

XIII. kötet.

Budapest, 1898. május 29-én.

22. szám.

Vendéglőben.



Vendég (mérgesen rivall a pinczérre, a ki sokáig késik a megrendelt étellel). Pinczér, mikor hozza már az én rostélyosomat?

Pinczér. Tessék egy kis türelemmel lenni, hiszen ez nem automat-üzlet.

Két néném.

Van nekem két nénikém.  
— Földön párjuk nincsen! —  
Rájuk áldást az ég ura  
Két marékkal hintsen!  
Az egyik, mint a virág,  
Mely már ősz felé jár,  
Oly fiatal: bizonyára  
Van úgy negyvenhét már.  
S természetek, halandó,  
Nem leled a párját:  
Karesú mint a zsemlye, hogyha  
Forró vízbe mártják.  
Mint a bárány oly szelid...  
— Ki mer kételkedni? —  
Egy baja van, hogy szüntelen  
Férjhez akar menni.

De a másik nénikém  
Ellentéte ennek:  
Napkeltétől alkonyatig  
Nyelve nem piheu meg.  
Meg is látszik rajta, ha  
Alakját szemléled,  
Mert a sovány hét esztendőt  
Benne látni véled.  
— Ám ők ketten — mily csodás! —  
A legjobb barátok...  
E mögött nagy titok lappang,  
Nosza kitaláld?  
Ezt a titkot nem tudod  
Belőlük kivenni;  
Mogsugom hát: a másik is  
Férjhez akar menni!

Ferke Ágost.

Jenő belépett az ajtón s miután a hány szoba, mind felkutatta, kikiáltott:

— Nina, hé Nina!

Az ajtóban a fin de siècle szobalányok mintaképe jelent meg.

— Parancsoljon!

— Az asszony nincs itthon?

— Nincs, a színházba ment.

— Színházba? Egyedül? — kérde Jenő meglepetten.

— Dehogyan egyedül. Egy úr jött érte s azzal ment.

— Egy úr? Te, Nina, megfojtalak, ha nem mondasz igazat.

— Istenemre, hogy igazat szólok! Egy szép fiatal magas barna úrral, a ki mikor belépett az ajtón, a nagysága roppant megörült; neki pedig első kérdése az volt: a férjed nincs itthon?

Jenő elsápadt. Nina ijedten hátrált; attól tartott, hogy neki ugrik, oly dühös arcot vágott.

— Mit beszélsz? Mondd még egyszer! — rivallt rá.

— Mondjam még egyszer? Ha parancsolja, akár százszor is, sőt többet is mondok.

— Parancsolom, igenis!

— Hát azt kérdezte: Itthon van a férjed?

— Biztos vagy benne, hogy így mondta?

— Szórol-szóra, aztán a nagysága intett nekem, hogy távozzam, de okos voltam ám s a kulcslyukon betekinttem és láttam, hogy egymás nyakába borultak és csókolódtak.

Jenő dühtől szikrázó szemekkel ugrott Ninának s olyat legyintett jobb tenyerével a leány bal arcára, hogy menten hanyatt vágódik, ha az asztal véletlenül mögötte nem áll. Csakhamar felocsudott azonban ijedtségéből s kezeit csipőjére rakta.

— Ugyan úgy-e, azt gondolja, hogy rajtam tölti ki bosszúját, mert a felesége megcsalta, hát mit gondol, hogy ön különb nála? Különb lenne legalább előttem, ha nem rajtam bizonyította volna be. Még ön beszél, ön; ilyenek a férjek mind, de ha rá jönnek az asszonynak egy gyűszűnyi hibájára, még nekik áll feljebb. Rajtam ugyan ki nem tölti bosszúját, arról jót állok! Most megyek, de keservesen fogja megfizetni az árát.

Igy zsörtölődött Nina s mérgesen csapta be maga után az ajtót.

Jenő egyedül maradt. Fáradtan hanyatlott le a fauteuilre s a hideg verejtéket törölgette homlokáról. Agyában egymást űzték a legrémesebb gondolatok.

Az idegen úr bejött az ajtón, azt kérdezte: itthon vagyok-e, Irén azt válaszolta: Nem. Akkor megölelte és megcsókolta, de előbb kiküldte Ninát a szobából. Ó a nyomorult! És tegeztek egymást. Gyalázat! És elég vakmerőek voltak színházba menni, páholyba. Alávalóság!

Meglesem, megölöm őket. Végem van, végem van! Most még tetejébe Nina is el akar árulni...

Merengéséből az előszoba csengője ébresztette fel. Jenő felugrott.

— Ez ő! Elég vakmerő még szobájáig is felkisértetni vele magát. De hiszen adok nektek!

S legott elkapva az asztalról kalapját, nehogy jelenlétének árulója legyen s a ruhákkal sűrűn tele aggatott ruhafogas mögé ugrott.

A küszöbön Irén lépett be, utána Nina.

— Mi bajod, Nina, hogy olyan kisírtak a szemeid s oly vörös a képed?

— Fölmondok s rögtön megyek. A nagyságos úr arczul ütött.

— Az istenért, miért?

Nina hirtelen észrevette a fogas mögött urát. «Jaj most neked!» — gondolá s kárörvendő hangon folytatta:

— Azért, mert megmondtam szemébe az igazságot. Mivel pedig most már úgy is távozzom e házból, tudtára adhatom, hogy a nagyságos úr szeretője voltam.

Ezzel kirohant az ajtón. Jenő majd kiugrott a bőréből; de alkalmasabb pillanatra várt, hogy ha a végső szükségre kerül a sor, ő adja meg a kegyelemdöfést.

Irén magánkívül járt fel s alá.

— Mit mondott? Szeretője? Alávaló nyomorult! — sziszegte. — Ő, a ki folyton egyetlen, drága, cukros és tudja a jó ég, miféle mézes-mázos szavakkal ámitgatott. Hazug, csalfa! Most is valamilyen pinczérnőnek udvarol, tessék tiz óra s még mindig nincs itthon. Ő pedig mindjárt itt lesz; a színházból előbb a szállodába ment, s onnan vacsorára. Mit szól, hogy ily hangulatban talál? Mily jól töltöttük el együtt az estét s ime haza jön az ember a legjobb kedvvel s így fogadják! Hiszen vagy török, vagy szakad, gyere csak haza, majd megmosom a fejedet!

Jenő nem bírta már tovább. «Még ő beszél», gondolá magában s hogy lesujtsa nejét, mint az éhes tigris, úgy ugrott elő.

Irén felsikoltott a meglepetéstől.

— Megbolondultál?

— Épen nem, asszonyom. Ön nyomorultnak és alávalónak merészel nevezni engemet, ön pedig férjét ki játszva idegen férfiúval színházba megy, tegeződik, sőt csókolózik. Tehát tudja meg, hogy mától...

Fokozódó hévvel mondta e szavakat, melyeket félbeszakított az a különös körülmény, hogy Irén összecsapta kezeit s hangos nevetésre fakadt.

— Mi van ezen nevetni való? — kiáltá kétségbeesetten Jenő, — ön már annyira romlott, asszonyom, hogy ezt egyszerűen nevetségesnek találja?

Irén komolyságot erőltetett arcára, aztán ünnepélyesen így szólt:

— Bevallom, én ismerek egy csinos magas barna ifjút, a ki hosszabb távollét után ma érkezett váratlanul Budapestre s mivel én vele mindig a lehető legbensőbb viszonyban voltam s vagyok most is...

— És elég vakmerő még be is vallani?

— Hallgasson! Első útja ide vezetett s hogy az estét együtt tölthessük, színházba mentem vele. Önt is vártuk, jó uracsám, de bizonyára valami kávéházban kártyázott ezalatt.

Jenő képtelen volt magán uralkodni s dühösen járt fel és alá, majd megállott; karjaival magasan hadonázott a levegőben.

— Botrány! Még engem is elvitt volna vele. Hol az az aljas, megölöm, megölöm...

Kivülről csengetés hallatszott. Irén az ajtóhoz szaladt s kitekintett rajta az előszobába, aztán hátrafordult s örömmel kiáltott fel:

— Ép itt jön!

Jenő hősies állásba helyezkedett, hogy a mint belép, torkon ragadhassa.

Az ajtó felnyílt s azon sógora Kerekegyházy lépett

be s a helyett, hogy torkon kapta volna, nyakába borult s összevissza csókolta.

— Isten hozott édesem, hogy jutott eszedbe Budapestre jönni?

— Kis szórakozás után vágytam s mivel nem akartam, hogy csak egy estém is kárbaveszzen — úgy is rövid az időm, — te pedig nem voltál honn, elvittem tehát Irént magammal a színházba s azt hiszem, nem volt ellene kifogásod.

— Dehogy, kérek... a világért sem, sőt köszönettel tartozom érte.

Úgy érezte magát, mintha jeges vízzel öntötték volna nyakon.

Irén képzelhető módon mulatott az eseten; de fivére előtt mégsem akarta feltárni férje oktalan féltékenykedését és kelepcebe jutását, ezért vacsora alatt kezébe vette a poharat s erősen Jenő szemébe nézve csak ennyit mondott neki:

— Megbocsátok.

Negyednapra Jenő öt forintot fizetett kártérítésképen Nina feldagadt arcáért.

H. Sárosi Béla.

#### Kárbavesztett mosakodás.

Úr. No, kis fiam, miért bömbölsz?

Kis fiú. Mert ma nincs iskola!

Úr. Azért még nem kell sirni!

Kis fiú. Igen, de ides anyám már megmosdatott!

#### Róla.

Fájdalom dult a szívemben,  
Mikor tőle elváltam;  
Azt hittem, hogy már megreped  
És csak a halált vártam.

Most tudom csak, hogy fájdalom  
Még nagyobb is létezik:  
Feleségem a napokban  
Ismét visszaérkezik.

+

Takaros kis feleséget  
Adott Isten énnekem,  
Éjjel-nappal írva, zengve  
Csak róla szól énekem.

Ha nincs pénzem, azt teszem, mi  
Tán elámit sokakat:  
Zálogba viszem a haját  
És a gyöngysorfogakat.

Ráth Gyula.

#### Elhelyezőnél.

— A kisasszonynak van kauziója?

— Az nincs, de van egy igen gazdag nagybácsim.

#### Bizalmasan.



Festő. E képemhez olyan szép rámat csináljon, a milyen csak tud.  
Rámakészítő. Értem, értem, hogy a ráma kirántsa a képet.

**Biró előtt.**

*Biró* (egy pénzhamisítással vádlotthoz). Nem szégyenli, hamis pénzt verni?

*Vádlott.* Dejszen bíró úr, jó pénzt verni nem kunszt!

**A nagy út.**

A. Hogy van a fia, édes szomszéd úr?

B. Nagyon rossz sorban lehet, mert nagyon messzire küldte már az orvos, hogy a gyógyulást meglelje.

**Ez is dicséret.**

*Ifjú.* Nagysádnak kitünő drámai tehetsége van! Valóban meglepett, tegnap mily pompásan *adta az ártatlant!*

**Az ellensúlyozás.**

*Fehérné.* Az idén a Balaton mellé megyünk nyaralni!

*Feketéné.* A Balaton mellé? Nem lesz unalmas folyton csak azt a sok vizet látni?

*Fehérné.* Gyakran fogunk ám sörözni!

**Arra lehet.**

*Ilonka.* Nem jöttök holnap a színházba?

*Irma.* Mit adnak?

*Ilonka.* Egy pompás vigjátékot.

*Irma.* Édes lelkem, csak szomorujátékokba megyünk, míg a gyászunk le nem telik.

**Ez is haszon.**

— Barzasztú! az én feleségem üreg nappjairo kezdi ideális lenni.

— Öröjlél neki, hiszen ez o nyovolo nem keröli neked edj krojzárbo se nem!

**Őszintén.**

*Néni.* No, Jenőke, hogy ízlett nálunk az ebéd?

*Jenőke.* Oh, néni, néha nálunk se jobb, de mindig többet adnak belőle.

**Antithezis.**

— Uram, ha én olyan ostoba volnék, mint a milyen okos ön, akkor okos volna; de ha olyan okos volnék, mint a milyen ostoba ön, akkor én volnék a legokosabb ember a földön!

**Kezdő.**

*Úr.* Nem szégyenled magad, ilyen fiatalon már koldulni?

*Koldusgyerek.* Tetszik tudni, én még csak koldusgyakornok vagyok!

## Körülírva.



— Fürgésiek is vettek biciklit a leányuknak.  
— Mindjárt sejtettem, hogy azoknak vagy egy kerékkel kevesebbük van, vagy egygyel több.

## A békitő.

*Asszony.* Nos, mit végzett a fiskális úrnál.

*Férj.* Semmit. Nagyon mérges volt és egy csöppet se biztatott.

*Asszony.* Úgy-e megmondtam, hogy vigyen magával egy pár csirkét, tudom, mindjárt nem lett volna oly mérges kigyelmedre.

## Furesa logika.

*Tanár.* Móricz, mit tudsz a szibériai egérről?

*Móricz.* A szibériai egér, *sorex pygmaeus*, a legkisebb emlős állat. Egy centiméter és tiz milliméter hosszúra nő, rovarokkal és férgekkel táplálkozik és — —

*Mandelblüh* (Móricz atyja). Szent Isten! Ho ez o fió már o legkisebb emlős állotrul enyit tod, menyit fog még todni mesélni oz elefántrul!

## Kölesönösen.

A. Hogy van az, hogy Kovács, a ki állandóan hadi lábbon van a feleségével, mégis mindig vele utazik fürdőre, a helyett, hogy mind a ketten különváltan üdülnének?

B. Azt esupa bosszúból teszik, — nem akarják egymást az egyedüllét gyönyörőségében részesíteni.

## Bakfisok a jéppályán.

*Iluska.* Ott fut a te Bélád!

*Erzsike* (titymálva). Csak hadd fusson!

*Iluska* (csodálkozva). Hát szakítottatok egymással?

*Erzsike.* Tudod, az ismétlő vizsgán újra megbukott s az ötödik osztályban maradt. Így szépen vénleány lennék, a mig ő képes lesz engem eltartani.

## Mutatóba hozta.

*János bá.* Sógor, mit akar itt azzal a lófarkkal?

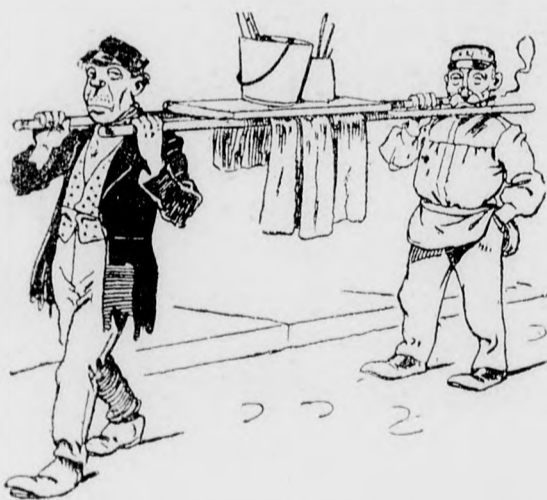
*Mihály bá.* El akarom adni a Villámot, hát mutatóba hoztam.

## A végzetes szivaresutka.

I.



II.



III.



## IV.



## A saját tapasztalatából.

Az ezredes megtekinti a katonai kórházat s egy olyan katona ágyához kerül, a ki súlyos hagymázban szenved.

— Hagymáz?! — szólal meg az ezredes, — nagyon gonosz betegség! Vagy bele hal az ember, vagy megbolondul. Jól ismerem, hiszen magam is feküdtem már egyszer benne.

## A szobrok között.

*Kohmné.* Odje ezek sohase nem váltak igozi osszonyok-ról lemintázvo.

*Kohn.* Nem bizony, mert okkor o rohájokat mutogatnák, nem pedig mogokat, mikor oljan sokan nézegetik őket?

## Modern asszony.

Bálba készen a nagysága,  
Csak a férj-uramat várja,  
A ki beteg fia mellett  
Végzi dolgát s aztán — mehet.

Szobaleány, inas, szolgálta  
A parancsot várja sorba:  
«Hol van az úr? Nézd meg, dőre!»  
S az inas fut nyakra-főre.

«Ő nagysága jön már, kérem,  
Átöltözve, bálba készen...  
Jaj de ni a kedves Adjó»,  
Szegény milyen lucskosan jó...»

Vizbe esett szegény állat,  
Két lábra mégis felállott —  
Ő nagysága, a mint látja:  
«Doktorért! — nem megyünk bálba».

*Farkass Károly.*

## Szaván fogta.

A. Igaz, hogy megkérted Juliskát?  
B. Nem vagyok olyan számár!  
A. Hát milyen?

## Mészárosnál.

*Kis leány.* Kérek öt krajezárért kutyának való húst.  
*Mészáros* (mindenféle húst szed össze).

*Kis leány.* De szépet kérek ám, másképp nem eszi meg az apám.

## Élelmes vendéglős.

*Vendég* (sietve belép a vendéglőbe). Van telefonjuk?

*Vendéglős.* Az kérem, nincsen, hanem van fris borju-pörköltünk.

*Vendég.* No hát ide vele!

## A regény vége.

— Édes papa, egy úr bele fordult a tóba a ladikjából.

— De nem fuladt bele!

— Oh nem! Hiszen a nevelő néni oda ugrott s rögtön a hosszú napernyőjét nyujtotta feléje.

— Kisasszony! Ez valóban bátor cselekedet volt! Reményilem, hálás köszönetet mondott érte az az úr!

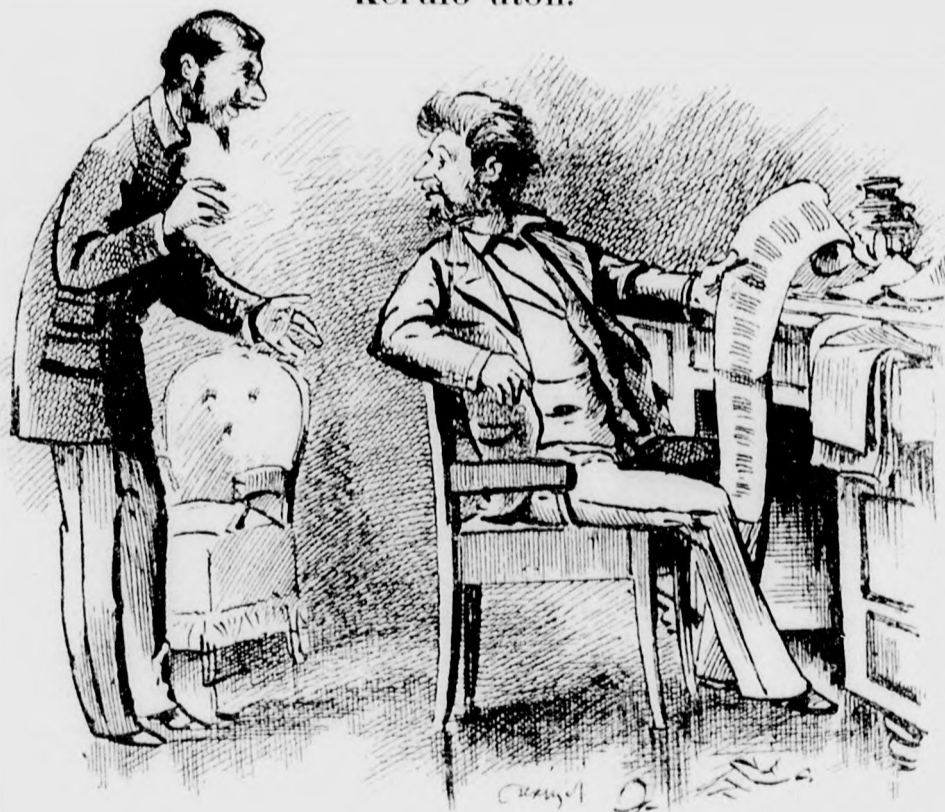
— Oh igen. Csakhogy már nős.

## Modern gyermeknevelés.

*Nagybácsi.* No, mit csinál Janika az iskolában?

*Anya.* Nagyon meg van elégedve, — még a tanítója nem adott okot panaszra.

## Kerülő uton.



— Hallottad, hogy meghalt Beregi?

— Szegény Kónya?

— Hogyan? te Kónyán sajnálkozol? Hiszen ő nem halt meg.

— Igen ám, de valószínűleg neki kell majd elvenni Beregi özvegyét.

### Ez is bosszú.

*Asszony.* Megbosszulom azért is az ismerőseimet a mai estélyen!

*Férj.* Hogy-hogy?

*Asszony.* Sötét szemüveget teszek fel, legalább nem veszik észre, hogy nézem-e a ruhájokat!

### Gyermek logika.

Egy úr oda szól szomszédjához a műkedvelő színházban:

— Kitűnően játsza ez a Sándor a szerepét!

Egy kis diák meghallva e megjegyzést, közbeszól:

— Könnyű neki, hiszen, ha nekünk olyan jó sugónk volna az iskolában, mi is egyesre felelnénk!

### Az ok.

— Száli! Száli! te már csak o pocczot szeretel, nem engimet!

— Odjan mit csudálkozol te ezen! Hát okozol te volomi méregt oz osszonyoknak? És oztán te miottod bámolják engemet oz otezán?

### Modern koldus.



Épen egy szemorvoshoz nyit be egy koldus:

— Egy szegény vak koldus kér alázatosan egy pár krajezárt.

— De barátom, maga nem vak, csak egy kicsit rövidlátó.

— Hát akkor tessék csak *egy* krajezárt adni.

### Ez is kúra.

257



*I. baka.* Micsoda? te csak szobaleánynak csapod a szelet? Hát már nem esik jól a vacsorázás?

*II. baka.* Pajtás, gyomorbeteg lettem, hát diétát rendelt az orvos úr!

### Ha olvasod...

Ha olvasod majd ezt a dalt,  
Borongva, egyedül,  
S szép kék szemed merengve rajt  
A multban elmerül.

Ha szived fáj egy bú miatt,  
Mely el nem mondható,  
E dalban küld neked vigaszt  
Egy rólad álmodó.

Szived hübb papra nem talál,  
Gyóndd meg neki: mi bánt,  
Leróttá ő előre már  
A — penitenciát.

*Haan Béla.*

### Miért nincs?

— Odje szép oz új kastélyom?

— Szép, szép, de nincsen benne lovog-  
terem, ez pedig nodjon elegáns volomi ám!

— Odjon hojd fül! Odo úsük is kellené-  
nek o folra. Csok nem gandsz, hojd oz  
én úseimmel mojd elesófitok ilyend jönörő  
kastélyt!

## Váratlan fordulat.



*Mátrafi.* Tegyük fel, hogy én magát elvinném feleségül, mit gondol, boldogok lennénk-e egymással?

*Hermina.* Bizonyára!

*Mátrafi.* Tud-e főzni?

*Hermina.* Minek az? Majd tartunk egy jó szakácsnőt!

*Mátrafi.* Úgy? Akkor inkább mindjárt a szakácsnőt veszem feleségül.

## A nagy kép.

*I. festő.* Valami nagy képet szeretnék festeni a kiállítás számára!

*II. festő.* Akkor fess le az állatkert elefántját!

## Miért aggódik?

*Apa.* Mi baj van, Józsi? Miért sírsz?

*Józsi.* Hogyne sírnék, mikor habos süteményt csinál a szakácsné és mama azt mondja, három vendég is fog velünk ebédelni.

## Nagyon rosszul van.

*A.* A Jóska gyerek egyre kórságosabban néz ki.

*B.* Nem csoda, mikor már versfaragásra is adta magát, annyira elvette az eszét az a Kócsag Tera!

## Hajdan és most.

Ábrándozás közt ránk ha lelnek,  
Takarjuk félve a szerelmet,  
Szívünk titkát ne sejtse senki,  
Sietjük félve eltemetni.  
S mit tán apái ősapánknak  
Nagy döreségnek mondhatának,  
Ma elkeresztelik — *blazirtnak*,  
S róla rajongva szólnak, irnak.

Ki tétlen volt a régi korban,  
Megszólta azt a nép legottan,  
Ki a honért híven nem érzett,  
Azt elnevezték rút herének.  
Soha senkin nem könyörölni,  
Közönnyel térni mindenütt ki:  
*Czinizmus* ez csupán manapság,  
S a népek tiszteletbe' tartják.

Ki vétkezett ég, ember ellen,  
Nagy büntetése volt, kegyetlen,  
Halálé volt a régi korba',  
Ki a hazát sértette volna.  
Előkelő úr most ha vétett,  
Nincs már dívatja büntetésnek,  
A vétke bármilyen nehéz is:  
Kimondják rá, hogy — *paralízis*.

*Fihar Bela.*

## A szép emberek.



— Hallum, o fiotok szép kotono.

— Igen. Mióto kotono, ozóto edjre elrontjo o djamrát.

— Tolán olejon rász kasztat kapjo?

— Dehojd! Honem onnyiro tümik ütet o szokácsnék!



- Kis Györggyel összeveszttem.  
 — No hallod!  
 — De meg is boszultam már magamat!  
 — Csak nem hívtad párbajra?  
 — Nem én, hanem a feleségének nyakra-főre divat-  
 árusnői jegyzékeket, selyemruhamintákat, fürdői pros-  
 pektusokat, szabónői ezimeket küldözgetek.

### Kemény szívek.

Ha egyszer mindörökre  
 Elbúcsúznunk kellene,  
 Akkor látnám összetörve:  
 Mit vesztettem el vele.

Tóba hullott nefelejtsként  
 Könyben égne kék szeme,  
 Hogyha egyszer vesztve reményt  
 Elbúcsúznunk kellene.

Kemény két szív, harezban égve  
 Csak daczolnak sziveink,  
 És ha egyszer válni kéne:  
 Megrepedne mindegyik.

Huan Béla.



Budapest, P. M. A humoreszk nem humortalan, csak az ötlet erőltetett, a melyen talán lehetne segíteni. Az adomákat besoroztuk. — Budapest, E. M. Közlésre vár. — Pay-Kos. A történet elmaradt az előbbi mögött. Az adomák közt pár ismerősre akadunk, a többi helyet kap. A poéma mindenképen gyöngé. — Budapest, R. Gy. Egyiket a közlendők közé tettük. — Pubi. Az ötlet nem elég csaitanós — Kemenesalji. Az adomákat besoroztuk, a versecskék közt is van pár használható. — Budapest, S. G. Meglátszik rajta, hogy első kísérlet. — Budapest, P. Gy. A hosszabbik vers vége ellapul, a nyomtaték nélkül azonban csattanósabbá lesz. — Persius. A javából valók. — Budapest, R. L. Egyiket asszentáltuk. — Budapest, Sz. K. Ketteje jó, a harmadik ó. — Gigerli. Jobbára jók, mint rendesen. — N.-Szt.-Miklós, F. K. A hosszú vers vége ellapul, az apróbbak jó ötletek, csak hogy egyik-másik tilos útra téved. — Postás. Mielőbb sorra kerül.

## Szt-Lukácsfürdő

Téli és nyári gyógyhely. Rheuma, köszvény, neuralgiák, ischias stb. ellen. Nagy kénes iszapfürdő, douche-massage, kő-, kád- és gőzfürdők, uszodák. Lakás és teljes ellátás hetenkint 27 frt közepes ár. Prospektusokat küld az igazgatóság Budapesten.

## Münchhausen báró

Csodálatos kalandjai szárazon és vizen.

Atdolgozta

BARÓTI LAJOS

Doré Gusztáv 140 rajzával.

Ára diszkötésben 2 frt.

Megjelent és kiadóhivatalunkban kapható:

## Ezeregy éjszaka.

A legszebb keleti tündérregék.

A magyar ifjuság számára átdolgozta

Baróti Lajos.

150 pompás képpel.

Ára vászonkötésben 2 frt.

Felelős szerkesztő és laptulajdonos: Baróti Lajos,

Franklin-társulat nyomdája.

A képeket horganyba edzi FREUND

# REMINGTON IRÓGÉPEK

*világhirűek!*

VALLÁS- ÉS KÖZOKTATÁSÜGYI  
magy. kir. miniszter.

Kivonat a „Hivatalos Közlöny“-ből.

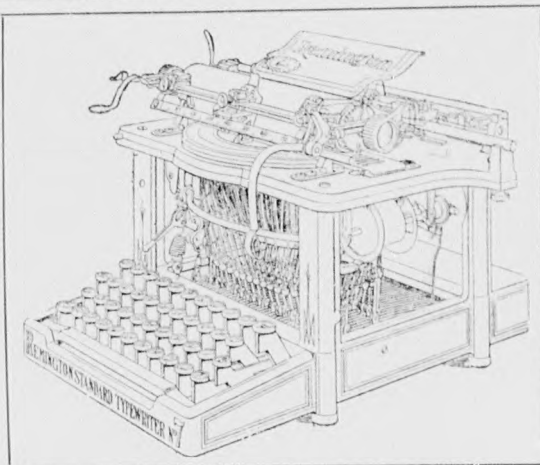
«A vallás- és közoktatásügyi magyar kir. miniszter a Remington írógépet (kapható Glogowski és Társa budapesti czégnél Erzsébet-tér 16.) az állami és egyáltalában a hazai tanintézetek részére leendő beszerzésre ajánlja.»

Festékpárna mellőzve.

4-soros billentyű 8-soros helyett.

Legfinomabb azélszerkezet.

Közismert nagy tartósság.



Központi vezeték nélkül.

Teljes magyar és német billentyűzet.

Minden betűnek csak egy billentyűje.

Legnagyobb sokszorosító-képességgel.

A REMINGTON nagy sikerrel használják :

A magyar, bosnyák, horvát, osztrák, francia,  
angol, orosz és az amerikai kormányok,  
Magy. kir. belügyminiszterium,  
Magy. kir. közoktatásügyi miniszterium,  
Magy. kir. földművelésügyi miniszterium,  
Magy. kir. honvédelmi miniszterium,  
Magy. kir. igazságügyi miniszterium,  
Fiumei kormányzóságnál,  
Hadtestparancsnokság, Sarajevo,  
Királyi főügyészség, Budapest,

Magyar parlament,  
Magy. kir. államvasutak igazgatósága,  
Magy. kir. államvasutak üzletvezetőségei,  
Magyar általános hitelbank,  
Ganz és Társa,  
Budapest székes főváros,  
Királyi tábla Budapest, Győr stb.  
Schlauch Lőrincz bíbornok,  
Hornig Károly püspök.

Továbbá számtalan pénzügyintézetnél, gyárban, kereskedőnél, iparkamaráknál, ügyvédeknel, megyéknél, városoknál, közjegyzőknél, erdészeknél, íróknál, tanároknál, iskolákban, uradalmaknál stb., stb.

**Remington írógépet** kívánatra vételkötelezettség nélkül küldünk saját költségünkre Budapesten, vagy az ország bármely részébe **díjmentes** bemutatásra és az egyszerű kezelés begyakorlására, bárhova ugyancsak saját költségünkre küldjük ki tisztviselőinket.

Árjegyzék bérmentve és ingyen.

Árjegyzék bérmentve és ingyen.

## GLOGOWSKI ÉS TÁRSA

BUDAPEST, Erzsébet-tér 16. szám.

Remington írógépek és Edison-mimeographok kiz. jogositott eladási telepe.

!! A LEGTÖKÉLETESBBI IRÓGÉP !!

!! Néhány év óta több százezer darab használatban !!

## BLUM ÉS TÁRSA, SÜTŐ-UTCZA 2.

*Ajánlva a nagymélt. Földmivvelésügyi m. kir. miniszterium  
1957/93. magas rendeletével.*



# Sikkes egyenruhákat

és felszerelési czikkeket tábormokoknak, törzs- és főtiszteknek, önkénteseknek, vasuti és postahivatalnokoknak, kincstári és uradalmi erdésztiszteknek és erdőőröknek, csendőrségnek, rendőrségnek, tüzoltóknak, pénzügyőröknek és anyakönyvvezetőknek, valamint minden egyenruhát viselő testületnek leg-elegánsabban és legolcsóbban készítenek

## BLUM ÉS TÁRSA

Ő császári és királyi Fensége József főherczeg udvari szállító.

BUDAPEST,

**IV., Sütő-utca 2. (Szervita-tér sarkán.)**

*Arjegyzékek készséggel küldetnek.*

Pontos címre figyelni tessék.

Pontos címre figyelni tessék.

BLUM ÉS TÁRSA, SÜTŐ-UTCZA 2.

BLUM ÉS TÁRSA, SÜTŐ-UTCZA 2. SZÁM ALATT.

BLUM ÉS TÁRSA, SÜTŐ-UTCZA 2. SZÁM ALATT.

Néhány év óta több százezer darab használatban!

pe.

# BEM ÉS PETŐFI

Nagy körkép a szabadságharczából.

Festette: *Vágó, Styka, Spányi.*

Látható reggel 9 órától.

Este villamos fénynél.

Aréna-út 70. Városliget. Belépődíj 50 kr.

## THEDO TANÁR SZAKÁL-HAGYMAJA



a legjobb és legbiztosabb szer, mely szép szakál növeszt idezi elő. Ez a szakál növeszt hihetetlen gyorsasággal idezi elő, úgy hogy 16 éves fiatal emberek ennek használata folytán a legrövidebb idő alatt szép teli szakált nyertek, mit az erről nyert bizonyítványok ezrei igazolnak.



Ara egy csomaggal 2 frt 10 kr. és 1 frt.

T. Fürst József gyógyszerész urnak Prágában. Csak egy üveg szakálgagyma használata meglepő gyors szakálnöveszt idezett elő nálam, a miért köszönetet mondok és tetszésére bízom önnek, hogy ezen sorokat nyilvánosságra hozza. Bécs. *Slimsold J. K.*, déli vasúti hivatalnok.

Eder Ferencz gyógyszerész urnak Brűnben. A nekem küldött szakálgagyma igen jól bevált, a miért önnek köszönetet mondok. Kérem stb. *Otpreda József.*

Mistek (Morvaország). Tekintetes ur! Örömmel értesitem önt, hogy küldött szakálgagymája igen hatásos szer. A rövid idő, mely óta azt hasznalom, elegendő volt arra, hogy erőteljes szép szakált növesztett. Ismerőseim részére kérek meg két csomagot postán küldeni. Linz, 1882. jun. 25. Tisztelettel *Linhart K.*

Kapható: *Budapest, Török József ur gyógyszerertárában, Király-utca 12. szám.*

Községi és tolnásati dobok jutányos árban.



STERNBERG ÁRMIN és Testvére  
hangszer-gyár

Budapest, VII., Kerepesi-ut 36.  
Saját gyártmányu mindennemű  
hangszerek, azok kellékei és alkatrészei-  
nek dús raktára. Mindennemű javítás és  
hangolás pontossággal teljesítettik.

WILCOX & WHITE és a CHICAGO

Cottage-Organ-Co

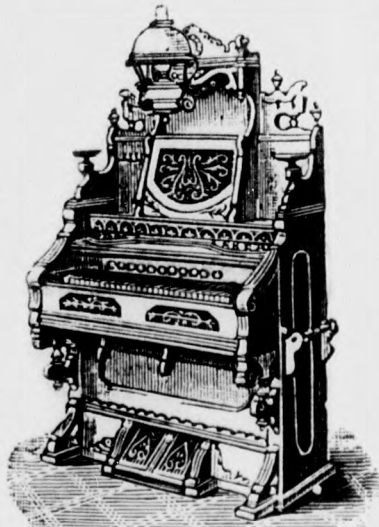
világhírű amerikai harmoniumgyárak  
kizárólagos képviselői és főelarusítói.

Valamint saját gyártmányú  
iskola-, szalon- és egyházi harmoniumok  
a legdusabb választékban.

STERNBERG ÁRMIN és TESTVÉRE.

cs. és kir. udv. szállítók.

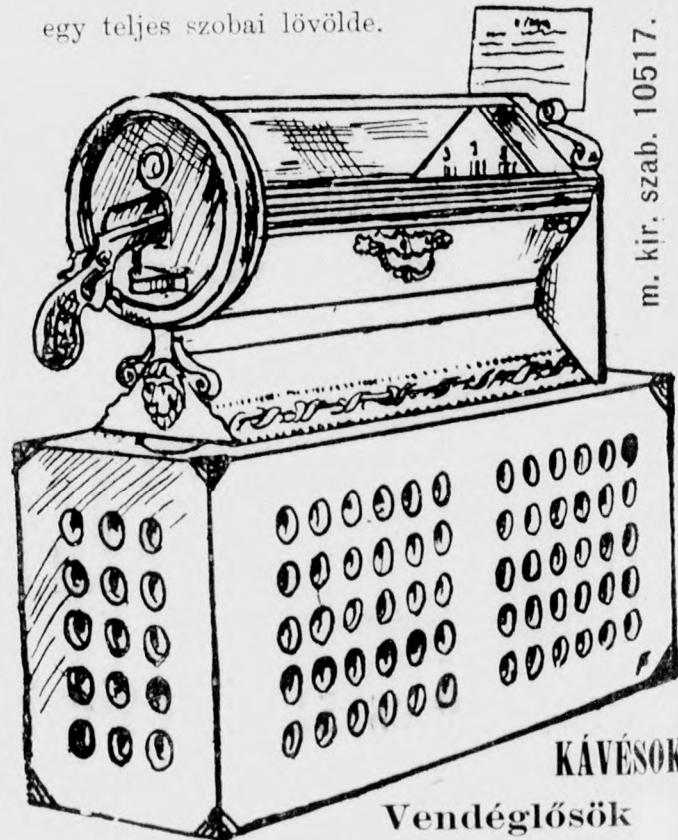
Képes árjegyzék: a) harmonikákról; b) me-  
chanikai zenélő-művekről és a zenélő dísztar-  
gyakról; c) az összes egyéb hangszerekről,  
mint hegedűk, fuvolák, cziterák, czimbalmok,  
zongorák, harmoniumokról stb. ingyen és bér-  
mentve küldetik, csak kérjük megnevezni,  
hogy miféle hangszerről kívántatik az árjegyzék.



Vendéglősöknek zenélő automaták.

## Czellövő automata.

egy teljes szobai lövölde.



Pénzt jövedelmez és mutatja a vendégeket.

m. kir. szab. 10517.

KÁVÉSOK  
Vendéglősök  
és korcsmárosoknak

Ezen csekély összegért megszerezhető készülék sokkal  
több pénzt jövedelmez, mint a nagy helyet igénylő  
billard asztal.

Viszontelarusítók mindenütt kerestetnek.

Tessék azonnal képes körlevelet kérni.

**BORSODI MÓR**

cs. és kir. szab. Automata-Vállalata

Budapest, Dohány-utca 10. szám.