

DIVAT UJSÁG

Szerkesztőség és Kiadóhivatal: Budapesten, VIII. Kerület, Rökk Szilárd-utca 4. szám.

✿ Az öltözködés művészete. ✿
A fehéreneműre, piperére és kézi-
munkára nézve a legjobb tanácsadó.

Szines divatképek, szabásrajzok és
szórakoztató melléklet. ✿ F. divatlap
a nagyközönség igényeit elégíti ki.

**Dyolcoldalis nagy fő-
lapja** a legújabb divat
ábrái közt. Száz-
százötven képe jeleníti meg
az ütőrékek, bluzok, kö-
penyek, gallérok, kabátok
és kalapok újdonságait :: ::

**Dyolcoldalis szabás-
mintái** a már varrt
tudónak deiga
kinc. A ki munkájában
megakad, könnyen utba-
lyozására lel a szabásma-
gyarázat bő szövegében ::

Szines divatképe is
van a Divat Ujságnak. Azt a
célit szolgálja, hogy a di-
vatos keimék színével meg-
ismeresse az olvasót és egy-
üttal kioktassa, minő színű
keimét minő színű calpké-
vel vagy más egyéb éke-
széggel lehet díszíteni. :: ::

Divatos hajviseletnek
is sokféle képe van a Divat
Ujság mellékletén. Nincs az
az arc, a melyhez illő frizu-
rát e képek után ne lehetne
választani :: :: :: ::

Szines kézimunka-kép
is járul a Divat Ujsághoz.
A szerkesztőség erre külön-
ös gondot fordít, mert célja,
hogy az előfizetőkkel meg-
kedveltesse oly tárgyak ké-
szítését, a melyek az
otthon barátságosá, kelle-
messé teszik :: :: :: ::



Monogram-Album című
kö-
lönlapja legdivatosabb mo-
nogramok rajzainak termé-
zetes nagyságával kedveske-
dik az előfizetőnek. A ke-
resztöltésű, valamint a
himzett monogramok sok
száza van egy-egy évfolyam-
ban :: :: :: ::

Kézimunka-melléklete
híres s ugyszólván a leg-
kedveltebb az egész ország-
ban. Számtalan polgári és
felsőbb leányiskolában hasz-
nos tanító-eszköznek bizo-
nyult s mintái közkedvel-
ségre tettek szert :: :: ::

Tündér Ujjak című lap
is egészíti
ki az ujságot. Nyolc olda-
lán szebbnél-szebb iparmű-
vészeti munkákkal ismerteti
meg a tudnivalóit. A fa-
égetés, selyemfestés, bőr-
munkák sokféle rajza s ma-
gyaró szövege telíti meg
a lapot :: :: :: ::

A Szórakoztató mellék-
letben,
mely minden számhoz jár,
közöl elbeszélést, nőket ér-
deklő irányításkéket, sok
hasznos tudnivalót, gazdag
háztartási rovatot, nőegye-
sületekről beszámolót és
szerkesztőt üzeneteket :: ::

Ruhamintát is ad a Divat
Ujság musz-
línból szabva, összerécelve
s csak azért az árért, a
melybe az a kiadóhivatal-
nak kerül. Elsőrangú szabó-
műhely foglalkozik a meg-
rendelések teljesítésével :: ::

A DIVAT UJSÁG minden hónapban kétszer jelenik meg. Előfizetési ára
nagyon olcsó. Negyedévre 2 K 20 f. Félévre 4 K. 40 f. Egész évre 8 K 80 f.

A Divat Ujság tartalomjegyzéke:

Farsangi hajviselet: 1., 13—18. kép.
 Érdekes jelmezek: 28—31., 77—81. kép.
 Gyermeknek való jelmezek: 68—74. kép.
 Ujdivatú látogatóruhák: 2—3., 9—11. kép.
 Elegáns alkalmi öltözékek és köpenyek: 4., 41—50. kép.
 Sikkes bluzos öltözékek: 51., 53., 55—57. kép.
 Célszerű pongyolák: 65—67. kép.
 Divatos legyezők: 35—37. kép.
 Elegáns cipő és harisnya: 19—27. kép.

Szórakoztató melléklet.

A fakopáncs. Irta *Bársony István*.
 Mária mosolya. Irta *Ritoók Emma*.
 A vezeklés. Irta *Dánielné-Lengyel Laura*.
 Válasz egy levélre. Irta *Gineverné György Ilona*.
 Látomány. Irta *Pierre Loti*.
 Rendes rovatok: Nőegyesületek. — Kosmetika. Irta *Antal Gézané*. — Kertészet. — Házasság. — Háztartás. — Halálozás. — Szerkesztői üzenetek.

Egyéb mellékletek.

Kézimunkamelléklet.
 Szabásmintaív.
 Színes divatkép.

MINIUS JAKAB tapéta-
 raktár
 Budapest, VII., Rákóczi-ut 6. szám,
 a Bazár-udvarban.

Nagy választék bel- és külföldi papirkárpitokból.

Rendelésnél tessék hivatkozni a Divat Ujságra.

Mesék a virágokról

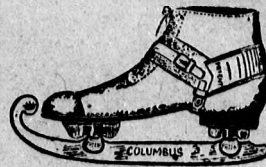
Irta: *Ormándy Miklós dr.*
 ára 2 korona, kötve 3 korona

Kapható a **Budapesti Hirlap** könyvkiadóhivatalában és minden könyvesboltban.



Téli-sport.

A hírneves *Bohonczy*, *Columbus* korcsolyák és *Achilles* bokavédők forrástára. — Nagy raktár kormányozható sporteszközökkel. Kötött meleg sportköttyük, mellények, sapkák, sweaterek, lábmegelőzők stb. nagy választékban.



Svéd szánkó	gyermeknek	K 5.—	Bohonczy-Columbus korcsolya párja	K 17.—
Hallvölgyi szánkó	felnőtteknek	6.50	Bohonczy-Achilles bokavédő párja	2.—
Dávosi ródli	gyermeknek	7.—	Lev-Alexander versenykorcsolya	20.—
Jégkorcsolya botok	felnőtteknek	8.50	Herkules korcsolya	14.—
	két személynek	10.—	Kristiánia gyors futó korcsolya párja	25.—
	cm 80 100 115	Ski E elsőn 210 200 185	Valódí orosz védjegyjű pár és hócipők.	
	K 15 20 25	kötéssel 40 38 36	Amerikai könnyű pár és hócipők.	
		K 3.— és feljebb.	Gummi osztrák	
			Malina osztrák párja	K 20.—

Arjegyzékét bérmentve küld: **WESZÉLY ISTVÁN** Budapest, IV., Váci-utca 9. szám.

Svájci himzést
 saját gyártmányút
 női-, gyermek- és ágyfélneműre, valamint menyasszonyi szelvényekhez küld vámmentesen magánosoknak:
WAPPLER & GROB
 St.-Gallen M. S. Svájc.
 Tessék mintát kérni a cégtől vagy annak magyarországi képviselőjétől: **SZEGED, Kossuth Lajos sugárút 33. szám.**

Most jelent meg!

A harmadik feleség.

Érdekesítő angol regény.

Irta: **Flowerdew Herbert.**

Ara 2.80 korona. Kötve 4 korona.

Kapható a Budapesti Hirlap könyvkiadóhivatalában és minden könyvesboltban.

ÚJ KÖNYVEK!

Most jelentek meg! Most jelentek meg!

A fehér ut, angol regény, írta: F. Frankfort Moore. — ára **2** korona

Illyésházy Kata házassága, regény, írta: G. Miklóssy Ilona. — ára **3** korona

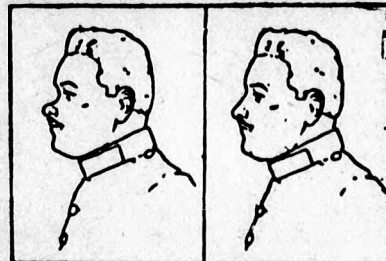
A fekete báró, regény, írta: Székula Jenő, ára **3** korona

Kaphatók a **BUDAPESTI HIRLAP** könyvkiadóhivatalában és minden könyves boltban.

Kifogástalan minőségű, árammegtakarító izzólámpákat
 (Wolfram Tungstram) szállít:
Gärtner Ágoston
 V., Wurm-utca 3. Telefon 95-33.



Szépségghibák



Azokat a szépségghibákat, melyekről ebben a hirdetésben szó van, mindenki ismeri. Tehát senkisémet tévedhet, hogy milyen szert válasszon és rendeljen nálunk.

Olyan szépségghibák, melyek minden szépségghiba ellen jó legyen, nincs és józan észsel el sem képzelhető.

Mi azokat a komoly és ártalmatlan szereket, melyeket intézetünk alapítója és főorvosa, **dr. Jutassy József** bőrgyógyász, egyetemes orvostudor, egészségügytanár ur 20 évi tapasztalatában kipróbált és ismeretes sikereivel alkalmazott, a szépségghibák alapokai szerint csoportosított és készletekben árusítottuk.

Egy-egy készletben többféle szer van és kimerítő használati utasítás, mely arra is megtanít, hogy az illető szépségghibának mi a belső oka és ott van mindjárt az orvosi tanács is ellene.

Nálunk senki sem dobja ki a pénzét, mert szereink biztosan meg hozzák azt az eredményt, melyet ígérünk. Gyógyintézetünk hírneve és virágzása ezen a szoliditáson alapszik.

Egy készlet ára 10 kor. Postai rendelés legjobb utánvétellel.

Szépségápolás alatt a bőrnek célszerű és rendszeres ápolását kell érteni. Intézetünk bőrápoló szereit 20 év alatt rengeteg nő használta és a legmagasabb korú údék, fiatalosak, ráncmentesek maradtak.

Dr. Jutassy-féle

Bőrápoló készlet kérendő vagy rendelendő. Kávé, hámó bőr ápolására páratlan.

Bőrfoltok elmulasztására a dr. Jutassy-féle

Bőrkoftató készlet való, melynek szereit feltűnés nélkül mulasztják el a szeplőt és májfoltokat és hófehérré teszik az arcot, a nyakat, a kezeket.

Bőrbajok ellen a dr. Jutassy-féle

Bőrgyógyító készlet való, melynek szereit gyógyítják a mitesszereket, a pattanásokat, a bőrkacsokat, a vörös orrot, a vörös kezecskét, a pirulást és mattá teszik az arcot.

Archámlasztásra a dr. Jutassy-féle

Bőrhámlasztó készlet

való. A hámlasztás körülbelül egy hétig tart. Nem jár fájdalommal, de olyan feltűnő, hogy el kell bujni. Azért csak olyan arcokra való, melyeken egyszerre több szépségghiba van, pl. régi pörusok, pattanásnyomok, szeplő, májfolt, lencsefolt, sebhely, himlőhely vegyesen. Bámulatos megtisztulás és megújulás az eredmény.

Hajbántalmak ellen a dr. Jutassy-féle

Hajgyógyító készlet

való, melynek szereit megszüntetik a hajhullást, megakadályozzák a kopaszságot, a hajtörést, hasadást, hajmolyt. Számtalan férfi és nő hálás nekünk ezen szereinkért.

Archajak ellen a dr. Jutassy-féle

Szörvesztő készlet

szolgál. Ezen készlet szereit nem pusztítják ugyan ki örökre a fölösleges szőrnövést (mert ez csak szeméyes orvosi kezeléssel lehetséges), hanem gyengítik azt, szinte láthatatlanná teszik és szükség esetén alkalmazva, ártatlan módon lecsupaszítják az arcot, a karokat, vagy a test bármely részét.

Hajfestésre

a dr. Jutassy-féle hajfestékek, szőke, világosbarna, sötétbarna és fekete színben kaphatók. Ezidő szerint a mi hajfestékünk a legtökéletesebb, mert a jelzett szín biztosan bekövetkezik, lehetetlen színárnyalatok nem jönnek létre, nem piszkít, a fejbőrt nem fogja, olyan tartós, hogy 3-4 hónapban kell kissé utánfesteni s ami fő, nem kell hozzá idegen segítség. **Egy adag 10 K.**

Cím:

Kozmetikai Gyógyintézet Budapest, IV., Kossuth Lajos-utca 4. I. emelet.



A Divat Ujság megjelenik havonként kétszer, minden hónap elején és közepén. Szerkesztősége és kiadóhivatala: Budapest, VIII. ker., Rökk Szilárd-u. 4. sz. Előfizetéseket csakis naptári 1/4, 1/2, 3/4 és egész évrő fogad el bármelyik hazai könyvkereskedés, meg a kiadóhivatal.

negyed 2 kor. 20 fill. postai osztandóra szétküldéssel.

Minden számban szórakoztató melléklet és kétoldalas szabásmintái. Havonként színes divatkép és kézimunka-melléklet. Havonként váltakozva a nyolcoldalas Tündér Ujjak iparművészeti újság, Családi Monogram-lap lapjai és színes kézimunka-kép.

Divatcsevegés.

Mire ezek a sorok napvilágot látnak, mögöttünk az 1913. esztendő, minden gondjával, bajával és mi belekerülve az 1914. új esztendőbe, megint új reménnyel telünk meg, mindig jót várva, kérve és remélve. Hogy mennyi válik belőle valóra? Ki gondol most arra? Egyelőre csak azt tudjuk, hogy a sok rossz elmúlt és előtűnt a farsang, mely az idén sok örömet ígér, hiszen a tangó, az one step, two step, meg a boszton most virázkodik javában és remélni lehet, hogy a bál terem nem lesz az idén az unalom tanyája, mint volt eddig.

De ha a farsangra új táncok kerültek, lássuk milyenek lesznek az új ruhák a táncos alkalmakra? A nagyobb átalakulásokról beszámoltunk már a közelmúltban és amit eddig elmondottunk, azt most, hogy az idény elérte tetőpontját, csak még jobban megerősíthetjük. Az áttetsző anyag, amelyről már hírt adtunk, áttetszőbb már nem lehet, a laza feldolgozást s a hanyag tartást már mi sem mulhatja fölül.

Nagyon kedvelik például a túllt és amilyen hihetetlenül hangzókká is ez, leginkább tüllrel és sifonnal dolgozzák fel sokszor szimpla, néha kétszeres alábéléssel és csak ritkán esik meg, hogy könnyű, áttetsző selymet tesznek alája. Így aztán fontos kérdés a divatos ruhánál, hogy mi van alatta és a felső anyag alá is a leglengőbb dolgok kerülnek: mosótüll, finom batizst, mull vagy mosóselyem sok könnyű hímzéssel, csipke meg szalagdíszekkel stb. Érdekes, hogy Párisban ez áttetszőség netovábbját már a tél végén elérték és valamikor tavasszal be is számoltunk erről. Persze ez a lenge ruha, melynek varrása, tartása alig van és csak egyes ötésekkel van összefogva, sokkal nehezebben készíthető el otthon, semmint hinnők. Ha nézzük a mai szabástvűnket, meggyőződhetünk róla, hogy ez az egymásra vetett mindenféle szövét sok gondot kíván. A felsőszövet, közbélés és alsó bélés varrásai mind külön-külön készülnek. Egyebekben „A mi műhelyünk” című új rovatunkban majd adunk útbaigazítást erre nézve is.

Különös megemítést érdemel a dús gyöngydi-z. rojthímzés és pánt formájában. Láttunk Holzer-nél modellt, melynek tunikája egész hosszában csak gyöngyztínorból állott, melyek végét gyöngypánt tartotta össze. Gyöngyztínort dolgoznak tüllcsikokra, ami nagyon tetszetős dísz és világítás mellett gyönyörűen csillog.

A Párisban annyira pártolt magas esti hajdíz csak nehezen tud érvényesülni, leginkább azért, mert nem mindenkinek illik és egyelőre megpróbálják fél magasságra tűzni a haját és ehhez bársonyból, brokátból vagy selyemtüllből varrt fejkötőt viselnek.

A cipőről is kell beszélnünk, mert az nagyon átalakult úgy forma, mint anyag tekintetében. Hová lett az alacsony sarku, aranyfényű cipő? Már régen megszoktuk, hogy a cipőnek meg kell egyeznie a ruhával és a cipősarok lassankint annyira megnőtt, hogy nemsokára cölöpökön járnak majd a hölgyeink. A Divat Ujság mai számában mutatunk néhány cipőt a legdivatosabbjából, de hozzá tesszük, hogy aki

ezeknél célszerűbbet kedvel, bátran viselheti, hiszen semmiféle divattulzás sem kötelező.

1. sz. A csinos hajviseletnél az előli haját ketté választjuk, kissé kisütjük s a többi hajjal a fej közepén összefogjuk, oldalt dudorosan feltűzzük és cseresznyével meg szalagkacsokkal díszítjük. A haj végét magasra tűzzük, cukros vízzel vagy brillantinnal összefogva, drótvázon. A haját a fejében bársonyszalaggal megkötött csipke díszíti.



1. sz. Hajviselet 1830-ból Jelmeshes, vagy farsangi estékre stb.

3. sz. Anyag: 5/8 m. hosszú, 100 cm. széles szövét; 1 m. hosszú, 10 cm. széles csipke; 3/4 m. hosszú, 50 cm. széles selyem; 5 gomb

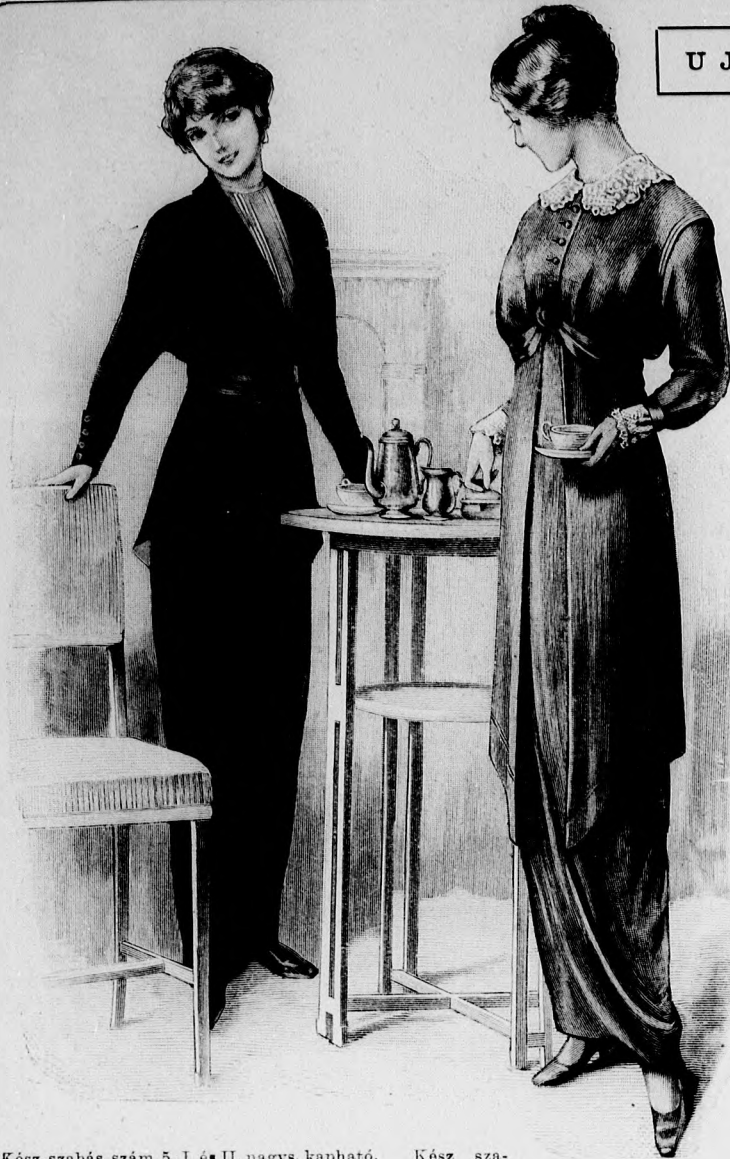
Az oroszöld popelinruhának derék-részeit az előlkapcsolt bélésderékra dolgozzuk. A váll összevarrása után a 127. és 128. fig. szerinti felsőszövet karöltője alá tűzzük a felsőszövet ujjakat, amelyeket az alsó szélén két kereszt és egy pont szerint két egymással szemközt fektetett ráncba rakunk. Az ujjak s az oldalrészek varrását egybe dolgozzuk. Az előli széleket közepén láthatatlanul egymásra gomboljuk, itt gombokkal díszítjük. A kézelőt s a gallért a 130. és 131. fig. szerinti csipkéből szabjuk; az ujjakat a kézelő felett 2 cm. széles selyemcsikkal díszítjük. A kis rajz 132-134. fig. szerint szabott alját a derékra varrjuk. Az alját elől oldalt kapcsoljuk, ezért az előli lap bal felébe, a bevarrás mentén 30 cm. hosszú hasítékot dolgozzunk ki a deréktől. A kissé harangszerű tunika felső szélét megnyújtjuk. A ráncolt övet rozetta díszíti.

4. és 4a. sz. Anyag: 3/4 m. hosszú, 120 cm. széles plüss; 3 paszomány boglárk szőrmegallér. A szép esti köpeny anyaga vakondokplüss. A 10. fig. szerint szabott elejét a kis rajz méretei szerint kiegészítjük, figyelembe véve a behajtást, a középső vonalat és a két keresztet a ponttal, valamint a zseb rajzát a bélésben. Ezt fönt és lent behuzzuk, ehhez 8 cm. széles szövétet számítva s úgy a jobb előlírás bélésébe varrva. A 11a. és b. fig. szerint szabott hátrészeket szabás előtt a hasíték vonala mentén A-tól B-ig egyesítjük, a hátrészt a 12. fig. szerinti vállpánttal egyesítve, kereszt és pont szerint ráncokba varrjuk, amelyeket lent csüngős paszományboglárkral fogunk össze. A 13. fig. szerint szabott ujjakon figyelembe veendő az előli felének előrajzolt körvonala. Az ujjakat jelzés szerint két szemközt fektetett ráncba rakjuk. A hajtókát a 14. fig. szerint szabjuk. A köpenyt vatellinnel béleljük. Az előli szélét béleletlenül hagyjuk és kereszt és pont szerint ráncoljuk. Boglárkral és zsinórhurokkal fogjuk össze. Nagy szürke rókaprém gallér díszíti, hátul keresztbe csapva.

9. sz. Anyag: 4 m. hosszú, 100 cm. széles szilvákész szövét; 90 cm. hosszú, 45 cm. széles bronzszínű fehér csikos bársony; 1/2 m. hosszú, 5 cm. széles tüllplüss; 6 gomb; 1 1/4 m. hosszú, 2 cm. széles paszomány. A ruha szabásánál fogva kövérebb alakokra is alkalmas. A derékra a 91a. és b. fig. szerint szabott részeit szabás előtt a hasíték vonala mentén A-tól B-ig egyesítjük. A 92. fig. szerinti alsó ujjakat szám- és vonaljelzés szerint alátűzzük, az ujjvarrás kidolgozásakor csillagtól csillagig rátartva. A 90. fig. szerint szabott mellényrészeket közepén egymásra varrjuk. A 93. fig. szerinti előli lebnyérsz

Szabásminták megrendelését közvetlenül a Divat Ujság kiadóhivatalába kell címezni: VIII., Rökk Szilárd-u. 4.

UJ DIVATU LÁTOGATÓ RUHÁK.



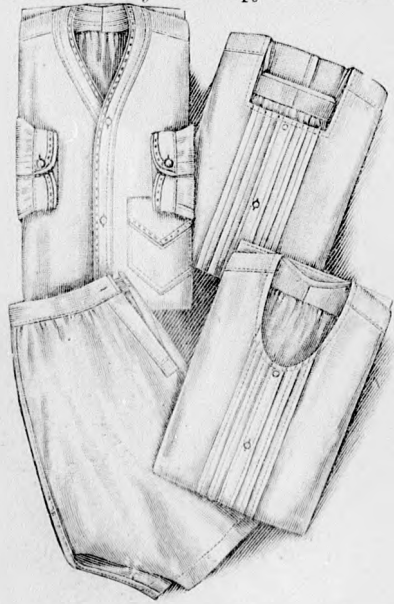
Kész szabás szám 5. I és II. nagys. kapható. 2. sz. Egyszerű bársonyruha. Ehhez 58. sz. II. nagyság. Szab., magy.: mintáiv 7. VI. sz. 32-37. fig.

Kész szabás szám 6. II. és III. nagyságban kapható. 3. sz. Ruha rövidített derékkal és tunikával. Ehhez 59. sz. II. nagyság. Szab.: mintáiv 7. XXI. sz. 127-131. fig.

szélét $\frac{3}{4}$ m. széles rézsut pánt határolja. Ez a pánt a 94. fig. szerinti látsó lebberészek alá nyúlik, amelyek közepén egymást borítják. Az övet 2 cm. széles bársonypántból és paszományból készítjük; ez adja a csattot is. A 95. fig. szerint bársonyból szabott gallért felsőszövettel béleljük. A kis rajz 96. és 97. fig. szerint szabott alj előli lapját a felső szélén mindkét oldalt kereszt és pont szerint ráncba rakjuk és bevarrásokkal látjuk el. Az előli széleit pincéöltésekkel egyesítjük, illetve a széleket egymásra illetve 2 cm. széles szövetcsikra tűzzük. A hátsó lapot kereszt és pont szerint az előli lapra tűzzük, a ránc hajtását 67 cm. hosszan letűzzük.

11. sz. Anyag: 4 m. hosszú, 100 cm. széles mindkét oldalon szőtt szövet; $1\frac{1}{2}$ m. hosszú, 50 cm. széles bársony; $\frac{3}{4}$ m. hosszú, 8 cm. széles tüllcsipke; 2 gomb; $\frac{1}{4}$ m. hosszú, 100 cm. széles tüll. Az előli kapcsolt látogatóruha elefántszürke szövetből készül. Sötétebb színárnyalatú bársonyból szabjuk a ráncolt mideresövet és a sálgallért. A kicsi tüllbetét felett keresztelődő tüllcsipke mellényrészek az előli egymást borító derékrészek alól kilátszanak. Az állógallért csipkéből varrjuk. Az alsó ujjrészeket a derék-ból szabott felső részekhez varrjuk bársonyszegély alatt. Az ujjakat csipkefodor és magasan álló tüllbodor díszíti, amelyeket keskeny bársonypánttal egyesítünk. Az alj előli lapját a kissé feltűzött hátsó lapra tűzzük.

13. sz. Az aranyszövet fejkötő a fejhez simuló gömbölyű fejrészből áll, amelyhez oldalt két szárny szerű aranyzalaggal határolt aranyrácsos díszrészt varrunk. A szárnyak közé hátul hosszan leelőző gázfátyolt erősítünk. A fejkötő alsó szélét gázfodor határolja. A szárny részhez gázból formát vágunk serre bizonyos távolságokban 2 cm. széles középerős aranyzsinórt varrunk, amelyet azután rácszerűen összefonunk.



A hálóing és a kivágott ing kész szabás szám 8. sz. alsónadrág és korrekívágású inge 9. sz. 4-6 és 8-8 éveseknek. 5-8. sz. Fehérnemű 6-8 éves fiúknak. A háló és nappali ing és az alsónadrág szab., magy.: mintáiv 7. XIII. sz., 76-85. fig.



Kész szabás szám 10. II., III. és IV. nagyságban kapható. 9. sz. Ruha mellénydíszrel. Kívérőbb alakra is használható forma. Ehhez 60. sz. III. nagyság. Szab.: mintáiv 7. XV. sz., 90-97. fig.

Az összeérő pontjaira színes üveggyöngyöket erősítünk. A külső szélét dróttal keményített aranyzalag díszíti. A fejkötő alsó szélét is dróttal keményítjük és szalaggal szegjük be.

14. sz. Anyag: 85 cm. hosszú, 45 cm. széles gyöngyös szövet; viaszgyöngyök és straszkövek; kócsag; 2 vörös rózsza vagy mákvirág vagy bármilyen más virág. A csinos fejdísznek a 179. és 180. fig. szerint kissé puhított keménytüllből szabjuk az alapot és fehér gyöngyös szövetből a borítást. Ezt strasz- vagy más tarka kövekkel varrjuk ki tetszés szerint. A szegélyező csíkot hátul három, 10, 13 és 16 cm. hosszú viaszgyöngy zsinórral egyesítjük; az előli szélére mindkét oldalt 25-25 cm. hosszú gyöngyös zsinórt varrunk. A fekete kócsagot a fejrész hátsó szélére varrjuk.

15-18. sz. A képünkön látható négy csinos fejdísz elegánsabb öltözékekhez, estére vagy lakodalomra illik; egyszerűbb ruhákhoz inkább csak egy csík, vagy más éféle felel meg. A 15. számú hajdísz straszkövekből álló diadém, 10 cm. hosszú fehér, föllálló tüllplisszével. A 16. számú fekete, dupla selyemtüll fejkötőt tarka gyöngyös szélpánt foglalja össze. A kerek fejrész 45 cm. átmérőjű s a laposrúncokba rakott fodor 6 cm. széles. A következő fejkötő, amelynek rendes szabása M. 15., aranycsipkéből készül, amelynek a fejhez simuló fejrészből oldalt két dróttal keményített szárny szerű rész nyúlik ki, vörös csilámmal és üvegkövekkel hímézve. Parasztfekendőhöz hasonlóan kötött, baloldalt csücsökbe végződő zöld bársony az utolsó fejkötő. Kerek, 40 cm. átmérőjű és jobboldalt szintén kissé húzott. Elöl és hátul acélgöngyhímzés díszíti.

28. sz. Anyag: 10 m. hosszú, 80 cm. széles fekete atlasz; három nagy, hat kisebb fehér pompon. A béleletlen öltözéknek a 135. és 136. fig. szerint szabott nadrágját a kis rajz méretei szerint kiegészítjük. A szárait 15 cm. széles felsőszövettel béleljük s a hajtás vonala mentén 12 cm. szélesen kihajtjuk. A nadrágot az ismert módon gom-

boljuk, zsebekkel és csattos pántokkal látjuk el. A kabát részeit a 137. és 138. fig. szerint szabjuk a kis rajz méretei szerint kiegészítve. Az ujjakat a 139a. és b. fig. szerint szabjuk, a részeket szabás előtt a hasíték vonala mentén R-től S-ig egyesítve. Az alsó ujjak körvonala figyelembe veendő a szabásnál. Az ujjakat lent, a hajtásvonalon is túlerősen felsőszövettel béleljük, s a hajtás vonala mentén kihajtjuk. Az ujjakat elől nyomós gombokkal kapcsoljuk. A 15 cm. széles nyakbodorhoz $2\frac{1}{2}$ m. hosszú, egyenes mulcsíkot veszünk duplán, $2\frac{1}{2}$ cm. széles laposrúncokba rakva és foglaloiba erősítve. A sapka negyedik részét béleléssel és lágyszővelésével a 140. fig. szerint szabjuk.

29. sz. Anyag: 9 m. hosszú, 45 cm. széles atlasz; 3 m. hosszú, 8 cm. széles bársonyszalag; 4 m. hosszú, 2 cm. széles hasonló szalag; $1\frac{1}{2}$ m. hosszú, 100 cm. széles mull; $3\frac{1}{2}$ m. hosszú, 8 cm. széles valan-



Kész szabás szám 7. II. és IV. nagyságban kapható.

4-4a. sz. Estélyi plüssköpeny. Kívérőbb alakra is előnyös forma. II. nagyság. Szab.: mintáiv 7. III. sz., 10-14. fig.

szienésipke; a kalaphoz: egy florentin kalap vagy kreppapír; $3\frac{1}{2}$ m. hosszú, 4 cm. széles bársonyszalag; 3 m. hosszú, 2 cm. széles hasonló szalag. A fehér mullblúzzal narancsszínű atlaszból midert és aljat varrunk. A félhosszú ujjakat mullplisszé díszíti. Az aljat és a mull fűtött zöld bársonyszalag díszíti, az utóbbira még valanszien csipkét is varrunk.

A kötény fehér mull. Zöld bársonyszalagra kötött aranykereszt függ a nyakon. A kalaphoz szalmaszínű kreppapírt használunk. Hosszában 9 cm. széles csíkokat vágunk belőle, a csíkokat hétszeresen 3 cm. szélesen becsipjük és ötszörös tincset fonunk belőle. Ezzel azután 35 cm. átmérőjű meg lehetőségen lapos csücskös fejű kalapot varrunk össze, a fonatokat szükség szerűen nyújtva, vagy rátartva. A kalap külő szélébe, valamint a fejrész felső szélébe kalapdrótot varrunk s mind a két kerékrész dróttal egyesítjük. A fejrészt és külső szélét fekete bársonyszalaggal szegjük be. A kalapot keresztelve áthuzott bársonyszalag díszíti. A hajba tarka szalagokat fonunk.

30. sz. Anyag: 4 m. hosszú világoskék, 1 m. hosszú sárga atlasz; és



Kész szabás szám 13. 42 és 46 cm. nyakúösség. 12. sz. Köpeny orvosnak. 46 cm. nyakbőség. Szab., magy.: mintáiv 7. XXVI. sz., 168-173. fig.

Kész szabás szám 12. I. és II. nagyságban kapható. 11. sz. Posztóruha magas övvel és felszedett ajjjal. Ehhez 76a. sz.

5 m. hosszú sárga tartatán, mindegyik 60 cm. széles; 20 m. hosszú arany-sujtás; 60 darab csörgő. Az egybeszabott újatlan jelmez világoskék atlaszból készül. Csipkézett széle sárga tartatánpliszszére borul. Minden csipkét sujtas s a végén egy csörgő disziti. A csipkézett kivágottsárga atlaszgalélt sujtas disziti. A sárgakék bolondsüveget csörgők diszitik.

31. sz.
Anyag: 8 m. hosszú, 110 cm. széles fehér tül; 1 m. hosszú, 110 cm. széles fekete tül; 8 nagy, 10 kicsi fekete pompon; 30 cm. hosszú fehér bársony. A csinos fehér mosótül jelmezt fekete selyem pomponok diszitik. Az alj két plissirozott túllfordor-ból áll. A plissirozott blúz ujjai rövidek. A nyakbodor duplán mély ráncokba rakott fekete túllból készül, kéregpapirosra ragasztott fehér bársonylapokkal diszítve. A fekete pierottsapkát széles karimájú, fekete pomponnal diszített, fehér atlasz kalap borítja.



Két fejdisz farsangra.

Kész szabás szám 14.
13. sz. Középkori fejkötő fátóval.
14. sz. Érdekes fejdiz fehérgyöngytülből, fekete ripszából és rózsából. Szab.: mintav. 7. XXVIII. sz., 179-180. fig.



19-27. sz. Divatos szalon cipő és selyem harisnya látogatóruhához, valamint estéli és lakodalmi öltözékekhez.

41. sz. Anyag: 150 cm. hosszú, 120 cm. széles himzett túllfordor; 2 m. hosszú, 60 cm. széles fodor; 1 m. hosszú, 110 cm. széles simatül; 1 1/2 m. hosszú, 12 cm. széles szalag; 2 m. hosszú, 12 cm. széles szalag; 2 m. hosszú, 2 cm. széles szörmeecsk. A béleletlen alkalmi ruhát elefantsontfehér himzett túllfordorból készítjük. A sima túlltunikát vastagon bélelt laposhímzés disziti, ép úgy mint a túllfordorot. A himzett túllfordorból varrt kimonóderekat az aljjal hátul dupla csokorba kötött, széles cseresznyevörös liberti szalagöv fogja össze. A vállakat lent kiálló keskeny ráncokba rakjuk. A szögletes kivágásán, valamint elől és hátul, közepén folytatódó szkunkszesik disziti. Az ujjakat főt közepén szintén szkunkszesikkal tűzzük ráncba.

42. sz. Anyag: 6 3/4 m. hosszú, 135 cm. széles mosótül; 1 m. hosszú, 100 cm. széles sifon; 3/4 m. hosszú, 2 cm. széles hattyprem; 1 1/2 m. hosszú, 20 cm. széles szalag; 25 cm. hosszú, 15 cm. széles csipke. Az elefantsontszini könnyű túllruhát a 105. fig. szerint belésszövetből szabott mider veszi körül. Ehhez az L-lel jelzett helyek között 34 cm. hosszú, 5 cm. széles szalag válltartókat varrunk. A felső szélét csipke határolja. Az előrajzolt vonal jelzi a 14 cm. széles ráncolt libertiszalag öv felvarrását. Az alsó szélén csillagig állóránckba rakjuk és belülről 6 cm. széles övszalagot varrunk rá. A derék részét a 106a. és b. fig. szerint sifonból szabjuk és szabás előtt, a hasiték vonala mentén, E-F-ig egyesítjük. Elől ezt a részt a finom, függőleges vonalig csipkével borítjuk. A derekának a 107. fig. szerint a behajtatást figyelmenbe véve szabott túllrészt, a rövid, finom haránt vonal mentén be-

FARSANGRA VALÓ DOLGOK.

huzzuk és 106b. fig. szám-és vonaljelzése szerint a sifon-része varrjuk. Minden részen az ujjak varrását és az oldalvarrást külön dolgozzuk ki s az alsó széleit összefogva, 70 cm. bőségre behuzzuk. A derekat hattyprem és 4 cm. széles túllplisszé disziti; az ujjak hasitéka felett pedig rózsák. A kis rajz 108. fig. szerint duplán vett túll-

a 26a. és b. fig. szerint szabjuk, a részeket szabás előtt a hasiték vonala mentén R-től S-ig egyesítve, valamint a 28a., b. és c. fig. szerint, T-től U-ig és V-től W-ig egyesítve.

A 27. fig. szerint túllból szabott, főt és lent behúzott betétet a sifon derékrészre varrjuk szám szerint; lefelé behorítva elől a derék sifon felsőszövetét, a finom vonal szerint túllcsipkével. A derék túllszövetét úgy szabjuk, hogy a felső szélén a fonál egyenesen fusson a kis rajz nyílirány szerint. Ezen résznek széleit 61-től 62-ig a vállon röviden összevarrjuk, az ujjak hasitéka számára 65-ig nyitva hagyva, csillagtól lefelé pedig 4 cm. hosszan behúzza és 65-től 66-ig ismét összevonva. A hátsó



felső szélét csillagig kissé behúzzuk. A dereknak túll felsőszöve hátral a sifon felsőszövet felső széléig nyúlik, elől pedig lefelé egymást borítják, a középső vonal szerint. A felvarráskor a sifon felsőszövetet úgy helyezük el, hogy az oldalvarrásával, a túll felsőszövet pedig L betűvel a mider oldalvarrásához érjen. A derék felsőszövetének felső szélét elől 3 cm. széles magasan álló túllplisszé, hátul 5 cm. széles lelőgő túllplisszé disziti, mindkettő oldalt keskenyedve. A kis rajz 29. fig. szerint szabott aljat a hátsó varrás kidolgozása után főt hasitékot hagyva kereszt és pont szerint két ráncba rakjuk. Elől a jobb lap közepén a bal borítja és az 5 cm. széles szegésen rá van erősítve. A tunikát a kis rajz 30. fig. szerint szabjuk. Az alsó szélét 14 cm. széles háromszoros lapos-

Kész szabás sz. 15. Fejkötő aranycsipkéből. 15-18. sz. Fejdiz, divatos fejkötő, alkalmi és bál viselet.

ből szabott aljat az alsó szélétől 12 cm.-nyire, 130 cm. bőségre behuzzuk és 14 cm. széles, 260 cm. b. túllplisszével diszítjük. Az aljat C fölött a harántvonal mentén még egyszer behuzzuk 130 cm. bőségre. Itt túllplisszé és rózsák diszitik. Elől az alja 32 cm. széles, 54 cm. hosszú túll disz-részeket varrunk, oldalt L. betűnél és elől közepén 10 cm. széles keresztbe fektetjük egymáson, alul pedig összefogjuk őket és rózsakoszorúval megerősítjük. Az aljának a deréka való felvarrását öv takarja, amelyet hátul csokor diszit.

43. sz. Anyag: 2 1/2 m. hosszú, 90 cm. széles grenadinse-lyem; 1 m. hosszú, 110 cm. széles sifon; 3/4 m. hosszú, 110 cm. széles mosótül; 3 m. hosszú, 2 cm. széles hattyprem; 1/4 m. hosszú, 25 cm. széles túllcsipke; 2 3/4 m. hosszú, 16 cm. széles rózsaszín libertiszalag; egy selyemrozsza. A fiatalos ruhának alját grenadinse-lyem, a tunikáját és derekát pedig fehér túllból szabjuk. A derék túlljét rózsaszín sifonra dolgozzuk és 6 cm. széles mider szerű szalagövevel látjuk el. A miderjét a 24. és 25. fig. szerint rózsaszín selyemből szabjuk. A felső szélét keskeny valansziescsipkével határoljuk és elől oldalt, valamint hátul egy-két öltéssel a sifon felsőszövetre erősítjük. Így ezt, mint a deréktúll felsőszövetét az ujjakkal egybe-



Kész szabás szám 16. 14-16 éveseknek.
28. sz. Pieró-jelmez 14-16 éves fiúknak. Szab.: mintav. 7. XXII. sz., 135-140. fig.

Kész szabás szám 17. I. és II. nagyságban kapható.
29. sz. Narancsárnsó-jelmez fiatal leányknak.

Kész szabás szám 18. 12-14 éveseknek. I. nagys. kapható.
30. sz. Bohóc-jelmez 12-14 éves leányknak.

Kész szabás szám 19. I. és II. nagyságban kapható.
31. sz. Pieró-jelmez fiatal leányknak.



32-34. sz. A 41., 42. és 43. szám hátképe.

1 m. hosszú, 4 cm. széles szőrmecskék. A tangószínű bársonyból (velur sifon) és hasonló színű sifonból szabott öltözéket az alj tűzése teszi érdekessé. Az alsó aljrészt rövidített bélésaljra varrjuk s a kissé buggyosan lelógó tunikával borítjuk; a jobb részből szabjuk a hátsó övrészt. A bal alsó aljrész elől a jobbra átnyúlik és ezzel együtt, zsinórdísszel összefogva, a tunikára, a sifondereket, amelynek az ujjait három sor zsinórral összehúzzuk, oldalt és hátul sárgás santilli csipke bo-

rítja kimonószerűen, amelyet viszont részben sifon felsőbluz borít. Ezt szkunkszcsik szegélyezi. Hátul bársonypánt nyúlik a felső bluz alá, elől a végeik csipkebetét felett keresztelődnek és straszgombokkal vannak megerősítve.

44. sz. Anyag: 3/4 m. hosszú, 80 cm. széles selyem; 2 m. hosszú, 130 cm. széles tüll; 150 m. hosszú, 50 cm. széles csipkefodor; 2 1/2 m. hosszú, 32 cm. széles csipkefodor; straszgyöngy; 4 bojt. Az egyszerűen elegáns öltözék sarmózájának elől visszavágtott szélei alól csipkerész l tszik ki. A rövid santillicsipke tunikát oldalt csücskös selyem tüllrész. k borítják, fehér gyöngyös bojtjal. Az elől és hátul keresztelődő derékrészek rózsaszín tüllből készülnek, amelyek az újatlan csipke kimonórészeket borítják és hátul a szárnyas ujjak bojtjal végződnek. A kivágását igen apró tüllbrodok szegélyezik, hátul csipkebetét díszíti. Az alj felvarrását a derékra egy sor straszok takarja.

45. sz. Anyag: 3 m. hosszú, 100 cm. széles bársony; 2 m. hosszú, 130 cm. széles sifon; 2 1/4 m. hosszú, 25 cm. széles csipke; 2 gomb; 3 m. hosszú zsinór; 1 pillangó; 1 straszcsatt; 1 gyöngyös bojt; 1 rózska. A csinos öltözék fekete sarmózból és hasonlószínű gyöngyhímzéses tüllből készül. A dupla selyemtüll tunikát sugárszerű, ezüst, fehér és szürke üveg gyöngyhímzés díszíti és baloldalt a mély ráncokba tűzött selyemalj alá, jobboldalt pedig arra nyúlik. Ezt elől a felső szelén strasz-csattal kacsba tűzzük. Hátul közepén az alsó szélén kivágjuk, jobboldalt csücskös uszályal és bojtosvégű himzett tüll-esarppal díszítjük. A fehér selyembőlre dolgozott tüll kimonóderék csücskös kivágását tüllfodor és ráncolt rózsaszín sifonpánt határolja. A derekat a tunikához hasonló hímzés díszíti. A derékrészek elől keresztelődnek s az aljra való varrásokat gyöngyösrojt takarja. Az ujjakat hasonló rojt és tüllfodor díszíti. A derekat elől fekete bársonyrózska, hátul pedig nagy pillangó díszíti.

46. sz. Anyag: 6 m. hosszú, 110 cm. széles poplén; 2 1/4 m. hosszú, 90 cm. széles bársony; 1 m. hosszú, 6 cm. széles szőrmecskék; 3 drb gomb. Az elegáns köpenyt sima bársonyból és mintás burgundivörös poplénből szabjuk. Az ujjakkal egybeszabott előli felső bársony köpenyrészre tűzzük a poplén alsó köpenyrészt s a hátrészt, a tűzést szövethengerrel takarva. A hátrészt kiálló laposráncba rakjuk, oldalt pedig panészerű ráncokba. Az előli részek rézsut borítják egymást, gombolva. Hozzá szkunkszszálgallér.

47. sz. Anyag: 2 m. hosszú, 110 cm. széles selyem; 5 m. hosszú, 100 cm. széles tüll; 1/4 m. hosszú, 130 cm. széles sifon; 1 1/4 m. hosszú, 5 cm. széles gyöngyös rojt; 1 pillangó; 1 straszcsatt; 1 gyöngyös bojt; 1 rózska. A csinos öltözék fekete sarmózból és hasonlószínű gyöngyhímzéses tüllből készül. A dupla selyemtüll tunikát sugárszerű, ezüst, fehér és szürke üveg gyöngyhímzés díszíti és baloldalt a mély ráncokba tűzött selyemalj alá, jobboldalt pedig arra nyúlik. Ezt elől a felső szelén strasz-csattal kacsba tűzzük. Hátul közepén az alsó szélén kivágjuk, jobboldalt csücskös uszályal és bojtosvégű himzett tüll-esarppal díszítjük. A fehér selyembőlre dolgozott tüll kimonóderék csücskös kivágását tüllfodor és ráncolt rózsaszín sifonpánt határolja. A derekat a tunikához hasonló hímzés díszíti. A derékrészek elől keresztelődnek s az aljra való varrásokat gyöngyösrojt takarja. Az ujjakat hasonló rojt és tüllfodor díszíti. A derekat elől fekete bársonyrózska, hátul pedig nagy pillangó díszíti.

48. sz. Anyag: 3 1/2 m. hosszú, 110 cm. széles selyem; 1 1/2 m. hosszú, 110 cm. széles pettyes tüll; 2 1/4 m. hosszú, 25 cm. széles santilli csipke; 1 1/4 m. hosszú, 6 cm. széles gyöngyösrojt; 2 m. hosszú, 6 cm. széles gyöngyös szőrpánt; 1 rózska; 1 1/4 m. hosszú gyöngyös szalag; 1 bojt.

ELEGÁNS ÉS EGYSZERŰ ÖLTÖZÉKEK



35-37. sz. Divatú legyzők. A 35. sz. kék és barna festésű gazlegye rusfa foglalattal. 36. sz. fehér rozsva, gazlegyező faragott fehér osontvazzal, tarka festésű gazlegyező faragott fehér



Kész szabás szám 20. 88 cm. felsőbőség, I. és II. nagys. kapható. 41. sz. Himzett tüllruha szőrmecskeszegélyzettel fiatal leánynak. Ehhez 32. sz.

Kész szabás szám 21. I. és II. nagyságban kapható. 42. sz. Fehér tüllruha rózsadísszel fiatal leánynak. Ehhez 33. sz. I. nagyság. Szab.: mintáiv 7. XVII. sz., 105-108. fig.

Kész szabás szám 22. I. és II. nagys. kapható. 43. sz. Rózsaszín selyemruha tüll bevonva, hattyuprem szegélyzettel fiatal leánynak. Ehhez 34. sz. II. nagyság. Szab.: mintáiv 7. V. sz., 24-30. fig.

Kész szabás szám 23. II. nagyságban kapható. 44. sz. Elegáns öltözék lazacszínű selyemből csipke és tüll tunikával. Ehhez 34. sz.

Kész szabás szám 24. II. nagyságban kapható. 45. sz. Elegáns öltözék tangószínű bársonyból, prém- és csipkedísszel. Ehhez 31. sz.

Kész szabás szám 25. kapható. 46. sz. Elegáns esti köpenyből és hasonlószínű h. sz.

Selyem-, bársony-, csipkeszővetek, divatkülönlegességek

MINDENFÉLE TÁRSASÖSSZEJÖVETELRE.



ből varrjuk. A csupán baloldalt ráncolt szűk aljat elefántcsontfehér pettyes tüll, rövid tunika borítja. Az utóbbit aranygyöngyös szélpánt és rojt szegélyezi. Ezzel a szélpánttal díszítjük a derekat hátul, miderszerűen. A rövid ujjakkal egybeszabott derékrészeket pettyes tüll borítja, a nyakkivágásnál behúzva gyöngyös szalaggal határolva. Ezt elől mellmagasságban, rózsággal összerogt santilli csipke díszíti, a vállakon salszerűen átvetve. Az alj hasítékát selyembojt takarja. Az alj felvarrását a derékra keskeny gyöngyös szalag takarja.

50. sz. Anyag: 3/4 m. hosszú, 70 cm. széles selyem; 3 m. hosszú, 45 cm. széles csipkeszővet; 2 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles tüll; 1 m. hosszú, 6 cm. széles bársonyszalag; kevés tüll; 1 1/4 m. szőrmeecsk. Kékeszöld, arany és fekete csillám és gyöngyhímzés díszíti a hátul könnyű ráncokba tűzött fekete tüll felső ruhát, amely részben eltakarja a sárgás santilli csipkeszővet tunikát. A sima, fehér selyem aljat kicsi csücskös uszálylyal szabjuk. A bő kimonóderék félhosszu tüll ujjait keskeny gyöngyös szélpánt határolja. Ezzel határoljuk a kivágás szélét is. A fekete bársony szalagövet hátul nagy fekete tüllcsokor, elől pedig kékeszöld selyem rózsá díszíti.

51. és 51a. sz. Anyag a bluzhoz: 2 m. hosszú, 100 cm. széles gyapjuszövet; 1/2 m. hosszú, 70 cm. széles mintázott selyem; 105 cm. hosszú, 16 cm. széles fekete szalag. Az elől kapcsolt bronzszínű popelin bluzt sálgallér és hasonló színű, tarkán mintázott liberti selyem ujjhajtóka díszíti. A hosszú ujjakkal szabott bluz részeit a 124a., b. és c. fig. szerint szabjuk, a részeket szabás előtt a hasíték vonala mentén N-től O-ig és P-től Q-ig egyesítjük. Az oldal- és az ujjvarrás kidolgozásánál az ujjak hátsó szélét rátartjuk. A 125. fig. szerint popelimből szabott sálgallért selyemmel borítjuk, épp úgy mint a 126. fig. szerinti ujjhajtókat. A bluzt elől közepén egymásra kapcsoljuk. A ráncolt szalagövet hátul széles csokor díszíti. Az aljat az 52. és 52a. sz. magy. szerint szabjuk.

Az egyszerűen elegáns öltözéket halvány sartrózsínű grenadin selyem-

52. és 52a. sz. Anyag: 4 m. hosszú, 120 cm. széles sevió; 14 gömbölyű gomb; 20 kicsi szövetszög; 12 cm. rézsut vágott bársony. A bronzszínű öltözéknek elől kapcsolt alját rövid tunikával szabjuk, amelynek hátsó ráncai a csipőpánt alá nyulnak. A kis rajz 109 fig. szerint szabott két részből álló aljnak jobb lapját elől és hátul túllérő szélel, a csupán a középső vonalig szabott bal lapra tűzzük. A 110 fig. szerint szabott tunika elejét a kis rajz 112 fig. szerint szabott, kereszt és pont szerinti ráncolt hátsó résszel egyesítjük s azután a 111. fig. szerinti csipőpántra tűzzük; az előli részt csillagtól-csillagig rátartjuk. A jobb rész elől közepén a balt borítja. Az aljat 4 cm. széles lénzőre varrjuk, még pedig az aljat az alsóra, a tunikát a felsőre. A kabát első előli részét a 113a. és b. fig. szerint szabjuk, a részeket kiszabás előtt, a hasíték vonala mentén, G-H-ig egyesítve. A második előli részt a 114. fig. szerint szabjuk. A 115 fig. szerinti hátrészt a kis rajz méretei szerint kiegészítjük, a hosszát deréktól mérve. A hátrészt vonaljelzés és rajz szerint három letűzött ráncba rakjuk s az alsó kivágás szélét a felsőre tűzzük épp úgy, mint az első előlirészt, a másodikra s azután kidolgozzuk az oldalvarrást. A kabát előli szélét, a 116. fig. szerinti bársonygallért s a 119. fig. szerinti ujjhajtókat könnyű vázonnal béleljük. A sima ujjakat a 117. és 118. fig.



39-40. sz. A 48., 49. és 50. szám háta.

sz. Divat: legyek. arna fessü gazlegyező céd. 36. sz. Fehér rozszalvával festett ott fehér csontvázal. 37. sz. egyező fragott fehér vázsal.



Kész szabás szám 23. II. nagyságban kapható. 3. sz. Elegáns esti köpeny mintás popelimből és basonlószínű bársonyból. Ehhez 12. sz.

Kész szabás szám 28. II. nagyságban kapható. 47. sz. Elegáns fekete selyemöltözék, fekete tülldíszrel és fehér gyöngyhímzéssel. Ehhez 63. sz.

Kész szabás szám 27. I. és II. nagyságban kapható. 48. sz. Korálvörös selyemöltözék voálinonnal bevonva, csipke- és szőrmedíszrel. Ehhez 38. sz. I. nagyságban. Szab., magy.: mintáiv 7. VII. sz., 38-43. fig.

Kész szabás szám 28. I., II. és III. nagyságban kapható. 49. sz. Öltözék sartrózsínű selyemből, tüll tunikával és csipke szárnyas ujjakkal. Ehhez 39. sz.

Kész szabás szám 29. II. és III. nagyságban kapható. 50. sz. Fehér selyemöltözék feketével bevonva és színes pikkelyel hímzett tülllel. Ehhez 40. sz.

Juhász Testvéreknél, Budapest, VII., Király-utca 19. sz.



Az alj és bluz kész szabás száma 20. I., II. és III. nagyságban kapható. 51-51a. sz. Ruha bluzzal, divatos alj és bluz az 52. és 52a. sz. kabáttal utcai öltözéknek kiegészítve. II. nagyság. A bluz és alj szab.: mintáiv 7. XVIII. és XX. sz., 109-112. és 124-126. fig.

szertint szabjuk, a felső ujját a külső és a felső szélén kissé rátartjuk. A kabátot nagy gömbölyű gombokkal gomboljuk, az előli részeket középen egymásra hajtva.

55. és 55a. sz. Anyag a blúzhoz: 2 m. hosszú, 100 cm. széles voal-ninon; 1 1/2 m. hosszú, 9 cm. széles csipke; 18 kicsi selyemgomb; 80 cm. hosszú, 15 cm. széles rojt; az aljhoz: 2 1/2 m. hosszú, 110 cm. széles mintás szövet. Az előli kapcsolt blúzt előfántzürke voal-ninontól, az aljat pedig barackszínű, mintás szövetből szabjuk. Az oldalsó blúzrészt a véle egybe szabott felső ujjakkal, a 98a. és b. fig. szerinti szabjuk, a részeket szabás előtt, a hasíték vonala mentén C-D-ig egyesítve. A 99. és 100. fig. szerinti szabott előli és hátsó betét szövetét szabás előtt 2 cm. széles középső ránc mellett, 1 cm. széles kihajtott ráncba vasaljuk, a 99. fig. középső vonalát figyelembe véve. A ráncolt részeket, túlerő széllel a blúza varrjuk, amely a külső ráncot adja és géppel kidolgozott lyukacsos szegéllyel díszítjük. A 101. fig. szerinti alsó ujjrészt szintén lyukacsos szegéllyel varrjuk fel és rajz szerint túllécsipkével borítjuk, az utóbbit bevarrással idomítva az aljnak megfelelően. Az alsó szélét 3 cm. széles rézsutpánt határolja. Az ujjak varrást az oldalvarrással egybe dolgozzuk, a hátsó ujjszélét csillagtól-össillagig rátartva. A felsőszövetnek a bélésre való varrásánál a vállakon könnyű ráncokba húzzuk, amelyeket a csillagjelzéséknél a bélésre öltünk. A 102. fig. szerinti csipkéből szabott Stuart-gallért az előrajzolt bevarrásokkal alakítjuk az alaphez. A kivágtatott bevarrást és a hátsó felső szélét finom dróttal erősítjük meg. A gallér előli szélét 5 cm. magassan nyomós gombbal kapcsoljuk össze. A kis rajz 103. és 104. fig. szerint

DIVATOS BLUZOS RUHÁK.



Kész szabás szám 31. II. nagyságban kapható. 52-52a. sz. Divatos öltözék kabátja. Ehhez bluz 51-51a. sz. II. nagyságban. Szab.: mintáiv 7. XVIII. sz., 113-119. fig.

67. sz. Anyag: 3 1/2 m. hosszú, 110 cm. széles gyapjúkrepp; 2 m. hosszú, 6 cm. széles gipűbetét; 2 1/2 m. hosszú, 8 cm. széles csipke; 3 m. hosszú, 5 cm. széles szalag. A csinos rózsaszín gyapjúkrepp pongyolán, a sima miderszerűen felnyúló aljrészt a bélésderékra varrjuk. Ezt borítja szabadon az ujjakkal egybe szabott, zekeszerű derékrész, amelynek alsó szélét kissé rátartjuk és gipű betéttel, valamint húzott túllécsipkével határoljuk. Hasonló csipke határolja az ujjakat. A betétből varrt sálgallért hosszúvégű fekete bársonyszalagsokor díszíti.

68. sz. Anyag: 8 m. hosszú, 20 cm. széles őszibarack virágszínű tafota; 9 m. hosszú, 6 cm. széles szalag; 1/2 m. hosszú, 50 cm. széles túll; 1/2 m. hosszú, 8 cm. széles csipke. A bő, fehér keménygázzal bélelt alj alatt arbronsos alj viselendő. Az aljat a derékkal keskeny övvel egyesítjük. A bő buggyos ujjakat túllal keményítjük. A mély kivágást részben behorítjuk ráncolt túllal. Előli keskeny, fehér túll csipkevállpánt díszíti. Az aljat és az ujjakat szalagsokrok, előli pedig rózsaszín róza és zöld lomb díszíti. A keresztbe fűzött fekete cipőt fekete szalaggal kötjük meg. Az előli kettéválasztott, oldalt erősen dudoros hajat két magasan álló fekete barsony kacs díszíti és két kecskeszerűen hajtott magasan álló tinesbe rakjuk.

72. sz. Anyag: 2 1/4 m. hosszú, 80 cm. széles kattun; 1/2 m. hosszú, 120 cm. széles batizst; 4 1/4 m. hosszú, 2 cm. széles himzés; 80 cm. hosszú, 2 cm. széles betét. Az öltözék blúza és alja virágos kartonból, a kötény pedig fehér himzött batizstból áll. A 70. fig. szerinti előli részt a vállakon kereszt és pont szerint két ráncba rakjuk. A derékat hátul kapcsoljuk. A nyakkivágást keskeny himzés határolja. Az alsó szélét, valamint az ujjakat a finom vonal mentén húzókorreál látjuk el. A kis rajz 73. fig. szerint szabott aljat behuzva lenzöre varrjuk és a finom vonal szerint magásra tűzzük, hogy az alsó alj himzése kilássék alóla. A 74. fig. szerinti kötényt a felső szélén ráncba rakjuk s a



Kész szabás szám 32. II., III. és IV. nagyságban kapható. 53-53a. sz. Ruha bluzzal; kockás selyembluz és angol alj. Koverebbalkra is alkalmas. III. nagys. Szab., magy.: mintáiv 7. IV. sz., 15-23. fig.

szabott aljnak bélésaját 70 cm.-re rövidítjük s az előli és hátsólap oldalszélén 3-3 cm.-rel, a felső szélén pedig 2 cm.-rel bővebbre szabjuk. A felsőszövet alj bal lapjának hátsó szélét túlerő széllel a jobbra tűzzük, font hasítékot hagyva. Az előli szélét a bélésajra varrjuk. A jobb lapot a felső szélén, kereszt és pont szerint ráncba rakjuk és vonaljelzés szerint szélesen a bal lapra hajtjuk, az 5 cm. széles szögésén egy-két szabad öltéssel megerősítve. Az alj felső szélét 4 cm. széles lenző határolja. A keskeny ráncolt öv előli a ráncok alá nyulók és rojtos végű 20 cm. széles, 70 cm. hosszú voal éssarp díszíti.



Kész szabás szám 33. 6-8, 8-10 és 10-12 évesnek. 54-54a. sz. Célserű ruha 8-10 éves leányoknak. Szab., magy.: mintáiv 7. XXVII. sz., 174-178. fig.

66. sz. Anyag: 6 m. hosszú, 60 cm. széles ponzi; 4 1/4 m. hosszú, 13 cm. széles csipke; kevés túll. A halványlila ponziból szabott csinos ruhát gyapjúbatizstból vagy más vékony gyapjuszövetből is szabhatjuk. A sima aljlapok előli egymást borítják. A bluz alsó szélét öv szélességben négy-szeresen s fölött egy fejcsébe húzzuk. A keskeny kerék túll vállpántnak s az ujjaknak alsó szélét fejcséével felvarrt túll csipke határolja.



Kész szabás szám 34. II., III. és IV. nagyságban kapható. 55-55a. sz. Ruha bluzzal; voálbluz Stuart-gallérral és mintás felszedett alj koverebb nőnek. III. nagyság. Az alj ellenkező oldalról; mintáiv 7. XVI. sz., 99-104. és 85a. fig.

Kész szabás szám 35. I., II. és III. nagyságban kapható. 56-56a. sz. Ruha bluzzal; az Ingluz gallérja nyitva és csukva viselhető sima fehér szövetből, az alj kockás szövetből. II. nagyság. Az alj és kezéig visszaját és magy.: mintáiv 7. VIII. sz., 45-50c. és 85b. fig.

Kész szabás szám 36. I. és II. nagyságban kapható. 57-57a. sz. Elegáns ruha bluzzal; fehér kinal kreppbluz és fekete barsonyal. II. nagyság. Szab., magy.: mintáiv 7. XXIII. sz., 141-145. és 83c. fig.

75. fig. szerinti öv alá tűzzük, a himzéssel határolt zsebeket rajz szerint varrjuk fel. A 43 cm. hosszú himzésből és betétből álló váltartókat 34 cm. hosszú vállszalagokhoz varrjuk. A kötényhez oldalt kötőszalagokat varrunk. A fejét nagy fehér batizstokor díszíti; a kosáiban bábu fehérmű van.

73. és 74. sz. Anyag a parasztnő öltözékéhez: 1 m. hosszú, 110 cm. széles fekete posztó; 1 m. hosszú, 60 cm. széles atlasz; 7/4 m. hosszú, 50 cm. széles selyem; 1/2 m. hosszú, 80 cm. széles szövet; 1 1/2 m. hosszú, 8 cm. széles fekete atlaszszalag; 3 1/2 m. hosszú, 4 cm. széles vörös atlaszszalag; 2 1/2 m. hosszú, 4 cm. széles tarka szalag; 3/4 m. hosszú, 2 cm. széles aranyesik; 6 aranygomb. A kicsi parasztnő öltözék fekete posztó aljának felső szélét behúzzuk, az alsót pedig tarkán mintázott és borvörös atlaszszalag díszíti. Az aljat derékban a zöld atlaszkezelővel egyesítjük, amelynek kerék kivágását vörös gyapjúszövet betéttel töltjük ki. Ezt keskeny aranyesik és aranygomb díszíti. A kötény buzavirágok selyemből készült hasonlószínű szalagokkal. A hajat élesen fölfelé fésüljük és egy fonatba fonjuk. E fölé vörös gyapjúszövet fejkötőt kötünk, arannyal himzett fekete atlaszszalaggal. Az alj alól kilátszik a durva vászoning. Fehér harisnya és ércsattos fekete bőrcipő való hozzá. A vörös harisnyakötő ugyancsak arannyal himzett. Anyag a parasztleány öltözékéhez: 2 1/2 m. hosszú, 80 cm. széles felvázon; 3/4 m. hosszú, 120 cm. széles fekete posztó; 1/4 m. hosszú, 100 cm. széles málnavörös posztó; 3 m. hosszú, 1 cm. széles csik; aranygombok; 2 m. hosszú, 70 cm. széles fehér vászon; kevés fekete selyem; 1/4 m. hosszú, 45 cm. széles zöld barsony; szörme; 1 1/2 m. hosszú, 4 cm. széles vörös atlaszszalag; kevés aranyrojt. Az öltözék fekete posztó nadrágból, kek vászonzubbonyból, málnavörös posztómellényből és fehér vászoningból áll. A zubbony vállrészeit vörös fonállal dolgozott díszítések díszítik, hátul lehajtott gallér határolja. A kek csikkal díszített aranygombbal gombolt málnavörös posztómellény kilátszik a zubbony alól. A fehér vászoningnak a gallér alatt fekete eszokor van. A málnavörös at-



58-60. sz. A 2., 3. és 9. szám ellenkező oldalról.

san összehajtott négyzetes fejkendő fehér, vörös, zöld mintázatu szövet három csücske befelé van hajtva, a negyedik pedig hátul lefóg.

78. sz. Anyag: 10 m. hosszú, 70 cm. széles selyem; 1 m. hosszú, 45 cm. széles bársony; 1 1/2 m. hosszú, 100 cm. széles himzés; 1 zsinórozás; 1 mellkendő. A csinos ó-bajor jelmez vörös, lila színárnyalatú tafetából készül, amely még a mideres és mellkendős divatot mutatja. A bő alj alá több keményített alsósoknyát kell venni és rézben eltakarjuk a hasonló szövettől varrt köténnyel. A fekete bársonymellényt könnyű aranyhímzés díszíti, amelyet sűjtás vagy zsinórozás is helyettesíthet. A midert pénzrel teleaggatott hosszú aranyláncra fűzzük. A bő dudoros ujjakat széles kélzők határolják, fönt pedig pánttal fogjuk össze. A rózsaszín selyem vörösvirágokkal átszőtt mellkendő végét mider alá dugjuk. A batizst állógallért fönt egy keskeny, lent széles himzett bodor határolja. Elöl egy nagy antik bros díszíti. Az öltözékhez illik még egy arany vagy ezüst fejkendő, filé felköttyű, fehér harisnya, alacsony cipő, tarkára himzett tarsoly és egy zöld paraszt esernyő.

79. sz. Anyag: 3 m. h., 100 cm. sz. sifon; 6 m. h., 45 cm. sz. selyem; 140 m. h., 14 cm. sz. rojt; 2 m. h., 18 cm. sz. rojt; 1/2 m. h., 5 cm. sz. kövekkal himzett aranyzalag; 3/4 m. h., 3 cm. sz. hasonló zalag; 2 csatt; szőlő és lomb. Az eredeti öltözéket üvegöld könnyű selyemre dolgozzuk, pezsgőszínű sifonból. A fejts a derékat kék szőlő díszíti. A derék felsőszövet részét az 51a. és b. fig. szerint szabjuk, a részeket szabás előtt a hasíték vonala mentén D-től E-ig egyesítve. Kereszt és pont szerint három végig húzódnó ráncot rakunk. Az elől kapcsolt felsőszövet derékat sima zöld selyemmel béleljük. A kivágását az 52. és 53. fig. szerinti alpnak megfelelően húzott sifonbetét tölti ki. Az 54. fig. szerinti zalaggal szegélyezett hajtókát a vállon 10 cm. hosszú, tarka csattokkal végződő sifonpánttal erősítjük meg. Az ujjak szelét szalag határolja. A derék alsó széléhez Sem.szalagvet varrunk. A kis rajz 55 fig. szerint szabott sima alját 14 cm. sz. pamutrojt díszíti. A kis rajz 55. fig. szerinti tunikát úgy rándoljuk, hogy az egyforma betűkkel jelzett kereszteteket és pontokat egymásra illesztjük. A szélék előlközépen egymást borítják. Az alsó szélét pezsgőszínű és zöld gránit rojt határolja. A tunikát betűjelzés szerint varrjuk az aljára, ezt pedig a derékra.



61-64. sz. A 45., 46., 47. és 44. szám ellenkező oldalról.

lászsalagos harisnyakötő aranyfonállal himzett és aranyrojt határolja. A szőrmesapkának zöld bársonyfejrésze van, jobboldalt pedig zöld pamutrojt díszíti. Fehér pamutharisnya és csattos fekete bőrcipő való hozzá.

77. sz. Anyag: 8 m. hosszú, 120 cm. széles posztó; 1 1/4 m. hosszú, 60 cm. széles zöld selyem; 2 m. hosszú, 45 cm. széles brokát; 1 m. hosszú, 45 cm. széles mintás bársony; 1 1/4 m. hosszú, 45 cm. széles fekete bársony; 8 m. hosszú, 3 cm. széles mintás szalag; 4 m. hosszú, 2 cm. széles csipkézett szélű csik; 1/2 m. hosszú, 2 cm. széles vert csipke; fejkendő. A ruha eredetiségét a különböző szövetek egyesítése és színválasztéka adja meg. A finom fekete posztóaljat sima ó-vörös selyem brokátpánt díszíti. A fehér batiztinget a nyaknál behúzzuk és csipkével díszítjük. A bő, mélyen hasított ujjú zeke fekete bársony, amelynek széléit vörös, tarkán mintázott szalaggal szegjük be. Ehhez hasonlóak a vállszalagok s a mintás kék bársony mider szegése, amelyet bársonykélzőkhöz hasonlóan vörös csipkézett szélű csikkal zsinórozunk. A hosszuká-



Kész szabás szám 37. II., III. és IV. nagyságban kapható. 65. sz. Divatos pongyola. III. nagyság. Szab., magy.: mintav. 7. XIV. sz., 86-89. fig.

Kész szabás szám 38. I. és II. nagyságban kapható. 66. sz. Pongyola csipkedíszű.

Kész szabás szám 39. II. és III. nagyságban kapható. 67. sz. Pongyola rövid derékkal, reformszabásra is alkalmas.

80. sz. Anyag: 3 m. hosszú, 90 cm. széles vászon; 1/2 m. hosszú, 110 cm. széles vörös posztó; 3 m. hosszú, 60 cm. széles bársony; 2 csatt; 13 gomb; 1 pár nadrágtartó; fekete nyakkendő; rókaprém sapka. Az öltözék rövid, lent csattal kapcsolt, fekete bársony nadrágból, hátul kapcsolt bélesszövetből szabott mellényből és aranygombos durva fehérítetlen vászonköpenyből áll. A mellényt elől vörös posztóbetét díszíti. A zöld bőr nadrágtartókat fehér himzés és vörös selyem szivrátt díszíti. Az ingallernak magasan felhajtott csücskei „vatermörder”-szerűen elállnak, magára a gallérra pedig fekete nyakkendőt csavarunk. A sapka barna vörös rókaprém. A fehér harisnyához durva fekete bőrcipő való.

81. sz. Anyag: 4 m. hosszú, 100 cm. széles gyapjuszövet; 1 1/4 m. hosszú, 90 cm. széles posztó; 1/4 m. hosszú, 70 cm. széles selyem; 1/4 m. hosszú, 40 cm. széles muszlin; 1/4 m. hosszú, 45 cm. széles csipkésövet; 3/4 m. hosszú, 4 cm. széles betét. A díszes ruhát igen kedvessé teszi a fehér csipkésövetből és betétből varrt fejkendő, amelyet keményítünk s a szélét dróttal erősítjük meg. A kézzel varrt aljat vörös, kék, zöld, sárga és fehér csikok díszítik. A fekete posztókötényt kissé behúzzuk és kék-fehér kockás selyem-részre varrjuk, amelynek felső szélét szintén behúzzuk. A testhezálló fekete posztó alsóderékat fehér, vörös és zöld virágos muszlinbetét díszíti, amelyet tarkaszalagszegélyez. A dísz korallane egészíti ki. A jelmezhez fehér harisnya és facipő illik.



Gyermek-jelmezek.

Kész szabás szám 40. 12-14 évesnek. I. nagyságban kapható. 68. sz. Jelmez 1830-ból nagyobb leány-nak.

Kész szabás szám 41. 10-12 és 12-14 évesnek. 69. sz. Vándordíák-jelmez 10-12 éves fiúknak. Szab., magy.: mintav. 7. XXV. sz., 152-157. fig. Kész szabás szám 42. 2-4 és 4-8 évesnek. 70. sz. Borzas Peti-jelmez kisebb fiúknak. 2-4 évesnek. Szab., magy.: mintav. 7. XI. sz., 96-99. fig.

Kész szabás szám 43. 4-6 és 6-8 évesnek. 71. sz. Szitakötő-jelmez kisebb leány-nak. 4-8 évesnek. Szab., magy.: mintav. 7. X. sz., 58-65. fig.

Kész szab. sz. 44. 8-10, 12-14 évesnek. 72. sz. Mosóné-jelmez 8-10 éves leány-nak. 8-10 évesnek. Szab.: mintav. 7. XII. sz., 70-75. fig. Nagy leány-nak is alkalmas jelmez. II. nagyság. Szab., magy.: mintav. 7. XXIIV. sz., 148-151. fig.

Kész szabás szám 45. 6-8 és 10-12 évesnek. 73. sz. Sváb parasztleány-jelmez 6-8 éves leány-nak.

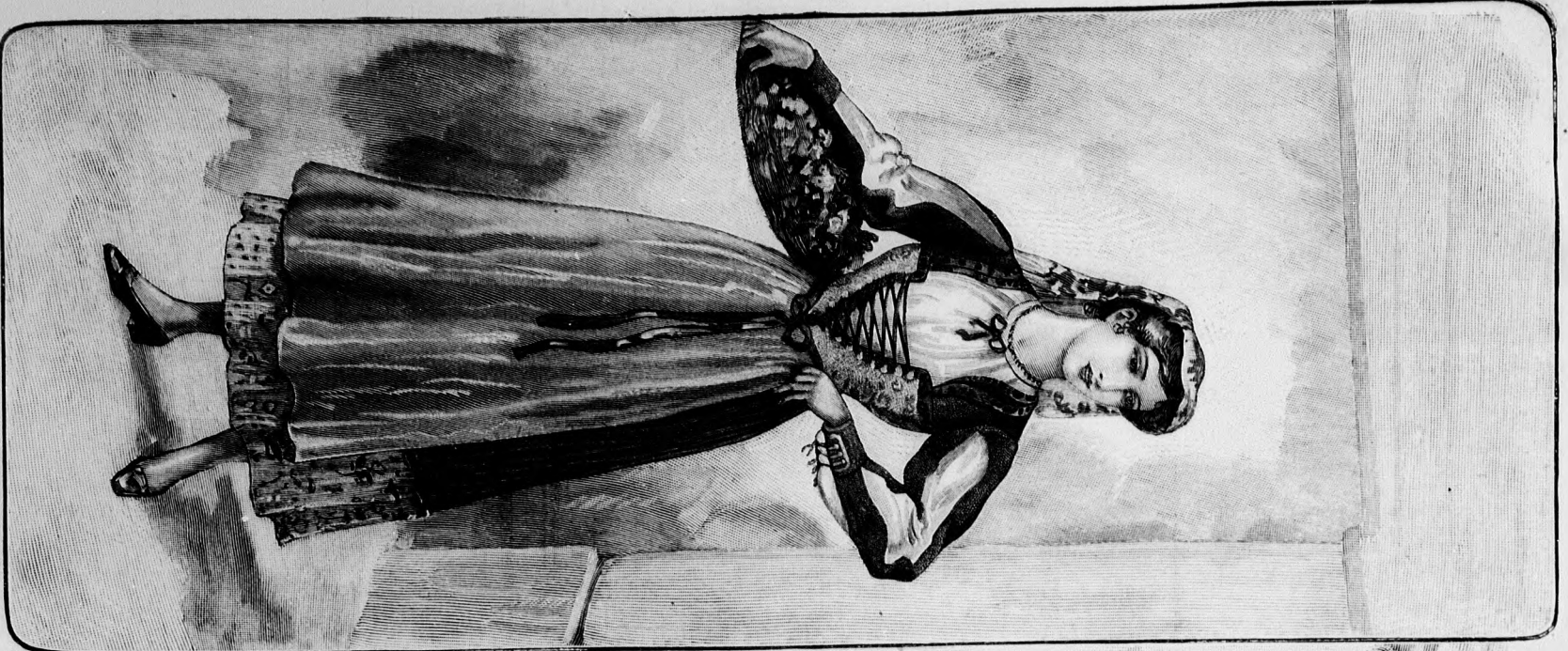
Kész szabás szám 46. 6-8 és 8-10 évesnek. 74. sz. Sváb parasztleány-jelmez 8-10 éves fiú-nak.



75. sz. A 79. szám hát-képe.



76. sz. A 10. sz. 11. sz. ellenkező oldalról.



Kész szabás szám 47. II. és III. nagyságban kapható.
77. sz. Sarcinai leány-felmeze.



Kész szabás szám 48.
II. és III. nagyságban kapható.
78. sz. Obajor-felmeze.

Kész szabás szám 49. I. és II. nagyságban kapható.
79. sz. Bacchansó-felmeze. I. nagy. Szab. mintav. 7. IX. sz. 51-56. Nr.

Kész szabás szám 50.
Középs. tartuú női.
80. sz. Bajor parasz-felmeze.



Kész szabás szám 51. I. és II. nagyságban kapható.
81. sz. Hollandi nő-felmeze.



Utányomás tilos.

Melléklet a **DIVAT UJSÁG** 1. számához.

Budapest, 1914 január.

2. Fig.



Tréfás farsangi mulatságokra való négy csinos ruhát mutatunk be képeinken. Az eredeti képek után összeállított „Római nő” jelmez egyszerű vászonblúzából, bő gyapjú szoknyából, zsinórral kivarrott tűzőszemderékből, könnyű mellkendőből és tarkán csikos kötényből áll. — A „Juniusi rózsza” jelmez különösen szöke fiatal hölgyeknek illik. Valamely régi rózsaszín béli ruhát lehet felhasználni (plissírozva), melyet zöld selyem öv tart össze és fehér tüllyel vagy sifion köpönyeggel fátvolozni. (Rendes méretre I. nagyság kapható.) A köpönyeg bőségét lent kevés levéllel összefogott, különböző nagyságu szövettrózsák tartják össze és ezek díszítik a kivágást és az ujj szélét.

Az elegáns és eredeti harmadik jelmez: „Minta” a fiatal és már nem egészen fiatal hölgyeknek egyaránt való. Lehet eszerint rövid plisszé szoknyával és uszályos szoknyával készíteni. Lásd a 3a. fig. A plisszé szoknya világos zöld pongóe selyemből, a 3. fig. pedig dupla szoknyával van dolgozva. A vízi rózsákkal (készen vehető) foglalt alsó szoknya fehér selyemből, az apró kagylókkal foglalt uszályos szoknya zöld selyemből készül, a hegyes uszályon egy béka és na-

gyobb kagylók. A keresztben ráncos vízzöld sifion derékrészen hasonló vállpántok, elől fehér selyem, nagy gyöngy- és csüngő dísz. Legeredetibb a rövid tunika zöld sifionból, melyen uszály látszik a sok csillogó hal. Ezt a díszet egyszerűen úgy lehet készíteni, hogy a mintarajzot a sifion alá férceljük, az oldalra feszesen felerősítve az egyes halakat gummival megkenjük és mielőtt az enyv megszáradna, ezüst vagy arany könnyű papirossal (brillantín) beszórjuk, mely szorosan megragad. Hasonlóan készítjük zöld papirossal a nádat és vízi növényeket. Az enyvnek teljesen száraznak kell lenni mielőtt az asztalról leveszszük. A hullámos szölű tunikán három sor gyöngy vagy vízi folyondár. A cipőn egy-egy béka, a hajban gyöngydísz. A karesu uraknak illő negvedik kosztüm Gainsborough egy festménye után készült. Az elől sűrűn arany gombokkal csukódó kabát, az oldalt bársony csikkal ellátott rövid nadrágon és a vállrészen alatt bevarrott ujján aranyzsinór dísz. A kabátban elől és az ujján fehér-selyem látható, magas selyem gallér cakkos csipkével, hasonló kézelők. A trózsálon és cipő csokrán aranyrojt. A köpönyben barnaselyem béls. Lapos fekete bársonykalap tolldíszel.

3a. Fig.

