

XV. kötet

Budapest, 1900. május 27-én.

21. szám.

Ismeri már.



Hadnagy. János, nem találtál pénzt a nadrágzsebemben, mikor tisztítottad?

Tiszti szolga. Nem is néztem meg, hadnagy úr, mert ma már ötödike van!

Kölesönösség.

Festő. Nagysád, üljön nekem modellt; a tárlatra szeretnék valamit festeni.

Festőnő. Szívesen, uram; de aztán ha befejezte, akkor meg ön üljön nekem: én az állatkiállításra festek képeket.

Állatmese.

Volt egyszer egy okos szamár,
Csupa rang és csupa rendjel,
Boldogult az emberek közt
Nagyralató üres fejjel.

S volt egyszer egy okos ember,
Nem törődtek a szegénnyel,
Nem boldogult szamarak közt
Érző szívvel, fényes észszel.

Huan Béla.

A borissza érvelése.

Egy plébános nagyon szerette Noe venyigéjének a levét, miért az eklézsiából annyi panasz ment a püspökhöz, hogy végre is megsokallta és magához rendelte az iszákossággal vádolt plébánost.

A püspök keményen megdorgálta, elítélte a plébános iszákosságát és felhívta, hogy adja okát iszákosságának.

Mire a plébános így érvelt:

— A bor jó vért csinál, jó vér derült elmét szül, derült elme tiszta gondolatokat teremt, tiszta gondolatok jó tettek vezérelnek, a jó tettek pedig megnyitják a menyország kapuit az ember előtt.

K. falutól alig egy negyedórajárásnyira régi, szép kastély emelkedik a kastélyt övező park fái fölé.

Sok évtizedig magyar nemesek lakták, csak néhány éve, hogy Mandl Mór birtokába jutott.

A gazdát cserélt kastélyból ezzel egyszerre kihalt a régi úri jelleg.

Az új tulajdonos nem az ő kényelmére vette a kastélyt, csupán azért, mert olcsón jutott hozzá, a vele járó terjedelmes szántóföldekkel együtt.

Mandl az üzlet embere, a ki minden talpalatnyi földet kiaknáz, a mennyire csak lehet.

Kukorica-töréskor, valamint burgonya-szedéskor személyesen vezeti a dolgot, hogy kárba ne vesszen vagy az egyik vagy a másik terméskől valamicske.

Volt Mandl Mórnak a kastély szomszédságában egy huszonöt holdnyi kukoricaföldje. Ez a kukoriczás épen a falu és a falusiak szántóföldje között feküdt, úgy hogy a falusiak rendszeren azon jártak keresztül, Mandl úr legnagyobb bosszuságára.

— Hogy lehetne őket erről leszoktatni? — kérde egy nap az új földesúr benfentes inasától, Jancsitól.

— Tonáljál ki volomit, hojd ezek o porosztok ne topossák le oz én küküriczámot! Ne ledjenek losták oz én küküriczámot megkerülni. Mert o mit ezek o porosztok mastand le nem toposnak, oztot késüben, ho o küküriczám megérik, lelapkadják és huva jotok én okkor?

Jancsinak hirtelen pompás ötlete támadt.

— Megvan, nagyságos úr!

— Mi von meg, te Jánas?

— Egy jó hunczutság, kérem.

— Hodd holljom!

— Két-három nap egymásután bele bujok a tigris bőrbe és megvárom a kukoriczában, mikor a falusiak a mezei munkából csoportosan haza jönnek s rájuk ijesztek. Meg mernék rá esküdni, hogy három nap múlva még jó pízért se megy egy K. falusi se keresztül azon a kukoriczaföldön!

Mándlnak is tetszett az ötlet s megengedte Jánosnak, hogy a tigrisbőrt arra a célra használhassa.

János még aznap este fölfejtette a tigrisbőr bélését, hogy ily módon a bélés és a bőr közt bele bujhasson.

Jancsi próbaképen bele bujt a bőrbe s négykézláb bement a gyerekszobába, a hol épen Mandlné is jelen volt.

A próba fényesen sikerült. Mándlné ijedtében elájult, a gyerekeket pedig át kellett öltöztetni.

Ezért a sikerült tréfáért Jancsi az «ökör» czímet kapta gazdájától jutalmul.

Aznap este, mikor a falusiak a munkából hazafelé igyekeztek Mandl kukoriczaföldjén keresztül, egyszerre csak közéjük ugrott a tigrisbőrbe bujt Jancsi.

Lányok, legények szörnyen megijedtek a soha sem látott hatalmas fenevad látására. Ordítva futott, ki merre látott. Volt a ki a kapáját is eldobta, csakhogy könnyebben tudjon menekülni.

Jancsi, mint a ki jól végezte dolgát, éktelen nevetés közepette ért a kastély parkjába.

Mandl, a ki ép akkor járt a parkban, meg is kérdezte Jánostól:

— Nű! Elment tolán oz eszed?

De Jancsi csak nevetett tovább. A nevetés végre Mandlra is átragadt. Először csak mosolygott, később aztán úgy bele jött, akárcsak Jancsi.

— Ha látta volna nagyságos úr... brühahaha... hogy az a sok paraszt... brühahaha... hogy szaladt!

Mikor Jancsi is, meg Mandl is lecsillapodott, Jancsi részletesen elmondta, hogy és mikép történt az eset.

Az új földesúrnak olyannyira megtetszett a dolog, hogy rögtön kijelentette, hogy holnap ő maga fogja majd a tigris szerepét játszani a K. falusiak ijesztésére, mert ő is szeretne egy jót nevetni.

Azok a megijesztett K. falusiak pedig föllármázták az egész falut, hogy Mandl kukoriczájában egy fenevad van, a mely emberhúsra áhitozik.

K. falu jegyzője világlátott ember volt, a ki, mihelyt a hírt meghallotta, rögtön tudta, hogy miről van szó. De hogy annál biztosabb legyen, másnap a bíróval oda vezettette magát arra a helyre, a hol az a fenevad megjelent.

A helyszíni szemle kiderítette, hogy az a fenevad csak ember lehetett, mert kéz- és lábnyomokon kívül semmi más nyomot nem találtak a homokban.

A jegyző a szemle után ki is jelenté, hogy Mandl maga ijesztgeti a falusiakat, hogy a kukoriczáján át ne járjanak.

Az élelmes jegyző meg is írta az orvosságot, a melylyel az új földesúrnak azt a betegségét meg lehet gyógyítani.

— A hol vad van, — tette hozzá, — az többször megszokott ugyanazon a helyen jelenni, a hol áldozataira les. Mi is meg fogjuk lesni Mandl úr tigrisét, — fejezte be a jegyző beszédét.

Ugyanaznap este egy sereg leány énekelve ismét hazafelé igyekezett a földesúr kukoriczáján keresztül, mintha egy nappal előbb mi sem történt volna. A tigrisbőrbe bujt Mandl egyszerre nagy ordítva kiugrik négykézláb a kukoriczából.

A következő pillanatban egy pár markos legény oda ugrott, a tigris lefoglta s a nép legnagyobb mulatságára olvasatlan huszonöt botot vertek reá. Mandl úr ordított, mint három tigris s mikor kieresztették, kétlábon futott a kastély felé.

Jancsi, a ki távolról nézte a dolgot, a földön hentergett, annyira mulatott rajta.

Ki is tette Mandl úr a szűrét, mert később kitudódott, hogy ő sugta meg a jegyzőnek, hogy ki lesz a tigrisbőrben aznap este.

A jegyző meg úgy tett, mintha az ő fejéből került volna ki az egész. Már csak azért is, hogy a K. falusiak nagyobbra tartsák ész dolgában, mint a milyen.

Pedig az egész dolog azon fordult meg, hogy Jancsi is K. faluban született. Herok Ferencz.

Ajánlat.

Urnő (új szakácsné fogadásánál). Magának is van vőlegénye?

Szakácsné. Igenis, kezét csókolom, de nagyon kis étvágyu.

Jó barátnök közt.



- Igaz, hogy gróf Ligethy szerelmes beléd?
- Dehogy, hiszen az lehetetlen!
- Én is épen azt mondtam, mikor hallottam.
- Eredj te utálatos!

A különbség.

Fiataltanító érkezvén a faluba, adta is a bankot, hogy ő újabb keletű ember ám. A ma kikerült tanító tud annyit, mint ezelőtt egy püspök.

— No, fiam, — mond a pap, — hát mondja meg nekem, mi a különbség a csizma meg a föld között?

A tanító persze nem tudja.

— Hát az, hogy a csizmának egy sarka van, a földnek pedig kettő.

— Hanem most azt mondja meg, — folytatja a kérdezést a plébános, — mi a különbség Veszprém-megye és a zsebkendő között?

Persze ezt sem tudta.

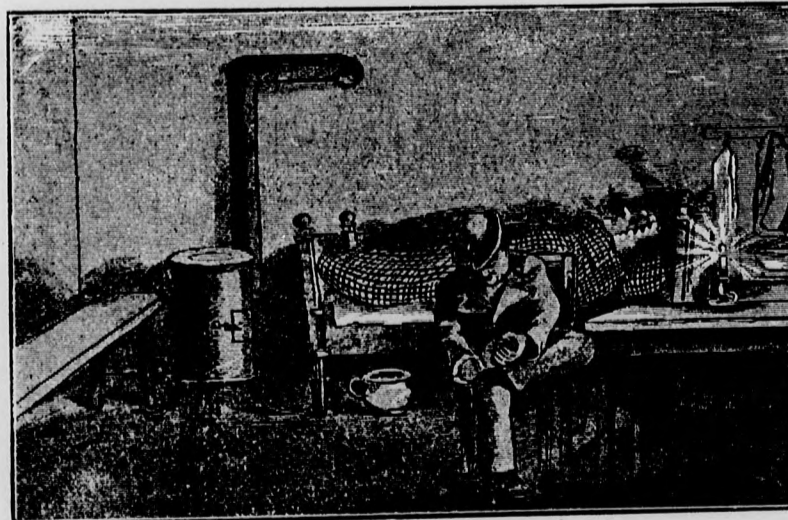
— Hát az, hogy Veszprém-ben van a Bakony, a zsebkendőben a monogram.

A szűk czipő.

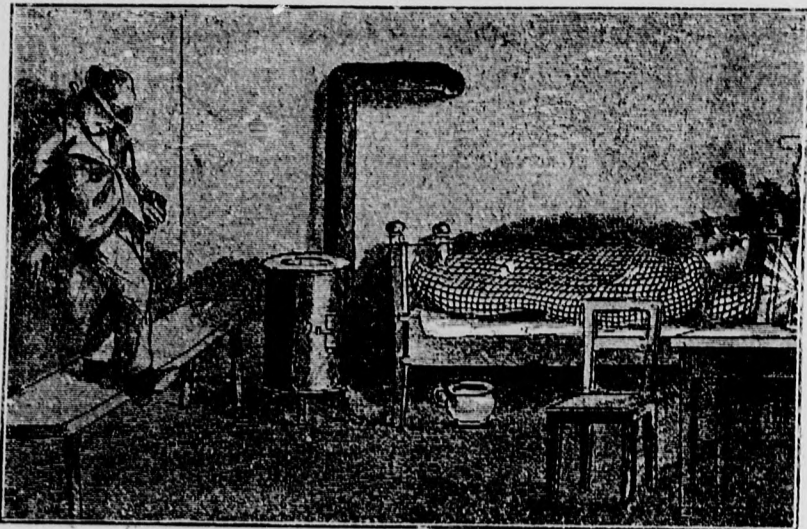
— Egy korhely férj tragédiája. —



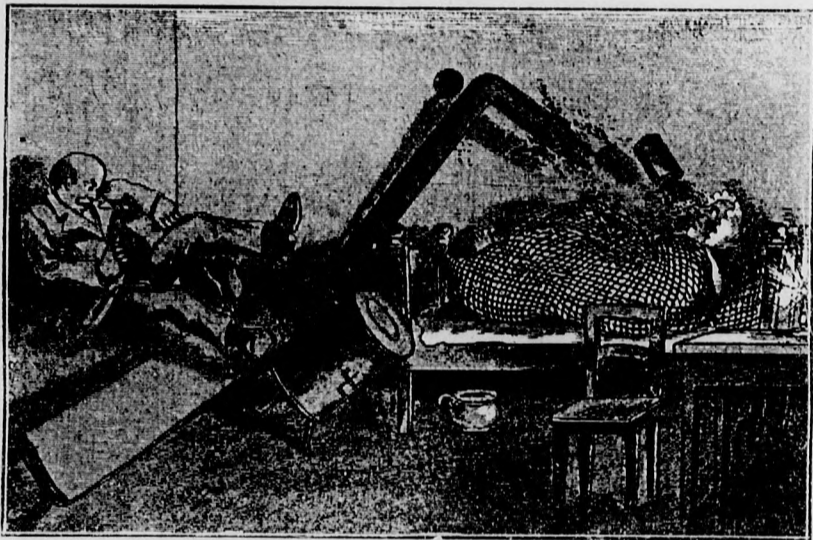
A korhely férj felesége
Igazak álmát aluszsza;
A férj örül, csak már volna,
A csizmáját ki lehúzza.



A jobb lábát nagynehezen
Fölteszi a baltérdére;
De hiába erőlködik,
Sem mire se mehet véle.



Ha nincs kéznél csizmahúzó,
Mire való hát ott a pad?
Pompás csizmahúzó lesz, de
Reszeg ökelme, mint a csap.



Teringettét, billen a pad,
Soha ilyen fura eset!
És a kürtő ép az alvó
Feleség orrára esett.

Egy vak is.

Két sanda szemű gyereke volt a zsidónak. Hazra jövet azzal fogadják, hogy rögtön megáldja a Jehova egy harmadikkal. Siet is a nejéhez, a ki éppen alszik, de felkölti:

— Nű, Rifke, miért te olszol ilyenkor és befogod o tied szemed, mikor jön o Jehova? Nem elég, hojd már van kettű sanda szemű, okorod, hojd o Jehova hozzon már edj vok is?

Felmászott a fára.

Ádámról és Éváról szolt a leczke. A kis Béla nagyon szeretett a fára mászni s mikor felszólították felelésre, magából indulva ki, így adta elő az emberpár bűnbeesésének történetét:

— Éva felmászott a fára, szedett almát és adott abból Adámnak is.

A klerikus tekintélye.

Vakációra haza jött a klerikus parádézni. Gyakran kijárt a falu végire, hol seregestől jöttek a cigány purdék kezét csokolni. Egy alkalommal ismét egy rakás purdék játszott az út mellett, midőn a klerikust látták közeledni.

— Gyün á sent átyá, á sent átyá gyün! — visítottak a rajkók.

— Bibastok! — korholta őket a dáde, — ázs még nem sent átyá, — májd há mégbérévtáják á feje bubját, meg hámot ákástánák á nyákábá, ákkor les csak sent átyá!

Korszakok.

Fut gyermek-életünk,
Szemünk után megyünk.

Az ifjuság repül,
Szívünk húz egyedül.

A férfikor halad,
Előre ész ragad.

A vénség lassu már:
Vonszolja a — halál.

Huan Béla.

Modern gyermek.



Apa (kis fiához, a ki először volt iskolában). No, hogy tetszett az iskola, Palika?

Palika. Sehogy, a tanító úr megvert!

Apa. Hja, az a neveléshez tartozik!

Palika. Mondhatom, szép nevelés, a mely hátul kezdődik!

Kétes engedelmesség.



Óvónő. De, Emmike, ne hente-regj úgy a porban, hiszen minden ruhádat összepiszkolod!

Emmike. Hiszen mama holnap mosat s azt mondta: «Ma nem kapsz tiszta ruhát, legyen előbb a rajtad levő egészen piszkos!»

Bók.

Vendég. Nagysádnak kitünő szakácsnéja van!
 Urnő (örömmel). De ma véletlenül magam főztem!
 Vendég. Igen, észre is lehet venni a különbséget!

A föntartott ágy.

Vendég. No, elkészítette az ágyamat úgy, a hogy kívántam?
 Szobapinczér. Igenis.
 Vendég. Ujonnan áthúzva?
 Szobapinczér. Igenis.
 Vendég. Négy párna?
 Szobapinczér. Igenis.
 Vendég. Két takaró?
 Szobapinczér. Igenis.
 Vendég. No, akkor rögtön megyek...
 Szobapinczér. Hová?
 Vendég. Hát az ágyba!
 Szobapinczér. Lehetetlen, mert egy félóra óta már egy angol fekszik benne, a ki háromszoros árt fizet!



A hűtelenhez.

Oh, hűtelen csalfa! Ujra hozzád szállok.
 Fölöttem a halál bús hollója károg...
 S mégis dobog e szív, mint kisbíró dobja,
 Bár szerencsém a sors ide-oda dobja,

Gyermekek-logika.

D. borkereskedőt hamis bor gyártása miatt szigoruan megbüntették. Előzőleg a pör sokáig elhúzódott, s a törvényszék előtt K. ügyvéd védte a bormanipulánst. Az ügyvéd négy éves Ilonka lánya sokszor hallotta emlegetni, hogy D-t szigoruan megbüntették azért, mert a bor közé vizet öntött.

Egy napon K. ügyvéd megvette a kis Ilonka számára Hock János képes bibliáját, s vacsora után kis lánya nagy örömeire egyenkint kiszedegette a képeket s Ilonka értelméhez mérten, sorra magyarázta.

Mikor a kánai menyegzőhöz érnek, Ilonka oda bök a kis mutatóujjával a képre:

— Apuka, hát ez mi?

— Ezek a nagy kőkorsók, kis lányom, melyekben a bort tartották; de a bor a sok vendég közt csakhamar elfogyott; nem tehettek mást, megtöltötték a korsókat vízzel. Ekkor oda ment Jézus, s hogy a vendégeknek továbbra is jó kedvök legyen, a korsókban lévő vizet egyetlen szavával mind borrá változtatta.

A kis Ilonka nagyot néz erre a magyarázatra, gödröskés állára illeszti újjacskáját, gondolkozik s aztán nagy komolyan kérdi:

— Hát aztán a jó Jézuskát nem büntették meg érte?

Damokles.

Damokles gyilkos volt. Meghalt, elkárhozott;
 Az ítélet kardja
 Feje fölött lebeg örök villogással,
 Csak egy hajszál tartja.

Légynek se vétettem s a Damoklesénél
 Még élesebb kardot
 Egy asszonyi hajszál fejem felett mégis
 Számtalanszor tartott.

Beke Ödön.

Hejh! ha ló lehetnék, nem gondolnék reád:
De húznám napestig nyugodtan az igát.
S páram kilehelvén: siratnál engemet
Igaz szived szerint, ha — ennél virslinek.

Hajas.

**Dezsőke kombinál.**

Dezsőke mindennap hallja udvarukon azt a nótát, a melyet verkli-kiséret mellett, rekedt hangon énekel a verklis s melynek vége így szól:

Semmi babám, semmi,
Ugy kell annak lenni,
Minden igaz szerelemnek
Vége szokott lenni.

Egy napon «Haragszom rád»-ot játszottak a gyermekek Teruska és Margit néniével. Dezsőkén van a sor, ő Teruska néninek dobja oda a kendőt:

— Haragszom rád!

— Miért?

Dezsőke gondolkozik, mit is mondjon?

Margit néni sugja neki:

— Mert szerelmes vagy, Teruska néni!

— O te kis bohó! Tudod is te, mi az a szerelem! — sóhajt Teruska néni.

— Tudom hát! Hogyne tudnám!

— Tudod? Mondd meg hát, mi is a szerelem?

— Hát—hát—hát — zongoraverkli.

Tantalus.

Ha almafa alatt a vizekben álló
Tantalus nő volna,
Hamar módját lelné, hogy a legszebb almát
Lecsempészsze róla.

Akkor is, ha maga a tilos gyümölcshez
Kezével nem érne,
Lelt vón' száz bolondot köztünk, ki a fára
Mászott volna érte.

Beke Ödön.

Gyermekészszel.

Apa (nejéhez). Már megint három új orvos telepedett itt meg. Nem tudom, hogyan fognak itt megélni!

Laczi (közbe szól). De hiszen mindig találunk fel új betegségeket!

Éjszakai élet.

Szállodai pinczér. Hogy tetszett aludni?

Vendég. Nagyon nyugtalanul.

Szállodai pinczér. De hiszen a szoba egészen el van különítve és az udvarra néz az ablaka.

Vendég. Csöppet sem fészélyezi az a bogarakat.

Az mindent megmagyaráz.

Idegen. Itthon van a hadnagy úr?

Tiszti szolgálja. Szolgálatjára! Hiszen épen az ő czipóit tisztitom.

Czigány logika.

Éjjeli őr. Hé more! hová avval a zsákkal?

Czigány. Hisen ném zsák ézs, háném zsácskó.

Éjjeli őr. Ne mókázz, hanem valld meg szépen, hol loptad?

Czigány. Hogy tudjá olyan bizonyosan, hogy loptám, há még ázst sé tudjá, hogy zsák-é vágy zsácskó!?

Mindig üzletember.

Háborus hírek keringtek, be is állit Jajtelesz a szolgabíróhoz, csinálná ki, hogy ő mehessen a királyhoz. Sok faggatásra aztán kivallja, hogy jó tanácsot akar adni, mert bejöhét az ellenség s bajt csinálhat, irassa hát a király másra az országot, akkor aztán nincs baj, ha legyőzik is. Ő ezt tapasztalatból tudja, mert ő is a feleségére iratott mindent a telekkönyvnél, mikor baj volt és a sok ember hiába perelt, nem kaptak semmit.

Kétféle dirigens.

Szomszédok voltak Están meg Andris bátya. Egy reggel a kapuban falatoznak, Andris szalonnát vág a bicsakjával, míg Están csak kenyeret eszik.

— No, Están, csak úgy soványan, soványan?

— Hát nekünk bőjtünk van.

— Ugyan mit hallgatnak arra a talián pápára?

Pár nap mulva megint az ajtónál állnak s most Están szalonnázik. Oda is szól, hogy:

— Csak soványan, soványan?

— A beste lélek, a komondor, megette a hunczut a szalonnát, hát azért nem eszem.

— Látja, komám, engem a pápa dirigál, kendet meg a komondor.

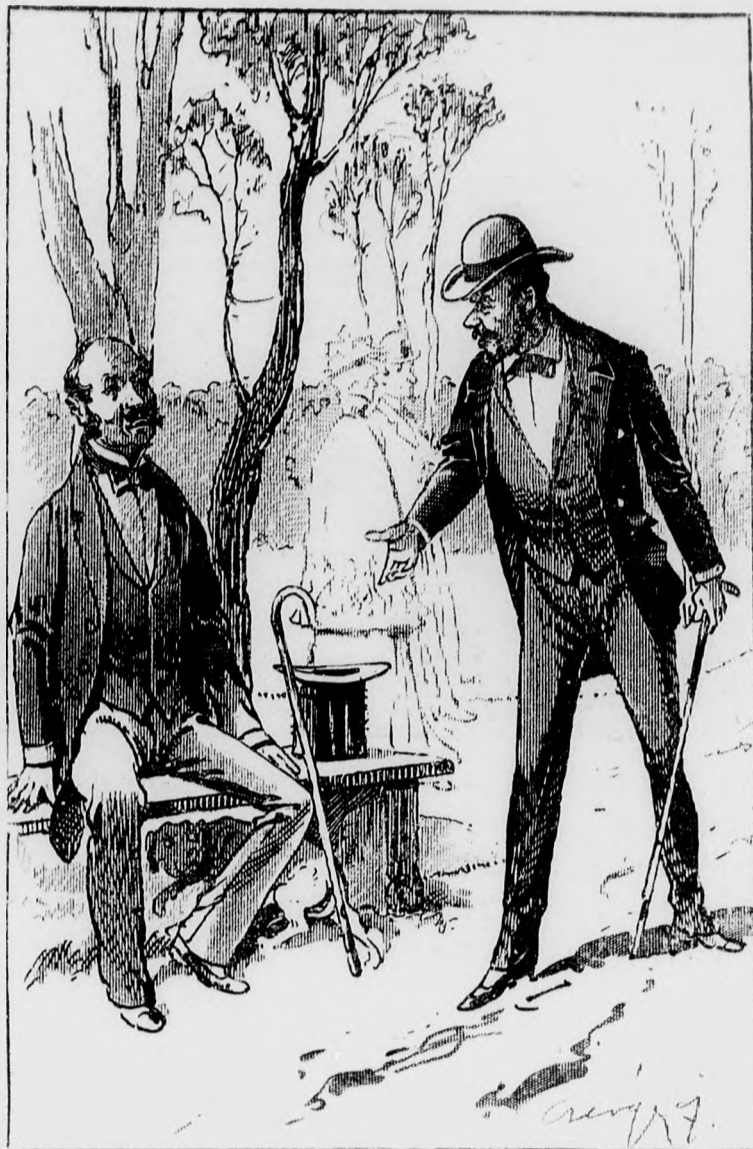
Önhitt.



Hölgy. Kocsis, lassan hajtsen, hogy az emberek jól megbámulhassanak!

Arra nem vár.

247



— Ne üsse a kutyámat! Hiszen csak megszagolta önt.

— Nos, hát arra várjak, hogy meg is kóstoljon?

Igaza lehet.

A. Barátom, hidd el, borzasztó, a mennyit szenvedek! Egyre-másra érnek a sors csapásai!

B. Mit beszélsz, ember? Mi a te szenvedésed az enyémhez képest!

A. Hogyan? Te szenvedsz? Mi az oka?

B. Anyósom van!

Mit mond Horatius?

A latin tanár a régi híres classicus írók mondásaira nagy gondot fordított. Így Horatiusból idézte egyszer: Postume, Postume labuntur anni — Serius ocius moderatur nona. Rendben kell lennünk, mulnak az évek s előbb-utóbb ránk kerül a sor, a mi nevünk jön ki az urnából. Egyik deák Horatius nevű volt, a kit két órán át nyivasztottak. Fáradt lévén, nem is figyelt, mikor a tanár magyarázva az élet mulandóságáról, felkiált:

— Mit mond Horatius?

Mire a deák feláll s méltatlankodva válaszol:

— Bocsánatot kérek, én csendben ültem s nem beszéllek senkivel!

Feltalálta magát.



Nő. Látod, Elemér, esküvőnk előtt azt ígérted, hogy a tenyereden fogsz hordani s most még azt a karpereczet sem akarod megvenni, a melyre annyira vágyom!

Férj. Épen azért, kedvesem, mert ékszerek nélkül sokkal könnyebben hordozhatlak a tenyeremen!

Hiba.

... A hatodik napon
— Úgy mondja az Irás, —
Az embert teremté az Úr,
És e célra agyagot gyúr,
Mert nála így szokás.

Mértékét mindennek
Pontosan kiszabta;
De az asszonyoknak nyelvét,
— Hogy az Isten ilyet elvét! —
Biz *hosszúra* hagyta.

G. Ö.

Kedves galambom.

Elmondja a pap a kis lányoknak Krisztus keresztelését a Jordánban. Magyarázat után fel is kérdi egy kis leánytól, a ki összetévesztvén a dolgokat, hogy galamb képében jött a Szentlélek s az Atya szólott az égből, így adta elő:

— Aztán hallatszott az Atya Isten hangja: «Ez az én kedves galambom!»

Menyasszonyi gondolatok.

Arról szól mindennap jókedvű énekem,
Hogy oly udvarlója, kedvese, mint nekem,
Egy leánynak sincsen!
Jaj! milyen tapasztalt! És milyen szellemes!
Előzékeny, finom, bőkezű, kellemes
Az én drága kincsem.

Igaz, hogy már épen nem légi a tánca,
Kicsit sok is talán homlokán a ráncza,
De csak egyik felén.
A másik homloka — a tarkóig leér,
Mint telihold sima, ragyogó és fehér.
Háttal ragyog felém.

Hadnagyocska nincsen, a ki oly szerelmes...
Telekkönyvet pedig nem kutat, nem keres;
Hiába is volna!...
Mert azt bizony szegény nem találná könnyen,
Azért nem, mert nekem nincsen telekkönyvem,
Mely mellettem szólna.

De ha nekem nicsen, hát van neki bőven;
Át se tudná fogni menyasszonyi övem
A sok drága lapját.
Mikor papa egyszer nagyon átkutatta,
S nekem nagy titokban szintén megmutatta,
Levette kalapját.

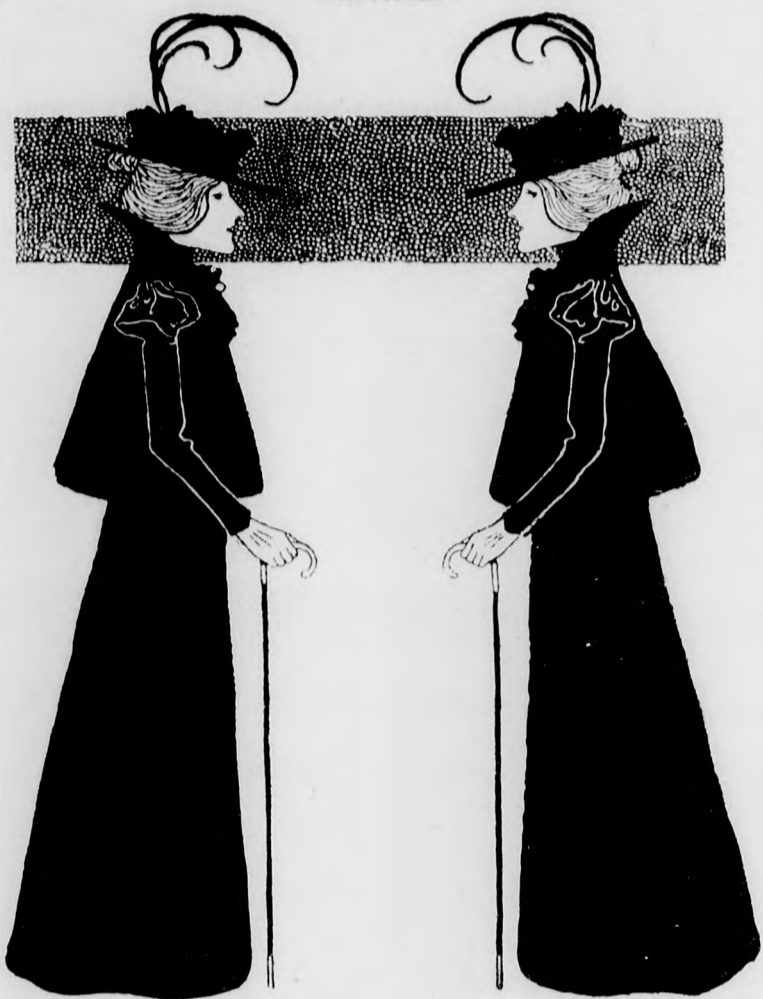
Ékszer, ruha, kalap, — tavasz-téli-nyári...
Soha sem is fogok kétszer egyben járni,
Rendelhetek ezret!
Nehéz selyem, bársony, csipke, szalag, fátyol...
Hozathatom bátran, semmi meg nem gátol,
Mert ő nagyon szeret!

Palota meg villa... Olaszország... tenger...
Majdnem bele szédül a jóba az ember,
Annyi szépet látok.
Kedves barátnőim, tudom, irigykedtek,
Ha majd a hintóból köszöntgetek nektek.
Letekintve rátok.

Ó a mama ügyes, mint a czirmos macska!
Megvan már jól fogva az aranyhalacska
Az erős hálóba.
Szegény! — Nőgyűlölő volt addig a lelkem,
Mig utána nyultunk a hálóval ketten,
A mélységes tóba.

És én mit is adok mindezért cserébe?
Mivel állok én majd az uram elébe?
Jaj! ez hova vezet?
Szerelem virága ha nagyon kinyilik,
Hát megmondom neki, hogy az nem is illik,
És — csókolhat kezét.

Mama.



— Miért akarsz éppen orvosnő lenni?

— Nagyon egyszerű, hogy később, ha majd asszony leszek, magam küldhessem magamat fürdőre.

Megezáfolta.

Mama (a tizenöt éves Irmácskához). Már hogy viselhetnél te hosszú szoknyát? Hiszen még csak kis leány vagy!

Irmácska. Igen? hát akkor miért mondta tegnap Aladár, hogy boldognak érezné magát, ha fel tudna hozzámmal emelkedni?!

A diák bosszúja.

Minthogy az igazgató az iskolában eltiltotta a testi fenytéket, a piarista tanár haza vitte a fiúkat botozni. Ilyenkor persze egész csoport kísérte az elíteltet. A szobájában rá szól a tanár a fiúra:

- Feküdj le!
- Nem én, új pruszlikom van, bepiszkolódik.
- Micsoda? Az én szép szőnyegemtől?
- Nem bánom én, a diványra lefekszem.
- Feküdj hát oda!

Az első csapásra feljajgat és a divány selyem szövetéből kiharapott egy darabot, mire a tanár is felsziszszent s rögtön abban hagyta a verést.

— A szép diványomnak vége!

De vége szakadt egyszersmindenkorra a diákok püfölésének is.

Pinczér (beszól a konyhába). Nos, kész már az a «frissen sült», melyet az előbb rendeltem?

Szakácsné. Oh, hogyné, hisz már tegnapelőtt készen volt, csak fel kellett melegíteni!



Budapest, M. M. Hogy titkát nem kötötte a Juliska orrocskájára, azt értjük; de nekünk mégis elárulhatta volna, a kik amnyi szerkesztőségi titkot őrünk, hogy más embernek kifúrná az oldalát. — *Gyoma, K. J.* Ezuttal is van köztük egy sikerült. Kivánságát szívesen méltányoljuk. — *Budapest, B. K.* Ez már kapukules nélkül is bejut. — *Budapest, E. Á.* Több benne a szerelem, mint a humor. Megfordítva jobb volna. — *Langviz, F. K.* A poémákban csupa ismert ötleteket szedett versbe. A humoroszk is járt nyomon halad. — *Debreczen, K.* Nemesak tárgya, hanem már terjedelme is kizárja lapunkból. — *Budapest, G. Ö.* Vers is, próza is éppen nekünk való. A név azonban sehogy sem illik magyar vers alá. — *Budapest, P. J.* Nem új ötlet. — *Jux.* Ha nem csurog, cseppen. Egyiket a közlendők közé tettük. — *Z. Z.* Ezek is jóknak ígérkeznek, a jövő számra tartogatjuk.

Megjelent és kiadóhivatalunkban kapható:

Ezeregy éjszaka.

A legszebb keleti tündérregék.

A magyar ifjuság számára átdolgozta

Baróti Lajos.

150 pompás képpel.

Ara vászonkötésben 2 frt.

Megjelent és kiadóhivatalunkban kapható:

Münchhausen báró

Csodálatos kalandjai szárazon és vizen

Átdolgozta

BARÓTI LAJOS

Doré Gusztáv 140 rajzával.

Ara diszkötésben 2 frt.

Felelős szerkesztő és laptulajdonos: *Baróti Lajos.*

Régi származású viszketőség és mindenféle sömörbajoknál (bőrkiütések, kéz- és lábizzadás, ótvár) legjobban ajánlhatjuk az **«Ictiol-Salicyl»-t**, mely a test bármely részén használható **feltűnő** eredménnyel. Szagtalan! Ártalmatlan! Nagy tégegy utasítással 3 korona.



Csuzos köszvényes (rheuma) szenvedőknek nélkülözhetetlen szer a kitűntetett **«Nervin»**, mely néhány bedörzsölés után megszünteti a legkínosabb hasogatást, szaggatást, csontbántalmat, derékfájást, szurást, csuzos fog- és fejfájást. Mindennemű dagasztást a test bármely részéről eltünteti. Nagy üveggel 80 krajczár. Utasítás mellékelve!

Köhögés mindenféle hurutos bántalmak, nehéz légzés, asthma, influenza, tüdőbajok, rekedtség ellen legolesőbb és legjobb háziszser az **«Erényi-féle javított fiaker-por»**. Kellemes ízű! Nagy, remek szép dobozokban kapható 50 krajczárért.

Mindezen szerek postán megrendelhetők a készítőnél

ERÉNYI BÉLA 8430

gyógyszerész, **Szabadszállás** (Pestmegye). Budapesten csak a főraktárban kapható: **Török József**, Király-utca 12.

!! Rendelések mindenkor aznap továbbíthatnak!!

Butorárjegyzék

Eladás 2 évi jótállás mellett.

1 hálószoba komplett matt v. félmatt 105 frt
 1 " " " faragott 150 "
 1 " " " angol stylben 170 "
 1 " " " eszl. faragott 190 "
 1 " " " igen finom, baroque stylben, valódi belga bleu-márvánnyal 330 "

Ezenkívül több mint 100 hálószoba van raktáron egyszerű, valamint **diszes kivitelben mérsékelt árak mellett.**

Ebédlőszoba. Kredencz, matt, faragott ebédlőasztal, 6 valódi bőrszék, ebédlődiván valódi szőnyeggel 170 frt.

Ebédlőszoba. Kredencz, matt, faragott, oszlopos, ebédlőasztal, 6 valódi bőrszék, ebédlődiván valódi szőnyeggel, trumeau és tükör 250 frt

Ebédlőszoba. Angol stylben, matt, kredencz, pohárszekrény, ebédlőasztal, 6 valódi bőrszék, ebédlődiván valódi szőnyeggel, világos diófából 455 frt

Ezenkívül dús választék egyszerű és finom ebédlőszobákban minden kívánt árban. Nagy raktár szalonberendezésekben; krep garnitura 80 frt, bouret 90 frt, selyem 110 frt, selyem brocat 140 frt, francia selyemszövet 165 frt és szalon-garnitúrák 1000 frtig.

Árjegyzék ingyen és bérmentve.

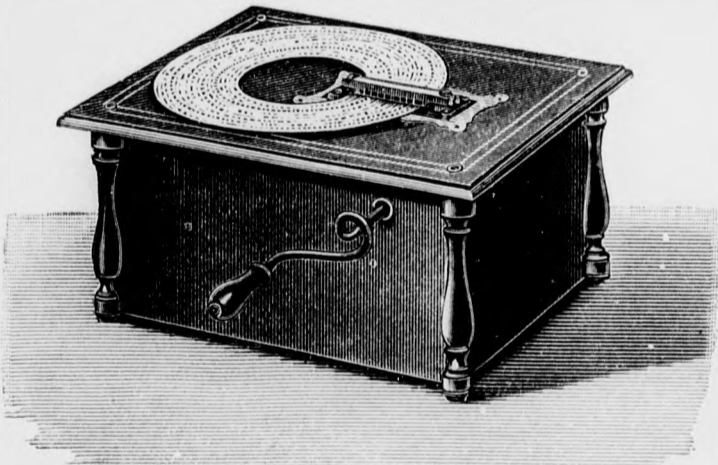
Gömöri Sándor

Budapest, IV., Váci-utca 18., I. em.

INTONA

családi hangszer.

E közkedvelt hangszereken el lehet játszani a legszébb és legujabb magyar vagy bárminő más tetszés szerinti nótát, korlátlan számban, minden zeneismeret nélkül.



Ára 20 kor. Nagyobb alaku 24 kor.

A kóták darabja (ércből) 60 fillér.

STERNBERG ARMIN és TESTVÉRE

es. és kir. udv. hangszergyárosok.

Általános hangszerraktár Budapest, Kerepesi-ut 36.

Képes árjegyzék: a) harmoniakról, b) mechanikai zenélő művekről és zenélő disztárgyakról, c) az összes egyéb hangszerekről, mint hegedűk, fuvolák, cimbalmok, citerák, harmoniumok, zongorákról stb. ingyen kapható, de megnevezendő, hogy miféle hangszerről kívántatik az árjegyzék.

ZENÉLŐ AJÁNDÉKTÁRGYAK.

Zongora termék: Kossuth Lajos-utca 22. (Károly-körut sark.)

Zenepalota.



Legjobb egyenruhák, legszébb diszöltönyök, legolesőbb libériák

TILLER MÓR és TÁRSA

es. és kir.

udvari szállítóknál

BUDAPEST,

Károlylaktanya.

1900. évi magyar kir. adómentes 4%-os koronajáradék-kölcsön 120.000,000 korona névértékben.

HIRDETMÉNY.

A m. kir. pénzügyminister az 1900: VIII. tcz. 1. szakasza alapján felhatalmaztatott:

a) az 1897. évi XXX. törvénycikk 7. szakasza értelmében beszerzendő 86.817,792 korona összeg ama részének, mely az ugyanezen szakasz alapján kibocsátott 3 $\frac{1}{2}$ %-os járadék-kötvények értékesítése útján beszerzett rész után fedezetlenül maradt, vagyis 31.917,792 koronának;

b) az 1897. évi XXX. törvénycikk 7. szakasza alapján kibocsátott 60.000,000 korona névértékű járadékkötvények 390,238 koronát tevő kibocsátási költségeinek, végül

c) az 1897. évi XXX. törvénycikk alapján az 1898., 1899. és 1900. évi állami költségvetésekben vasuti beruházásokra előirányzott összesen 74.800,000 koronának,

mindössze tehát 107.108,030 koronának beszerzése végett koronaértékre szóló, 4%-os, adómentes járadék-kötvények kibocsátására.

A m. kir. pénzügyminister az ilykép kibocsátandó kölcsön maximális összegét névértékű 120.000,000 koronában állapította meg.

A kölcsön-kötvények bemutatásra szólnak és

2,000 drb A betűs (200,001—202,000 számig)	egyenként	100 koronáról
4,000 " B " (300,001—304,000 ")	"	200 "
14,000 " C " (224,001—238,000 ")	"	500 "
96,000 " D " (570,001—666,000 ")	"	1,000 "
1,600 " E " (30,001—31,600 ")	"	10,000 "

szóló címletekre vannak osztva.

A címletek az 1892. évi XXI. tcz. alapján kibocsátott 4%-os járadék-kötvényekkel — eltekintve a keltezés, a törvényszakasz-idézés és az aláírásokra nézve természetesen jelentkező eltérésektől — teljesen azonosak. A címletek ennél fogva magyar, német, francia és angol szöveggel állítottak ki s a m. kir. pénzügyminister, a m. kir. központi állampénztár igazgatójának, a m. kir. hitelszámvevőség főnökének facsimile-aláírásával és egy ellenőrző tisztviselőnek eredeti kézaláírásával vannak ellátva.

Ezen kötvények után 1899. december 1-től kezdődőleg évi 4% kamat fizetnek minden év június hó 1-én és december hó 1-én esedékes utólagos telévi részletekben.

A kötvények 10 évre terjedő kamatszélvényekkel és szelvényutalvánnyal vannak ellátva, mely utóbbi ellenében az új szelvényívek annak idején a beváltó helyeknél költségmentesen átvehetők.

A m. kir. pénzügyminister általános törvényes határozmányok alapján fel van javasolva arra, hogy legalább három hóval előzőleg közzétéendő felmondás után ezt a kölcsönt egészben vagy részben, névértékkel visszafizethesse.

Ezen kötvények, valamint az azokhoz tartozó kamatszélvények minden fenálló magyar bélyeg, illeték és adó alól fel vannak mentve s azoknak a teljes bélyeg-, illeték- és adómentesség a jövőre nézve is biztosítatik, úgy hogy a kamatszélvények minden levonás nélkül fizetnek ki.

A kamatszélvények esedékességük idejétől számítandó hat év elteltével, a kötvények pedig a visszafizetésre kitűzött határidőtől számítandó husz év elteltével évülnek el.

A kötvénybirtokos a kamatokat és az esetleg felmondott kötvények ellenértékét a lejárt kamatszélvényeknek, illetve a felmondott kötvényeknek beszolgáltatása ellenében választás szerint fölveheti:

a magyar korona országában fenálló beváltó helyeknél, valamint a beváltó helyeknél Bécsben, koronaértékben az 1892. évi XVII. tcz. értelmében,

Berlinben és M. m. Frankfurtban német birod. márkában azon koronkénti árfolyam szerint, a melyen az átszámítás történik.

Amsterdamban hollandi forintban azon koronkénti árfolyam szerint, a melyen az átszámítás történik

és pedig:

a m. kir. központi állampénztárnál Budapesten, a budapesti és zágrábi kir. állampénztáraknál, valamint az összes magyar kir. adóhivataloknál,

azonkívül további intézkedésig:

Budapesten: a Magyar Általános Hitelbanknál.

Bécsben: a «K. K. priv. Oesterreichische Credit-Anstalt für Handel und Gewerbe» című intézetnél,

" a «K. K. priv. allgemeine österreichische Boden-Credit-Anstalt» című intézetnél,

" S. M. v. Rothschild bankháznál,

Berlinben: a «Direction der Disconto-Gesellschaft» című intézetnél,

" S. Bleichröder bankháznál,

" Mendelssohn & Co. bankháznál,

" a «Bank für Handel und Industrie» című intézetnél,

M. m. Frankfurtban: M. A. von Rothschild & Söhne bankháznál, Amsterdamban: S. M. v. Rothschild bécsi bankház által kijelölendő helyen, valamint egyéb, a m. kir. pénzügyministerium által a beváltással megbízott helyeken.

A magy. kir. adómentes 4%-os koronajáradék-kölcsönre vonatkozó

S. M. v. Rothschild.

K. K. priv. Oesterreichische Credit-Anstalt
für Handel und Gewerbe.

minden közlemény a «Budapesti Közlöny» és a «Wiener Zeitung»-on kívül négy külföldi, köztük két berlini és egy frankfurti hírlapban is közzé fog tétetni.

Budapesten, 1900. május 12-én.

A m. kir. pénzügyminister:
Lukács s. k.

Vonatkozással a magy. kir. Pénzügyminister Ur Ö Nagyméltósága fenti hirdetményére

n. é. 70.000,000 korona 1900. évi magyar kir. adómentes 4%-os koronajáradék-kölcsön

ezennel nyilvános aláírásra bocsátatik.

Az aláírás 1900. évi május hó 23-án, szerdán

Budapesten a m. kir. központi állampénztárnál (pénzügyministeri palota),

Zágrábban a kir. állampénztárnál (fővármház),

Budapesten a Magyar Általános Hitelbanknál,

Bécsben a «S. M. v. Rothschild» bankháznál,

" a «K. K. priv. Oesterreichische Credit-Anstalt für Handel und Gewerbe» című intézetnél,

" a «K. K. privilegirte allgemeine österreichische Boden-Credit-Anstalt» című intézetnél,

Brünnben, Karlsbadban, Lembergben, Prágában, Reichenbergben,

Triestben és Troppauban a «K. K. priv. Oesterreichische Credit-Anstalt für Handel und Gewerbe» című intézet fiókjainál az egyes aláírási helyeknél szokásos üzleti órákban, az utóbb felsorolt föltételek mellett:

továbbá:

Berlinben a «Direction der Disconto-Gesellschaft» cz. intézetnél,

" a «S. Bleichröder» bankháznál,

" a «Mendelssohn & Co.» bankháznál,

" a «Bank für Handel und Industrie» cz. intézetnél,

M. m. Frankfurtban a «M. A. von Rothschild & Söhne» bankháznál,

" a «Filiale der Bank f. Handel & Industrie» cz. int.

Kölnben a «Sal. Oppenheim jun. & Co.» bankháznál,

Hamburgban a «Norddeutsche Bank in Hamburg» cz. intézetnél,

" a «L. Behrens & Co. Söhne» bankháznál,

" a «M. M. Warburg & Co.» bankháznál,

Boroszlóban a «E. Heimann» bankháznál,

" a «G. v. Pachaly's Enkel» bankháznál,

Amsterdamban a «L. Auerbach» bankháznál,

" a «Lippmann, Rosenthal & Cie» bankháznál,

" a «Amsterdam'sche Bank» című intézetnél,

Brüsszelben a «L. Lambert» bankháznál,

" a «Banque de Bruxelles» című intézetnél,

az illető aláírási helyek által közzétéendő feltételek mellett történik.

Budapesten, Bécsben, Brünnben, Karlsbadban, Lembergben, Prágában, Reichenbergben, Triestben és Troppauban eszközözendő aláírásokra nézve a következő föltételek állapítottak meg:

1. Az aláírási ár 91%-ban állapítottatik meg, hozzáadva a f. é. június hó 1-től az átvétel napjáig járó 4%-os folyó szelvénykamatokat.

2. Az aláírás bejelentési ívek alapján történik, melyek a fentemlített aláírási helyeken költségmentesen kaphatók. Minden egyes aláírási hely fentartja magának azon jogot, hogy az egyes aláírásokra történő átengedést belátása szerint meghatározhassa.

3. Az aláírás alkalmával az aláírt névérték 5%-a biztosítékképpen leteendő és pedig vagy készpénzben, vagy olyan a napi árfolyam szerint számítandó értékpapirokban, melyeket az illető aláírási hely elfogadhatónak talál.

4. Az átengedés az aláírás befejezte után az aláírók értesítésével lehető rövid idő alatt megtörténik. Ha az átengedés az aláírásnál kevesebbet tenne, a biztosíték felesleges része haladéktalanul visszaadatik.

5. Az aláíró az aláírására átengedett kötvényeket — melyeknek első szelvénye 1900. évi december hó 1-én esedékes — f. é. június hó 5-től kezdve, legkésőbb f. é. augusztus hó 15-ig tartozik az ellenérték megtérítése mellett (1. pont) átvenni. Az aláíróknak azonban jogukban áll a nekik átengedett kötvényeket, a most megjelölt időn belül, 5000 koronánál nem kisebb részösszegekben is átvenni. Az átvétel megtörténte után az átengedett összegre letett biztosíték elszámoltatik, illetőleg visszaadatik.

6. Bejelentések, a melyek bizonyos meghatározott címletekre szólnak, csak annyiban vehetők figyelembe, a mennyiben ez a többi aláírók érdekeivel, az aláírási helyek belátása szerint összeegyeztethető.

7. Az átvétel ugyanazon helyen eszközözendő, a hol az aláírás történt. Budapest és Bécs, 1900. évi május havában.

Magyar Általános Hitelbank.

K. K. privilegirte allgemeine österreichische
Boden-Credit-Anstalt.

BLUM ÉS TÁRSA, SÜTŐ-UTCZA 2.

*Ajánlva a nagymélt. Földmívelésügyi m. kir. miniszterium
1957/93. magas rendeletével.*



Ő császári és királyi Fensége
József főherczeg udvari szállítói
és szerb. kir. udv. szállítói.



Sikkes egyenruhákat

és felszerelési czikkeket tábornokoknak, törzs- és főtiszteknek, önkénteseknek, vasuti és postahivatalnokoknak, kincstári és uradalmi erdésztiszteknek és erdőőröknek, csendőrségnek, rendőrségnek, tűzoltóknak, pénzügyőröknek és **anyakönyvvezetőknek**, valamint minden egyenruhát viselő testületnek leg-elegánsabban és legolcsóbban készítenek

BLUM ÉS TÁRSA

Ő császári és királyi Fensége József főherczeg udvari szállítói.

BUDAPEST,

IV., Sütő-utca 2. (Szervita-tér sarkán.)

Árjegyzékek készséggel küldetnek.

Pontos czimre figyelni tessék.

Pontos czimre figyelni tessék.

BLUM ÉS TÁRSA, SÜTŐ-UTCZA 2.

Franklin-Társulat nyomdája, (Budapest, IV., Egyetem-utca 4.)

BLUM ÉS TÁRSA, SÜTŐ-UTCZA 2. SZÁM ALATT.

BLUM ÉS TÁRSA, SÜTŐ-UTCZA 2. SZÁM ALATT.