



A Divat Ujság megjelenik havonként kétszer, minden hónap elején és könyvben. Szerkesztősége és kiadóhivatala: Budapest, VIII. ker., Rókk Sándor-utca 4. sz. Előfizetéseket oszakis naptári 1/4, 1/2, 3/4 és egész évre fogad el bármelyik hazai könyvkereskedés, meg a kiadóhivatal.

negyed  
osztandóra **2 kor. 20 fill.** postai  
szétküldéssel.

Minden számban szórakoztató melléklet és kétoldalas szabásmintaiv. Havonként színes divatkép és kézimunka-melléklet. Havonként váltakozva a nyolcoldalas Tündér Újjak iparművészeti újság, Családi Monogram-lap lapjai és színes kézimunka-kép.

### A DIVAT.

Melegen süt le ránk a nyári nap és akármennyit szenved is a kánikulai melegtől a városi ember, mégis arra vágyik mindenki, hogy minél tovább ilyen maradjon az idő, mert bizony valahogy nagyon soká kell rá várni. Am ez meg nem akaszthat bennünket abban, hogy előrelátóan ne foglalkozunk már most az őszi divattal és ha nem tudjuk is egész határozottsággal megállapítani azt teljes egészében, annyit már most is tudunk — mert óhajtuk, — hogy annak sok újat kell hoznia. És nem is lesz kárára a divatnak a teljes változás, mert az oly szűkre ráncolt szoknya, mely még a szabad mozgásban is akadályozta a viselőjét, mindennek inkább volt nevezhető, csak szépnek nem.

Valósággal nélkülözhetetlen ruhadarabja az őszi divatnak a köpeny, még pedig selyemből vagy bársonyból, a látogató öltözék kiegészítésére, lágy és meleg anyagból, ha célszerűnek akarjuk, mely megvédi bennünket az őszi esetleg kellemetlenebb időjárásától. Az ilyen célszerű köpenyt újból duplán szőtt szövetből készítik. A külső oldal leginkább diagonál-szövet mutat sevióban vagy homespunban, rendszeren a barna, szürke, szürkészöld és más divatszín kettős árnyalatában; a belső oldal lágy és bolyhos, elütő színekben, amilyen a világoskék, halványlila és világosszürke. Ugyanebből a belső oldalból készítik a nagy gallért és széles kézelőt. Sajátság az idei köpeny, de a kabátszövetnek is, hogy oldalt gombolódik; az a gombolás melyen a derék vonala alatt kezdődik és néhány modellen, melyek legújabb példányait *Holznerl* láttuk, balról jobbra történik.

Nagyon divatos lesz a hosszú köpeny sötétkék vagy barna diagonál sevióból vagy barna diagonál sevióból fekete zsinórozással. Ezeknek a köpenyeknek az előrésze metszett, rátűzött varrásokkal, a hátrész sima a derék vonaláig és itt csatt választja el az alsó résztől, mely hajtásokba van vasalva. Az elkerülhetetlen széles szállgallér és a magas kézelo fekete atlaszból készül. A gombok rajta nagyok, majdnem 5 centiméter átmérőjűek és miután golyóformájuk van, nem nagyon könnyítik meg a gombolást.

Az elegánsabb köpenyt, amelyet látogatásokra viselnek, fekete liberti-atlaszból készítik. Ennek is nagy gallérja van, többnyire matrózformában és lenyúlik a derékvonal oldalgombolásáig. Ennek a díszé is fekete, még pedig bársonyból, tüllhímzésből vagy sujtásból. Párisban ezeket a köpenyeket, tekintettel arra, hogy az utolsó futtatásig viselik, könnyű borvörös flannellel bélelik, mely fedetlen marad, a mi elég eredeti gondolat.

Újdonság kabátos ruhának a csikos sevió és kamgárn szövet, valamint a bársony,

még pedig a nagyon vékony csiknak szép elütő színekben kell lennie. Legtetszősebb a fehér sötétkékhez, a fekete és zöld. Úgyesen alkalmazzák a csikos szövetet hosszában és szélességében.

Valósággal meglepetést okoznak majd az új őszi kalapok. — Miután eddig volt „harang”, „gomba”, „szakajtó” stb. formájú kalapunk, az újdivatú egyszerűen elnevezhetjük sisakformának, felborított papirkosárnak stb. Egy ilyen közel harminc centiméter magas sisakot, melyet nagyon tetszetőssé tesz a török szövetből formált turbánszerű dísz vagy két merev szalagesokor, — olyformán tesszük a fejünkre, hogy a tarkó s a homlok egészen eltűnik alatta. És ezt nevezik azok, akik ezt a divatot megteremtették: csudaszépnek, sikkesnek, újdonságnak.

A *Divat Ujság* mai számában több újabb kalapforma látható, amivel lehetővé van téve, hogy mindenki kiválaszthassa azt, ami az egyéni izlésének leginkább megfelel és a mi legjobban talál az arcához. — Mert hiszen mindig is azt mondjuk, hogy mi csak a divat irányát jelöljük meg, de azt kiki magának megfelelően formálja, módosítsa.

#### 1. sz. Őszi kalap csokordíszszel.

Az eredeti párisi mintáknak, amely finom kék selymennemezéből való, még mindig a kedvelt széles karimája van, amelyet elől kissé csúcsba hajtunk. A karimát belülről a szélétől 10 cm-nyire kék bársonnyal húzzuk be. A kalap dróttal kifeszített világos pettyes selyemből kötött széles csokrot zeírkék bársonycsomóval erősítjük meg. Ez a csokor a hátul díszítetlen fejrész elöl borítja. A kalapot kenyele nélkül a lazán fésült hajba tűzzük.

2. és 3. sz. **Bluz pois-zírozott selyemből recedíszszel.**

Anyag: 5 m. hosszú, 50 cm. széles kőszürke ponzsiselyem; 4 m. hosszú, 1 cm. széles ó-arany szalag; 1 m. hosszú, 110 cm. széles szürke sítón.

Az egyszerű bluz szövetét keskeny plissézárócsokba vasaljuk és ezután szabjuk belőle az elő- és hátrészt s a háromnegyed hosszú ujjakat. A bluzbélés négyzetes kivágását szürke sítón vállpánttal borítjuk, amelyet az állógallér sítójához hasonlóan keskeny haránt szegelyekbe varrunk. A felsőszövetnek a vállpánta való varrását megfelelőleg szabott receszélpánt borítja, amelynek alapját aranyfonálú görög mintazattal díszítjük, amint ezt a mintaív 86. figuráján láthatjuk. Hasonló díszszel díszítjük az ujjakat is, amelyeket könyökben szintén keskeny haránt ránkockba rakott, sítópánt alatt összehúzzunk. A bluzt hátul kapcsoljuk.

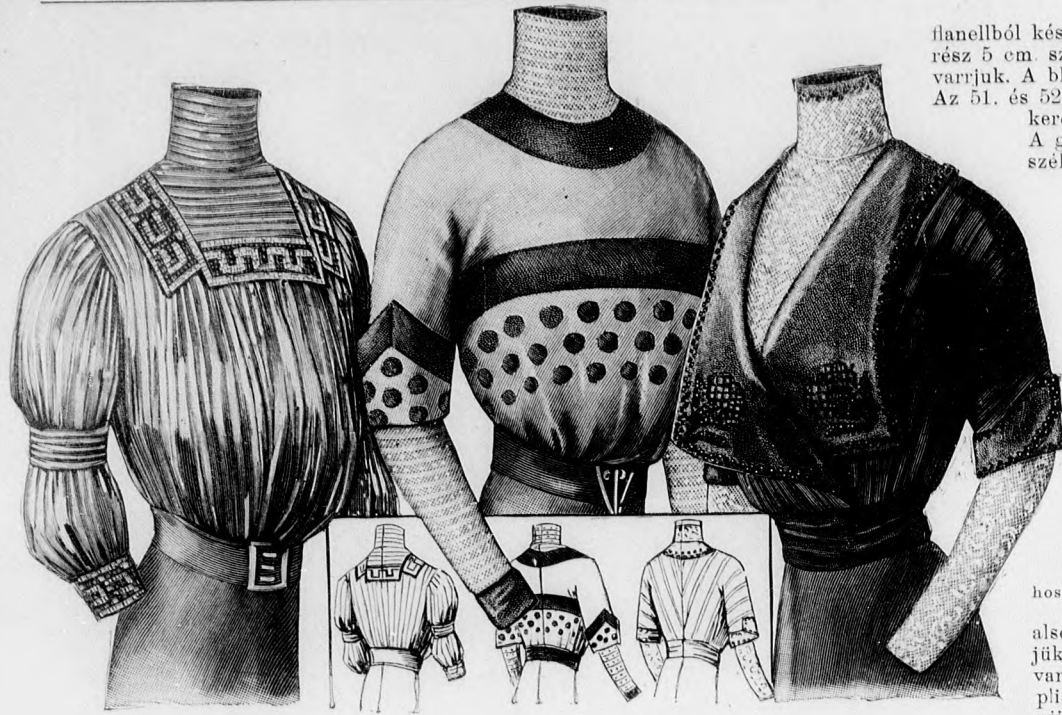
4. és 5. sz. **Bluz imzett petty-és partdíszszel.**

Anyag: 1 m. hosszú, 110 cm. széles halványkék színű gyapjubatiszt; 1 m. hosszú, 50 cm. széles sötétkék bársony; 1 m. hosszú, 45 cm. széles valansziön csipkeszövet.

A csinos halványkék gyapjubatiszt bluzt eredeti módon díszítjük. Az 5 cm. széles díszítő pántokat sötétkék bársonyból szabjuk, a pénzzel felrajzolható pettyeket pedig hasonlószínű selyemmel himezzük. A bélésderékát a 163. fig. szerint valansziön-csipkéből szabott vállpánttal borítjuk, az állógallér ugyanilyen. A bélésderékba külön varrt bélésujjakat, a könyökön alul rövidebbre szabjuk s ezt a részt valansziön-csipkeszövetből szabott kézelővel helyettesítjük, amelynek alsó szélét pánttal díszítjük.



1. sz. Őszi kalap csokordíszszel.



2-3. sz. Bluz plüssírozott selyemből recedésszel. Ehhez a rece mintáját lásd: mintáiv 86. fig.

4-5. sz. Bluz himzett pettyes pántdíszszel. Szab.: mintáiv XXIV. sz., 163-165. fig.

6-7. sz. Bluz fagyöngykvarrással. Szab. magy. és a himzés rajza: mintáiv XXII. sz., 153-157a. fig.

A bluz felsőszövetét a 164a. és 164b. fig. szerint szabjuk, a részeket szabás előtt, a hasítékvonal mentén A-B-ig egyesítve, amint ezt a kis rajzon láthatjuk. A nyakkivágást pánt határolja, a finom vonal szerint. A bluz oldalvarrásának kidolgozása után, a haránt vonaltól lefelé köröskörül hasonló pánttal díszítjük. Az ujjak szélét vonaljelés szerint, a 165. fig. szerint szabott alsóujjak felvarrása után szintén pánttal díszítjük. A felsőszövet alsó szélét behúzzuk és derékban a bélelederekre varrjuk. A bluz hátsó szélét nyomós gombbal gomboljuk. A bluzt bársonyból is szabhatjuk. Ez esetben a pántokat paszomány szélpánttal helyettesíthetjük.

13. sz. Bluz gallérdíszszel fiatal hölgyeknek.

Anyag: 2 m. hosszú, 80 cm. széles türkiskék flanel; 30 cm. hosszú, 80 cm. széles batizs; 4 m. hosszú, 1 cm. széles fekete bársony szalag; 3 m. hosszú, 1 cm. széles valanszient-csipke; 2 m. hosszú, 1 cm. széles valanszientbetét; 3 gomb.

Igen csinos és fiatalos a türkiskék flanelbluz, amelyet a 166-172. fig. szerint szabunk. A 166. fig. szerint szabott előli részen a kihajtást figyelembe véve a szegélyszerűen letűzött rándókat kereszt és pont szerint rakjuk s ezen rándók közé a fiókszerű rajzon belül öt, egyenkint 1/4 cm. széles hengereket varrunk le, minden egyes ilyen csoport számára 2 1/2 cm. széles szövetet számítva. A 168. fig. szerint szabott részt szám szerint varrjuk fel és a nyakkivágást is e szerint kerekítjük ki. A jobb előli szélhez 5 cm. széles laposráncot varrunk a gombolásnak. A hátrészt szintén kereszt és pont szerint rakjuk ráncokba. A nyakkivágást a 169. fig. szerint szabott foglaló határolja. A gallért a 170. fig. szerint fehér lyukaesos himzéssel díszített batizsból szabjuk és bársonyszalagbetéttel és csipkedíszszel határoljuk. Előli bársonyszalag rozetta dí-



10. sz. Ószi ruba: berakott alj és orosz kabát 11-13 éves leányknak. Szab., magy.: mintáiv X. sz., 64-70. fig.

11. sz. Kalap szalag- és szőlődíszszel.

szíti. A szegélyek és az ujjak hengerszegélyeinek, amelyeket a 171. fig. rajza szerint varrunk le, a szövetet külön számítjuk. Az ujjak alsó szélét csillagtölcesillagig behúzzuk s a karöltő bőségének megfelelő, 5 1/2 cm. széles foglalóba foglaltjuk. Az utóbbit a gallérhoz hasonló s a 172. fig. szerint szabott kézelő határolja.

15. sz. Ingbluz mintázott flanelből.

Anyag: 2 m. hosszú, 110 cm. széles flanel; 7 m. hosszú, 50 cm. széles tafota; 10 cm. széles sujtás. A célszerű bluzt sötét szamócaszínű, barna mintázatu



16-17. sz. Alj csíkos bársonyból új szabással. Szab., magy.: mintáiv VII. sz., 47-50. fig.

18. sz. A 45. szám alja külön.

19-20. sz. Alj pántdíszszel. Szab., magy.: mintáiv XX. sz., 146-145. fig.

flanelből készítjük. A mintázat csíkos s az előli rész 5 cm. szélét s egyszínű csikjait szegélyekbe varrjuk. A bluzt az 51-55. fig. szerint szabjuk. Az 51. és 52. fig. szerint szabott elő- és hátrészt kereszt és pont szerint ráncokba tűzzük. A gombolásnak a jobb előli széléhez 5 cm. széles laposráncot varrunk. Az 53. fig. szerint szabott ujjakon figyelembe veendő a kihajtás. A fiókszerű rajzon belül 1 cm. széles szegélyeket varrunk le. A szélét ezenkívül kereszt és pont szerint rakott ráncokkal szűkítjük s az 54. fig. szerint szabott kézelőt szám szerint hozzávarrjuk. Az állógallér felvarrása előtt az 55. fig. szerint szabott vállrészt varrjuk fel. Az utóbbit, valamint az állógallért és a kézelőket barna tafotából szabjuk és szamócaszínű sujtással díszítjük. A díszet hasonló színű tafotaplisszé egészíti ki.

23. sz. Ruha kétféle szövetből zsinórdíszszel.

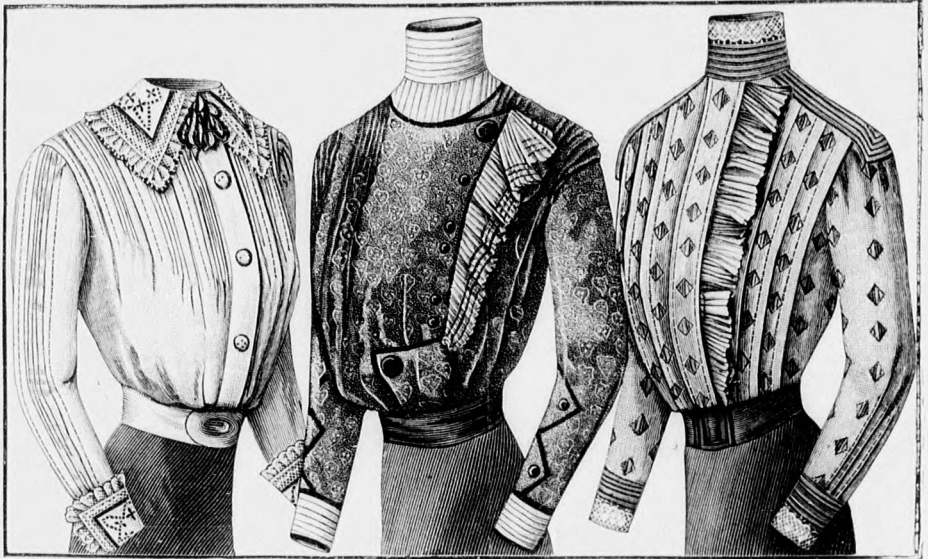
Anyag: 8 m. hosszú, 55 cm. széles mintázott bársony; 2 m. hosszú, 110 cm. széles posztó; 10 m. selyemzsinór; 12 bojt; 7 m. hosszú, 50 cm. széles tafota; 76 gyöngyhazgomb.

A mintánkon a kétféle szövet igen ügyesen van összeegyeztetve. Az alsó ruhát tarka mintázatu bársonyból, a felsőt bronzszínű posztóból készítjük. A bélelt bluzszerű derekat előli és hátul keskeny hengerszegélyekbe varrjuk. Előli közepén, a posztó színéhez illő selyempánt díszíti, baloldalt plisszédísz. Az egyszerű, három lapból álló harangaljat hátul kapcsoljuk. Az ujjakon közepén főt lévő ékszerű kivágást gombokra húzott, egymást keresztelő selyemzsinórral fogjuk össze, bojtos végét csokorba kötve. Az egybeszabott felső ruha ékalaku kivágását hasonlóképpen díszítjük. Az utóbbit az oldalrészek alá tűzött válltartók fogják össze. A ruhát hátul gomboljuk.



S. sz. A 48. szám hátképe.

9. sz. Az 50. szám hátképe.



13. sz. Bluz gallérdíszszel fiatal leányknak. Szab.: mintáiv XXV. sz., 109-172. fig.

14. sz. Bluz préselt vetykéből féldalál díszszel. Szab., magy.: mintáiv XXI. sz., 149-152. fig.

15. sz. Ingbluz mintázott flanelből. Szab.: mintáiv VIII. sz., 51-55. fig.

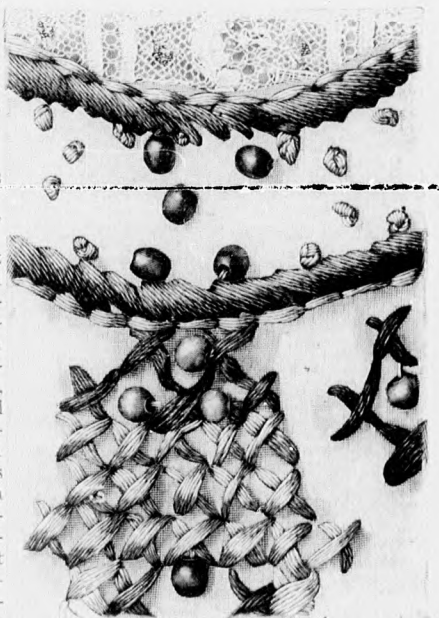
27. sz. Posztókabát 7-9 éves leányknak.

Anyag: 2 m. hosszú, 120 cm. széles világosszürke posztó; 9 m. hosszú, 50 cm. széles bársony; 5 gomb. A szaténal bélelt posztókabát első előli részéből s a középső hátrészből szabjuk a lebbenyrészeket, amelyeket a rövidített oldalrészekre tűzünk. Az előli lebbenyrészt felső szélére zsebet varrunk, amelyet bársonnyal kivarrt posztópánt borít. Az előli rész pántszerűen szabott felső szélét látszólag felgombolva borítja a nyakkivágást határoló, lehajtott gallérhoz hasonló bársonypánt. A szűk sonka ujjakat bársonyhajtóka díszíti.

29. sz. Iskola- és sportöltöny 12-14 éves fiúknak.

Anyag: 2 m. hosszú, 140 cm. széles szürke fekete kockás szövet; 7 nagyobb, 8 kisebb kögomb.

A célszerű öltöny rövid nadrágját, az ismert módon, előli láthatlanul gomboljuk és oldalt zsebekkel látjuk el. A száraiból 8 cm. széles foglalót szabunk, amelyet vászonnal keményítünk és oldalt gombolunk. A bélelt kabát elő- és hátrészből áll, a felső szélét a duplaszövetből szabott ivetetten szabott vállpánt duplaszöveve közé foglaljuk. A hátrészt laposráncok díszítik és tetszés szerint igazítható gomblyukpánttal látjuk el. A közzászonnal és felsőszövevvel bélelt előli szélét hajtókaszerűen kihajtjuk s a gallérral együtt erősen kivassaljuk. A sima ujjakat az alsó szélén 10 cm. szélesen kézelőszerűen vászonnal béleljük és letűzzük. A gombolás egysoros. A nyakkivágást egygombos betét határolja. A kabát alatt szükség esetén sötét szivter viselhető.



21. sz. A 76. szám gyöngy- és szalaggal való himzése természetes nagyságban.

36. és 37. sz. Ruha kreppdíszszel, mély gyászhoz.

Anyag: 5 m. hosszú, 110 cm. széles kasmir; 2 m. hosszú, 60 cm. széles angol krepp.

A 36. számú képen mély gyászhoz való, egyszerű izléses ruhát láthatunk. Az alját a kis rajz 33a. és b. fig. szerint szabjuk. A 33a. fig. szerint szabott felső aljrész alsó szélét, oldalt és hátul a 33b. fig. szerint szabott alsórész felső bőségének megfelelőleg behúzzuk. Ezen rész fölvarrását 12 cm. széles dupla krepp-pánt borítja. Az alj felső szélét jelzés szerint behúzzuk s a derek bő-



23. sz. Ruha két-féle szövettel zsinordíszszel. Ehhez 31. sz.

22. sz. Egyszerű ruha pantdíszszel. Ehhez 33. sz. Szab., magy.: mintáiv IV. sz., 26-32. fig.

24. sz. Ruha bársonybol előtű derekkal. Ehhez 35. sz. Szab., magy.: m.-iv XVII. sz., 118-126. fig.

baloldalt feltűzött festett különböző színárnyalatu egészínkék kakastoll.

39. sz. Új alakú őszi és téli kalap, csinos szalagdíszszel fiatal hölgyeknek.

A sisakalakú kalap tengerészkek selyemnemzéből való, amelynek erősen lehajló karimáját elől kissé behajjtuk. A fejrészt tengerészkek és fehér tafetaszalag veszi körül, még pedig úgy, hogy a fehér szalag 1 cm. széles szegélypánt gyanánt lássék ki. A kalap



28. sz. Háziruha 16-18 éves leánynak. Szab., magy.: mintáiv III. sz., 20-25. fig.

ségének megfelelő lényöbe foglaljuk. Az elől gombolt béles-derekat a július 1-én megjelent számunk 1-5. fig. szerint szabjuk s a 34. és 35. fig. szerint kasmirból szabott elő- és hátrésszel borítjuk, amelyeket vonaljelzés szerint kreppbetétekkel díszítünk. Az állógallért a július 1-én megjelent számunk 7. fig. szerint kreppből szabjuk. A 36. fig. szerinti gallér s a 37. fig. szerinti díspánt szabásánál figyelembe veendő a kihajtás. Az első kép szerint 4 cm. széles krepppánttal határoljuk; a díszítő pántot kétszeresen áttűzzük. A július 1-én megjelent számunk 6. fig. szerint szabott bélesujjakat sima kreppel borítjuk s a 29. fig. szerint szabott felső ujjakkal borítjuk. Ennek az alsó szélét 4 cm. széles pánt határolja. A 38. és 39. fig. szerint szabott lebbenyrészeket szám szerint egyesítjük és szám és rajz szerint a derékhoz varrjuk. Az öt ráncolt kreppből való. Ha angol kreppet használunk, akkor ezt egyenes fonálirányban szabjuk ki.

38. sz. Őszi és téli kalap, tollal díszszel, középkorú hölgyeknek.

Az előbbi számunkban már megemlített kalapok közül a 33. számú a mai számunk 38. számú képen egyszerűbb, izléses díszítéssel láthatjuk. A kívülről fekete, belülről világos szürke nemezkalap egyedüli dísz



25-26. sz. A 63. és 64. szám ellenkező oldalról.

tén, A-B-ig egyesítjük, szabás előtt s a 14-17. fig. szerint szabott kabátrészeket a kis rajz méretei szerint kiegészítjük, a hosszát a finom vonallal jelzett deréktól mérve. A 18. fig. szerinti lehajtott gallért az első előli rész előli szelével sálgallérszerűen kihajjtuk a pontozott vonal mentén. Az ujjak szabásán kiegészítjük a behajtást és figyelembe veendők az alsó ujj előrajzolt körvonala. Az ujjakat az alsó szélén a finom vonalig kreppel borítjuk. A kabát előli és alsó szélét a kis rajz vonaljelzése szerint szintén kreppel borítjuk, valamint a sálgallért is. A gombokat a 13a. fig. „gombok vonala” jelzése szerint varrjuk fel. Az angol kreppet mindig egyenes fonál irányba kell szabni.

A hátul kissé mīderszerűen felnyúló részét a kis rajz méretei szerint kiegészítjük ki, figyelve arra, hogy a hosszát, a finom vonallal jelzett deréktól mérjük. A varrások kidolgozása után, a közepen végig egészben szabott hátsó lapot, a pontozott vonal szerint ráncba rakjuk és keresztjelzésénél fogva, a második oldallap pontjára illesztjük s a második jelig letűzzük. Az alját, az alsó szélétől 4 cm-nyire 45 cm. szélesen, angol kreppel borítjuk. A felső szélét kellő bőséggel vászonsikkal keményítjük. A 13a. és b. fig. szerint szabott előli részt, a hasítékvonal mentén, A-B-ig egyesítjük, szabás előtt s a 14-17. fig. szerint szabott kabátrészeket a kis rajz méretei szerint kiegészítjük, a hosszát a finom vonallal jelzett deréktól mérve. A 18. fig. szerinti lehajtott gallért az első előli rész előli szelével sálgallérszerűen kihajjtuk a pontozott vonal mentén. Az ujjak szabásán kiegészítjük a behajtást és figyelembe veendők az alsó ujj előrajzolt körvonala. Az ujjakat az alsó szélén a finom vonalig kreppel borítjuk. A kabát előli és alsó szélét a kis rajz vonaljelzése szerint szintén kreppel borítjuk, valamint a sálgallért is. A gombokat a 13a. fig. „gombok vonala” jelzése szerint varrjuk fel. Az angol kreppet mindig egyenes fonál irányba kell szabni.



27. sz. Postakabát 7-9 éves leánynak. Ehhez hátkép: mintáiv 173. fig.

44. sz. Barsony oltözök szőrmedíszszel.

Anyag: 10 m. hosszú, 60 cm. széles velv; nyest utánzat; 1 diszgom

A képinkön elegáns barna velv sataruhát láthatunk, amelyet az eredetileg szkunkszszal díszítünk, de amelyet bármely szőrmeutánzattal is helyettesíthetünk, a mi által téli ruhának is használhatunk. A bokaig érő mīderes alja egy laposránc és egy oldalsó haranglapból áll. A rövid mīdert 4 cm. széles szalagövvel erősítjük meg s az aljhoz hasonlóan, hátul baloldalt gomboljuk. A háromnegyed hosszú, barna selyemmel bélelt kabátnak első előli és második hátrészt végig kiszabjuk s a belőlük szabott lebbenyrészekkel együtt az oldalsó rövidített kabátrészekre tűzzük, nagy lekerekített zsebekkel. Az alsó és előli szelét szőrmeccik szegélyezi. A kabátot egy diszgommal gomboljuk. A szűk sonkaújjakat szőrme díszíti.

45. sz. Ruha kabattal, dús paszomány- és sujtásdíszszel.

Anyag: 6 m. hosszú, 130 cm. széles fekete kamgarn sevő; 16 m. hosszú, 2 cm. széles fekete selyem-ujtas; 16 m. hosszú, 1 cm. széles fonott paszomány; 60 m. selyemsujtas; 6 kisebb, 2 nagy paszománygomb; 15 cm. zöld selyembársony.

A 18. képen látható teljesen fekete ruha tunika-szerű aljból és egy hosszú, rézsut gombolt gallér nélküli kabátból áll. Az alját a kis rajz 87. és 88. fig. szerint szabjuk. A jobb felsőrészt teljes hosszában szabjuk, a bal ellenben hátul csupán az előrajzolt körvonallal és elől a középponton túl 5 cm.-rel. A jobb hátsó szélét a hajtás vonala



31. sz. A 17. szám háta.

29. sz. Iskola és sportöltöny 12-14 éves leánynak. Ehhez hátkép: mintáiv 174. fig.

30. sz. Célserű őszi ruha 13-15 éves leánynak; berakott aljás oroszlán. Szab., magy.: mintáiv IX. sz., 56-63. fig.

fejresztét elől csinos szalagdísz borítja, tollszerű dísz utánozva és dróttal keményített 10 kacsba van kötve. Az egyes kacsokat, kalapdrót felett többszörösen behuzott szalag bordával erősítjük meg, amelyeket a kacsokhoz hasonlóan fehér tafetaszalaggal bélelünk.

40. és 41. sz. Öltözök mély gyaszoz, kreppdíszszel, sötétebb hölgyeknek.

Anyag: 5 m. hosszú, 120 cm. széles kasmir; 4 m. hosszú, 60 cm. széles angol krepp; 3 szövögomb.

A fekete kasmir öltözékek sima hátlapból álló alját a 9-12. fig. szerint szabjuk.

mentén kihajjtuk és szelét szélre téve, a balrésze tűzzük. Ezt a sujtással kivart részt paszomány szegélyezi. A jobb felsőrészt az előli középtől a balon áthajlik és a paszomány mögött letűzzük. Az alj alsó részét a kis rajz 88. fig. szerint szabjuk, sujtással díszítjük és vonal mentén a felső rész alá tűzzük. Az alját hátul kapcsoljuk. A kabátnak 89a. és 89b. fig. 92. figurák szerint szabott részei közül a 89a. és 89b., valamint a 91a. és 91b. fig. szerinti, kiszabás előtt A-B-ig és C-D-ig egyesítjük



32. sz. A 49. szám hátképe. 33-35. sz. A 22-24. szám hátképe.



s a rövidített 90. és a 92. figurát a kis rajz szerint meghosszabbítjuk. A 89a és 92 figurán a nyakkivágás körül rajzolt vonal a nyakkivágás rendes magasságát jelzi; a részek egy-két cm-rel felnyulnak, mivel a kabátnak nincs gallérja. Az első és második hátrészt csupán 5-6-ig egyesítjük; az első hátrész lekerekített szélét az alsó szélével együtt és kép szerint paszománnyal határoljuk, amellyel elől a két előli rész egybevarrását is borítjuk. A paszomány a vállakon átnyulik a hátközépig. Ezenkívül a hátrészek összevarrását is paszomány takarja, előre folytatódva s a karöltő körül is. A kabát előli széléit vászonnal béleljük és paszománnyal varrjuk ki. Az előli részek az előrajzolt középső vonaltól egymásra vannak kapcsolva. A gombolást két fonott paszományhurok és paszománygomb utánozza. Az ujjakat a 93. és 94. fig. szerint szabjuk. A felső ujjakat rajzon belül paszomány és sujtás díszíti. Hasonló dísz van a 95. fig. szerint szabott kézelőnek. Könyéknél 3 gombot és sujtáshurkot varrunk fel. A nyakkivágás alá mellmagasságig zöld bársonyszegélyt varrunk. A kabátot selyemmel béleljük.

46. sz. Ötözetek nimzet: voal n.ouból, sifon felő runavai.

Anyag: 5 m. hosszú, 110 cm. széles fekete voal; 4 m. hosszú, 110 cm. széles fekete sifon; 2 m. fekete selyemgreló; 1 m. hosszú, 10 cm. széles egyszínű sifon; felsőruha borítja.

Az eredeti párisi mintának nagyon tetszetős a gondos színválasztéka. Az egyszínű voal n.ou alól ruhát fekete sifon felsőruha borítja.

36-37. sz. Ruha kreppel díszítve mély gyászhoz. Szab.: mintáiv V. sz. 23-29. fig.

Fehér gyapottal dolgozott keleti ízlésű kézihimzés díszíti széles szélpánt gyamánt és így két figurában a kissé bő, sima harangaljat. Hasonló himzés díszíti a bluzrészeket is, a vele együtt szabott, könnyű érő ujjakkal együtt. A felső ruha az alsóval egyforma szabású, a derekát az alsó széléhez hasonlóan könnyű tamburirozással díszítjük és fekete selyemgrelóval határoljuk. A derekat keskeny, ráncolt selyem szalagöv veszi körül, elől baloldalt, esarpszerűen leolvagva, fekete gyöngy és selyemrojttal díszítve. A kerek kivágást tamburirozott, egyszínű selyempánt, az ujjakat pedig csupán egy sima pánt díszíti. A ruhát hátul kapcsolt, belélederekra dolgozzuk.

45. sz. Új szabású, csikas sevió öltözetek.

Anyag: 5 m. hosszú, 120 cm. széles sevió; 15 cm. rézsut szabott bársony; 5 nagy gyöngyház és 68 kicsi szövetből behuzott gomb; 40 cm. vörös selyemszegély.

A célszerű öltözetek fekete-fehér csikas szövetében részben hosszában, részben haránt szabjuk. Az alsó 222 cm. bő alját a kis rajz 91-92. fig. szerint szabjuk. Az előli és hátsó lap alsó részén a szövetet haránt fektetjük, amint ezt a haránt vonal jelzi; a alsó részt a felsőre tűzzük. Az alrészeket betűjelzés szerint egyesítjük és a kereszt és pont szerint rakott ráncokat 80 cm. hosszan letűzzük és végig levasaljuk. Az alját hátul oldalt kapcsoljuk. A kabátot a 99-105. fig. szerint szabjuk. Az első előli és második hátsó részt a kis rajz meretei szerint kiegészítjük, a hosszát derektól számítjuk. A lebbenyt a 1.3. fig. szerint haránt fektetve szabjuk. A részeket szám szerint egyesítjük, a lebbenyt fent haránt irányban fektetjük s azután a 99. fig.-án kidolgozzuk a bevarrását az előli szeleket pedig 16 cm. széles vászonnal és felsőszövettel béleljük. A 104. fig. szerint vászon és felsőszövetből szabott lehajtott gallért szám szerint a kabáthoz varrjuk s az előli szélekkel együtt a háttásvonal mentén kihajtjuk. A hajtóka felső részét 9 cm. széles haránt fektetett szövetcsikkal s a lehajtott gallért fekete bársonnyal borítjuk. A gallér külső szélét vörös selyemmel szegélyezzük. Az ujjakat a 93. és 94. fig. szerint szabjuk, az előrajzolt vonalakat figyelmen kívül hagyva. Az ujjaknak a 105. fig. sze-



42-43. sz. Célszerű esküvőpeny. Szab., magy.: mintáiv XIX. sz., 138-145. ug.

44. sz. Bársonyöltözetek szőrmédíszel. Ehhez 51. sz.

45. sz. Ruha kabáttal, dús paszomány- és sujtásdíszel. Ehhez 12. és 18. sz. Szab.: mintáiv XIII. sz., 87-95. fig.

rint szabott kézelőt az ujjak alsó széléhez varrjuk. A gombdíszít kép szerint varrjuk fel. A kabátot végig vörös selyemmel béleljük. A ruhát bársonyból is szabhatjuk s akkor a gallért szőrmével díszítjük.

49. sz. Egyszerű látogatóruha lyukacsos és pettyes himzéssel.

Anyag: 5 m. hosszú, 110 cm. széles szürkészöld kasmir; 4 m. hosszú, 50 cm. széles mintázott túll; 2 m. hosszú, 50 cm. széles a szövet színéhez hasonló libertúll.

Az egyszerű szürkészöld kasmirruhába, hátul gombolt bluzdereknak oldalsó, az ujjakkal egybeszabott felsőszövetrészeit díszes sujtással és a belső szélein hurkolt lyukacsos himzéssel ékesítjük. A dereknak középső sima felsőszövetét vastagon bélelt, nyitott selyemmel himzett, különböző nagyságú pettyek díszítik. A fél kerek kivágást szintén sujtáshimzés határolja keskeny selyemszegéllyel, amellyel mintázott túllból való kis vállpántot a hozzá hasonló állógallérral együtt megerősítjük. Az ujjak szélét liberü selyemhajtóka díszíti, a belésujjakat határoló túllkézelőket borítva. Az alját a derekkal ráncolt selyemöv egyesíti, baloldalt csokordíszel. Az alj rövidebb előli lapjának fodorrészei látszólag rá vannak gombolyva. Ezek hátul magasan felnyulnak és szövetpánt alatt, a rövidített haranglaphoz vannak varrva.



38. sz. Őszi- vagy télkalap toldással középsőkorú hölgyeknek.

A hátsó szélei a hátsó szövet két rúccal egybeborítják. 50. sz. Látogatóruha... Anyag: 5 m. hosszú, 110 cm. széles selyemkasmir; 90 cm. hosszú...



46. sz. Ötözetek... Mindenféle... 45 cm. széles és... csipkés szövet; 12... Az igen egyszerű szabású sötétke... lyemkasmir ruhá... gánsan díszíti a... nyű selyemhimme... himzést keleti iz... zöld halványkék... sárga és szá... n ócaszínű, különböző öltözetekkel dolgozzuk. A himzés egy-egy részét természetes nagyságban a 61 és 62. számok láthatjuk. A hátul kapcsolt beléledereket a 158 és 159. fig. szerint a fenteson színi csipkés szövetből szabott vállpánt borítja. Ugyanílyan az állógallé... A belélederekba varrt belésujjakat

24 cm. széles csipke-  
szövet kézzel borít-  
juk. A derék felsőszö-  
vetét a 100a. és 100b. fig.  
szerint, a felsőujjakkal  
együtt szabjuk, szabás  
előtt a hasítékvonal  
mentén A-tól B-ig



39. sz. Ujalaku őszi- és téli kalap csinos szalagdíszsel fiatal hölgyeknek.

naltól számítva, ez a finom vonal a nyakkivágást jelzi a gallér haj-  
tásvonala alatt. Ezen finom vonal mentén a részt átvághatjuk s a  
gallért külön varrhatjuk rá. A kis rajz 3. fig. szerint szabjuk a hátsó  
alsó részt, a felső szélén behúzzuk s a felső rész alá tűzzük. A felső

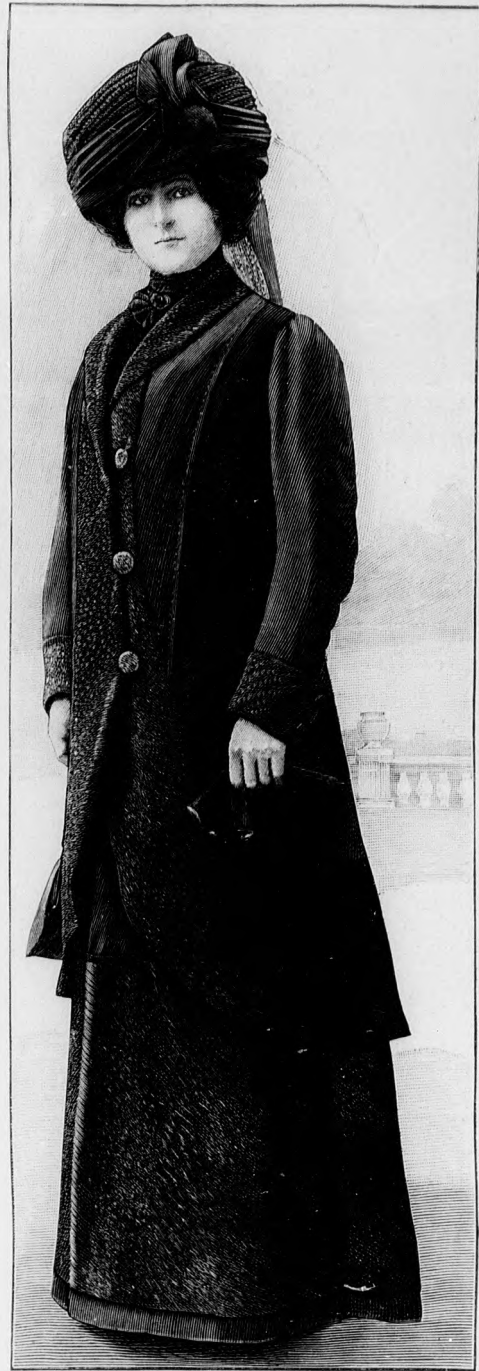
zöbe foglaljuk. A  
rácba rakott selyem-  
övet hátul két gomb-  
bal gomboljuk.

63. sz. Hosszu kabát  
duplaszövésű szö-  
vetből bársonyúsz-  
szel.

Anyag: 3/4 m. hosszú,  
110 cm. széles barna ka-  
bátzövet, világoskék bel-  
sővel; 1 m. rezst szabott  
bársony; 1 tucat éregomb.

A béleletlen diago-  
nál homeszpun kabát-  
nak világoskék belse-  
jét vállgallérszerűen  
kihajtjuk és belőle  
szabjuk a kézzel is.  
A gallér a kabátból van  
szabva. Az előli részt  
az 1a. és b. fig. szerint  
szabjuk, a részeket  
szabás előtt a hasíték-  
vonal mentén A-B-ig  
egyesítve s a kis rajz  
mérései szerint kiegé-  
szítve A hosszát a  
finom vonallal jelzett  
deréktól mérjük. Ol-  
dalt rajz szerint be-  
varrást dolgozunk ki.  
A 2. fig. szerinti hátsó  
részt szintén a kis rajz  
szerint egészítjük ki;  
a hosszát a finom vo-  
nal

részre a felvarrást  
takaró 9 cm. széles,  
többször áttűzött pán-  
tot varrunk, ennek a  
bal fele pántszerűen a  
jobbra nyulik. Az előli  
részt a finom vonalig  
a hátsó alá tűzzük. A  
pontozott vonal szer-  
int kihajtott gallért, a  
két finom vonal között,  
rézst bársonycsíkkal  
díszítjük, amelyet kel-  
lőleg kinyújtunk. Ezen  
bársonycsíkhöz páro-  
sul a 4. fig. szerint  
a hátsó középet is jelző  
jobb hátsó szél kör-  
vonalát figyelembe  
véve szabott pánt. Ez  
a pánt előli a gallér  
szélét kellően borító  
szövetcsíkra nyulik s a  
kabátot belülről mint  
díszítő csík, ékesíti az  
alsó szélét. A gallér  
varrását a díszítetlen  
részein belülről dol-  
gozzuk ki. A csíkokat,  
gomblyukutánszatokat és gombokat  
kép szerint varrjuk fel. Az 5. fig. sze-  
rinti nagy zsebeket, a melyeknek felső  
része a tompa szögig szövetből, innen  
lefelé bársonyból áll, vaköltésekkel  
varrjuk fel, az előli részre a bevarrást  
takarva, vonal- és számjelzés szerint.  
A kis rajz 6. fig. szerint szabott ujjak-  
at az alsó szélén kereszt és pont  
szerint két rácba rakjuk s a 7. fig.



40-41. sz. Őltözet mély gyászhoz kreppdíszsel, kövérebb hölgyeknek. Szab.: mintáiv II. sz., 9-19. fig.

szerinti kézzel határoljuk. A kézzel fele vilá-  
goskék szövetből, a másik fele bársonyból való.  
A kézzel felső szélének finom vonala mentén var-  
rjuk fel a 8. fig. szerint szabott behajtott, amely-  
nek hátsó széle szám szerint az elsőre nyulik.  
A felső szélén, csillagok között előli rácba rakott  
ujjakat a karöltő alá tűzzük. A karöltő a váll-  
lakon, a finom vonalig borítja az ujjakat.

64. sz. Hosszu új szabásu őszi és téli kabát.  
Anyag: 3/4 m. hosszú, 140 cm. széles homeszpun;  
11 nagy gömbölyű rézgomb.

Az erős barnás színű homeszpunból való  
kabát szövete oly meleg, hogy őszi, de később  
téli kabátnak is igen kitűnő, nagy székelyre, mint  
automobilozásra, vagy kocsikázáshoz. Eredeti  
az egymást szélesen borító előli részek szabása.  
A jobb előli részt a második bal előli részből  
szabott gomblyukpánttal, nagy gömbölyű gom-  
bokkal, az első előli részre gomboljuk. A kabát  
oldal részeit végig kiszabjuk, míg az első előli és  
második hátrészt, az utó-  
bit az alsó szélén rácba  
rakva, széles szegélypán-  
tal határoljuk. Az első  
előli részen a pánt az  
előli, lent lekeskenyített  
szélét folytatódik. A ka-  
bátnak vászonnal kemé-  
nyített előli széléit felső-  
szövettel borítva  
s a széles vállgal-  
lérral egyesítve ki-  
hajtjuk. A csupán  
belül varrt ujj a  
felső közepén a  
gombospántok szá-  
mára hasítékokat  
dolgozunk ki. A  
pánt az alsó rán-  
colt szélét határoló  
kézlore nyulik. A  
hátrészt szintén  
gombokkal kivarrt  
pánt díszíti. Ez bo-  
ritja a hátrészből a  
derék alatt szabott  
rácot a sűrűn hur-  
kolt hasíték be-  
húzza. A kabát bé-  
leletlen.



51. sz. A 44. szám háta.



48. sz. Újszerű csikos sevioöltözet  
222 cm. aljbőséggel. Ehhez 8. sz.  
Szab.: mintáiv XIV. sz., 96-103. fig.

49. sz. Egyszerű látogatóruha lyu-  
kaos és pettyes hímzéssel. Ehhez  
32. sz.

50. sz. Látogatóruha könnyű hímzéssel. Ehhez 9. sz.  
A hímzés rajzát lásd 61. és 62. sz. Szab.: m-iv  
XXIII. sz., 153-162. fig.



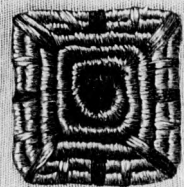
65. és 66. sz. Ruha himzésdísszel. Anyag: 5/8 m. hosszú, 120 cm. széles posztó; 7/8 m. hosszú, 50 cm. széles selyem; 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles tüll; 34 gomb; kevés zöld selyem.

A világoskék posztóruhát szépen díszítik a különböző figurák: rezeda, iréz, sötétzöld és legnagyobb részt a szövet színéhez illő világoskék nyitott selyemmel dolgozott kézihimzés. Az 58. sz. képen láthatunk egy ilyen figurát természetes nagyságban, amely mint szélpánt következik egymásután és sujtássorokkal, valamint egyes sárgászínű fagyöngyökkel van határolva. Az alját és derekat egybe dolgozzuk. A 127. fig. szerinti kicsi tüll vállpántot tisztán ékeljük a hátulgomboos belésszerűbe. Az ehhez hasonló állógallért zöld selyemmel szegélyezzük. A belésszerűeket



52-53. sz. Célszerű kabát félig testhezálló angol forma.

a karöltő körül szövetet borítjuk s az ujjakat a karöltőbe varrjuk. A belső varrásán 24 cm. hosszú határolt tüllésiket varrunk. A 128. fig. szerint szabott s a belésszerű ujjakat borító felsőszövetujjakkal az alsó rész felső szélének előrajzolt körvonalát figyelembe kell venni, szintúgy az alsó szélétől felnyúló s az alsó félhez tartozó bevarrást. Az övnek vászon alapját a 129. fig. szerint szabjuk. A hátsó közepet jelző hajtas-

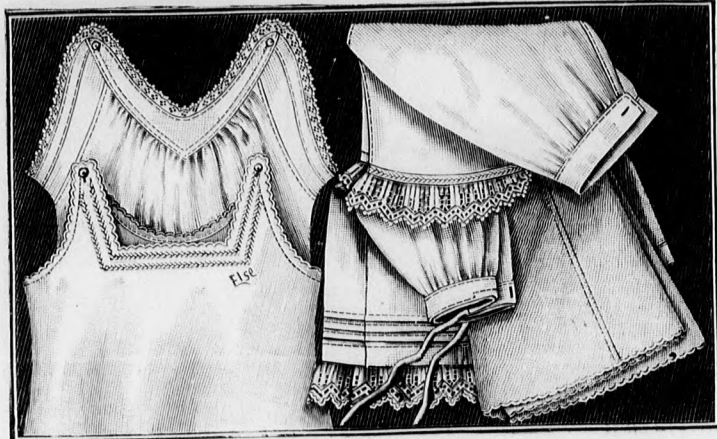


58. sz. Himzésrészlet természetes nagyságban a 65. számhoz.



59-60. sz. Egyszerű szabású célszerű kabát. Szab., magy. mintaiv XVI. sz., 113-117. fig.

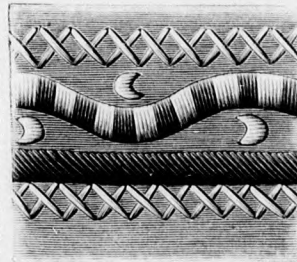
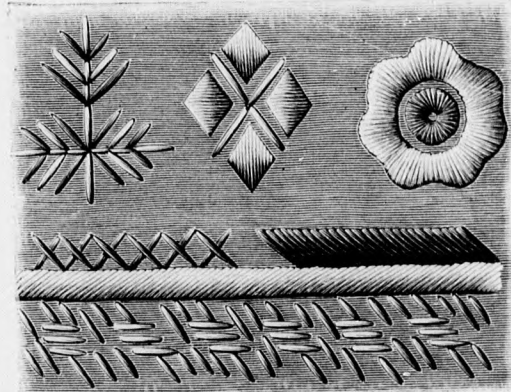
vonal s a bal szél előrajzolt körvonalát figyelembe veendő. Az övet ráncolt fekete selyem borítja s a derekat jelző finom vonal mentén felső szélénél fogva a belésszerűre van varrva; az alsó széle szabadon borítja az alját. A 130. fig. szerinti kiegészítő részt, a belésszerű kapcsolását eltakarva, jobbra a belésszerűre varrjuk és az övvel balra átkapcsoljuk. A derék felsőszövetének elejét és hátát a 131a. és 131b. fig. szerint szabjuk, a részeket szabás előtt, a hasíték-



54-57. sz. Fehérnemű: két ing, csukott nadrág és két alsósoknya 9-11 éves leányknak. Szab., magy.: mintaiv XII. sz., 76-85. fig.

vonala mentén A-tól B-ig egyesítve. A fiókszerű rajzon belül a vállat három 1/2-1/2 cm. széles szegélybe varrjuk. Az előli alsó szélét jelzés szerint ráncba rakjuk s a 133. figura szerinti, előli himzéssel díszített rész alá foglaljuk. A 132. fig. szerint szabott oldalsó miderrész szám szerint varrjuk az oldalvarrásba. A karöltőt, amely-

Hatol csokor díszíti. A dereknek felhosszu, ujjakkal egybeszabott felsőszövetét mollmagasságban az ujjak közepén szintén himzés díszíti. A selyemhimzés felett a nyakkivágást a selyemre varrt brüsszeli



61-62. sz. Az 50. számú ruha himzésének egyes öltési természetes nagyságban.

csipke határolja. A félkerék kivágást irlandicsipke botét és egy kissé rátartott valanszicsipke határolja, az utóbbi felvarrását keskeny selyempánt takarja. A markizett bevarrást a derék felsőszöveve szerint szabjuk s elől és hátul a kivágás szélén kissé behuzzuk. A markizett ujjak szélét selyempánt, a selyemujjakat irlandicsipke határolja. A ráncolt selyemövet csokor díszíti.

76. sz. Alkalmi ruha fagyönggyel és szalaggal díszítve.

Anyag: 6 m. hosszú, 105 cm. széles fréz színű selyem krepp; 2 m. hosszú, 110 cm. széles hasonló színű sifon; 1 1/2 m. hosszú, 12 cm. széles tüllcsipke; 1 1/4 m. hosszú,



65-66. sz. Ruha himzésdísszel. Ehhez 58. sz. Szab.: mintaiv XVIII. sz., 127-137. fig.



68. sz. Hosszu kabát duplaszövésű szövetből hárszondísszel. Ehhez 25. sz. Szab.: mintaiv I. sz., 1-8. fig.

61. sz. Hosszu ujjasú szűk- és téllkabát. Ehhez 26. sz.

nek duplapontja a belésszerű oldalvarrásába nyulik, az oldalsó miderrészt s a hátsó, oldalsó, alsó szélét a kivágásig fekete selyemszegéllyel látjuk el. Ennek a szélét, valamint az oldalsó miderrészt vonal- és számjelzés szerint az övre, illetőleg az előli miderrészre erősítjük. Hátul a derék felsőszövetét kereszt és pont szerint egy ráncba rakjuk. Az így keletkezett csúcsos részt egy gombbal az övre varrjuk számjelzés szerint, amint ezt a képen láthatjuk. A hátsó bal széle fönt a jobbra nyulik, hátsó közepet jelző vonal szerint. Az alját a kis rajz 134-137. fig. szerint szabjuk. Az előli és az oldalsó felső rész alá fekete selyemcsíkot tűzünk, amely 1 cm. szélesen szabadon marad. A varrás mentén himzett gombokat varrunk fel. Ezen rész 4 cm. széles szegélye alá erősítjük a fodorszerű alsó részt. A hátsó lapot vonal- és számjelzés szerint egy dupla ráncba rakjuk. A pántszerű felső széle az övön átnyulik s a hátsó kiegészítő részre van varrva, az alját derékban a belésszerűre varrjuk.

69. sz. Tokalaku kalap angol kreppből, fátöldísszel mély gyászhoz.

Az eredeti mintánk angol kreppel van behuzva. A fejrész simán borítja a krepp, míg a szélét keskeny, duplán vett pánt, illetve lapos, felnyúló ráncokba rakott széles csik díszíti. A szélesen beszegett fátölt a fejrész és a szél közé erősítjük. Az angol kreppfátölt szegés határolja. Tetszés szerint hátrafelé vetve is viselhető, miáltal természetes ráncokba lóg le.

75. sz. Alkalmi ruha laposhimzéssel és markizettel bevonva.

Anyag: 10 m. hosszú, 50 cm. széles szürkés-kék libertiselyem; 3/4 m. hosszú, 105 cm. széles világosabb színű markizett; 1 1/2 m. hosszú, 4 cm. széles irlandi csipkebetét; 2 m. hosszú, 1 1/2 cm. széles valanszicsipke; 80 cm. hosszú, 10 cm. széles brüsszeli csipke.

Kétféle színárnyalatu szürkés-kék libertiselyemből és markizetből készítjük az elegáns ruhát, amelyet a markizettel elfátyolozott halványárga, fehér, szürkés-kék és fréz színű selyemmel kidolgozott laposhimzés díszít. Ez a himz s széles szélpántként veszi körül az alját, térd felett. A harangalaku alját markizett tunika borítja fönt és lent behuzva és a himzett szélpánt alatt, ráncolt selyem csarppal megerősítve.



67-68. sz. A 78. szám ellenkező oldalról.

8 cm. széles fekete bársonyszalag; fagyöngyök szalag.

Csinos mintákat a most annyira kedvelt, különböző nagyságu és színű fagyöngyök díszítik, az eredeti mintán a derék felsőszövetének kivágását sz-lpánt gyanánt határolva. A számocaszínű szövethez vörös, fekete és természetes színű fagyöngyöket használunk, az egyes mintákat világos, közep és sötétkékek szalaggal egyesítve. A deréknak előli váltartószertü selyemkrepp díszét, az előli tunikarészekkel egyben szabjuk, előli mor stílus himzés látszik ki alóla, a derék buggyos sifon felsőszövetének kivágás szelét keskeny szelpánt gyanánt határolja, hátrafelé folytatódva. A derék kivágását tüllcsipke tölti ki, ennek csücskei előli közepén egymást borítják és tarka selyemmel ki vannak hímözve. A derék felsőszövetéből szabjuk az ujjakat, amelyeknek hosszát fönt közepén, a legkeskenyebb henger szegélyekkel rövidítjük. Az alsó szelét szintén fagyöngyhímözés, valamint egy tüllcsipke kézelő díszíti, amelyet a béléssüjjekhez varrunk. A válltar-



71. sz. Egyszerű pongyola tűzédísszel. Szab., magy.: mintaiv VI. sz., 40-46. fig.

72. sz. Pongyola 5-7 éves leányknak. Szab., magy.: mintaiv XI. sz., 71-75. fig.

tókat nagy selyemkroppel behúzott és fekete bársonnyal határolt gombok díszítik és velük erősítjük fel az övek oldalszéleit a tunika, amelyet itt laposráncokba tolnak össze. A tunika széleihez lent kiszélesedő pántot tűzünk selyemszegéllyel. A tunika baloldalt magasan felnyúlik és a hátsó fönt és lent behúzott szövet-tunikára fekszik. Ezt oldalt gombokkal kivart szegélypánt határolja. A tunika-részek jobboldalt szétnyílnak s a felső szélén behúzott alj kilátszik alóluk. A ruhát hátul kapcsoljuk. Libertiselyemből is elkészíthetjük és készen kapható keleti hímzéssel díszíthetjük.

77. sz. Hosszu kabát automobilozásra és utavásra.

Anyag: 4 1/2 m. hosszú, 140 cm. széles kabátra való szövet; 3 m. hosszú, 110 cm. széles posztó; 18 gomb.

A bő szabású kabátot szürke-zöld kockás kabátzövetből készítjük, zöld posztóhajtókákkal és lehajtott gallérral díszítve. Az egybe szabott hátrészt derékban gombos pánttal fogjuk össze. A pántot hasitekokon behúzzuk és az oldalvarrássra varrjuk. A kabát-részeket előli baloldalt láthatatlan gombolással szélesen egymásra gomboljuk, az allógallért közepén kapcsoljuk és a lehajtott gallér alatt belőle szabott pánttal gomboljuk. A bő ujjak alsó szelét széles posztóhajtóka borítja. A felső szelét felsőszövetpánt határolja, csipkezett szellel a hajtókán át nyúlik egy gombbal megerősítve. A kabát béléstelen. A gombdíszít képer szerint varrjuk fel.

78. sz. Lovaglórúha, fekete alj és vörös kabát fehér mellénnyel. Parforszavadzatra.

Anyag: 3 m. hosszú, 150 cm. széles fekete posztó; 1 1/2 m. hosszú, 150 cm. széles vörös posztó; kevés zöld posztó; 60 cm. hosszú, 70 cm. széles fehér piké; 5 nagy aranygomb; 10 gyöngyházgomb.

A 78. és 79. számú képünkön, parforszavadzatra való előli, lovaglórúhát láthatunk, fekete alj, teglávörös posztókabáttal fehér



73-74. sz. A 75-76. szám ellenkező oldalról.



69. sz. Kalap (tokforma) angol kreppfátyollal mély gyászhoz.

nyulnak, előli a végük lekerekített. A kabátot tulajdonképpen az egysoros gombolt fehér pikémellénnyel gomboljuk össze. A kabátnak aranygombokkal gombolt széleit vászonnal és felsőszövettel béleljük s a gallérral együtt hajtókaszerűen kihajtjuk. Az egyszerű sonka ujjakat hajtóka díszíti. A kabátot fehér selyemmel béleljük.

80. sz. Célszerű öltözet vadászatra vagy más sporthoz. Anyag: 6 m. hosszú, 120 cm. széles szürkés-zöld vízhatlan lóden; kevés zöld bőr; 5 nagyobb és 3 kisebb szarugomb.

Minden sporthoz de főleg vadászatra igen alkalmas a csinos, zöld lóden öltözet.

A bokaig érő egyszerű, három részből álló alj alsó szelét dupla szövetpánttal díszítjük, amelyeknek széleit 1 cm. szélesen tűzzük le. A fő hosszú zöld selyemmel bé-

lelt kabát eleje és háta két részből áll; az utóbbi hátul egybeszabott. A részeket 2 cm. szélesen egymásra tűzzük. A második előli részt nagy fel-tűzött zsebek és kisebb mell-zseb díszíti, szarvas szaru-gombokkal fel-gombolva. A nyakkivágást felsőszövetből való lehajtott gal érrai határoljuk, az utóbbi zöld bőrral díszítjük. A kabátot egysoros gomboljuk. A bőrcsattal egybekapcsolít, bőrral behúzott övbe dugjuk a tölt nyeket. A sonka ujjak szűkek. A ruhához zöld lódenkalap illik, fajtka kas tollal és zerge-szakállal. A lábszárvédő zöld bőr.

piké mellénnyel, zöld posztóhajtókaival, ehhez hasonló lehajtott gallérral és fekete cilinderrel. A mérsékelt bőségű alj két lapból áll. A jobb lapot a térd és nyeregkengyel számára egy részből szabjuk és kello szélesen szarvasbőrrel béleljük. Ezt a részt a járásnál egy hurokkal összefogjuk és derék alatt hátul jobboldalt felvart gombra gomboljuk. Az alj bal felében kidolgozott hasitekot nyomós gombbal gomboljuk. A testhez álló kabát eleje és háta két részből áll; a belőli szabott lebbernyrészek lent kivágottak és hátrafele



70. sz. A 80. szám ellenkező oldalról.



75. sz. Alkalmi ruha laposhímzéssel és mar-kizettel bevonva. Ehhez 73. sz.

76. sz. Alkalmi ruha fagyönggyel és szalaggal díszítve. Ehhez 21. és 74. sz.



77. sz. Hosszu kabát automobilonak vagy utazásra. Ehhez 81. sz.

78. sz. Lovaglórúha; fekete alj, vörös kabát, fehér mellény, parforszavadászatra. Ehhez 67. és 68. sz.

79. sz. Félmagas cilinder.

80. sz. Célserű öltözet vadászatra vagy hasonló sporthoz. Ehhez 70. sz.

Kiadótulajdonos: Békosi Jenő Budapesti Hírlap Ujságvállalata (igazgató Zilahy Simon, a ki egyúttal felelős a szerkesztésért). Budapesti Hírlap nyomdája.

A mai nyolccoldalas főlaphoz színes divatkép, kézimunka- és szórakoztató melléklet, valamint szabásmintaiv van csatolva.



Utányomás tilos.

Melléklet a **DIVAT UJSÁG** 17. számához.

Budapest, 1910 szeptember.



1. fig. **Látogató ruha** eredeti szabással. Mintánk a divatos fekete-kék (hollókék) selyemfényű posztóból és hasonlószínű teketemintás selyemből készült. Posztóból készül a derék fűzőszerű része és a szoknya, selyemű pedig a szoknyát kiegészítő ráncos oldalrészek a pántgallérszerű ráncos derékrész és az ujjá félhosszu dudora. A rózsaszínű sifon fölött dolgozott csipkebetétekkel megszakított szögletes betétrész tarkán himzett sifonbordúrral végződik.

2. fig. **Háromnegyed hosszú köpeny.** Mintánk a széles első előrésszel egybeszabott lebbeny-rész egészíti ki a hosszú bevarrással ellátott oldal- és a feltűzött széles hátrészt. Mint a hátképen látható, a lebbenyrészek hátul csak jobboldalt van áttűzött varrása. Nagy zsebpántok. A jobb ujját félmagas kézelő foglalja. A köpeny a hosszú prémgallér alatt egy szép malakit-gombbal csukódik.



3. fig. **Köpeny 8-10 éves leánynak.** A köpeny téglavörös posztóból készül elől a csukódásnál szélesen áthajló előrésszel és hasonlószínű sálgallér díszíti. A feltűzött rövid oldalrészt ráncos-rész egészíti ki, ellenben az elő- és hátrész teljes hosszában van szabva.

4. fig. **Öltözék különös lebbeny kabáttal.** A Vila posztóból készült ruhának különösen érdekes a kabátja, elől hosszú lebbeny-pánttal, míg az elosztott hátrész lebbenye csak kevésével ér az övtonal alá. Oldalt a lebbenyrészek kezdetét paszományfigurák jelzik és ez díszíti a kézelőt és ezek tartják össze nagy paszománygombokkal együtt a kabátot. Kivágását fekete bársony hajtóka gallér foglalja. Egyszerű, szűk harangalj egészíti ki az öltözéket.



# DIVAT UJSÁG

Szerkesztőség és Kiadóhivatal: Budapesten, VIII. kerület, Rökk Szilárd-utca 4. szám.

✿ Az öltözködés művészete. ✿  
A fehérneműre, piperére és kézimunkára nézve a legjobb tanácsadó.

Szines divatképek, szabásrajzok és szórakoztató melléklet. ✿ E divatlap a nagyközönség igényeit elégíti ki.

**Nyolcoldalas nagy főlapja** a legújabb divat ábráit közli. Százszázötven képe jeleníti meg az öltözékek, bluzok, köpenyek, gallérok, kabátok és kalapok újdonságait :: ::

**Duplaoldalas szabásmintaiva** a már varrt tudónak drága kincs. A ki munkájában megakad, könnyen utbagazításra lel a szabásmagyarázat bő szövegében :: ::

**Szines divatképe** is van a Divat Ujságnak. Azt a célt szolgálja, hogy a divatos kelmék színével megismertesse az olvasót és egyúttal kioktassa, minő színű kelmét minő színű csipkével vagy más egyéb ékeséggel lehet díszíteni. :: ::

**Divatos hajviseletnek** is sokfejes képe van a Divat Ujság mellékletén. Nincs az az arc, a melyhez illő frizurát e képek után ne lehetne választani :: :: :: :: :: ::

**Szines kézimunka-kép** is járul a Divat Ujsághoz. A szerkesztőség erre különös gondot fordít, mert célja, hogy az előfizetőkkel megkedveltesse oly tárgyak készítését, a melyek az otthon barátságossá, kellemessé teszik :: :: :: :: :: ::



**Monogram-Album** című külföldi lapja legdivatosabb monogramok rajzainak természetes nagyságával kedvesedik az előfizetőknek. A keresztöltésű, valamint a himzett monogramok sok száza van egy-egy évfolyamban :: :: :: :: :: ::

**Kézimunka-melléklete** híres s ugyszólván a legkedveltebb az egész országban. Számtalan polgári és felsőbb leányiskolában hasznos tanító-eszköznek bizonyult s mintái közkedveltségre tettek szert :: :: :: ::

**Tündér Ujjak** című lap is egészíti ki az ujságot. Nyolc oldalán szebbnél-szebb iparművészeti munkákkal ismerteti meg a tudnivalókat. A faégetés, selyemfésítés, bormunkák sokféle rajza s magyarázó szövege telíti meg a lapot :: :: :: :: :: ::

**A Szórakoztató** mellékletben, mely minden számhoz jár, közöl elbeszélést, nőket érdeklő iránycikkeket, sok hasznos tudnivalót, gazdag háztartási rovatot, nőegyesületekről beszámolót és szerkesztői üzeneteket :: ::

**Ruhamintát** is ad a Divat Ujság muszlinból szabva, összeférelve s csak azért az árért, a melybe az a kiadóhivatalnak kerül. Elsőrangú szabóműhely foglalkozik a megrendelések teljesítésével :: ::

A DIVAT UJSÁG minden hónapban kétszer jelenik meg. Előfizetési ára nagyon olcsó. Negyedévre 2 K 20 f. Félévre 4 K 40 f. Egész évre 8 K 80 f.

**A Divat Ujság tartalomjegyzéke:**

Divatos kalapok: 1., 38., 39., 44., 45., 63., 64. kép.  
 Díszesebb és egyszerűbb blúzok: 2-7., 13-15. kép.  
 Blúzajlak: 16-20. kép.  
 Gyászöltözékek: 36-37., 40-41., 69. kép.  
 Elegáns kabátos ruhák: 44., 45., 48. kép.  
 Legújabb köpenyek: 42-43., 63., 64. kép.  
 Díszesebb ruhák: 46., 75., 76. kép.  
 Célserű, egyszerű ruhák: 22-24., 49., 50. kép.  
 Elegáns sportöltözékek: 77-80. kép.  
 Gyermekruhák: 10., 27., 29-30., 72. kép.

**Szórakoztató melléklet.**

Piroska nem megy férjhez. Irta *Sárány István*.  
 A napraforgó. Irta *Csávolszky Mihály*.  
 Szalmaözegek. Irta *W. Földes Anna*.  
 Zsozsó kisasszony. Irta *Szalagyi Lenke*.

*Rendes rovatok:* Kosmetika. Nyaralás után. Irta Antal Gézané. — Házasság. — Házariás. — Halálozás. — Szerkesztői üzenetek.

**Egyéb mellékletek.**

Szabásmintaív.  
 Kézimunkamelléklet.  
 Színes divatkép.

**Villamos zseb- vagy kézilámpa**  
 nélkül senki ne menjen nyaralni.  
 Legjobb gyártmányt szállít:  
**Gärtner Ágoston**  
 Budapest, V., Wurm-u. 3. — Telefon 95-33.  
 Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

**FRIEDMANN**  
  
 Budapest, Király-utca 8., az udvarban.  
 A főváros legnagyobb női kalapáruháza.  
 Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

**HA ŐSZÜL A HAJA**  
 használja a hírneves **STELLA-VIZET** mely nem fest  
 HANEM A HAJ EREDETI SZINÉT ADJA VISSZA.  
 Kapható egyedüli: **ZOLTÁN BÉLA** gyógyszer-tárában.  
 Ócsa, 66. kir. Fensége József 5h. udy. száll.  
 Budapest, Szabadság-tér Sétány-utca sarok.  
 Postai szétválasztás naponta kétszer.  
 Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

**Olcso cseh párna-toll!**  
 5 kiló most tisztított: sötét 9 K 60 f; szürke: 12 K; fehér: 18 K; jehér: 24 K; hófehér: 30-36 K.  
 Küldés utánvétel franko. Nem tetsző árúkat kicserélhetünk, ha a portoköltséget megértettük. — **Benedikt Sachsel, Lobes 275, bel Pilsen, Böhmen.**  
 Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

**SOVÁNYSÁG.**  
 Szép, telt testforma, csodálatos kebel a mi „Büsteria” keleti erőporunk által törv. véd. díjazva az aranyéremmel Páris 1900, Hamburg 1901, Berlin 1903, 6-8 het alatt súlygyarapodás egészen 80 fontig, artalmianságra jótállás. Szigoruan megbízható — nem szélhámosság. Sok köszönőirat. Karton használati utasítással 2 M. postautalv. vagy utav. portenkívül. **HYGIE ISCHES INSTITUT, D. Franz Steiner & Co. Berlin 96. Königgrätzerstrasse 66. Budapestén kapható Török J.-nél, Király-utca 12.** Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

**Asszonyok**  
 a kaszárnyában és egyéb elbeszélések. Irta Beóthy László. Tartalma: Asszonyok a kaszárnyában. — Kát csillag. — A dandár Olga. — A rosszkor jött. — Estefelé. — Fridolin eljegyzése. — A miniszter fia. — Reány a kávéházban. — Eltévészett pálya. — A telefon. — Az én frakkom. — Lovaglatlan úry. **Ára 3 korona.** Francia szattyánbőrötésben 7 korona. Kapható a Budapesti Hírlap könyvkiadóhivatalában a pénz előzetes beküldése vagy utánvétel mellett.  
**Ára: 10 korona.** Megrendelhető: a Budapesti Hírlap könyvkiadóhivatalában.



**Előkelő hölgyeink**  
 sohasem látogatnak színházat, hangversenyt vagy nyilvános helyet, anélkül, hogy előbb ne gondoskodtak volna az arcbőr szépségének oly nagyon ártalmas külső behatásoktól tartásáról. Elismert tény, hogy előkelő hölgyeink és művészeink legkedveltebb toalettkéje a szabadalmazott **Kriegner-féle Crème de Marguerite.**  
 Az elismerő-levelek egész tömege igazolja, hogy használata mellett az arcbőr zsiros tapintata megszűnik, nem fényes, a nap, levegő, szél és hideg nem tehetnek bennük kárt. Az arc bőre, bármennyire isz isz, bőrhámja, kitérés, májolt, bőrtáka, szeplő nem oktetlenkedik rajta.  
**A Kriegner-féle Crème de Marguerite**  
 a legideálisabb szépség-szer és amellel teljesen ártalmatlan, miről az alábbi hivatalos bizonyítvány tanuszkodik:  
**M. kir. áll. vegykísérleti állomás Budapestén.**  
**Hivatalos bizonyítvány.**  
 A budapesti m. kir. vegykísérleti állomás részéről ezennel hivatalosan bizonyítottatik, hogy a Kriegner György gyógyszer-tára által gyártott Crème de Marguerite arckenőcs fémalaktaréseket, festékanyagot vagy egyáltalában a szervezetre ártalmas hatású anyagot nem tartalmaz.  
 Liebermann dr.,  
 m. kir. áll. vegykísérleti áll. vezetője.  
**A Kriegner-féle Crème de Marguerite** kizárólag a **KORONA-gyógyszer-tárban** kapható. Budapest, **Ká vin-tér** (Baross-utca sarok). Egy tegely ára 4 K. Postai szétküldés naponta.  
 Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

**Cselédkérdés megoldva.**  
**„CIRINE”**  
 szabadalmazott parkett, linoleum, butor, márvány beeresztő és fényesítő szer, nélkülözhetetlen minden háztartásban, olcsóbb, kiadósabb mint bármely beeresztési mód viasszal. Óriási munkamegtakarítás. Nem kell naponként kefélni és felmosható. 1 kg. (30 négyzetméternek) 3 kor. 5 kg. vételnél postán bérmentve.  
**Magyarországi vezérképviselőt:**  
**ACZÉL GYULA BUDAPEST,**  
 VII. kerület, Rákóczi-ut 14. szám.  
**TELEFON 49-64.** Kérjen prospektust.

**MEG minden háziasszonynak**  
 az izletes hentesárak készítése módját.  
**A Finom Hentesárak Könyve**  
 a melyet **Bittner János** fővárosi hentesmester szerkesztett, az egyetlen magyar szak-könyv, a melyből minden hentesaru készítése gyorsan és alaposan megtanulható.  
**Ára: 10 korona.** Megrendelhető: a Budapesti Hírlap könyvkiadóhivatalában.

**Haskó S. Különleges női kalapformák, gyermekkalapok, fejkötők és siphakban.**  
 IV., Deák-tér 4. IV., Károly-utca 4.  
 Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

**Varrógép-**  
 vásárlás előtt kérje árjegyzékemet! Csakis a legjobb gyártmányokat tartom raktáron és ötévi jótállás mellett szállítok kényelmes részletfizetéssel is.  
**BAUMGARTEN FERENC**  
 Budapest, VII. ker., Rózsa-utca 29. sz.  
 Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

**Hollósi Albert**  
 kelmefestő, száraz- és vegytisztító  
 Budapest, VII., Rákóczi-ut 6. szám.  
 Magy. Kir. Operaház, Nemzeti- és a Vigaszínház vegyvizsgálója és testője.  
**Fiókküzet: VI. kerület, Teréz-körút 4. sz.**  
 Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

**ERZSÉBET KIRÁLYNÉ SÓSFÜRDŐ**  
 ujonnan átalakítva április 1-én megnyílt.  
 Kitűnő gyógyeredmények főleg **női bajoknál.**  
 Elő- és utóidényben mérsékelt szobaárak. Villamos közlekedés Budapest-Kelenföld. Bővebbet egyszerűs mind a budai Király keserűvízre nézve is a fürdőigazgatóságnál.

**Soha vissza nem térő alkalom! Minden hölgy megveszi! Selyembatizt dus himzéssel komplet egy bluznak való csak 3,50 K**  
**Kiválóan szép!**  
 A legszebb színekben, mint: fehér, halványkék, rózsaszín, ecru, divatlila és fekete.  
**Egy millió selyembatizt bluz** elkészítése által abba a helyzetbe jutottunk, hogy ezeket a komplet batiztbluzokat dus himzéssel **3.50 kor.** áron szállíthatjuk 6.— korona helyett. 3 darab vásárlásánál az egész csak 9 korona 80 fillérbe kerül, azonkívül INGYEN postásul igen szép csipkeszabót is mellékelünk hozzá.  
 Egyedüli elárúsítás utánvétellel:  
**Kertész Henrik, Wien I. Wollzeile 34—VI.**  
 Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

**ÜZLET-ÁTHELYEZÉS!**  
 Szepességi vászon- és damasztáru főraktárunkat, a „Harris“-bazar lebontása miatt, **IV. ker., Korona-utca 3. szám alá** (Seidl József csemege-üzlete mellé) helyeztük át.  
 Ez alkalommal is ajánljuk a legjót ban hazai szepességi lenkészítményeinket, ugymint vászon, asztalnemű, törülköző, törli, ágyneműek, zsebkendőkben stb. és maradunk  
**WEIN KÁROLY és TÁRSAI**  
 szepességi vászon- és asztalnemű-gyárosok  
 Gyárainkból származó minden darab áru ezen védjeggyel van ellátva.

