

Zajkó.

Előfizetési árak:

Helyben házhoz hordva, vidékre postán küldve
 Egy hónap — 40 kr. — korona 80 fillér
 Negyed évre 1 frt 20 kr. — 2 korona 40 fillér

MEGJELEN MINDEN VASÁRNAP.

EGYES SZÁM ÁRA 10 KR. = 20 FILLÉR.

Szerkesztőség és kiadóhivatal:

Szabadság-tér 11. sz., a hova az előfizetési pénzek
 és, kéziratok küldendők.

Én vagyok a rettenetes, szervezkedő Bimbasi.



— Reszkess rücskös Európa!

Az aradi dalegylet által ma szombaton, a „fehér kereszt” nagytermében az aradi szintársulat elsőrendű tagjainak szíves közreműködésével zártkörű táncvigalommal egybekötött hangversenyt tart. — Belépti-jegyek ára: család-jegy 2 frt, személy-jegy 1 frt. Karzat-jegy első sor 50 kr., a többi sor 20 kr. Kezdeté esti pont 8 órakor.

† **Bolgár Sándor király.**

A régi kornak volt Nagy Sándora,
Ki népének világot hódította;
Nagyobb te vagy: mástól el nem raboltad,
Szabadságát úgy vitted ki honodnak.

Király, kit mint szabadsághóst tekint
Az új idő, némes eszményekint;
A zsarnokot künn, — és benn is leverted,
Sott hagyta a trónod, — trónul nemzetednek.

Nem gyász fálya lengjen sírodon,
Ki istenekkel vagy félig rokon:
Örök hír fénye a bukott királyra,
Ki diadalt árasztott országára!

Te legdicsebb hős, legnagyobb király,
Mert nemcsak népet élén harcolál:
Te tanítád, király, nemzeted:
Honát, szabadságát hogy védje meg!

P. I.

H I R E K.

Sugár Aranka annyira meghódította az aradi közönséget, hogy még az öreg *Prodanovits* is elment a színházba *Blau* Jánossal együtt — karöltve.

Csatár Győző az aradi szintársulat érdemes tagja, ki mint kasírozó a régi színházban gyártja a *Leszkay*-féle angol, holland, francia, porosz, hottentot, kínai, osztrák stb. katonai sisakokat, nagy meglepetésére azon vette magát észre, hogy az osztrák sisakról hiányzanak a kétféjű sasok. Miután el sem tudta képzelni, hogy hová lettek a kétféjű sasok, hát kénytelen volt azokat újból elkészíteni. Másnapra ismét eltűntek a kétféjű sasok. Ekkor már nem vette tréfára a dolgot, elment Arad legtapasztaltabb embereihez tanácsot kérni, de még *Ajtai* sem volt képes a rejtélyt megfejteni. Elment tehát a régi színházba, hol jól elrejtőzve lesbeállott. És ime mit lát? Egész sereg patkány veszi körül az osztrák sisakokat és rájga szét róluk a kétféjű sasokat. Jó Csatár erre elégtelen távozott és így szólt magában: — Oh! ezek a hazafias patkányok.

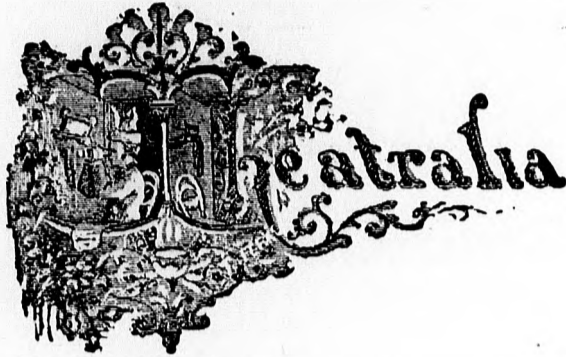
Az ősz polgármagy annyira szívén viseli a színház sorsát, hogy mostanában csaknem minden este ott látható a proscenium páholyban. Tegnap, mielőtt felment volna a páholyba, megáll a színházi pénztár előtt, jól szemügyre veszi azt s így szól szerett *Gonda* László főpénztárnokhoz:

— Ejnye, hát magának *Gonda* ilyen kis lyuka van?

— Megelégszem én — szól a legmennyerőbb modoru pénztárnok — kis lyukkal is, csak folyton dolgom akadjon benne.

A csehek Magyarországon, illetve Soborsinban. A hű csehek soh'sem tudják feledni, hogy pár évtized előtt még ők kormányozták az országot — Bach patronatusok idejében. Azt hiszik, hogy most is Bach-világ járja, midőn a csaszlani sleiferekből lett beámterek kegyetlenül pasáskodtak az elnyomott nemzeten! Azért bocsátjuk ezt előre, mert meglehet, hogy szoros összefüggésben áll azon skándálózus csaszlani tempóval, mely a héten történt Soborsinban. — Bisonyos *Langer* nevezetű cseh-német atyafi, korán megnyugalmazott uradalmi oberjäger minden ok nélkül felfofozott egy ottani tisztességes magyar állampolgárt — az ősz *Blau* Adolfot.

Igaz, hogy ezen közleményben nincs vice, de annál több az igazság.



Javában folyik a szervezkedés. Az uri direktor bejárja Baranyát — Tolnát, hogy az ország legkitünőbb színészeit hozza el Aradra *E. Kovács* Gyulát, *Ujházit*, *Vizvárit*, *K. Hegyesi* Marit, *Jászai* Marit, *Nagy* Ibolykát, *Küri* Klárát és *Pálmai* Ilkát majd elszerezdette Aradra Az egyezés felig már meg volt és mi akadály sem forgott fent — *Leszkai* részéről.

Igy aztán átrándult elébb Pécskára. Makóra, Csabára, hol azonban nem talált színvonalon álló művészeket. Ekkor Debreczenbe zónázott — haza.

Itt fedezte fel *Sugár* Arankát, ki kedden és szerdán lépett fel és hatalmas hangjával sok gyönyört szerzett a mi elhagyatott közönségünknek, de egyuttal sok keserűséget a szegény *Morgónak*, *Kézdikének* és *Sz. Barcs* Ezüstkének. Pedig ezen három dalművésznőnek együttvéve sincs olyan hangja mint annak a nem *sugár*, de derék kóser kis leányoknak.

Szegény *Morgó* és kis *Kézdike*! minő hajnalpir és lilioszineket játszottak mosolygó orczái a II-ik emeleti sarokpáholyban. Kin volt azt látni.

Sugár Arankának azonban ajánljuk, hogy máskor ne így nyomassa a nevét a színlapra:

Sugár Aranka k a,
hanem így:
Sugár Aranka kisasszony.

Denique Margót, *Kézdit*, *Nyilassyt*, *Rácz* Gyulát, *Kendi* Borcsát, *Bács* papát és a kedves *Bács* mamát kiszervezik a társulattól.

A kedves *Margó* Zelma, a mosolygó *Kézdé* Juliska rá sem hederitenek kiszervezkedésükre, mert legrosszabb esetben könnyen elszerződnek a — m. kir. operához. A csicsergő, herczig kis *Kendi* Borcsán pedig már is hét direktor perlekedik. *Nyilassyt*, a jó Matyit már külföldre is hívják. *Bács* bátyánk Debreczenbe fog eléldegélni — havi 60 frt gázsi emeléssel, amíg két év mulva ismét vissza fogja hívni a *hálás* uri direktor, a mikor ugyanis lejár a színházi mandátuma és újból égető szüksége leend az öreg *Bácsra*, hogy újból szereznék meg számára Aradot.

De már akkor késő lesz,
Mert a színház másé lesz.

Az aranyos *Laura*, midőn *Sugár* versenytársát énekelni hallá, így sóhajtott fel: *Geschickte* bócherl!

Rövid idő alatt teljes lesz a szervezkedés, ha sikerül *Szedlárík* Annuskát, *Károlyi* Böskét *Szebenyit* és a *Szendrei* párt maradásra birni.

A törekvő uri direktor pedig újból utra kelt és vissza sem zónázik addig, a míg végül sikerül neki legalább egy keresztény művészt hozni Aradra. Ez pedig nem kis feladat, különösen ha *Krecsányi* visszaviszi tőle — *Csakót*.

HOGY TUDNÁLAK . . .

Hogy tudnálak én szeretni
Kökény szemű azőke lyánka:
Ha szép valód fénytűkrében
Nem volna, mi lelkem bántja.

Öltözéked pazar fényű,
Jó izlésben nincsen párod,
A gyönyörű magyar tánczot
Mint a szelű, csakugy járod.

A szükségben megszorultak
Védangyalnak hisznek téged,
Jó szíveddel vételkedik
Elbájoló nagy szépséged.

Szóval, minden mi csak környez.
Tündérics valód képe,
Mindenkinek meg kell adni:
Te vagy a nők legszebb szépe.

Hőn lángoló szerelmünknek
Tehát csak az szülte végét,
Hogy nálamnál jobban érted
— A vers írás mesterségét.

Dilettans.

A „SZAJKÓ“ TÁRCZÁJA.

Egy délelőttöm.

Reggeli nyolcz óra van; épen felkelvén, asztalomhoz ülök, rágyujtok szivaromra, és elmerülök az előttem gözölgő mokkával titkaiba. Vajjon munkával inauguráljam-e a hetet? ez azon kérdés, mely engem e perczen komolyan foglalkoztat.

— Persze — ily monologgal kezdem meg napi munkámat — persze, hétfő van ma, és hétfőn nem sikerül nékem semmi; de tárczám nagyon is óhajtja, hogy dolgozzam. Csak feszült szorgalom segíthet rajtam; hát írjunk. De hol vegyek gondolatokat, mikor — nincs pénzem? Eszniek! ti is ép akkor fordultok el az embertől, mikor legnagyobb szükségem van rátok. Valamint kéjhölgyek tolokodtok az emberre, mikor pénz peng a z-ebében és elhagyjátok, mikor apály van tárczájában. Hiába csak . . .

Tovább folytatnám okoskodásomat, ha nem kopogtatnának az ajtón.

— Szabad! mondtam, bár sejtettem, hogy nem kellemes meglepetés várhat reám.

Kinyitlik az ajtó és fürge, könnyű léptekkel bejő egy emberke, kinek soványsága az éhség mintájául szolgálhatott volna. Öllősy Vendel szabómester ur volt az, ki váratlan látogatásával szerencsételtett meg.

— Alászolgája tén's ur.

Jó reggeli Öllősy uram.

— Eljöttem . . .

— Megkérdezn, hogy kelle téli ruha? Oh igen, igen! Nagyon szép Öllősy uram. Csak vigyázzon, hogy a nadrág ne legyen annyira bő, mint az, melyet multkor varrt; és aztán ne csináljon nagy kontót! Érti?

A szabó meghajtja magát, földre sűti szemeit, forgatja kalapját, mintha nagy zavarban volna.

— Nos tetszik még valami? kérдем, és hogy feleletre ne adjak neki alkalmat, hamar hozzá tévém: természetes, a mellény varrotas legyen!

— Igen, hanem . . .

— No?

— Sok a kiadásom; nem kapja az ember a pénzt, mikor kellene; rosszul megy az üzlet.

— No de kedves Öllősy uram! csak nem kívánhatja, hogy előre fizessem a ruhát?

— Oh, a viláért sem! Csak kérdezni akartam, hogy nem genirozná-e a tén's urat, ha számláját saldírozná. Csak hatvan forint, én családapá vagyok.

— S a többi, s a többi! Tehát pénzért jött? Tán bizony nem tartja biztosnak nálam? Na jó, hát majd más szabó után nézek, ki nem fut minden nap a nyakamra. Menjen! Majd megküldöm a Pénzt.

— Tén's uram, — kezdé magát mentgetni a szabó — ha holnap nem kellene váltót . . .

— Mit törődöm én a maga váltóival, tán azt akarja, hogy én fizessem váltót? Nézze csak az ember, milyen szemtelenség?

— A szegény szabó tán gorombáskodott volna, de átlátván, hogy annak gyakorlati haszna nem lehet, lehető legudvariasabban imígyen szólott:

Zavarban vagyok, nagy zavarban; de tén's uram segíthetne rajtam, ha ezt a kis váltót aláírná, elfogadná az tőlem készpénz gyanánt!

Átlátam ugyan hogy saját halálom itéletét írom alá; de aláírtam mégis a váltót, legalább két-három hétre ment vazok ez embertől!

A szabó eltávozik és most csakugyan szeretnék munkához fogni, de mintha összeküldtek volna ellenem, újra kopogtatnak az ajtón.

„Szabad“ kiáltok fel hangosan! Most be lép egy mosolygó ember és minden előkészülés nélkül kihuz zsebéből egy váltót, elébem tartja mondván:

— Alászolgája tekintetes ur: Im itt a váltója, ma van a határidő!

Ma?

Amint mondtam: Im tessék a váltót megnézni!

— Kellemetlen, nagyon kellemetlen: No, de hisz se baj, majd prolongirozzuk a váltót, adja ide!

— Nem uram! ez nem lehet, vagy fizessem az ur, vagy beperlem!

Hát mennyit tesz az a váltó?

— Nyolczvan forintot.

— Hm! sajnálom nagyon, de most nem adhatok egy krajczárt sem. Próbálja szerencséjét a törvényszéknél, pereljen be, nem bánom, tőlem egy fillért sem kap. Elég kamatot fizettem már önnek, eléggé nyuzott már!

— Ah? tán azt gondolja, hogy én félek. Nézze csak az ember! Majd meglátjuk hogy fizet-e vagy nem?

— De most már menjen az ur! Ott az ajtó,

kiméljen meg! A törvényszék előtt ismét látjuk egymást.

Ezen beszédemre megdöbbsent hitelezőm, alkalmasint azt gondolta, hogy tán magam lettem valami ítélőbíróvá.

Azonnal változta modorát — és pár percz mulván — tisztában voltam vele, amennyiben, hogy 80 forintos váltómból 100 frtos lett, melyet három hónap mulván lettem fizetni köteles.

Hitelezőm eltávozása után azon tapasztalást tettem, hogy ez a hétfő reám nézve csakugyan szerencsétlen egy nap. Azonban vigasztalódtam, azt hívn, hogy most tán már vége a meglepetéseknek. Pedig jó formán nem is volt még meglepetés, majd csak lesz! Mert alig hogy kissé nyugodtabban ülök íróa-ztalom mellett, behoz a postás egy levelet Temesvárt.

Rögtön elolvasom, oh irgalmatlan sors, azon tudósítást vettem, hogy — kiadóm megbukott! Szidtam, káromkodtam javában; de végre meguntam a káromkodást, hát kaptam magam, kimenendő a szabádba.

Amde még hátra van a fekete leves. Alig lépök ki az ajtón, midőn háziasszonyom rimánkodva fut elébem. Az istenért segítsé — Julisom elájult.

Julisom? azaz Julisa? Hol van? futok, belépek a szobába és az én szeretett, oh gyöngéden szeretett Juliskám elájultan fekszik a pamlogon. — Hozzá sietek, anyja pedig kiszaladt eczetért. Az alatt észre veszem, hogy Juliskám zsebéből egy levél fehérlik ki. Ösztönszerűleg zsebre teszem. Majd bejő az anyja és pár percz mulván kinyitja Juliska zsemeit. Anyjára hagytam Juliskámat, én pedig szobámba siettem, hogy a levelet elolvashassam. Ime ez volt tartalma:

Juliska!

Kellemetlenül lepott meg azon tudósításod, hogy egy hónap óta szűk a midered; nincs hajlandóságom családi örömök élvezetéhez. Elutaztam. Isten veled.

Ödön.

No! kedves olvasóm, ennek a levélnek elolvasása után sem nem káromkodtam, sem nem haragudtam, sem pedig nem sirtam, hanem tán egy negyedóráig kacagtam, mint az örült. Tán az is voltam.

Szerencsétlen Flóds.

Kortés világ.

— Városatyja választás

Jó világ jár a butorgyárosokra. Az üresedésben lévő négy városatyja helyre két butorgyáros van jelölve és lesz biztosan megválasztva. Most még csak *Lengyel* Lőrinczet és *Brukner* Lipótot kellene beválasztani és akkor Arad összes butorgyárosai városatyák.

Nagy harc lesz a IV-ik kerületben a végül, hogy *Mittner* és *Tenner*. avagy *Tenner* és *Mittner* legyenek-e megválasztva? *Nehaddmagadsteinerkóbi* előre is kijelentette, hogy azon esetre, ha *Tenner* Lajos a népszerű és köztiszteletben álló lóvasuti direktor városatyja lesz. Ő többé nem ül fel a lóvasutra, hanem biciklin fog közlekedni, mert neki nem kell *Tenner* már azért sem, mert a múlt héten nem vette át tőle a dohos zabot.

Pedig valóban jó fiú az a *Tenner* Lajos. Tizenhét év óta 70 millió téglát adott el Aradon és így körülbelül 100 házzal díszítette városunkat. Azonkívül ezen 17 év alatt 6 millió egyént szállított ki az indóházhoz és onnét be a városba.

Ha *Tenner* — a mi bizonyos — város atya lesz, úgy bizonyosra vehető az is, hogy a lóvasut ezentúl még gyorsabban fog közlekedni.

IV-ik kerületi kortés nóta.

Steiner Kóbi azt hirdeti,
Tenner Lajos nem kell neki,
Steiner Kóbi non koronát,
Majd elhallgat — az angyalát.
Eljen *Tenner* és *Mittner*!

Bruskó Rókus disznótorban.



Halal a Zizstennag! kezdi nekem a Zardvarusaba a legekerekba a zizsmerecsig csinálni! a mult vasarnapkor izs megzitta nekem brugyerszaf a Mitlimon gyarhul a zelse biressal, a tegnapiutankor holnap pedig beinvitalta nekem diznotorba a Pan Vanicsek nagyzsakozs zurasag i mukorsaga. In ezek a diznotorok mindig partolt izs megvallog zeszinte: hogy sokkal jobb megirzem nekemet zegy diznotorba, mint a vecsornyéba, mer a diznotorba zabalhatya a zember zegiz dozt teli nyakaig magat, a vecsornyéba pedig a pecsenye szagat zse nem irez!

Hogy pedig a nyalazs zolvesó izs fogalom zalkothatya maganak, hogy in mijen jó megmulatta, züksigelni valónag toltam raja zelere bocsatani, hogy a zegiz mulacsagra csag a logintim zizsmerosog volt bezinvitalva, a Prokovecz Janó, a Krampicsek Wenczel, a Zakasztófarovics Juon, Zspanyol kevet Mikalakarul, a Strifler Józskanak a nagy fegete gutya, a Gajzvilagitazi direktor Kuvinbul, zasztan in, izs a tervinsyigtul zegy szabad labozs!

Ha zebbul a fajin tarsaságbul lehed van latolni, hogy kipviselozva volt a zintelegen-czija izs arsitokranczija izs pardon! maj zelizs felejtette nekem a helyvilágbul izs gyelevoltak három ezvegy libavagoni izs zegy babazaszony.

A mint hazigazdaja hatartalan znagyon erulte a mink latogatazsnak, izs ki izs gyelejtette: hogy i bolond — zakarok monda nyi buldog, hogy megdinszteltuk neki, mer a zijen családí illepjog a legszipebb percezi, kezi szamit! mer neki — mind jó hazafijuk nag a kezmondazs hogy „mindenek előtt a hazsa!”

Mikor a vendigoznak tetipontyara hagta a gyomraha a zisig, zakkor leltunk a zasz-talho, izs hoztak be a zitelok, zeleszer hoztak diznoszer piritva, zasztan zegy teknyó-val teli a tepertyu, Na! mink zujan zizehs vót, hogy csag zegy temtuk be nigykizlabazoval a szajunkba, zecer csag a hazi gazda jardtitya!

Géem! Uaim és helyek! esztet amit most fokja tyini, még nem mek látott senki. — Géem fityász! — ety! geté! háom! riktig begyin nigy zember, a vallara hozta zegy znagy talba zakkora znagy hurka, mind a Gyermekek zermeszter, zaki van a benzióba, hau teremte Zizsten! vot csudal-kozazs! a hazigazda felvilagosította nekunkat, hogy eza hurka van tetva zegy filnad-ragszarba, zaki volt szivezs zide kelcsenezni neki a zegyik lakó, zakinek van a fedszintra kavihaz. Mink mar zilesitottunk izs a kises, hogy mindenki belivag, de a hazigazda nem zengedte, mondta eza zárpázs hurka zakarja Csikagoba kuldeni a vilagkizallitazsba!

A vacsora zalatt rimitó sog felkeszentizs mondtak, a tebbi keszt a Prokovecz Janó felkeszentett a hazi gazdat a Valazdó zucjai lakosog nevíba, hogy a teremto Zizsten erizen meg itet, hogy ne a fentrol zoda jusson, merha sa setit van — kiterhet a nyaka, vagy a zsarba belefulhat, a hazi gazda itta a Strifler kucsajanag a zegisigira, izs kivant a zegerek zuratul, hogy mig sokaig ide vonyithazs zebbe a zarnyikozs vilagba, zegy-szóval zujan kedve szottyant nekinknag, hogy a hazigazda felhuzott a züvé hongvédruha a zezernyoczsasznegyvennyoczbul, izs a zasz-talag a tetejire is zelszavalt a Petofinag a zerült bolond. Na! zannyi heczzeg nem lattott in a zenyim ziletba!

Na! in eza Vanicsegot mindig gondolta, hogy van Morvazorszagbul valami szalami-csinalózs, vagy zudvari fészakacs a penzjóba, izs mozs kitin: hogy zmagyarország a leghiv kelke gyszol benne, kilemben a kilsorul zsoha nem megitilni lehed a zemberekot, mer lam a diznóg izs nem van szip, migizs mijen jó hurka, golbasz, csinyalja, zakival mink jó-lagsz! gisztihand herfraufom Vanicseg ur a maga zemlikot nem kiterelbi fog zsoha zsemmi a zenyim geblibul.

Höhere politik von Waniosak-csek Népomuk Franzl.



Potztausendsütő. Ász én wirkliche Landszmann a Császlaupu a Längercsikcsak-csek Lojzl a Soporsinpa uty fákda bofon ety sütöt, a Blau Toltit, hoty csag uty robokda pelé. Ász én Landszmann ász ety echder delitér pémák von Császlaup, a ginek a mátyár nációzn a Soporsinpa pelé had viel zu verdágn É rentezde pe a Soporsinpa a gráf Nátast uratalmát so brágdizs és egonomiszt, hoty asz hozda minden efpe czvanziz pizs dreiszi dausen forindosga deficzid. Es mosd gapja egy jó benzión a gráf Nátastu, a mátyár dizdeg bedig gabjág ety smárrn ohne auflag.

Ety echder pémágnag szápát minten sütöt lefákni, merd ti pémen habn fil geleisded für Ungarlánt in ti Jahre fon 1850 — 1860 — potztausend-1867.

Ász én getfes porát a kescheitte Tenkl ter Róti degnab nálam foltá a dizsnódrpá, mekiddá három bohár friss fiz és montá ety naty peszét a miniszterbresidend Weggerlire és ász én landzmann a páron fon Bachrol, Ász isden dardsa mek mek sogá a páron fon Bách landszmann, ha mek is halda é, merd gefés átó mekosinál é für ti purger fon Árát.

Holnab metyeg a netyetik keriledpé szá-faszni auf ti linge pardei, merd natyon roszt filák jár, migur ász én echder gonyag fon Jahre 1873 nem gelli a gutyanag se — potz-tausend bángrodfilák!

Számi bácsi kóser nézetei.



O pülgári házosságról szóló törvénydjovoslot szerint o kathélikos popok obbul ki vonnok zárvo. Olkolmosint ozért neheztelje o kléros.

O Schlauch emenens memorandjaro nem suká jütl o válosz. Gondalok, hodj válosz nélkül is tiszta vult ozzol minden okos ember.

Nodjon sokot vitolkozziák most o felett, hodj szobod-e nálonk izrolitnok keresztények-nek lenni. Nü! hát mért ne vulno szobod, mikur von nodjon suk keresztényd is zsidu.

Alvasok oz ojságbul, hodj edj főpop el-utozto Romába o pülgári házosság miatt. Von oz megforditvo, mert máskur o főpopok nyáron o fürdő szozónho szoltik elotzoni kölföldre o pülgári házosság miatt.

O graf Csákly miniszter kopto o héten nodjon suk dícséretel o parlamentbe. Én egy gondolok, hodj nem ju o verebet elüre kapasztani.

—x A „Fehér Kereszt“ kis termében látható világ óra, mely eddig a maga nemében páratlanul áll, megérdemli, hogy azt, a ki csak teheti, el ne mulassza megtekinteni. A csodálatos szerkezetű világ óra készítője Noll Ágost mechanikus, ki azon hét évig dolgozott. Lapunk mai számában közölt hirdetésére felhívjuk t. olvasóink figyelmét.

Szerkesztői üzenetek.

Agmennon. Ön azt kérdi tőlünk, hogy szabad-e pisszegni a színházban? A mi szerény nézetünk az, hogy azon esetben, ha valamely színész avagy színésznő rosszul játszik, illetve hamisan énekel, úgy jogában áll nemcsak pisszegni, hanem fityülni is, ha t. i. nem potyára jár a színházba. Mert a pisze-gés és fityüléssel épúgy mint a tapssal és éljen-zéssel egvaránt tetszésünket fejezzük ki. Az olasz színházakban a rossz színészt nemcsak, hogy kifityülik, hanem előadás után el is agyabugyalják. — Prepa. A tanítóképzésben működő oktatók közül csak azokat illeti meg a tanári cím, akik egyetemen nyertek középiskolai tanári képesítést. Az illető Kritijukóbi tehát nem tanár, hanem tanító. Meglehet, hogy a miniszter által „tanár“-nak lett kinevezve, azonban tanári címet még a miniszter sem adhat. Klein I. Ha szerelmes, vegye f. lesgül, ha kikoszarazza, úgy vegyen el egy másikat és aztán nem kell többé verselnie, Több kéziratról a jövő számban.

Felelős szerkesztő: **Jancsi Bácsi.**
„Szajkó“ saját cinkografiai műintézete.

Nyilttér.*)

Aradi ipar- és népbank.

Zálogosztály.

Árverési hirdetmény.

1893. évi decz. hó 6-án d. e. 8 órakor az arad, ipar- és népbank zálogosztályában 1893 évi szeptember hó végeig lejárt és meg nem hosszabbított ékszer-, arany- és ezüsttárgyak, továbbá ruhaneműk, alarczos öltözékek, fehérneműk, köpenyek, kötő-gépek és egyéb ingóságok tárgyak, alapszabályunk 72-ik §-a értelmében a legtöbbet ígérőnek azonnali kész pénzfizetés mellett fognak elárvereltetni, mely árveréshez a venni szándékozók ezennel tisztelettel meghvatnak. Arad, 1893. nov. hó 10-én.

Az igazgatóság.

Dr. Hermann J.

Rendel: tüdő-, gége-, orr- és fülbetegeknek
délelőtt 10—12, délután 3—4-ig,
Templom-utca 2. szám II. emelet.

Michl színházi vendéglőjében
ma és holnap

disznótór.

Mirtl Károly
vendéglője a Fürdő-utcában.
A magyaróvri sörfőzde
egyedüli főraktára.

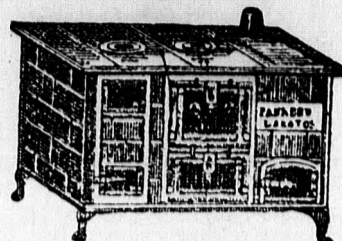
Egy pohár sör 6 kr.
Egy krigli sör 10 kr.
Egy ebéd csak 20 kr. 1-10
Hegy must és karczos 1 liter 28 kr.
Minden szombaton és vasárnap disznó-ölés,
véres. májas, stb.

Nagy raktár
erdélyi és steierországi
LÓPOKRÓCZOKBAN,
paplan,
matracz és gabonaszakokban

a legolcsóbb 3-7
árak mellett
Reich B. Károlynál,
Arad, Szabadságtér 1. szám és Andrássy-
tér 2. szám

Panker Viktor

épület-, dísz- és mű-lakatos ARADON,
Akác-utca 1., Szabadság-tér 10.



Elvállal minden e szakmába vágó
munkákat, valamint
javitásokat,

Színházi czukorkák a legfinomabb minőségűek
dobozonkint 10, 20 és 30 krajczár

BECK ALAJOSNÁL

Aradon, színházépületben (a főbejárat mellett)
kaphatók.

Van szerencsém a n. é. közönség becses
tudomására hozni, hogy

szücs-üzletemben,

Andrássy-tér 17. sz. alatt
mindennemű szücs-munkát
a legolcsóbb áron eszközölök.

Az eddigi tíz éven át a n. é. közönség
becses bizalmát megköszönve, s a további
pártfogásért esedezve, maradtam tisztelettel

JOANOVITS ANTAL,
szücs.

Takarékpénztári betételek

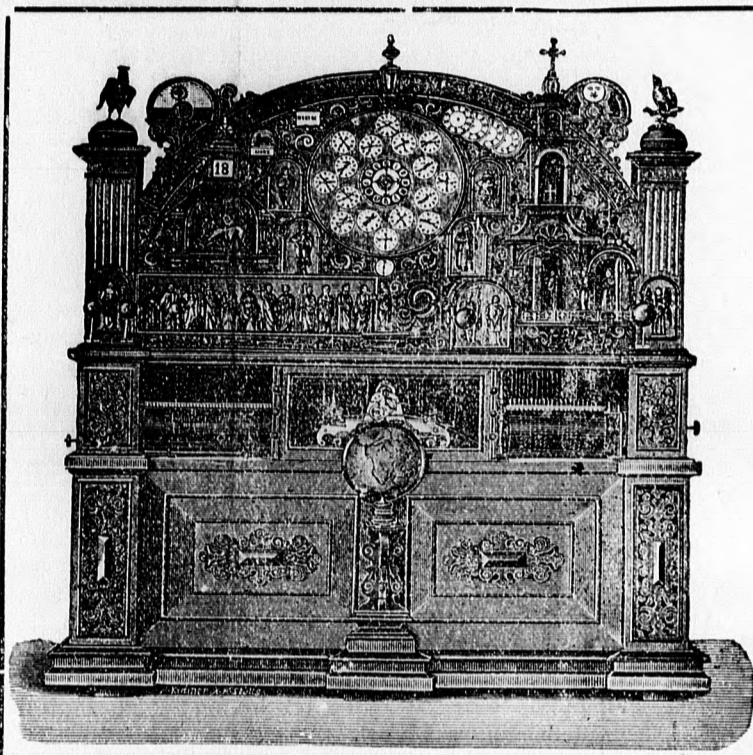
kamatozása:

90 napi felmondásra 5%
30 " " " " 4 1/2%

Visszafizetések tekintet nélkül a kikötött
felmondási határidőre a pénztár készletéhez
képest előbb is eszközöltemek.

Arad, 1893. október hó 7-én.

Aradi polgári takarékpénztár.



Holl Ágost

világórája

ARADON.

A világóra a világ jelenlegi
legnagyobb csoda alkotása, a
mechanismus netovábbja.

A világóra

csak néhány napig lesz
látható Aradon.

Látható: a Fehér Kereszt'
öldszinti külön termében.

Bemeneti-díj

csak 30 kr.

„Széchenyi”

sör-sarnok,

főúton, a városházzal szemben.

A díszesen berendezett sör- és bor-sar-
nokban kitűnő meleg és hideg étkek,
nemkülönböztetve a legjobb italok kiszolgál-
tatnak.

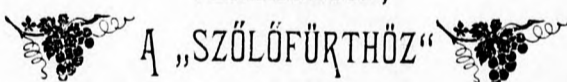
Kiméretik elsőrendű dupla márciusi
sör. Bel- és külföldi asztali és csemege-
borok, nemkülönböztetve pezsgő poharankint
is kapható.

Naponkint reggel 8 órakor friss sör-
csapolás és villas reggeli. 1730

Telephon-állomás 110. szám, mely
a n. é. közönség kényelmére használatul
bevezettetett. 4-52

HAMEDLI FERENCZ

VENDÉGLŐJE,



A „SZŐLŐFÜRTHÖZ”

A VÁROSHÁZZAL SZEMBEN.

MÉLTÓSÁGOS SLABY PÜSPÖK ÚR

1-52

VALÓDI KITŰNŐ

PÉCSI RIZLING

BORAINAK EGYEDÜLI ELÁRUSÍTÓ HELYE A

DÉLVIDÉKEN.

VILLÁNYI VÖRÖS BOROK

FŐRAKTÁRA.

Kilényi R. és Tsa

a színházépületben.



a színházépületben.

Dürr Testvérek

fűszer-, csemege, thea-, rum- és ásvány-
vizkereskedése

az „arany szarvas”-hoz

Aradon, Fő-ut 2. sz, a városházzal
szemben.

Bátorkodunk a n. é. közönséget tisztelettel ér-
tesíteni, hogy mindennemű friss gyümölcs. u. m.
őszi barack, szőlő, körte stb. legolcsóbb árak mel-
lett kaphatók. Továbbá ajánljuk fűszerárainkat,
csemegeinket, finom liquöröket, magyar és fran-
czia pezsgőt és cognacot. Szíves tudomásvétel
végett, hogy nálunk okmány- és levélbélyeg-nyek
szintén kaphatók. A n. é. közönség pártfogását
kérve, maradtunk kiváló tisztelettel

Dürr Testvérek

