



A Divat Ujság megjelenik havonként kétszer, minden hónap elején és közepén. Szerkesztősége és kiadóhivatala: Budapest, VIII. ker., Rökk Szilárd-utca 4. sz. Előzetéseket csakis naptári 1/4, 1/2, 3/4 és egész évre fogad el bármelyik hazai könyvkereskedés, meg a kiadóhivatal.

negyed 2 kor. 20 fill. postai szétküldéssel. osztendőre

Minden számban szórakoztató melléklet és kétoldalas szabásmintái. Havonként színes divatkép és kézimunka-melléklet. Havonként változó a nyolcoldalas Tündér Újjak iparművészeti ujság, Családi Monogram-lap lapjai és színes kézimunka-kép.

A DIVAT.

A nadrágszoknyáról talán elég volt annyit mondanunk, amennyit a múlt számunkban beszéltünk róla és így egyszerűen napirendre térhetünk felette. Ehelyett inkább essék szó az új nyári szövetekről. Az utolsó időben gyakran kitört nem egy olvasónkból a nagyon is jogosult panasz. „Mit csinálunk, ha a divat így halad, mi, akik se túlságosan karcsúk, se nagyon fiatalok nem vagyunk? Vajon nem törődnek a divat valahára velünk is?”

Hát ami a ruhák formáját illeti, a divat most sem irgalmaz ebben a tekintetben, mint ahogy ez az idény elején soha sem szokott másképp lenni. Más-ként van ez a szövetekkel. A csíkos minta lévén divatos, ez mindig kedvez a kövérebb alaknak és a kornak. „Vezet” a feketén-tehénen csíkos szövet gyapotmuszlinban csak úgy, mint voálban, selyemgázban, krisztalimban, batisziban és zefirben. A sima mintázatlan szövetet a mintázott mögé szorul, a mi az olyan nagyon általánossá lett kimonó forma mellett szívesen látott módon megelékníti a divat képét.

A legegyszerűbb formával is meglepően változatos és különböző hatást lehet elérni, csupán csak a különböző szövetek ügyes feldolgozásával. Nagyon sok a végig törőmintás és skót-kockás voál, mely fedett mintázatával idősebb nőnek is megfelel; a voál keskeny és széles szélmintával, olyan mintázattal, mely eddig csak gyapotmuszlinnál volt szokásos és a szövetet jó közelről kell megnézniük, hogy felismerjük, tulajdonképpen micsoda. Meg kell még említenünk a nagyon célszerű, jól mosható gyapot-voált és a fiatalos hatású általában tarka mintázatu tüllszöveteket. Kedvelt amellet a fekete-fehér kockás gyapotmuszlin, kockás és csíkos szélmintával.

Bluznak nagyon kedvelt a mindenféle gyapot-krepon, le-tűzött szegélyekkel; a likaes és pontozott himzésű vászon és batisz szegélyezve. A pontozott mull nagy újdonság számba megyen és szeretik sima mullal vagy batiszttal vegyíteni a feldolgozásnál. A halványan tarka szélmintával nagyon fiatalosan hat és fehér alapon fekete pontokkal nagyon is megfelel fekete szoknyával félgváshoz. A sima és tarka szövetet megint nagyon szeretik elvegyíteni, mint valamikor régen: jól illik egymáshoz a voál és a fulár pamutmuszlin és fulár, etamin és pamutmuszlin, továbbá a sima és mintás muszlin, sima és mintás voál stb.

Színben még most is a fehér a legkedveltebb, de divatos a számoce- és pezsgőszín, középkék, sötétzöld és aranybarna árnyalat.

Az áttetsző anyagból készült ruhákhoz természetesen

szükséges az alsó ruha, mely többnyire fehér, ritkán színes, különállón készül és az ujsa hozzá van szabva. Csipkével és himzéssel szokták díszíteni, ki egyszerűbben, ki dúsabban.

A mindig diadalmas bluzt az idén sokféle változatban láthatjuk, de még az ingbluz formánál is az ujsa mindig a hozzávágott, csak félhosszu és alól széles. Nagyon szép fulárbluz modelleket láttunk Holzernél, melyeknél a szélmintá keskeny nyakbetétek és ujj-csíknak van alkalmazva. A felső bluz és a gallérel-

Még néhány szót a *gyermekkalapokról* és *ruhákról*. A gyermekek ruháit a nagyokénak megfelelően szín tén többnyire csíkos és mintás szövetből készítik, csak természetesen a színek élénkebbek és más a forma. A gyermekruhánál is leginkább a kimonószabás a szokásos. A kalapnak nagy a feje, többnyire harangformájú a széle és nagyon hátrafelé tölva viselik. Leginkább kedvelt a fekete világos dísszel. A serdülő leány nagy fekete kalapja finom szalmából van fonva, fekete-fehér csíkos szalagdísszel és keskeny piros szegélyezéssel.



1. sz. Diszes szalmakalap gyümölcs- és lombdísszel.

küli is átjön még az új nyári divatba, ami abból a szempontból nagyon örvendetes körülmény, hogy gyorsan és könnyen elkészíthetjük. Az ugynevezett „karton”-bluz is készíthet kimonóformában, csak olyan szabást választunk, melynek elő és hátrészén oldalt varrás van, mellette aztán tűzhetünk szegélyeket, melyek a varrást elfedjék.

A szoknya most is elég szűk még, de már nem annyira szűk, hogy megnehezítse a járást és különösen a mosóruhákat készítik még berakott hozzá toldott résszel is. A bluz és „trottór”-szoknya megtartja egyenesre szabott rövid formáját és gyakran díszítik a kabát vagy bluz mintájával.

öltöbe foglaljuk. A behúzott alsó szélét a keskeny mull-szegéssel határolt és gombolt közelé díszíti.

5. sz. Fekete selyembluz.

Anyag: 3 1/2 m. hosszu, 50 cm. széles selyem; 4 1/2 m. hosszu, 1 1/2 cm. széles csipkebetét.

A csinos fekete selyembluzt elől közepen gomboljuk. Bélést a 28-30. fig. szerint szabjuk, a bélésujjak 20 cm.-re vannak rövidítve. A bélést és felsőszövetet külön-külön varjuk meg. A 31. fig. szerint sima szövetből szabott vállpántból szabjuk az ujjak felsőrészét is. Az előli és hátrész alapját a 32. és 33. fig. szerint szabjuk az ujjak előli és hátrészével együtt. A hátrészen

1. sz. Diszes szalmakalap gyümölcs- és lombdísszel.

Kétféle szürke színű rizs-szalmából készítjük az eredeti kalapot, amely mélyen ül a homlokba. A fejrész alsó felét s a karimát a sötétebb fonatból készítjük. A magas fejrész körül gránát vörös libertiszalagot csavarunk, két oldalt pedig szilvakék boggyóból és nemes rózsalombból kötött csokrokkal díszítjük. Baloldalt még szalagdissz is van.

2. sz. Batisztbluz betét- és szegélydísszel.

Anyag: 1 1/2 m. hosszu, 80 cm. széles mull; 3 1/2 m. hosszu, 2 1/2 cm. széles himzett betét; 7-8 m. hosszu, 1 1/2 cm. széles vert csipkebetét; 80 cm. lépésősgaland.

A bluzrészeket és az ujjakat a 120-123. fig. szerint szabjuk; a betétekből varrt állógallért fönt 1 cm. széles mullesik határolja. Az előli részt elől, az első vonalig betét díszíti, amelyhez a második vonalig három szegélyesoport párosul; a 1/2 cm. széles szegélyek számára 9 cm. széles szövetet adunk. A hátrészt a két első vonal között vert csipkebetét díszíti. A két oldalt a 121. fig. harmadik vonaljelzése szerint bevart szegélyek számára 6 cm. széles szövetet számítunk. A gombolást 2 cm. széles laposrác takarja. A hátrészt lent keskeny csikkal szegjük be, elől szabadon hagyjuk. Az ujjak betétjei vállrészekként folytatódnak, a vonalig levart három szegély számára 3 cm. széles szövetet számítunk külön. Az ujjak felső, kissé behúzott szélét lépcsős szalaggal szám szerint a kar-

Szabásminták megrendelését közvetlenül a Divat Ujság kiadóhivatalába kell címezni: VIII., Rökk Szilárd-u. 4.



Rendes szabás szám 5100. II. és III. nagyság.
2. sz. Batisztbluz betét- és szegélydísszel.
Szab. és hátkep: mintav. I. XX. sz. 120-123a. fig.



Rendes szabás szám M 5102. II. III. és IV. nagyság.
5. sz. Fekete selyembluz szegélydísszel. Kővérebb alakra is alkalmas forma. Szab. és hátkep: mintav. I. VI. sz. 28-34a. fig.



10-13. sz. A 29., 30., 33. és 25. szám ellenkező oldalról.

A díszes bluz túll vállpántját a 117. fig. szerint szabjuk s a hátul kapcsoló belésre varrjuk. A nyakkivágásnál köröskörül levágunk 1 1/2 cm. széles túllrészt és 2 cm. széles duplán vett túllszegéllyel pótoljuk, amelyet lyukacsos galanggal varrunk hozzá. Az ujjak alsó 23 cm. széles részét hasonló szegéllyel határoljuk és a megfelelően rövidített belésujjakhoz varrjuk. A bluz felsőszövetét a 118a. és 118b. fig. szerint szabjuk, szabás előtt a hasítékvonal mentén G-H-ig egyestve. Az ujjak szélén a szövetet a pántszerű vonal mentén kivágjuk s a kivágás alá rózsaszín szegélyt tűzünk; előbb azonban a 119. fig. szerinti alsó ujjat bevarrjuk. Az ujjak szélét 2 cm. széles rózsaszín selyempánt díszíti. A bluz kivágásának szélét selyemszegély határolja. A zsinórozás számára kivágott lyukakba horgolt karikákat illesztünk. A bluz alsó, elől és hátul behuzott szélét a derék bőségének megfelelő foglalóba erősítjük.

7. sz. Célserű ruha.

Anyag a bluzhoz: 2 m. hosszú, 119 cm. széles fehér és fekete csíkos gyapjuszövet; 20 cm. hosszú, 45 cm. széles csipkésövet; 40 cm. hosszú, 7 cm. széles csipkegalon; 36 cm. fekete bársonnyal bevont gomb; az aljhoz: 8 1/2 m. hosszú, 110 cm. széles sötétkék seví; 20 m. hosszú, fekete selyemszűjtás.

A béleletlen bluzt a 35-39. fig. szerint szabjuk. A vállpántját a 35. és 36. fig. szerint csipkeszövetből, az állógallért csipkegalonból szabjuk. A 37. fig. szerint szabott előli rész szövetébe az előli varrástól a finom függőleges vonalig három 1/4 cm. mély szegélyt varrunk. A fiók-szerű rajzon belül szintén tizenegy, 1/4-1/4 cm. mély szegélyt varrunk. A 38. fig. szerint szabott hátrészt, az előrajzolt vonalak között és ezek mentén, a bőségét négy 1/4-1/4 cm. széles szegéllyel szűkítjük. A 39. fig. szerint vállrészszel szabott ujjakon figyelembe veendő a

figyelembe veendő a kis rajz fonalirányára és a 32. fig.-nak hengereit és ráncait jelző rajza. Az előli résznek megfelelő nagyságu szövetet, előli szélén egy csoport hengerszegélyt varrunk be, az első finom vonalig, ezek mellett pedig a második finomvonallig három, 1 1/2 cm. széles, egymástól 1/2 cm. nyire eső laposráncot varrunk, amelyeknek hajtását belül összevarrjuk. Ezen laposráncokhoz a harmadik finomvonallig ismét egy szegélycsoport párosul. Az ujjakon a két finom vonal között és ezen kívül 5-5 cm. távolságokban, szegélycsoportot varrunk le. A hátrészt hasonló szegélyekbe és ráncokba varrjuk. Ha a szövetszöveteket így dolgozzuk ki és a szegélyeket balról vasaljuk le, akkor a részeket a 32. és 33. fig. szerint szabjuk. A vállpántnak az előli részhez való felvarrásakor az S betűk között kinyújtjuk. A bevarrás figyelembe vételével a belésujjakkal egybevart ujjszéleket a 34. fig. szerinti kézelő határolja, amelyen az alsórész körvonalát figyelembe kell venni a kiszabásnál. Az egyenes szegélybe varrt esikből állógallért csipke-dísz határolja.

6. sz. Selyembluz fűződísszel.

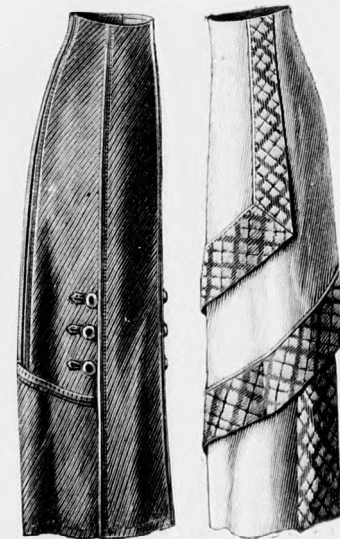
Anyag: 1 m. hosszú, 10 cm. széles acélkék selyem; 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles rózsaszín selyem; 3 1/2 m. selyemszínor; 6 bojt; 20 hur-



Rendes szabás szám M 5104. I. II. és III. nagyság.

7. sz. Egyszerű ruha: csíkos bluz és zsinórral díszített alj. Ehhez 7a. sz. Szab.: mintav. I. VII. sz. 35-42. fig.

kolt gyűrű; 1 m. hosszú, 50 cm. széles elefántcsontszínű túll; 1 1/4 m. hosszú, 1 cm. széles lyukacsos galond.



Rendes szabás sz. M 5106. I. II. és III. nagyság.

14. sz. Célserű egyszerű bluz alj dupla oldalú szövetből. Szab. és hátkep: mintav. I. XXII. sz. 128-133a. fig.

Rendes szabás szám M 5107. I. és II. nagyság.

15. sz. Mideres luzalj csavart tunikával. Ehhez hátkep: mintav. I. 78b. fig.



3. sz. A 29. sz. ellenkező oldalról.

behajtás. Ezeket is két csoport, 4-4 szegélyből álló díszbe varrjuk. A részeket szám szerint egyesítjük és a vállpántot rávarrjuk. A kiálló szövetet bevágjuk. A kivágás szélét keskeny bársonypánttal szegjük be, szintugy mint az ujjak alsó szélét határoló, 7 cm. széles szegélyekkel díszített kézelőt is. A gombdíszt kép szerint varrjuk fel. Az aljat a 40-42. fig. szerint szabjuk. A részeket a kis rajz meretei szerint kiegészítve, a bal haranglapot csupán elől középig szabjuk. A haranglapokhoz varrt ráncolt fodor felében 140 cm. bő és elől 39, hátul 41 cm. magas. Az előli laposránc felében 6 1/2 cm. széles. A hajtások közötti rész 13 cm. széles. Az alsó szelen a ráncok 2 1/2 cm. mélyek. A felső szél ráncait a bőségnek megfelelően egymásra toljuk. A 42. fig. szerinti aljpánt bal felét csupán középig szabjuk. A pántot betűjelzés szerint tűzzük a haranglapra és azután kereszt és pont jelzés szerint a hátsó lapot szintén feltűzzük a pánt felvarrásáig. A felső szélét 4 cm. széles lénzöbe foglaljuk. A dísz szűjtás és gomb egészíti ki.

8. sz. Célserű ruha.

Anyag az aljhoz: 3 m. hosszú, 120 cm. széles fekete gyapjuszövet; 1 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles fekete liberti selyem; a bluzhoz: 2 m. hosszú, 50 cm. széles pettyes fekete túll; 1 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles fehér, fekete pettyes recetű; 3/4 m. hosszú, 15 cm. széles sineszalag; 4 1/2 m. hosszú, 2 cm. széles galond.

A csinos mideres aljat finom fekete posztóból szabjuk; a pántokat fekete liberti selyemből. A külső szegélyt az alj felső része alá tűzzük tunikaszerűen. A belső pántot az alap szerint tűzzük fel. A pántok mellett s az alj alsó szélé mentén több sor tűzészív van. A hátsó lapot sima laposráncba rakjuk. Az aljat hátul baloldalt kapcsoljuk, különböző szövetből varrt bluz fehér ponzi selyembélsőre dolgozzuk. Ezt elől a mell alatt tarkán mintázott pasztelkék alapon halvány rózsaszínű rózsák, közepén fekete ponttal és halványzöld lombokkal mintázva. Ezt a vállpántig pettyes, szegélyekbe varrt fekete túll borítja. A fekete pettyes fehér recetű vállpánt, az ujjak felső közepén mint pánt folytatódik, epp úgy, mint az ujjak alsó szélén is. A vállpántot fekete-fehér túllgalond határolja, szintugy, mint az álló gallért s a belésujjakat határoló kézelőt.



Rendes szabás szám M 5101. I. II. és III. nagyság.

4. sz. Béleletlen bluz himzett szövetből. Szab., magy.: mintav. I. XXI. sz. 124-127. fig.



Rendes szabás szám M 5103. I. II. és III. nagyság.

6. sz. Selyembluz fűződísszel. Szab. és hátkep: mintav. I. XIX. sz. 107-119a. fig.

A szürkésfekete színárnyalású, zöld visszajával szőtt szövetből szabott célserű aljnak 3 cm. széles midereszt szabunk. Az aljat a 128-133. fig. szerint szabjuk; a 128., 129., 130.

7a. sz. A 7. sz. hátkepé.

Anyag: 210 m. hosszú, 120 cm. széles szövet, 1 tuat gomb.

A 133. fig.-át a kis rajz szerint kiegészítjük. A hosszát a finom vonallal jelzett deréktól mérjük. A 129. és 130. fig. szerinti oldalrészeket pincetűzéssel egyesítjük; a kiszabásánál ügyelni kell arra, hogy az alsó lekerekített szélé a hozzáillesztendő s a 131. és 132. fig. szerint szabott alsó résznek megfelelő legyen. Az egyszerű varrással összevarrt alsó részeket a finom vonaljelzés szerint a felsőkre tűzzük, azután az előli és hátsó lapot is rátűzzük, átérő szellel. Az alj felső szélét 3 cm. széles lénzö határolja. A gombokat és hurkokat kép szerint varrjuk a zöld visszajára. Az aljat hátul kapcsoljuk.

15. sz. Mideres bluzalj csavart tunikával.

Anyag: 4 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles elefántszürke könnyű gyapjuszövet; 1 m. hosszú, 110 cm. széles skót kockás gyapjuszövet.

A csinos bluzaljat tunikával szabjuk, amelyet elől a fodorral borított belésaljra erősítünk. A tunikát látszólag hátul baloldalt kezdve, elől baloldalt végződve az alj körül csavarjuk. A tunika széleihez rézsut varrással skót kockás rézsut pántokat varrunk, ezt fölfelé hajtjuk és letűzzük. Az aljat hátul a varráson gomboljuk. Az aljat csupán könnyű szövetből szabhatjuk.



Rendes szabás szám M 5109. I. II. és III. nagyság.

17. sz. Alsóderék rövid ujjakkal. Szab., magy.: mintav. I. XIII. sz. 79-78. fig.

Rendes szabás szám M 5108. I. nagyság.

18. sz. Alsóderék karsu hülgyeknek. Szab., magy.: mintav. I. XXVI. sz. 158-160. fig.



18. sz. Tokformájú kalap tolldíszsel.

behúzott selyemtűll borítja. A drága dísz hátul a fejreszhez erősített fehér toll képezi. A nagy fekete, 21. számú florentin kalapot szép brüsszeli csipke borítja, a karimán fodorszerűen lelógva. A fejreszt dudorosán díszíti. A kalapot a legsötétebben színárnyalt rózsaszín veszi körül, halvány lila és fehér anemónával felváltva.



20. sz. A 26. szám háta.

18., 19. és 21. sz. Három divatos tavaszi kalap.

A 10. sz. tok alakú kalap levendula kék ezüsttel átszőtt lószőrből van turbánszerűen a drót-vázra dolgozva. Baloldalt szép levendulakék struccoll díszíti. A 19. számú kalap kerek fejresztét fekete sifonnal bélelt selyempipúr, a széles, elől kissé felhajtott karimáját pedig

25. sz. Hosszu célszerű köpeny duplaoldali szövetből.

Anyag: 1 m. hosszú, 130 cm. széles szövet; 3 galált gomb.

A díszes kabátot duplaoldali, szürkés-fehér színárnyaltu, fekete pettyes szövetből szabjuk, kék-fekete kockás visszájával. A visszájából készítjük a gallért és hajtókát, az ujjhajtókákat és a szegélypántot. Az előli

részeket, valamint az egybeszabott hátrészt felső széleikkel a vállpántrészek alá tűzzük. Az utóbbiakat az ujjakkal egybeszabjuk. A részek az ujjak felső közepén „pinceöltésekkel” vannak egyesítve. A kabát alsó széle alá tűzzük a jellemző szegélypántot. A kabátot egysorosán gomboljuk. A kabátot az 1911. évi március 15-én megjelent számunk melléklete szerint szabjuk.

26. és 27. sz. Seta- és látogatóruha.

Anyag: 1/4 m. hosszú, 120 cm. széles gyapjuszövet; 5 m. csikos selyem; 1/2 m. fekete bársony; 1/4 m. fehér csipkésövet, egyenként 50-50 cm. szélességben; egy fekete lakköv; 150 gömbölyű gomb; 130 gombforma.



21. sz. Nagy kalap csipke- és virágdíszsel.

Csinos és fiatalos a sötétkék gyapjuszövetből és szürkés-kék, fehér csikos selyemből szabott ruha. A beleletlen, bokáig érő alj két részből áll. Az előli oldalsó varrása alá szövetpántot tűzünk, amelyet kicsi, selyemmel behúzott gombokkal díszítünk. Az alját hátul a varráson kapcsoljuk. Az orosz bluz alakjában szabott derékon különösen ügyelni kell a selyemfonál irányára. A beleletlen lebbenyek, amelyet behúva varrunk a derék-részekre s az előli alsó derék-részek szövetét hátránt fektetjük; az előli és hátsó, lapos ráncba rakott középső, valamint az oldalsó felső derék-részt, amelyből az ujjakat is szabjuk, függőlegesen fektetjük. Hátul a lapos ránc a lebbenyen folytatódik és közepén a gombokat utánzó gombok díszítik. A bélésderékat hátul, a felső szövetet hátul baloldalt kapcsoljuk. A ruhát fekete bársony pántok és a nyakkivágáson, valamint elől a derék felső és alsó részének egybevarrásán hasonló keskeny szegély, valamint a fehér csipkéből szabott vállpánt díszíti, amelyhez még oxidált fénygombok párosulnak. Az ujjak alsó szélén, különösen fonálirányú selyempántokból 12 cm. széles hajtóka díszíti. A 27. sz. félhosszú kabát a tavaszi divatot jelzi; félig testhez álló, rövid derék-hajlású, széles matrógallérszerű kihajtás és lent kiszélesedő ujjak. A szabása csinos. A második előli és az egybeszabott hátrész végig ki vannak szabva. Mindkét részt sima, oldalt lekeskenyített, feltűzött lebbenyek egészítik ki. Az előli lebbenyrészt az első előli részből szabjuk. Az előli részek varrásába keskeny selyempliszét foglalunk; mellette selyemmel behúzott gombok díszítik. Hasonlóképpen díszítjük a hátsó lebbenyt, oldalt a rövid hasítékok mentén. A hajtókát, matrógallért és az ujjhajtókákat selyemből szabjuk és fekete bársonycsikok és pántok, valamint gömbölyű gombok díszítik. A kabátot belül felvarrt, burkolt hasítékokon áthúzott és csokorba kötött fekete liberti szalaggal kötjük össze.

A bélése szürkés-kék selyem.

29. sz. Kabát duplaoldali szövetből.

Anyag: 3/2 m. hosszú, 130 cm. széles, szürke, fehérén színárnyalt angol szövet, zöld visszával, 6 szarugomb.

A célszerű egyszerű szabású kabát szürke, fehéren színárnyalt szövetből készült, zöld belső oldallal. Ugy szabjuk, hogy mindegyik felén használható legyen, a belseje adja mindenkor a díszet. Ezért a varrásokat kívül-belül tűzzük; a külső felén a beleszőtt visszáját 1 cm. szélesen szétválasztjuk a színétől, a széleiket kölesönösen behajtuk és letűzzük. A 79. és 80. fig. szerint szabott részeket a kis rajz méretei szerint kiegészítjük, a 79. fig. szerinti előli részen s a 81. fig. szerinti ujjakon figyelembe véve a behajtást. A 79. fig. szerinti előli részből szabjuk a gallért, amelyet a vállvarrás kidolgozása után és szám szerint a hátsó rész nyakkivágásába illesztünk. A kabátot sem az előli szélein, sem a galléron nem látjuk el közzászonnal. A jobb előli szélbe három gomblyukat, a felső sarkába egy gomblyukat dolgozunk ki és a gombokat úgy kívül, mint belül, a bal előli rész „gombok vonala” mentén és a csillagoknál felvarrjuk. Az ujjakat csupán 1-től 7-ig varrjuk össze és egyébként a leírt módon tűzzük le a széleit és azután hajtókaszerűen kihajtuk. A kabát előli széleit hajtókaszerűen kihajthatjuk a 79. fig. hajtásvonala szerint, amint ezt a 3. sz. képen láthatjuk.

32. sz. Voalruha.

Anyag: 6 m. hosszú, 110 cm. széles voal; 1 m. hosszú, 50 cm. széles liberti selyem; 60 cm. hosszú, 50 cm. széles mintázott tüll.

Az egyszerűsége mellett is nagyon csinos ruha levendulakék voalból készül. Bélésderékéből és aljból



19. sz. Nagy kalap fekete selyempipúr tolldíszsel.



22-24. sz. A 35. szám ellenkező oldalról.



Rendes szabás szám M 5110. I., II. és III. nagyság.

25. sz. Hosszu célszerű köpeny duplaoldali szövetből. Ehhez 13. sz.

Rendes szabás szám M 5111. I. és II. nagyság.

26-27. sz. Seta- vagy látogatóruha kabátal (27. sz.) egyszínű szövetből és csikos selyemből. Ehhez 20., 27. és 27a. sz.



Rendes szabás szám M 5112. I. és II. nagyság.

27. és 27a. sz. Félhosszu kabát a 26. számhoz.



Rendes szabás szám M 5113. II., III. és IV. nagyság.

28. sz. Célszerű tafotakabát sujtással díszítve. Kővérebb hűlgynek is alkalmas forma. Szab., nagy. és hátkep; mintái V. VIII. sz., 43-49a. fig.



Rendes szabás szám M 511. I. II. és III. nagyság.
 29. sz. Kabát dupla szövetből. Mind a két oldalán ríszhető. Előző és 10. sz. Szab. mintái I. XIV. sz. 70-81. fig.

Rendes szabás szám M 515. II. és III. nagyság.
 30. sz. Ruha csipkepánttal díszítve. Előző II. sz. Szab. és magy. mintái I. XVI. sz. 101-108. fig.

Rendes szabás szám M 516. I. és II. nagyság.
 31. sz. Vászonruha tarka hímzéssel fiatal hölgynek. Szab. minta és magy. mintái I. IV. sz. 17-22a. fig.

Rendes szabás szám M 517. I. és II. nagyság.
 32. sz. Yodrúha rändisszal és könnyű zsinórozással. Előző IX. sz.

Rendes szabás szám M 518. II. és III. nagyság.
 33. sz. Yodrúha rändisszal és könnyű zsinórozással. Előző IX. sz. Szab. és magy. mintái I. XVIII. sz. 110-119. fig.

Rendes szabás szám M 519. I. II. és III. nagyság.
 34. sz. Celszerű vászonruha elől gombosított szegélydíszszel. Szab. minta és magy. mintái I. XVII. sz. 99-106a. fig.

Egyszerű és elegáns tavaszi ruhák. A 35. és 36. sz. divatos rövid derék vonalat mutatja.

EPSTEIN-cipőkülönlegességek, KÖRÖK-cipők raktára

VI. ANDRÁSSY-UT 40. sz. TELEFON.



A 35. és 36. sz. divatos rövid derék vonalat mutatja.

Rendes szabás szám M 519. I. és II. nagyság.
 35. sz. Ruha és fatogatóruha. A ruha és kabát eszkos szelvényű és etamból. Reformviselőnek is alkalmas. Előző 22-24. sz.

Rendes szabás szám M 521. I. II. és III. nagyság.
 36. sz. Divatos tavaszi blúzok. Az alj és bolerokabát paszomány díszes. Szab. minta és magy. mintái V. sz. 82-89a. fig.

Rendes szabás szám M 522. I. II. és III. nagyság.
 37. sz. Divatos tavaszi ruha. Mideres alj és bolerokabát. Reformviselőnek is alkalmas. Szab. minta és magy. mintái I. XV. sz. 93-98. fig.

Rendes szabás szám M 523. 2-4. 4-6. 6-8. és 8-10 éves kornak kapható.
 38. sz. Ruha 6-8 éves leányknak. Szab. és magy. mintái I. X. sz. 50-65. fig.

Rendes szabás szám M 524. I. II. és III. nagyság.
 39. sz. Rívid tavaszi kabát. A ruha szöveteiből szabva. Szab. mintái és magy. mintái I. XI. sz. 68a-69c. fig.



Rendes szabás szám M 5125. I. II. és III. nagyság.

40. és 40a. sz. Béleletlen vászonkabát betétdisszel a 44. számhoz. Szab. és magy.: mintaiv I. IX. sz. 50-58. fig.

fulár: 2 m. hosszú, 50 cm. széles fekete selyem; 3/4 m. hosszú, 50 cm. széles mintázott tüll.

A 33. sz. képen könnyű, izléses, divatos színű, zöld mintázatu fulár ruhát láthatunk. A hátul kissé felnyúló aljat a derékra varrjuk. A hátul kapcsolt bélésderékba foglaljuk a 109. és 110. fig. szerint mintázott tüllből szabott vállpántot, amelyet azután rajz és kép szerint, elől középen és az egybeszabott vállakon fekete selyemmel borítunk. Mintázott tüllből szabjuk az állógallért,

valamint a 12 cm. széles közelőket is, amelyeket a 22 cm. belső hosszúsággal szabott bélésujjakra varrunk. Ezt csupán a bélésderékba varrjuk. A derék felső szövetét a 111. és 112. fig. szerint szabjuk; a jobboldala elől és hátul a balra átnyúlik, amint ezt az előli és hátsó közepe jelzi. Az oldalvarrás kidolgozása után a részeket a 113. fig. szerinti ujjakra tűzzük. Az ujjak széleit fekete selyem szegélyezi. A 114-116. fig. szerint szabott aljon figyelembe veendő a derékát jelző finom vonal és a fonál iránya. Az előli lapot a keskeny, fekete selyem betétre tűzzük, a finom vonal jelzése szerint túlértő széllel. Az elől csillagtól rátartott, hátul behuzott felső szélét megfelelő magasságban a derékra varrjuk. A ráncolt öv és az esarp fekete selyemből való.



43. sz. A 62. szám háta.

35. sz. Seta- és latogatoruha. Anyag: 8 m. hosszú, 50 cm. széles, fekete-fehér csikos selyem; 4 m. hosszú, 130 cm. széles, fekete étamin; 3/4 m. hosszú fekete, 1/4 m. vörös iberti selyem, 50-50 cm. szélességben; 40 m. fekete selyemhenger.



45. és 46. sz. A 63. és 37. szám háta.

A vállpánt széleit kerekre szabott tamburirozott szövetpánt határolja, a derék felsőszövetét borítva. Ezt 2 cm. széles kézzel varrt szegélyek díszítik, amelyek a derék felsőszövetével egybeszabott ujjakon folytatódnak. Megjegyezzük, hogy az ujjak felső közepét díszítő és a válldíszszerű, a felsőszövetet csupán jobboldalt díszítő pánt, ugy a váll pántjával, mint az ujjak alsó pántjával egybe van szabva. Az aljat és derekat ráncolt selyemövével egyesítjük, elől jobboldalt rozetta és esarpdisszel. Az utóbbi kicsi, selyemmel behuzott vatta labdákakkal végződik. A kerek alj egyforma, hátrafelé fektetett ráncokba van rakva, amelyeket 30 cm. hosszsan letűzünk. Térdmagasságban tamburirozott pánt díszíti. Az alj alsó szélét 2 cm. széles szegély díszíti.

33. sz. Ruha mintázott fularból. Anyag: 8 m. hosszú, 60 cm. széles



Rendes szabás szám M 5127. I. II. és III. nagyság.

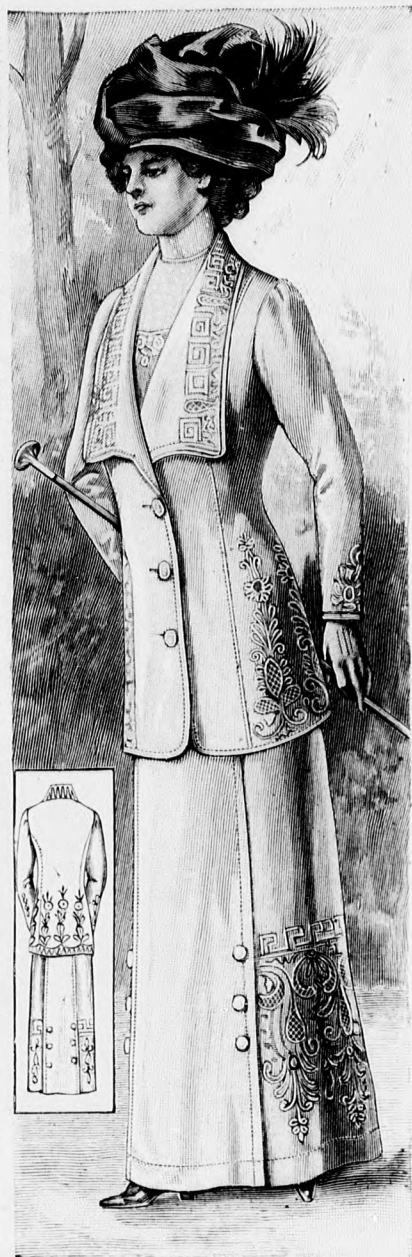
41. sz. Hálóing himzett dísszel. Szab. és magy.: mintaiv I. XXVIII. sz. 164-167. fig.

A célszerű, béleletlen, lilaszínű ottomán vászonöltözék egyszerű díszje a géppel kidolgozott zsinórhímzés. A zsinórdísz magunk is felvarrhatjuk. A levél- és rozettadísz alatt, amelyeket hálóöltéssel töltünk ki, a szövetet kivágjuk. A rövid miderrel szabott alj lapos ráncba rakott előli és hátsó lapból s az alsó szélén himzéssel díszített oldallapból áll. A kabát előli részei ketté osztottak, a hátrész széles és egybeszabott. A kissé keményített előli széleit belülről felsőszövettel borítjuk, kicsi, behajtott gallért varrunk hozzá és hajtókaszerűen kihajtjuk. Ennek a függőleges széleit kihimezzük. Az ujjak egyszerűek.

47. sz. Csinos szabásu ruhakötény. Anyag: 3/4 m. hosszú, 20 cm. széles torók mintázatu szatén; 1/4 m. hosszú, 80 cm. széles fekete, 35 cm. hosszú, 80 cm. széles borvörös szatén; 4 vörös szaténne bevont gomb.

A 47. sz. köténynek fekete szatén pántdisze van; a jobboldali elől keskenyedőleg föl húzódik a gallérig, a külsőt szélében vörös szegély díszíti, a belső szélükkel pedig a kötényre vannak tűzve. A kötény előli része fekete, a hátsó fekete szegélyű vörös szaténból való. A gallér előli részét szövetgombok és kis mintázott selyemburkok díszítik. Az ujjakon a felnyúló pántok lent az ujj széléig terjednek. A jobboldalt fölűzött selymet fekete szegély díszíti. Az 5 cm. széles, 70 cm. hosszú kötőszalagokat oldalt a varrásba foglaljuk. A hátsó láthatatlan gombolásnak jobboldalt gomblyukpántot, baloldalt szövetesikot tűzünk alá.

48. sz. Hazikötény válltartóval. Anyag: 3 m. hosszú, 80 cm. széles, fekete-fehér mintázatu



Rendes szabás sz. M 5128. II., III. és IV. nagyság. 42. és 42a. sz. Egyszerű vászonöltözék zsinorozással.

kattun; 1/2 m. hosszú, 80 cm. széles fekete szatén; kevés világoskék kattun; 1 m. hosszú, 4 cm. széles himzett betét.

A kötényt fekete, 1 cm. széles világoskékkel szegélyezett szaténpánt díszíti. A válltartókat és a mider kis övrészét világoskék alapra dolgozott himzett betét adja, pántokkal megerősítve. A kötényrészeket a 161. és 162. fig. szerint szabjuk s a kis rajz méretei szerint kiegészítjük. A tartókat a 163. fig. szerint szabjuk a behajtás figyelembe vételével. A hátsó kötényrészt rajz szerint bevarrásokat dolgozunk ki; a zsebet baloldalt rajz szerint tűzzük fel. A betét rajza a 161. és 163. fig.-án látható. A tartókat elől vonaljelzés szerint a kötényre erősítjük. Lent a kötényt 13 cm. széles,



Rendes szabás szám M 5129. II. és III. nagyság.

47. sz. Csinos szabásu ruhakötény kétféle szövetből. Ehhez 50. sz.

Rendes szabás szám M 5130. II. és III. nagyság.

48. sz. Hazikötény válltartóval. Ehhez 51. sz. Szab. és magy.: mintaiv I. XXVII. sz. 161-163. fig.

Rendes szabás szám M 5131. I. és II. nagyság.

49. sz. Ruhakötény félhosszu ujjakkal. Ehhez 52. sz. Szab. és magy.: mintaiv I. XII. sz. 67-72. fig.



50-52. sz. A 47-49. szám háta.



Rendes szabás szám M 5132. II., III. és IV. nagyság.

53. és 53a. sz. **Hátul gombos elegáns hálóing.**

185 cm. bő rézsut fodorral toldjuk meg. A 7 cm. széles, 60 cm. hosszú kötőszalagokat a hátsó felső sarkokra varrjuk. Anyag: $3\frac{1}{4}$ m. hosszú, 80 cm. széles batiszt; 140 cm. hosszú, $4\frac{1}{2}$ cm. széles himzett betét; 6 m. hosszú, $2\frac{1}{2}$ cm. széles csipkebetét; $2\frac{1}{4}$ m. hosszú, 2 cm. széles csipke; lépcsőszalag; $1\frac{1}{2}$ m. hosszú, 2 cm. széles világoskék szalag.

A hálóing vállpántját himzésből és csipkeből állítjuk össze. A vállpántrészeket egymással, valamint a nyakkivágás csipke-díszével lépcsős szalag egyesíti. Az ujjak felső felét díszítő betétesik a vállpánthoz hasonló. A szegélyekkel szűkített előli és hátsó ingalját, valamint az ujjak betétjét szintén lépcsős szalaggal egyesítjük. A hátsó ingalját hasítékkal és láthatatlan gombolással látjuk el. A csipkebetétből és batisztból álló foglalat lépcsős szalaggal erősítjük a behuzott ujjakhoz, valamint ezzel varrjuk fel a 60 cm. bő, $4\frac{1}{2}$ cm. széles csipkével határolt fodrot is.

57. sz. **Ruha kétféle szövetből 6-8 éves leányknak.**

Anyag: 1 m. királykék; $1\frac{1}{2}$ m. kék fehér kockás gyapjuszövet, 111-110 cm. széles; 16 gömbölyű gomb; 1 öv csatt; $\frac{1}{4}$ m. mintázott tüll; $\frac{1}{2}$ m. hosszú, $1\frac{1}{2}$ cm. széles valansziencsipke.

A csinos hátul gombos ruhát királykék és kék fehér kockás gyapjuszövetből szabjuk. Az elsőből az orosz bluzt szabjuk, az ujjakkal egybe, előli és hátul egy-egy laposrácba rakva; előli gömbölyű gombok díszítik. A kivágás pántjait, amelyek az ujjakon pántszerűen folytatódnak, az ujjak foglalatját és az övet a kockás szövetből szabjuk. Az övet derék alatt kis szövetpántokon húzzuk át, az övet tetszés szerint igazítható csattal kapcsoljuk. A rövid előli laposrácba egyébként hátrafelé fektetett plissézárba rakott bélésalját a belés alsóderékra varrjuk, a félkerek kivágását mintázott tülllel töltjük ki. Ehhez hasonló a csipkefodorral díszített állógallér.

58. sz. **Ruha 4-6 éves leányknak.**

Anyag: 3 m. hosszú, 80 cm. széles vörös vászon; 10 m. sötétkék gyapjusujtás; 19 gyöngyházzug; 1 fehér pikégallér himzett szellel.

A béleletlen, hátul gombos ruhiácskának laposrácba rakott alj részét, felsőszövet öv alatt a felsőrészekre varrjuk. Ezeket előli és hátul három-három laposrácba rakjuk. A középső rún-

cot sujtás és gombok díszítik. Hasonlóképpen díszítjük az alját és az ujjak laposrácát. A nyakkivágást fehér pikégallér és egy kicsi sötétkék selymeszokor díszíti.

60. sz. **Matrózóöltöny 8-10 éves fiúknak.**

Anyag: $\frac{3}{4}$ m. hosszú, 110 cm. széles sötétkék sevíó; $1\frac{1}{2}$ m. hosszú, 80 cm. széles fehér és $\frac{1}{2}$ m. hosszú, 80 cm. széles kék vászon; 90 cm. fekete selyem; 4 m. fehér vászongallér; egy bőrv. A matrózóöltönynek rövid nadrágot sötétkék sevíóból, a fején áthuzható bluzt pedig fehér vászomból szabjuk. Az ujjakat lent ráncokba tűzzük és hasítékkal látjuk el. Kék vászomból készül a felgombolható matrózgallér és fekete tengerészcsomó a dísz. Az övet a bluz alsó szélére varrt pánatokon húzzuk át. A rövid nadrágot előli az ismert módon láthatatlanul gomboljuk. A karöltőbe foglalt ujjakat haránt osztjuk ketté és a részeket vörös szegéllyel tűzzük egymásra. Az ujjak a ső szelét dupla lapos ranceal szűkítjük és felső szövet foglalatba tűzzük. A betét fehér vászomból való. A nyakkivágást felső szövet matrózgallérral és kék vászon, felgombolható gallérral határoljuk. A fekete selyem tengerészcsomót az előli szélre felvarrt fehér vászon szalagokon húzzuk át. Baloldalt mellszébet tűzünk fel. A hosszú nadrágot előli láthatatlanul gomboljuk és oldalt zsebekkel látjuk el.

61. sz. **Matrózóöltöny 10-12 éves fiúknak.**

Anyag: $\frac{3}{4}$ m. hosszú, 140 cm. széles tengerészkek molton; 2 m. hosszú, 80 cm. széles fehér vászon; 1 kék vászon matrózgallér; 1 tengerészcsomó.

A matrózóöltöny hosszú fehér vászonnadrág és sötét tengerészkek bluzból áll. A bélőletlen bluzt előli láthatatlanul gomboljuk. A karöltőbe foglalt ujjakat haránt osztjuk ketté és a részeket vörös szegéllyel tűzzük egymásra. Az ujjak a ső szelét dupla lapos ranceal szűkítjük és felső szövet foglalatba tűzzük. A betét fehér vászomból való. A nyakkivágást felső szövet matrózgallérral és kék vászon, felgombolható gallérral határoljuk. A fekete selyem tengerészcsomót az előli szélre felvarrt fehér vászon szalagokon húzzuk át. Baloldalt mellszébet tűzünk fel. A hosszú nadrágot előli láthatatlanul gomboljuk és oldalt zsebekkel látjuk el.

62. sz. **Tavaszi kabát.**

Anyag: $4\frac{1}{2}$ m. hosszú, 50 cm. széles fekete taftó; 2 nagyobb, 12 kisebb paszománygomb; $\frac{1}{4}$ m. hosszú, rézsut szabott bársony.

Célszerű és díszes a félig testhez álló, fekete taftó kabát. Az oldalsó, az ujjakkal egybeszabott részek rövid derék-hajlással vannak szabva. Az alsó, kissé rártartott szélét lebonyol egyszítjük ki, amelyet pántszerűen az előli és hátrészre gombolunk és rátűzzük. Az előli szélét egymásra kapcsoljuk és sálgallér határolja, amelyet hajtokaszerű fekete libertiselyem borít. Az ujjakat fatohajtóka díszíti.

63. sz. **Célszerű vászonruha, elüti könnyű tanburozással.**

Anyag: 8 m. h., 80 cm. sz. sötétkék vászon. A sötétkék vászonruha díszét részben láncozott, részben tanburozott öltésű és fehér vászon fonállal kidolgozott tanburozás adja. A bokáig érő alj négy részből áll és hátul baloldalt van kapcsolva. A béleletlen orosz bluz felső részét derékban behúzzuk és itt a sima lebonyolásokkal egyesítjük. A felső részek oldalszéleit felsőszövetekre tűzzük. Az övet a bluzrészekhez hasonlóan, előli baloldalt kapcsoljuk. Az ujjakat tanburozott kézelők díszítik.



Rendes szabás szám M 5134. I. és II. nagyság.

55. és 55a. sz. **Ruha nadrágszoknya szabással. Szabása a párisi minta után készült. Az alj a középső pánat alatt mintegy nadrág ketté válik.**



64. és 65. sz.

Ruha kabáttal.

Anyag: 5 m. h., 110 cm. sz. kamgarnszövet; $1\frac{1}{2}$ m. h., 10 cm. sz. fekete paszomány; 5 m. h., 5 cm. sz. paszomány; 25 m. sujtás; 1 m. h., 50 cm. sz. fekete libertiselyem, 90 cm. hosszú, 5 cm. széles fehér selyempaszomány.

Az izléses tengerészkek kamgarn ruhát a fekete sujtáson és különböző szélességű fekete selyempaszományon kívül fekete libertiselyem díszíti. A béleletlen alj az alsó szélre kidolgozott, laposrácba rakott hátsó lapból, egy rövidített előli lapból és két oldal-lapból áll; az utóbbiakat ráncolt fodorral toldjuk meg; előli laposrácba, egybeült hátrafelé fektetett rancba rakva. A felvarrását széles paszomány borítja, amelyet selyempántra tűzünk. Előli és hátul oldalt a paszományon, kigyőzserűen felvarrt sujtásfigura díszíti. A félhosszu kabátban érdekes az előli rész szabása a derékvonala rövidített és hogy a kebel alatt bluzszerű legyen, a derék felett behasítjuk és a fölött álló ráncokba foglaljuk. A ráncokon át zsinórral kivarrt paszománypántok keresztbeződnék. A jobb előli rész szélesen borítja a balt, a sujtás-himzésen kívül a felső szélén paszomány is díszíti. Hasonlóképpen díszítjük az egybeszabott széles hátát. A vállak pánthait selyem paszomány és sujtás díszíti. A kivágás szélét selyempánt takarja, amely mellett selyem paszomány húzódik s ezenkívül fehér paszománysegély is díszíti. A háromnegyed hosszú ujjakat selyem hajtóká, paszomány és sujtás díszíti. A selyembélés szürkésfehér.

Rendes szabás szám M 5140. 8-10, 10-12 és 12-14 éveseknek kapható.

61. sz. **Matrózóöltöny hosszú nadrággal és bluzzal 10-12 éves fiúknak.**



Rendes szabás szám M 5133. 4-6, 6-8 és 8-10 éveseknek kapható.

54. sz. **Célszerű ruha kieserélhető bluzzal 8-10 éves leányknak.** Szab. és magy.: mintáiv I. XXIII. sz., 130-140. fig.



Rendes szabás szám M 5135. 8-10, 10-12 és 12-14 éveseknek kapható. 56. sz. **Egybeszabott alj kieserélhető bluzzal 10-12 éves leányknak.** Szab. háta és magy.: mintáiv I. XXIV. sz., 141-149a. fig.

Rendes szabás szám M 5136. 4-6, 6-8 és 8-10 éveseknek kapható. 57. sz. **Ruha kétféle szövetből 6-8 éves leányknak.** Ehhez a háta a mintáiv 78c. fig.

Rendes szabás szám M 5137. 2-4, 4-6 és 6-8 éveseknek kapható. 58. sz. **Ruha 4-6 éves leányknak.**

Rendes szabás szám M 5138. 1-2, 2-4 és 4-6 éveseknek kapható. 59. sz. **Öltönyke 2-4 éves fiúknak.** Szab. és magy.: mintáiv I. XXV. sz., 150-157. fig.

Rendes szabás szám M 5139. 4-6, 6-8 és 8-10 éveseknek kapható. 60. sz. **Matrózóöltöny rövid nadrággal és bluzzal 8-10 éves fiúknak.**



Rendes szabás szám M 511. I. II. és III. nagyság.
62. sz. Tavasz kabát fekete tafotából. Elkészíthetjük könnyű
posztóból, básztselyemből, vászomból és etaminből is.

Rendes szabás szám M 512. I. és II. nagyság.
63. sz. Gélserű vászonruha előtű könnyű tamburirozással.
Ehhez 45. sz.

Rendes szabás szám M 513. I. és II. nagyság.
61. és 65. sz. Ruha kabáttal. Ujszerű szabás. Paszomány és sujtásdisszel.
(A kabátnak divatos rövidített dereka van.)

Kiadótulajdonos: Rákosi Jenő Budapesti Hírlap Ujságvállalata (igazgató Zilahi Simon, aki egyúttal felelős a szerkesztésért). Budapesti Hírlap nyomdája.

A mai nyolcoldalas főlaphoz színes divatkép, kézimunka- és szórakoztató melléklet, valamint szabásmintaiv van csatolva.

DIVAT UJSÁG

Szerkesztőség és kiadóhivatal: Budapesten, VIII. kerület, Rökk Szilárd-utca 4. szám.

✿ Az öltözködés művészete. ✿
A fehéreneműre, piperére és kézimunkára nézve a legjobb tanácsadó.

Szines divatképek, szabásrajzok és szórakoztató melléklet. ✿ E divatlap a nagyközönség igényeit elégíti ki.

Nyolcoldalas nagy fő-

lapja a legújabb divat ábráit közli. Száz—százötven képe jeleníti meg az öltözékek, bluzok, köpenyek, gallérok, kabátok és kalapok újdonságait :: ::

Duplaoldalas szabás-

mintáive a már varrni tudónak drága kincs. A ki munkájában megakad, könnyen utbagazításra lel a szabásmagyarázat bő szövegében ::

Szines divatképe

is van a Divat Ujságnak. Azt a célt szolgálja, hogy a divatos kelmék színével megismertesse az olvasót és egyúttal kioktassa, minő színű kelmét minő színű csipkével vagy más egyéb ékeséggel lehet díszíteni. :: ::

Divatos hajviseletnek

is sokfejes képe van a Divat Ujság mellékletén. Nincs az az arc, a melyhez illő frizurát e képek után ne lehetne választani! :: :: :: :: :: ::

Szines kézimunka-kép

is járul a Divat Ujsághoz. A szerkesztőség erre különös gondot fordít, mert célja, hogy az előfizetőkkel megkedveltesse oly tárgyak készítését, a melyek az otthon barátságossá, kellemessé teszik :: :: :: :: :: ::



Monogram-Album

című kü-lönlapja legdivatosabb monogramok rajzainak természetes nagyságával kedveskedik az előfizetőknek. A keresztöltésű, valamint a himzett monogramok sok száza van egy-egy évfolyamban :: :: :: :: :: ::

Kézimunka-melléklete

híres és ugyszólván a legkedveltebb az egész országban. Számtalan polgári és felsőbb leányiskolában hasznos tanító-eszköznek bizonyult s mintái közkedveltségre tettek szert :: :: :: ::

Tündér Ujjak

című lap is egészíti ki az újságot. Nyolc oldalán szebbnél-szebb iparművészeti munkákkal ismerteti meg a tudnivalókat. A faégetés, selyemfestés, bormunkák sokféle rajza s magyarázó szövege telíti meg a lapot :: :: :: :: :: ::

A Szórakoztató

mellékletben, mely minden számhoz jár, közöl elbeszélést, nőket érdeklő iránycikkeket, sok hasznos tudnivalót, gazdag háztartási rovatot, nőegyesületekről beszámolót és szerkesztői üzeneteket :: ::

Ruhamintát

is ad a Divat Ujság muszlinból szabva, összeférctelven s csak azért az árért, a melybe az a kiadóhivatalnak kerül. Elsőrangú szabóműhely foglalkozik a megrendelések teljesítésével :: ::

A DIVAT UJSÁG minden hónapban kétszer jelenik meg. Előfizetési ára nagyon olcsó. Negyedévre 2 K 20 f. Félévre 4 K. 40 f. Egész évre 8 K 80 f.

