

URAMBÁTYÁM

Magyar Nemzeti
Hírlap-
Névedorlap

1898. év. 28. sz.

Előfizetési ára: egész évre 8 forint.
Félévre 4 forint.
Évnyelvre 2 forint.
Egyes szám ára 16 kr.

Szerkesztőség: Szentkirály-u. 22. l. em.
Kiadóhivatal: egyetem-utca 4. sz.
Hirdetéseket felvevő hivatal:
IV., Szervita-tér 8. sz.

XIII. kötet.

Budapest, 1898. július 10-én.

28. szám.

Mi használ?



Rendező. A primadonnával nem lehet birni! Itt akar bennünket hagyni.

Igazgató. Itt akar bennünket hagyni? Ez lehetetlen! Beperelem.

Rendező. Ez a fenyegetés nem használ. Inkább azt fogom mondani, hogy a jövő héten nagy manőver lesz a környéken.

Lehütötte.

Irma. Én értem már négy fiatal ember is vivott ám párbajt!

Apa. És mégse mentél férjhez, úgy-e! No látod. A Fürjesék Jolánjáért még senki se vivott párbajt, s mindjárt a farsang elején oltár elé vitték.

Mindegy.

A mikor én nősülni akartam,
Folyton azon tünődtem magamban:
Feleségül milyen leányt vegyek?
Veje melyik asszonyságnak legyek?

De mert az anyóstól szörnyen félttem,
Feleségül árva leányt kértem.
Ámde megbántam és bánom egyre,
Mert ő benne van egy anyós lelke!

Ráth Gyula.

Jó idő.

— Nos, hogymint vagytok a nyaralóhelyetekkel megelégedve?

— Pompásan! Egyre esik, s az asszonyokat majd megeszi a mérge, hogy a ruháikat nem mutogathatják, mi meg itthon csak kártyázunk.

Mi segítette?

Feleség. Nő? Hát elítélték tégedet megint?

Férj. Nem, pedig olig kezdtem hozodni edj kicsit!

A hol eliszsza.



- Hogy áll az aratás, komám uram?
— Nagy öröme lehet benne a zsidónak!

A fogművész.

— Egy siralmas félreértés története. —

Meghalt az öreg fogművész. Tudniillik így czimezték Stöher bácsit, az érdemekben megőszült kukutyinváradai fogművészt.

Ki fog majd ezután fogakat húzni, tömni, reszelni, köszörülni és fogpasztákat készíteni?

Mert hiába, a kukutyini hölgyek sokat adtak a szép fogakra, úgyannyira, hogy az öregebb dámáknál is megkritizálták a rágó és majszoló eszközök hiányosságának esztetikai mivoltát.

Ki legyen ezután a fogművész? volt a kukutyinváradai hölgyek előtt a kérdések legfőbenjáróbbika.

A mamák leányaikra való tekintettel nőtlen sikkes külsejű fiatal orvost óhajtottak. Valóságos Adonisz legyen, hisz elég jó jövedelme lesz, úgy is kevés a jó párti. Az öreg kisasszonyok abban egyeztek meg, hogy rút legyen. Mentől rutabb, annál biztosabb párti. Korcsmába ne járjon! Legfeljebb pasziánszt tudjon játszani és a pincsi kutyákat szeresse.

— No, de ki hallott már ilyet? Hogy lehet ilyesmit követelni? — zúgolódtak a mamák.

— Hát mi mire valók vagyunk? Nem vártunk-e már eleget? — békétlenkedék az agg gárda.

Könnyen segíthet.

Asszony. Két literrel még több tej kellene. Tegnap rendelték újra, a kik most jöttek ide.

Férj. És nincs tejünk? No akkor egy kicsit több vizet kell itatni a tehénnel.

Nehéz munka.

- Nézzétek csak, milyen kínba van az ügyvéd úr!
— Bizonyosan verset ír!
— Dehogy! A szomszédunkat akarja tisztára mosni a törvényszék előtt és most írja a védelmet!

Akkor muszáj.

- Minek az a sok tiszta papiros?
— Barátom, nagyon szerelmes vagyok ám!
— Hát vers nélkül ezt nem bírod ki?
— Én csak kibírnám valahogy; de tudod, az ideálom nagyon hiú és igen jó párti!

Jó lehet.

Kis Andris. Mit busúlsz, Palkó? Gyere mán innen ettől a kerítéstől!

Nagy Gyuri. Megszakad a szívem, ha elmegyek.

Kis Andris. Csak a Mózsiig gyere! Meg nem bánod! Nagyon jó búfelejtő pálinkája van neki.

Már-már hajba kaptak, s ki tudja mi történik, ha arra a szerencsés határozatra nem jutnak, hogy legjobb lesz, ha majd a dolgot a kávé ibrikek mellett barátságosan elintézik.

A 80-ik findzsa kávénál végre abban állapotok meg, hogy Pamutos Mukira, kukutyinváradai prókátorra bizzák a dolgot, az úgy is Pesten jár, majd szerez az fogművészt.

Az aggszüzek ismervén Pamutos Mukit furfangos dolgairól, protestáltak ugyan ellene, de mert Muki úr is agglegény volt, hát csak biztak benne.

Úgy egy-két hét múlva megérkezett a várva-várt levél Pamutostól, melyben tudatta, hogy sikerült neki egy igen *ügyes fogművészt* szerezni, a ki a legközelebbi vonattal Kukutyinváradra érkezik, hol majd fogművészi ügyességét azonnal be fogja mutatni. Fotografiát is mellékel a levélhez.

Ez aztán az ember!

Meg is nézte az egész város. Igazi Adonisz, göndör hajjal, kunkorodott pörge bajuszzsal. Fogművészeknél szokatlan athléta termetű volt ugyan, de ez nem határozott.

— Miért ne legyenek fogművészek közt athléták is? — vélekedének a mamák.

— Hát miért nem inkább törpe? vagy púposhátú! Ez a Muki! már előre tudtuk, hogy rosszban törí a fejét, — agódtak az aggszüzek.

Megérkezett az új fogművész. Megjelenése, külseje bámulatra ragadta a rá várakozókat.

Podgyászat külön kocsin vitték utána, mennyiség, főképp *súlyra*, nézve tekintélyes számban. — Meglátszik, hogy jómódu ember!

A zöld Pelikán vendéglő elé érve lerakták a súlyos darabokat, a fogművész pedig eltűnt, a mint szabadkozott, egy kis toilett-csinálásra.

Ez rendén van, a jó tónus ezt így követeli.

A vendéglő nagytermében azalatt nagy számú közönség várta a Pamutos Muki által jelzett bemutatást.

Ott voltak a kávésnénikék, a kék harisnyások, szalmaözvegy-anyósok és a hoppon maradt kisasszonyok klubjai. De voltak olyanok is, a kik a fogművész iránt való tiszteletből kísérletezésre szánták magukat, ugymint: néhány fogfájós mámi, táti, rossz fogú nyugdíjas katonatiszt és hivatalnok.

Ime kitáruznak a terem ajtai, Stefi, a háziszolga, két darab háromhektoliteres sörös hordót gurított a podiumra.

Ez ugyan jól kezdi. Mindenesetre a fogfájós közönséget akarja megvigasztalni egy-két krigli friss sörrel.

Ismét Szepi jött ki a podiumra. Csakhogy most húsz kilós emelővasrudakat és félmászás pörölyöket czipelt a hátán.

— Teremtő Isten! Hát ez mi akar lenni? Tán csak nem emelőrudakkal meg közúzópörölyökkel szándékozik fogakat operálni, — szörnyülködének a rossz foguak.

Ismét kitáruznak a szárnyajtók s belép a fogművész, tétőtől talpig rózsaszínű trikóban, vagyis magyar ember mondása szerint nyakig strimflibe. Csakhogy épen csi-

petnyi úszónadrágforma volt rajta, arany és ezüst pikelekkel kivarrva.

A nők felsikoltottak, a fiatalabbak kendőkkel, az öregebbek kézzel takarták el szemeiket, csupán egy kis hézagot hagyván újjaik között.

A művész a podiumra lépett, a legvastagabb rudat fogai közé szorítva, annak két végére hurokra kötött hordókat akasztatott fel. Aztán neki állt Szepi s a legnagyobb pörölyvel kezdte döngetni a vasrud közepét.

A néző közönség ámult, bámult; csupa csodálkozástól nem tudott szóhoz jutni.

Végre megszólalt egy fogfájós úr, figyelmeztetvén a művészt, hogy már elég volt a mutatványból, most majd foghúzásra kerül a sor, mutassa meg, mit tud?

— Fogakat húzni? Tizedik öregapámtól kezdve semmi ivadékomb se értett ahhoz, — vágta vissza a művész.

Általános meglepetés.

— De hát mit tud? hol működött eddig?

— Még azt is kérdezik, hol működtem? Hát hol egyebütt, mint a Kremzer-cirkuszban a trapezen, meg Budapesten Kratochvil Venczel városligeti bódéjában emelgettem *fogaimmal* tíz mászás ágyúkat, meg két mászás hentesmestereket.

— Hát fogakat húzni nem tud? — kérdi ismét a publikumból valaki.

— Oh igen, — válaszolt a művész, gyanus mozdulattal

téve a húsz kilós vasrud és a félmászás pöröly felé.

De már erre nemcsak a fogfájós, hanem a jófogú közönség is annyira megijedt, hogy hanyatt-homlok kirohantak a teremből.

Pamutos Mukinak meg azt üzenték a gyorsvonattal visszautazó fogművész által, hogy ha visszajön, sarkát az asztalláshoz kötik, a középső egyetlen jó fogát pedig drót fonálra kötve húzzák ki a hoppon maradt kisasszonyok legöregebbjei.

Csik Sándor.



Akkor lehet.



Kohn. Hodj todsz olyand mandani o tied feleségednek: hodj üssün beléje o ménkü!

Weisz. Nű? Hiszen ütezer florindro hadjtam ütöt biztasítani!

Ez is haladás.

— Nos, hogy van a kedves felesége?

— Már valamivel jobban. Mert már legalább nem szokott elájulni, csak jajgat, dül-fül, ha valamit nem veszek meg neki, a mit nagyon megkíván.

Koreshmában.

Koreshmáros úr, az angyalát!

Ne alugyjék, keljen fel!
Hozzon ide; de csak hamar,
Tiszta bort egy literrel!

Tiszta legyen, mint az arany!

Ha seprűs, hát ne hozzon —
Hisz seprűvel fogad úgy is
Az anyjukom majd otthon.

Farkass Károly.

Ő csak eltűri.

— Nos, mit szól leányaimhoz, kedves tanár úr? Erős hangjuk van, ugy-e?

— Én csak egy óráig hallom; de mit szólnak a szomszédok?

Nem vész kárba.

— Nézd csak, annak a fiatal embernek milyen nagy tenyerei vannak! Pompásan érvényesíthetné őket valamelyik színháznál, mint fizetett tapsoló!

— Ugy se hagyja különben sem értékesítetlenül, hiszen egy olyan kiskereskedő családjánál nevelő, a kinek hat rossz gyereke van.

Mi hátráltatja?

— Eredeti! Hét hete vagyunk itt s még egyetlen párbaj se volt!

— Ugy látszik, a patikusnak elfogyott az angol tapasztészlete. Várj csak, jövő héten kap ujat. Majd meglátod, hány fiatal embernek lesz felkötve a karja és beragasztva az arca!

Fürdőhelyen.

Vendég. Hallatlan, a mit a maguk vendéglősük elkövet! Hiszen ilyen árak és ilyen kis adagok mellett teljes lehetetlen itt maradni!

Pinczér. Én is mondtam már, de a vendéglős úr egyre csak azt mondja, fogja be a száját, hát már maga is gyomorbeteg?

Megszokásból.



Gizike. Mama! A papa már megint kilenczet dobott!
Anyja. Micsoda? Az én engedelmem nélkül?

Szerenád.

Fönn az égen csillagok,
Lenn a zene szól,
Nyitva még az ablakok,
Szép lány kihajol.

Esti szellő orgona
Édes illatát
Erre lopja, hej! soha
Szébbre nem talált.

Illatárral veszi őt
Hizelgőn közül,
S barna fürtei között
Játszik és örül.

Még az éj is udvarol,
Csillagszemei
Rá bámulnak, ó nagyon
Tetszhetik neki...

Hódol ifjú, szép sereg
Ablaka alatt,
Hogy szemétől nyerjenek
Egy kis sugarat.

S ha elhangzott a zene,
S az ég elborult,
S az udvarlók serege
Szépen elvonult,

Ha bezártad ablakod,
Kékszemű leány:
Ó még egy pillanatot
Várhatnál talán.

Hátha jár ott valaki,
Lesve alakod,
Ha megsúgná valami,
Nyisd fel ablakod.

Nyisd ki, tárd ki, néki add
Forró szivedet,
Szép leánykám, így fogadd
A — szeretetet!

Haan Béla.

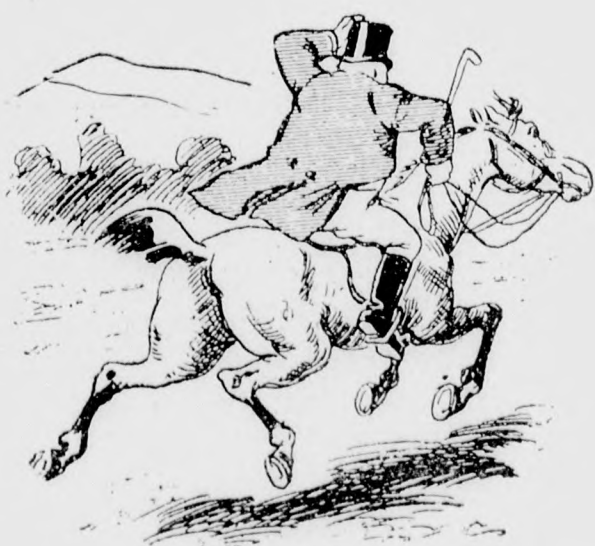
A vasárnapi lovaglás vége.

— Tragikus történet hat képben. —

I.



II.



III.



IV.



V.



VI.



Porszemek.

A mindenség egy porszeme
Mint drágakő merészen
— Jó szél ragadta fölfele —
Csillog, ragyog a fényben.

És társai a sárba lenn
Nem csillognak, ragyognak,
De fényt, mely másé, esztelen
Nem is lopnak maguknak.

Haan Béla.

Elhamarkodva.

Egy fiatal embert a bálon bemu-
tatnak egy fiatal hölgynek.

Tánczos. Nevem Kúkoréky Adolár.

Hölgy. Nagyon ismerős előttem ez
a név!

Tánczos. Igazán?

Hölgy. Minden áldott nap hallom
korán reggel a kakasunktól!



Hideg zuhany.

Ifju. Ez a tánczosnő elra-
gadó! Milyen kecses, milyen
bájos! Valóságos angyal! Egé-
szen szerelmes vagyok bele!

Apa. Nagyon értelek; hiszen
magam is szerelmes voltam
belé, — mikor a te korodban
voltam.

Leszolgálja.

Színigazgató. Hiszen ennek a kövér embernek nem
egy, hanem két potyahely is kevés! Minek hoz ide
ilyeneket?

Rendező. Látta direktor úr a tenyereit? Ma vigjátékok
adunk, s ez az ember remekül tud nevetni. Minden
szamárságon úgy elnevet, hogy szinte harsog majd tőle
a színház!

A szerényebb.

A. Olvastad-e, az a telhetetlen öngyilkos azt írta utolsó
levelében, hogy leszámolt a jelennel és a jövővel.

B. Igen, olvastam.

A. Én megelégedném, ha csupán a multtal tudnék,
már mint a hitelezőimmal, leszámolni és még se lennék
öngyilkos.

Jó jel.

A. Amanda szeret! S boldog leszek!

B. Biztosan tudod?

A. Hogyne! Hiszen egyre azt emlegette, hogy egy
cseppet se tart attól, ha a telekkönyvbe megyek is.

Megfoghatatlan.

Szörnyen gondolkodik Taligás Péter, a bakter:

— Hogyan lehet az, hogy én napjában csak kétszer,
legföljebb háromszor megyek a koresháza és mégis
minden fizetésem bele rí a kontóba, a koresháros pedig
naphosszat egyebet se tesz, mint mindig a koresházában
van és mégis még haszna van belőle?...

Hát még otthon!

Fekete. Ugy-e, remek hangja van ennek az énekesnőnek?

Fehér. Szép, szép, de én egy cseppet se sajnálom, hogy nem én vagyok a férje!

Fekete. Már miért nem?

Fehér. No, hallod, ha ez így bírja teljes zenekiséret mellett az egész személyzettel, hogy bírja akkor az otthon hanggal, ha kettősre kerül a sor!?

Aggszűz sóhaja.

Elhagyatva mindenkitől
Ott ül a szobába',
Mint egy hervadt kinyílt rózsza,
Olyan ifjusága.

Fel-felsóhajt — a sóhajtás
Vigaszt ad ő néki:
«Ha magamra maradtam — úgy
Mért nem vagyok férfi?!»

Farkass Károly.

A szórakozott udvarló.



Egy szórakozott agglegény, a ki nagyban csapta a szelet egy kisasszonynak, a mint egyszer találkozik vele az utcán, köszönteni akarja; de szórakozottságában meglepedkezett róla, hogy kalapját kezében tartja s kalap helyett a parókáját kapta le kopasz fejről.

Ő kívánta.

Plébános. De azért nem kellett volna úgy megrakni férjét, ha le is itta magát.

Kovácsné. Igen ám, csak hogy a mikor fenyegettem, váltig azt hajtogatta: szeretném látni!

Tiszta lehet.

— Nem jössz ma az uszodába? Már lehet ám fürödni!

— Ódj? Jünnék, de előbb megküll otthon fürödnöm, todod, idegenek is vonnak ott!

Miért unalmas.

Csuporné. Borzasztó unalmas egy fészek ez a fürdőhely!

Veresné. Ugy-e, édes Csuporné! Tavaly ennyi idő alatt már három megszöktetés és négy párbaj is történt a másik fürdőhelyünkön.

Kaszárnyából.

Káplár. Húzd ki magad! Egy, kettő! Egy, kettő! Hiszen maguk úgy járnak, mintha temetésen lennének!

Mai eseléd.



Úrnő. Mit főzzünk ma ebédre, Zsuzsi?

Szakácsné. Csak olyant, nagysága, a mit a Miskám is megehessen.

Lépre ment.

Vevő. Hogy egy félkiló kávé?

Tanoncz. Egy forint és két krajczár.

Vevő. Hiszen a főnöködnök mindig csak egy forintot fizetek! Miért adod drágábban két krajczárral?

Tanoncz. Mert azt mondta a főnököm, hogy én kereskedőnek nagyon ostoba vagyok, mert engem minden vevő befon; hát meg akarom neki mutatni a két krajczárt.

Vevő. Mégis ostoba vagy! Hát miért nem vágod inkább zsebre a két krajczárt?

Tanoncz (örömmel). No lám, arra nem is gondoltam! Úgy is fogok cselekedni.

Vevő. Csak most látom igazán, hogy te mégis igen ostoba vagy kereskedőnek.

Tanoncz. Miért?

Vevő. Mert képes vagy föltenni rólam, hogy én megfizetem neked a két krajczárt.

Miért taníttatja?

— Minek hodjssz o tied leányodot gürügül is tonolni?

— Minek? Legolább oddig nem járjo fiotol embereken oz üvé esze.

Melyik több?

A. Nézd csak, az az úr már tizennégy év óta katona s már vagy tiz ütközetben részt vett.

B. Az semmi, én már huszonnégy év óta vagyok házas!

Megfejelt közmondások.

Háromszor iszik a magyar,
(Mig a német csak szopogat).
Három a magyar igazság,
(Mit a német ellopogat).

Három a táncz a magyarnak,
(Németnek «cseppelé(g)»).

Bort iszik a magyar ember,
(Nem az árpa levét).

Három b—t kíván a magyar,
(Bort, buzát és békét).
S még a nyársnak se használja,
(Csak a vastag végét).

Szívét, kardját, bokkrétáját
(Baloldalon hordja).
S ha rövid, hát egy lépéssel
(A kardját megtoldja).

Bárha kiverik a házból,
(Szállást ad a tótnak).
Ennyi virtusa sohse lesz
A német sógornak.

Furesa logika.

Ezredes. Főhadnagy úr, ön szabadságot kér? Már öt év óta nem kért szabadságot, tehát figyelembe kell vennem előbb azoknak a szabadságidő-beosztását, a kik rendszeren minden évben szabadságra szoktak menni.

Mire van ott szükség?

— Hallótdad? A Farkas leányok tengeri fürdőre mennek?

— Micsoda! hát valóban olyan szép a termetük?



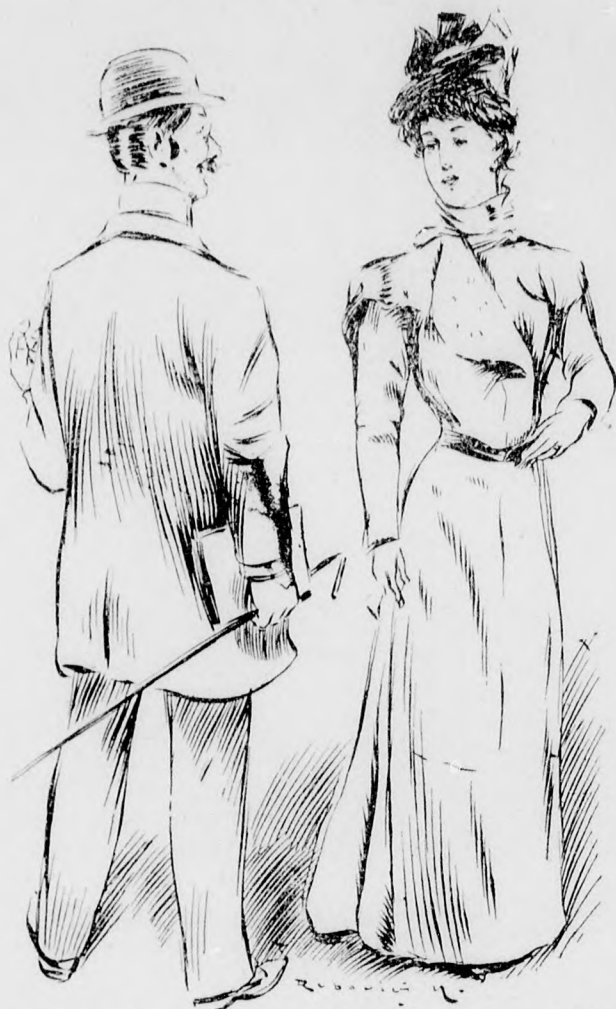
Szép szájból is jöhet csúnya szó.

★

Szellemes társalgás egy ostoba emberre nézve az, a mi a tükör egy rút asszonynál.

★

Arról tudja meg az ember, hogy vénülni kezd, ha megszünik remélni és kezd visszaemlékezni.



Olga. Ugyebár, kedves Mátrásy úr, a fehér szín az ártatlanság jelképe?

Mátrásy. Dehogy! Tévedni méltóztatik. Határozottan nem az!

Olga. Miből következteti?

Mátrásy. Nézzen meg egy hölgyzenekart, azok is mind fehérben vannak.

Oda nem érdemes.

Nő. És hova rándulnak ki a turisták?

Férj. A névtelen magas csúcsra!

Nő. Névtelen csúcsra? Ezt az én leányomnak nem engedem meg. Ha kirándul, menjen neves csúcsra, hogy legalább otthon elmondhassa, melyik nevezetes csúcsot mászta meg.

Új szerelem.

Irma. Micsoda! te már megint másik szerelmi levelezőt vettél?

Iren. Hiszen csak nem folytathatom ebből a levelezést, mikor az első szerelmemben úgy csalódtam!

Miből sejtí?

Baka. Mit főztél ma, lelkelem?

Szakácsné. Babot.

Baka. Megint babot?! Hej Julesa, Julesa! úgy látom, hűtelen kezdesz te én hozzám lenni!

Férj. Mi lelte tégedet? Már o hormodik parczion fodjloltot hodjsz hozotni mogodnok?

Fecleség. És mi von ebbe különös?

Férj. Nű? esok nem készölsz tolán oz észoki sorki otozásro?



Budapest, H. K. A históriából sok humor csillog elő; kár, hogy az ötlet régi. Az apraja jobb kelendőségnek örvend. — *Debreczen, K.* Egyet közülök elhelyeztünk, a többire is sor kerül. — *Budapest, B. B.* Valamennyit besoroztuk. — *Budapest, R. Gy.* Egyiket a közlendők közé tettük, a többi gyöngé ötlet. — *Kenguru.* Későn érkeztek, de a mi arra való, benne lesz a legközelebbi számban. — *Budapest, D.* Egyiknek se vehetjük hasznát. — *Budapest, Z. O.* Egy kis simitással közölhető.

Szt-Lukácsfürdő

Téli és nyári gyógyhely. Rheuma, köszvény, neuralgiák, ischias stb. ellen. Nagy kénes iszapfürdő, douche-massage, kő-, kád- és gőzfürdők, uszodák. Lakás és teljes ellátás hetenkint 27 frt közepes ár. Prospektusokat küld az igazgatóság Budapesten.

Megjelent és kiadóhivatalunkban kapható:

Ezeregy éjszaka.

A legszebb keleti tündérregék.

A magyar ifjuság számára átdolgozta

Baróti Lajos.

150 pompás képpel.

Ára vászonkötésben 2 frt.

Münchhausen báró

Csodálatos kalandjai szárazon és vizen.

Átdolgozta

BARÓTI LAJOS

Doré Gusztáv 140 rajzával.

Ára diszkötésben 2 frt.

Felelős szerkesztő és laptulajdonos: *Baróti Lajos.*

Győr sz. kir. város és Győr-megyei
24 tagu rendező-bizottság.
Elnökök:
Zechmeister Károly,
kir. tan. polgárm.
Goda Béla,
alispán.
Szávay Gyula,
keresk. iparkam. titkár. szerkesztő.

Szeged város Csongrádvármegyei
11 tagu rendező-bizottság.
Elnökök:
Pálffy Viktor,
városi tanácsnok.

Székesfejérvár fejérmegyei
16 tagu rendező-bizottság.
Elnökök:
Vértessy József,
a «Vörösmarty-kör» igazgatója.
Elnökök:
Kenessey Gyula,
a «Tóvárosi kör» igazgatója.

Debreczen-Hajdumegyei
24 tagu rendező bizottság.
Elnökök:
Szabó K., **Dr. Wolafka N.**
ker. ip.-kam. elnök. c. püspök.
Jegyző:
Grünwald József,
keresk.-iparkam. s.-titkár.

Pozsony sz. kir. város és Pozsonymegyei
36 tagu rendező-bizottság.
Elnökök:
Taller Pál,
kir. tan. polgármester-h.
Klempa Bertalan,
kir. tanácsos, alispán.

Országos szervező-bizottság
Igazgatója:
Nemes Marcell.

Hódmező-Vásárhelyi
19 tagu rendező-bizottság.
Elnökök:
Juhász Mihály, **Imre József**,
polgármester, főorvos, a cas. eln.
Jegyző:
Dr. Wilhelm Arnold,
ügyvéd.

Az «Erdélyrészi Kárpát-egyesület»
párisi kirándulása, rendezőbizottság.
Tiszteleti elnöke:
B. Feilitzsch A.,
cs. és k. kam. erdőig. az «EKE» eln.
Elnökök:
Dr. Szádeczky L.,
egyetemi tanár az «EKE» alelnöke.
Titkárok:
Dr. Gámán József,
keresk. és iparkam. s.-titkára.
Radnóti Dezső
az «EKE» főtitkára az Erdély szerk.

Az «Eperjesi Széchenyi-kör»
párisi kirándulása
11 tagu rendező-bizottság.
Elnökök:
Szinnyei Merse István,
főisp. az «Eperjesi Széchenyi kör» eln.
Titkár:
Dr. Horváth Ödön,
egyetemi tanár, jogkari dékán, az
«E. Sz. K.» titkára.

Eger-Hevesmegyei
20 tagu rendező bizottság.
Elnök:
Jankovics Dezső,
polgármester.
A kirándulás vezetésére felkérve.
Dr. Philippi Ödön,
kir. trvsz. bíró,
mint a «M. K. E.» egri Bükk-oszt.
ügyvivő elnöke.

Esztergom város-Esztergom-megyei
12 tagu rendező-bizottság.
Elnök:
Késmárki Frey Ferencz,
crszgy. képviselő.
Jegyző:
Munkácsi Kálmán,
az «Esztergom és Vidéke» szerk.

Ezen kulturális mozgalom programjának, pontos kivitelének és a befolyt összegek kezelésének ellenőrzésére alakult

ORSZÁGOS FELÜGYELŐ-BIZOTTSÁG.

ELNÖK:
Barthos Andor dr. keresk. miniszteri titkár.
Thoroczkay Viktor br. főispán.
Schubert Emil dr., ügyvéd, v. tsz.-bíró.
Gerenday Gy. dr., m. k. kincst. jogú. tan., az Athletikai Club alelnöke.
Kovács Gyula dr., kir. tan. egyetemi m.-tan., a ker. muzeum aligazg.
Sturm Albert, a «Budapesti Tud.» fő-szerkesztője.
Igmándy Mihály, író, a Fonciére bizt.-int. oszt.-főnöke.
Molnár Viktor, vallás és közokt. min. oszt.-tanácsos.
Urányi Imre, orsz. képvis., föld.irtokcs.
K. Jónás Ödön, orsz. képviselő, műegyetemi tanár.
Sacellary Mihály, belügyminiszeri osztály-tanácsos.
Várad Antal dr. az orsz. színész-akadémia igazgatója, az «Ország-Világ» főszerkesztője.

A társas utazás minden előnye az egyedül utazás minden szabadságával.

Legfokozottabb izlést kielégítő program és kényelem.

Kiki önmaga választhatja meg társaságát s utazásának időpontját.

**„BUDAPEST-PÁRIS”
Magyarok Társas kirándulása
az 1900. évi Párisi Világkiállításra**

a kiállítás egész tartama alatt hetenkint különvonatokon.

Igazgatóság: Budapest, VII., Erzsébet-körut 48.

A felügyelő-bizottság elnöke: **Br. Thoroczkay Viktor**, a főrendiház titkára.
Igazgató: **Somogyi Nándor**.

1899-ben belépőknek 270 frt.	Részvételi díj 260 frt.	A kiállítási évben 280 frt.
--	-----------------------------------	---------------------------------------

Befizethető előzetes tetszés szerinti összegekben kizárólag a

Belvárosi Takarékpénztárnál

Részvénytőke 2,500.000 frt.

Budapest, Koronaherczeg-utca 3. sz.

Nagy-Várad-Biharmegyei
12 tagu rendező-bizottság.
Elnökök:
Dr. Bulyovszky J. Glatz A.
polgárm. a.l.m.f.b.t.főtűgynök.
Jegyző:
Dr. Sarkadi Lajos,
a keresk. és iparkam. titkára.

Magyar-Ovár-Mosonmegyei
rendező-bizottság.
Elnök:
Veörös Sándor,
kir. tanácsos, akad. igazgató.

Szombathely-Vasmegeyi
22 tagu rendező-bizottság.
Elnök:
Károlyi Antal
alispán.
Alelnök:
Ehen Gyula,
polgármester.

A magyar szentkorona országai Béke Egyesület
párisi kirándulása
Tür István,
tiszt. tag.
Dr. Vámbéry A. Josipovich G.
alelnök. ügyv. alelnök.
titkár.
Kemény Ferencz,

Arad sz. kir. város Arad-megyei
36 tagu rendező-bizottság.
Elnök:
Báró Bohus István,
főrendiházi tag.

Szolnok város J.-N.-K. Szolnokmegyei
rendező-bizottság.
Elnök:
Kludik Gyula,
polgármester.

Temesvár sz. kir. város és Temesmegyei
35 tagu rendező-bizottság.
Elnökök:
Telbisz Károly,
kir. tan. polgárm.
Lovag Veszt Ede,
ker. és iparkam. eln.
Kabdebó Gergely,
h. alispán.
Jegyző:
Mága János,
keresk. és iparkam. titk.

Balassa-Gyarmat-Nógrádm.
22 tagu rendező-bizottság.
Elnökök:
Török Zoltán,
Nógrádmegye alispánja.
Elnökök:
Balás József,
az ügyvédi kamara elnöke.
Jegyzők:
Horváth D., **Dr. Kossaczki A.**,
arvaszéki elnök. tb. várm. főügyész.

Sopron sz. kir. város és Sopronmegyei
13 tagu rendező-bizottság.
Elnökök:
Gebhardt József,
polgármester.
Dr. Baán Endre,
alispán.
Jegyző:
Kirchknopf Frigyes,
keresk. és iparkam. titkára.

Ár: — Az 1898. évben jelentkezőknek 260 frt. — Az 1899. évben 270 frt. — A kiállítási évben (csak a visszalépettek helyei) 280 frt.

Befizetés: a) jelentkezés alkalmával 25 frt, a kiegészítő összeg pedig a jelzett végpontban. b) Havi 8 frt, vagy negyedévi 24 frt, esetleg félevesi 48 frtos összegekben a m. kir. postatakarékpénztár útján díjmentesen kizárólag a «Belvárosi Takarékpénztár»-hoz 1900. évi január hó végéig teljesen befizetendő.

Jelentkezés: A jelentkezési lapok beküldhetők az igazgatósághoz, Erzsébet-körút 48. I. emelet, a Belvárosi Takarékpénztárhoz (Koronaherceg-utca 3. szám) és a rendező-bizottságaink tagjaihoz.

Az utazás idejét és társaságát mindenki maga választhatja meg 1900. Januárban, midőn minden résztvevővel közöljük a Párisban rendezendő ünnepségek és kongresszusok sorrendjét s az összes résztvevők névsorát.

Párisban már időzöttek. A program pontjai senkire sem kötelezők s ki-ki szabadon rendelkezhetik ideje fölött. Minden programpont oly módon nyújtatik, hogy a résztvevő társaságától megválva, saját izlése szerint járhat szórakozásai után.

Párisban további időzés. Kik a hat hétig érvényben levő jeggyel Párisban tovább maradnak és azt 3 nappal előbb jelzik, azoknak a kedvezményes lakás és étkezés biztosított.

London, Brüsszel, Lourdesbe stb. kirándulni szándékozóknak kellemes társaságról, kedvezményes jegyről, teljes programmal, művelt vezetőkről gondoskodunk.

Vám: Intézkedtünk, hogy a vámkezelés részéről nehézség ne támasztassék.

Biztosítás: Az utasok 15 napra baleset ellen 5000 koronára biztosítottak a hazai Foncière Pesti biztosító-intézetnél.

Orvos: Kitűnő magyar orvosok utaznak minden vonattal, minden eshetőségben a vállalat költségén teljesítenek orvosi szolgálatot.

Az orsz. felügyelő-bizottság a program minden pontját az eddig egyedek által rendezett társas kirándulások hiányainak ismeretében — a párisi 1900-as kiváltságos viszonyok figyelembevételével állapította meg s a részletek pontos kivételére, az egyes társaságok rendező-bizottságai útján kifejezett óhajainak s izlésének respektálásával — gondosan felügyel s oda gravitál, hogy míg egyrészt minden kiránduló a legteljesebb uti élvezetnek legyen részese s a teljes program által minden mellékiadástól mentes legyen, addig a magyarság kirándulásai nemesen kitűnjenek a Párisba önző idegenek milliói közül.

Akadályoztatás a részvételben: Ha valaki a részvételben akadályozva van, 1900 januárban visszaléphet — a részvételdíj egy tizedének a költségekre való levonásával — a befizetett összeget a takarékpénztárnál felveheti. Ezen időpont után visszatérésnek helye nincs, de

a jegy másra átruházható.

Ajándéktárgyakon kívül, minden mellékiadás ki van zárva.

Teljes elsőrendű utazás, ellátás, szórakozás.

Utazás: Külön gyorsvonaton, csak nappal utazva, egy fülkében 6—6 személy I. és II. osztályú coupéban önmaga által megválasztott társaságban (a nem velünk utazó a tulsufolt rendes vonatokon utazik).

Éjszakát nem uton: A két éjt az odautazás alatt Münchenben szállodában pihenve töltjük, a közbeeső napon München nagyérdemű nevezetességeit tekintve meg, hol szintén teljes ellátásban részesül.

Étkezés uton: Előre megrendelt ebéd és vacsora a vasúti éttermekben, esetleg vonattal menő étkezőkocsiban kellő kényelemmel.

Párisban 8 napi tartózkodás alatt.

Érkezés Párisba: A párisi bizottság részéről fogadtatásban részesülnek a kirándulók és rendelt kocsikon jutnak a hotelbe.

Lakás: Kényelmes szobákban, egyenként és összetartozók kettésével a mozgalmunk részére létesített előkelő berendezésű szállodában.

Reggeli: A szállodában kávé tojással, vagy tea sonkával.

Délelőtt: A város középületei és muzeumai megtekintése! Nagyobb utaknál kocsikon.

Vezetés: A társaság Párisban ismerősökből álló kis csoportokra oszlik s a rendező- és fogadó-bizottságok tagjai s a hivatalos művelt vezetők és szaktekintélyek által kalauzoltatnak. A ki nem akar a társasággal maradni, egyedül szórakozhatik.

Ebéd: Fenntartott külön éttermekben, névjeggyel lefoglalt teríték, változó francia menu 5 fogásból, itallal, a programszerű tartózkodás közelében. A társaságtól megválók külön étkezhetnek a város több pontjain megjelölt előkelő éttermekben. Minden étkezésnél felügyelet alatt készített más étrend.

Délután: A kiállítás megtekintése a szakszerű vezetők kalauzolása mellett általánosságban és részletekben. Eiffel-torony és egyes külön beléptidíjas látványosságok jegyei is díjtalanul.

Estebéd: 6 és fél óraker, mint az ebédnél, 6 fogásból itallal, a kiállítás területén különféle pontokon.

Esték: Színházak, mulatók megtekintése, vagy a kiállítás területén levő ünnepségekben való részvétel. Az opera, Comédie française, orpheum, cirkus, mulatók fenntartott jegyei már induláskor adatnak ki (ezeket a külön utazó a legnagyobb anyagi és időáldozat árán is nehezen szeresheti meg).

Vasár- és ünnepnapok a kiválóbb templomok meglátogatása istentisztelet idején.

Ünnepélyek: Diszfelvonulások, fejedelmek érkezésénél, löverseny stb. katonai diszszemlék és az akadémia, képviselőház ülésein fenntartott helyek.

Kongresszusok: A különféle tudományos kongresszusokról a vonatkozó társadalmi körök értesítetnek és azokon kívánt részvétel biztosított.

Környék: A kirándulás Saint-Cloud, Trianon és Versaillesbe kocsin, a párisi tartózkodás közbeeső napjain kellemes változatosságul a főváros zaja által kifárasztott utasnak.

Visszautazás: Hat héten belül Svájcban és Tirolon át tetszés szerint megszakítható, kiki egyedül utazhat. Egy napi ellátásról szelvényt szolgáltatunk ki Basel, Zürich, Innsbruck vagy Bécs részére.

Podgyász: Ugy az odautazásnál, mint vissza 25 kilóig díjmentes.

Párisi kalauz s térképet minden utas díjtalanul kapja meg.

A bizottság tiszta jövedelmét a közökt. s keresk. miniszteriumok és a megyei rendezőbizottságok útján kulturális célokra fordítja.

A „Budapest-Páris” Magyarok társas kirándulása az 1900-ik évi párisi világiállításra igazgatóságának.

Elnök:

br. Thoroczky Viktor.

Igazgató:

Somogyi Nándor.

BUDAPEST, ERZSÉBET-KÖRÚT 48. SZÁM.

A közzétett prospektust, melynek pontos kivételére a bizottság felügyel, tudomásul veszem s bejelentem, hogy a kirándulásban részt veszek, ha ebben akadályozva nem leszek.

Kérek portómentes befizetési lapokat, mert a részvételi díjat 1900. január végéig, midőn jelezni fogom, hogy mely hónapban óhajtok utazni, olyképp fizetem be a belvárosi takarékpénztárhoz, hogy:

a) 25 frtot most, a végösszeget egyszerre a fenti időpontban;

b) havonta 8 frt, negyedévente 25 frt, vagy félevente 48 frtot, a fenti időpontig a teljes összegre kiegészítve, fizetek be.

Ha 1900. januárban az utazástól visszalépek, a Belvárosi takarékpénztár az összeget a részvételi díj egy tizedének a költségekre való leszámításával visszafizeti, ezentul pedig jegyemet másra átruházhatom.

Hely:

Név:

Az Országos Nemzeti Szövetség

párisi magyar ünnepélyre indítandó különvonat rendező-bizottsága.

Elnökök:

Dr. Herczegh Mihály,
a tud. egyet. rektora, az orsz. nemz. szövets. elnöke.

Dr. Henyei Vilmos,
p. és t. tanácsos.

Írók, művészek és más társadalmi előkelőségekből álló százas budapesti

RENDEZŐ-BIZOTTSÁG.

Elnök:

Desseffy Arisztid

képviselőházi titkár.

Írók, művészek és más társadalmi előkelőségekből álló százas párisi

FOGADÓ-BIZOTTSÁG.

Elnökei:

Bertha Sándor

és
Borostyány Nándor.

Az országgyűlési képviselők

külön vonatai programját rendező 16 tagu bizottság.

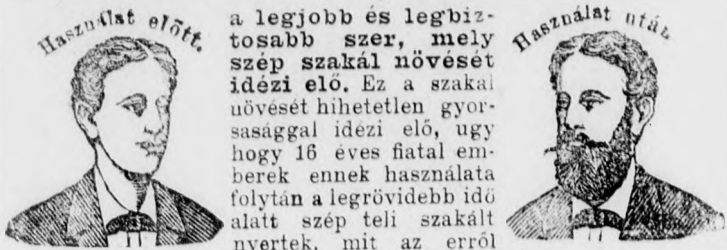
Elnök:

Csávossy Gyula,
országgy. képv. háznagy.

Jegyző:

Nyegre László,
orsz. képv.

THEDO TANÁR
SZAKÁL-HAGYMAJA



a legjobb és legbiztosabb szer, mely szép szakál növeszt idezi elő. Ez a szakál növeszté hihetetlen gyorsasággal idezi elő, úgy hogy 16 éves fiatal emberek ennek használata folytán a legrövidebb idő alatt szép teli szakált nyertek, mit az erről nyert bizonyítványok ezrei igazolnak.

Ara egy csomaggal 2 frt 10 kr. és 1 frt.

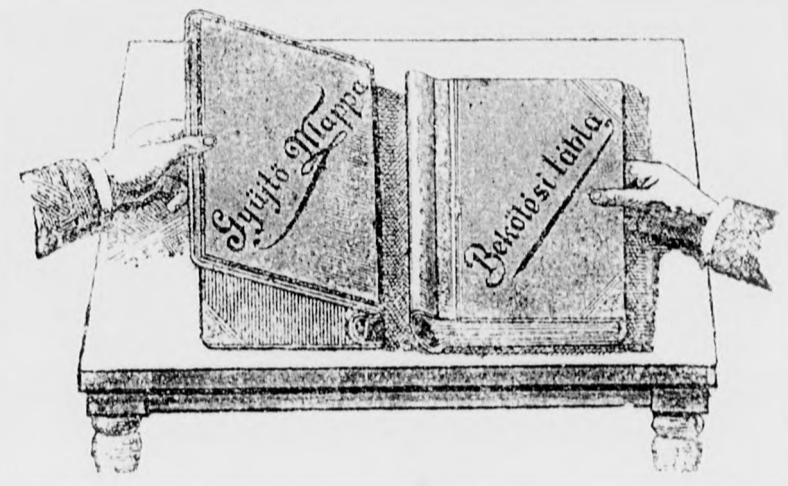
T. Fürst József gyógyszerész urnak Prágában.
Csak egy üveg szakálhagyma használata meglepő gyors szakálnöveszt idezett elő nálam, a miért köszönetet mondok és tetszésére bízom önnek, hogy ezen sorokat nyilvánosságra hozza.
Bécs. *Slimsold J. K.*, déli vasuti hivatalnok.
Eder Ferencz gyógyszerész urnak Brünben.
A nekem küldött szakálhagyma igen jól bevált, a miért önnek köszönetet mondok. Kérem stb.
Mistek (Morvaország). *Otpreda József.*
Tekintetes ur!
Örömmel értesitem önt, hogy küldött szakál-hagymája igen hatásos szer. A rövid idő, mely óta azt hasznalom, elegendő volt arra, hogy erőteljes szép szakált növesztett. Ismerőseim részére kérek meg két csomagot postán küldeni.
Linz, 1882. jun. 25. Tisztelettel *Linhart K.*
Kapható: *Budapest, Török József* ur gyógyszerésztárában, Király-utca iz. szám.

Gyűjtő mappa

az „Urambátyám“ számaihoz.

A leggyakorlatibb és legegyszerűbb, a hírlapok összegyűjtésére a Gál-féle cs. és k. szab. önműködőleg kötő-mappa aczélláttal, kombinálva végleges megőrzésre szánt bekötési táblával. E gyűjtő mappák már első bemutatásnál a most rendezett cseh országos szakkiállításon kitüntetésben részesültek.

Nem is késtünk ezt az mappát az „Urambátyám“ számára is megszerezni, mert meg vagyunk győződve, hogy olvasóink legnagyobb része meg fogja azt magának szerezni.



A mappa egy belső és külső táblából áll. A belsőbe a lap számait tesszük. Ezt a külső tábla aczéllugója úgy összeszorítja, hogy a példányok oly erősen tartvák a mappában, mintha csak kötve volnának.



A teljes évfolyamot azután az aczélláttú gyűjtő-táblából kivesszük, a belső bekötési tábla hátát aczéllugókkal lefoglaljuk és egyfelől kész az évfolyam teljes kötése, másfelől megvan a gyűjtő-tábla az új évfolyam befogadására.

Az egész kezelés meglepően egyszerű és gyors.
Felhívjuk előfizetőink figyelmét e föltötte gyakorlati, diszes kiállítású mappákra, melyek együtt 1 frt 80 krajczárért, a gyűjtő tábla külön 1 frt 20 krért, a bekötési tábla pedig 60 krajczárért rendelhetők meg kiadóhivatalunkban.

Községi és tolnásati dobok jutányos árban.

STERNBERG ÁRMIN és Testvére
hangszer-gyár
Budapest, VII., Kerepesi-ut 36.
Saját gyártmányu mindennemű hangszerek, azok kellékei és alkatrészeinek dús raktára. Mindennemű javítás és hangolás pontossággal teljesítettik.

WILCOX & WHITE és a **CHICAGO**
Cottage-Organ-Co
világhírű amerikai harmoniumgyárak kizárólagos képviselői és főelárusítói.
Valamint saját gyártmányú iskola-, szalon- és egyházi harmoniumok a legdusabb választékban.
STERNBERG ÁRMIN és TESTVERE.
cs. és kir. udv. szállítók.
Képes árjegyzék: a) harmonikákról; b) mechanikai zenélő-művekről és a zenélő disztárgyakról; c) az összes egyéb hangszerekről, mint hegedűk, fuvolák, cziporák, czipalmok, zongorák, harmoniumokról stb. **ingyen és bérmentve küldetik**, csak kérjük megnevezni, hogy miféle hangszerről kívánatik az árjegyzék.

Vendéglősöknek zenélő automaták.