

X. kötet.

Budapest, 1895. december 15-én.

50. szám.

Bizalmas társalgás.



Falusi asszony. Nem értem, miért van az, hogy ezek az alkalmatlan bolhák jobban szeretik a nőket, mint a férfiakat?

Fiatal ember. Jaj kérem, a bolhában nagyon ki van fejlődve az eszthetikai érzék s így nagyon természetes,

hogy nagyobb élvezetet talál egy isteni junói természetben, mint egy durva férfi testen.

Falusi asszony. Ugyan, ugyan Ludfi úr, hogy mondhat ilyen zöldeket, hiszen oly közelről az a parányi állat nem láthatja az «isteni természet».

Fiatal ember. Dehogyan nem! Mikor Nagysád a tükörbe néz, hanyatt fekszik patyolat keblén s eltátott szájjal szemléli a kegyed felséges alakját.

Falusi asszony. Hát a vén asszonyok miért hangoztatnak hasonló panaszt, ha valóban így van?

Fiatal ember. Nézze meg Nagysád a vén asszonyok bolháit, kezeskedem róla, hogy azok mind — vakok.

Szabadelvűség.

Árpád úrfi liberális
Eszméssel van telve.
Egyenlőség minden téren!
Ez magasztos elve.

Átkozza a grófot, bárót,
Ki csak fumigálja,
Csak fönséges megvetéssel
Tekint le rája.

Hogy a nagy úr megveti őt,
Azt nem tartja jónak;
No de azért ő sem ad ám
Kezet a zsidónak.

Faló.

Örökletesség.



Apa. Azt olvasom ebben a könyvben, hogy bizonyos rossz hajlamokat örökölni lehet. Innen eredhet az, hogy a lánygyerekek már zongorázó-hajlammal jönnek a világra.

Művelődéstörténeti játék.

— Igaz történet. —

A zörögfalvi társaság együtt töltötte a vasárnap délutánt Rajoséknál. A falusi koszorúba egy pár városi virág is ékeskedett, messze terjesztve maga körül a pacsuli illatot. A társaságnak legjobban kitüntetett alakja Kenderffy Guszti városi gavallér volt, a ki érezte is felsőbb-ségét, mert csak alig hederített a falusi «ficsorokra», a hogy nevezni szokta őket. Ő vezette a társalgás menetét s az ő szellemes ötlete volt az is, hogy a kedélyhangulat élénkítésére vegyenek elő valami társas játékot.

— Biz' az jó lesz!

— Kenderffy úr szellemes ember, ajánljon valamit! — kérte a házikisasszony.

— Épen azon gondolkozom, hogy a sok közül melyik lenne a legszórakoztatóbb? ... Ah, megvan! A «művelődéstörténeti játék» most a mi városi összejöveteleink legfelkapottabb, legkedélyesebb játéka. Egyszerű, nagyon mulattató és még hasznos is. Próbára teszi ám a legszellemebb embert is, ha kivált fogós a kérdés, a mit föltesznek; azonban a legeggyűbb feleletek sokszor a legderültebb hangulatot idézik elő.

— De hát azt mi nem ismerjük, — szólott az egyik falusi lányka.

A költő.

Helyszerző. Ehöz a magános úrhoz beszegődhetik szobalánynak. Nem igen van otthon, mert költő, s...

Szobalány (közbevág) Ments Isten! Dehogy állok be költőhöz. Rendetlen népség az olyan, kérem. Nem lehet utána eleget tisztogatni.

Szeget szeggel.

Eddig a mi gyümölcse volt,
— Még mielőtt a kofák
Alkudhattak volna reá, —
Évről-évre ellopák.

No de ő is furfangos ám!
A termését eladja,
Mig a fán van, s mikor érik,
Maga visszalopkodja.

Való.

Kétértelem.

J. József latin nyelvtanár egyszer egy nebulót, a ki egy latin szót nem tudván jól kimondani, azzal mentette magát, hogy azt a tanár úr is úgy mondotta, a következő kétértelmű szavakkal figyelmeztette az iránta való tiszteletre:

— Megtiltom, hogy magát hozzám hasonlítsa. Nem szégyelli ezt tenni?

— Se baj, — mondá a kedves háziasszony, — legalább megtanuljátok és jó hasznát veszitek a hosszú téli estéken, a mikor alig tudjátok előlni az unalmat a napi házi teendők után.

— Játszik úgy-e bátyám is? — kérdezte Kenderffy úr a házigazdától, a ki öreg tajtékipipájából eresztgette a bodor füstöket.

— Hogyne játszánám, ha történeti dolog; nem azért küzdöttem át a szabadságharcot, hogy holmi női játéktól megijedjek, — volt az örvendetes válasz.

— E szerint az egész társaság játszik... Ön is, Ekefi úr?

— Játsszom én is, — felelt a báró Ménesházi fiatal tisztartója.

— Ez a játék próbára teszi ám a kolozsmonostori diplomát! — jegyezte meg Kenderffy, gúnyosan czélozva a gazdatiszt tanulmányára.

— Meglátjuk, — szólott egykedvűen Ekefi s lábait egymásra illesztve, tátott szájjal figyelt a játékrendező gavallérra, a ki most már hozzá fogott a játék magyarázásához.

— Előre kell bocsátanom, — kezdé előadását, — hogy ez a szellemes játék a Zajos Elemér barátom találmánya,

ki a mi társas köreinknek ma már nélkülözhetetlen tagja. Vig kedélyű, előkelő fiatal ember, csak úgy szikrázik a szelleme, ha női körben van, mint az izzó vas a kalapács ütéstől. Hát a «művelődéstörténeti játék» abból áll, hogy a társaság minden tagja rendre egy-egy kérdést tesz fel a művelődéstörténet köréből s a kérdésekre a társaság tagjai egyenkint megadják a feleletet, okadatolva, támogatva nézeteik helyességét. A ki a társaság egyhangú ítélete szerint, a leghelyesebb nézetnek ad kifejezést, annak a társaság a művelődéstörténet köréből vett nevet ad és ha férfi, azonkívül egy virágcsokrot is kap, melyet a jelenlévő nők közül az tűz mellé, a kit az elnök erre a feladatra jelöl ki. A művelődéstörténeti nevet, melyet a pályanyertesre ragasztanak, a játék folyama alatt nem szabad elfeledni; a ki elfelejti, vagy eltéveszti, zálogot ad s annak kiváltása épen úgy történik, mint más társasjátéknál. Teszem fel, én egy kérdést adok fel: — Mi vezette az embereket az írás föltalálására? Nelli kisasszony azt feleli rá, hogy a «szükség»; de miben nyilvánult az a szükség? Felelet rá: abból, hogy az egymástól távol levő emberek egymással közlekedhessenek. Vagy felelheti valaki azt, hogy «a titkos szerelem, mely kényszerítette őket, hogy írásjelekkel közöljék egymással érzelmeiket». stb. Ha a Nelli kisasszony feleletét tartja a társaság leghelyesebbnek, elkereszteli Sapphónak, vagy d'Arc Johannának, ha pedig Ekefi úrnak ítéli a pálmát: Tojás Dánielnek. És e pillanattól kezdve csak így szabad őt szólítani. — No, fogjunk a játékhoz! A kedves háziasszonyt illeti az elsőség; kérem tegye föl a kérdést.

A háziasszony engedett a közóhajtnak s a következő kérdéssel lépett a figyelő társaság elé:

— Melyik toilette-eszközt használták legelőbb az emberek?

Mindenki megsarkantyúzta eszének paripáját, hogy legelőbb ugrathasson ki; de csak Kenderffy úr volt a győztes a versenytéren.

— A fésűt, — felelte, — mert a haj rendben tartása már az első emberpárnak gondot adott s azt bizonyítják az Éva-képek, melyek a legszebb hullámokban leomló fürtökkel vannak festve, hogy bizony Éva anyánk valódi fényűzéssel fésülködött.

A Kenderffy úr véleményéhez csatlakozott két-három lány; de Ekefi közbevágott s azt mondotta, hogy nem úgy áll a dolog!

— Legelőbb biz' a tükört használták, mivel arról a természet már jó előre gondoskodott, a kristály tiszta források sima felületét rendelvén az első emberpárnak e célra. Éva anyánk a Paradicsom valamely forrásának vizében nézte gyönyörű termetét, míg hullámos fürtjeit egyengette habfehér vállain.

— Helyes! — volt a Rajos bácsi véleménye s a társaság tulnyomó többsége az Ekefi úr nézetéhez csatlakozott.

A játékrendezőt bosszantotta a dolog; de megadta magát s csak tekintetével árult el olyanforma gondolatot,

hogy bizony «libák és szamarak vagytok». A kitüntetett gazdatiszt a Kenderffy úr ajánlatára Tojás Dániel nevet nyert, melyen jót nevetett a társaság s a játék folyt tovább.

— Nelli kisasszonyon van a sor, — jelezte a játékrendező.

Nelli kisasszony a megkezdett uton haladt tovább.

— Melyik toilette-szert alkalmazták legelőbb? — kérdezé, szeliden elpirulva.

— No, Tojás Dániel úr, rajta! Tudja-e, mi az a toilette-szer?

— Talán tudom! — felelt a falusi «ficsor» szerényen a Kenderffy kihívó kérdésére.

— Ugyan ne gondolkozzék olyan soká; mert rögtön elébe vágok!

— Csak rajta! — szólott csöndesen Tojás.

— A párfümmöt — mondá Kenderffy, — mivel a virágok kellemes illata annak használatára önkénytelenül rávezette őket. Az első illatszer valószínűleg vadalma virágból készült. — jegyezte meg szellemes mosolygással.

— Azt csak érezték, de nem használták, — szólott közbe a falusi gavallér, — hanem igen is a pirosítót, melynek hatásos alkalmazására az első arczul-legyintés után azonnal rájöttek. Az első pof volt az első pirosító, melyet valószínűleg már az Éden-kert kapuján kívül azonnal használatba vettek.

Ebből élénk vita fejlődött, melyben a nők is ugyancsak részt vettek...

A végén Kenderffy és Tojás úr közt egyenlő mértékben oszolva meg a szavazat, az elnöknő döntött, az előbbinek ítélvén a jutalmat.

Kenderffy az új keresztségben, az egyik városi kisasszony ajánlatára, Himfy nevet nyert.

A harmadik kérdés más irányt adott a tudományos vitának.

Ludmilla kisasszony megkoczkáztatta azt a kérdést, hogy vajjon a férfi, vagy a nő érezte-e az első testi és lelki fájdalmat?

Kenderffy úr rögtön felelt a bájos Ludmilla kérdésére:

— Természetes, hogy a nő, a kinek finom szervezete rendkívül fogékony a külső behatások iránt s nemes, gyöngéd szive a benső fájdalmakat is érzékenyebben fel fogja s állandóbban megőrzi.

A bárdolatlan falusi gavallér tagadólag rázta a fejét.

— A férfi érezte biz' azt mindkettőt legelőbb; a testi fájdalmat, mikor az Isten kikanyarította oldalbordáját, hogy abból nőt formáljon, a lelki fájdalmat pedig, midőn az Éva csábítására a tiltott fának gyümölcséből evett.

Ismét ő lett a nyertes.

Kenderffy ajánlotta, hogy Tojás urat most már Wewrewhegyivé kell előléptetni; mert akkora tudomány megérdemli az elismerést.

A fiatal Ekefi bele nyugodott az új név viselésébe; hiszen játék ez, arra való, hogy mulassanak; de Kenderffy úr szurkálta, piszkálta folytonosan.

— Sok mindenre tanítják az embert azon a Kolozs-Monostoron!... No, majd meglátom, hogy az én kérdésemre hogyan felel...

— A milyen lesz a kérdés. — felelt jámborul.

Folyt-folyt a játék s a falusi gavallér csaknem minden kérdésben legyőzte elegáns ellenfelét. A házigazda ama kérdésére, hogy: «mi képezte az emberiség első öltözetét?» Kenderffy Gusztinyalka bajuszán egyet pödörített, s költői leírását adta ama lepelnek, melyet ing helyett ideálisan a testre tekergettek az emberek; Ekefi pedig annak a bozontos vadbőrnek, melyet nem valami ideálisan a nyakukba akasztottak s úgy a hogy összevontak magukon, hogy észre ne vegye senki az — ing hiányát.

A mikor a kérdés föltétele Kenderffy urra került, már boszús volt s kihívólag állott a szegény falusi fiatal ember elébe.

— Most halljuk az igazi művelődéstörténeti előadást! Első sorban Wewrewsheggy úrhoz szólok, a ki a kolozsmonostori akadémián bizonyosan legtöbbet tanult e

tárgyból. — Miért teremtette az Isten a majmokat és szamarakat? Nos?...

Ekefi végig nézett szájalmasan a gőgös fiatal emberen s ingerülten felelt:

— Hogy legyen, miről elnevezzenek egynémely városi gavallért.

De erre már lángba borította a vér a Kenderffy arczát s dühös lett. Hadonázva közeledett a jámbor falusi szeladonhoz, hirtelen fölfricskázta s mérgesen rá rivallt:

— A kik az ilyen ficsurokat felfricskazzák!

Ekefi sem volt rest. Fölkapta korbácsát s ezt a művelődéstörténeti kérdést is teljes megelégedésre elintézte.

Kenderffy úr csak úgy kalap nélkül iramodott ki a Rajos úr vendégszerető házából, Ekefi pattogtatva utána. A társaság ámulva-bámulva futott ki utánok az udvarra, de azok már az utcza vége felé nyargaltak. Rajos bácsi egész a kapuba kiment, hogy lássa a történendőket. A mint ott csó-

válta a fejét, megszólítja a szomszédban lakó lelkész:

— Mi az, Rajos bácsi?

— Művelődéstörténeti játék, — válaszolt nyugodtan s besompolygott vendégeihez.

Boer Miklós.



Igen.

Leszünk-e valaha,
Leszünk-e boldogok?
E kérdéstől szívünk
Mint tenger háborog.

S egy gyöngé kis leány
— Hatalma tör szívet! —
Tehetné könnyen, és
Nem mond reá — igent.

Haan Béla.

Visszavágás.

Tanító. Te Pista, a múlt évben jobban tanultál; ez évben egészen számár lesz belőled.

Tanuló. Igen, azt mindjárt gondoltam, mihelyt a tanító úr keze alá kerültem.

Költőiesen.

Kisasszony. S szép volt az ön imádottja Babéry úr?
Babéry. Szép, miként a telt hold. Tej arczában egy holló borongott, mely fény csillagot hordott szájában!

Furcsa magyarázat.

Egyik állami tanító-képezdében első óráján az I-ső osztályba belépven az osztályfőnök, meg akarja tudni, hogy vajjon a növendékek tisztában vannak-e az állami tanító-képezde elnevezéssel; felszólít tehát egyet közülök, hogy értelmezze az említett fogalmat. Az amice tudástól ragyogó arczczal felel:

— Ez elnevezés úgy értendő, hogy a *mi* tanítóképezdénk *áll*, vagyis nem fekszik, se nem ül.

Volt Egerben egy öreg jó tanár, kit a tanítványok rajongásig szerettek. Történt, hogy az öreg úr egyik vakációt a Császár-fürdőben töltötte, a hol elesett s lábát törte.

Úgy betegen Egerbe vitette magát. A részvétlátogatók egész serege kereste fel az öreg urat, egyik látogató a másik kezébe adta a kilincset. Természetesen mindegyik külön kérdezősködött, hogy miként történt a szerencsétlenség és az öreg úr nem győzte a látogatók mindegyikének elülről kezdve elmesélni az ő szomorú történetét.

Akad egy a látogatók között, a ki megszánta az öreg urat és apró czédulákat nyomtatott, miket minden egyes látogatójának a kezébe nyomott, még mielőtt szóhoz juthatott volna az öreg úr.

A czédulán pedig ez volt olvasható:

Egy igaz történet.

Ne kérdezz, csak olvass!!

(Siralmas históriám. Verkli mellett énekelhető.)

A szomorú eset, mely rajtam megesett, a következő: Ön-kénytelenül térdre hulltam — ne gondold nyájas olvasó, hogy valami szép hölgy előtt, hanem elcsúsztam — a Császár-fürdő gőzfürdőjében, minek folytán térdem oly erősen érintkezett a márvány talajjal, hogy eltört a kalácsa. Pedig nem is a pék csinálta.

Miután azonban szivem Egerbe vágyakozott, befáclizva, mint a mumia, haza hozattam magam, hogy itt barátim, egy pohár borocska meg egy dragaderosz mellett okuljatok siralmas históriámon, s lássátok, hogyan szorult térdem a jég közé, pedig nem is járt Kepessel az északi sark-vidéken. Most itt pihen az ágyban s elmondhatom a költővel:

Lábaim így fekszenek itt,
Volnának csak a tieid!

Valami — valaki.

Roszul van a piczi lány,
Jajgatását hallani, —
Mi a baja? szól az orvos:
Ejnye, izé... valami...

Roszul van a nagy leány,
Sóhajtását hallani, —
Mi a baja? szól az orvos:
Ejnye, izé... valaki...

Haan Béla.

Dilemma.

Jogász (monologizál). Miután imádoztam bölcsész lett, nem tudom, ő hozzá legyen-e hűtlen, a miért bölcsész lett, vagy a bölcsészekkel béküljek meg, miután ő köztük van.

A lelkiállapotok latinul.

Tanár. Domine spectabilis Móricz, mondjon egy pár lelkiállapotot kifejező szót latinul!

Diák. Szurkolatió et drukkolatió.

Tanár. Recte! És mi ezeknek a következménye?

Diák. Szekundatió et bezáratió.

Tanár. Optime! Ugy fog történni.

A felsült nőrabló.

I.



II.



III.



IV.



Haza szaladjak érte?

Felel egy máskülönben értelmes, de a tanár tekintetéből zavarba jött növendék. Mindenfélét össze-vissza beszélt, csak jót nem. A tanár csodálkozva jegyzi meg:

— Ugy látszik, spectabile Palócz, hogy ön otthon hagyta az eszét.

A diák, a ki zavarában nem értette meg jól a magister mondását, készséggel kérdezte:

— Haza szaladjak érte?

Bók.

— Én Versfy Adolár vagyok!
— Örvendek, nevem Vig Teréz!
— Tévedésből nevezték így el kegyedet, mert kegyed nem rézből, hanem igenis aranyból van!

Divatos feleség.

Pöröl, czivakodik
Szakadatlan;
Mint füstölgő kályha
Állhatatlan.

E mellett kontózik:
Szegény férje
Nem győz keresni csak
Piperére.

És ezért jutalmul
Olykor — talán
Szeliddé változik
Férj — oldalán?

Nem! . . . mi édes benne,
Másnak adja,
Keserűjét néki
Tartogatja.

Szathmáry Károly.

A párbaj-segéd.



A. Miféle vágás van az arczodon?
B. Eh! Tudod, párbaj-segéd voltam!

Modern Hány János.

Falusi úr. Mikor a fővárosban voltam, olyan gumiczipőt vettem, hogy egy ujnyi vastag volt a talpa. A mint lefelé megyek egyszer benne a szálloda lépcsőjén, megbotlottam s két lépcsőt ugrottam át. Az én gumiczipőm ruganyosságánál fogva elkezdett velem ugrani s még most is ugranám, ha két pinczér meg nem fogott volna.

Ex cathedra.

Tanár. Ez a kitünő katona, a kinek mindkét lábát egy ütközet alkalmával elhordá az ágyugolyó, mindhalálig talpig becsületes ember volt.

Hiába.



Házmester. Hallja! Handló! Mit kiabál itt? Nem látja, hogy ki van írva: Tilos a házalás!

Öregneműzér. Mboh! Ho én todnék oztot elalvasni!

A kaczérság netovábbja.



Urfi. Én szeretem kegyedet, kisasszony.
Kisasszony. Brávó! Igy most már egy imádómmal ismét több van.

Karthausi.

Nincsen semmi én köröttem,
A mi édes, a mi szép,
Hej, a multtal nem törődtem
Vigan élve én elébb.
Szőke lány ült az ölembe'
Egykoron,
Most is ülne, ha nem ülne
A máséba' olykoron.

Magam vagyok csak a multam
Emlékével egyedül,
Hallgatom a zenét búsan:
Jó szent Dávid hegedül.
Legjobb vón' a karthausi
Zárdában:
Ha eljönne majd búsulni
Az a kis lány utánnam!

Haan Béla.

Azt nem szükséges tudni.

Tanár. Uraim! Felszólítom önöket, hogy a meghalt férfit nevének megörökítésére felállítandó szoborra anyagi visszonyukhoz mértén adakozzanak! Azt hiszem, megvan önökben a kellő hazafiúi érzés.

Többen. Tanár úr, kérem! Kinek a szobrára?

— Azt nem szükséges önöknek tudni, — mondá a kérdés által dühbe jött tanár.

Ha nincs más.



Gróf. Georges! Magá mind elkezei a cigárettjeimet!
Inas. Miért nem hagy szivarokat itthon a méltóságos úr!

40 = 100.

Belépvén az osztályba a tanár, a nebulósereg, hogy bosszantsa, sűrű Alászolgájával fogadja. Az érdemes magistert dühbe hozza az így származott éktelen zaj s azért a következőkép feddi a nebulókat:

— Bizony önök 40-en vannak, még sines önök közt egy jóra való növendék sem. Midőn belépek, száz torok száz hangon kiabálja: Alászolgája!

A hirtelen meggyógyult beteg.

Az öreg M. Bálint v—i papról általánosan ismeretes volt zsugorisága és kapzsisága. Abban az időben, midőn az e helyen elmondandó eset történt vele, öreg ember volt s roskatag, beteges alak. Ekkorra már irigylésre méltó vagyona volt.

Betegén feküdt vala ágyában, midőn ekléziájának egyik tagja bizonyos fizetési kötelezettség teljesítése céljából meglátogatta. Ez nem mondta meg először látogatásának valódi okát, hanem elkezdett élénken kérdezősködni a pap állapotáról. Az öreg lelkész kínosan fetrengve ágyában mondta neki, szokása szerint, mint mindenkit, ugy ezt is letegezvén, hogy ő milyen beteg; hogy ő már mit se ad a földi hitvány dolgokra, hanem itt hagyván azokat, csak Isten országát óhajtja látni. Elmondta, hogy mit ér neki az összegyűjtött vagyon, az úgy sem kedves Isten előtt s mig

ezeket mondta, borzasztóan nyögött. Végre a látogató előadta odamenetelének valódi célját, hogy ő pénzt hozott.

A mint a pap ezt hallotta, hirtelen földöntúli boldogságtól áthatva, kapzsin felugorva ágyából s gyorsan meggyógyulva és oly ember hangján, a ki tartós egészségnek örvend, rá ordított a pénzt hozóra:

— *Mennyit, édes fiam, mennyit?*

Ellenmondás.

Egy plébános meglátogatván egyik falusi iskolát, több üdvös tanács után így értelmezte a gyerekek előtt a szorgalmat:

— Fiaim! A szorgalom *valóságos aranybánya*, a melyet minél inkább aknázunk, annál több *gyémántot* terem.

Modern hitelképesség.



Ifju. Mondja csak, Salamon, nem adhatna nekem kölcsön ezer forintot váltóra? Valamelyik nagybátyám fogja girálni.

Uzsorás. Nű, tetszik todni, fiotol ór, oz oz oláirástul főgg.

Ifju. Mondtam már, hogy a nagybátyám írja alá.

Uzsorás. Todom, todom; de kinek o kezeivel? Mert o váltun legolább két — homis oláírásnak kell lenni.

Felhívás előfizetésre.



Kérjük olvasóinkat, a kiknek előfizetésük e hó végén lejár, s a humornak mindazon barátjait, a kik lapunk előfizetői közé óhajtanak lépni, az előfizetés összegének mielőbb való beküldésére, nehogy a késedelem a lap gyors szétküldésének útját állja.

AZ ELŐFIZETÉS ÁRA:

januártól márczius végeig	--- 2 frt
januártól június végeig	--- 4 frt
januártól szeptember végeig	--- 6 frt
januártól december végeig	--- 8 frt

Az előző évfolyamokból is áll még néhány teljes példány rendelkezésünkre, melyet előfizetőink 4—4 frtért rendelhetnek meg. *Az Urambátyám Kiadóhivatala.*

Minden csak üzlet.

A röghöz tapad most minden gondolatunk,
Ah, eszményiségről már nem s szólhatunk,
Szanaszét hirdetik: most minden csak üzlet,
Immár gyári czikké a költői tűz lett:
A hentes a kolbászt adja el boltjában,
Költő meg lelkét árulja dalában.

Kósa Rezső



Aristophanes. Élő személyekkel sem foglalkozunk, élő lapokkal még kevésbé; de meg a tárgy is olyan elcsépelet dolog, a melyet egy hektoliter humor se tehet érdekessé. — *Tenke.* Hogy miért nem jelent meg lapunkban Németh Ödön tollából már régóta semmi, annak oka egyszerűen az, hogy az ifjuság körében elő-

nyösen ismert szerző jelenleg sajtó alá rendezi korábbi elbeszéléseit. A jövő hó folyamán jelenik meg a kötet «Via Dolorosa» ezim alatt s előfizethetni rá 2 frttal a szerzőnél (rigó-utca 8.). Ugyancsak most boesátotta ki előfizetési felhívását egy másik dolgozótársunk: Grób Béla is humoros költeményeire, a melyek karácsonyra jelennek meg «Kaczagó Muzsa» ezim alatt s zónáruk csak egy koronában van megszabva. — *Eger, H.* A két apraja már régi jó ismerősünk. — *Margitta, K. M.* Legközelebb felhasználjuk; illusztrálásra azonban nem igen alkalmas. — *Budapest, H. K.* Az adomák jók, a többiből válogatunk. — *Budapest, G.* Mutatványt, mely már másutt nyomdafestéket látott; nem közölhetünk.

A Richter-féle Horgony-Kőépitőszekrények.

Ha valamely játékszerről mondható, hogy a gyermeket komoly gondolkozásra serkenti és a szemet és kezet egyaránt képezi, úgy ez bizonyára a **Richter-féle Horgony-Kőépitőszekrényről** mondható, a melynek ezen előnyök tulajdoníthatók. A Horgony-Kőépitőszekrény különféle alakjaival az előbbi faszekrényvel szemben igazán új játéknak tekinthető és már a mindegyik szekrényhez mellékelt pompás mintalapok egyszerű megtekintése elég arra, hogy magunk is ugyanazon meggyőződésre jussunk. Igazán bámulatra méltó, mily nagy és pompás építmények állíthatók fel már egy aránylag kis szekrényvel. Tehát valamennyi szülőnek, a kik még kétségben vannak, mit vegyenek ez évben gyermekeiknek karácsonyi ajándéknak, legjobb és legsikerültebb ajándéknak a Horgony-Kőépitőszekrényt ajánlhatjuk. Nehogy bevásárlás alkalmával értéktelen utánzatot kapjunk, arra kérünk figyelni, hogy mindegyik valódi kőépitőszekrény a Horgony gyári jeggyel legyen látva.

Eredeti olajfestmények bevásárlásánál különösen ajánljuk a **Fixler M.** fővárosi céget (IV. kigyó-utca 4.); a hol olcsóbb és eredeti festmények a legválasztékosabb kivitelben kaphatók. A képkiállítás valóban megérdemli a megtekintést és nagy önmegtagadásba kerül, ott bevásárlást nem eszközölni.

A karácsonyi ajándékoknál ügyet vetünk arra, hogy a tetszős dolgok mellett praktikus értékkel is bírjanak. Nem mulaszthatjuk el ez alkalommal a figyelmet **Gröber Lajos kosárfonodájára**, alapított 1848-ban, (IV., kigyó-utca 6.) felhívni, kinek kész és változatos kivitelű dús raktára valóságos látványosság számba megy.

Megjelent és szerkesztőségünkben kapható:

Kópéságok.

A magyar ifjuság gyönyörűségére ékes rimekbe szedte

BARÓTI LAJOS.

217 képpel.

Jankó, Cserépy, Rubovics, Kiss L. és másoktól.

Ára egész vászonba kötve, színes czimképpel 1 frt 50.

A szerkesztésért felelős *Baróti Lajos.*
Franklin-Társulat nyomdája

A képeket horganyba edzi **FREUND.**

Nyílttér.

Összes gazdasági gépek.

Gőzcséplők.

Szigorúan a magyar gazdasági viszonyokhoz alkalmazott gyártmányok.

Az összes gazdasági gépeket tartalmazó árjegyzékkel, szakbavágó felvilágosítással és tanácsesal, árak és feltételek közlésével szívesen és díjmentesen szolgál

Első Magyar Gazdasági Gépgyár részvény-társulat.

Gyártelep: Budapest, külső vácsi-út 7 szám.

Czimre ügyelni tessék!

SARG-tól elismert legjobb fogtisztító és ápoló szer.



Elismerések a legmagasabb körökből minden darabnál.

Harmonikáról, mechanikai hangszerekről, zongorákról külön-külön képes árjegyzék kéréndő.

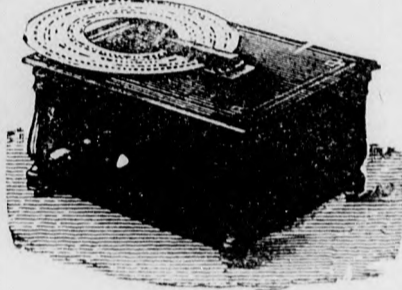


Sternberg Armin és Testvére.
Budapest, Kerepesi-út 36.

Saját gyártmányu, mindennemű vonós-, verő-, fa- és réz-fuvóhangszerek, azok kellei és alkatrészei. — Mindennemű hangszerek és zenélő művek javítása és kiharigolása szakszerű pontossággal teljesítettik.



A „Columbus“ cimbalomverőfej megszünteti az eddigi pamutozást és czernázást, erős és csengő hangot nyerünk általa. Minden verőre bárki ráhuzhatja és mindenkor le is huzhatja. — Soha sem pusztul el. — Ára a verőpálcákkal együtt, az utóbbiak minősége szerint, 1.50, 2.50, 3.— és 3.50. Külön a „Columbus“ verőfej párja 1 frt.



Elpusztíthatatlan acélhangokkal.

Legujabb! Legujabb!
INTONA

Változtatható érezjátéklapokkal és kerlátlan műsorrall.

Ezen új találmányu hangszereil minden előzetes tanulmány és zeneismeret nélkül száz meg száz tetszés szerinti zenedarabot lehet játszani. Ára 12 frt, a kótalapok dbja 30 kr. Megrendelések az árak előleges beküldése mellett vagy utánvétellel teljesítettnek.

Nagy képes árjegyzék ingyen és bérmentve. — Javítások pontosan eszközöfittetnek.

Én nem igérek 500 aranyat, de nem is adok, mint azt mások hirdetik!

De határozottan állítom, hogy a MÜLLER J. L.-féle

Szalicil-szájviz és fogpor

használata eltávolít minden fogfájdalmat, biztosan megszünteti a fogak romlását és a kellemetlen szájbűzt. Egy üveg szájviz 40 kr., nagy üveg 80 kr., 1 frt 60 kr. és 3 frt.

A Müller J. L.-féle Szalicil-fogpor

szalicilvizzel használva, nemcsak hófehérré teszi a fogakat, hanem a már létező fogbetegségek továbbterjedését is meggátolja. Doboza 60 kr. és 1 frt 20 kr.

Hol keressük a legjobb poudert. — Kérjünk Müller J. L.-féle

Blaha Serail-Powder,

kizárólagos egyedüli legjobb arcport. Kapható három színben: fehér, rózsaszin és crême, ára 60 kr. és 1 frt.

Főlümulhatatlan a MÜLLER J. L.-féle

Fenyőerdő-illat

a legkiválóbb orvosok által használva és ajánlva, fertőzteleníti és tisztítja a levegőt, élénkíti a lélegzési szerveket, tehát nélkülözhetlen gyermek-, beteg- vagy bármely lakosztályban. A Müller J. L.-féle fenyő-illat a fürdéshez használva, különösen jó hatással van az idegekre és a bőrre, azokat felfrissíti és üdíti, ugyszintén mindennapi használatra, mint mosdóvíz-vegyülék. Ezen fenyő-illatom kellemes illata és jótékony hatása által nagy kelendőségnek örvend, kitünő szobák illatozására és egyszersmind zsebkendő-illat is.

Üvege 60 krajczár, frt 1.—, 1.80, 3.— és frt 5.50, hozzávaló porlasztó 30 krajczár.

A Müller J. L.-féle Szalicil-fogpép

darabja 35 kr. Ugyanazon hatással bir, mint a fogpor.

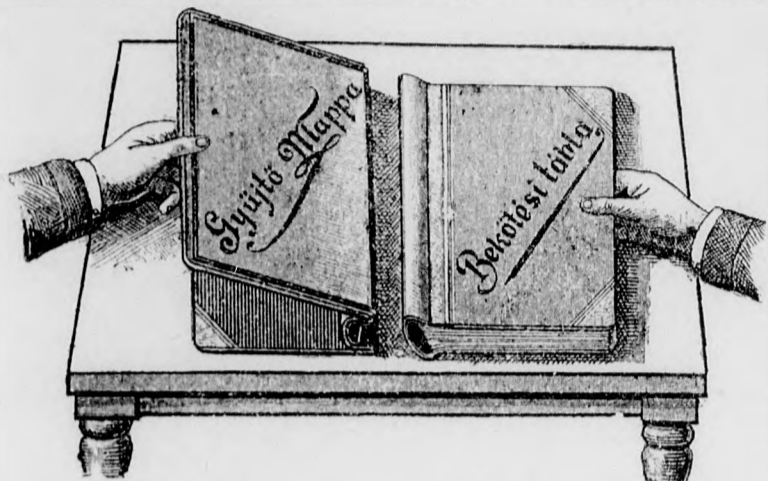
Mindezen fönt elősorolt készitmények orvosi utasítás után készülnek. Kaphatók:

MÜLLER J. L., illatszer- és pipereszappan-gyárosnál, Budapest, Koronaherczeg-utca 2. sz. Fogkefék rendkívül jó minőségűek, nagy és olcsó választékban.

Gyűjtő mappa az „Urambátyám” számaihoz.

A leggyakorlatibb és legegyszerűbb, a hírlapok összegyűjtésére a Gál-féle cs. és k. szab. önműködőleg kötő-mappa aczélláttal, kombinálva végleges megőrzésre szánt bekötési táblával. E gyűjtő mappák már első bemutatásnál a most rendezett cseh országos szakkiállításon kintintetésben részesültek.

Nem is késtünk ezt a mappát az «Urambátyám» számára is megszerezni, mert meg vagyunk győződve, hogy olvasóink legnagyobb része meg fogja azt magának szerezni.



A mappa egy belső és külső táblából áll. A belsőbe a lap számait tesszük. Ezt a külső tábla aczélláttal úgy összeszorítja, hogy a példányok oly erősen tartják a mappában, mintha csak kötve volnának.



A teljes évfolyamot azután az aczélláttú gyűjtő-táblából kivesszük, a belső bekötési tábla hátát aczélláttal lefogjuk és egyfelől kész az évfolyam teljes kötése, másfelől megvan a gyűjtő-tábla az új évfolyam befogadására.

Az egész kezelés meglepően egyszerű és gyors.

Felhívjuk előfizetőink figyelmét a följötte gyakorlati, diszes kiállítású mappákra, melyek darabonként 1 frt 80 krajczárjával rendelhetők meg kiadóhivatalunknál.

Gizella-tér és Deák Ferencz-
utca sarkán.

Női Confectio Ujdonságok!
!! Legujabb !!

Kabátok, őszi és téli gallérok, szőrme-
bundák, costumeök, perzsa-, caracul-,
saelskin- és más mindennemű bár-
sony- és kelme-gallérok.

Ruhák mérték szerint saját műtermemben legizlé-
sebben és legpontosabban készíttetnek.

HACKER ÉS KRAHL.

GUMMI

és halhólyagok, francia gyárt-
mány orvosi tekintélyek által meg-
beszélve és különösen ajánlva. Tu-
ozatonként 60 kr., 1, 2, 3, 4 és 5 frt.
Capottes Americains teztja 2 frt.
Safeti Sponges női óvszerek, Prof.
Lister módszere, teztja 1, 2, 3 és
4 frt. **Ujdonságok. Pelyporus**
avantage 1 frt 50 kr. Ujjonnan ja i
tott női óvszer 1886. márcz. 22. óta
forgalomban, nagy előnyökkel bir
nagy kedveltség miatt. Balatto des
femmes 3 frt.

Feitel Lipótnál

kapható, Wien 1., Kärnthner-
strasse Nr. 63 Z. ca. k. keres-
kedelmi törvény szerikleg bejegyzett
szeg és Paris, 13. Rues peti-
tes Ecuries, kész énz vagy után-
vét mellett. Egyetlen párisi képvise-
let Ausztria-Magyarország részére.
Egy teljes, használható 12 darabot
tartalmazó minta-collectio 1 frt 80
kr.-ért. Magya levelezés.

Rendes Zsigmond

hirdetés - felvételi irodája,

Budapest,

Barcsay-utca 15. sz.

Minden bel- és külföldi
hírlap számára szigoruan
az árszabályszerinti árak
mellett vesz fel hirdeté-
seket. — A «Bolond
Istók» és az «Urambá-
tyám» kizárólagos hilde-
tés-felvételi irodája itt lé-
tezik. Fogalmazás és a hilde-
tések csoportosítása a
leghatásosabb alakban tör-
ténik. Fölvilágosítások
a bármely esetben legalkal-
masabb lapokról, valamint
költségjegyzékek a leg-
kétszégesebben adatkak.

A Richter-féle Horgony-Köépitőszekrények



mint azelőtt páratlanok a maguk ne-
mében; három éven felüli gyer-
mekek számára a legkedveltebb
karácsonyi ajándék. Olcsók, mivel
sok éven át eltartanak és min-
dig kiegészíthetők és nagyobbít-
hatók. A ki ezen, a maga
nemében páratlan játék és foglal-
koztatószeret még nem ismeri, az
rendelje meg az alant jegyzett
cégtől az új, gazdagon-illusz-
trált árjegyzéket, mely bér-
mentve szétküldetik. Bevásárlás alkalmával
határozottan: Richter-féle Horgony-Köépitő-
szekrény kérendő és minden egyes szekrény
„Horgony” gyárijeggy nélkül, mint nem valódi,
keményen visszautasítandó; a ki ezt el-
mulasztja, könnyen kaphat kevesebb értékű
utánezatot. Megjegyzendő, hogy csak a
valódi Horgony-Köépitőszekrények tervszerüleg kiegészíthetők és hogy elnezésből
bevásárlott utánezat mint kiegészítés teljesen értéktelen volna. Azért csak a híres
valódi szekrények elfogadandók, a melyek 40 kr., 75 kr., 90 kr. egészen 6 frt-ig
és magasabb áron

a finomabb játékszerüzletekben készletben vannak.

Új! Richter-féle Türelmi játékok ú. m.: Ne oly hevesen, Columbus tojása,
Villámhárító, Gondüző, Fejtörő stb. Egy játék ára 35 kr. — Csak a „Hor-
gonynyal” ellátott játék valódi!

RICHTER F. AD. és társa.

Első osztr. magyar. csász. és kir. szabadalm. köépitőszekrénygyár.
Iroda és raktár: I. Nibelungeng. 4, BECS, gyár: XIII/1 Hietzing
Rudolstadt (Thür.), Olten, Rotterdam, London E.C., New-York, 215 Pearl-Street.





Petroleum-lámpák

a legegyszerűbb kivittől a legpazarabbig.

Herrmann M.-féle szab. villamlámpák.

a létező legjobb petroleum-lámpa

Unicum-lámpa

a legczélszerűbb használati
lámpa.

Magyar fém- és
részvény-társaság



Lámpaárú-gyár
Budapest-Kőbánya.

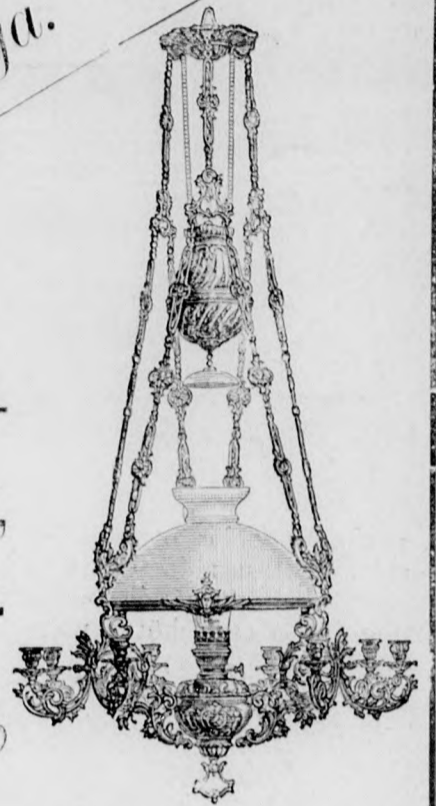
Légszesz-

csillárok,

fém- és diszmű-tárgyak.

Valódi király-olaj

a legjobb biztonsági petroleum.



Raktárak Budapesten: V., Gizella-tér 1. * X., Jászberényi-ut.
VI., Teréz-körut es Király-utcza sarkán.

Cascara Sagrada hashajtó labdacsook
Dr. BUDAI EMIL
gyógyszerésztől, Budapesten.

A legjobb, legkellemesebb s legbiztosabban
ható hashajtó és vértisztító szer.

1 phiola 20 kr, 6 phiola 1 doboz 1 frt 10 kr.

Kapható a

„Városi gyógyszertár“-ban Budapesten, Városház-tér.

Eredeti olajfestmények

300 darab, csakis hírneves bel- és külföldi festő-
művészekről minden kivitelben, közötté néhány óriás
festmény, művészies értékkel. Mindezek kiváló olcsó
árak mellett adatkak el. Ezenkívül occasio utján
a legszebb festmények a legjobb kivitelben
és gyönyörű kerettel 10 frttól feljebb, melyek kará-
csonyi és ujévi ajándékokra igen alkalmasak.
Műtárlatom szives megtekintésére a nagyérdemű kö-
zönséget tisztelettel meghívom.

FIXLER M.

IV., Kigyó-utcza 4.

Franklin-Társulat nyomdája. (Budapest, IV. Egyetem-utcza 4. szám.)

RENDES ZSIGMOND

HIRDETÉS-FELVÉTELI IRODÁJA,

Budapest, Baresay-utcza 15.

CALDERONI és TÁRSA

Váci-utcza 30. BUDAPEST, Kis hid-utcza 8.

Ajánlanak női szalon- lorgnet-
teket, hosszú fogantyúval, szem-
üvegeket és orrcsiptetőket, szin-
házi és táborig látcsöveket, ste-
reoscop-szekrényeket, varázs-
lámpákat, Aneroid légsulymérő-
ket, gőzgép-mintákat, rajzeszkö-
zőket, szalon-hőmérőket.

Fényképészeti készülékeket, stb.

Képes árjegyzékek bérmentve küldetnek.

