Ilke-arckrém” arc-
 Probatógely 50 K ||| por helyett 120 es 2 K
 Állandón ráktaron tartatnak még az összes bel- es kül-
 földi legfinomabb pipere- es illatszerek, valamint első
 rendű likőr es rumok hideg uton hazilag való készítéséhez
 szükséges kompozíciók legmegbizhatóbb beszerzési forrása
Baró Pászthory Árpád
 aeth. olajok, kompozíciók, kozmetikai
 cikkek ipartelepe
 Budapest, VII, Dohány-utca 1/b. sz.

Példátlan diadalmenet
Világcsoda!
Mosogép.
 Ára 40 kor. Rövid néhány hónap alatt több
 1000 darab használatban! Ismertetőt ki-
 vánatra ingyen es bérmentve küld a
VILÁGCSODA-COMPANY
OBERTH VILMOS, Medgyes 6. sz.

Felhivom a szülők
 es egyáltalán minden testi fogyatékoss-
 ágban szenvedő es általam készített leg-
 jobb szerkezetű „Hessing”-féle gyógy-
 gépeimre u a ferde növeszt, paposágot
 es háttájjást megszüntető fűzőimre a hor-
 dásnál zajt nem okozó műlábatimra, es O, X,
 láttal, dongatás es izületi löbök stb. elleni
 „Hessing”-ren ismerű gyógygépeimre.
HOPFER FERENC testgyógyászati
 műszerkészítő.
 Budapest, VII. ker., Jávor-utca 3 szám.
 Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

**Sajó
Sladár**
**A császárr
kenyerén**
 Történetek a kaszárnyákból.
 Kapható a Budapesti Hirlap
 könyvkiadóhivatalában a pénz-
 előleges beküldés vagy után-
 vót mellett.
 Ára 2 kor. Etnom egyt. bór-
 kötetben 4 kor. 80 fillér.

**Rendkívül tartós férfi-íngeket,
alsónadrágokat készít**
HAUSZER M.
 villanyerőre berendezett
férfiíng-gyára
 Budapest, VI., Nagymező-u. 37—39.
 Bőrerős siffoníngek drb 3, 4, 5.—
 szegélyes damaszt vagy piké-mell 3, 4, 5, 6.—
 színes angol zefirbél. 4, 5, 6, 8.—
 hálóíngek színtartó díszpánttal 2, 2, 50, 3, 4, 5.—
 Turista-íngek, flanel, szatin vagy ango!
 zefirbél. 3, 4, 5.—
 Alsónadrágok, fűzős, gombos 2, 2, 50, 3, 4, 5.—
 Nem tetszőéért a pénzt visszaadom.
 Urikelengyek különös figyelemmel készíttetnek.
 Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

LOHR MÁRIA
 (ezelőtti KRONFUSZ)
 csipke, vegyészeti tisztító- es műfestő-intezat.
megnagyobbított
**erőművi szőnyegporló- es szőrdmearu-
 megóvó intézettel.** Megújítások átvétetnek:
 VIII. ker., Baross-utca 85. szám,
 a saját házában levő gyárban es a következő
 fióküzletekben:
 IX., Kalvin-tér 9. sz. V., Harmincad-u. 3.
 VI., Teréz-körut 39. VI., Andrássy-ut 16.
 VIII., József-körut 2. szám.
 TELEFON 57-08. TELEFON 57-0.

A „Budapesti Asztalos Ipartestület“ védnöksége alatt álló

BUTORCSARNOK

és hitelszövetkezet

mint az „Országos Központi Hitelszövetkezet“ tagja föl-hívja a nagyérdemű butorvásárló közönség figyelmét a

VIII., József-körút 28. (Bérekocsis-u. sarok) valamint IV., Ferenciek-tere 1. sz. (Királyi bérpalotában) alatti

dúsan felszerelt és stilszerű

lakberendezéseinek

megtekintésére, a melyek jutányos áron, jótállás mellett adnak el. A BUTORCSARNOK-SZÖVETKEZET részére kizárólag csak budapesti képesített asztalos- és kárpitos-mesterek dolgoznak. Budapest környékén készített, vagy bécsi silány áruk eladásával nem foglalkozik. Megrendeléshez tervezetet és költségvetést kívánatra készítünk. Minden egyes butordarab asztalosmesterekből álló bizottság által fölfelbírálva.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Újságra.

Angelica Ibolya-glicerln-szappan
TAUSSIG GOTTLIEB
sz. és kir. udvari és kamarai szállító.
BÉCS.

Kapható: Török József gyógyszerüzében, Király-utca 12. szám, valamint minden jobb drogéria- és illatszertüzletben.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Újságra.

Kis leányoknak karácsonyra

minden tekintetben alkalmas ajándék: a

FEHÉR SZÁRNY

IMÁDSÁGOS KÖNYV

6—15 éves katolikus kis leányoknak.

Főegyházmegyei hatósági engedéllyel Irta: Balásházy Petra.

Bájos poétikus benső áhitattal telt kis munka ez, valóban gyermekeknek írt, hozzájuk szóló, őket felemelő. Kettős hang vonul végig a srokon, az Isten szeretete és a főhéher gyormelklök szeretete. Kiválóan alkalmas ajándék először áldozó leánykának. Kiallítása rendkívül izléses, diszkrét, a halvány pastellszínű keretrajzok virágdíszítésén mintha a gyermek ajkának sóhajtása, áhitata, csókja megakadna. Nem tudnánk buzgó és jó anyáknak jobb tanácsot adni, mint hogy e könyvvel lapjok meg leánykáikat. A könyv kiállítása, lapjai díszítése bájos szöveggel alkalmas arra, hogy nyájas benyomásával az imádkozó kedvet bensőbbá tegye. Erre szolgál öt szent kép sikerült reprodukciója is.

A fehérvászonba kötött imádságoskönyv ára: 3 korona.

Kapható a BUDAPESTI HIRLAP könyvkiadóhivatalában és minden könyvesboltban.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Újságra.

Olcso cseh párna-toll!

5 kiló most fosztott: sötét 9 K 60 f; szürke: 12 K; fehér 18 K; fehér 24 K; hófehér: 30—36 K.

Küldés utánvétel franko. Nem tetsző árak kísérhetőek, ha a portóköltés megértetik. — Benedékt Sachsel, Lobes 275, bei Pilsen, Böhmen.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Újságra.

SOVÁNYSÁG.

Szép, téltestforma, csodálatos kellemes a mi „Bakteria“ leletű orporkunk által törv. véd. díjazva az aranyéremmel Páris 1900, Hamburg 1901, Berlin 1903, 6—8 het alatt súlygyarapodás egészen 30 fontig, ártalmatlanságért jótállás. Szigorúan megbízható — nem szélhámosság. Sok köszönőlevél. Karton használati utasítással 2 M. postautalv. vagy utánv. porton kívül HYGIE-ISCHE INSTITUT, D. Franz Steiner & Co. Berlin 90. Könniggrätzerstrasse 66. Budapeston kapható Török J.-nél, Király-utca 12.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Újságra.

Most minden háziasszonynak az izletes hentesárak készítése módját.

A Finom Hentesárak Könyve a melyet Bittner János fővárosi hentesmester szerkesztett, az egyetlen magyar szak-könyv, a melyből minden hentesárú készítése gyorsan és alaposan megtanulható.

Ára: 10 korona.

Megrendelhető: a Budapesti Hirlap könyvkiadóhivatalában.

SPORT SAPKA

lehet, szürke, drap
Korcsolya szörme-sapka 2.50 iri
Nymania szörme-sapka 2.— iri
Videkre (50 fillér csomagolás a pár: előleges bekielölés mellett)
KALAPBAZAR Semmelweis-utca 17. szám.
Fiók: Klauzál-ter 16. szám

A császár kenyerén.

Történetek a kaszárnyából. Irta Sajó Aladár. Ez a könyv a katonacéltelnek legjelentősebb mozzanatait, legmarkánsabb alakjait legizgalomból, de legkevésbé ismert jeleneteket festi, a katonaisélet emberi a történetek igazsága, az apró részletek is hű fotográfia ragadja magával: a nem katonák az érdekes mesebe adott jó leírással bepillantást nyer a kaszárnya életébe. Ára 3 korona. Finom szeszborításban 4 korona 80 fillér. Kapható a Budapesti Hirlap könyvkiadóhivatalában a pénz előzetes bekielölése vagy utánvét mellett.

1000 darab kettős damaszt-törülközőt

jótállás mellett, tisztán len, nehéz fehérre, elegáns, divatos minták, hibátlan, különböző méretűk 58x120, 50x110, 50x100 cm. nagyságban adok potom árban, mert tucatsba nem illők, darabját 75 fillérért, legkisebb megrendelés 18 db utánvét mellett minden lapjából, mint a nagyság-ból 3x3 darab van.

500 darab kettős damaszt-aszalterítő,

mert nem garnitúrákba illők, beszerzési áron alul eladtnak és p. darabja 2.50 korona 140x140 cm. és 145x145 cm nagyságban, jótállás mellett tisztán len, hibátlan nehéz fehérre, elegáns, divatos minták, legkisebb megrendelés 4 db utánvét mellett. VASZONSZÖVÉSZET Wilhelm Pick Hronov 210 sz. a. M. (Csehország.)

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Újságra.

Szabni, varrni tanítok 5 frtért havonta, tanítványaim maguknak készíthetik ruhájukat

NÓGRÁDINÉ, VI., Főtáv-utca 10., II. em. 22/b.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Újságra.

SEY DEZSÖNÉ

CIMBALOM-TANÍTÉZETE
BUDAPEST, RÁKÓCZI-UT 34. SZ.

Havi tandíj 12 korona. Belátkozás 4 korona.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Újságra.

3 UJ SZÓ...

„ALTVATER“

GESSLER

BUDAPEST.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Újságra.

Ridikül

divatos női kézfűzők
a legnagyobb választékban kaphatók kizár. jobb minőségben
Papek József bőrdobos és finom bőrű készítő
Budapest, Rákóczi-ut 15. Árjegyzék ingyen es bérmentve.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Újságra.

Hungária-petroleum

különlegesség csakis

Hungária petroleum-áruháza védjeggyel

ólom zárral ellátott kannákban valódi. Kölesönkannákban házhoz szállítva, ára 3 literenkint 70 fillér. Hungária-petroleum-áruháza, Kovács Akos, Budapest, VI., Király-utca 54. sz. Telefon 115—90. Övökodjunk az utazatokról.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Újságra.

SZABÁS

rajzolás és ruhavarrás, francia és angol módszer szerint legteljesebben gyakorlati uton tanulható meg a

Reiner-féle

hatóságilag engedélyezett elsőrendű szabászati és varró-tanítézetben. Hivatalknoköknök, szabó- és varróöknök kötn tanítvány, oklevél és munkakönyv is kapható.

IV. kerület. Bécsi-utca 5., II. emelet.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Újságra.

Kemechey Jenő

Lobogó szerelmek

Elbeszélések.

Ára 3 korona.

Börkötésben 4.80 K.

Kapható a BUDAPESTI HIRLAP könyvkiadóhivatalában a pénz előzetes bekielölése vagy utánvét mellett.

Pártoljuk a honi ipart!

Az igaz magyar gazdasszony nem küldi már ruháit külföldre tisztítás és festés végett, mert

BEIERL JÓZSEF

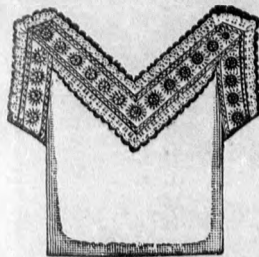
műfestő és vegytisztító,

Budapest, VI., Király-utca 8., (az udvarban) a legjutányosabban és legpontosabban vegytisztít és fest bármilyen uri és női szövet-, selyem-, bársony- és csipkeruhát Csipke- és szövöfűgöngyök tisztítása. — Vidéki megrendelések gyorsan, pontosan és jutányosan eszközöztetnek.

Főüzlet: Budapest, VI Király-u. 8. az udvarban Fióktelep: VIII. kerület, Üllői-ut 48. szám. Gyűjtőtelep: Jáászberényi-ut 4. Újpest, Árpád-ut 46.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Újságra.

!Soha többé az életben!



Női vászoning
csak 1.95 K-ért

dus hímzéssel, csodálatosan szép alak, gombbal a vélon, kerék, mely es szögletes kivágással kapható. Garanzált vászon. Nagy gyári raktár föl- osztatása miatt ilyen olcsó. — Legalább három darab meg- rendelésénél darabja 1.95 K. Egyedüli szétküldés utánvételi:

Kertész Henrik
Wien, I., Wollzeile Nr. 34.-VI.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

Gruber F. utóda

fésű, kefe,
pipere 60 év óta
fenálló üzlet, a párisi
ház építése végett,



jelenleg: a kigyó-téri pavillonban.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

FLUSS ZSIGMOND, BRÜNN
udvari műfestő és vegyészeti mosóintézet

ruházat, egyenruha és mindenféle szövet számára.

Különlegességek: mindegyféle színű selyemzövet
vegyi tisztítása és festése.

Olcsó árak. Kitűnő munka.

Kiváló munkáját eddig 10 aranyéremmel tüntette ki
Magyarországból származó megrendelőket a legnagyobb
lelkismeretességgel teljesíti. A szállítási költség Brünnsbe
jelentéktelen összeg.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

Felhivom a szülők

és egyáltalán minden testi fogyatékos-
ságban szenvedőt az általam készített leg-
jobb szerkezetű **Hessing-féle** gyógy-
gépeimre u. m. a ferde növést, pupposágot
és hátájást megszüntető **füzörre**, a hor-
dásnál zajt nem okozó **műlábatra**, az O. X.
ludtálp, dongalab s izületi lobbok stb elleni
HESSING-rendszerű gyógygépeimre.

HOPFER FERENC testgyógyászati
műszerkészítő.

Budapest, VII. ker., Jávor-utca 3. szám.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

Anyák óvjátok gyermekelleteket a hátrínclgömbüléstől!
Nincs többé elgörbült test!!!

Ha az én utól nem ért, a legismertebb orvosok által aján-
lott orthopéd-támasztó füző-**ot** használja. Mesésen könnyű
és hygienikus! Vastagság nélküli, a síksá-**it** az egész elgörbülést.
Ferdén növése hajló iskolás **gyermek**eknek nélkülözhe-
tetlen mentő és óvóeszköz! 30 éve reménytel-
eseti műintézetemben a legtökéletesebb technikai kivitel-
ben és mérsékelt árak mellett készítek, továbbá: egye-
nrestartók, járó készülékek, műlábak és műkezek **cs.**
és királyi szabadalmazott **KELETI-féle** sérvtörők.
hasztörők. Ujl! Gummi **göreszharisnyák** varrat
nélkül, valamint a betegápoláshoz szükséges eszközök.

Képes árjegyzék ingyen és bementve.

KELETI J. orvos-sebészeti műszerek
és gummiárúk gyára. ::
Budapest, IV., Koronaherceg-utca 17. sz.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

SUNLIGHT
SZAPPAN



Az
egész világon

millió száma vannak nők, akik a
SUNLIGHT SZAPPAN-t használják, mert
mosásra a legjobb és legkellemesebb.
SUNLIGHT SZAPPAN használata által
mosás nem fém. A piszkot oldja, a nélkül,
hogy az anyagnak vagy a színeknek ártana.
Teljesen ment káros alkatrészekről, a
tisztító ereje felülmulthatatlan és ezért
a nők legjobb barátja

Figyeljünk a használati utasításra!
Övökadjunk utánzókatól!

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

Deák és Horváth

csász. és — **szücsök** — csász. és
kir. udvari Budapest, IV., Váci-utca 13. kir. udvari
szállítók. szállítók.

A legújabb divat szerinti szőrmé-árut állandóan raktáron
tartunk, átalakításokat, javításokat jutányosan eszközölünk.
Modellek Párisból, Brüsszelből. Árjegyzék ingyen

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

— Alapított 1848. —

Gröber Lajos
kosárfonódája
Budapest.

Raktárak: IV., Kigyó-utca 6.
és Haris-bazár, körúdvár.

Műhely:
IV., Koronaherceg-utca 8. sz.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

Mi a hölgyek díszje?
Szép tiszta üde arcból! Ez biztosan elérhető a

**Földes-
féle Margit-crème**

által. Nemcsak hazánkban, hanem az egész művelt
világon elismerik, hogy a Margit-crème az összes
szépségápoló eszközök között az első helyet foglalja el. Pár
nap alatt minden arcot üdít, szepit, fiatalit. Széplőt,
kiütéseket, rancokat és egyéb bőrbajokat eltávolít.
Ára 1 korona minden gyógyszerárban és drogeriában.
Postán küldi: Guterl Földes Kelemen, Arad.
Főraktár Budapest: Török József gyógyszer-
tára, Király-utca 12. Andrassy-ut 26. dr. Egger
Nádor gyógytára, Váci-körút 17.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

5000 korona jutalom, ha nem válik be.
RÁNCOK.

Ingyenes szelvény. Divat Ujság.
Érvényes holnap a világ leghíresebb szépségspecialistájánál.

Egy rendkívüli véletlen alkalmat nyújt ezen ujság olva-
sójának arra, hogy teljesen ingyen konzultáljak a világhírű párisi
es londoni szépségspecialistát, Harriett Meta Smith-t.

Körülbelül három évvel ezelőtt tette Harriett Meta Smith
azt a csodálásra méltó feltevést, a mely egy csapásra két
világrészben híressé tette. Ő előtte nem volt olyan szer, a mely
a ráncokat végleg eltüntette volna.

Uj találmányának hatását kimutatta azzal, hogy három
éjszaka alatt eltávolította vele saját rancait, miután masszáz-
gőzölő cső-
szék, maszk
stb. ered-
ménytelen-
nek bizonyul-
tak. Harriett
Meta Smith
arca telt és
virágzó, színe
olygyönyörű,
hogy öröm
ranezni a a
legkisebb
ránc sem lát-
ható rajta.



Sokan öt
tartják Páris
legszébb
asszonyának.
Feltűnést
keltő talá-
lmányát a pá-
risi és roma
nemzetközi
szépségrovat vezetőjét, hogy tanulmányozza és próbálja ki
módszerét. A szakértők elismerő kijelentései egy nap alatt
híressé tették, úgy, hogy francia grófnők és nagyrangú angol
hölgyek buzgón kerestek fel tanácsot.

A londoni „Onlooker” című ujság a következőket írja:
„Egy interview Harriett Meta Smith-tel azt a meggyőződest
érlelte meg bennem, hogy végre rájött valaki arra a titokra,
hogy miképp lehet a szépséget és fiataliságot megőrizni.”

„Azok közül, akik használták módszerét, sokan meglepő
eredményről adnak tudósítást. Davis J. Maru k a. East St.
Louis Ill. írja: Ráncaim regiek és mélyek voltak: képzelhet
tehát meglepetésemet, midőn már kétszeri használat után tel-
jesen eltűntek.” Haskell L. J. asszony, San-Francisco, Clay st.
502. írja: „50 éves vagyok, tehát régóta vannak ráncaim és
nem hittem volna, hogy valaha el lehetne távolítani őket; de
most, ha a tükörben látom megváltozott arcomat, alig tudom
elképzelni korábbi rancaimat.” M. A. Edwards asszony Raleigh
N. C. a következőket írja: „Fiatalságom jutesom, mint 25 évvel
ezelőtt.” Radsch grófnő St. James S. W. írja: „Módszered elő-
írása szerint használtam és az eredmény szinte csodás. Dacára
annak, hogy ráncaim mélyen voltak bevésve, most teljesen el-
tűntek és bőröm puha és sima lett. Módszered valóban bama-
latosnak talalom s azt hiszem, bárki, aki próbát tesz vele, meg
fogja erősíteni állításomat.”

Harriett Meta Smith ezt a csodálatos felfedezést
tette, természetesen sok utánzója akadt. Nemelyek lemosólik
hirdetéseit és nyomtatványait ugyanvívre, hogy a közönség
gyakran alig tudja a valóditól megkülönböztetni.

Fel vagyunk hatalmazva tehát a következő ajánlat közö-
sételére, mely mindenkit meg fog győzni arról, hogy melyik
a valódi.

Harriett Meta Smith bárkinek fizet 5000 koronát arany
értékben, akinek nem tudná bebizonyítani, hogy 9 arany érem-
mel és 3 nagy díjjal lett kintitelve különböző nemzetközi kial-
lításokon nagyszerű találmányáért. Ugyisint fizet 5000 koronát
arany értékben annak, aki bebizonyítja, hogy nem saját mód-
szerével tüntette el 3 éjszaka alatt rancait, amint ő állít-
a. Fizet továbbá 5000 koronát arany értékben, ha bármely bizo-
nyítvány vagy hitelesített tanuság-tétel azok között, melyeket
közöl, hamisnak találhatunk. Végre fizet 5000 koronát arany
értékben bárkinek, aki az övéhez hasonló, de korábbi követi
hirdetést mutat bármely heti vagy napi lapban.

Megállapodtunk Meta k. a-nyal, hogy teljesen díjtalanul
fogja közölni a „Divat Ujság” minden olvasójával a csodálatos
eredményű új ranceltávolító módszerét illető utasításokat. Ezek
vágd ki és küld el neki az alábbi szelvenyt egy 25 filleres levél-
jeggyel ellátott borítékban, melyre postafordulattal egyszerű
zárt borítékban fogsz választ kapni.

Minden hölgy, hogy saját otthonában alkalmazhatja ezt a mód-
szert anélkül, hogy akár legbensőbb barátja is észrevehetné.
Számítalan esetben egy éjszaka alatt csodálatos ered-
ményt értek el.

RÁNCOK.

Vágya ki ezt a szelvényt még ma és küldje el a világ leg-
híresebb szépségspecialistájának, egy 25 filleres levéljeggyel
ellátott borítékban. Cím: **Harriett Meta Smith,**
Diépt. 475 B 7. Rue Auber Paris. Ennek ellenében
világhírű szépségspecialista ingyen felvilágosítást ad o-
sodálatos feltevéseiről a ráncok eltávolítását illetőleg.

Ez a szelvény bárki részére érvényes.

A Divat Ujság 475. B számu ingyen szelvénye.

Bárony-, bőr-, fafestést és égetést

selvem-, gobelin-, porcellán- és majolika-festést
tanít sok évi gyakorlati bíró tanítónő.
Ily munkák készítését, ugyisint előrajzolást,
tervezést elvállal. — Levélbeni felvilágosításoknál
válaszbélyeg melléklendő. — Cím:
VIII., Rigó-utca 4. sz. III. 16.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

MUZSNAY AMÁLIA

vegyészeti, tisztító- és műfestő-intézet

BUDAPEST, Művegytisztítást 48 óra alatt
Főüzlet: Dob-utca 2. sz. eszközöl.
(Károly-körút sarok).
Fióküzlet: Király-u. 80. Vidéki megbízások jutányosan
és pontosan eszközöltetnek.

Kérjen mindenütt Attila - cipőt!