



A Divat Ujság megjelenik havonként kétszer, minden hónap elején és közepén. Szerkesztősége és kiadóhivatala: Budapest, VIII. ker., Rókk Sándor-utca 4. sz. Előfizetéseket csak a naptári 1/4, 1/2, 3/4 és egész évre fogad el bármelyik hazai könyvkereskedés, meg a kiadóhivatal.

negyed
osztandóra **2 kor. 20 fill.** postai
szétküldéssel.

Minden számban szórakoztató melléklet és kétoldalas szabásmintaiv. Havonként színes divatkép és kézimunka-melléklet. Havonként váltakozva a nyolcoldalas Tündér Újjak iparművészeti ujság, Családi Monogram-lap lapjai és színes kézimunka-kép.

A DIVAT.

„Műlik az esztendő, műlik meg megújul“... megint elérkeztünk az általános utazások idejéhez. Ki utazik, ki fürdőre, ki meg csak éppen falura megyen, de aki csak szeret téher, készülődik, csomagol, utazik. Aki mindig előre látó és gondos, az már régen döntött a kérdésben, hogy hova vigye a nyári pihenés ideje és aszerint készült el a ruháival is. Azok pedig, akik mosolyognak a társnőjükön, aki már januáriusban kezd a nyaralás kérdésével foglalkozni, mert ők ezt mindig az „utolsó percben“ szokták elhatározni, ilyenkor kapkodnak, futkosnak a varrónőhöz, mert hogy „semmije sincs“ és azt szeretnék, ha minden varrónőnek száz keze volna mind azért, hogy őt és a gyermekeit ellássa. Sokat ér ilyenkor a jó tanács, amellyel a *Divat Ujság* mindenkor szívesen szolgál olvasóinak.

Az első és egyik legfontosabb tényező, úgy-e, az utazó ruha? Ebben hamar helyt lehetünk, mert a formának a divat nagyon kedvez: varratunk egy kerek, mérsékeltlen bő szoknyát, háromnegyed- vagy félhosszú kabátot hátul félig testhezzállóan, elől félig lazán, előtű kihajtott gallérral és hosszú nyíl. Hozzá való minta akad több is a *Divat Ujság* mai számában. A szövettje, ha a tengerre vagy hegyvidékre visz az utunk: sevíó vagy loden; sötettek, sötét-szürke vagy szürkés-kék színben. Ha valamilyen elegánsabb gyógyfürdőbe megyünk: kis kockás, elegáns angolszővet, mely ugyanez a sevíó és kangarn. *Holzer* nagy választékban készíti a tetszetősébb utazóruhákat.

Az utazóruhát most is a bluz egészíti ki flanelből vagy mosóselemből, mert ez a két anyag nem gyűrődik, ami a batiznál és zefírnél elmaradhatatlan. A mi az utikalapot illeti, úgy az annál elegánsabb, mennél egyszerűbb. A kék, barna, szürke és fehér szalmakalap divatos tokformában, szárny- vagy szalagdíszsel, mely köré egy gázfátyolt, úgynevezett automobiltfátyolt kötünk, a legelőszzerűbb és mégis mindig a legelegánsabb. Nélkülözhetetlen kelléke még az utazásnak a kifogástalan keztyű mosóbőrből vagy akár valamely szövött anyagból, továbbá a magas száru cipő, alacsony sarokkal.

A többi uti felszerelésünk attól függ, hogy hova megyünk. Hacsak valamely csendes helyre megyünk, ahol nincsenek reggeli meg délutáni seták, nem kísért a table d'hôte, nincsenek hangversenyek, reunionok stb., akkor megteszi a rendes ruhakészletünk, ha van abban néhány batizst- és egy-két selyembluzunk, egy nyerselyem vagy vászon kabátos ruhánk, köpenyünk, esőkabátunk és úgynevezett sportsípánk. A selyemruhát és „fátyolozást“ otthon hagyhatjuk a szekrényben.

Másként áll a dolog a divatos gyógyfürdőkkel vagy ha tengerpartra megyünk. Ez esetben mindenképp egy kalapdobozt kell szereznünk. A divatos ruha elfér a legkisebb helyen is, de a divatos kalap megkívánja a maga házat. És ha még legalább elég lenne egy nagy kalap, de kell egy virágos a délutáni hangversenyekre, meg egy struccos vagy kócsagos estére. Az utikalap megteszi a reggeli sétánkon. A ki gazdaságos, a reggeli sétánál az uti ruhájának hasznát veszi, ha nem, úgy basztelyem vagy világos posztóköpeny szükséges. Nélkülözhetetlen legalább két kabátos ruha, az egyik lehet santungelyem vagy fulár, a másik vászon vagy flanel: az előbbi délelőttre, az utóbbi a tenniszhez, evezéshez vagy horgászásnak. Fontos a fátzolozott himzett ruha, az ugyanolyan fulár, vagy a kétféle szövettből varrt ruha megfelelő köpenyvel délutánra; a liberti selyemvoál- vagy csipkeruha sifonköpenyvel az esti szórakozásoknak. Mindehhez még néhány batizst vagy moll-bluz, színes fátzolozással, meg még sok-sok

mindenféle apróság: fátjol, napernyő, retikül stb. A tengerparton a legelőszőbb színek is nagyon szépen hatnak. A fehér ruha persze a legszebb, de szép a piros, sőt még a sárga is.

1. sz. Nyári kalap virág- és bársonyszalagdíszsel.

A széles karimájú firenzei szalmakalap fejét csinosan díszíti a kinyílt rózsakoszoru. A rózsák a legvilágosabb rózsaszíntől a legsötétebb vörösbe mennek át sok levéllel és bimbóval. A fejrész köré illesztett fekete bársonyszalagot oldalt a karimán levarrjuk és a hajfonat alatt hátul csomóba kötjük. A kalap karimáját könnyű, fekete bársonyszalaggal béleljük.

2. sz. Öltözék vaszonból előtű díszsel.
Anyag: 8 1/2 m. hosszú, 80 cm. széles basztelnyű vászon; 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles ottomanselyem; 5 m. hosszú selyemsujtás; 6; nagy, négy kicsi gombalak.

A célszerű öltözék ráncba rakott mideres alját oldalsó csípőpánttal készítjük. A csípőpánt alsó szélét 5 cm. széles rézsut csik határolja s az alj oldalapjait ez alá tűzzük. Elöl és hátul a felső szélég felnyúló lapokat mindkét oldalt két, a közep felé lehajtott, 4 cm. széles laposrácba rakjuk. A béleletlen kabátnak második előli része rövidítve van és az első előli részből szabott lebbenyrésze van gombolva. A lebbényt három sűjtáspánt díszíti. A kabát előli széleit hajtokszerűen kihajtjuk és fekete keleti selyemmel borítjuk. A vászongallér gombbal díszített keskeny pánttal a hajtokára nyúlik. A varrásokat elől és hátul közvetlenül a széleken s emellett 1 cm-nyire letűzzük. A kabátot elől gomboljuk. A csinos ujjakat fekete selyemkézlelő díszíti.

4. sz. Egyszerű latogatóruha.
Anyag: 6 1/2 m. hosszú, 80 cm. széles mintázott basztelnyem; 3/4 m. hosszú, 110 cm. széles fekete sifon; 3 m. hosszú, 11 cm. széles libertiszalag; 3/4 m. hosszú, 8 cm. széles csipkebetét; 60 cm. hosszú, 3 cm. széles hasonló betét; 1 m. hosszú, 7 cm. széles csipke; 1 tuat szövötgomb.

A szabad nyakkal készített csinos ruhát bármely könnyű szövettől elkészíthetjük. Az eredeti minta vörös-fehér pettyes santung-selyemből készült. A hátul kapcsolt, egybedolgozott ruhát fekete libertiszalag, fehérén bélelt, fekete sifon és ekrtszíntű csipke díszíti. A tisztán beékelt s a 143. fig. szerint szabott vállpántot 8 cm. széles betéttől alakítjuk át kellő formába. 144. és 145. fig. szerint sifonból szabott betéteket elől és hátul a vállpánthoz varrjuk. Ezeket a felső széleikhez csilagig behuzzuk s az alsó szélén kereszt és pont szerint ráncba rakjuk. A derek felsőszövetét a 146. és 147. fig. szerint szabjuk, ezek a részek elől és hátul egymást borítják. Figyelembe veendők az előli részen a felső és alsó szélétől kezdődő, az előli középet jelző, rövid, húzott vonalak s a hátrészen a bal szél előrajzolt körvonala, amely egyuttal a hát középet is jelzi. Az előli szélen kereszt és pont szerint ráncba rakott előli részt és a kereszt és pont szerint fűt csomóba nyúló ráncba rakott hátrészt, a vállon egyesítve vonaljelzés szerint a vállpántra varrjuk és a betétekre csupán egy-két könnyű öltéssel erősítjük. A jobb előli rész ráncolt szélét vonal és számjelzés szerint a bal előli részre varrjuk, nagy szalagcsokor alatt. Az ujjaknak, a már említett bélésujjakat 6 cm.-rel rövidebbre vesszük és 15 cm. magasan sifonnal borítjuk, az alsó szélét keskeny betét díszíti. A 148. fig. szerint egybeszabott felsőszövetujjakat húzott sifonbetét egészíti ki. Ehhez sifonnal borítjuk. A felsőszövetujjak felső szélét a bélésujjak belső varrására erősítjük, duplapontnál fogva, lent az előli széle a hátsóra nyúlik és két gombbal megerősítjük. Az alsó szabad szélét csipkével borítjuk. Az egyszerű harangaljat a kis rajz



1. sz. Nyárikalap virág- és bársonyszalagdíszsel.

150. fig. szerint szabjuk, ügyelve arra, hogy a bal lapját csupán az előrajzolt s az előli középet jelző körvonallal szabjuk ki. A jobb lapot a szélétől 2 cm-nyire, a balra tűzzük. Az alját hátul a finomvonal mentén, csillagig behúzzuk és rajz szerint 6 cm. széles, 39 cm. hosszú s az állóránccokra nyuló rézsut pánt díszíti. Az alj felvarrását a derékra az öv borítja. Az öv elejét a 151. fig. szerint szabjuk és ráncolt szalaggal fedjük; a hátrészt a 152. fig. szerint szövetsből szabjuk, mindkét részén figyelembe kell venni a derekat jelző finom vonalat. Hátul két 80-80 cm. hosszú szalag-vég díszíti.

13. sz. Kerek vászonalj beleszőtt áttört csikkal.
Eredeti mintánkon a vászonba szőtt, áttört csikot úgy alkalmazzuk, hogy azok a ráncok közepén húzódnak keresztül. A ráncokat egyformán rakjuk. Az alj mindegyik felébe tizenkét hátrafelé fektetett ráncot rakunk s ezeket 40 cm. hosszán letűzzük. Az alj lapjai elől egy ráncba egymásra fekszenek. Az alját hátul kapcsoljuk.

14. és 15. sz. Batisztbluz könnyű kézi himzéssel és vert csipkebetéttel.
Anyag: 2 m. hosszú, 110 cm. széles; 5 1/2 m. hosszú, 2 cm. széles betét; 1/2 m. hosszú, 3 cm. széles batisztblüssz.

Díszes és szép az egyszerű batisztbluz, amelyet lyukacsos- és szaróltésű himzés, vert csipkebetét és finom hengerszegély díszít. Elejét, amint a képen is láthatjuk, tisztán beékelte betét díszíti vállpántszerűen, két soron és határolja a már említett himzést; a kis négyszögekben egy-egy lyukacsos himzés-minta van. A vállnál hét szegélyből álló szegélycsoport kezdődik, amelyek mellnél kiállanak; hasonló szegélycsoport díszíti elől a vállpánt szélével. A hát-



7-8. sz. Nappali és hátiing 7-8 éves lányok. Szab. magy.: mintaiv XIII. sz., 75-87. fig.

kivágásig 15 cm. hosszúra behúzzuk s a ráncolást szám szerint 5 cm. széles himzett pánttal fedjük (12. fig.). A jelzett helyen a szövets alsó szélével az elő- és hátrészen behúzzuk, azután a bélésderékra férceljük. Ugyancsak behúzzuk az ujj alsó szélével is s a bélésujjakkal összeállítjuk és 26 cm. bõ, 5 cm. széles betétre varrjuk. A 13. fig. szerint szabjuk a kerek, gallérszerű dísz, melyet két sor himzett betéttõl készítünk, az izezt vonalon a himzést sarokba rakjuk. Az alját a kis rajz 14., 15. és 16. fig. szerint szabjuk. Az alj felsõ részét összevarrjuk s alsó szélére 2 m. bõ húzott fodrot tűzzük. Ez utóbbit betéttel fedjük, alóla a szövets kivágva, elől mindkét oldalon felvezetjük. Elõl oldalt a betét és szövets között 30 cm. hosszú hasítókat hagyunk, amelyre nyelvet varrunk és patent kapcsolal kapcsoljuk. Az alj felsõ szélével kissé behúzzuk és a derékhoz varrjuk. A libertiszalagból készített övet balra csokor alatt kapcsoljuk.

35. sz. Nyári köpeny paszománydíszrel idősebb hölgyeknek.

Anyag: 280 cm. hosszú, 110 cm. széles santungelyem; 1 1/4 m. hosszú, 45 cm. széles liberti; 4 1/2 m. hosszú, 8 cm. széles paszomány szelánt; 6 m. hosszú, 3 cm. széles hasonló szelánt.

Idősebb hölgynek megfelelő szelánta van a könnyű nyári köpenynek, amelyet fekete vagy sötétlila színű santungból vagy libertiselyemből készítünk. Különböző szélességű paszomány szelánta díszíti. A 167. és 168. fig. szerint szabott részeket a kis rajz méretei szerint egészítjük ki. A 167. figurán az előli hosszát a 171. számtól mérjük, míg az oldal hosszát a vállvarrástól a csillagig. A vállvarrás kidolgozása után a részeket 167-168-ig egyesítjük. A szám szerint a karöltőbe varrt sima ujjakat a 169. fig. szerint, a behajtás figyelembe vételével szabjuk. Az ujjak alsó szélével 5 cm. széles fekete libertiselyem határolja. A köpeny külső szélével s a 170. fig. szerint szabott lehajtott gallér szélével 1 1/2 cm. széles pánt határolja. A köpenyt kapcsoljuk.

36. sz. Himzett ruha 2-3 éves leánynak.

Anyag: 1 m. hosszú, 80 cm. széles fehér himzett szövets; 3 1/2 m. hosszú, 12 cm. széles himzés; 1 m. hosszú, 3 cm. széles áttört himzés; 1 m. hosszú, 2 cm. széles valanszies-csipke; 3 1/2 m. hosszú, 2 cm. széles rózsaszínű szalag.

A könnyű ruhácskát tetszés szerint szines, nagy fehér alsó ruha fölé készítjük. Hátul gomboljuk s a nyakkivágást húzókorral látjuk el. A bõlet vállpántot a 171. és 172. fig. szerint szabjuk. Az ehhez varrt derékreszeket a 173. és 174. fig. szerint szabjuk, fõnt és lent behúzzuk s a karöltõnél kereszt és pont szerint rakott ráncokkal szükítjük 75 cm. hosszú lyukacsos himzéssel szegélyezzük a derek alsó szélével. Az ezen áthúzott szalagot hátul csokorba kötjük, elől oldalt pedig teljes csokor 20-20 cm. hosszú végekkel. A lyukacsos himzést alul a szok-



9. sz. A 2. szám háta.



2. sz. Öltözék vászonból elől díszrel. Ehhez 3. sz.

3. sz. Falárruha szabad nyakkal, szalaggal áthúzott díszrel. Szab., magy.: és hátköpi: mintaiv IV. sz., 17-20a. fig.

4. sz. Egyszerű látogatóruha. Ehhez 5. sz. Szab.: mintaiv XXI. sz., 143-152. fig.

részt szintén szegélycsoportok díszítik. Keskeny laposrínca hurkolt gomblyukakkal gomboljuk. Az ujjakat vert csipke és kiugró szegélyek díszítik.

16. és 17. sz. Batisztbluz divatos formájú vállpánttal.
Anyag: 2 m. hosszú, 110 cm. széles batiszt; 7 1/2 m. hosszú, 2 cm. széles vert csipkebetét; 1 m. hosszú, 2 cm. széles vert csipke.

A szép batisztbluzt vert csipkebetét és könnyű kézi himzés díszíti. A kézi himzést készen vett himzett betéttel helyettesíthetjük. Amint a képen láthatjuk, a szegélybe varrt s a vállon átérő batiszt vállpántot betét határolja és díszíti négy sorban az előli és hátrészt s az ujjak felső közepét. Az előli rész közeit a már említett himzés, a hátrészt szegélyekbe varrt batisztsík s az ujjakat sima csik tölti ki. A bluz oldalrészeit a vállpánt szélén kiálló szegélyek szükítik. Az ujjakat öt két-két szegélyből álló szegélycsoportba varrjuk. Az állóallért és kézelõket szegélyek és vert csipkebetét díszíti.

26. sz. Retormszabasu cézszerű nyári ruha.

Anyag: 5 1/2 m. hosszú, 110 cm. széles himzett szövets; 3 1/2 m. hosszú, 7 cm. széles himzett betét; 1 m. hosszú, 5 cm. széles hasonló betét; 2 1/2 m. hosszú, 6 cm. széles himzés; 2 1/2 m. hosszú, 12 cm. széles számócaszín libertiszalag.

Az egyszerű nyáriruhát lyukacsos himzett szövetsből készítjük és betéttel díszítjük. Az előli kapcsolt batiszt bélésderékát a 8. és 9. fig. szerint szabjuk; a csucsos kivágás vékony vonalát figyelembe véve. A bélésujjakat a 6. fig. szerint körülbelül 28 cm. hosszúra vágjuk s a bélésderékba varrjuk. A derék felsőszövetét a 10a-b. fig. szerint szabjuk, hozzávágva az ujját is. Elõli hosszában bevágjuk, azután A-B-ig és C-D-ig összevarrjuk (lásd a kis rajzot). A 10a. és 10b. figurát a dupla-vonal mentén bevágjuk és az oldal- és ujjvarrás közé szám szerint a 11. fig. után vágott eresztéket varrjuk (lásd mai számunk házi szab.). A vonal mentén a vállat csillagtól a nyak-



6. sz. A 46. számú kabát díszítése természetes nagyságban.



10. sz. Bluz alj himzett szövetsből. Kis rajz, szab. és magy.: mintaiv XIV. sz., 88. fig.

11-12. sz. Egybeszabott ruha betétdíszrel Reformiszeletre is alkalmas. Szab., magy.: mintaiv VI. sz., 32-37. fig.

13. sz. Kerek vászonalj beleszőtt áttört csikkal.

nyácskához varrjuk. Az utóbbit 10 cm. széles, 145 cm. bõ himzett szövetsből és 230 cm. bõ himzésből készítjük. A 140 cm. bõ himzett fodrot a nyakkivágásnál rézsut csikkal erősítjük föl s a húzókorot ebbe húzzuk. A 175. fig. szerint szabott rövid ujjakat adat szerint behúzzuk és lent 20 cm. bõ, lyukacsos himzésbe foglaljuk, az utóbbit szalaggal díszítjük és csipkével határoljuk.

39. sz. Egyszerű ruha t. mburirozással.
Anyag: 4 m. hosszú, 110 cm. széles poplén; 1 m. hosszú, 50 cm. széles mintázott túll; 19 nagy szövetsgomb; 2 m. hosszú, 2 cm. széles valanszies-csipke.

Az egybedolgozott ezüstszirke poplénruha alját és derekát hasonlószínű selyemmel dolgozott tamburirozás díszíti. Ha azt akarjuk, hogy a ruha egyszerűbb legyen, akkor a himzést elhagyjuk s a derekat vállpántszerűen paszomány szelántal díszítjük, szintúgy az övet s az ujjak széléit. A hátul kapcsolt bélésderékát az 1-5. fig. szerint szabjuk s a 21. fig. szerinti túll vállpántot tisztán ékeljük bele. Ehhez hasonló a 7. fig. szerint szabott állógallér. A felsõ-



5. sz. A 4. szám hátképe.



14-15. sz. Batisztbluz könnyű kézihimzéssel és vert-csipkebetéttel.

16-17. sz. Batisztbluz divatosformájú vállpánttal.

18-19. sz. Elegáns bluz törökös libertiből, fakókék sifonnal fátolyozva. Szab., magy.: mintáiv VII. sz., 38-44. fig.

Anyag: 9 m. hosszú, 70 cm. széles batisztszínű vászon; 1/2 m. hosszú, 55 cm. széles libertiselyem; 13 aranygomb.

A finom fekete csikkokkal átszőtt béleletlen batisztszínű vászon öltözéket, fekete libertiselyemmel díszítjük elűtően. Ebből készítjük a gallérpántokat és a többi pántot is. A két 1 1/2-1 1/2 cm. széles, rézsut csikból készített pántok aranygombokra gombolva fogják össze elől a kabátot, még pedig eredeti módon, részben rá, részben alátűzve, hátul pedig épp úgy, mint az ujjakon, díszül szolgálnak. Az aljat teljes szövet szélességben szabjuk ötszörösen s az egyes részeket összevarrjuk, elől keskeny laposráncba, majd hátrafelé fektetett ráncokba rakjuk, 30 cm. hosszan letűzzük s az alsó széléig levasaljuk. A két részből álló elő- és hátrészt elől lent mélyen bevágjuk s a részek egymást szélesen borítják. Az előli széleket rézsut felsőszövetcsikkal díszítjük, úgy hogy oldal lebennyrészeket utánozva fölnyulnak, hátul folytatódni és az oldalvarrásokot, valamint a hátrész alsó szélét díszítik. Ez két 2-2 cm. széles, rézsut pántból áll s úgy vannak egymásra erősítve, hogy a csikjaik szögletbe összefutnak. A kivágás belső széléhez fekete pántot, a rézsut pánt alá pedig hasonló gallérpántot tűzünk. Eredeti szabásnak az ujjak; ezeknek az előli részébe hasítékot dolgozunk ki, a hátsó részt megfelelően hosszabbra szabjuk és lapos, fölnyuló ráncokba rakjuk, ezeket a hasítékba foglaljuk s itt rézsut pánttal borítjuk.

42. sz. Nyári ruha indiai mullból, szegély- és csipkebetédíszsel.

Anyag: 6 m. hosszú, 114 cm. széles indiai mull; 3 1/2 m. hosszú, 10 cm. széles csipkegalon; 3 m. hosszú, 6 cm. széles recebetét; 19 m. hosszú, 1 cm. széles valanszientet; 4 m. hosszú, 10 cm. széles lazacszínű libertiszalag.

A fehér indiai mullból való eredeti béleletlen mintánkat részben a legkeskenyebb hengersizegélycsoportokba varrjuk és különböző csipkeneművel díszítjük. A 70 cm. hosszú aljat a felső szélén kissé rátartott fodor



20-22. sz. A 35, 39. és 42. szám ellenkező oldalról.

szövet derék elejét és hátát a 22. és 23. fig. szerint szabjuk, a vállpántszerű finom vonalakat figyelembe véve. Az előli rész alsó szélét kereszt és pont szerint ráncba rakjuk. A 24. fig. szerint szabjuk a felső ujjrészt belső varrás körvonalának és az alsó felső szélének körvonalát figyelembe véve. Az utóbbi részt három ráncba rakott, 14 cm. széles, rézsut szövetszövet határolja, amellyel együtt a 26. fig. szerint szabott túlldudort s a felső szélén két, a ráncolt csikra nyuló pántot erősítünk fel. A pántokat a 25. fig. szerint szabjuk, az előli 1 cm. rel rövidebbre, jelzés szerint felvarrjuk és himzett szövetszövetgombokkal a túlldudorra erősítjük. A dudorokat a 27. fig. szerinti túllkézeltök határolják. Az ujjak a 6. fig. szerint, 4 cm. rel rövidebbre szabott belső-ujjakra húzzuk, az utóbbiakat ott, ameddig a kézelő és dudor között látható, sifonból vagy mullból készítjük. Az ujjak és állógallér szélét ráncolt csipke határolja. A négy lapból álló és derékban a derékre varrt aljat, a kis rajz 28-30. fig. szerint szabjuk. Az oldallapot a finom vonal szerint az előli lapra tűzzük, szélét hagyva. A balra átkapcsolt hátsó lapot kereszt és pont szerint dupla laposráncba rakjuk s a második jelig letűzzük. Az alj felvarrását a 31. fig. szerint szabott övrészek borítják, elől egymást takarva. Az öv jobb-része hátul a balra nyulik az előrajzolt körvonalig. A himzettgombokat képszerint varrjuk fel.

40. sz. Öltözék csikkos vászonból pántdíszsel.

Anyag: 8 m. hosszú, 60 cm. széles számócaszínű fehér mintázott fulár; 3 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles fekete selyemvoál; 8 40 m. hosszú, 12 cm. széles túllcsipke; 1 1/2 m. hosszú, 45 cm. széles fekete ráncos túll; 1 1/2 m. hosszú fekete koskeny selyempaspol.

A számócaszínű, fehér mintázott ruhához fekete selyemvoál felső ruha készül: az utóbbi köröskörül a szövetség dolgozott tamburirozott szélpánt díszíti. Egyszerűbbé válik a felső ruha, ha készen vett, himzett szélpánttal díszítjük. A hátul kapcsolt ruhát a 115-123. fig. szerint szabjuk s a belsőderékre varrjuk. A részeket oldalt a finom függőleges vonalig fekete voállal borítjuk. A fehér sifonalapra dolgozott ujjakat a 119. fig. szerint csipkéből szabjuk. Figyelembe veendő a szabásnál a belső varrás s az alsó ujj felső szélének körvonala, valamint a haránt vonal, ameddig a csupán ráncos túllból való felső ujjakat szabjuk ki. A felső ujj alsó szélét s a túll vállpánt kivágásszélét zsinorra húzott fekete selyempaspol határolja. A harangaljat a kis rajz 114. fig. szerint szabjuk, az előrajzolt vonalakat figyelmen kívül hagyva. A két csoportba varrt, három 1-1 cm. széles szegélynek 12 cm. széles szövetet hosszában az alhoz toldunk. Az aljat derékban a derékre varrjuk. A selyemvoál felső ruhának a 120. fig. szerint szabott elejét a kis rajz méreter szerint egyszűzük ki. Az előrajzolt körvonal a jobb fél alsó szélét jelzi. Oldalt derékban ezt a részt a finom haránt vonal mentén könnyedén behuzzuk. A 121. fig. szerint szabott hátrészt az alsó szélén jelzés szerint behuzzuk s a 123. fig. szerint szabott övet a kis rajz 122. fig. szerint szabott felső ruhának hátsó alsó szélére varrjuk az előli részt állóráncaim át. A felső ruhát hátul baloldalt gomboljuk.

45. sz. Kerek alju nyári ruha, különböző szövésű fulárból.

Anyag: 7 m. hosszú, 100 cm. széles fulár; 1 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles fekete moaré; 1 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles fehér túll; 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles fehérpetyes túll; 4 m. fekete sujtás; 12 gombalak.

A nagy melege való ruha mintázott fulárból készül. A fehér alapszínű halványzöld mintázott s a széles zöld szélpántját fehér mintázattal díszíti. A szélpántból készítjük a ráncolt fodrot, amellyel a belsőaljat határoljuk. A fodrot elől laposráncba, majd hátrafelé fektetett plisszéráncokba rakjuk. Ezt a felső szélén behúzott tunika borítja, amelyet alól szélpánt határol. A tunikát elől baloldalt, előli kapcsolást utánozva, fekete moarépánttal, ezt pedig közepnagyságu selyemmel behúzott gombokkal és gomblyukakat utánozó sujtáshurkokkal díszítjük. A pánt belső szélétől 1 cm. nyire sujtás húzódik. A tunika hátsó ráncainak 100 cm. rel szélesebb szövet szükséges. A bőrségét derékban csomóba húzzuk, onnan természetes ráncokba hull alá. A tunika előli gombdíszét a ráncolt moaréövön is láthatjuk. A derék bluzszerű



23-25. sz. A 38, 40-41. sz. ellenkező oldalról.



26. sz. Reformszabású célszerű nyári ruha. Szab. és hátkép: mintáiv II. és III. sz., 8-16a. fig.

határolja, amelyet két csoport három-három harántszegély és négy valanszientet díszít, amelyek közül kettőt-kettőt áttört betét egyesít. Az alj felső részével csipkegalon egyesíti, amelyen lazacszínű libertiszalagot húzzunk át elől baloldalt csinos csokorba kötve. Az alj felső-részét, amint már említettük, fölvaltva függőleges szegélyek és recebetétek díszítik. A hátul gombolt derékon két csipkegalont a részben a legkeskenyebb hengersizegélyekbe varrt derékreszekbe foglaljuk miderszerűen. A vállba válltartószerű recebetét van beledolgozva. A szögletes kivágást valanszientet és mullpánt határolja s az előli felső szegélybevarrt részen áthúzódnak. A könyöknél alul erő ujjakon az alsó szélén kezdődő szegélyek könyöknél kiállanak, a felső felében szintén valanszientet díszíti izezeten. A kézelőt három keresztöltéssel egyesített betétből készítjük. A ráncolt szalagövet hátul fejcskébe húzzuk és ezalatt kapcsoljuk.

43. sz. Elegáns látogató- vagy sétaruha.

Anyag: 8 m. hosszú, 60 cm. széles számócaszínű fehér mintázott fulár; 3 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles fekete selyemvoál; 8 40 m. hosszú, 12 cm. széles túllcsipke; 1 1/2 m. hosszú, 45 cm. széles fekete ráncos túll; 1 1/2 m. hosszú fekete koskeny selyempaspol.

A nagy melege való ruha mintázott fulárból készül. A fehér alapszínű halványzöld mintázott s a széles zöld szélpántját fehér mintázattal díszíti. A szélpántból készítjük a ráncolt fodrot, amellyel a belsőaljat határoljuk. A fodrot elől laposráncba, majd hátrafelé fektetett plisszéráncokba rakjuk. Ezt a felső szélén behúzott tunika borítja, amelyet alól szélpánt határol. A tunikát elől baloldalt, előli kapcsolást utánozva, fekete moarépánttal, ezt pedig közepnagyságu selyemmel behúzott gombokkal és gomblyukakat utánozó sujtáshurkokkal díszítjük. A pánt belső szélétől 1 cm. nyire sujtás húzódik. A tunika hátsó ráncainak 100 cm. rel szélesebb szövet szükséges. A bőrségét derékban csomóba húzzuk, onnan természetes ráncokba hull alá. A tunika előli gombdíszét a ráncolt moaréövön is láthatjuk. A derék bluzszerű

45. sz. Kerek alju nyári ruha, különböző szövésű fulárból.

Anyag: 7 m. hosszú, 100 cm. széles fulár; 1 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles fekete moaré; 1 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles fehér túll; 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles fehérpetyes túll; 4 m. fekete sujtás; 12 gombalak.

A nagy melege való ruha mintázott fulárból készül. A fehér alapszínű halványzöld mintázott s a széles zöld szélpántját fehér mintázattal díszíti. A szélpántból készítjük a ráncolt fodrot, amellyel a belsőaljat határoljuk. A fodrot elől laposráncba, majd hátrafelé fektetett plisszéráncokba rakjuk. Ezt a felső szélén behúzott tunika borítja, amelyet alól szélpánt határol. A tunikát elől baloldalt, előli kapcsolást utánozva, fekete moarépánttal, ezt pedig közepnagyságu selyemmel behúzott gombokkal és gomblyukakat utánozó sujtáshurkokkal díszítjük. A pánt belső szélétől 1 cm. nyire sujtás húzódik. A tunika hátsó ráncainak 100 cm. rel szélesebb szövet szükséges. A bőrségét derékban csomóba húzzuk, onnan természetes ráncokba hull alá. A tunika előli gombdíszét a ráncolt moaréövön is láthatjuk. A derék bluzszerű

27-28. sz. Túllbluz könnyű kézihimzéssel. Szab., magy.: mintáiv XXIII. sz., 158-162. fig.

29-30. sz. Bluz himzett fekete batisztbluz keresztöltéssel összeállítva, gyasznak is alkalmas. Szab., magy.: mintáiv XXIV. sz., 163-166. fig.

31-32. sz. Fekete tafotabluz szegélydíszsel; gyasznak is alkalmas. Szab., magy.: mintáiv VIII. sz., 45-51. fig.

A nagy melege való ruha mintázott fulárból készül. A fehér alapszínű halványzöld mintázott s a széles zöld szélpántját fehér mintázattal díszíti. A szélpántból készítjük a ráncolt fodrot, amellyel a belsőaljat határoljuk. A fodrot elől laposráncba, majd hátrafelé fektetett plisszéráncokba rakjuk. Ezt a felső szélén behúzott tunika borítja, amelyet alól szélpánt határol. A tunikát elől baloldalt, előli kapcsolást utánozva, fekete moarépánttal, ezt pedig közepnagyságu selyemmel behúzott gombokkal és gomblyukakat utánozó sujtáshurkokkal díszítjük. A pánt belső szélétől 1 cm. nyire sujtás húzódik. A tunika hátsó ráncainak 100 cm. rel szélesebb szövet szükséges. A bőrségét derékban csomóba húzzuk, onnan természetes ráncokba hull alá. A tunika előli gombdíszét a ráncolt moaréövön is láthatjuk. A derék bluzszerű

45. sz. Kerek alju nyári ruha, különböző szövésű fulárból.

Anyag: 7 m. hosszú, 100 cm. széles fulár; 1 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles fekete moaré; 1 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles fehér túll; 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles fehérpetyes túll; 4 m. fekete sujtás; 12 gombalak.

A nagy melege való ruha mintázott fulárból készül. A fehér alapszínű halványzöld mintázott s a széles zöld szélpántját fehér mintázattal díszíti. A szélpántból készítjük a ráncolt fodrot, amellyel a belsőaljat határoljuk. A fodrot elől laposráncba, majd hátrafelé fektetett plisszéráncokba rakjuk. Ezt a felső szélén behúzott tunika borítja, amelyet alól szélpánt határol. A tunikát elől baloldalt, előli kapcsolást utánozva, fekete moarépánttal, ezt pedig közepnagyságu selyemmel behúzott gombokkal és gomblyukakat utánozó sujtáshurkokkal díszítjük. A pánt belső szélétől 1 cm. nyire sujtás húzódik. A tunika hátsó ráncainak 100 cm. rel szélesebb szövet szükséges. A bőrségét derékban csomóba húzzuk, onnan természetes ráncokba hull alá. A tunika előli gombdíszét a ráncolt moaréövön is láthatjuk. A derék bluzszerű



27-28. sz. Túllbluz könnyű kézihimzéssel. Szab., magy.: mintáiv XXIII. sz., 158-162. fig.

29-30. sz. Bluz himzett fekete batisztbluz keresztöltéssel összeállítva, gyasznak is alkalmas. Szab., magy.: mintáiv XXIV. sz., 163-166. fig.

31-32. sz. Fekete tafotabluz szegélydíszsel; gyasznak is alkalmas. Szab., magy.: mintáiv VIII. sz., 45-51. fig.

A nagy melege való ruha mintázott fulárból készül. A fehér alapszínű halványzöld mintázott s a széles zöld szélpántját fehér mintázattal díszíti. A szélpántból készítjük a ráncolt fodrot, amellyel a belsőaljat határoljuk. A fodrot elől laposráncba, majd hátrafelé fektetett plisszéráncokba rakjuk. Ezt a felső szélén behúzott tunika borítja, amelyet alól szélpánt határol. A tunikát elől baloldalt, előli kapcsolást utánozva, fekete moarépánttal, ezt pedig közepnagyságu selyemmel behúzott gombokkal és gomblyukakat utánozó sujtáshurkokkal díszítjük. A pánt belső szélétől 1 cm. nyire sujtás húzódik. A tunika hátsó ráncainak 100 cm. rel szélesebb szövet szükséges. A bőrségét derékban csomóba húzzuk, onnan természetes ráncokba hull alá. A tunika előli gombdíszét a ráncolt moaréövön is láthatjuk. A derék bluzszerű

45. sz. Kerek alju nyári ruha, különböző szövésű fulárból.

Anyag: 7 m. hosszú, 100 cm. széles fulár; 1 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles fekete moaré; 1 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles fehér túll; 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles fehérpetyes túll; 4 m. fekete sujtás; 12 gombalak.

A nagy melege való ruha mintázott fulárból készül. A fehér alapszínű halványzöld mintázott s a széles zöld szélpántját fehér mintázattal díszíti. A szélpántból készítjük a ráncolt fodrot, amellyel a belsőaljat határoljuk. A fodrot elől laposráncba, majd hátrafelé fektetett plisszéráncokba rakjuk. Ezt a felső szélén behúzott tunika borítja, amelyet alól szélpánt határol. A tunikát elől baloldalt, előli kapcsolást utánozva, fekete moarépánttal, ezt pedig közepnagyságu selyemmel behúzott gombokkal és gomblyukakat utánozó sujtáshurkokkal díszítjük. A pánt belső szélétől 1 cm. nyire sujtás húzódik. A tunika hátsó ráncainak 100 cm. rel szélesebb szövet szükséges. A bőrségét derékban csomóba húzzuk, onnan természetes ráncokba hull alá. A tunika előli gombdíszét a ráncolt moaréövön is láthatjuk. A derék bluzszerű

33-34. sz. A 43. és 45. szám ellenkező oldalról.



35. sz. Nyári köpeny paszmány-
díszrel fűzős és hűlőnek. Ehhez
30. sz. Szab.; mintái XXV. sz.
167-170. fig.

36. sz. Hímzett ruha 2-
3 éves leányoknak. Szab.;
mintái XXVI. sz.
171-175. fig.

37. sz. Ruha pántlissal 11-
13 éves leányoknak. Szab.; magy.
és hátkép; mintái XXII. sz.
153-157a. fig.

38. sz. Egyszerű ruha törökös musz-
linból fiatal hölgyeknek. Ehhez
23. sz. Szab.; magy.; mintái
XIX. sz. 124-132. fig.

E G Y S Z E R Ű É S E
39. sz. Egyszerű ruha fiatal leányoknak. Ehhez
21. sz. Szab.; mintái V. sz. 21-31. fig.

40. sz. Ötűrésű köpeny
pántlissal. Ehhez
22. sz. Szab.; magy.; mintái
XX. sz. 133-142. fig.



41. sz. Elegáns látogatórúha; baljós és dupla all. mintá-
val. Ehhez 25. sz. Szab.; magy.; mintái XX. sz. 133-142. fig.

42. sz. Nyári ruha fiatal muliból sze-
gély- és csipkédíszrel. Ehhez 22. sz.

43. sz. Elegáns látogató- és
setarúha. Ehhez 33. sz. Szab.;
mintái XVIII. sz. 115-
123. fig.

44. sz. Ruha rózsaszín hímzett sző-
vetből, fehér hímzett díszrel. Szab.;
magy. és hátkép; mintái XVII. sz.
108-114a. fig.

45. sz. Kerakalju nyári
ruha, kék és fehér sző-
vetből. Ehhez
34. sz.

**A hírneves „Kobrak-cipők“ Epstein-
VI., Andrassy-ut 40. Telefon 26-67.**

felsőszövetének alsó szélét az utóbbiba foglaljuk. A felsőszövetet az ismert módon egybeszabjuk az ujjakkal s az utóbbi szintén szélpánttal végződnek. Az egymást borító, ráncba rakott derékrészek előli és hátsó széléit tekete moaré-pánt és keskeny sujtás díszíti, a jobbat ezenkívül még túllíplisszé is, amely szabó-szerűen lóg le s az öv alatt végződik. A balra átkapcsolt deréknak betétje mintázott sima túll vállpántrészből és behúzott pettyes túll-részből áll. Hasonló anyagból van az álló-gallér is és a ráncokba rakott kézelők, amelyek a bélésujjakat határolják. A kézelőt fent közepen fejecskébe húzzuk és gomboc-kákkal díszítjük.

46. sz. Fekete liberti selyemkabát, sujtás- és rátédísszel.

Anyag: 6 1/4 m. hosszú, 50 cm. széles fekete liberti-selyem; 1/4 m. hosszú, 50 cm. széles buzavirágkék színű libertiselyem; 1/4 m. hosszú, 50 cm. széles aranytűl; 1 1/2 m. hosszú, 12 cm. széles túllíplisszé; 2 gyöngyös bojt.

Világos nyári ruhához illik a fekete libertiselyemből készült mintánk. A kabát oroz szabásu hosszú ráncolt lebennnyel. Felső részét épp úgy, mint a felvarrt lebennyrészeket, kifelé fordított ráncokba rakjuk és úgy egyesítjük, hogy az egyes ráncok szemközti lebennyrészeket hajtókaszerűen visszahajtjuk és lát-



55. sz. Elegáns nyári ruha fehér voálból, him-zével és csetneki csipkebetéttel díszítve. Anyag: 6 m. hosszú, 110 cm. széles fehér voál; 2 m. hosszú, 50 cm. széles icsipke-szővet; 10 1/2 m. hosszú, 2 cm. széles csetneki csipkebetét; 1 1/2 m. hosszú, 10 cm. széles okkersárga libertiszalag.

A fehér voál ruhát himzett és csetneki csipkebetétek díszítik gazdagon. Az övet ehhez okkerszínű libertiszalagból készítjük és ráncba rakva, hátul csinos csokorba köt-jük. A bőleleten, hátul kapcsolt derék váll-pántját csetneki csipkebetét díszítjük. Az állógallérral pedig ugyanolyan betéttel egye-sítjük. A vállpánt alsó szélét két hasonló betét díszíti, a vállakon keresztveződik s az ujjakon folytatódik, ahol azután haránt szegélyekbe rakott résszel végződik. A váll-pánthoz úgy előli, mint hátul egy középső felsőszövetrészt zárul, amelyet keskeny heng-szegélyekkel díszítünk, előli csipkebetét-tel s az alsó szélén himzett betéttel felváltva. Hasonló himzett és csipkebetéttel határolt rész nyúlik fel válltámaszra és a külső szél-én részt pánttal végződik. A derékat oldalt sima felsőszövettel borítjuk. A részt pán-tból sima két szegélyvel díszített epoletrészt nyúlik az ujjakra. Ennek az elejét haránt szegélyekbe varrjuk s a hátsó, illetve alsó részét hosszabban behúzzuk. Az ujjakat csipke-betéttel határolt közel egészíti ki. A két részből álló harangalj felső szélét keskeny hengszegélyekkel szűkítjük s az alsó szélét négy 3-3 cm. széles szegély díszíti. Az alját hátul dupla laposráncba rakott hátsó lap egészíti ki. A haranglapot himzett betét díszíti tunikaszerűen, ezt csipkebetét és ezenkívül az alsó szélén egy részt pánt díszíti.



53. sz. A 46. sz. háta.

56. sz. Ujjabásu por- vagy utazóköpeny rövid vállgallérral. Anyag: 4 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles természetes színű basztiselyem; 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles hasonlószínű libertiselyem; 12 selyem-mel behúzott gomb.

A ruhat majdnem végig betakaró hosszú porköpnöveget könnyű világos gyapjuszövetből vagy vászonnál is elkészíthetjük; az ere-eti basztiselyemből készült. A köpeny féléig testhezálló és egy előli, egy oldal- és egy egybeszabott hátrészből áll. A része-ket, amint a képen is láthatjuk, úgy egyesítjük, hogy az oldal-részt a többire tűzzük. Libertiselyempántokat tűzünk az oldal-szélek alá és látszólag nagy selyemgombokkal megerősítve a szemközti részekre nyulnak, a köpeny bőségét alul megszüktve. A kerekre vágott vállgalléron hasonló pánthé is van. Az utóbbi a nyakkivágáshoz és a köpeny előli széléhez varrjuk. Az alsó szélén behúzott ujjak liberti selyemközölével végződnek. A fel-varrasukat laposan felvarrt selyempántok takarják. A hátsó var-rast két selyemgomb díszíti. Az előli gombolás láthatatlan.

57. sz. Célserű utazóruha előli hajtókadi-szel. Anyag: 6 m. hosszú, 110 cm. széles sötétszürke seví; 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles skótkockás selyem; 9 gomb.

A célserű sötétszürke sevíruhat zöld, kek és fehér színű skótkockás selyem díszíti. Az eddigi szabástól elütően a felső szélén 6 cm. széles szalag lenzöbe foglalt, mideres alj előli lap-jából fodrot szabunk. Az előli lapot a rövidített oldallapra tű-zük s ezzel együtt a sima, harangszerű hátsólap alá tűzzük. Az utóbbi a hátsó közepe fele fordított, hasítékmenten letűzött ráncba rakjuk. Az aljhoz hasonlóan a kabát első előli részéből

HÁROM CÉLSZERŰ KÖTÉNY.

48. sz. Ujjas kötény 8-10 éves leányknak. Szab., magy. és hátkép: mintav. X. sz., 63-68a. fig.
49. sz. Kötény 6-8 éves leányknak. Szab., magy. és hátkép: mintav. XII. sz., 72-74a. fig.
50. sz. Kötény 10-12 éves leányknak. Szab., magy. és hátkép: mintav. XI. sz., 69-71a. fig.

hatlan öltésekkel megerősítjük. A sujtással és selyemmel ki-varrt és bélelt, amint a 6. számú képen látható, laposhimzessel díszített gallérrész előli deréktől szabadon lóg le és gyöngyös bojttal végződik s a vállakon át hátul vállpánt gyanánt folyta-tódik. A kivágás szélét buza-virágkék gallérpánt díszíti, arany-tűl pánthallal kivarva. A selyem-pántnak, amint a képen láthat-juk, díszes selyemhimzés a dísz-e. A himzést kek, zöld, ékrűszíniű és tekete selyemmel dolgozzuk ki. Jobboldalt túllíplisszével ha-tárolt, szabószzerű túllíplisszé-dísz



46. sz. Kabát fekete libertiselyemből sujtás- és rátédísszel. Ehhez 6. és 53. sz.

van. A selyemöv ráncolt. A hosszú du-doros ujjakat könyöknél himzett pánthall fogjuk össze. Az alsó szélét kézelő hatá-rolja; a kézelő hátul hasított és tetszés szerinti magasan visszahajthatjuk; túll-csipke határolja.

54. sz. Elegáns csipke.

Anyag: 1 darab 2 m. hosszú fekete santilli sál; 1 m. hosszú, 15 cm. széles fekete santilli csipke; 1 m. hosszú, 18 cm. széles keleti himzés; 1 1/2 m. hosszú, 10 cm. széles brüsszeli csipke; 3 m. hosszú, 12 cm. széles szalag; 2 m. hosszú, 110 cm. széles sifon.

A nagyon elegáns ruha különösen alkalmas esküvőre örömanyanak vagy valamely szép kerti ünnepélyre is. Izléses és a célnak megfelelő módon az alsó ruhát violaszíniű vagy ezüst-szürke libertiselyemből készíthetjük; de a komoly fekete santillsálhoz halvány-sárga szín is illik. Az eredeti min-tánk alsó ruháját ezüstszerű libertiselyemből, a felső ruhát pedig fekete santillselyemből készítjük, az aljára úgy tűzzük, hogy hátul térdig az alját borítja, az a szé-lei előli baloldalt egymást borítják. A bal szélét csinos ráncokba rakjuk és fekete szalagdísszel részben a jobb széle alá, részben egy rozettával az aljra erősítjük. A sál felső szélét, a deréknak, dúsan tarkított keleti izlésű himzett miderérszébe erősítjük. A mider baloldalt ma-gasan hátranyúl, míg jobboldalt övszerűen hátranyúl és a sima santillesipkével borított hátrészen egymást borítják. A hátul kapcsolt deréknak szögletes kivágását szegélybe varrt sifon vállpánt borítja. Ehhez előli a de-rekat vállpántszertien borító brüsszeli csipkét erősít-jük, amely hátrafelé a vállakon át, mint válldísz foly-tatódik és előli részben a fisűszerű, fekete santillesipke derékdísszel van borítva. Az alsó ruha színéhez hasonló egyszerű, háromnegyed hosszú ujjak keleti himzés csikkal végződnek. A nagy fekete tagol szalmafonatú kalapot fekete ó-arany színben színárnyalt structollak díszítik.



47. sz. Az 55. szám háta.



54. sz. Elegáns csipkernya; örömanyanak vagy kertimulatságra kövőbb hölgynek is alkalmas forma. Ehhez 51. és 52. sz.

55. sz. Elegáns nyári ruha fehér voálból himzéssel és csetneki csipkebetéttel díszítve. Ehhez 47. sz.

lebbenyrészt szabunk, amely rész a második előli részre nyúlik. A sima lebbenyrészeket a hátrészekre tűzzük. A középső hátrész egybeszabott és télig testhez álló. A kabát előli szelét vászonnal keményítjük, font selyem tükörrel látjuk el s a lehajtott gallérrel kihajlítjuk, font selyem tükörrel gomboljuk. Az egyszerű sonkaújjakat az alsó szélén két gombos pánttal díszítjük. A kabátot szürke selyemmel béleljük; az alj béleletlen.

58. sz. Köntöske és kalap 2-3 éves fiúnak.
Anyag a ruhához: 3 m. hosszú, 80 cm. széles fehér vászon; fehér selyem nyakkendő; a kalaphoz: 40 cm. hosszú, 80 cm. széles fehér vászon; 110 cm. hosszú fehér bojtos zsinór.

A csinos, béleletlen köntöske a nadrággal együtt fehér blúzvászonból készíthető. A díszes hurkolt lapos- és szaróltésben himzett matrógallér és ehhez hasonló betét. Az 52. és 53. fig. szerint szabott és szám szerint összevarrt nadrágot az ismert módon gombolással és zsebekkel látjuk el. Az 53. fig. bevarrásának kidolgozása után a nadrágot az 54. fig. szerint duplaszövetből szabott bélelederekhez varrjuk. Az utóbbiak a nadrág kősből meghosszabbíthatásához 3 cm. széles szegélyt varrunk, amehoz a szövetet külön számítottuk. A bal részt az előrajzolt körvonalig szabjuk és 6 cm. széles lapos rancot díszítjük. A gombolás láthatatlan. Az előli és hátrészen kereszt és pont szerint egy lapos-két dupla pontot a pántok felvarrásához, amelyeken a 4 cm. széles övet húzzuk át. Az 57. fig. szerint szabott ujjakat kereszt és pont szerint egy lapos-rancba és mindkét oldalt egy egyszerű rancba rakjuk. Az 58. fig. szerint dupla szövetből szabott, felgombolható matrógallérra számjelzés szerint varrjuk fel az 59. fig. szerint szabott gomblyukpántot. A hurkolt külső szélébe, az ötések-nél keskeny vászonzsalagot foglalunk. A gallérhoz hasonlóan himezzük ki a 60. fig. szerint szabott betétet is. A kalap fejrésszenek a 61. fig. szerint, hat részt szabunk középen végig egybe. A karimáját a 62. fig. szerint dupla szövetből szabjuk. A részeket szám szerint egyesítjük. A díszes hátul oldalt kép szerint hurokba kötött zsinór.

63. és 64. sz. Egyszerű sétaruha egybeszabott előli lappal.
Anyag: 6 m. hosszú, 110 cm. széles lila voal; 1 m. hosszú, 20 cm. széles hasonlószínű vort csipke; 1 1/2 m. hosszú, 8 cm. széles himzett túli szelipánt; 3 m. hosszú, 10 cm. széles lila libertiszalag.

A képkönnön látható ruhának bár egyszerű a szabása és nem sok a dísz,



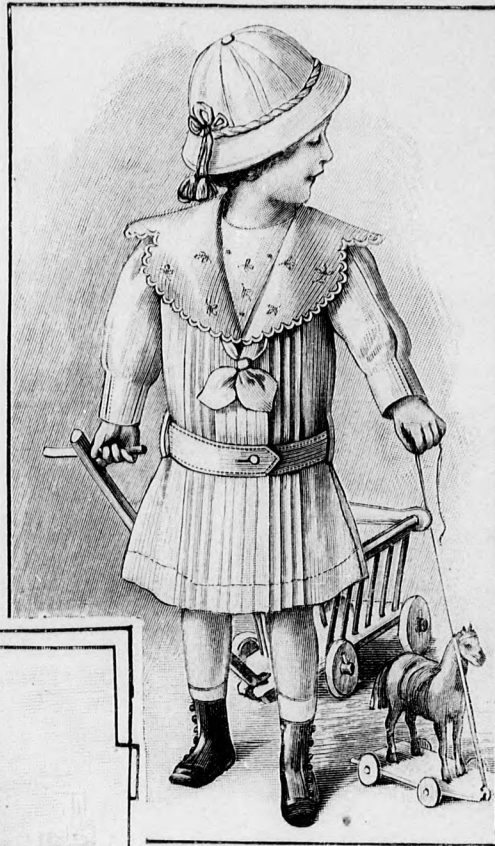
56. sz. Legujabb formájú por- vagy utazó-köpeny rövid gallerral. Ehhez 59. sz.

57. sz. Célszerű utazóruha előtű hajtókával kövérebb hölgyeknek. Ehhez 60-62. sz.

mégis nagyon tetszetős; az egybeszabott előli larja által kövérebb hölgyeknek és asszonyoknak is alkalmas. Fűdise az áttört varrás, amelyet a június 15-én megjelent számunk melléklete hoz. Ezzel díszítjük a derékreszeket s az alj előli és alsó szelét s az ujjakat. Az előli lapot majdnem teljes hosszban vort csipkebet borítja a szabáshoz illően. Felső szelét a vállpánt takarja el. Az utóbbi túli szelipántokból varrjuk össze és előli részben elborítjuk az oldalsó díszrészekből szabott haránt pántokkal. Ennek a dísznek a külső széléhez áttört varrással részint pántot varrunk, amellyel egyúttal az oldalsó felsőszövetrészeket is megerősítjük a belőlük szabott felső ujjakkal. A belső széléhez szintén felsőszövetpántot varrunk, amely a haránt pánt széléin folytatódik és lent a haranglapot az oldallappal egyesíti. Az első a felső szélén többszörösen behúzzuk és rancolt szalagöv alatt derékre varrjuk. Hátul szalagözött van, amellyel két hosszú esernyűvet erősítünk meg. Az említett felsőujj alsó szélére, áttört varrással egy pántot és egyúttal egy ujjszert varrunk, amely szabáson borítja a belsőujjakat határoló, vortcsipkebetét kezelő. A ruhat tetszes szerint hátul, vagy előli bal oldalt is gombolhatjuk.

65. és 66. sz. Látogató, vagy sétaruha szép szabásban; ruha felhosszu kabáttal.
Anyag: 4 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles posztó; 2 m. hosszú, 110 cm. széles sifon; 4 1/2 m. hosszú, 10 cm. széles tüllcsipke; 1 1/2 m. hosszú, 48 cm. szé és bársony; 4 tuca (6 arany) rézdisz.

Elegáns és fiatalos az egyszerű cserecsere vörös posztóruha, egyforma színű sifonból és bársonyból. Pikkelyszerűen felvarrt réz lapocskák és erős kordonettselyemmel himzett „legyek” díszítik, amint ezt a mintáin 107b. figurán láthatjuk. A derékat könnyű tamburirozás díszíti. Az aljat a 92-95. fig. szerint szabjuk, a 92. és 93. figurán a kis rajz méretei szerint kiegészítve. A jobb előli lapot a 92. fig. szerint végig egészben szabjuk, a bal előli lapot csupán az előrajzolt körvonalig. A szabáson ügyelni kell a szövetnek előtű tonalirányára. A jobb előli lap előli szelét, a hajtás vonala mentén befelé hajtjuk és mint fent 5 cm., lent 7 cm. széles rancot a bal lapra



59. sz. Köntöske és kalap 2-3 éves fiúnak. Szab. és hátkép: mintáin IX. sz., 52-62a. ug.

sel látjuk el és belülről a hajtásvonalon túl bársonnyal díszítjük úgy, hogy a bársony a szélek alól mint szegély álljon ki. A nyakkivágás alá hátul szintén úgy foglalunk 3 cm. széles bársonyt. Mielőtt a bársonyt a kabátreszekre felvarr-nók, a bársonydísz külső szelét a szél-ből 3 cm-nyire letűz-zük. A jobb előli rész külső szelét rajz és kép szerint bársonnyal díszítjük. A jobb előli szélén a négy gomblyukat posztóval szegélyezzük. A 106. fig. szerint szabott hátsó lebbeny-részen jelzés szerint rakjuk a rancokat. A lebbenyrészeket, a 101-104. fig. finom vonaljelzés szerint a kabátreszekre varrjuk. A kabátot rajz és kép szerint „legyek” díszítik. A kabát hajtókája kihajtya nyitva is vi-selhető, amint ezt a 107. számú képen lát-hatjuk. A harmonegyed hosszú ujjakat a 107. fig. szerint szab-juk. A dupla vonal mentén hasítékot dol-gozunk ki. A belső varrás kidolgozása után, az előli hasíték szél alá, az alsó szél-lel egyben, bársony szegélyt tűzünk és húzott tüllcsipkét fér-celünk. A hasíték hátsó széléhez kereszt és pont szerint két rancot rakunk. Az előli szelét az előrajzolt vonalig, a rancba rakott szél borítja. Az ujjak felső szelét kissé rátartjuk és a bársonnyal szegé-lyezett karöltő alá tűzzük. A kabátot és az ujjakat 5 cm.-el az alsó szélek fölött áttűzzük. A réz la-pocskákat kép sze-rint varrjuk fel. A ka-bátot végig fehér se-lyemmel béleljük.

tűzzük szám szerint. A hátsó lappal alsó egybe varrása után hátul kereszt és pont szerint, két szemközti rancba rakjuk. Aztán az alj részek alá, előli és hátul vállpántszerűen rancolt si-fonnal bori ott betéteket tűzünk. A betéteket a 94. és 95. fig. szerint liberti-selyemből szabjuk, az aláérő szél kör-vonalának figyelembe vételével. A béleledereket ugyanilyen szövetből szabjuk. A sifont az előli részre kissé behúzza varrjuk, a hátsó részre 1 m. szélességet véve. A béleletlen aljat hátul baloldalt gomboljuk. Az alj alsó szelét rozlapok és egy „legy” díszíti. A sifondereknak felső ujjait a derékreszekkel egybeszabjuk s a hátul kapcsolt béleledereket előli és hátul a 96. és 97. fig. szerint tüllcsip-kéből vállpántreszekkel borítjuk. Az előli részeket a 98a. és 98b. fig. szerint szabjuk. Mindkét részt szabás előtt A-B-ig egyesítjük a hasíték vonal mentén, amint a kis rajzon láthatjuk. A jobb előli részt az előrajzolt kör-vonalig szabjuk, a bal pedig jobbra atnyúlik. A bal előli szelét, valamint a felső ujj szelét az előraj-zolt finom vonal széles-ségének megfelelő széles si-fonpánt borítja. A vállvar-rás kidolgozása után a derékreszeket a kivágás szélén az előrajzolt vona-lig tamburirozás díszíti. Az előli kivágás szélén, kereszt és pont szerint egy rancot rakunk. A 100. fig. szerinti éket, szám szerint tűzzük az oldal- és ujjvar-rás alá, amint ezt a mai számunk mellékletén lát-hatjuk. Mielőtt a felsőszö-vetet a bélelederekre varr-juk, a 20 cm. belső hosszu-ságú belsőujjakat foglaljuk a karöltőbe. A belsőujjakat 45 cm. széles csipkefodor határolja és hasonló hó csipke borítja. A derék alsó szelét jelzés szerint behúzza, derékban a béle-ledekre varrjuk. E fölött 2 cm-nyire a derékre 5 cm. széles egyenes pontu övet varrunk, a felső szélénél fogva. Az öv alsó széle az aljat borítja. A kabátot a 101-107. fig. szerint szabjuk. A 101. fig. szerint szabott első előli részt könnyű béle-lés alól mint szegély álljon ki. A nyakkivágás alá hátul szintén úgy foglalunk 3 cm. széles bársonyt.



59-62. sz. Az 56. és 57. szám ellenkező oldalról.



63-64. sz. Egyszerű sétaruha egybeszabott előrészel kövérebb és fiatal hölgyeknek.



65-66. sz. Látogató- és sétaruh; újabb formában alj és félhosszu kabát. Ehhez 67. és 68. sz. Szab. és a részek külön: mintáiv XVI. sz., 92-107b. fig.

67. és 68. sz. A 65. és 66. szám ellenkező oldalról.

Kiadótulajdonos: Kákosi Jenő Budapesti Hírlap Ujságvállalata (igazgató Zilahy Simon, a ki egyttal felelős a szerkesztésért), Budapesti Hírlap nyomdája.

A mai nyolcoldalas fölaphoz színes divatkép, kézimunka- és szórakoztató melléklet, valamint szabásmintáiv van csatolva.



Utánnyomás tilos.

Melléklet a **DIVAT UJSÁG** 13. számához.

Budapest, 1910 július.

Három nyári ruha kétféle szövetből. Az 1. fig. látható köpeny (párisi modell, Bèchoff Dávid) alsó részét ólomszínű posztóból, felső részét korallszínű santungelyemből készítjük. Az összekötő varrást bársonypántra erősített keskeny ezüstgallon fedi; éppen így az oldalhasíték pántjának felvarrását is. Ráncosan posztóval és selyemmel áthuzott gombok díszítik csoportosan a köpenyt. Rózsaszínű selyembélés. A 2. figurán bemutatott ruha (Drecol, Páris,) ekrúszínű, selyem sifon alsó ruháját pettyes fekete selyemtüllel fátyolozzuk. A ráncolt szoknyát körül egyenlő magasságban ekrú selyemcsipkével fedett széles pompadur-szalagok díszítik. Ez a dísz pántszerűen ismétlődik a ráncos bluzderékon és itt mint hegyes betétrész látható a fekete tallborítás között.

A túllszoknya 3 részben van szabva; elől és oldalt az alsó ruhát láthatóvá teszi. Minden rész az alsó szélén ráncolt és széles plissébodorról van körül foglalva, melyet selyempánt fog össze. A velencei csipkegallérral díszített derekat selyemöv veszi körül. Hasonló pánt a háromnegyed hosszú ujjon. A 3 képen látható rövid ruhát (Paquin, Páris) rézszínű selyemkasmirból és világosabb árnyalatu libertiből állítjuk össze. A sötétebb kasmirból készítjük az egyszerű harangaljából és az ujjával egybeszabott bluzos derékből álló alsó ruhát Libertiből szabjuk a hegyes tunikát és a világosszürke gallérig érő, egymásra hajló fűzőszerű részeket. A bélésderékba varrt szűk ujjak szürke selyemből készülnek. Fekete selyemöv és hasonló pánt tartja össze az állógallér nélküli derék csipkenyakkendőjét.

DIVAT UJSÁG

Szerkesztőség és Kiadóhivatal: Budapesten, VIII. Kerület, Rökk Szilárd-utca 4. szám.

✿ Az öltözködés művészete. ✿
A fehérneműre, piperére és kézimunkára nézve a legjobb tanácsadó.

Színes divatképek, szabásrajzok és szórakoztató melléklet. ✿ E divatlap a nagyközönség igényeit elégíti ki.

Nyolcoldalas nagy főlapja a legújabb divat ábráit közli. Száz—százötven képe jeleníti meg az öltözékek, bluzok, köpenyek, gallérok, kabátok és kalapok újonságait :: ::

Duplaoldalas szabásmintaive a már varrni tudónak drága kincs. A ki munkájában megakad, könnyen utbagazításra lel a szabásmagyarázat bő szövegében ::

Színes divatképe is van a Divat Ujságnak. Azt a célt szolgálja, hogy a divatos kelmék színével megismertesse az olvasót és egyúttal kioktassa, minő színű kelmét minő színű csipkével vagy más egyéb ékeséggel lehet díszíteni. :: ::

Divatos hajviseletnek is sokféle képe van a Divat Ujság mellékletén. Nincs az az arc, a melyhez illő frizurát e képek után ne lehetne választani :: :: :: :: ::

Színes kézimunka-kép is járul a Divat Ujsághoz. A szerkesztőség erre különös gondot fordít, mert célja, hogy az előfizetőkkel megkedveltesse oly tárgyak készítését, a melyek az otthon barátságossá, kellemessé teszik :: :: :: :: ::



Monogram-Album című különlapja legdivatosabb monogramok rajzainak természetes nagyságával kedveskedik az előfizetőnek. A keresztöltésű, valamint a himzett monogramok sok száza van egy-egy évfolyamban :: :: :: :: ::

Kézimunka-melléklete híres s ugyszólván a legkedveltebb az egész országban. Számtalan polgári és felsőbb leányiskolában hasznos tanító-eszköznek bizonyult s mintái közkedveltségre tettek szert :: :: ::

Tündér Ujjak című lap is egészíti ki az ujságot. Nyolc oldalán szebbnél-szebb iparművészeti munkákkal ismerteti meg a tudnivalókat. A faégetés, selyemfestés, bormunkák sokféle rajza s magyarázó szövege telíti meg a lapot :: :: :: :: ::

A Szórakoztató mellékletben, mely minden számhoz jár, közöl elbeszélést, nőket érdeklő iránycikkeket, sok hasznos tudnivalót, gazdag háztartási rovatot, nőegyesületekről beszámolókat és szerkesztői üzeneteket :: ::

Ruhamintát is ad a Divat Ujság muszlinból szabva, összeférelve s csak azért az árért, a melybe az a kiadóhivatalnak kerül. Elsőrangú szabóműhely foglalkozik a megrendelések teljesítésével :: ::

A DIVAT UJSÁG minden hónapban kétszer jelenik meg. Előfizetési ára nagyon olcsó. Negyedévre 2 K 20 f. Félévre 4 K 40 f. Egész évre 8 K 80 f.

A Divat Ujság tartalomjegyzéke:

Fiatal leánynak való kalap: 1., 2., 26., 38., 42., 46. kép.
 Fialatos ruhák: 3., 11-12., 26., 38., 42., 44., 55., 65. kép.
 Egyszerűbb s díszesebb ruhák: 39., 41., 43., 45., 54., 63-64. kép.
 Kabátos ruhák: 2., 40., 46., 56., 57., 66. kép.
 Gyermek-ruhák: 36., 37., 58. kép.
 Célszerű leánykötények: 48-50. kép.
 Bluzaljak: 10., 13. kép.
 Bluzok: 14-19., 27-32. kép.

Szórakoztató melléklet.

Nők törzsasztala. Irta *Dárday Sándorné*.
 Az asszonyi munka. Irta *Dánielné Lengyel Laura*.
 Női szakasz. Irta *Paul de Garros*.
 A bazsarózsa. Irta *Csávolszky Mihály*.
 Rendés rovatok: Kozmetika: A szeplő.
 Irta *Añtal Géza*. — Nőgyógyászok, kiállítások. — Háztartás. — Házasság. — Halálozás. — Szerkesztői üzenetek.

Egyéb mellékletek.

Szabásmintaív.
 Kézimunkamelléklet.
 Színes divatmelléklet.

Villamos zseb- vagy kézilámpa
 nélkül senki ne menjen nyaralni.
 Legjobb gyártmányt szállít:
Gärtner Ágoston
 Budapest, V., Wurm-u. 3. — Telefon 95-33.

FRIEDMANN



Budapest, Király-utca 8., az udvarban.
 A főváros legnagyobb női kalapáruháza.
 Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

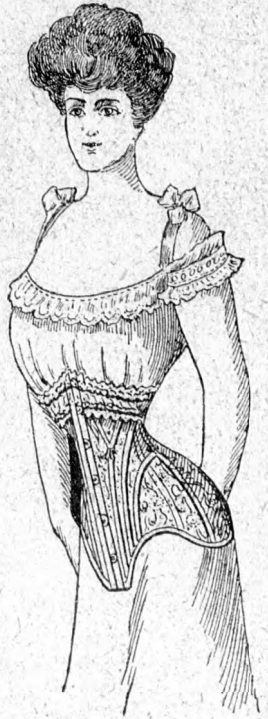
Bakonyi Károly
 Tizenkilenc elbeszélés.
LACI KISASSZONYI
 Kapható a Budapesti Hírlap könyvkiadóhivatalában a pénz előzetes beküldése vagy utánvét mellett.

A Kárász uraság kocája

elbeszélések
 irta: **ifj. Móricz Pál**
 Füzve 3 kor., bőrkötésben 4-80 kor.
 Kapható: a BUDAPESTI HIRLAP Könyvkiadó hivatalában és minden könyvkereskedésben.

Olcso cseh párna-toll!
 5 kiló most fosztott: sötét 9 K 60 f; szürke: 12 K; felfehér: 18 K; fehér: 24 K; hófehér: 30-36 K.
 Küldés utánvétel franko. Nem tetsző árak kicserélhetők, ha a portóköltséget megtérítették. — **Benedikt Sachsel, Lobes 275, bei Pilsen, Böhmen.**

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.



Feltűnést keltenek fűzőink, melyek rendkívül izékes és célszerű kivitelben készülnek. — Mértékével a következőképp történik: Mell, szuss és csipőcsőg eleje és oldalhossza. — Szíves rendelést kerri a bodenbachi fűzőgyár képviselője. Megjövésre mintagyűjteménybemutatót Vidékre arjgyezek ingyen és bérmentve.

Rákosi Vilma
 BUDAPEST, ÜLLŐI-UT 21. szám II. emelet 2. ajtó.

VIRÁGILLATU

50 drb finom, enyhé **PIPER-SZAPPAN** rózsá, liliumtel, ibolya, rezeda, orzóna, jazmin, napraforgó, vanília, chrisantemum és gyöngyvirágból összeválogatva csak 8 K utánvétellel.
AUFFENBERG JÓZSEF
 Budapest, Varseny-u. 6-15.



A dus kebel megszerzésének módja.

A szép kebel megszerzésének módja nem titok már a nőgyógyászok, mint a **Pilules Orientales** csodálatos tulajdonságai ismeretessé váltak. Ezek a pilulák valóban képesek a kebelfejlesztésre, megkeményítésre és helyreállításra, ugyancsak a nyak és a váll kiálló csontjainak eltüntetésére, a menyében az egész mellnek kecses teltségét kölcsönöznek, a nélkül, hogy a csipőt szélesítsék. A **Pilules Orientales** főképpen nőgyógyászoktól készült, arzenikumtól teljesen mentes s az egészségtelen mindenképpen külső vagy belső használatra való hasonló készítménnyel összehasonlítva, Husz esztendőnél régebben tartó siker igazolja és bizonyítja, hogy a **Pilules Orientales** asszonynak és fiatal leánynak egyaránt az egyetlen megbízható szere és kemény kebel előcsere.
 Könnyű, diszkrét kezelés. Tartós eredmény körülbelül két hónapig használat után. Egy flakon **Pilules Orientales** a pénz előzetes beküldése ellenében (K 6.45) diszkrétén megküld **Ratié J.** gyógyszerész, 5. Passage Verdeau, Paris.
 Minden olvasónak hozassa meg Ratié ártól a mell plasztikus szépségéről szóló broszúrát, ingyen.
 Főraktár Magyarország és Ausztria részére **Török József** gyógyszerész Budapest, Király-utca 12. szám. (Utánvétellel K. 6.75.)
 Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

SZABÁS

raizolás és ruhavarrás, francia és angol módszer szerint legkönnyebben gyakorlati uton tanulható meg a **Reiner-féle** hatóságilag engedélyezett elsőrendű szabászati és varró-tanítézetben. Hivatalnokoknak, szabó- és varróknak külön tantolyam, oklevél és munkakönyv is kapható.
IV. kerület, Bécsi-utca 5., II. emelet.
 Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

Cselédkérdés megoldva.

„CIRINE“

szabadalmazott parkett, linoleum, butor, márvány beeresztő és fényesítő szer, nélkülözhetetlen minden háztartásban, olcsóbb, kiadósabb mint bármely beeresztési mód viasszal. Óriási munkamegtakarítás. Nem kell naponként kefélni és telmosható. 1 kg. (30 négyzetméternek) 3 kor. 5 kg. vételnél postán bérmentve.

Magyarországi vezérképviselőt:

ACZÉL GYULA BUDAPEST,
 VII. kerület, Rákóczi-ut 14. szám.
 TELEFON 49-64. Kérjen prospektust.

MEG

kell tanulnia **minden háziasszonynak** az izletes hentesárak készítése módját.

A Finom Hentesárak Könyve

a melyet **Bittner János** fővárosi hentesmester szerkesztett, az egyetlen magyar szak-könyv, a melyből minden hentesaru készítése gyorsan és alaposan megtanulható.
Ára: 10 korona.
 Megrendelhető: a Budapesti Hírlap könyvkiadóhivatalában.

SOVÁNYSÁG.

Szép, telt testforma, csodálatos kebel a mi „**Büsteria**“ keleti eróporunk által törv. véd. díjazva az aranyéremmel **Paris 1900, Hamburg 1901, Berlin 1903, 6-8** het alatt súlygyarapodás egészen 30 fontig, ártalmatlanságáért jótállás. **Szigorúan megbízható — nem szélhámosság. Sok köszönettel.** Kérten használati utasítással 2 M. postafutóval, vagy utánv. porton kívül **HYGIEINISCHES INSTITUT, D. Franz Steiner & Co. Berlin 96, Königgrätzerstrasse 66.** Budapestben kapható **Török J.-nél, Király-utca 12.** Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

Nagyságos asszonyom!

Használja-e már az általam feltalált világhírű, csodálatos, törvényesen védett **JUVENIN** arcszépítőket??
 Ha nem, tegyen velük kísérletet! Higanymentesek!!!
 A **JUVENIN** szepítők rövid egy év alatt csoda jóhatásuknál fogva az egész országban, sőt a külföldi legelőkelőbb körökben is elterjedtek, mert a **JUVENIN** szepítők nemcsak szépe, bársonysimává teszik az arcot, de konzerválják és velőszárgal regenerálják is. — Szépségpolgári utasítás minden rendeléshez mellékeltek. 5 K-ért megrendelhetők nálam. **Thormáné Herrmann Margit Pécel.**

Hollósi Albert

kelmfestő, száraz- és vegytisztító
 Budapest, VII., Rákóczi-ut 6. szám.
 Magv. kir. Operaház, Nemzeti- és a Vigaszínház vegytisztítója és testője.
Fióközlét: VI. kerület, Teréz-körut 4. sz.
 Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

ERZSÉBET KIRÁLYNÉ

SÓSFÜRDŐ
 újonnan átalakítva április 1-én megnyit.
 Kitűnő gyógyeredmények főleg **női bajoknál.**
 Elő- és utóidényben mérsékelt szobárák. Villamos közlekedés Budapest-Kelenföld. Bővebbet egyzerszmind a budai **Király keserűvízre** nézve is a **fürdőigazgatóságnál.**
 Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

Hellai Jenő
Az obsitos
 Fitté Hary János újabb és nevezetesebb cselékedetét és emlékeztetőt viteli tettel.
 Ara díszkötésben 4 kor.
 Kapható a BUDAPESTI HIRLAP könyvkiadóhivatalában a pénz előzetes beküldése vagy utánvét mellett.

Kitűnő!
 Micsi: Ugy-e, mikor reggel tölébredsz, legelső gondolatod én vagyok?
 Báró: Nem édesem! Legelső gondolatom a **SZTRAKA MENTHOL FOGSZAPPAN**, mellyel számat naponként kimosom.
 Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

Egyetlen kiváló vásárlási alkalom
 kereskedők és házalók részére közvetlen beszerzés mellett a szövödéből.
Szétküldés magánfeleknek is.
Elsőrendű minőségű, szépen válogatott 40-45 méter maradék 16 koronáért.
 Francia zefír, 80 cm. széles, ingek, bluzok és ruhák részére.
 Kékfestő konyhakötények és háziruhák részére.
 Kanavász ág-áthuzatok részére, élénk színekben.
 Oxford fűzők részére, kitűnő strapa minőségben.
 Fehér, erős szövés női, úri- és gyermek-félegemlék részére.
 Női szövetek, bluzok és ruhák részére.
Maradékhosszuság 3-10 méter.
 Hibátlanáért, legártósabb minőségért és moshatóságért kezeskedem.
KOCKZAT A pénzt azonnal visszatértem, ha az ár nem tetszik, amely esetben az bérmentetlenül visszaküldhető, 1000 elismerőlevél jan. 1. óta.
 225 cm. hosszú, 150 cm. széles, a legnevesebb leifonáthól szőtt, **készen beszegett varrás nélküli lepedők** szantált lenből, a legfinomabb menyasszonyi kelengyek elkészíthetése, elszakíthatatlan minőségben. Ara drb-ként **2.60 kor.** Legkisebb vételmennyiség 6 drb. Szétküldés utánvétel.
STEIN S. Ienszövőde, NACHOD, Böhmen.
 Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.