

IX. kötet.

Budapest, 1894. szeptember 9-én.

36. szám

Jó dolog.



«Be jó dolga is van nagysádnak!» «Miért van nekem oly jó dolgom?» «Mert egyáltalában nincsen semmi dolga.»

**FROMMER A. HERMANN** utóda mag- és növény-  
kereskedése.

Főüzlet: V., Tükör-utca 5. **BUDAPEST** Fióküzlet: VI., Andrassy-út 1.

— A főárjegyzék kívánatra ingyen és bérmentve megküldetik. —

Kányainé, a család kül- és beléletének a kormányzója, gyors egymásutánban osztogatja a parancsokat.

— Trézsi te! bontsd fel hamar az ágyakat, ti pedig Géza, Irén, Mari takarodjatok ágyaitokba és szép csendesen aludjatok el! Értettétek?

Természetes, hogy az ilyen hivatalos alakban elhangzó parancsot első hallásra nem igen szokta felfogni a fiatalabb nemzedék. Ebben az esetben azonban Irén és Mari már álmoságuknál fogva hajlottak a szóra, míg Géza a ki már 11 éves, elég erősnek és kitartónak érezte magát az ébrenlét megnyujtásához.

— Én nem fekszem még le, korán van még, nem vagyok álmos. Én is elmegyek Sólyomékhöz!

És ezen határozott kijelentés után el volt hintve a viszály magva anya és fiu között. Hiába pazarolt az anya szép szót, falra hányt borsók voltak azok, hiába emelte fel hangját a skálalétra minden fokán, nem igazíthatta helyre fiának megtévedt akaratát. — Még az atya közreműködését is igénybe vette, a kinek impozáns fellépését és dörgő szózatát félelmes áhitattal szokta meghallgatni Géza fia. Ez alkalommal azonban nem használt sem a terjedelmes hang, sem a jelentőségteljes gesztikuláció, sem pedig a mozgásba hozott páleza, Géza kimondotta a megmásíthatatlan igét:

«Én is elmegyek Sólyomékhöz!»

\* \* \*

Sólyoméknál nagyban folyik a méltó vendégfogadásra irányuló tevékenység. Tányérzörrenés, poháresörömpölés hangja futja át az ebédlő termét, inyet csiklandó kellemes szag járja át a konyha környékének a légkörét és Jánoska, Pistika, meg Irmuska csintalan ugrádozása s minden művészi fordulatot nélkülöző hangversenye teszi elevenné a különben csendes hajlékot.

A tányérok és poharak összekocczanásának a hangja csak megszűnik, de a harci riadót megfuvó gyermekhadat elsíttítani nem könnyű dolog. Sólyomnének különös szakértelme azonban ágyhoz vezérelte Jánoskát és Pistikát, de megtört hatalma az idősebb Irmánál, a ki már tizedik évét töltötte be s a kit sem enyhe példálózgatással, sem erélyes fellépéssel, sem fenyegető mozdulatokkal nem volt képes észre téríteni. Irma nem fekszik le, ő még nem álmos.

A higgadtságát elveszítő anya Irmuska megkötődött akaratának kibontása végett már férje urát is kiszólitotta. A szigorú atya közeledtére Irma egész testében reszketett, a következmények előérzetében patak módjára előlegezte a könnyeket. Csaknem kezdetét vette a szűkebb családi körben felmerülni szokott kisebb tragikus jelenet, a midőn a szereplő személyek figyelmét barátságos ajtókopogtatás más irányba tereli.

Kányai feleségével és a kisirt szemű Géza fiával lépnek be.

Mi sem természetesebb, mint hogy Kányaiékat és Só-

lyomékat ez a találkozás kölcsönösen megörvendeztette, valamint hogy Géza és Irma ennél az összejövetelnél a pipacs színét öltötték arcukra.

A szokásos bevezető beszélgetés után a díszesen terített asztalhoz ülnek, pótlólag azonban a társaság két legfiatalabb tagja, Géza és Irma részére is helyot szorítanak. Azután pedig kedélyesen folyik a társalgás, válogatják egymást a fogások, halad az idő. De Géza és Irma nem képes a társaság hangulatába illeszkedni, fejük felett ólomsúlylyal halad az idő, gépiesen fogyasztják az eléjük tált ételeket, szemeiket tányéraikra szegzik, csak néha-néha pislantanak fel és vetnek egymás felé egy-egy félénk, zavarodott tekintetet.

Majd végére ér a menünek utolsó tétele is és következik a szórakozásnak más módja. A két családanya, kik különös jó kedvvel úzik a szófogyasztás nemes kultuszát, a társalgó szobába vonulnak, ott megkezdik a diskurzust, bele szövik beszédük fonalába a világ összes szógyapját és nem zavartatnák magukat e munkájukban talán a háztető égése által sem. — A férjek pedig, — nagyon természetes, — hogy kellő buzgalommal látnak a kártya kezeléséhez és olyan gyakorlati hévvel verdesik a blattot, hogy ennek zaja mellett a világ összes improduktív moraja észrevétlenül suhanhat el fülük mellett.

Mig a papák és mamák ilyen mód testileg és lelkileg teljesen le vannak kötve, azalatt Géza és Irma egyedül maradnak a táplálékot nyújtó asztalnál. Sokáig ülnek ott némán, szótlantul. A tekintetváltások, szemlesütések, kisebb-nagyobb elpirulások gyors egymásutánban követik egymást. Egyikük sincs tájékozva a további teendők iránt. A szokatlan helyzet és mód felett megnyujtott ébrenlét már fizikumukat is próbára teszi. Többször ismétlődő kisebb-nagyobb szájtágulásuk arra enged következtetni, hogy szívesen vennék már Morpheus ölelését.

Géza egész lényében érezte, hogy ő a férfi, tennie kell. Félénken húzódik Irma felé, majd visszatartja a zavarodottság, végre is erős rászánással oda lép és a mellette levő széken húzódik meg. De mivel kezdje meg a társalgást? Nem jön gondolat a fejébe és szó az ajakára. Végre Irmának egy hatalmas ásítózása megadja a beszéd anyagát.

— Álmos, Irma...?

— Igen...

Itt fülíg pirulnak mindketten. De Géza nem akarja elereszteni a szót.

— Mondja, Irma... látott maga engem tegnap, a mint az iskolába mentem?

— Igen...

Ujólágos elpirulás, a szívlüktetések gyorsabb tempója. Itt már elakadna a beszéd szekere, de Géza nem enged, megpillantja a sarokban heverő porcellán babát, s imígyen beszél:

— Milyen gyönyörű kis baba az ott! A mamájától kapta, ugy-e?

— Igen ...  
 — Nekünk fiuknak nincsenek babáink, csak a leányoknak, pedig mi is eltudnánk velük játszani.

— Igen ... ?

— Mondja, Irmuska, holnap is megy iskolába ?

— Igen ...

— Abban az utcában, a melyikben tegnap ?

— Igen ...

Ezek után felvetik szemüket, és újra elpirulnak.

Néma csend következik ezután.

Nem tudni vajjon tulságosan megszállotta-e őket Ámor istenasszony, avagy Morpheus terjesztette-e ki följük ólomsúlyu karjait, elég az hozzá, hogy egy ideig merengő tekintettel néztek maguk elé, közbe-közbe egy-egy ásítózással vegyített sóhajjal könnyitettek kebleiken, míg végre megsajnálta őket a fatum és édes szendergést küldött fáradt pilláikra.

Ott szundikáltak székeikre dőlve, gyönyörű álomképek haladtak el előttük, de a gonoszság szelleme megirigyelte rövid boldogságukat.

Már későre járt az idő, befejezték a férjek a kártyaforogatást, az asszonyok szintén úgy mutatták, mintha már kibeszélték volna magukat (pedig még maradt elég a következő napokra is) és így a vendéglátogatók haza felé készülődtek. Betértek az ebédlő terembe, a hol midőn megpillantották a fiataloknak fura helyzetét, ugyan csak meglepődtek.

Elmondták egymásnak, miképp erőszakolta ki a fenmaradást a két fiatal, és miként sülték bele itten.

Sólyom azt indítványozta, hogy maradjanak ott a

gyermek, hadd aludják ki magukat, de Kányai hajthatatlan maradt.

Durva kézzel tépte szét azt a himes álomszövetet, a mely felrázza a nebulót:

— Te gyerek! Haszontalan! Terringette! Hogy ide toltad magad és elalszol!

Géza álmatagon nyitja fel szemeit, körültekint, nem ismeri fel azonnal a környező helyzetet, majd midőn megpillantja a szendergő kis Venust, tudatára ébred annak, hogy mi történt vele. Rendkívül bántja őt első szerelmi kalandjának eme kudarcza, felpezdül benne férfiaságának összes mivolta, hirtelen felugrik, és olyan pozíciót vesz, mintha világ életében sem aludt volna. Gyönyörteli pillantást vet a szendergő kis Venusra, a kit már Sólyomné édes anyja keltegetett:

— Irma te! Nem szégyenled magadat? Nézze meg az ember!

És Irma is lassacskán felnyitja álmatag szemeit, körültekint, első pillantása Gézára esik. Kimegy az álom szemeiből és fülig pirul. Óh én szerencsétlen! — gondolá magában, — én itt elaludtam az időt, mialatt Géza ébren volt!

De a további képzelődésre már nem volt idő. Bucsut mondott a két család és a fiatalokra következett a válás ideje.

Géza egész uton azért könyörgött a mindentudó Istenhez, vajha Irma soha se tudná meg, hogy ő is aludt, Irma pedig egész éjjel azért nem tudott aludni, mert leirhatatlanul bántotta őt, hogy ő aludt, mialatt Géza ébren volt.

Vörös Marcsi.

### Falun.



Uracs. Kegyed félreért engem, kegyed nincsen tisztába ...

Kisasszony. Már hogyne volnék tisztába, hiszen vasárnap van.

### Mit látott?

— Voltál a sz. istvánnapi körmeneten?

— Csak távolról néztem.

— És mit láttál?

— Mindent.

— Láttad a szent jobbot?

— Azt nem.

— Hát a primást?

— Azt sem.

— A minisztereket?

— Azokat sem.

— Hát a ...

— Ugyan ne faggasd az embert! ... Majd elolvasom holnap az ujságban, hogy mit láttam.

### Castor és Pollux.

Apa. Mit bögsz, Dani?

Dani. Ferko megvert meg beütötte az orromat, brühühü!

Apa. Feladtad a tanító urnak?

Dani. Nehehem!

Apa. Hát miért nem?

Dani. Mert igen jó barátom, brühühü!

**Nincs más mentség.**

— Mit csináljak, doktor úr? A férjem egy idő óta öngyilkossági szándékkal foglalkozik!

— Birja rá, hogy álljon be a mentő-társulatba, különben menthetetlenül elveszett.

**Ujdondász tudósítás.**

«N. N. kőműves ma egy másodemeleti állványról lezuhant és szörnyet halt. A szerencsétlen élesre fent kést tartott kezében, mely azonban szerencsére, nem hatolt a hasába, különben felhasította volna a beleket.»

**Zongora-fuvola duett.**

*Emmi.* Lippay ur, elcsesélődtek a kottáink...

*Lippay.* Ké... kérem nagysád...

*Mama.* Emmi, Emmi, te mindenben válogatsz!

**Kétértelmű.**

— Azt a Szájas Tónit beperlem becsületsértés miatt.

— Hisz nem sértett meg!

— Nem-e? Hát nem sértés az, ha száz meg száz ember hallatára élhetetlennek nevez?

— No, az igaz, de sértésnek tekinti-e a bíróság is?

**Nem maradt adós.**

— Bocsánat, kedves barátnóm, de a kegyed gyermekei úgy vannak öltöztetve, mint a kis majmok.

— Kinek mi köze hozzá! Különben pedig seperjen a saját menaszériája előtt!

**A muzeumban.**

*Mama* (Herkules szobrára mutatva). No Dudus! Szeretnéd, ha apuska is ilyen erős lenne?

*Dudus.* Oh nem!

*Mama.* Ugyan miért, te kis bolond!

*Dudus.* Mert akkor nem használhatnám az ő harisnya-kötőjét, ha az enyémet elvesztem.

**Az ok.**

*Berczi.* Miféle sávok ezek a hátadon? Miért vagy ilyen sáros? Hol a frakkod fele? Miért oly vörös a bal arczod?

*Arthur.* Hallgass te! Egy kis szerelmi kalandom volt!

**Az Eldorado lakói.**

— Mit gondolsz te, Rudi, miféle lények laknak abban a «tejjel-mézzel folyó» Eldoradoban? — kérdi tréfálkozva tanítványától a tanító.

*Rudi* (kis vártatva). Tehenek és méhek.

**Esthangulat.**

*Vén kisasszony* (ábrándozva). Ah, miért is van egy csillagunk!... Az hamar lefut, s éltünk oda, mint egy röpke álom!...

*Gavallér.* Ne busuljon, kisasszony, a kegyed csillaga valószínűleg a gönczöl szekér.

### Barátságtalan utca.

A. Babonás ön?

B. Azt ép nem mondhatnám, hanem azért nem szivesen megyek végig a kerepesi-uton.

A. S miért nem?

B. Tizenhárom vendéglő van benne, a melyben adós maradtam.

### Gyanus.

Vendég (a vendéglőshöz). Egy nagyon puha beefsteaket szeretnék enni!

Vendéglős (a pinczérhez). Hozzon a nagyságos urnak egy puha beefsteaket és egy éles kést!

### Üzenet.

Hallottam, egy leányka  
A verseim dicsérte,  
Köszönsétek vidáman  
Ti boldog versek érte!

S mondjátok néki egyben,  
Ti boldog kis dalok,  
Hogy én most ő miatta —  
Boldogtalan vagyok.

*Haan Béla.*

### A kathedráról.

Tanár. Miután Cæsar kilehelte nemes lelkét, e szókra fakadt: Et tu mi fili Brute?

### Ez is valami.

Egy öreg koldust elgázolt egy mágnás fogata az Andrassy-uton. Mikor a kórházba szállították, így vigasztalta magát:

— Hála Isten, hogy legalább egy gróf gázolt el a lovival, és nem valami — komfortáblis!



A házasság háborujában a papuchősök a gyászvitézek.

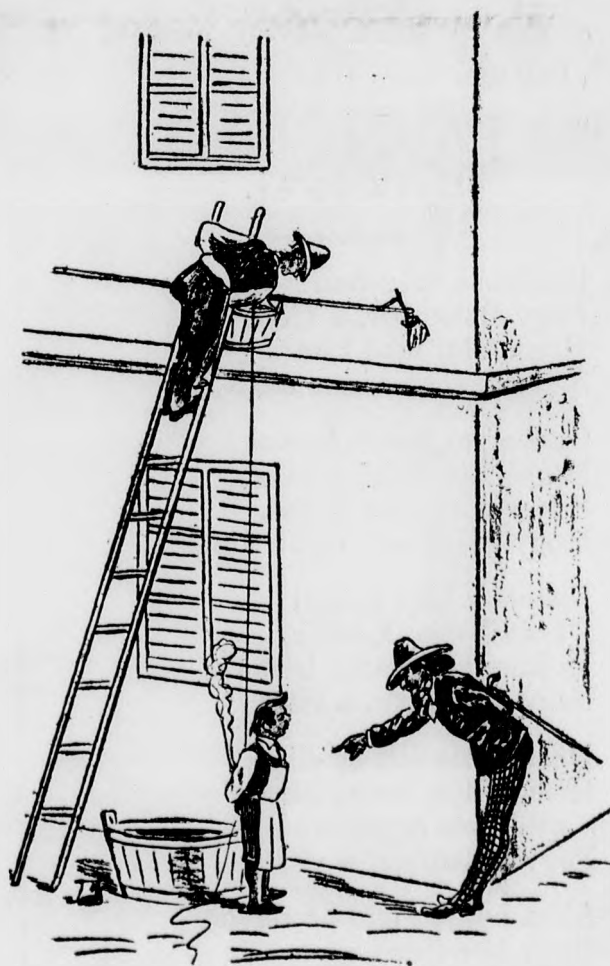
\*

A becsületen ejtett foltot legtöbbször úgy tüntetik el, hogy egy másik folttal takarják be.

### A tiltott szivar.



Meszes kádnál füstöl Lajos,  
Hej! mert édes, a mi tilos.



Építész jön a ház megül,  
A szivar hát hátra kerül.



Meggyul ám a kötél tőle,  
S fejére hull a méz-lőre.

#### Szerénység.

Biró. Ön lopott?

Misu (megijedve). Nem, kérem alássan, én csak tanu vagyok.

#### Balambér.

— Románcz. —

Elhatározá magában  
Nagy Balambér, a vitéz,  
Hogy felül fakó lovára  
S országában szerte néz.

Csakugyan felült lovára  
Nagy Balambér, a vitéz,  
S leereszté vára hidját,  
Hogy majd rajt' előbb kinéz.

Kiesett a hősi kézből  
Dárda kopja, kelevéz,  
És kinyitva száját, bámult  
Nagy Balambér, a vitéz.

Mert előtte állt az ellen,  
Hősi, bátor, tette kész,  
S attól lett egyszerre gyáva  
Nagy Balambér, a vitéz.

Abba hagyta most a tervét,  
Hogy honában szerte néz  
És elbujt a kályha mellé  
Nagy Balambér, a vitéz.

Szigethy Vilmos.

#### Még sem hiábavalóság.

— Ugyan mi haszna van ennek a demografiai kongressusnak?

— Egy haszna bizonyosan lesz, hogy t. i. az alatt az idő alatt, míg a sok orvos együtt van, pár ezer emberrel odahaza kevesebb fog meghalni.

#### A helyettes.

— Ide haza van Nyelvessy ügyvéd úr?

— Dehogyan van, dehogyan van! Hisz már fél év óta a tébolydában van.

— Akkor hát itt nincs mit keresnem. Ajánlom magamat!

— De tessék csak maradni!

— Csak nem bizom az ügyemet bolondra?

— Tessék csak engem megbizni velem, én vagyok a helyettese.

#### A mindenes.

— Ki az az ember az árendásnál, a ki oly szorgalmasan dolgozik?

— Az a mindenes, ő egyesegyedül egymaga végez el minden, de minden munkát a háznál.

— Hát a ki ott sűrög-forog körülte? Az kicsoda?

— Az? . . . Az a segédje.

#### Mikor az ember rövidlátó.



— Nojdsád, nem vadlok már egészen fiotol, de szeretni még todnék! . . .



*Elemér.* Hadd adjak neked, drágám, minden lehulló csillagért egy-egy csókot!

*Irma.* De hiszen úgy be van borulva az ég, hogy nem láthatjuk a csillaghullást.

*Elemér.* Nincs is arra szükség. A csillagászok kiszámították, hogy minden éjjel körülbelül tíz millió csillag hull le. Ez elég nekünk és sok időt megtakarítunk vele.

#### Meggondolatlanul.

— Parancsol biró ur egy kis kávé? — kérde a jegyzőné a szomszéd faluból korán reggel átjött birótól.

— Kezít csokolom ténsasszony! mióta nálunk a marhavész fellépett, azóta nem érzem jól magamat . . .

— Persze, persze, — vág közbe a jegyző, — az más-ként nem is lehet.

— Ugyan kérem, hadd fejezzem be! Azt akartam mondani, hogy — ha tejet látok!

#### Egy hetes torta.

*Vendég.* Pinczér, mikor sütötték ezt a tortát?

*Pinczér.* Nem tudom, kérem alássan, én még csak egy hete vagyok itt alkalmazva.

*Tanár.* Mondja meg: mi az a semmi?  
*Vizsgáló.* Fichte szerint: a mindenség.

#### Farkas és a bárány.

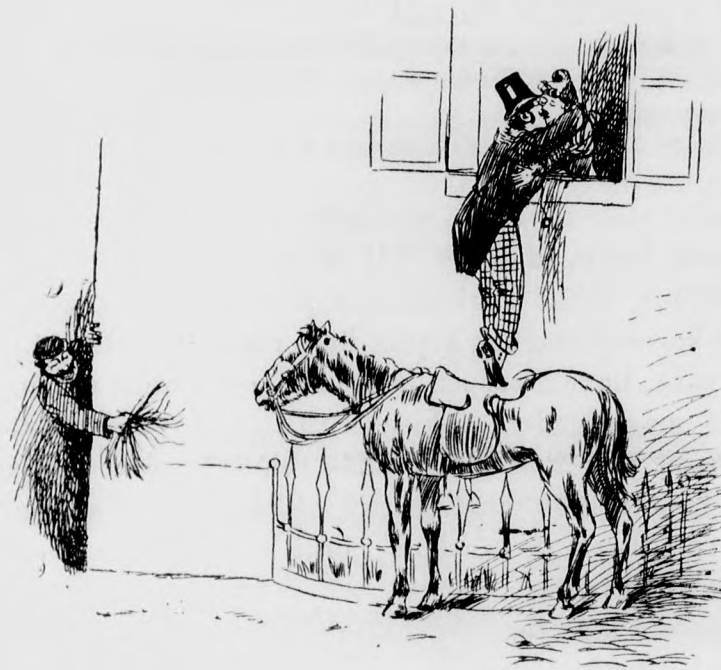
Szép, barna asszonynyal  
Farkas szemet nézve  
Ugy bele merültem,  
Mint egy sötét éjbe.

Farkas-bárány mese  
Ide szépen így vág:  
Szép asszony a farkas,  
S mi vagyunk a — birkák.

*Haan Béla.*

#### A megzavart találka.

I.



II.



## III.



## A diák bosszúja.

Mezey János, midőn a VII-ik gymnasialis osztályban másodsor, tehát véglegesen kapott elégtelen osztályzatot, a kor szelleméhez képest nem röpitett rögtön golyót az agyába, hanem szépen letett a tudori titulus reményéről és megelégedett a kisebb titulussal, de annál több vitulussal járó körjegyzői állás reményével, a melyhez nem kellett több qualificatiót szerezni, mint a mennyi neki volt. Lerázva az iskola porát, készült haza utazni a környékbeli faluba.

Azonban még sem hagyhatta el közönyösen élete rögs utjának e forduló pontját, midőn egész benseje tele volt engesztelhetetlen gyűlölettel, visszafojthatatlan dühvel az összes tanerők iránt, mely erők az ő nemes céljaival épen ellenkező irányban hatottak. Háborgó dühe leginkább a latin és magyar nyelvek fontoskodó tanára ellen irányult. Lepedőben lerántani egy magánosan sétáló tanárt, már elcsépelet dolog, aztán meg így, mint martyr, könnyen közönnepeltetés tárgya lehetett volna. A bosszunak új módját akarta alkalmazni.

Midőn társaitól bucsuzott, semmikép sem hagyhatta volna ki Tolnay Pistát, a kit leghosszabb ideig tartó látogatásával tüntetett ki és pedig azon fontos okból, mert a Pista kis kézi nyomdáját utolszor akarta használni. Pár óra mulva a köztiszteletben álló tanár urnak, Sarlós Nikodémnek neve néhány névjegy alaku fehér vastag papíron, kifogástalan helyesírással tündökölt. A biztos diadal lélekemelő érzetével indulhatott a szerető szülők tárt karjaiba, miután lakásán előbb néhány boricéket czimezett városi notabilitások nevére s mindenikbe a tanár urnak egy-egy elegáns kiviteli névjegyét zárta,

## Költészet és próza.

*Kisasszony.* Miket irt ma, Felleghy ur?  
*Felleghy (író).* Ma? Leveleket irtam a hitelezőimhez, hogy legyenek néhány napig türelemmel.

## A furfangos apa.

A. A kis fiam egész éjjel sirt, úgy hogy egy percze se hunyhattam be a szememet.

B. Én azon könnyen segíték. Meggyujtok minden lámpát a szobában, a gyermek a nagy világosság láttára azt hiszi, hogy már világos nappal van és rögtön elalszik.

## Maga ellen.

Az Imre fiu feladványát írja, a mikor oda lép Andor bátyja s miután egy ideig figyelemmel kísérte öcsese dolgozatát, fejét csóválva így szól hozzá:

— Hisz ez a feladvány tele van hibákkal, és még milyen hibákkal! No Imre, sohse hittem volna, hogy ekkora számár légy! . . . Szégyellem hogy *testvérek* vagyunk!

melyen a következő rövid, de tartalmas szavak állottak: «Holnapra szivesen látom egy kis barátságos vacsorára.» Az irásminta épen a tanár ur jóvoltából volt birtokában, miután a bizonyítványát ama bizonyos elégtelenekkel, no meg évközben egy pár intőlapot az ő kezeirésével kapott.

Eme kellemes hír persze csak azt idézhette elő, hogy a meghívottak teljes számban jelenjenek meg. A tanár ur a legnagyobb meglepetéssel fogadta a szép számban érkező vendégeket, a kik a legsötétebb, legünnepélyesebb Ferencz József kabátokban jelentek meg, teljesen kizárva minden oly föltevést és lehetőséget, mely a dolgot ne a legkomolyabb színben tüntesse fel. A tanár ur részéről a visszavonulás nevetség nélkül nem történhetett meg. Egymás után kerültek elő a gondosan és féltékenyen őrzött palaczkborok és csak ezek jó részének elfogyta uton ocsudott fel a tanár ur annyira, hogy kissé olesőbb bort hozasson, a mit a most már «rózsás kedélyü vendégek» úgy sem vettek észre. Persze toastot toast követte, melyekben természetesen «a tanári kar tagjai, mint szellemi vezérek teljesítik magasztos hivatásukat és a karból különösen kiválik Sarlós tanár ur, a ki sokoldalú alapos tudománya, tehetsége és szereplése által a társadalom egyik főtényezője.» Ehhez hasonló tartalmu toasztok kárpótolták a tanár urat ezen reá nézve is «feledhetetlen» estélyért, melynek keletkezési okát sehogysen fejthette meg a logika törvényei alapján.

Mezey János, a ki most már boldog körjegyző, nem sokáig őrizte meg titkát, legalább ha fölemlíti valaki ezt az esetet N. városban, nem állják meg mosolygás nélkül.



— Te Iczig! én nem vadlok veled sehó se nem megelégedve. Te hozó jűsz mindig edj órákor és eszel tizenkettű heljet!

— Nű Áronlében, és mi von ozon olejan kölönös?

— Jere te hozó tizenkettűkor és edjél sopán sak edj heljett!

**A mit a szent irás bizonyít.**

A. Ismétlem, hogy a menyországban nincsenek nők s ezt különben a szent irás is bizonyítja.

B. No már arra igazán kíváncsi vagyok!

A. Ugyanis szent János az ő evangéliumának egyik helyén azt mondja: «És egy félórúig siri csend uralkodott a menyben.» Ez pedig, beláthatod, hogy lehetetlen lett volna, ha asszonyok is volnának a menyben.

**Rettentő bosszu.**

A. Aztán pöröl a feleséged, ha késő éjjel mégy haza a koresmából?

B. Nem szól egy árva szót sem, hanem másnap reggel 4 órákor felkel és két teljes órán át skálázik a zongorán.

**Minden érdek kizárva.**

A. Én ezt az urat gyakran láttam a Feketéné társaságában. Talán érdeklődik iránta Feketéné?

B. Hova gondol! hiszen ez az úr a Feketéné férje!

**Nem ügyvédnek való.**

Ügyvéd (segédjéhez). No, fölvette az öreg Gazdaghegyi végrendeletét?

Ügyvédbojtár. Igen, még pedig ugy megfogalmaztam, hogy a világ összes rokonsága se köthessen bele egyik pontjába se.

Ügyvéd. Hm! Hm! Ha megint végrendeletet kell írni, majd magam megyek.



Batiz, I. K. A rigmusok nem mindenikében van életrevaló ötlet; azonban egyszerre közölve még úgy is sok volna a jóból. Az appendix jó, de persze nem közlésre való. — Budapest, N. K. Az adomát megrajzoltatjuk, a vers mindenképpen gyöngé. — Budapest, H. F. Az adoma mind jó, egy sem ó. — Ráczeve, W. M. Egy híján valamennyit a közlendők közé tettük. — Budapest, K. R. Egyik se lapunkba való. — Budapest, S. F. Csupán egyiknek vehetjük hasznát, a többi gyöngé. Kivánsága azóta hihetőleg megvalósult. — Lexi. Ha még e héten beküldi, rövid idő alatt sort kerítünk rá. — A többi kéziratra a legközelebbi számban válaszolunk.

**Szt-Lukácsfürdő részvénytársaság**

ujból felépült, kibővített kényelemmel és pompával berendezett ISZAPFÜRDŐ. 430 □m. nyitott, 120 □m. zárt medenczéiben a kénes hév víz naponként négyszer megújul. Tag, zuhany, gőzfürdők stb. — Lakásokról és fürdőkről küld prospectust az igazgatóság, Budapesten.

**„Margit“**

gyógyviz

(Magyar Selters).

Kipróbált, elismert gyógyszer a tüdő, gége és a gyomor bántalmainál. Ragályos kolera betegségek alkalmával édes víz helyett kitűnő gyógyszer.

Borral használva általános kedveltségnek örvend.

Kizárólagos főraktár

**Édeskuty L.**

os. és kir. és szerb kir. adv. ásványvíz szállítónál, Budapesten.

Kapható minden gyógyszerárban, fűszerkereskedésben és a vendéglőkben.

—■ Megjelenik körülbelül 20,000 példányban. ■—

# MEHET!

1895. Humoristikus képes vasuti naptár. 1895.

X. évfolyam.

—≡≡≡ A mult évfolyam két kiadásban jelent meg. ≡≡≡—

Hirdetési árak:

*Egész oldal 30 frt. Fél oldal 18 frt. Harmad oldal 12 frt.*

**RENDES ZSIGMOND,**

a „Mehet“ naptár kiadója. Budapest, VII. ker., Wesselényi-utca 37. szám.

Én nem ígérek 500 aranyat, de nem is adok, mint azt mások hirdetik!

De határozottan állítom, hogy a MÜLLER J. L.-féle

## **Szalicil-szájviz és fogpor**

használata eltávolít minden fogfájdalmat, biztosan megszünteti a fogak romlását és a kellemetlen szájbűzt.

Egy üveg szájviz 40 kr., nagy üveg 80 kr., 1 frt 60 kr. és 3 frt.

—≡≡≡ **A Müller J. L.-féle Szalicil-fogpor** ≡≡≡—

szalicilvizzel használva, nemcsak hófehérré teszi a fogakat, hanem a már létező fogbetegségek továbbterjedését is meggátolja.

Doboza 60 kr. és 1 frt 20 kr.

—≡≡≡ **A Müller J. L.-féle Szalicil-fogpép** ≡≡≡—

darabja 35 kr. Ugyanazon hatással bír, mint a fogpor.

Hol keressük a legjobb poudert. — Kérjünk Müller J. L.-féle

## **Blaha Serail-Powder,**

kizárólagos egyedüli legjobb arcport. Kapható három színben: fehér, rózsaszín és crême, ára 60 kr. és 1 frt.

Förlülmulhatatlan a MÜLLER J. L.-féle

## **Fenyőerdő-illat**

a legkiválóbb orvosok által használva és ajánlva, fertőtleníti és tisztítja a levegőt, élénkíti a légzési szerveket, tehát nélkülözhetlen gyermek-, beteg- vagy bármely lakosztályban. A Müller J. L.-féle fenyő-illat a fürdéshez használva, különösen jó hatással van az idegekre és a bőrre, azokat felfrissíti és üdíti, ugyancsak mindennapi használatra, mint mosdóvíz-vegyülék. Ezen fenyő-illatom kellemes illata és jótékony hatása által nagy kelendőségnak örvend, kitűnő szobák illatozására és egyszersmind zsebpendő-illat is.

Üvege 60 krajczár, frt 1.—, 1.80, 3.— és frt 5.50, hozzávaló porlasztó 30 krajczár.

Mindezen fent elősorolt készítmények orvosi utasítás után készülnek. Kaphatók:

**MÜLLER J. L.,** illatszer- és pipereszappan-gyárosnál, Budapest, Koronahereczeg-utca 2. sz.  
*Fogkefék rendkívül jó minőségűek, nagy és olcsó választékban.*

## THE MUTUAL

new-yorki életbiztosító társaság.

A legújabb biztosítási szerződés, melyet a «Mutual» a t. közönségnek ajánl, az

«Öt százalékos Kötelezvény»

mely a biztosítottat csekély díjfizetés mellett feljogosítja, hogy a kedvezményezettnek egy a biztosított összeg után 20 éven át folyó

«évi öt%-ot tevő életjáradékot» biztosíthasson.

A tőke 20 év múlva szintén a kedvezményezettnek tulajdonába megy át, míg ellenben, ha az utóbbi idő-közben esetleg elhalálozna, úgy a tőke utódainak azonnal kifizetetik.

Közelebbi felvilágosításokkal és prospectusokkal szolgál a

„Magyarországi vezérigazgatóság“

Budapest, Károly-körút 26. sz.

## ! GUMMI !

Eredeti párizsi gummi- és halhólyagok, finomság és jóság tekintetében a kivánalmakat is felülmúlják. Tucatankint 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 és 8 frt. **Bouts amér** (rövid) 3 és 4 frt; legfinomabb hölgyszivacsok 2, 3, 4 és 5 frt. — **Női óvszerek** Hasse után 2 frt, Mensinger tanár után 2 frt 50 kr. darabonként. Suspensziók stb. kimerítő árjegyzék szerint. Szétküldés titoktartás mellett.

Reif J. specialista Bécs

I. Stefansplatz, Brandstätte 3. Praktikus mintagyűjtemény urak részére 5 frt. — Árjegyzék zárt borítékban ingyen.

## A Magyar Asphalt részvény-társaság

Budapest, Andrásy-út 30. szám,

elvállalja jótállás mellett legolcsóbban asphalt-burkolatok fektetését és nedves lakások, pinczék, stb. gyökeres szárazzátételét.

☛ Telefon. ☛

☛ Telefon. ☛

## GANZ ÉS TÁRSA

VASÖNTŐ- ÉS GÉPGYÁR-RÉSZV.-TÁRSULAT

BUDAPEST.

Ajánlanak mindennemű **vas-, acél- és fémöntvényeket** építkezési és gépészeti célokra **vizvezető csöveket, szivattyúkat, lecsapoló és öntöző-zsilipet, készülékeket a belvizek leeresztésére.** — A helyi viszonyok szerint szerkesztett **turbinákat, órlöhengereket kéregöntetű hengerekkel és malomberendezési czikkeket.** — **Zsilipeket** bármily nagyságban és bármily rendszer szerint. — **Alag-czöveket, zárkészülékeket, cső- és kapu-zsilipekhez, csölöpverő gépeket, anyagszállító kocsikat.** — Álló vagy fekvő **gázmotorok** egy vagy két hengerrel és mindennemű **zúzógépek.**

☛ Megjelenik körülbelül 10,000 példányban. ☛

## Gyógyszerészi Zsebnaptár.

1895.

VII. évfolyam.

1895.

Szakszerűen tartott dús tartalmánál, — nemkülömben a szakörökbeni közkedveltségénél fogva, bármi féle hirdetések terjesztésére czélirányos.

A naptár **szövegi részében** — külön megrendelésre — leírásokkal szolgál.

**RENDES ZSIGMOND,**

a «Gyógyszerészi Zsebnaptár» kiadótulajdonosa. Budapest, VII. kerület, Wesselényi-utca 37. szám.

## Csekély részletfizetésre!

Férfi és gyermekruhák készen vagy mérték után, női ruhák, ruhaszövetek, rumburgi vászon, chiffon, ágyhuzat, ágyterítők, függönyök szőnyegek, ugyszintén mindennemű butorok egyenként vagy egész berendezés, divánok, matrácok, ágybetétek, stb. —

Megrendelések: **Löwy Alajos,**  
Budapest, IX. ker., Ferencz-körút 41. sz.  
alá intézendők.

## Rendes Zsigmond

hirdetés - felvételi irodája,

Budapest,

Wesselényi-utca 37.

Minden bel- és külföldi hirdetés számára szigorúan az árszabályszerinti árak mellett vesz fel hirdetéseket. — A «**Bolond Istók**» és az «**Urambátyám**» kizárólagos hirdetés-felvételi irodája itt létezik. Fogalmazás és a hirdetések csoportosítása a leghatásosabb alakban történik. Fölvilágosítások a bármely esetben legalkalmasabb lapokról, valamint költségjegyzékek a legkészségesebben adatnak.

## Gummi!

Ujdonságok! Valódi párisi különlegességekben. Egyedüli francia képviselőség. Csakis nálunk kaphatók, valódi gummi és halhólyag, teljesen ártalmatlan és biztos, tuczatja 2-8 frtig. **Ballatto des femmes valódi 8 frt. Legujabb Bouts american 4-6 forintig.**

Női különleg (Pely Porus), több mint százszori használatra, drbja 2.50. Párisi óvszpongya 4-5 frt. Megrendeléseket pontosan és titoktartás mellett eszközöl

**Pollitzer Mór és fia**  
Budapesten,  
Deák-utca 10. sz.

## GUMMI

és halhólyagok, francia gyártmány orvosi tekintélyek által megbeszélve és különösen ajánlva. Tuczatonként 60 kr., 1, 2, 3, 4 és 5 frt. **Capottes Americains** tucztja 2 frt. **Sajeti Sponges** női óvszerek, Prof. Lister módszere, tucztja 1, 2, 3 és 4 frt. **Ujdonságok. Pelyporus** *avantage* 1 frt 50 kr. Ujjonnan javított női óvszer 1886. márcz. 22. óta forgalomban, nagy előnyökkel bír nagy kedveltség miatt. *Ballato des femmes* 4 frt.

### Feitel Lipótnál

kapható, Wien I., Kärnthnerstrasse Nr. 63/Z. cs. k. kereskedelmi törvényszéki legbejegyzett cég és **Páris, 13. Rue petites Ecuries**, készpénz vagy utánvét mellett. Egyetlen párisi képviselő Ausztria-Magyarország részére. Egy teljes, használható 12 darabot tartalmazó minta-collectio 1 frt 80 kr.-ért. Magyar levelezés.

Harmonikáról, mechanikai hangszerekről, zongorákról külön-külön képes árjegyzék kérendő.



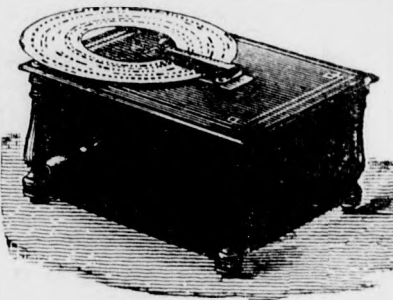
## Sternberg Armin és Testvére.

Budapest, Kerepesi-út 36.

Saját gyártmányu, mindennemű vonós-, verő-, fa- és réz-fuvóhangszerek, azok kellei és alkatrészei. — Mindennemű hangszerek és zenélő művek javítása és kiharangolása szakszerű pontossággal teljesítetik.



A „Columbus“ cimbalomverőfej megújítást és czernázást, erős és csengő hangot ayerünk általa. Minden verőre bárki ráhuzhatja és mindenkor le is huzhatja. — Soha sem pusztul el. — Ara a verőpálczákkal együtt, az utóbbiak minősége szerint, 2.—, 2.50, 3.— és 3.50. Külön a „Columbus“ verőfej párja 1 frt.



Elpusztíthatatlan acélhangokkal.

Legujabb! Legujabb!

## INTONA

Változtatható érezjátéklapokkal és korlátlan műsorral.

Ezen új találmányu hangszerrel minden előzetes tanulmány és zeneismeret nélkül száz meg száz tetszés szerinti zenedarabot lehet játszani. Ara 12 frt, a kótalapok dbja 30 kr. Megrendelések az árak előleges beküldése mellett vagy utánvétellel teljesítetnek.

Nagy képes árjegyzék ingyen és bérmentve. — Javítások pontosan eszközölhetnek.

# A Házassági jogról szóló törvény

(kötelező polgári házasság)

## és annak részletes indokolása

valamint

az Egyházpolitikai reform története

1891—1894.

Ezen közérdekű és kiválóan fontos műre folyó hó 10-éig hirdetéseket felvesz

**RENDES ZSIGMOND** hirdetési irodája,

Budapest, VII. kerület, Wesselényi-utca 37. szám.