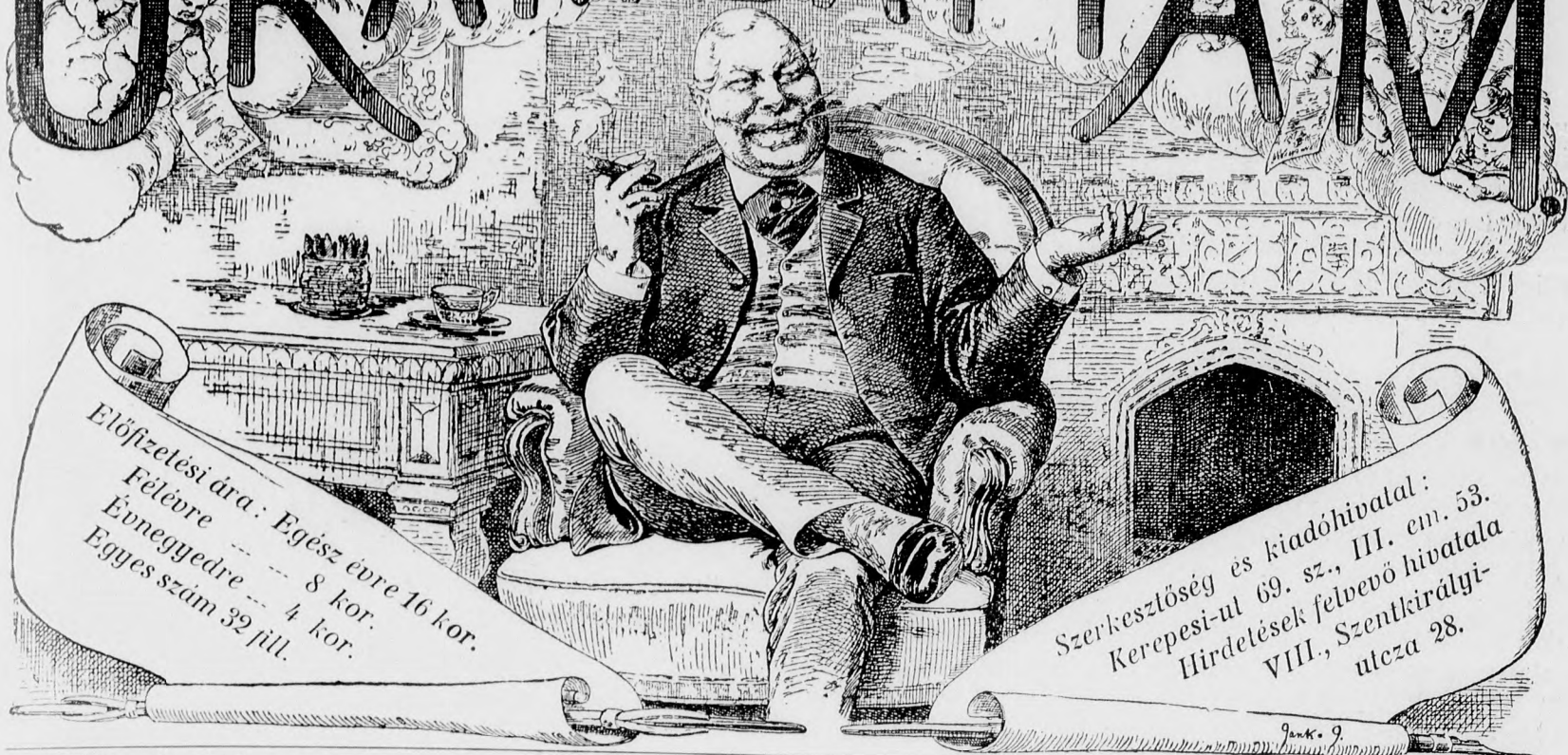


URAMBÁTYÁM



Előfizetési ára: Egész évre 16 kor.
Félévre --- 8 kor.
Évnyegyedre --- 4 kor.
Egyes szám 32 fill.

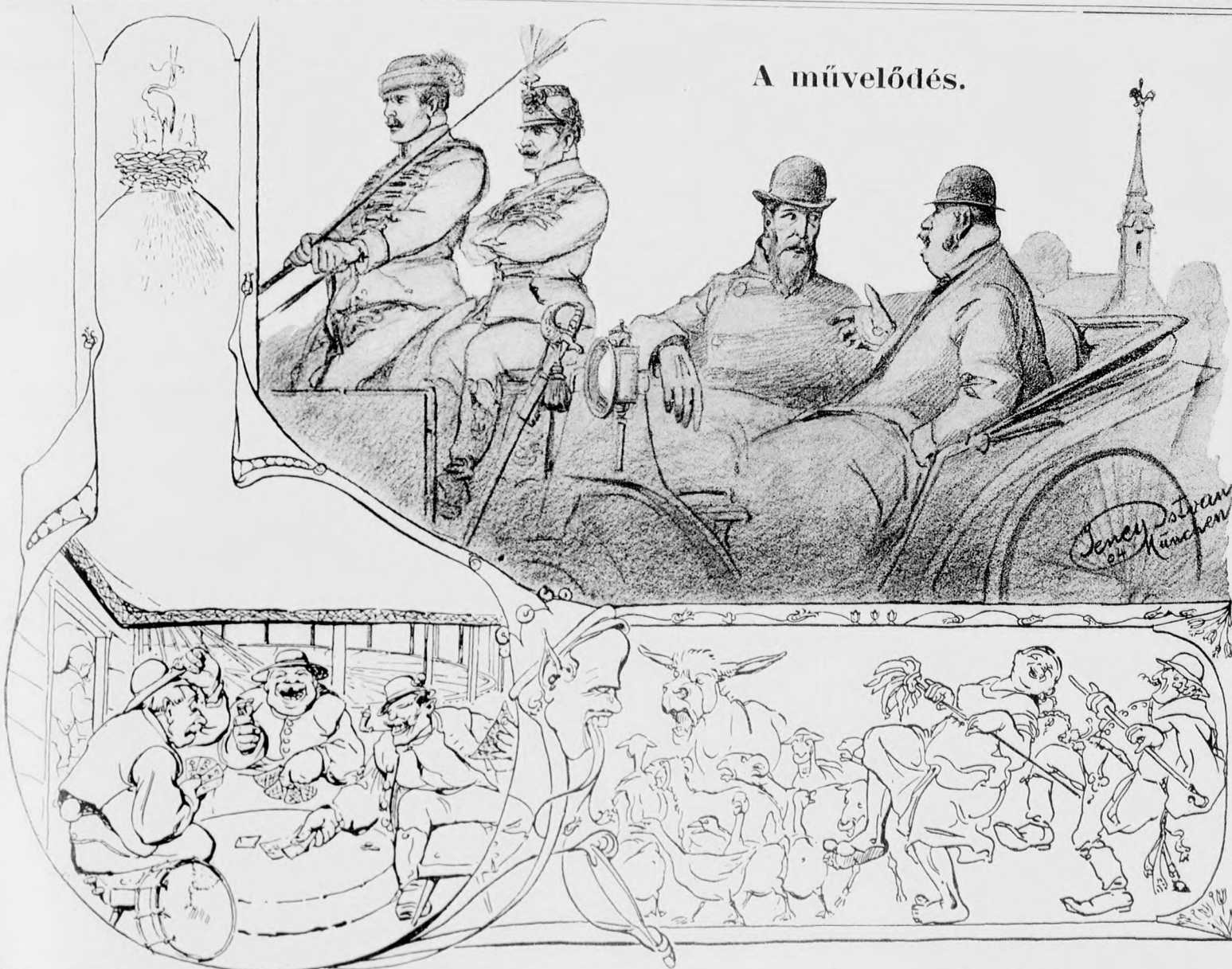
Szerkesztőség és kiadóhivatal:
Kerepesi-ut 69. sz., III. em. 53.
Hirdetések felvevő hivatala
VIII., Szentkirályi-
utca 28.

XIX. évfolyam.

Budapest, 1904 augusztus 21-én

34. szám.

A művelődés.



Főispán: És a korszellem mennyire haladt ezen a vidéken, itt a megye legszélső határában?
Főszolgabíró: Talán eleget mondok azzal, hogy az alsóst már utolsó bakterünk is ismeri, leányaink pedig a cakewalkot is járják.

EMBERSZÓLÁS, KUTYAJAJ.

Kataréti ribillió.

Talyiga Bálint uram, a módos kataréti gazda semmirevaló ember volt nagyon. Földjeit, házait, barmait még a boldogult apja kaparta össze, kézzel-lábbal turva a földet reggeltől estelig, a vagyomba tehát úgy cseppent bele, hogy a kisujját sem mozdította meg érte.

Csak egy okos dolgot cselekedett életében, azt, hogy alig vitték ki az öreg Talyiga Istvánt a felesége mellé a temetőbe, asszonyt vitt a házhoz; elvette egy földhözragadt szegény embernek, a Suhintó Gáspárnak Borcsa nevű leányát.

Hát ezt helyesen tette, mégis leszólta érte mindenki a háta mögött, mert hej, az ilyen szemrevaló, fiatal menyecske hamar beköti ám a szemét az olyan gyámoltalan embernek, mint a Talyiga Bálint. Úgy is csak a pénzéért ment hozzá. Aztán meg nem is asszonynak való az. Így beszéltek.

Pedig Suhintó Borcsából olyan asszony lett, a milyennek hét vármegyében is ritkán akad párja. Ha a gyámoltalan ura nem ért egy asszonyt, az asszonya megfelelt öt férfinak. Az ő keze alatt nem hogy apadt volna a Talyiga Bálint gazdasága, hanem inkább szemlátomást gyarapodott. Ha a konyhában, meg a ház körül nem akadt már dolga, kiment a földekre s úgy ránczba-szedte a béreseket, hogy azok kézzel-lábbal turták a barázdát reggeltől estelig. Bátran pipázhatott az élhetetlen ura, termett neki elég dohány a — buzaföldjén.

Ezért aztán a falubeliek persze majd kipukkadtak a nagy irigységnek miatta s tehetetlen dühökben szól-ták-szapulták azt a szegény asszonyt, pletykáztak rá, a hol lehetett.

Különösen a tőszomszéd, a Gyuró Dömötör, a ki özvegy ember volt s nem tudta megbocsátani a Talyiga Bálint-nénak, hogy az ura elhalászta az orra elől a százszor-szép Suhintó Borcsát, mikor ő is annyit koptatta érte a kordovány-csizmáját. Pedig Borcsa nem tehetett róla. A szülei akaratának engedelmeskedett s azok jobbnak látták a két rossz között a — gazdagabb rosszat választani.

De Gyuró Dömötör ezt nem akarta belátni s törte a borsot a nyelvvel, mintha fizetnének neki érte.

Akkoriban jött meg a katona fia, a Pali. Szép szál legény volt, pingálva se lehetett volna különb. Egyszer megpillantotta az udvaron a szép szomszédnét, a kivel együtt gyerekeskedett s ráköszöntve a «jóestét», eldiskurálgatott vele egyről-másról, a mint illik a jó szomszédoknak. Köztük volt a cserény, hanem a Pali atyja nyelvén hévizáló pletyka lerombolta gyorsan.

Egyik este pedig, a mint Bálint a korcsma felé czamogott, egyszerre csak elébe állt Gyuró Dömötör, a szomszéd. Az arcza piros volt az itókától, a savószínű szemeiben meg úgy lángolt valami, mintha mindegyikben az ördögök raktak volna tüzet.

— Jóestét, szomszéd — köszöntötte Talyigát.

— Kendnek is — felelt ez lassan, mintha roppant erőfeszítésbe kerülne mozgatni a nyelvét.

Gyuró Dömötör egy darabig némán bámult rá, csak aztán szólalt meg:

— A korcsmába, szomszéd?

— Ühümm.

— Furcsa.

— Há?

— Furcsa, hogy az egész falu kelmeden nevet, aztán mégis a korcsmába megy kend.

Talyiga Bálint megállt és kivette a szájából a pipa-csutorát.

— Én rajtam-é? Hát osztán miért?

— Azért, hogy kutya jár a kertjébe, kend meg olyan gyámoltalan, hogy csak türi a gyalázatát, a miről már az egész környék beszél.

Talyiga Bálint kifejezéstelen, bamba vonásai egy pillanatra megélnkültek.

— Hát aztán mit csinál az a kutya az én kertemben?

Gyuró Dömötör gunyosan kaczagott.

— Nem gondolja kend?... Torkoskodik!

Talyiga uram arczát hirtelen pirosra pingálta a harag. A szemeiben villámok kergelődtek a nagy felindulástól. A legérzékenyebb oldalát érték a szomszéd szavai, mert a gyümölcsöt szerette nagyon.

— Nohát, majd megtanítom én azt a kutyát! — ordítá magából kikelve s nála szokatlan gyorsasággal indult vissza, a kertek alá.

Gyuró Dömötör kárörvendő, gunyos kaczajjal nézett utána...

*

Esteledettmár. Talyigáné az utca felőli tiszta szobában rakosgatott, rendezgetett; teletöltötte a szűz Mária-kép alatt függő méceset olajjal, megtörölgette az ajtó mellett lógó két nagy szál szentelt gyertyát s megigazgatott mindent, a mi szerinte nem volt egészen rendben. Mert a gondos, tiszta asszony szemében a rend a lelke mindennek. Épen a muskátlis cserepeket rakosgatta az ablakban, mikor véletlenül az utczára pillantva látja, hogy az azon menők egy pillanatra megállnak a Talyiga-ház előtt, aztán hirtelen besietnek az udvarra.

Kíváncsian indult ki ő is.

Az udvaron már sokan voltak, köztük Gyuró Dömötör uram is, a ki meglátva a kilépő menyecske nyugodt vonásait, szörnyen csodálkozva bámult reá. Ő azt hitte, hogy az eddig már a haját tépi kétségbeesésében. De az asszony nem figyelt senki báméskodására, hanem sietve indult a kert felé, a honnan éktelen káromkodás és ütlegetés hallatszott ki.

A kíváncsiak siettek a menyecske után. A kertben érdekes kép tárult eléjük.

Talyiga Bálint ott állt az ut közepén és egy husángal rettenetesen páholt egy a félhomályban lábai előtt feketélő mozdulatlan tömeget.

— Mit csinál kend? — rivalt rá Borcsa asszony.

— Agyonvágтам ezt a bestiát. Gyuró szomszéd azt mondta, hogy egész falu kinevet érte. Nohát engem ne nevéssen senki. Nesze neked bestia, nesze! — s püfölte tovább.

A körülállók nagynehezen megfékeztek és gyufát gyújtottak, hogy lássák, mi ingerelte fel annyira Talyiga uramat.

A gyufa lángja fellobbant s a következő pillanatban éktelen káromkodás hangzott el a Gyuró Dömötör ajakáról.

Ott hevert a földön vérbefagyva az ő szépséges — Bodri kutyája, vesztére ugorván át egy macska után a Talyigák gyümölcsöskertjébe.

— Hogy merte kend agyonütni az én kutyámat?! — ripakodott dühösen Talyigára.

— Minek mondta kend, hogy a kertembe jár torkoskodni!?

— Hát iszen mondtam, de én kétlábu kutyát értetem, hallja-e!

Talyiga Bálint rákönyökölt a husángjára, aztán elkezdett dühösen nevetni.

— Kétlábu kutyát? Nohát máskor mást akarjon kend bolonddá tenni, ne engem. Voltam én Pesten is, akkor

volt ott a Barnyum-czirkusz, láttam én abban mindenféle csudát, a milyen csak van, *de kétlábu kutyát még nem, mert olyan még nem gyűtt ez világra!*...

Gyuró Dömötör majd megpukkadt erre mérgében, a körülállók meg alig tudtak hova lenni a nagy nevetésnek miatta...
Árkosi Ödön.

Lelőzte.

Henczeg az uracs önkénytes hosszú bajuszával, hogy nem-sokára fülére tekeritheti.

— Igen bizony, öcsém — szólal meg mögötte a vén káplár — mert a füle ér odáig.

A fő ok.

— Miért irotsz te gimnáziumbo o te fiódot? Miért nem réaliskolába?

— Azért, borátom, mert ott *elengedték* neki o tondíjat.

Ez is mozgás!

— Bocsásson meg Zöldi ur — mondá Kék ur kíváncsian — hogyan van az, hogy ön óráját mindig ebéd után huzza föl?

— Ezt egészségi szempontból cselekszem. Mert lássa, az orvos meghagyta, hogy ebéd után mindig egy kis *mozgást* végezzek!

Nimródok.



— A minap Horváthtal voltam vadászni, de Horváth nagyon ügyetlen, semmit sem lőtt.

— S ön szerencsésebb volt?

— Oh igen, én — a kutyáját lőttem agyon!

Rugott csillagok.

Szívünk olyan bölcső, melyben reményeink ringanak s ez a bölcső soha sincsen — ujszülött nélkül.

★

Hallgatni, mikor beszélni kell, szintoly nagy hiba, mint beszélni, mikor inkább hallgatni kellett volna.

★

A holló a papagályt magánál szebbnek látná, ha nem nézné luta és önző szemmel.

★

Vajjon melyik ember fogyaszt el legtöbb *zöldséget*? A vegetáriánus-e, mikor eszik, vagy a tudatlan, mikor — beszél?

Az ő szempontjából.

Hegedüs : Melyik operettet szereti ön legjobban?

Trombitás : A melyet egynél többször nem adnak.

— Tűz —

Szegény leány, ifjú leány,
Nagy sietve megy az utcán,
Mellette egy ékes urfi,
Egy fényes — árny halad utján.

És szól az árny: «Kis babuskám,
Monoklimra mondom néked,
Hogy raboddá felft örökre
Csodálatos, nagy szépséged.

Oda adom érte menten
Minden kincsem', boldogságom',
Lesz ékszered, drága ruhád,
Csupa selyem, csupa bársony.

Básd, szívemet tűz emészti,
A szerelem lángja éget,
Nézd csak, mint ég arcom is már,
Bégy jó, segíts rajtam, édes!»

S felel a lány: «Jó, segíték,
Mert a jótett üdv a jóknak...
Maradjon itt. Telefonon
Szólok majd a — tűzoltóknak!»

Fidibusz.

Budapesti

alakok



— a lóversenytérről.

Igaza van.

Magyarázta a krigsartikusokat a tiszt a közemberek iskolájában s miután az eseteket, melyekben a katona halálra ítéltetik s fölakasztatik, torkaszakadtáig mondogatta és ismételte, meggyőződendő előadása sikeréről, következő kérdést intézett egy bakaregrutához:

— Mondja meg most már az előadottak után, mikor akasztják föl az embert?

— Hát... korán reggel — hangzott a válasz.

Nagy a verseny.

— Azt hittem, hogy ön vak?

Koldus: Hja uram, rossz idők járnak, s a konkurrenzia oly nagy, hogy még a vak embernek is nyitva kell szemeit tartani, ha egyáltalán valami üzletet akar csinálni.

Állandó cseléd.

Liszka: Mindéig azt hajtotta kedves anyám, hogy sömmire sé való, ostoba kuka vónék; mindönnap tizszer is aszonta: köllesz is te valakinek! nem tanálsz te a városba ojan bolondos gazdasszonyt, a ki főfoganna! nem túrnek mög tégöd egy napig sé, nem hogy féllesztendeig, te dologkerülő! Oszt ehen-e! még egy hónapja csines, hogy begyüttem s má a *hetedik helybe szolgálók!*

Kitérő válasz.

— Tyű az ide-odáját az urnak! Rálépett a tyukszememre! Nem lát az ur?

— Bocsánat! Önnök jobban kellene látnia, mert tyűkszeme is van, mért nem vette hát el idejében a lábát?

Az írónő.

— Te, Oszkár, igaz az, hogy a Propeller Béni felesége írónő?

— Igaz. De csak karczolatokat ír.

— Furesa, én nem olvastam tőle egyetlen egyet sem.

— Azt nem csodálom, mert hisz Propellerné nem tollal írja karczolatait...

— Hanem?

— Hanem — *a tiz körmével az ura orcájára!*

Aranyos.

— Aztán milyen a jegyesed, Béla?

— Oh, barátom, az egy aranyos leány.

— Hogy érted azt? A kedélye aranyos, vagy az — erszénye!?

Érdem.

— No, Margit, mégis megvette az urad ezt a drága kalapot?

— Hogyne, hiszen kiérdemeltem.

— Hogy-hogy?

— Hatszor — elájultam érte!

Soroznak...

— Hopp császáré! kiáltott keserves jókedvvel az utcán egy bevált regruta.

A mellette elhaladó öreg baka odafelelt félvállról:

— Te a császáré vagy, de a füled a káplaré!

Őszinte vallomások.

Minden kalap remekül áll — mondják a divatárusnők, mikor a hölgyek kalapot vásárolnak.

★

Minden hölgy remekül tánczol — mondják a majálisrendezők.

★

Minden adós jókedvű — mondják a hitelezőket temető vállalatok.

A megzavart idill.

I.



II.



Szerelmes férjek ajándéka hajdan és most.

Hat kortörténeli ékes képben.

I.



Majom: Itt van, gyönyörűségem, az őserdő legszebb banánája!

II.



Egyiptomi: Ime a fáraók kertjének legszebb lótosz-virága!

III.



Római: Oh Lukréczia! fogadd tőlem kegyesen ezeket a rabszolgákat!

IV.



Keresztes vitéz: Hoztam keletről selymet, bársonyt...

V.



Márki: Madame! szálljon be új, aranyos palankinjába!

VI.



Mai férj: Tyűh! azt a lánczos lobogós mennydörgését. Már megint új kalap!...

Kölesönös üzlet.

Utaz (a rablóhoz): Sajnálom, de pénz nincs nálam; ha azonban nem bánt, ismerőseimet és barátaimat erre küldöm sétálni.

A körülményekhez mérten.

— Kiféle ez a Schnabeles? és milyen körülmények közt élt ez a szentelen koldus?

— Barátom, ha elsorolom gyermekei nevét, azonnal tudhatod egész élethistóriáját.

— No erre igazán kíváncsi vagyok.

— Első gyermekeit szerényen Rézi, Háninak nevezte el, azután jött Evelin és Oszkár, fordult a koczká s következett Árpád és Ildikó, a legutolsó istenáldás pedig: Rebeka, meg Smojle.

A szám-zseni.

Vizsga van. A tanító ur megszólal:

— Kelemen!

A kis finánzkapacitás előpöndörül a táblához.

— Mennyi 8 meg 7?

— Az tizenöt.

— Jól van. Hát 15 meg 10?

— Az huszonöt.

— Hát kétszer 25?

— Az ötven.

— Háromszor 25?

— Az hetvenöt.

— Négyyszer 25?

— Az egy forint!

— válaszolt a bankdirektor-csemete.



Találó felelet. R., Franciaország egyik későbbi legkiválóbb politikusa, pályája kezdetén nagyon is szűk körülmények között élt; mindamellott az elegáns gavallér szerepét játszva, olyannyira eladósodott, hogy az uzsorások közt általánosan ismert alakká lőn.

Alig szerzett be csekély részletfizetéssel elegáns, divatos butorzatot, pár nap múlva újra meg újra le volt mindene foglalva.

Végső pénzzavarában nagy elhatározásra szánta el magát; vagy nyerek, s kifizetem minden adósságaimat — gondolta magában — vagy egyáltalában — semmit sem veszthetek; próba — szerencse!

Jövőjében föltétlenül bízva, csinosan kiöltözött s merészen bekopogtatott Páris leggazdagabb bankárjához, kit személyesen nem ismert.

— Uram — szólt minden bevezetés nélkül — ön talán feltűnőnek, sőt merész lépésnek fogja találni, hogy én, ki jövőmben föltétlenül bizom, de kit ön eddig bizonyosan névleg sem ismer, bátorkodom öntől 20,000 frankot kölcsönkérni, de én —

— Uram — vágott szavába komoly ábrázattal a bankár — ön még sokkal feltűnőbbnek és merészebbnek tartaná, ha én, ki önt egyáltalában nem ismerem, önnek csak 20 frankot is adnék kölcsön.

★

Ne affektálj, mint a Bajusz diszna! Bajusz, ujhelyi ügyvéd, messze földön híres. Az öreg ur nagy kurucz, s most sem enged a 48-ból és a magyar viseletből. A disznaja révén pedig szállóigévé vált neve Ujhely környékén.

Az öreg ur egyszer kocsin átrándult a szomszéd községbe. Mialatt az urak a tornácson intézték el a folyó ügyeket, a János kocsis lehuzódott a gyümölcsös kertbe.

Két szépséges kisasszony éppen szilvát szedegetett. Az egyik kínálta a másikat szilvával, de hasztalan. A kínáló kisasszonyból kitört a keserűség:

— Ugyan ne affektálj, de egyél!

A János kocsis fülében megragadt az eddig nem hallott szó és nem hagyott neki nyugtot.

Mikor a vendéglátásból hazamentek, rövid idő múlva azt kérdezi Bajusz a kocsisától:

— No, János, mit esinálnak a disznók?

— Hát affektálnak, kezit csókolom — válaszolt János. Ujhely környékén azóta, ha valaki sokat kínálhatja magát, azt szokták neki mondani:

— Ne affektálj, mint a Bajusz diszna!

★

Vágy. Egyszer Megyeri, a kitűnő színész így sóhajtott föl:

— Oh, hogyha én feledni tudnék!

— Miért, szerelmes vagy talán? — kérde kíváncsian egyik társa.

— Dehogy, pajtás, sok az — *adósságom!*

★

A bor. Egy izben Gedeon uram, a nyilasi iskolamester névnapját ülvén, kivilágos kivirradtig szitta jókedvű vendégeivel a jó gyoroki bort. Hanem azért reggel — bár a nyelve meg a lába kissé nehezen mozgott — mégis ott volt az iskolában pontosan.

Az előadás folyamán aztán az olvasókönyvben éppen «A bor» című olvasmány következett, melyet a gyerekek elolvastán, az öreg ur — mint minden más olvasmány után szokta — szóval mondta el mindazt, a mit az iskolakönyv szűk tere miatt meg nem említhet.

Végezé pedig előadását ezenképen:

— A bor tehát szőlőből lesz, élvezete azonban, túlságos mértékben, káros, mert ha az ember sok bort iszik, akkor érzi, hogy... hogy — *ez az iskola forog!*

★

Megvigasztalta. Hamletet adták a k...i színházban. A szintársulatnak azonban nem lévén elég tagja, az ugyanott állomásozó gyalogsági ezred egyik közvitézének jutott a szerencse a föl és alá járó ór szerepét adni.

A baka emberül megállta helyét s a kapott utasítás szerint rendíthetetlen nyugalommal mérte végig a színpad deszkáit, még Hamlet apjának időközben megjelent szellemétől sem rettenve meg. A darab folytán az agg Hamlet szelleme aztán eltűnik s az ifju Hamlet kétségbeesve kezdi keresni az eltűntet. A vitéz erre megunván a tettetést és helyet adván keblében a szájalom érzetének, eleinte integetni kezd a Hamletet játszó színésznek, hogy fölvilágosítsa a szellem eltűnése felől. Midőn ez nem használ, a szellem rejtekhelyére mutatva, vigasztaló hangon odakiált neki:

— Ne busuljon biz az urfi, *hiszen csak ide bujt a papája!*

★

A francia háboru alkalmával, a hol a feketeszijas székely járt, lépteit győzelem követte; de mindenik családot, gazdaságot hagyván otthon, megelégték már a sok parádét, azért kérték vezérüket, hogy vegye tekintetbe, miszerint otthon családjuk, gazdaságuk van és *adná ki az ellenségből a részüket, hogy hadd vágják le és menjenek haza.*

Van még több is?



— Uram! — mondá a gazdag apa a kérőnek — azok után, miket önről hallottam, *Etuska* leányomat önnek nem adhatom...

— Jó — felelé az állhatatos kérő — de mi van a *többi* leányával?

Ujfajta vonatok.

A papa látogatóba vitte tekintélyes számu családját Margit néni távolabb fekvő tanyájára.

Ragyogó holdvilágos est volt s a reményteljes honfiucskák és honleánykák vigan dalolva haladtak a szőlőskertek között hazafelé.

A mint az őrházhoz közel értek, hol a személyvonat megszokott állani, a papa hangos szóval figyelmeztette a gondtalan ifjú sereget:

— Állj! senki se merjen a sinekhez közeledni, míg én nem kommandirozok hogy: Me—het! mert pár percz múlva itt lesz a tehérvonat.

Az élénk, mindenre figyelő Olgicza, ki legelől haladt a hosszú sorban, nem jól értette a papa figyelmeztetését s kíváncsian visszafordult:

— Papuskám, most éjszaka fog jönni a *tehén*vonat? — hát az *ökör*vonat mikor jön?

Mire büszke.

Tehénpásztor-virtus.

Aszongyák a lányok, mi ütött in hozzám,
Mért vagyok oly büszke, mi lesz ebbül osztán?
In csak oldalt nizek, kehintek is egyet,
Foghegyrül beszilek, peczkesen lépkedek.

Lehetek is büszke, lehetek rátarti,
Mert olyan szép bikát egy falu se tarti,
A milyent mi vettünk a pesti vásáron,
Ilyen szép több nincsen e kerek világon.

Perényi L.

Igaza van.

Czélba tanították löni a cigány ujonezot, hanem a czéltáblául szolgáló kaput sohasem birta eltalálni. Pirongatta is érte a százados, mire válaszolt a regruta:

— Minek is línék oda, vitézs kapitány uram. Azs ellenség nem mind á kápun gyün be, hát a ki a kapu mellett iparkodik befeli, azs semmit se kapjon?

Ahá!...



— Ön tehát Somlárt nagy színésznek tartja?
— Nem — felelé Komlár.

— Pedig ő az ön játékaról nagyon szépen nyilatkozott.

— Tudja nagysád! Somlár nem jó színész, de *kitünő kritikus!*

Klappantyúk.

Nem fermett takarmány,
Mező és rét kiég.
Könyvesboltban azért
Van zöldség hajh! — elég.

Rákóczi hamvait szándék hazahozni,
Nem jó e szép fervef sokáig motozni.
Mire a napforgás pár esztendőf fölft be,
Ifthon sem nyughatik föbbé — magyar földbe!

Botond.

Csoda.

Káposztát lopott a cigány az öreg esküdt konyha-
kertjéből, hanem mikor a libalegelőn át el akart vele
illanni, látja, hogy épen szemben jön a kárvallott gazda.
Egyet gondol, aztán ledobva a káposztát, hirtelen rá-
fekszik s az egyik fülét leszoritja a földre.

— Mit csinálsz, móre? — kérdé az öreg esküdt, mikor
odaért hozzá.

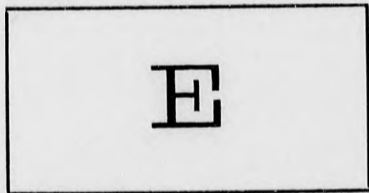
— Azst hallgatom, instállom, hogyan nyél a fü.

— Hát aztán mire az a káposzta a hasad alatt?

A cigány erre ijedt csodálkozással ugrott fel:

— Kápostá!? Ázsám, Láttya tékintetés tánács ur, a
mig itt fekittem, ezs a huncsut fü annyit nyélt alattam
a mélégtíl, hogy — *kápostá lett belíle!*

Tréfás rejtvény.



Megfejtési határidő: 1904 szeptember 1.

Az előző számban közölt tréfás rejtvény megfejtése:

Elvesztett paradicsom.

Mindazok közt az előfizetőink között, a kik az augusztus
hóban közlendő tréfás rejtvények közül csak egyet is
helyesen megfejtének, a Hecht-bankháznál letétben lévő
15.376. sz. fél osztályosjegynek a szeptember 6. és
7-iki huzásra érvényes ötödik osztályát sorsoljuk ki.

A rejtvény-megfejtést legkésőbb szeptember hó 1-éig
kérjük beküldeni!

A nyerőnevét szeptember hó 4-én megjelenő számunkban
fogjuk közölni s a sorsjegyet a Hecht-bankház (Buda-
pest, Ferencziak-tere 6.) ugyanakkor fogja ajánlott levél-
ben megküldeni a nyertes címére.

Épen azért kérjük t. előfizetőinket, hogy a meg-
fejtéseknél a nevet olvashatóan kiírni, azonkívül állá-
sukat és lakcímüket is pontosan közölni sziveskedjenek!



P. L. Balaton-Lelle. Megérkez-
tek s reméljük a legjobbat és leg-
többet! Nem ázott még el?

L. L. Bpest. Sokan azt hiszik,
hogy a rajzolást nem kell tanulni,
hanem annak a tudománya is ugy
jön meg, mint evés közben az ét-
vágy. A kik így gondolkoznak,
azok valamennyien csalódnak s ön
sem kivétel!

Kucséber. Ön megreszkírozta
zöngeményeinek beküldését, mi
megreszkíroztuk azok elolvasását, de ebből a nagy reszkíroz-
gatásból egyikünknek sem lett haszna, csak a — papír-
kosárnak.

H. F. D. Bpest. Hol nyaral, hogy híret sem hallani?

B. F. Nagybecskerek. Készül-e a sok mestermű?

K. N. Zombor. Megkaptuk, köszönet.

B. I. Hmvhely. Önnek oly szép az írása, miért nem
mutogatja?

P. F. Hmvhely. Mi lesz a talányokkal? Ön is talány?
Hogy fejtsek — föl!

A lóversenyeket látogató közönség figyelmébe
ajánljuk, hogy a versenytéri belépti-jegyeket — a jegypénz-
táráknál való nagy tolongás elkerülése, tehát saját kényelme
érdekében — a versenyprogramokon megjelölt *dohánytőzs-
dekben a versenynapok délelőttjén előre váltssa meg.*

Szintugy saját érdekében áll a közönségnek, hogy a belépti-
jegyeket láthatóan viselje, hogy az ellenőrség fölszólításait
mellőzhesse.

Kávét

Cuba, Jáva, Mocca, Gyöngy és Portorico
fajokból 4 1/2 kilós postacsomagokban ber-
mentve küldünk bárhová: I. sz. 11 K
52 fillér. II. sz. 13 K 32 fillér, III. sz. 15 K
12 fillér és IV. sz. 16 K 92 fillérért.

Minden vevőnk ajándékba kapja — egy hozzánk beküldendő bármily
kis fénykép után — életnagyságu fényképét és csak a díszes blocki-
rozott papír-keretért számítunk 3 koronát.

A kép hasonlatossága és művészies kiviteléért, ugyszintén a kávék
minőségeért minden irányban kezeskedünk. — **«Continental»**
kávéimport-társaság Budapest, Lipót-körut 13. sz.

Alapítottatott 1863. évben.

Első leánykiházasítási egylet

m. sz.

Leány- és fiúbiztosító-intézet

BUDAPESTEN,

VI. kerület, Teréz-körut 40. szám.

Az intézet saját házában.

Legelőnyösebb és legolcsóbb díjtételek gyermekek biztosítására.
Változatlanul megállapított havi díjtételek. Azonnali haláleseti
biztosítás. Kötvény és bélyegilleték nem fizetendő. Prospek-
tussal és felvilágosítással szolgál az intézet.

Laptulajdonos és felelős szerkesztő: Erdélyi Zoltán.

Stephaneum nyomda r. t.

A képeket horganyba edzi WESSELY.



Phonograph!!!

legszebb mulatság, tiszta, szép hanggal, értelmes előadással

Kellner és Steiner

Király-utca 58. szám.

Képviselek kerestetnek. 5030

A család legjobb szórakoztatója
egy Sternberg-fonográf!



Beszél minden nyelven. 5003

Játszsa az összes hangszereket.

Tréfás előadásokat tart.

Bárki megörökítheti vele szeretteinek hangját s boldog órák emlékét.

Ára 10, 15, 20, 25, 30, 35, 45, 65, 85 frt és feljebb.

Sternberg Ármin és testv.

cs. és kir. udv. hangszergyár

Budapest, Kerepesi-út 36. sz.

Képes hangszer-árjegyzék (minden cikkről külön) ingyen kapható, csak megnevezendő, hogy miféle hangszerről kívántatik az árjegyzék.



Pannonia Szálloda Budapest,
* Kerepesi-ut (a Nemzeti Színház mellett). *



Császárfürdő

Budapest. Első-rangu kénes-hévízi gyógyfürdő, páratlan gőzfürdővel, legmodernebb iszapfürdőkkel pompás ásványvizuszodákkal, kő- és kádfürdőkkel, 200 kényelmes lakosztobával. A legsolidabb kezelés. Prospektus ingyen.



SCHMIDT M.

szíjgyártó, nyerges és bőröndös

Bpest, VIII., Kerepesi-ut 25.

Kocsizó- és lovagló-szerszámok.

Mindennemű utazóbőröndök.

Megrendelések és javítások pontosan és jutányosan eszközöztetnek.

VASVÁRI SIMON

Budapest, VII., Erzsébet-körut 58. sz. 5047

férfiszabó - termében a legfinomabb bel- és külföldi posztóból készít méret szerint uri ruhákat jutányos árban.

XX. ÉVFOLYAM. 1904. XX. ÉVFOLYAM.

VENDÉGLŐSÖK LAPJA

Szerkeszti és kiadja: IHÁSZ GYÖRGY

Budapest, VII., Akácza-utca 7. szám.

Legelterjedtebb és legrégebb szaklap.

ELŐFIZETÉSI ÁRA:

Egész évre ... 12 K

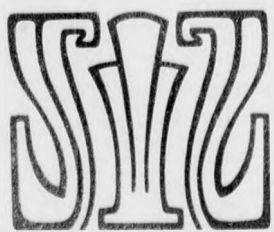
Negyed évre ... 3 "

Megjelenik minden hó 5. és 20-ikán.

Hirdetésekre legtöbb sikert ígérő szaklap.

Mutatványszámokat

kívánatra ingyen küld a kiadóhivatal.



KALAPKIRÁLY

Elismert specialista 3, 4, 5 koronás férfi és női elsőrangú kalap-különlegességekben.

Budapest, IV. ker., Eskü-ut 6. — Klotild-palota.





Szent-Lukácsfürdő gyógyfürdő, Buda.

Természetes forró - meleg
kénés források. Iszapfür-
dők. iszapborogatások,
zuhany- massage, vízgyógyintézetek, villanylényfürdők, gőz-
fürdők, kő- és kádfürdők, gyógyviz-uszodák. Olcsó és gondos
ellátás. Csúsz, kőszvény, ideg-, bőrbajok stb. felől kimerítő pros-
pektust küld ingyen a 203

Szt.-Lukácsfürdő Igazgatósága Budán

Öntanulási czimbalom-iskola.

Minden czimbalomkedvelő megtanulhat magányosan, tanító
nélkül, czimbalmozni, ha megveszi a Kovács-féle legújabb
czimbalom-iskolát. Az iskola tartalma 10 lecke, 10 rajzzal és
50 legújabb magyar nótával. Az iskola ára 10 kor. Kapható:

KOVÁCS JÁNOS okleveles czimbalom-tanárnál

Budapest, VII. ker., Erzsébet-körút 5. szám. 5045



Magyar * * *
gyermek-kocsi-gyár.

Elbert Mór

Budapest, VII., Dob-u. 94.

Ajánl olcsó árban diszes
gyermek-kocsikat fa-
vas- és fűzfakosarakkal
angyban és kicsinyben.

Képes árjegyzék ingyen.

5004

Rauch Ede

„HELIOS“ fényképezési műterme,
fényképek életnagyságban

Budapest, Nagymező-utca bejárat Király-utca 52. sz. a.

1 darab életnagyságú Bromidplatin fénykép passepartout kerettel	3.- kor.
6 mignon fénykép	1.- „
6 visít	2.- „
6 kabinet	4.- „
6 makart	5.- „

mind a legfinomabb szavatolt kivitelben. Vasár- és ünnepnap egész
nap nyitva. Felvételek esős időben is eszközöltetnek **este 8 óráig**
villanyfény mellett. Megrendelések minden fénykép után is eszkö-
zöltetnek.

Ügynökök mindenütt kerestetnek.



A csizi — jódfürdőben

Margit-nyaraló
elsőrendű szállodában
szobák 60 krtól 3 frtig.
Margit-Penzióban teljes
ellátás kiszolgálattal 1
forint 60 krajczártól 2
forint 10 krajczárig kap-
hatók. Levelek intézen-
dők: **Margit-nyaraló**
avagy **Penzió**
felügyelősége Csiz
fürdő czim alatt. **Vas-**
utnál külön kocsit.
5039



az Urambátyám részére csakis
az Urambátyám hirdetéskezelő-
ségénél **Budapest, VIII. ker.,**
Szentkirályi-u. 28. szám á.
adhatók fel.

Hirdetések

XVI. évfolyam. W W XVI. évfolyam.

MAGYAR SZEMLE

magas színvonalon álló, nagyon elterjedt
szépirodalmi, kritikai és művészeti hetilap.

. **Megjelenik minden vasárnap .**

Főszerkesztő és kiadó: W W W Felelős szerkesztő:
Kaczvinszky Lajos. W W W **Kaposi József.**

Tessék a „Magyar Szemle“ kiadó-
hivatalánál mutatványszámot kérni. —

A lap ára egész évre 12 K, félévre 6 és negyedévre 3 K.

A „Magyar Szemle“ szerkesztősége és kiadó-
hivatala: **Budapest, VI., Új-utca 14. szám.**

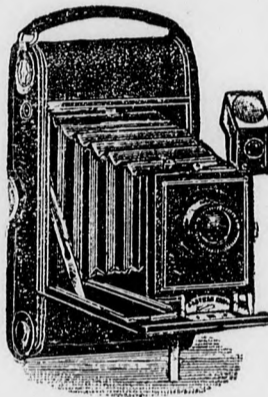


Kodak fényképező-gépek

— a legjobbak a világon. —

Brownie-Kodak ... 3.25 frt 6×6 cm.
Brownie-Kodak 2. sz. 6.50 frt 6×9 cm.
Plico-Kodak ... 13.— frt 9×9 cm.

Kérje mindenki az ujonnan megjelent,
fénynyomatokkal ellátott Kodak-
könyvet



KONTA TESTVÉREK

játék- és műiparú raktárából
Budapest, IV., Kecskeméti-u. 9.



Kiadóhivatalunkban megrendelhető:

ERDÉLYI ZOLTÁN

Margitsziget, ———

kisebb költői elbeszélések, Franklin-
Társulat kiadása, ára ... 2 korona.

Elbeszélések,

ifj. Nágel Ottó kiadása, ára 3 korona.

A kettő együtt 4 koronáért rendelhető
meg s keresztkötés alatt, bérmentve küldjük.



DADOGÁST

és minden beszédhibát mérsékelt díjazás és kezesség
mellett sikeresen gyógyít **SOLT LAJOS, V., Báthory-
utca 20. szám. * * Ismertető ingyen és bérmentve.**

5043



ERDÉLYI

es. és kir. udvari fényképész

IV., Ujvilág-utca 2. sz. a Kossuth Lajos-utca sarkán.

Platinképek, Aquarellek, olajfestmények

bármely fénykép után.

Felvételek minden időben. Telefon. Litt.

Szekrényi Lajos

fordításában

megjelentek és kiadóhivatalunkban megrendelhetők a következő művek:

Ben Hur.

Regény Krisztusról. — Irta Lewis Wallace. 2 diszes kötet 101 képpel
Ára 12 korona.

Quo Vadis?

Regény Nero császár korából. Irta Sienkiewicz Henrik. 2 diszes kötet. 36 képpel. Ára 9 korona.

Wolyodijowski ur.

(A kis lovag.) Történelmi regény a lengyel-török háború korából. 2 diszes kötet. Ára 8 K 40 fillér.

Karácsony.

Utazási regény. Irta dr. May Károly. 2 diszes kötet. Ára 6 kor.

ELJÁRÁS

melik az Urambátám 1903. évfolyamában megjelentek, jutányos áron eladatnak vagy kikölcsönözhetnek. Bővebbet a kiadóhivatalban (Budapest, Kerepesi-út 69. sz.) mindennap délután 3—4 óra között.

BUTOROK.

Faragott hálószobák, különféle íróasztalok és könyvszekrények

előállítási áron kaphatók

Dudik J. BUDAPEST, VII., Rózsa-utca 74.

Szállodások, vendéglősök és kávéosok szives figyelmébe.

Mázoló, fényező és diszfestészeti műintézet.

Különlegesség:

Márvány, faerezés és majolikautánzásokban.

Mogán Ignác Bpest, VIII., Rákóczy-u. 2.

Javítások elfogadtatnak.

BUTOROK. Háló-, ebédlő- és szalonbutorok úgy készpénzért mint részletfizetésre, árfelemelés nélkül olcsóbban mint bárhol kaphatók

BUCHINGER J.

butoriparosnál

Erzsébet-körút 48. szám. (Royallal szemben.)