



XVII. kötet

Budapest, 1902. június 15-én.

24. szám.

Éles nyelv.



Egy gazdag özvegy ember így szólt egy nap az ő egyetlen leányához :  
 — Édes Juliskám, elhatároztam, hogy újra megnősülök. Igaz, hogy választottam koromhoz képest kissé fiatal; de vig leány s igen szereti a társaságot, tehát jól meg fogtok férni egymással.  
 — Igen, papa, — válaszolt a leány, — szívesen leszek az anyja.

**N**

**Hallgatni arany.**

Nincsen olyan martir, mint én  
 A földnek kerekén !  
 Nem szólok én egy kukkot sem  
 Soha többet, nem én.

Ez azután szép szakácsné,  
 Ez a konyhadáma ! . . .  
 Így dicsértem az ebédet,  
 De veszttemre, máma.

A kozmás, rossz ebédünket  
 Szidni alig győztem,  
 S fölsír drága feleségem :  
 « Pedig ma én főztem ! »

Elájult a kis aranyos,  
 Göresöket is kapott,  
 S nem lett jobban, míg nem vettem  
 Neki új kalapot.

Vacsorakor galambocskám  
 Szavaimra lesett ;  
 Ettem mint az éhes farkas,  
 No de jól is esett.

Ily vacsorát nem eszik a  
 Sógor meg a koma !  
 Ez azután a fölséges  
 Királyi lakoma !

No hisz még csak most vergődtem  
 Síró göresök között !  
 « Te lelketlen, gonosz ember !  
 A szakácsné főzött ! »

Drága gyöngyöm, feleségem  
 Gyémántokat kapott,  
 És a csinos, ügyes Julcsa  
 Rögtön elcsapatott.

Bor-Bál.

## «A felfordult világ.»

(Megtörtént eset.)

Dorozsy úr, egy felvidéki bányavároskának örökké jó kedvű ifja, egy nap arra határozta el magát, hogy műkedvelői színelőadást rendez, kissé felvidítandó az amúgy is végelszomorodásba merült kedélyeket.

Elhatározását nyomban tett követte, a mennyiben azonnal hozzá fogott társai összetoborzásához. Sok lőtásfutás, kínos rábeszélések után végre egybegyűlt a társaság, mely hivatva volt felvillanyozni a kedélyeket. Dorozsy úr azonnal a szindarab megírásához fogott s másnap már harsogó hahota közepette olvasta fel két felvonásból álló bohózatának egyes jeleneteit.

— Éljen! — hangzott fel minden oldalról, a mikor felolvasását befejezte.

— Hiszen a fél város gyomorgörcsöket kap nevéttében! — kiáltott fel az egyik.

— És soha se fogják elfelejteni, — vélte a másik.

— Nekünk pedig óriási «reback»-unk lesz! — toldotta meg a harmadik.

S mikor Dorozsy kiosztotta a szerepeket, mindenki lázas sietséggel igyekezett szerepét bemagolni.

Egyesek az utcán is szavaltak, nehogy elfelejtsék a már tanultakat s nagy buzgalommal hadonáztak olykor az út közepén, az utcai suhancok nem kis derűtségére. Ez azonban föl sem tűnt nekik, annyira belemelegedtek tanulmányaikba, lévén legfőbb céljuk a teljes siker és elismerés.

Moga Milos úr, a ki egyébként a főszerepet volt hivatva játszani egy tanácsos személyében, egy sétája alkalmával annyira meglepedezett a külvilágról, hogy — még mindig a színpad deszkáin és próbán képzelvén magát, — teljes odaadással letérdelt és szerelmet vallott egy véletlenül arra haladó köpczös cigányasszonynak.

Már-már hallatszott, hogy a nagy lármával hirdetett színi előadás az összes szereplők megtévelyedése következtében elmarad, a mit azonban hamarosan megczáfolt az a körülmény, hogy a főpróbát megtartották, még pedig egész sereg kíváncsi néző előtt: a szállótulajdonos nem csekély rémületére.

Ugyanis a második felvonás végén a lefelé induló függöny rudja kiugrott helyéből s leütötte a már előre feldiszitett nagy csillárt, melynek petróleum-tartója szintén összetört s meggyúlván végpusztulással fenyegette a szálló nagy termét. A soha színelőadást nem látott kíváncsi nézők természetesen rémültükben hanyathomlok rohantak a szálló lépcsőin lefelé s abban a hitben, hogy a tűz szintén a darabhoz tartozik, senkinek sem szóltak a veszedelemről.

A bajba került műkedvelő színészek erejük teljes megfeszítésével igyekeztek a tüzet lokalizálni, ám a füst szagát nem tarthatták vissza attól, hogy a szállótulaj-

donos orra alá ne kerüljön. A vendéglős a füst szagára felrohant és éktelen lármát csapott s csak akkor hagyott fel vele, mikor a lovagias rendezőség kijelentette, hogy az összezúzott csillár helyébe vadonat újat vásárol. Ámde százhatvan koronába került s a népet felvidítani akaró műkedvelők kedve ugyancsak megcsappant, midőn elgondolták, hogy most már a dús «reback»-ról végképen le kell mondaniok.

Szivesen lemondtak volna minden dicsőségről már, ha úton-útfélen óriási plakátok nem hirdették volna mintegy két hét óta a «felfordult világ» színre kerülését. Így most már hirnevők érdekében is meg kellett tartaniok az előre hirdetett előadást, a melyre már külön meghívót is küldtek szét vagy ötszáz darabot.

Az előadás iránt azonban város szerte roppant érdeklődés mutatkozott, a mit bizonyítottak a halom számra előre váltott jegyek, oly annyira, hogy a rendezőség ismét erősen bizni kezdett anyagi sikerében is.

Végre megjött a várva-várt est. Előkelő fogatok álltak meg a szálló előtt s elegáns uri közönség tódult előre az ez alkalomra zöld ágakkal diszitett lépcsőkön.

A pénztárosról sűrű cseppekben folyt az izzadság, rendező kollégái pedig alig győzték karonfogva helyeikre kísérni a hölgyeket. Az előadás megkezdődött s mindkét felvonást feszült figyelemmel kísérték a nézők; közbe-közbe falrengető tapsviharral jutalmazva a derék szereplők ambícióval telt játékát.

Csak a mikor a darab vége felé közeledett, s a függönynek utoljára kellett legördülnie, tört ki a pánik.

A főpróbát végigélvezett nézők ugyanis abban való hitükben, hogy az akkori tűzvész a darabnak elengedhetetlen kelléke, ész nélkül rohantak a kijárat felé, toruk szakadtából kiabálva segítség után.

Nosza lett kavarodás. A mit sem sejtő nézők isszonyu félelmükben egymás hátán igyekeztek kifelé bukácsolni, a nélkül, hogy okát tudnák ijedtségüknek.

Csak midőn az utcára értek, kezdtek tudakozódni a baj mivolta felől s mert bizonyosat nem tudtak megállapítani, elszéledtek. Természetesen még hátra lett volna a tánczvigalom, a mely ezuttal elmaradt, mert a rendezőség daczára minden igyekvésnek, nem tudott egyet se visszahozni a megugrott vendégek közül.

Rövid tanácskozás után végre is kisütötték, hogy ez az állapot rájuk nézve csak előnyös lehet, mert jókora összeget takarítanak meg, melyet rendes körülmények között a cigánynak kellett volna adniok.

Másnap persze kitudódott minden s a bányaváros lakosságát ma is vérig lehet bosszantani vele, hogy akkor ők játszották «a felfordult világ» czimszerepét.

Ráth Gyula.

### A megvalósult anyós-élez.

Árokfalvi barátunk borzasztó papucshős volt és nagyon félt az anyósától. Barátai sokat boszantották érte, minduntalan anyós-élezeket faragtak rá, a mihez úgy hozzá szokott, hogy fel se vette.

Egy alkalommal épen a hogy javában billiárdozott, Gödeházi barátja rohant be a kávéház ajtaján.

— Anyósodat épen ebben a perczben ütötte meg a guta, nyelve bénult meg, nem tud beszélni! — kiáltott a barát.

— Már régi viccz, — válaszolt közömbösen a papucshős.

— De igazán a guta ütötte meg, — ismétlé a jó barát, — nem hiszed?

— Elhiszem, elhiszem, csak mondd tovább, jó viccznek ígérkezik!

— Becsületemre mondom . . .

— Ugyan már megint az élezlapokat olvastad, — válaszolt hősünk a dákó végét megkretázva.

E közben feltárult az ajtó s a papucshős kilencz éves fiacskája rohant be az ajtón.

— Papa, papa! — kiáltott a csemete, — a nagymamát a guta ütötte meg, nem tud beszélni, jer haza gyorsan, a mama parancsolta.

— Hogy a guta ütötte meg, azt valahogy csak elhiszem; de hogy ne tudjon beszélni, az még anyósviccznek is sok, — szólt Árokfalvi s azzal már boszantás nélkül tovább billiárdozott.

### Mentség.

*Tanító.* Te Gyuri, miért nem jársz rendszeren iskolába?

*Gyuri.* Én, rendszeren járok, de az óránk jár rendetlenül.

### Sarokba szorítva.



— Megengedi, kisasszony, hogy elkísérjem?

— Talán fél ön egyedül járni?!

### Megfelelt.



*Don Juan.* Drága nagysád, mikor szabad otthonában üdvözölnöm?

*Hölgy.* Sajnálatomra ez idő szerint nincsen állandó otthonom; de ha ön bérelni akar egyet számomra, jöhet, a mikor tetszik.

### Gyermeklogika.

*Mama.* Hányszor figyelmeztettelek már, kis lányom, hogy nagyon illetlen dolog mindig és mindenben ellenkezni. A ki mindenre mindig csak azt mondja: Nem! — Nem! — azt senki sem szereti.

*Fánika.* Mamuskám, de hisz te is csak azt mondd a papának mindenre hogy: Nem! nem! nem! — százszor is nem! — Hát a papa — nem szeret téged?

### Szó szerint.

— No, atyámfia, itt az orvosság, minden órában bead egy kávéskanállal. Érti?

— Érteni értem, de hun vegyek én ahhoz kávé?!

### A törvény előtt.

*Elnök.* Az a vád ön ellen, hogy panaszost egy félreeső utcában éjnek idején megtámadta s erszényét, aranyóráját és gyémánt gyűrűjét elrabolta, csak jegygyűrűjét hagyta meg. Mit hozhat fel védelmére?

*Vádlott.* Nem vehettem el a jegygyűrűjét is, mert emberek közeledtek.



*Hentesné.* Szeretnék valami szomorú történetet olvasni.  
*Könyvtáros.* Akkor ajánlom «Pompeji utolsó napjai»-t  
Bulwertől.

*Hentesné.* Jó lesz. S miben halt meg szegény?  
*Könyvtáros.* Forró hamuban és izzó lávában.

### Csalóka álom.

Agazhitü derék nyakas kálomista,  
Lehevert a gyöpre a jó juhász Pista.  
Juhászbojtár vala, délczeg, deli, derék,  
Lelkinyugalommal, békén heveredék.  
Bámulta a szálló felleget, a napot . . .  
— Esztendőt át nem is igen látott papot. —  
Ha egy pajkos felleg a napot takarta,  
Pista fületövét lassan megvakarta:  
Tán a nap a felleg kedves szeretője . . .  
Nem is olyan nagyon huzakodik tőle.  
Mióta világ áll, boldogan szeretnek,  
Egész napon által egymásé lehetnek,  
S mégis mikor a nap éjjelre lenyugszik,  
Rózsapiros felleg mind utána úszik.  
Juliskám galambom, aranyhajás bubám,  
Mikor takar így be báránfyürtös gubám?  
Ilyen gondolatok járták át a legényt,  
S az álom tündére megsajnálta szegényt.  
A faluban épen harangoztak deket,  
A mikor ott hagyta a nagy játékkeret.  
A végtelen rónát ott a láthatáron,  
A várost, mely ott ring kéklő tengeráron;

A tengert, mit ember soha meg nem mérhet,  
Szomjúhozó vándor soha el nem érhet.  
Mit előbb kirakott varázs-skatulyából,  
Nem látszik most semmi városból, boglyából;  
Nem látszott a nyárfa, tanya csipkebokra,  
Mit imént kirakott a csalfa habokra,  
Hogy lássa az ember a tündérjátékot.  
Mely benépesíti a pusztá tájéket.  
Fátyolba borítá a tündér a napot,  
Egy ördögszekérre hirtelen felkapott,  
S egy pillanat alatt, szellő szárnyán szállva,  
Mosolygott a tündér, Pista mellett állva:  
Álom édes álom, szép szerelmes álom,  
Ezt a fiút hej-haj! szépen megtréfáлом.  
Elébe varázslom babáját, szerelmét . . .  
S a szerelmes Pista behúnyta a szemét.  
Alig, hogy lehúnyta, lelke tova szállott,  
A falu végeig sehol meg sem állott;  
Alig, hogy oda ért, már a házban termett,  
S Juliskája keblén érzett hő szerelmet.  
Csak egy pár pillanat, de örökkévaló! . . .  
A kocsiba fogva fölkendőzve a ló:  
Zeneszóval mennek menyasszony elébe,  
Tulipántos láda kocsi tetejébe.  
Már templomba mennek, — már a felesége, —  
Ah, boldog álomnak minek is van vége?!  
Forró édes csókot érez Pista szája,  
Juliskája ajka tapad épen rája.  
Szerelem a szívét, a lelkét eltölti . . .  
Nini, de nem a csók, más valami költi!  
«Apám uram, jaj még pillanatig hagyjon!  
Kendnek édes fia boldog, boldog nagyon . . .»  
«Pista te! merre vagy! — szól apja, — jöszte már!»  
A ki felköltötte — a szürke vén számár.  
Pista kampós botját bosszúsán felkapja:  
«Adta vén fülese! — ördögnek vagy apja!»  
Mire szegény Pista a juhnyájhoz ére,  
Déliabót játszott az álom tündére.

Mama.

### Az örültség jele.

Három orvos élénken vitatkozik arról a tárgyról, hogy  
az örültség elegendő ok-e a válásra?  
— De utoljára is, — véli egyik orvos, — honnét tud-  
hatja ön valakiről, hogy gyógyíthatatlan örült?  
— Teringettét! — világosítja fel a másik, — hát nem  
elég bizonyíték ez, hogy megnősült?!

### A rendőrségen.

*Csavargó.* Kapitány úr, a biztos úr felpofozott.  
*Rendőr.* Nem igaz!  
*Csavargó.* De igaz!  
*Rendőr.* Nem s ha még egyszer ismétli, még egy má-  
sikát is adok!

### Milyen tortát szeret?

— Hát te meg sem ízlelted a disztortát, Sanyikám, a melyet születésed napjára küldtem? — kérdi a keresztmama. — Mondd hát, melyet küldjek máskor is? Milyen tortát szeretsz legjobban?

Sanyika hallgat.

— Mondd meg a keresztmamának, kis fiam, hogy mogyorótortát szeretsz?

— Nem.

— Hát piskótatortát?

— Azt sem.

— Hát talán Dobos-tortát?

— Azt épen nem szeretem.

— No, most már bizonyosan eltaláltam; ugy-e a habtortát szereted legjobban?

— Nem, nem, keresztmama! Nem találta el!

— No, hát akkor mondd meg szépen magad, melyik a kedvencz tortád?

— Hát — a sonka.

### Kérdés.

*Tanító.* Ki tudja nekem megmondani, hogy az anyós milyen beszédrész?

*Nebuló.* Kötszó.

*Tanító.* Hogy-hogy?

*Nebuló.* Mert mindig kötekedik.

### Biztos mód.



— Gyakrabban meglátogatnálak, édesem, de nem találok rá mindig ürügyet.

— Hiszen az nagyon egyszerű! Kérj kölcsön férjemtől ezer koronát, a melyet apródonkint fizess neki vissza. Így aztán annyiszor jöhetsz, a hányszor csak akarsz.

### Félénk úrnő.



*I. szakácsné.* No, Zsuzsi, hogy vagy megelégedve az új nagyságáddal?

*II. szakácsné.* Még nagyon félénk!

*I. szakácsné.* Hogy-hogy?

*II. szakácsné.* Már két hete, hogy szolgálatában állok s még csak tegnap mert először felpofozni!

### Nagy sértés.

Sörhegyiné ő nagysága a legjobb kedvvel csevegve tart hazafelé egyik legjobb barátnéjával, Kovácsnéval.

Az épen most lefolyt nagyszabásu zsúrról beszélgetnek, mely harmadik legjobb barátnéjuknál, Paposinénál zajlott le.

Agyondicsérik Paposinét minden kigondolható oldaláról:

— Azt már meg kell adni, hogy vendégeket oly kedvesen fogadni, olyan nagyszerű ozsonnát adni nem tud senki más, mint a kedves, finom Náncsi!

— Szerényen be kell vallanom, — mondja Sárhegyiné, — hogy mindnyájunkon, még rajtam is túl tesz!

Egyszerre hirtelen megáll, mintha valami nagyon érdekes dolog jutott volna eszébe:

— Tudod-e lelkem, most jut eszembe, hogy engem tulajdonképen az imént Paposiné halálosan megsértett.

— Náncsi? Ugyan ne mondd!

— Igen, igen, a legjobb barátném rajtad kívül!

— De kérlek szépen, mivel? Hiszen mi többiek semmit sem hallottunk!

— De igen, kérlek! Bizonyos vagyok benne, hogy halálosan megsértett! Csak arra tudnék visszaemlékezni, — hogy mivel?



Nő. Édesem, ma egész délelőtt sorra jártam a divatkereskedőmet, divatárusomat, csemegeüzletemet, czipészemet, szabómat s most egészen ki vagyok merülve.

Férj. Én is ki vagyok merülve.

Nő. Mitől? Hiszen sehová sem akartál elkisérni!

Férj. Ki vagyok merülve a sok fizetéstől, mert mindegyik üzletből, a hol jártál, hozzám küldték a számlát.

#### Sok az ember...

Sok az ember a világon  
S van közöttük, van elég,  
Ki meglopja gonosz szívvvel  
A mások becsületét.

Ám azért korántse higyjük,  
Hogy boldoggá lesz vele,  
Mert bármennyit rabol is el,  
Neki nincs — becsülete.

Árkosi Odön.

#### Iskolából.

Tanító. Mondj egy állitmányt?

Fü. A szekrény.

Tanító. Miért állitmány az?

Fü. Mert a falhoz van állítva.

#### Hasonlatosság.

Bogárné. Valóban csodálatos,  
mennyire hasonlít ez a szép kis-  
lány nagysádnak! Első pillanatra  
látszik, hogy nagysádnak leány-  
kája.

Bodnárné. Valóban, a mostoha  
leányomnak a mostoha leánya.

#### A mama talán tudja.

— Én nem tudom, hogy van  
az, — mondja Manczika, — te ta-  
lán jobban fogod tudni, anyus-  
kám, mi lehet az oka, hogy a  
hányszor a mézes üvegre nézek,  
mindannyiszor olyan nagyon —  
éhes vagyok.

#### Dezsőke következtet.

Dezsőke figyelmesen hallgatott oda, mi-  
kor nagyobb testvérei a leczkét tanulták a  
Bibliából. Az első emberpárról volt szó.

Másnap azt kérdi Dezsőke:

— Emmicza, igazán igaz az és nem mese,  
hogy Ádám volt az első ember?

Emma kis öccse felfogásához képest meg-  
magyarázza, hogy teremtette a jó Isten az  
első embert.

— De Emmiczám, az még csak Ádám  
volt. Hát a másik, Éva, hogy teremtődött?

Azt is elmondja neki a nénje.

— Igazán nem volt azelőtt soha egyet-  
lenegy ember sem az egész világon?

— Senki, Dezsőkém, ők voltak a legelső  
élő emberek.

— Az nem lehet! Mert akkor ki volt hát  
az Ádám meg az Éva — dadája?

#### Megadta neki.

A. Mit mondott neked az a hazug Kovács?

B. Azt mondta, hogy te nagyon becsületes  
ember vagy!

#### Az akadály.



— Igazán növeszti a haját az ön kínai  
vize, doktor úr?

— Föltétlenül.

— Hát akkor ön mért nem használja?

— Nekem is nőne tőle a hajam, ha —  
volna.

## Vadászat után.

Nagy vadászat után, a beteges földesúr legényével egy szobában alszik a vadászakban, hogy ha éjjel rosszul érezné magát, legénye közelében legyen. Egyszer csak arra ébred, hogy a földön fekvő legény rettentően nyöszörög. Nehéz álmai voltak. Ijedten kiált rá:

— Jancsi te! kelj fel és hozz egy pohár vizet!

Mikor a legény oda hozta a vizet, rá szól:

— Idd meg, aztán ne jajgass, mert agyon ütlek, gazember!

## Góg.

Gógös volt és fenhéjazó,  
Volt is bőven rája ok,  
Volt a lánynak udvarlója,  
Hódolója szörnyű sok.

Érdekes kis fitoskája,  
Már hiába, — fennen állt!  
Hajh, de férjnek — régen volt már!...  
Be egyetlenegy se vált.

Bor-Bál.

## Furesa előrelátás.



Egy hölgy, mielőtt Czirkveniczára indul, betér egy rövidáru üzletbe fürdőruhát vásárolni.

— Vászonból, vagy gyapjuból parancsol nagysád? — kérdi a kereskedő.  
— Adjon gyapjuból, azt legalább télen is használhatom!

## Gyermek-logika.

Péter bácsi (az öt éves Pistához.) Mondd csak, fiacskám, hány éves a mamácskád?

Pista. A mama négy éves.

Péter bácsi. Ugyan, ki mondta azt neked?!

Pista. Senki, hanem a mama mindig, mikor megcsókol, azt mondja: «drága apám!» és én úgy hallottam, hogy a papák idősebbek a mamáknál; hát ha én öt éves vagyok, akkor a mama négy éves kell hogy legyen.

## Ez is kurizálás.

Vilmuska kipirulva, fölhevülve beront apja irodájába:

— Jaj, apuskám, be pompásan mulattunk! Ugy irigykedtek rám a többiek! Mert tudod-e, hogy Pali mindig csak nekem kurizált.

— Kurizált? — Hogyan, kis lányom?

— Hát úgy, apuskám, hogy a többiekre rá se hederített, mindig csak velem — birkózott.

## Zsugori apa.



Ifjú. Bátorkodom megkérni kedves leányának a kezét.

A zsugori végigméri az ifjút s aztán így szól:

— Oda adom, de egy föltétel alatt, — ha nem kér egy krajezár hozományt se!

A kérő kerekét oldott.

## Tanórán.

- Miért hű a kutya?
- Mert nem hűtlen.
- Felelj okosabban!
- Nem tudok.

## Oh áldd meg!...

Oh áldd meg, Isten,  
Népednek felét,  
Neveddel kezdi  
Napját, éjjelét.  
Neveddel kezdi  
Az apa s fia:  
Száll ajakukról  
Ájtatos ima.  
Oh verd meg, Isten,  
Népednek felét,  
Neveddel kezdi  
Napját, éjjelét.  
Neveddel kezdik  
Az apák s fiok:  
Zúg ajakukról  
Éktelen — szitok.

Árkosi Ödön.

## A ki rá akarja szedni a püspököt.

Sch. K. néhai váczi püspök a legnagyobb takarékoság hírében állott. Egy B. nevű furfangos budapesti ügynök, a kinek sok csinyje sikerült, eldicsekedett, hogy van neki olyan fortély, a melylyel rá szedi a váczi püspököt is, ha még úgy őrzi is a Wertheimját. «Többet észszel, mint erővel», mondogatta ismerőseinek, a kik aztán azzal biztatták, hogy a püspöknek is az a jeligéje.

— Csak ismerném, csak egyszer láttam volna, könnyen elbánnék vele. Különben majd meglátom s akkor mindjárt tudom, mit teszek.

Elment Vácra s egy melléklépcsőn sietett föl a püspöki rezidenciába, hogy majd előbb kérdezősködjék, hol és mikor fogad a püspök.

A mint megy fölfelé, egy foltos ruhájú, kopott reverendás pappal találkozik, a kit barátságosan megszólít.

— Tisztelendő úr is ide tartozik, vagy pedig kéregető?

— Ide tartozom. No ugyan a fősvény püspöktől kérhetnék ítélet napig, ő is ilyen kopott, mint én vagyok.

— Hát csak gyűjti, gyűjti rakásra a pénzt s nincs senki, a ki egy kissé megpumpolja?

— Próbálják, de nem bírják ügyességgel. Csak jönne valaki, a ki túl járna az eszén!

— No, várjon csak tisztelendő atyám, én majd túl járok!

— Hogyan?

— Kínai gyermekek számára imakönyvekre gyűjtök előfizetést és kápolnára pénzeket, ezektől csak nem vonja meg a szent életű püspök a segítséget.

— Ha jó rábeszélő tehetsége van, sikerülni fog.

— Csak azt nem tudom: milyen legyen a föllépésem a zsugori püspökkel szemben? Ha tisztelendőséged egy kis útbaigazítást adna, gazdagon meghálálnám,

— Hát kérem azt ajánlom: büszkén tessék fellépni! Mondja kérem, hogy nem távozik, míg a püspök nem ad; hivatkozzék a túlvilágra, hogy ott fogja jutalmát kapni, a ki itt szent cselra áldoz. A fukar püspök fél a haláltól s a «túlvilág» imponálni fog.

Az ügynök arcza ragyogott.

— Köszönöm. Hálás leszek.

Elváltak. A foltos pap ment lefelé, az ügynök fölfelé.

A mint fölér, meglát egy inast.

— Ő excellenciájával lehet-e beszélni?

— Ép most ment le ezen a lépcsőn.

— Erre csak egy szegény, foltos ruhájú pap ment le.

— Az volt ő excellenciája.

Az ügynök hirtelen elpárolgott. Dehogy akarta rászedni a püspököt, pedig barátai folyvást kérdezték:

— No, mikor csapod már be a váczi püspököt?

### Könyvpiac.

*Salgó Henrik. «Tarka versek»* cím alatt 40 apró költeményt adott ki Aradon. A versek csattanós ötletben, a verssorok pattogó rimekben végződnek, melyeknek hatását csak a sok szecsessziós nyomdai díszítmény rontja, a vidéki nyomdász fejletlen izlésének eme kiáltójelét. Szerző előszót is irt füzeté elé, mert szerinte a «könyv előszó nélkül olyan, mint az ember fej nélkül». Ebben pedig téved, mert a jó bornak nem kell czéger, sem a jó könyvnek mankó, megáll az a maga lábán is.

*A becsület útja.* Regény két kötetben. Irta *Werner E.* A kedvelt német regényíró legújabb művének cselekménye a német-francia háború idején játszik és lélektanilag indokolt érdekesítő meseszövéssel mindvégig leköti az olvasó figyelmét. Megjelent az *Egyetemes Regénytár*-ban Singer és Wolfner kiadásában. Ára piros vászonkötésben két korona.



*Pécs, K.* Rajta leszünk, hogy kacagtassunk; de, hogy mi is kacaghatunk, arra ön ezuttal nem szolgált rá. — *Budapest, H. K.* — Sikertelt ötletek; de úgy tetszik, hogy ön idegen tárból kanaliz. — *Budapest, B. B.* Adomája legközelebb képesítést nyer. — *Debreczen, K.* Egyiket-másikat felhasználjuk. — *Tréfa* Egy híján közlésre várnak. — *Pay-Kos.* Egyiket a közlendők közé tettük. Mi könyvkiadással nem foglalkozunk. Azt sem ajánljuk, hogy ön-maga adja ki, mert az 5-600 koronából, a mibe a nyomtatás kerül, vajmi kevés térülne meg.

### Magyar királyi államvasutak.

#### Hirdetmény.

Ezennel közhírré tétetik, hogy a vasuti kocsikban és az állomási helyiségekben elhagyott tárgyak, u. m. bőröndök, táskák, kalapok, ruha és fehérneműek, botok napernyők és esernyők stb. alább felsorolt állomásokon árverés alkalmával, azonnali készpénzfizetés mellett, el fognak adni: Miskolc állomáson 1902. június 23-án d. u. 2 órakor, Kolozsvár állomáson 1902. június 24-én délután 2 órakor, Budapest nyugati állomáson 1902. június 28-án d. e. 9 órakor.

Budapest, 1902 május havában.

*Az igazgatóság.*

#### Hirdetmény.

Rohits-fürdő meglátogatására 60 napig érvényes menetérti jegyek adatnak ki Budapest keleti p. u.-ról Krapináig, melyeknek ára a gyorsvonat I. osztályában 54-00 korona, a gyorsvonat II. osztályában 36-80 korona, a személyvonat I. osztályában 42-00 korona, a személyvonat II. osztályában 28-80 korona, a személyvonat III. osztályában 19-00 korona. Ezen jegyekkel az utazás Zágrábban meg is szakítható. Budapest, 1902 május hó.

*Az igazgatóság.*

74935/902. sz.-hoz.

(Mérsékelt árú menetértijegyek kiadása Turinba a nemzetközi iparművészeti kiállítás alkalmából.)

A magy. kir. államvasutak igazgatóságától vett értesítés szerint a Turinba folyó évi május hó 10-től november hó 15-ig rendezett nemzetközi iparművészeti kiállítás alkalmából ezen kiállítás meglátogatására a magyar iparművészeti társulat tagjai részére a kiállítás tartama alatt havonként egyszer és pedig június hó 25-én, július hó 30-án, augusztus hó 13-án, szeptember hó 3-án és október hó 1-én Budapestről-Fiume-Velence-Milanon át Turinba mérsékelt árú menetértijegyek adatnak ki. A menetérti jegyek

Turinba három napi teljes ellátásra, a kiállítás háromszori megtekintésére és e városban tartózkodás idejére kalauz igénybevételére jogosítanak. Ezen jegyek Olaszországban 15 napig, Magyarországon pedig Velenczéig és onnan vissza 30 napig érvényesek. Budapestről az indulás említett napokon akár reggel vagy délután induló gyorsvonattal, Fiuméből a következő nappali hajóval, Velenczéből pedig az aznapi esti vonattal történik, míg a visszatéréshez bármely tetszés szerinti vonat illetve hajó választható a jegy érvényességi idején belül. Az utazás jövetkor Olaszország területén Velenczén kívül még kétszer, a magyar királyi államvasutakon azonban csupán Fiumében szakítható meg. Ezen menetérti jegyek a m. kir. államvasutak I. sz. városi menetjegyirodájában (Hálókocsitársaság Hungária-szálló) és II. sz. városi menetjegyirodájában (Cook-iroda Vigadó-tér 1.) az I. osztályra 175-50, a II. osztályra pedig 140-90 korona áron nyolcz napi előzetes bejelentés után a tagsági jegy felmutatása mellett kaphatók.

Budapest, 1902 június 4.

*Az igazgatóság.*

85209/902. AIII. sz.

#### Pályázati hirdetmény.

A magyar királyi államvasutak igazgatósága különböző, használaton kívül helyezett, de még jó karban levő és ipar, vagy egyéb célokra még jól használható, a budapesti központi szertárunkban megtekinthető leltári tárgyakat u. n. szerszámokat, mérő eszközöket, lámpákat stb. eladni óhajván, ezek eladására ezennel nyilvános pályázatot hirdet. Az előadásra kerülő tárgyakat feltüntető kimutatás, — mely egyúttal ajánlati űrlapul is szolgál — anyag- és leltár-beszerzési szakosztályunkban egy példányban ingyen kapható, vidéki megkeresésekre pedig ingyen megküldetik. Ajánlatok tetszés szerinti tárgyak, de kizárólag az általunk kiadott űrlapon tehetőek. Pályázni kívánók felkéretnek, hogy erre vonatkozó beirt ivenkint 1 koronás magyar bélyeggel ellátott és lepecsételt ajánlataikat folyó évi július hó 10-én déli 12 óráig anyag- és leltár-beszerzési szakosztályunknál (Budapest, VI., Andrássy-út 73., III. emelet, 43/a.) benyújtani sziveskedjenek. Az ajánlat borítéka következő felirattal látandó el: «Ajánlat 85209/902 sz.-hoz különböző leltári tárgyak megvételére.» Az ajánlat benyújtását megelőző nap déli 12 óráig a megvenni szándékolt tárgyak az ajánlati árral kiszámított értékének 5 százaléka bánatpénzként teendő le főpénztárunknál készpénzben vagy állami letelekre alkalmas értékpapirokban. Az ajánlattevő az ócska anyagok eladására vonatkozó és 122291/96. sz. a. fennálló általános feltételeket magára nézve kötelezőknek elismerni és a feltétfüzetet 60 filléres magyar bélyeggel saját és két tanu aláírásával ellátva ajánlatához csatolni tartozik. Ezen feltétfüzet nyomtatványtárunkban példányonként 30 fillérért megszerezhető, vidékieknél pedig a nyomtatványtárhoz intézendő megkeresésre és az érte járó 30 fillér és 20 fillér postaköltségnek (összesen 50 fillér) a főpénztárhoz való beküldése ellenében postával megküldetik. Bánatpénz nélküli, nem az általunk kiadott űrlapon vagy elkésve beérkezett ajánlatok nem vétetnek figyelembe.

Budapest, 1902. évi május hóban.

*Az üzletvezetőség.*

x **Vérgyógyítás (Hemopatia).** Új és eredeti 14 év óta kipróbált gyógymód, a mely hazánk és a külföld jobb köreiből általános elismerésnek örvend. Rendkívüli jó sikerrel lesz alkalmazva asthma, szív-, gyomor-, hólyag- és idegbajoknál, vér- és bőrbántalmak ellen és kizárja az elmezavar és szélhűdés beálltát. A kezelése kellemes, nem gátolja a beteget napi foglalkozásában, tartós, gyökeres gyógyulást eredményez. E gyógymód megalapítója **Dr. Kovács J.** fővárosi orvos, a kinek *Budapesten, V., Váci-körút 18. sz.* alatt egy, ezen célra berendezett orvosi rendelő intézete van, melyet mindazoknak legmelegebben ajánljuk, a kik a fent elősorolt bajok valamelyikében szenvednek. **Dr. Kovács J.** levélbeli megkeresésre készségesen válaszol. A nevezetnél a vérgyógyításról szóló értekezés 1 korona beküldése ellenében díjmentesen kapható.

Felelős szerkesztő és laptulajdonos: *Baróti Lajos.*

A képeket horganyba edzi **FREUND.**

## ➔ Maradékok ➔

és partiárúk legolcsóbban kaphatók női és férfi kelmékben, sima és azsúr selymekben, batiszt, zephir, damaszt-árúk és fehéreneműekben

Erzsébet-tér 4. sz. az udvarban.

MAGYARHON ELSŐ LEGNAGYOBB ÉS LEGJOBB HIRNEVŰ ÓRAÜZLETÉ

# BRAUSWETTER JÁNOS

SZEGEDEN  
CS. ÉS KIR. KIZÁRÓLAGOSAN SZAB.  
KRONOMETER- ÉS MŰ-ÓRÁS  
FELTALÁLÓJA A REMONTOIR  
INGAÓRÁKNAK STB. STB.

ÓRÁK, ÉKSZEREK  
10-ÉVI JÓTÁLLASSAL  
KÉSZPÉNZÉRT, VALAMINT  
**RÉSZLETFIZETÉSRE**  
JAVÍTÁSOK 5 ÉVI JÓTÁLLÁS MELLETT.

1847

1883-1884-ÉVI SZÉK-REKONSTRUKCIÓVAL INGYEN ÉS BÉRMENTVE.

### Hirdetések

a lap részére csakis a hirdetési felvételi irodában

Tenczer Gyula Budapest, Szervita-tér 8. vétetnek fel.

## A női szépség!

Az ideális szépség fön-  
tartására és elérésére  
a legtökéletesebb és a  
legmegbízhatóbb egye-  
dül a



## Blaha Lujza pipere-crème.

Mert ez teljesen ártalmatlan és zsirmentes, miért is nappali használatra, mint a toilette főkiegészítő része: estélyre, színházba, sétára menés előtt a legalkalmasabb. Ezen Blaha pipere-crème a bőrre kenve azonnal beszívódik és ez által a bőr gyengén kifeszül, az arcz tiszta, sima, matt, halvány rózsás-fehér természetes üde zománczot kap és ezen zománcz alatt az arczbőr összes tisztatlanságai teljesen mind eltűnnek. — Kiváló jóságát legjobban igazolja nagymérvű használata, és az, hogy br. Splényiné Blaha Lujza ünnepezt nagy művésznőnek, valamint a főváros és a vidék legelőkelőbb hölgyeinek is ez a kedvenc pipere-szere. — Egy tégely 1 frt 20 kr., hozzá Blaha Lujza arezpor (crém, fehér, rózsaszinben) egy doboz 80 kr. és szappan egy darab 50 kr. Valódi minőségben kapható közvetlen a készítőnél:

### dévai SZÖLLŐSY ISTVÁN

gyógyszerésznél,

Budapest, I., Krisztina-körut 121.

a ki postán titoktartás mellett is azonnal megküldi.

Raktár: Török József gyógytár, «Opera» gyógytár, «Nádor» gyógytár. Debreczenben dr. Ratschnek gyógytár. Számos kiváló hölgy hála- és elismerő-levele igazolja ezen crème páratlan jóságát.

## WALLA JÓZSEF, mozaik és cementáru gyára

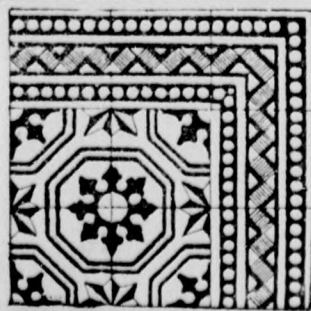
BUDAPEST, Rottenbiller-utca 13. szám.

Granit-Terazzó  
Betonirozások  
Medenczék  
Csatornázások  
Szökőkutak

Jászolok  
Fayence falburkolati lapok  
Aszfalttető és elszigetelő lemezek

Keromit-lap  
Mozaik lap a la Mettlachi  
Márvány-Mozaik lap  
Czement-lap  
Menyezet nádszövet

Tüzálló (chamotte) tégla  
Portland cement  
Román cement  
Terracotta áruk.



BLUM ÉS TÁRSA, SÜTŐ-UTCZA 2.



Ő császári és királyi Fensége  
József főherczeg udvari szállítói  
és szerb. kir. udv. szállítói.



# Sikkes egyenruhákat

és felszerelési czikkeket tábornokoknak, törzs- és főtiszteknek, önkénteseknek, vasuti és postahivatalnokoknak, kincstári és uradalmi erdésziszteknek és erdőőröknek, csendőrségnek, rendőrségnek, tűzoltóknak, pénzügyőröknek és **anyakönyvvezetőknek**, valamint minden egyenruhát viselő testületnek leg-elegánsabban és legolcsóbban készítenek

## BLUM ÉS TÁRSA

Ő császári és királyi Fensége József főherczeg udvari szállítói.

BUDAPEST,

Sütő-utca 2. (Szervita-tér sarkán.)

*Árjegyzékek készséggel küldetnek.*

BLUM ÉS TÁRSA, SÜTŐ-UTCZA 2.

BLUM ÉS TÁRSA, SÜTŐ-UTCZA 2. SZÁM ALATT.

BLUM ÉS TÁRSA, SÜTŐ-UTCZA 2. SZÁM ALATT.

BAYER-féle  
**Magyar turista-tapasz**



tyukszem, bőrkéreg

és bőrkeményedés

ellen legjobb és legbiztosabb szer.

**Egy eredeti tekercs 80 fill.**

1 korona beküldése után bérmentve küldi az egyedüli készítő

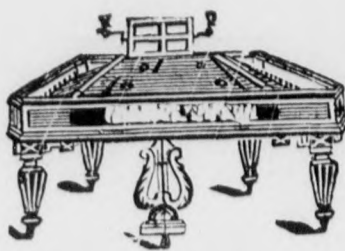
**Vöröskereszt gyógyszertár**

Budapesten, Andrásy-út 84.

Kapható gyógyszertárakban és drogeriákban.

**Megvételre kerestetik**

a VI-ik kerületben egy három emeletes bérpalota, mely csak 3—4 évvel ezelőtt épült, főfeltétel elegáns, kényelmes lépcsőház. Kimerítő ajánlatok kéretnek «Bérpalota» jelige alatt Tenczer Gyula hirdetési irodájába Budapest, IV., Szervita-tér 8. sz.



Ne vegyen senki hangszert, míg

**Reményi Mihály**

műhangszerész legujabb képes árjegyzékét át nem olvasta, melyet ingyen és bérmentve küld

**Budapestről, Király-utca 44/U.**



**Butorárjegyzék**

Eladás 2 évi jótállás mellett.

1 hálószoba komplett matt v. félmatt 105 frt  
1 " " " faragott 150 " " " " " angol stlben 170 " " " " " oszl. faragott 190 " " " " " igen finom, baroque stlben, valódi belga bleu-márvánnyal 330 "

Ezenkívül több mint 100 hálószoba van raktáron egyszerű, valamint díszes kivitelben mérsékelt árak mellett.

**Ebédlőszoba.** Kredencz, matt, faragott ebédlőasztal, 6 valódi bőrszék, ebédlődiván valódi szőnyeggel 170 frt.

**Ebédlőszoba.** Kredencz, matt, faragott, oszlopos, ebédlőasztal, 6 valódi bőrszék, ebédlődiván valódi szőnyeggel, trumeau és tükör 250 frt

**Ebédlőszoba.** Angol stlben, matt, kredencz, pohárszekrény, ebédlőasztal, 6 valódi bőrszék, ebédlődiván valódi szőnyeggel, világos diófából 455 frt

Ezenkívül dús választék egyszerű és finom ebédlőszobákban minden kívánt árban. Nagy raktár szalonberendezésekben; krepp garnitúra 80 frt, bouret 90 frt, selyem 110 frt, selyem brocat 140 frt, francia selyemszövet 165 frt és szalon-garnitúrák 1000 frtig.

Árjegyzék ingyen és bérmentve.

**Gömöri Sándor**

Budapest, IV., Váci-utca 18., I. em.



**THE EDISON-PHONOGRAPH**

**Fütyülök!**

nevetek, csevegek, szavalok, hegedülők, énekelek, trombitások, fuvolázom, czimbalmozom, zongorázom, tárogatózom, katonas- és cigányhangversenyek. Mindezekre Edison a híres föltaláló képesített, fonográf a nevem,

**STERNBERG ÁRMIN és TESTVÉRE**

es. és kir. udvari hangszergyáros cég a terjesztőm.

**Mesés olcsó árak!**



Kérjen saját érdekében nagy képes árjegyzéket kerékpár- és alkatrészekről,

**Beifeld Gábor és Társa**

Budapest, József-körút 21.