

A Divat Ujság megjelenik havonként kétszer, minden hónap elején és közepén. Szerkesztősége és kiadóhivatala: Budapest, VIII. ker., *1062 Szilárd-utca 4. sz.* Előfizetéseket csakis naptári 1/4, 1/2, 3/4 és egész évre fogad el bármelyik hazai könyvkereskedés, meg a kiadóhivatal.

negyed
esztendőre **2 kor. 20 fill.** postai
szétküldéssel.

Minden számban szórakoztató melléklet és kétoldalas szabásmintái. Havonként színes divatkép és kézmunka-melléklet. Havonként váltakozva a nyolcoldalas Tündér Újak iparművészeti újság, Családi Monogram-lap lapjai és színes kézmunka-kép.

A DIVAT.

Januáriusi szükségletek.

Téli sport és a lehető legélénkebb társaságos élet szokta a januáriusra rányomni bélyegét. Az utóbbi bizonyára meglesz, de hogy az előbbivel hogyan leszünk az idén, azt csak az istenek tudják, mert amikor e sorokat írjuk, úgy szakad az eső, mintha az ég minden csatornája megnyílt volna.

Pedig milyen gyönyörűen fel lendült nálunk is a téli sport. Pár esztendővel ezelőtt el sem hittük volna, hogy a Tátrában télen is csakolyan élénk élet lesz, mint nyáron. De hát nincs is nagyobb gyönyörűség, mint a Tátra télen, ha hó lepett el mindent és amugy istenigazában lehet üzni a téli sportot. Igaz, ennek is megvan ideig-óráig a maga gondja, hogy vajjon hogy öltözzünk a különféle sportra, de hát ez a gondja is csak a kezdőnek van meg. Aki már egyszer belekóstolt a tél ilyen fajta örömeibe, az tudja, hogy kurta lodenszoknyából, ehhez való sweaterből vagy kötött kabátból, sikkából vagy fejkötőből áll az egész felszerelés, mely tavaly tiszta fehér volt, míg az idén épp oly kedvelt a lila, zöld, piros és kék sikk vagy kalap.

A nagy különbség a déli és esti hőmérséklet között a legnagyobb óvatosságra int a nyakat illetőleg és ezért a kötött sál nélkülözhetetlen. Már a koresolyázás nagyobb fényűzést engedélyez az öltözéket illetőleg és ezzel az engedéllyel sokan élnek is. Persze itt is fődolog az egyszerűség, mely azonban nem zárja ki az eleganciát, sőt az utóbbi az előbbi nélkül meg sem is lehet. Csak a világért se tegye senki, hogy nagy kalapban menjen a jégpályára.

Csak hogy mindez egyelőre csak tanács, mely ki tudja nem válik-e fölöslegessé, vagy olyankor jön meg a tél, amikor már a tavaszt váránk, ami nagy baj lenne gazdasági szempontból, amikor már amúgy se tudjuk hova legyünk a nagy drágaságtól, gondtól. Amde ki gondolna most erre, amikor már csak alig pár nap választ el bennünket a farsangtól?

„Félre bánat, félre gond!” ...

Úgy is elég gondot ad a sok bál, meg egyéb alkalmi ruha. Hiszen előre láthatólag sok lesz a bál és egy párra csak el kell menni. Úgy hírlik lesz pár jelmezes és fejdíszes estély. Most aztán tessék azon tanakodni, milyen legyen a jelmez, hogy az ne legyen közönséges és megfeleljen az alaknak. Ma már nem lehet akármilyen jelmezbe bujni. Annak korhűnek, stilszerűnek, *artisztikusnak* kell lennie. Szeretik mintának a régi mesterek képeit venni, mint ahogy ezt néhány főrangú hölgy tavaly is megtette a József királyi hercegek

bálján és ami, valljuk meg, a legszebb is. Hát csak tessék idejekorán gondolkozni a dologról.

Az esti ruhák díszesek, szépek és talán soha sem voltak izlésesebbek, mint most, amikor olyan művészi módon tudják a különböző színeket összeegyeztetni.

szép is, elegáns is. — Egyebekben ennek példáját adják a mai képeink, melyek a legmagasabb igényeket is kielégíthetik, akár ha a ruhákat, akár ha az ünnepegyesebb alkalmakra való fejdíszet nézzük. Szép és izléeses a bál cipő és különösen a harisnya, mely a ruha színével megegyező és himzett, sőt csipkés is, ami gyönyörűen illik a lábra. Hogy költséges, azt már meg sem kell említeni, hiszen olyan drága minden, úgy megszoktuk már az ár-emelkedést minden térer, hogy mint megváltozhatatlanba, ebbe is bele töröttünk. De vajjon meddig győzzük?



1. sz. „Gainsborough” hajviselet és kalap. Jelmezestélyre alkalmas fejdísz.

Most művészi élvezet egy-egy divatszalonunknak a modeljeit nézni, melyek mind vagy eredeti párisiak és ha akad köztük itthon kreált, mint ahogy ezt *Holier*-nél is láttuk, az a mai finomult izlésnek megfelelően

Anyag: 180 cm. hosszú, 100 cm. széles orgonaszínű popelin; 10 cm. kisse sötétebb, rézsut szabott bársony; 1/2 m. hosszú, 45 cm. széles himzett fehér tül; 4 m. sötétlila sejmcszínű; 3 tucat sötétlila szövétgomb.

A hátul gombolt blúz belését a 9. és 10. fig. szerint

1. sz. „Gainsborough” hajviselet és kalap.

A hajporos, díszes hajviseletnek, az elől elválasztott, széles hullámokba sütött haját jobboldalt erősen feltoljuk és szélesen tűzzük fel, a hátsó haj pedig egyes fürtökben lóg le. A nagy, magas, csúcsos bársonykalapot lehetőleg ferdén tűzzük fel. A fejrészt ráncolt világoskék selyemszalag veszi körül. Baloldalt nagy esokorral két hasonlószínű structollat tűzzük fel. 2-8. sz. **Divatos virágdísz és hajszalag.**

A csillogó kövekkel kivarrt broékát és selyemszalag hajdísz kiss háttérbe szorította ugyan a virágdísz, de azért ez utóbbi, különösen kivágott ruhához most is kedvelt. A 2. sz. képen fehér bőrbő készített nagy rózsát láthatunk amely mesterségesen megkemé-, nyítve készül, a levelekkel együtt. A rózsza mind különböző színű: halványkék, rózsaszín, ibolya és börszínű. Nagyon könnyed a 3. sz. derék- vagy övdísz, amely halványlila orkideából áll, zöld fonállal fűzerbe kötve. Első bál ruhához nagyon kedves dísz a 4. és 4a. sz. rózsaszín akácvirág. A baloldalt feltűzött hajdísz, ezüst gázszalaggal kötjük össze. Az 5. és 5a. sz. dísz, koszorúba és bokrétaiba kötött jerikói rózsából áll. A zöld levelekkel körülvett egy-két, teljesen kinyílt rózsza hosszú száron csüng le. A koszorút nem előre, hanem hátul tűzzük fel. A 6. sz. hajdísz 5 cm. széles, 70 cm. hosszú fonott ó-arany szalagból készül, hosszukás, fehér kék kövekkel kivarrva. A 7. sz. ezüst gáz szalagot türkisz utánzattal varrjuk ki, amelyeket fehér viaszgyöngyök határolnak. Fiatalos hatású a 8 cm. széles, 12 cm. széles, rózsaszínű selyem szalagdísz, amelyet 5 cm. széles tüllsíkron, valódi ráncba húzunk és almavirág gombokkal a tüllre erősítünk.

11. sz. Egyszerű blúz, bársony- és gombdíszel.

szabjuk. A 35. fig. szerint szabott, sifonnal bélelt túllvállpánt alul a bélést kivágjuk. A 6. fig. szerint szabott állógallért, valamint az 5. fig. szerint szabott háromnegyed hosszú és 10 cm. széles csipketoldással díszített bélésujjak a vállpánthoz hasonló. A bluz és az ujjak felsőszövetét a 36a. és a 36b. fig. szerint szabjuk, a részeket a hasítékvonal mentén A-B-ig egyesítjük és a 36a. figurán a behajtást kiegészítjük és úgy ezen fig., mint a 37. fig. szerint két-két részt szabunk. Úgy elől, mint hátul, a fiókszerű rajzon belül a vállpánt bőségének megfelelően szegélyeket varrunk. A szövet felső szélét, a szegélyek bevarrása után, úgy elől mint hátul, a vállpántnak megfelelően kikerekítjük. A felső szövet kivágását a 38. fig. szerint szabott gázzal bélelt bársonypánt határolja s az ujjainak szabad szélét 6 cm. széles bársonypánt díszíti. A bluzt a vállakon, a fiókszerű rajzon belül egyforma közökben, gombokkal és zsinórhurkokkal díszítjük.

12. sz. Ruha bársonydísszel.

Anyag: 280 cm. hosszú, 120 cm. széles posztó; 325 cm. hosszú, 55 cm. széles bársony; 35 cm. hosszú, 110 cm. széles fehér posztó; 140 m. hosszú, 2 cm. széles sima fekete selyempaszomány; 210 m. hosszú, 2 cm. széles mintázott selyempaszomány; 10 sujtásgomb.

Nagyon csinos a sötétkék posztóból és hasonlószínű bársonyból szabott fiatalos ruha. A matrógallért és betétet fehér posztóból szabjuk. Az 1-4. fig. szerint szabott, hátul kapcsolós bélésderekát a 29. fig. szerint szabott betéttel díszítjük. Hasonló anyagból szabjuk az állógallért a 6. fig. szerint s a kellően rövidített ujjakat az 5. fig. szerint. A 30. és 30b. fig.-at kivágás előtt, a hasítékvonal mentén A-tól B-ig egyesítjük. A derék felsőszövetét vonaljelzés szerint bársonyból, az alsót pedig posztóból szabjuk. Az oldalvarrást számjelzés szerint dolgozzuk ki s a 31. fig. szerinti alsóujjakat beléfgyaljuk. A 32. fig. szerint fehér posztóból szabott matrógallért jobb felén a derékra varrjuk és átkapcsoljuk. A derék alsó szélét jelzés szerint behuzzuk és a bélésderekra varrjuk. A hátul hasítékkal ellátott mideres aljat a kis rajz 33. és 34. fig. szerint szabjuk. Az alj alsó szélét 12 cm. széles egyenes bársonypánt díszíti, amelyet hasonló 10 cm. széles pánt borít. Kissé keskenyebb pántdísszel van az alj térdmagasságban kivarrrva vonaljelzés szerint. Az aljának a derékra való varrását 4 cm. széles szövetöv takarja, amelynek alsó szabad szélét mintázott paszományt határolja. A dísz sujtásgombbal felvarrt 12 cm. hosszú sima és mintázott paszománypántok egészítik ki.

15. sz. Divatos szőrmédisz.

Az eredeti mintánk öt, 6-6 cm. széles szőrmecskékből van összevarrva, 30 cm. széles, 2³/₄ m. hosszú esarnak. A kétféle prémecskék felváltva követik egymást. Elegáns a szilskin és nyestprém erre a célra. Ha egyszerű dísznek akarjuk, akkor barna bársonyt is veszünk hozzá, 6 cm. széles mesterséges prémet. Minden egyes esetben az egészet vattával és világosszürke atlással béleljük. Ugyanílyan a 40 cm. széles, 45 cm. hosszú tarsolyos karmantyú, amelyet szintén vattával és szürke atlással bélelünk.

19. sz. Elegáns alsószoknya.

Anyag: 3 m. hosszú, 84 cm. széles batizst; 320 cm. hosszú, 25 cm. széles himzés; 250 cm. hosszú, 15 cm. széles himzés; 250 cm. hosszú, 11 cm. széles lyukacsos betét; 170 cm. hosszú, 7 cm. széles lyukacsos betét; 7 m. hosszú, 2¹/₂ cm. széles teher atiaszalag.

A batizst alsószoknyát a kis rajz 85-87. fig. szerint szabjuk, a felső szélét hátul ráncokkal szűkítjük és alátűzött rézsut csíkkal erősítjük meg. Az alsó széléhez 16 cm. széles, 5 m. bő plisszét varrunk. A díszes fodort fölülről lefelé a keskenyebb betétből és keskenyebb himzésből, valamint a szélesebb betétből és szélesebb himzésből varrjuk össze. A himzést a felső betéthez behuzva varrjuk, az alsó szélénél fogva pedig, a betét kiálló batizst részéhez varrjuk átfogó öltésekkel. Az alsó himzést szintén behuzva varrjuk fel. A szalagot képszerint huzzuk át, úgy, szintén a rozetadtiszt is

hasonló szalag alatt válnak szét. A vállpánt szélét a legkeskenyebb ezüstsujtás himzés díszíti. A zöld selyemöv végeit elől pántszerűen egymásra fektetjük és keskeny szövetpánttal varrjuk ki. A 25 cm. széles sima szegélypánt felvarrását pánt takarja. A ruhát hátul kapcsoljuk.

27. sz. Estiköpeny structoll dísszel.

Anyag: 5 m. hosszú, 80 cm. széles kékeszürke selyem; 2¹/₂ m. hosszú, 50 cm. széles frézszínű bársony; 7¹/₄ m. hosszú, 5 cm. széles hasonlószínű paszomány szélpánt; 4 csüngő; egy structoll boa.

A bő köpeny kékeszürke bordázott selyemből és s.amóca-szín libtibársonyból készül. Az elsőből a kabátreszeket, az utóbbiból pedig a szegést, a kivágás pántját s az ujjakat szabjuk. A kabát, amint a képen is látható, hátul egybesabott hátrész egy oldal- és egy előli részből áll. Az utóbbival egybesabjuk a bő felsőujjakat, míg a külön szabott hátsó ujjrész a hátsó oldalvarrásba foglaljuk, amely keskeny ránc gyanánt borítja. Az ujjakat az oldalrészekbe foglaljuk, amely a kivágás pántjáig terjed. A felsőujjakat paszományt szélpánttal az ujjakra var-



9. sz. A 27. szám eleje.



12. sz. Ruha bársonydísszel és elüto gallérral. Szab. és hátkép: mintáiv VI. sz., 29-34a. fig.



2-8. sz. Divatos virágdísz és hajszalag háiba, estélyre vagy esküvőre.



11. sz. Egyszerű bluz bársony- és gombdísszel. Szab. és hátkép: mintáiv VII. sz., 35-38a. fig.



A 30. és 29. sz. s. m. ellenkező oldalról.

e szerint varrjuk fel. A fodrot az adott vonal mentén, felső szélénél fogva, befelé fordított szegéssel az aljra varrjuk. 20. és 20a. sz. **Alkalmi blúz szegély- és csipkedísszel.** Anyag: 2 m. hosszú, 110 cm. széles fehér voálinon; 1¹/₂ m. hosszú, 2¹/₂ cm. széles, csipkegalon; 2¹/₂ m. hosszú, 6 cm. széles vert csipke; pikószalag; 40 cm. hosszú, 45 cm. széles szegélybe varrt túll.

Az elegáns fehér voálinon bluzt fehér ponzséselyemre dolgozzuk, amelynek négyszögletes kis kivágásába szegélybevarrt túllt varrunk. Ehhez hasonló az állógallér. A bluz felsőszövetét az ujjakkal egybevarrjuk és elől kiálló szegélycsoportokra varrjuk. A kivágás szélét csipkegalon díszíti és egyesíti az ujjakat fönt közepén díszítő két vert-csipke csikot. A szegélyekbe varrt kélőt is csipkegalon díszíti, az ujjakkal együtt. A kélőt az állógallérhoz hasonlóan pikószalag határolja. A bluzt hátul kapcsoljuk.

24. sz. Ruha kétféle szövetből.

Anyag: 4 m. hosszú, 100 cm. széles egyszínű; 1¹/₂ m. hosszú, 100 cm. széles kockás gyapjuszövet; 3¹/₂ m. selymzsinór; kevés fehér posztó.

Meglehetősen fiatalos külsejű, a kétféle szövetből való ruha. A midereszerűen meghosszabbított s a kis rajz 97-99. fig. szerint szabott alj felső szélét kellően széles öv erősíti meg. Az oldallapot a finom haránt vonalig rézsut fektetett kockás szövetvel borítjuk. A hátsó lapot lent a pontozott vonal szerint ráncokba rakva az oldallapra hajtjuk. Az aljat az előli és oldallapon, a varrástól 2 cm-nyire 5 cm-nyi közökben, négy-négy hurokba rakott zsinórral díszítjük, amelyek a közepes vastagságú zsinórt huzzuk át. Az aljat hátul baloldalt kapcsoljuk. A dereknak, a 100a. és 100b. fig. szerint szabott felsőszövetére, az előli rész felső szélére, az előrajzolt vonalig fehér posztót tűzünk. A részeket kiszabás előtt, a hasítékvonal mentén A-B-ig egyesítjük. A kihajtott gallér szintén fehér posztóból való. A 101. fig. szerint a kis rajz fonaljelzését figyelembe véve szabott vállpántot, a bevarrás kidolgozása után a vállra tűzzük. A 102. fig. szerint szabott alsóujjakat a felsővel összevarrjuk, az utóbbi a külső szélén csillagtól csillagig rártartjuk s azután felsőszövetet és bélést az alsó szélén egybevarrjuk, de a bélésujjakat előbb a bélésderekba varrjuk. A kélőt a 103. fig. szerint szabjuk. A nyakkivágást a 104. fig. szerint szabott keskeny fogláló határolja, ezt a 105. fig. szerint szabott kihajtott gallér borítja. A felsőszövetet elől csillagig behuzva, hátul simán hagyva, derekban a bélésderekra varrjuk. A derekat elől a zsinórozással gomboljuk.

25. sz. **Egyszerű látogatoruha.** Anyag: 5 m. hosszú, 110 cm. széles sötétkék gyapjuszövet; 1¹/₂ m. hosszú, 50 cm. széles zöld libtiselyem; 1¹/₂ m. hosszú, 50 cm. széles csipkeszövet; kevés fekete selyem; 2 m. hosszú lyukacsos szalag; kevés ezüstsujtás.

Az egyszínű bluzos ruhát sötétkék gyapjuszövetből készítjük és levélzöld libtiselyemmel díszítjük, amiből a vállpántcsikot és az ujjhajtókákat készítjük. Ennek a csikuak felső széléhez fehér selyemmel bélelt lyukacsos szalaggal fekete selyem rézsut csikot varrunk, amely a kis csipke vállpántot borítja. Az alsó szélén szalaggal keményítjük az ujjakkal egybevarrt bluz felsőszövetét. A bluzrészek elől

hasonló szalag alatt válnak szét. A vállpánt szélét a legkeskenyebb ezüstsujtás himzés díszíti. A zöld selyemöv végeit elől pántszerűen egymásra fektetjük és keskeny szövetpánttal varrjuk ki. A 25 cm. széles sima szegélypánt felvarrását pánt takarja. A ruhát hátul kapcsoljuk.

27. sz. **Estiköpeny structoll dísszel.** Anyag: 5 m. hosszú, 80 cm. széles kékeszürke selyem; 2¹/₂ m. hosszú, 50 cm. széles frézszínű bársony; 7¹/₄ m. hosszú, 5 cm. széles hasonlószínű paszomány szélpánt; 4 csüngő; egy structoll boa.

A bő köpeny kékeszürke bordázott selyemből és s.amóca-szín libtibársonyból készül. Az elsőből a kabátreszeket, az utóbbiból pedig a szegést, a kivágás pántját s az ujjakat szabjuk. A kabát, amint a képen is látható, hátul egybesabott hátrész egy oldal- és egy előli részből áll. Az utóbbival egybesabjuk a bő felsőujjakat, míg a külön szabott hátsó ujjrész a hátsó oldalvarrásba foglaljuk, amely keskeny ránc gyanánt borítja. Az ujjakat az oldalrészekbe foglaljuk, amely a kivágás pántjáig terjed. A felsőujjakat paszományt szélpánttal az ujjakra var-



15. sz. Divatos szőrmédisz, vállgallér és karmantyú.

juk, az alsó szélükön szabadon lógnak le és egy paszmánycsüngővel vannak egyesítve. Az ujjak alsó szélét szélpánt alatt felvarrt selyemhajtóka díszíti. Ezenkívül fekete structoll boa díszíti a köpenyt.

28. sz. Bali ruha gyöngyhímzéssel.

Anyag: 4 m. hosszú, 110 cm. széles fekete sifon; 2 m. hosszú, 22 cm. széles fekete tüllcsipke; 2 m. hosszú, 22 cm. széles fehér tüllcsipke; 3 m. hosszú, 92 cm. széles égszínkék libertiszalag.

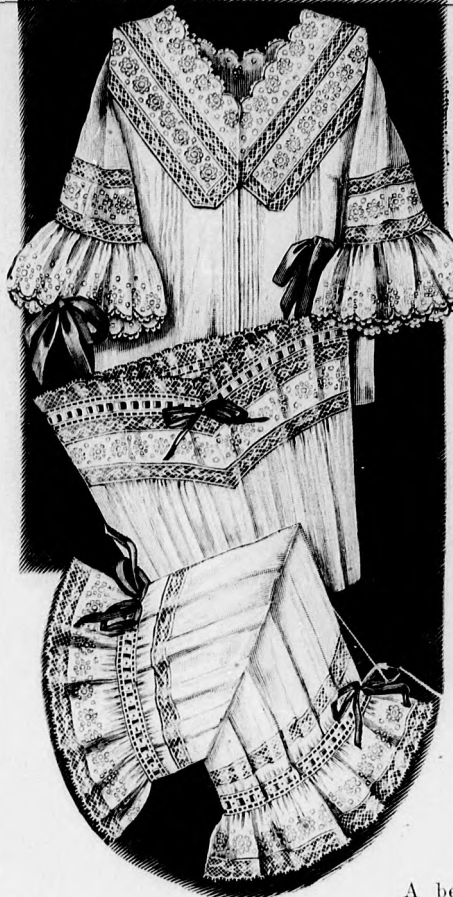
A fehér selyemalsóra dolgozott fekete sifonruha egyetlen díszje, az első pillanatra is tetszetős, fehér porcellángyöngyhímzés. A hímzés elkészítését az 1910. december 15-én megjelent számunk mellékletében írtuk le, mely azonban készen is kapható. Széles szélpánttal határoljuk a fél kerek derekkivágást, a derékkal egybeszabott ujjakat s a tunikát. Ezzel borítjuk a csipkefodor felvarrását. Az utóbbit fehér csipkét borító fekete csipkéből készítjük és az alsó ruhához varrjuk. A félhosszu bélésujjakat keskeny csipkegalonnal toldjuk meg. A ruhát hátul kapcsoljuk.

30. sz. Ruha feloldalu dísszel.

Anyag: 450 m. hosszú, 110 cm. széles égszínkék voálinon; 8 m. hosszú, 50 cm. széles elefántesontszínű libertiselyem; 1 3/4 m. hosszú, 50 cm. széles csipkeszövet; két nagy ezüsttel hímzett figura; 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles fekete tüll; 1 díszgomb.



Az előlapon egyszerű ruha elefántesont színű selyem alsó ruháját égszínkék voálinon felső résszel borítjuk. Az alsó ruhának kissé uszályos alját az előli alsó szélén hasonlószerű csipkeszövettel díszítjük. A felsőruha első lapjainak szélei oldalt egészen csipkefodorig felelő részén szétnyílnak. A tüll a tüll fönt az alsó ruhát díszíti. A felső ruhát a közepén fekete gyönggyel hímzett ezüst paszmányfigurával egyesítjük. A lapokat oldalt lágy ráncokba tűzzük, amelyek a dupla laposráncba rakott hátsó lap alá nyúlnak. A hátul kapcsoló derekat az egyoldali dísz jellemzi. Az előli négyzetgletesen, hátul csücskösen kivágott bélésderekat baloldalt csipkeszövettel borítjuk.



16-18. sz. Elegáns fehérnemű; bálíng, hálóing és nadrág. Menyasszonyi fehérneműnek is alkalmas. Szab., magy.: mintáiv XIII. sz., 76-84. fig.

A fehér selyem alsóra dolgozott habos rózsaszín voálinon ruhát fehér tüllbetétek díszítik, amelyeknek felvarrását csillámos szalag takarja. A 9-11. és a kis rajz 7. és 8. fig. szerint szabjuk az alsóruhát, amelyet a 21. és 22. fig. szerint kivágunk. A 23. fig. szerint szabott alapnak megfelelően a vállpántot 150 cm. széles szövetrészből szabjuk, a felső szélén 1 cm. széles fejecskebe s az alsó szélén behuzva. A fejecske alá csillámos szalagot varrunk. Ezen vállpánt alól a bélést kivágjuk. A derék felső részét a 24a. és 24b. fig. szerint betétből szabjuk, a részeket a hasíték vonala mentén A-tól-B-ig egyesítve; azt a részt azután a felső szélén kereszt és pont szerint ráncokba rakjuk. A betét alsó széléhez szám szerint varrjuk a 25. és 26. fig. szabott csillagig behuzott előli és hátsó alsó derékreszt s a 27. fig. szerint szabott alsó ujjrészt. Ezt a sima részt finom vonalak mentén két szegélybe varrjuk; az alsó finom vonaltól lefelé betét van, amelynek alsó széle alól 1 1/2 cm. széles sifonfejecske látszik ki. Az alj felső részét a kis rajz 28. fig. szerint szabjuk. Ezt a részt a 36. számtól haránt átnyúló vonalig voálból szabjuk és betéttel határoljuk, amelyhez szintén voálból egy 6 cm. széles szegélyt varrunk. Ezzel a szegéllyel együttesen erősítjük fel a kissé behuzott 2 m. bő. alsó aljrészt, amelyet a következő módon varrunk. A 9 cm. széles szöveticshöz betétet, ehhez 10 cm. széles szöveticshöz betétet és egy 20 cm. széles szöveticshöz betétet varrunk, amely az alsó részét képezi és 10 cm. széles a szövet hozzáadásával varrt szegéllyel végződik.



19. sz. Elegáns alsósoknya menyasszonyi vagy alkalmi ruha alá. Kis rajz: mintáiv XIV. sz., 85-87. fig.

amelyből a félhosszu ujjakat szabjuk. Jobboldalt szintén az ujjakkal egybeszabott voálinon a derékdíszje. A felsőszövet öv előli egy fekete tüllrozetta alatt tűnik el, amelynek közepét strasszkövekkel kirakott gomb képezi. Elöl a derékon hasonló paszmányfigura dísz van. A kivágás szélét előli egy sor zsettgyöngy határolja épp úgy, mint az ujjak hajtókáit.

31. sz. Ruha selyemből és bársonyból.

Anyag: 5 m. hosszú, 50 cm. széles libertiselyem; 1 1/2 m. hosszú, 20 cm. széles fekete tüll szélpánt; 2 3/4 m. hosszú, 50 cm. széles zöld bársony; 1 m. hosszú, 6 cm. széles fekete tüllgalon; 2 m. hosszú, 1 1/2 cm. széles gyöngyösszalag; 1 3/4 m. hosszú, 1 cm. széles pikósszalag; 20 gomb; 30 cm. grelósszalag; 1 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles mintázott tüll.



22. sz. A 23. sz. háta.

Mintánkat nagyon emeli a szövetek helyes színvegyítése: fehér libertiselyem zöld bársony és fekete hímzetttüllpánt. Libertiselyemből készítjük az alj felső részét, a miderszerűen jobboldalt vállig felnyúló derékdíszét és az esarpvégeket, amely felett a felsőszövet alj előli látszólagosan felgombolva szétnyílik. Az alj felső részét széles fekete, fehér hosszukás íveggyöngyökkel hímzett tüllszélpánt határolja, a sötétzöld bársony alsó alj részt borítva. Az esarpot hasonló tüllcsipke díszíti grelóvéggel. A kimonószerűen szabott derék felső részén, a bélésderék selymét mintázott tüll borítja. Az utóbbi, keskeny gyöngyös szalag alatt felvarrt tüllgalonnal végződik. A nyakkivágást, valamint az ujjak széleit két-két pikó szalag díszíti. A gombdísz s a gomblyukakat utánzó selymhengereket, kép szerint varrjuk fel.

33. sz. Ruha betétdísszel.

Anyag: 4 m. hosszú, 120 cm. széles voálinon; 8 m. hosszú, 10 cm. széles tüllbetét; 16 m. hosszú, 1 cm. széles csillámos szalag; 2 1/4 m. hosszú selyem zsinór; 2 bojt.



H A R O M E G Y S Z E R Ű R U H A.

23. sz. Ruha vállpántdísszel. Ehhez 22. sz. Szab., magy.: m-iv XVIII. sz., 111-115. fig.

21. sz. Ruha kétféle szövetrészből. Szab. és hátkép: mintáiv XVI. sz., 97-105a. fig.

25. sz. Egyszerű látogatóruha. Ehhez 26. sz.

20-20a. sz. Alkalmi bluz szegély- és csipkedísszel.

21-21a. sz. Alj bluzhoz bársonytollcsal. Szab., magy.: mintáiv VIII. sz., 30-42. fig.

34. sz. Ruha feloldalu derékdísszel.

Anyag: 3 3/4 m. hosszú, 50 cm. széles bársony; 1 1/4 m. hosszú, 110 cm. széles sifon; 2 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles mintázott tüll; 1 m. hosszú, 40 cm. széles mintázott ezüsttüll; 1 1/4 m. hosszú, 2 cm. széles ezüst szélpánt; szkunkszalag.

Nagyon tetszetős a citromszínű libertiselyem ruha, amelynek rikító színét kissé enyhíti a szürke sifonborítás. A szűk alját 40 cm. széles királykék bársony fodorész határolja. Ehhez párosul fönt a mintázott tülldísz, amelyet az alj felső részéhez hasonlóan huzott csipkével borítunk. Az egyes részeket szkunkszalag-csík határolja. Az alját baloldalt kék bársony krizantém díszíti, amelyet az 1910. december 15-én megjelent számunk 69-71. sz. képei szerint készítünk. Az egybedolgozott alját és derekat egy ráncba rakott bársonyöv egyesíti, előli jobbra csinos csokorba végződve. A hátul kapcsoló négyzetgletesen kivágott bélésderekat vállpántszzerűen mintázott ezüst tülllel borítjuk. Ebből a vállpántrészből szabjuk a félhosszu ujjakat, mindkettőt szürke sifonnal borítva. A jobb derékreszt fűszerűen bársonnyal borítjuk, baloldalt pedig szárny selyemre dolgozott mintázott tülllel díszítjük, amelyet szkunkszalag alatt varrunk fel. A kis kivágást keskeny ó-ezüst galand határolja.



26. sz. A 25. sz. háta.



27. sz. Estiküpeny toll-
disszel. Ehhez 9. sz.
28. sz. Bálruha gyöngyhímzéssel.
Ehhez 10. sz.
29. sz. Ruha plissészüllből fiatal leány-
nak. Ehhez 14. sz. Szab. magy.: mintáiv XIX. sz. 116-129. fig.
30. sz. Ruha féloldali disz-
szel. Ehhez 13. sz.
31. sz. Ruha selyemből és bársonyból. Ehhez
14. sz.
32. sz. Egybeszab-
mas. Ehhez



33. sz. Ruha betét- és virágdisszel fiatal leány-
nak. Ehhez 15. és 16. sz. Szab. magy.: mintáiv IV. sz. 12-20. fig.
34. sz. Ruha féloldali derékdisszel és prém-
mel. Ehhez 20. és 21a. sz.
35. sz. Ruha szalagoskor és virágdisszel fiatal leány-
nak. Ehhez 21. sz. Szab. magy. és hátkép: mintáiv XVII. sz. 106-110a. fig.

EPSTEIN-cipőkülönlegességek, K **BRAK-cipők raktára VI. ANDRÁSSY-UT 40. SZ. TELEFON.**

36. sz. Jelmez kis leányoknak.

Kedves és könnyen elkészíthető jelmezt láthatunk a 36. számú képen. Minden tettség szerinti fehér mull- vagy batizst ruhát elhasználhatunk hozzá, a nyakán kis sötétlila ibolya bokrétaival és ugyanilyen füzérrel díszítve. Az esarpot hasonló füzér helyettesíti, hosszú száron lelógó ibolyabokrétára erősítve. Az alj alsó szegélyére ibolyaleveleket varrunk. A jelmezt egy kosár friss ibolya és a hajba tűzött két ibolyabokréta egészíti ki.

37. sz. Jelmez 8-10 éves fiúknak.

Anyag: 1 3/4 m. hosszú, 80 cm. széles élénkzöld svájci kattan; 1 3/4 m. hosszú, 80 cm. széles fehér, vörös mintázatú kattan; kevés fehér fréz; 3 fehér gyapjupompon; mull nyakbodor.

A ruha derék részét a 151a. és 151b. fig. szerint szabjuk, a részeket a hasítékvonal mentén A-tól-B-ig egyesítve s a kis rajz riéretei szerint kiegészítve. A hátsó szél haránt vonalait épp úgy, mint az előli nyakkivágását figyelembe kell venni. Egy-egy előli és egy hátrészt



36. sz. Ibolya-jelmez kis leányknak.

37. sz. Bohóc-jelmez 8-10 éves fiúknak. Szab.: mintaiv XXIV. sz., 151-153. fig.

38. sz. Svájci parasztleány-jelmez 7-9 éves leányknak. Szab., magy.: mintaiv XI. sz., 57-64. fig.



egyszínű és mintázott kattanból szabunk. Oldalt a duplapontok között hasítékot dolgozunk a zsebeknek. A hátsó szélét a láthatatlan gombolással látjuk el és az előli varrását pomponokkal díszítjük. A nyakkivágást rátartjuk és keskeny lényöbe foglaljuk és a bodrot erre varrjuk. A nadrág szárait és



44. sz. A 31. sz. háta.

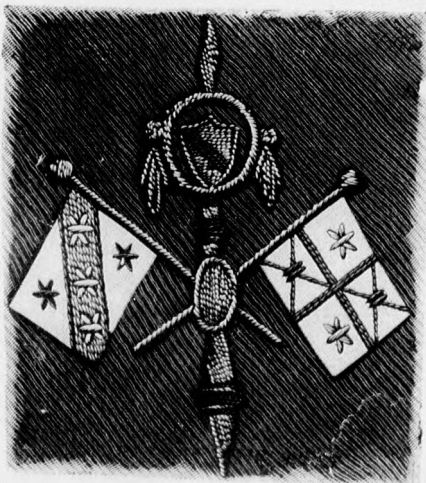
39-43. sz. Célserű öltöny 8-10 éves fiúknak. Ehhez 48. sz. Szab.: mintaiv XXV. sz., 154-164. fig.

az ujjak széleit, amelyek közül az egyik egyszínű, a másik pedig mintázott, gumihuzókoreccal látjuk el és 6 cm. széles lapos-ránca rakott kattan bodorral határoljuk. A gázzal keményített s a 153. fig. szerint fehér frézéből szabott kalapot vörös csokor díszíti.

39-43. sz. Célserű öltöny 8-10 éves fiúknak.

Anyag: 1 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles seviő; 1/4 m. hosszú, 80 cm. széles gyapjuköper; 2 1/2 m. hosszú, 7/4 cm. széles batizszalag; 12 m. hosszú gyapjusajtás; kevés fehér seviő; 6 nagyobb és 10 kisebb aranygomb; 6 szövötgomb; 1/2 m. hosszú, 1 cm. széles arany paszomány.

A célserű öltönyt sötétkék seviőből szabjuk. A betétje fehér seviőből, a matrözgallér pedig halványabb kék gyapjuköperből való. A 154. és 155. fig. szerinti részeket a kis rajz szerint készítjük ki. A nadrág elején a gomblyukpánt felvarrását jelző finom vonal s a hátsó részen a csattos pántok felvarrását jelző vonalak figyelembe veendőek. Oldalt zsebeket varrunk fel. A bélelt mellény eleje szövötből, a hátrésze duplán vett bélésből való. A nyakkivágást a finom vonal szerint szövötből borítjuk, a hátrészen figyelembe veendő a csattos pántok felvarrásának jelzései. Az előli részbe a duplavonal mentén zsebhasítékot dolgozunk ki, amelynek alsó széle alá rajz szerint zsebpántot tűzünk. A vállakra a csillagjelzés szerint a betét félgombolásához gombokat varrunk. A kabát elején figyelembe veendő a hajtókák kihajtásának pontozott vonala, a gombok vonala, a finom dupla vonalak a két zsebhasítékhoz, a felső csupán a bal előli részen érvényes, az alsóra rajz szerint zsebpántot tűzünk, továbbá a hajtókának hamis gomblyuk kivarrása és a két csillag a hajtásvonala mellett. Ezen csillagok s a hátrész nyakkivágásának csillagjelzése szerint gombokat varrunk fel a matrözgallér számára. A vászon közbéléssel készített behajtott gallért a felvarrásnál csil-



48. sz. A 39-43. számú öltöny himzése természetes nagyságban.



49. sz. Szakácsné-jelmez 11-13 éves leányknak. Szab., magy.: mintaiv XXII. sz., 137-145. fig.

50. sz. Steiri parasztjelmez 11-13 éves fiúknak. Szab., magy.: mintaiv XXVI. sz., 165-169. fig.

57. sz. Női esőköpeny.

Anyag: 3 3/4 m. hosszú, 140 cm. széles angolszövet; 15 barna szarugomb.

A hosszú s a ruhát teljesen betakaró köpenyt angol vizálló szövötből vagy lodenből szabjuk. A bélelése tetszés szerint választható szörme is lehet. A köpenynek van előli és hátrésze. Kényelmesek a nagy feltűzött oldal- és mellzsebek, amelyek egy-egy gombbal begombolhatók. Előli széleit a szé-



45-46. sz. A 33. és 32. számú hát- és eleje képe. a u



47-48. sz. Célserű kabátosruha 12-14 éves leányknak. Szab., magy.: mintaiv XII. sz., 65-75. fig.

les lehajtott gallérral egyesítjük, és közvászonnal és szövötből bélelve, hajtókászerűen kihajtjuk. Figyelembe veendő az 56. sz. képen látható gallér, amelyet a hideg ellen felhajthatunk és a köpenyre gombolhatunk. Az ujjakat simán a karöltőbe tűzzük. Az alsó szélét széles hajtókák igazítják és tetszés szerint igazítható pánt van rátűzve.

60. és 60a. sz. Egyszerű esti-köpeny.

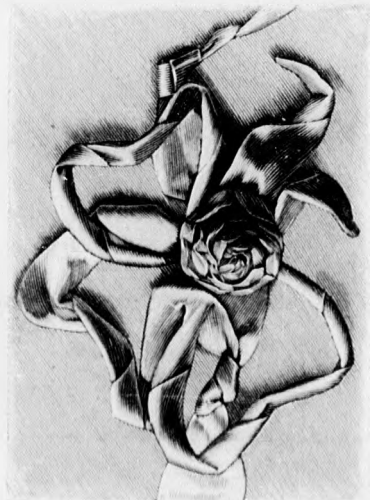
Anyag: 5 m. hosszú, 120 cm. széles posztó; 1 m. hosszú, 50 cm. széles selyembárony; 20 gomb.

A célserű gránátvörös posztóköpenyt hasonlószínű bársonnyal díszítjük. A részeket az alábbiak szerint egyesítjük: a végig egybeszabott előli részt, amelyből az oldalsó lebbenyrészt is szabjuk, egy rövidített oldalrészt és egy egybeszabott hátrészt egymásután összevarrjuk, az utóbbi egy belőle szabott ránccal a lebbenyrészt borítja. Az oldalvarrást széles posztópánt borítja, a lebbeny felvarrásán folytatódva. A széles vállgallér az előli gombolásig nyúlik. Hátul a gallér a hátsó rész alá nyúlik, ezt a részt pedig a felső szélénél fogva a vállgallérra tűzzük. A gallér szélét a nyakkivágáshoz hasonlóan bársonyszegély szegélyezéssel díszítjük. A dísz posztópántokon áthúzott bársonypántok díszítik. A sima sonka-ujjakat pántszerű posztó- és bársonyhajtókák díszítik. A köpenyt végig fehér selyemmel béleljük.

61. sz. Bársonykabát kövebbnőnek.

Anyag: 5 m. hosszú, 76 cm. széles bársony; 240 cm. hosszú, 10 cm. széles paszomány; 2 vitézkötés.

A paszománnyal díszített fekete bársonykabátunk 88-92. fig. szerinti szabásait a kis rajz



51. sz. A 35. számú ruha szalagesokrának egy része természetes nagyságban.

szerint kiegészítjük, a hosszát az első hátrész hátsó s a második hátrész oldalhosszát kivéve, a finom vonallal jelzett deréktől számítjuk. A 89. figurán figyelembe veendő még az előli közepe és a hajtóka pontozott vonala. A második hátrészt a pontozott vonal szerint ráncba rakjuk, ez az első hátsó részt borítja, amelyet jobboldalt paszománnyal díszítünk, balra pedig hasítékokat dolgozunk ki rajta. A lehajtott gallért hátul a külső szélén csillagig megnyújtjuk s a hajtókával együtt a pontozott vonal mentén sálgallérszerűen kihajtjuk. A paszománnyal díszítést a pontozott vonal szerint varjuk fel. A külső szélén rátartott és fönt csillagtól csillagig ráncba rakott ujjak szabásánál ügyelni kell a behajtásra. A kézelőt paszománnyal díszíti. A végig selyemmel bélelt kabátot vitézkéssel gomboljuk.



57. sz. Női esőköpeny. 58. sz. Sportruha és fejkötő kötött golfszövetből. Szab., Ehhez 56-56a. sz. magy.: mintáiv XX. sz., 121-128. fig.

62. sz. Jelmez fiatal leánynak.

Anyag: 6 m. hosszú, 45 cm. széles zöld atlasz; 6 1/2 m. hosszú, 45 cm. széles vörös selyem; 1 1/2 m. hosszú, 45 cm. széles elefántcsontszínű selyem; 1 3/4 m. hosszú, 200 cm. széles, hasonlószínű tarlatan; 3/4 m. hosszú, 45 cm. széles fehér bársony; kevés aranyszövet; arany- és ezüstcsillám; 1 m. hosszú, 2 cm. széles valansziensipke.

A csinos jelmezt zöld atlaszból és vörös selyemből szabjuk. Fehér bársonygalambok díszítik, amelyeket arany- és ezüstcsillámmal varrunk ki sugárszerűen és szürke, valamint barna vízfestékkel árnyékolunk. Ezenkívül ezüst- és gyöngyhímzés is díszíti. A 43. fig. szerint szabott alap szerint vágjuk ki az 1-4. fig. szerint szabott és hátul kapcsolt bélésderéket, amelyet kissé húzott fehér selyemmel borítunk vállpántszerűen. A nyakkivágást csipke határolja. A kellőleg rövidítendő bélésujjakat az 5. fig. szerint, a felsőszövetujjakat pedig a 48. fig. szerint szabjuk. A 44-47. fig. szerint zöld atlaszból szabott midert a bélésderékre dolgozzuk. Aranyszövetből készül az előli részre varrt papucs. A 46. cmnyire rövidített s a 7. és 8. fig. szerint sza-



59-59a. sz. A 34. szám ellenkező oldalról.



52-55. sz. A 62-65. szám háta.

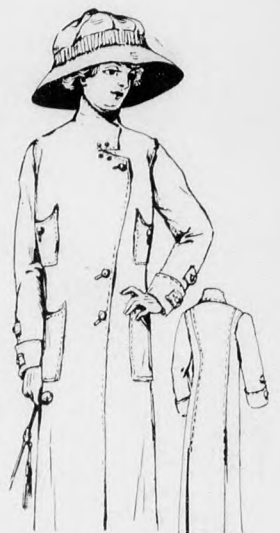
cm. széles rózsaszín atlaszszalag; 2 1/2 m. hosszú, 4 cm. széles szürke atlaszszalag; 16 rojt.

A 63. számú képen olyan jelmezt látunk, mely férfinak a legmegfelelőbbek egyike. Az öltözet hajporos parókából, csattos cipőből és térdig érő nadrágból, valamint gazdagon hímzett te-thezálló lebbennyel szabott kabátból, hosszú mellényből és a jellegzetes csipkezsabóból áll. A kabátot ezüstsürke damasztozott tafotából, a mellényt és térdnadrágot pedig rózsaszínű atlaszból szabjuk. A hímzést a szövetbe dolgozzuk, de ezüstsajtás és kis ezüstcsillámmal is helyettesíthetjük. A magas hajtókával ellátott félhosszu ujjakat valansziensipkéből szabott dudor határolja, közepesen rózsaszín atlaszszalaggal megkötve. A fodros kabátot ezüsttel hímzett felvart zsebek díszítik, épp úgy, mint a mellényt. Az előli széleit kis rózsaszín atlaszszalagesokor, amelynek a végei ezüstrojttal vannak egyesítve és gombok díszítik. A jobb vállat hosszú szürke atlaszszalagesokor díszíti.

bott bélészsoknyához 42 cm. széles, 5 m. bő plüssés vörös selyemfodrot varrunk, belülről pedig tarlatan fodroval díszítjük. Az alsó szélét 6 cm. széles laposráncu bodor szegélyezi. A 49a.-51b. fig. szerint szabott tunika részeit kiszabás előtt, a hasítékvonal mentén A-tól B-ig, C-től D-ig és E-től F-ig egyesítjük.

63. sz. XV. Lajos-jelmez.

Anyag: 5 m. hosszú, 50 cm. széles damaszt; 5 m. hosszú, 45 cm. széles atlasz; 1 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles csipkeszövet; 2 1/4 m. hosszú, 12 cm. széles valansziensipke; 5 m. hosszú,



56-56a. sz. Az 57. szám háta és eleje.



61. sz. Egyszerű estiköpeny széles vállgallerral. 62. sz. Bársonyköpeny kővebb nőnek. Szab. és hátkép: mintáiv XV. sz., 88-106. fig.



62. sz. Hamupipóke-jelmez. Fatai leányok. Ellhoz. 22. sz. Szab. : imitativ. 63. sz. XV. Lajos-jelmez férfiak. Ellhoz. 35. sz. 64. sz. Pompadur-jelmez. Ellhoz. 34. sz. Szab. : imitativ. X. sz. 32. sz. 65. sz. Szórh. no-jelmez. Ellhoz. 33. sz. Szab. : imitativ. XXI. sz. 120-130. fig. 66. sz. Smaragd-jelmez. Szab. : imitativ. XXIII. sz. 140-150. fig.

Kiadótulajdonos: Rákosi Jenő Budapesti Hírlap Ujságvállalata (igazgató Zilahi Simon, aki egyuttal felelős a szerkesztésért). Budapesti Hírlap nyomdája.
 A mai nyolcoldalas főlaphoz színes d. vatke-, kezimunka- és szórakoztató melléklet, valamint szabásmintáiv van csato'va.

DIVAT UJSÁG

Szerkesztőség és Kiadóhivatal: Budapesten, VIII. kerület, Rökk Szilárd-utca 4. szám.

✿ Az öltözködés művészete. ✿
A fehérneműre, piperére és kézi-
munkára nézve a legjobb tanácsadó.

Szines divatképek, szabásrajzok és
szórakoztató melléklet. ✿ E divatlap
a nagyközönség igényeit elégíti ki.

**Nyolcoldalas nagy fő-
lapja** a legújabb divat
ábráit közli. Száz-
százötven képe jeleníti meg
az öltözékek, bluzok, kö-
penyek, gallérok, kabátok
és kalapok újdonságait :: ::

**Duplaoldalas szabás-
mintaive** a már varrni
tudónak drága
kincs. A ki munkájában
megakad, könnyen utba-
igazításra lel a szabásma-
gyarázat bő szövegében ::

Szines divatképe is
van a Divat Ujságnak. Azt a
célt szolgálja, hogy a di-
vatos kelmék színével meg-
ismertesse az olvasót és egy-
üttal kioktassa, minő színű
kelmét minő színű csipké-
vel vagy más egyéb ékes-
séggel lehet díszíteni. :: ::

Divatos hajviseletnek
is sokféle képe van a Divat
Ujság mellékletén. Nincs az
az arc, a melyhez illő frizu-
rát e képek után ne lehetne
választani :: :: :: :: ::

Szines kézimunka-kép
is járul a Divat Ujsághoz.
A szerkesztőség erre külö-
nös gondot fordít, mert célja,
hogy az előfizetőkkel meg-
kedveltesse oly tárgyak ké-
szítését, a melyek az
otthont barátságossá, kelle-
messé teszik :: :: :: :: ::



Monogram-Album című
különlapja legdivatosabb mo-
nogramok rajzainak termé-
szetes nagyságával kedveske-
dik az előfizetőnek. A ke-
resztöltésű, valamint a
himzett monogramok sok
száza van egy-egy évfo-
lyamban :: :: :: :: ::

Kézimunka-melléklete
híres s igazságtól a leg-
kedveltebb az egész ország-
ban. Számtalan polgári és
felsőbb leányiskolában hasz-
nos tanító-eszköznek bizo-
nyult s mintái közkedvelt-
ségre tettek szert :: :: ::

Tündér Ujjak című lap
is egészíti ki az ujságot. Nyolc olda-
lán szebbnél-szebb iparmű-
vészeti munkákkal ismerteti
meg a tudnivalókat. A fa-
égetés, selyemfestés, bőr-
munkák sokféle rajza s ma-
gyarozó szövege telíti meg
a lapot :: :: :: :: ::

A Szórakoztató mellék-
letben,
mely minden számhoz jár,
közöl elbeszélést, nőket ér-
deklő iránycikkeket, sok
hasznos tudnivalót, gazdag
háztartási rovatot, nőgye-
sületekről beszámolót, és
szerkesztői üzeneteket :: ::

Ruhamintát is ad a Divat
Ujság musz-
linból szabva, összeférceve
s csak azért az érert, a
melybe az a kiadóhivatal-
nak kerül. Elsőrangú szabó-
műhely foglalkozik a meg-
rendelések teljesítésével :: ::

A DIVAT UJSÁG minden hónapban kétszer jelenik meg. Előfizetési ára
nagyon olcsó. Negyedévre 2 K 20 f. Félévre 4 K 40 f. Egész évre 8 K 80 f.