



Ifjusági hetilap.

<p>Megjelenik minden vasárnap egy nyomtatott lven színes borítékkal, és havonként egy képpel.</p>	<p>Felelős szerkesztő és kiadó-tulajdonos Sz. Kalocsa Róza. Szerkesztői szállás : papnövelde-utca 7 sz. (hova a kéziratok és előfizetési pénzek küldendők.)</p>	<p>Előfizetési föltételek : Egész évre 6 ft. — kr. Félévre 3 „ — „ Negyedévre 1 „ 50 kr</p>
--	---	--

A holt gyermek.

(Németből.)

Az anya sir búsong, búsong . . .
Mehalt kis gyermeke . . .
Egy oly szép, oly kedves gyermek!
Angyálnak illene . . .

A mint őt a sirba tevé,
Nyugalma elveszett;
Csak kesereg . . . éj s naponta
Sir fájó könnyeket.

S míg könnyezik, mig így virraszt,
A gyermek éjfelen
Kilép a sirhantok alól
S odafenn megjelen.

Bejárja mind a helyeket
Hol játszani szokott,

Majd ismét néma csendesen
Tér vissza a halott.

Anyja virraszt . . . s éj naponta
Sir fájó könnyeket,
S a fiúnak éjjelenként
Nyugodni nem lehet.

Végre halotti lepelben
Anyjánál megjelen ;
S szólt ; „óh anyám ! . . . hagyj engemet
Pihenni oda lenn !“ . . .

„Oh, ne bánkodj, . . . ne sirj anyám !
Gyászkönnyeid árja
Alá folyik koporsómba
Sirom vánkosára, . . .“

Az anya szólt; „Oh csak én is
Lehetnék ott véled!...”
S im e szóra elszenderült,
Többé fel sem ébredt...

És a gyermek nyugton alszik.
Kizöldül sirhalma,
S minden tavasz eljöttével
Virág nyílik rajta.

H. G.

Egy család története.

Beszély.

Irta: Nemes Ödön.

Judith asszony a falu vak koldusnője naphosszat elül az ut-
czasarkon. Redős arca hervadt virághoz hasonló, mely már régen
elveszté életszínét. Álla rendesen mellett nyugszik, mintegy jelül
annak, hogy a fej nem képes hordani a súlyos gondok terhét. Szá-
raz napbarnította kezeit, mint a ki már kifáradt a sok könyörgés-
ben — összekulcsolva tartja reszkető ölén. Ajkiról egy szó sem
hangzik el; de a ki hozzá közelebb megyen — az annál több só-
haját fogja hallani, mely sóhajra háta mögött hosszú kaczagás fe-
lel. Ilyenkor a vak nő könnye megered, fájdalma megkétszerező-
dik, ah, csak szive... szive nem tud megrepedni!...

Most is ott ül megszokott helyén rongyolt ruhában. Örök éj-
jelét az arczára boruló fák árnya még sötétebbé teszi. Mögötte
szikár alak áll, arca oly különös! beszéde zavart, kaczagása vér-
fagyraló... Szegény örült leány!

— Margitom! — susog a világtalan — Leányom, szegény jó
leányom, te élőhalott. Ah mily forrón szeretlek, jer közelebb, jer
hadd fogjam meg kezéd... No, hova sietsz? Ne menj!..

— Marasztalsz... no lám, te milyen jó anyáescám vagy... de
hah! Mily rendetlen ruhám... hajam is olyan zilált! Rendbe kell
magam hoznom gyorsan... Hallod?!... Figyelj csak, mint dobog
a föld... ah! Ó... Gergely! Ó jön tüzes paripán...

— Gergely?! — sikolt föl a vak anya; — majd kissé föláll,
karjait kinyújtva figyelni kezd; de miként a felhőborított nap ar-
cza elborul legott. — Ah, Margit! Te mindig képzelődöl, ah, szí-
vem miként fáj!...

Szegény Judith!

Búsan ereszti le ismét fejét, szemeiből záporként hull a köny
ölébe.

— Ha! ha! ha! ha! ha! — Hangzik Margit ajkiról — mig

zavart szemeit merően a távolra szegzi. Sötét, rendetlen fűrtöit gyöngéden simítja arcához a szél, melyek kifejezéstelen torzarcát még borzasztóbbnak tüntetik fel.

Pedig ezen leány egykor szép volt. Jó is volt és ildomos nagyon. Szépen is járatta őt Judith asszony, mert szívből szerette; pedig Margit nem volt édes leánya, a leánykát csupán szeretetből vette magához, kivel egyetlen fia a kis Gergely utolsó falatját is megosztá. Öröm volt látni, hogy mint eljátszott a két gyermek anélkül, hogy közöttük valaha nagyobb ezivódás fejlődött volna ki. A mi Margitnak fájt, azt Gergely is érezte, s viszont, ha Gergely valamiért szomorkodott Margit is könyezett.

Haj! Ezek voltak az arany idők! — —

Akkor gazda volt a háznál! Szegény András uram, ha most feleségét látná! Bizony... bizony furesán fordul a világ!

Ezelőtt husz évvel András uram volt az első gazda a faluban és most?... Hanem András uram derék magyar ember volt, midőn a haza veszélyben forgott; midőn csatába kellett mennie: nem késett, homn nem heverteté kardját hüvelyében, hanem bátran kiállt a síkra.

Ő pedig mint fájt neki a válás! De tudta azt, hogy az elsőség a hazát illeti s így kibékült sorsával,

Miután kedves nejét Judithot s kis fiát Gergelyt meg Margitot megölelte és megcsókolta, tüzes lóra ült s még egyszer búcsút intve gyorsan elvágatott.

Judith asszony a mig csak beérte szemeivel hosszan nézett utána, midőn pedig az utolsó porfelleg is eltűnt: kötényébe rejté arcát s keserves sirásnak eredt.

De visszahozza a jó Isten — vigasztalá magát, aztán gyermekeire tekintve, arca vidámabb színt öltött.

— Visszahozza a jó Isten...

Szegény Judith, ha tudta volna, hogy férje többé vissza nem tér!...

A hetek csigalassúsággal teltek, száz esztendőnek vélte azon időközt, mely egyik levélvételtől a másikig terjedt. Pedig András uram minden héten két levelet is írt. Mikor aztán Judith asszony a levelet kezébe kapta, örömeiben százszor is megcsókolta azt, elolvasta tizszer, huszszor s a névalírást százszor megcsókolta. Nem esoda, mert András uram oly édes szavakat írt arra a picziny papírra, hogy a legnagyobb bánatot is elfeledtették volna. — Biztatta a jó asszonyt. Beszélt győzelmeiről s lefesté reményeit, levelet pedig rendesen azzal végzé, hogy minél előbb hazajövend. — Később András uram a sűrű csatázások miatt mind ritkábban írt.

Eltelt két- három hónap s Judith asszony még csak egy levelet sem kapott. Végre a negyedik hónapra fordulólá nagy, fekete pecsétetes levelet hoz elő a szolga.

Judith asszony remegve nyult a levél után; midőn a pecsétet feltöré arcza elsápadt. Majd halkán elkezdé olvasni azt.

„Szeretett nőm!

Tegnap az ellennel élethalál harcot vívtunk, mienk volt a győzelem. De jobb lábam a küzdtéren maradt — ágyugolyó szakítá el. Most roppant kínokat szenvedek, de a tudat, hogy mi győztünk, enyhíti fájdalmamat. — Bizzál Istenben, ő megsegít. Neveld erélyesen a gyermekeket, tanítsd őket a hazát forrón szeretni.....“

— András!!!— sikoltott föl a nő, mire összerogyott.

Ah! Vannak a szívnek fájdalmai, melyek sulya alatt megtörik a test, vannak érzések, melyek a szívet megrepedéssel fenyegetik. A gyöngé elvesz. Míg az erős daczol. Jól teszen az, ki szívet korán meggedzi, ki bizva Istenében remél.

Judith is most csak imádkozni és remélni tudott.

Teste azonban megérzé a nehéz csapást és sulyos beteg lőn. Szeretett kisdedei naphosszat elültek ágyánál.

Végre jött a hír, hogy minden veszve van, hogy jön az ellen. Ah, miért kellett ugyanakkor azon tudósítást vennie, hogy András meghalt.

Judith mélyen sóhajtott föl, szemei záporként ontották a könnnyet. Ő ezen hirre már elkészíté magát.

De már most mittevő legyen? Nincs senkije. És az ellen közelit. Kebléhez szoritá gyermekeit és sirásra fakadt.

— Nem, én nem hagyom el házamat, ha tudom, hogy itt ölnek meg, bevárom mit Isten ad.

És az özvegy megnyugodott mostoha sorsán.

Idővel elnémultak a háborus hírek, de azért nem szünt meg a sok szenvedés...

Aztán a vagyon is naponta fogyott. Csakhamar meglátszik ha nincs gazda a háznál.

Multak az évek. A gyermekek szépen nevedtek. Ők voltak még az özvegy vigasza. Csak érettök élt, csak érettök mosolygott néha.

Hanem az évek teltevel a nyomor is egyre nót a háznál. Hiányzott a munkaképes kéz, hiányzott az erő, mely az egész alkotmányt összetartja.

A beteg anya minden reményét szépen fejlődő fiában helyezé, ki agg napjaiban gyámola leend. Munkás is volt a kis Gergely. Margittal serényen hozzáláttak a dologhoz.

Gergely már husz éves volt, bátor, eszes s fölötte jó fiu. Teste csaknem telyesen kifejlett, válla szélesbült, arcza kifejezőbb lett.

Margit is mind határozottabb alakot ölte, egész lénye a tiszta ártatlanságot tükrözé vissza.

A vagyon Gergely és Margit szorgalma által mind jobban

kezde élénkülni; hanem kevés idő multán esudálatos módon minden megváltozott.

Ismét háborus világ lett, csak egyre nőtt a zavar, az országot végveszély fenyegette, szóval olyan világ volt, midőn katonára van szükség. — Így történt, hogy Gergely is be lőn sorozva.

Szegény Judith asszony! azt sem tudta hova legyen bánatában.

— Ah nekem nincs többé fiam! zokogott az özvegy, tudom, bizonynyal atyja sorsára jutand.

Es Judith asszonyt sejtelve nem esolta meg — igaza volt, mert Gergely soha sem tért meg.

A lapokban az elesettek nevei között az övé is ott volt. Álmát egy közös nagy sirban alussza. A végzet akará így!

Es Margit?...

Neki nincs többé bánata, ő csak nevetni tud. Lelke megtört s az óriási rohamok megölelék eszméletét. Hanem azért mégis várja Gergelyt, kit most is forrón szeret. A jó testvér emlékét csakis a halál fogja számüzni szivéből.

Szegény vak anya! neked jutott legtöbb rész — a fájdalomból, te vesztél legtöbbet.

Férjed, fiad nincs többé, vagyonodból kivert a szivtelen rokon, leányod számodra örökre elveszett, — szemed világa megrabolva van; a bánat ezer élű fegyvere mindent összemélt. Szemed világa is a könnyek áldozata lett.

Szenvedő! Meddig tart bánatod?!!!...

A tört tükör.

Németből.

— Szegény gyermek sajnállak, szólt Weller Evelina asszonyság kis fiához Bélához. Nem szándékosan tetted, no de nem is mondjuk meg a papának.

Béla ugyanis daczára a tilalomnak, atyja szobájában kis nővérével Annával lapdázott, s a tükröt betörte. Csak egy kissé repedt ugyan meg, s ha a tükörasztalon a gyertyát hátrább tolták nem is volt észrevehető. Így tehát anya s gyermek közt ezen igéret tétetett:

— Ne mondjuk meg a papának!

Sajnos, nem első eset volt, hogy Weller ur előtt egyetmást eltitkoltak; s elbeszélésünket tulajdonkép ezen szavakkal kezdehettük volna: „Szegény férj, szegény atya!“

Weller ur nem volt gazdag, de okos gazdálkodása által sikerült neki fizetéséből szükséges kiadásait fedezni. Fényüzésre természetesen kevés maradt, de bölcs számítása és előnyös vásárlásai által szobáját képes volt csinosan butorozni, mi által háztartása rendesnek tünt föl. Wellerné szép, szeretetre méltó asszony volt, rendes és tiszta amennyire ez nem került sok fáradságába; de hanyag oly dolgokban, melyek a háziasságot vonzóbbá teszik. Dologkosara folytonos rendetlenségben volt, gombolyag, bojt, foszlány-darabok összevissza keverve benne, s néha még portörülő is került ki a zűr-zavarból. Ő maga is gyakran mondta: Sok minden féle holmim van, csak tudnám azokat hol keresni.

Ilyen nők többnyire javithatlanok. Nem tudva mijök van, számtalan vásárlást tesznek. Senki sem képes őket tanács, vagy példa által oktatni, még saját tapasztalásukon sem okulnak. Meglehetősen folynak napjaik, könnyelműek és nem gondolnak semmivel.

De Wellernének még más hibája is volt: nem volt határozot modora gyermekei iránt, néha olyanért pirongatta őket, amiért máskor esókolgatta. Nem értette sokszor saját tettét sem, miként tudott volna tehát másokat nevelni. Az atya bánás módja gyermekei iránt nyers és önkényes volt, mely nem vált jellemük kifejlesztésének előnyére. Azt hitte, hogy a gyermeket úgy kell tekinteni, mint gépet, melyet tetszés szerint lehet mozgásba hozni. Ha esetleg engedetlenek voltak, kemény szavakkal büntetére őket, s végre oda vitte a dolgot, hogy egy pillantása elég volt, őket engedelmességre bírni. A gyermekek féltek atyjuktól, s azzal kárpótolták magukat, hogy homn nem léte alatt, anyjuk által nem korlátozva, azt tettek a mit akartak.

Ez vissza vezet bennünket a betörött tükör történetéhez. Weller ur többnyire csak vasárnap időzött szobájában, mielőtt a templomba ment, a tükör előtt szokta ruháit nézegetni, s így történt, hogy csak vasárnap vette észre a kárt.

— Asszony, szólt mérgesen, hogyan törött be e tükör? Béla, Anna, ki tette közületek?

A gyermekek eleinte zavartan álltak, s csak anyjukra néztek. Ez fejét rázta és hallgatás jeléül ujját ajkaira tette.

— Talán lapdázatok szobámba tilalmam daczára? kérdé atyjuk haragosan.

— Nem papa, felelék a gyermekek oly őszinteséggel, hogy a házi ur kénytelen volt a kárt más okból magyarázni, midőn neje is közbevetette magát.

— Kedves férjem, szólt, csak nem hiszed, hogy a gyermekek iörték be a tükröt és tagadják: mintha minden, mi a háznál kár van a gyermekek által történnék. Senkit sem akarok gyanusítani,

de e kár söprés, vagy törülgetés alkalmával is történhetett. Nem állítom, de lehetséges.

A gyermekek megértették e megjegyzések czélját, de gyermekszokásként, örömlükben, hogy a büntetéstől menekültek nem volt sürgősebb teendőjük, mint a szobaleánynak Fannynak elmondani, hogyan védelmezte őket a mama.

— Hanem, tevék hozzá, nem állítá mint bizonyost, hogy te voltál a kártevő.

Ártatlansága tudatában pir szált a leány arczába, nem értette hogy Wellerné, ki máskor oly jó és barátságos, reá hárihatta a gyanut, nem akart gazdája előtt mint bünös állani, elbeszélte neki tehát még az nap a dolog valódi menetét, és azzal a háznál igen szokásos beszédmóddal végzé.

— Ne mondja meg kérem, senkinek, hogy megmondtam önnök az igazat.

Szegény Weller ur valóban sajnálatra méltó volt. Neje kétszínűsége, gyermekei hamissága, melyen sértették őt. Mit tegyen? Minél tovább gondolkozott, annál valószínűbb volt előtte a leány elbeszélése, mert már elfeledett, előbbeni ámitások jutottak eszébe. Szemére vesse nejeének igaztalanságát? De ennek következtében Fanny, az a jó és hű leány veszítne el helyét, és így elhatározta magát a szegény ember, ezen dolog tudását elhallgatni. Ah, e kis véletlen sok kételkedést, aggodalmat és elégedetlenséget hozott a kis családba.

Hét, nyolcz év mulva Béla fiatal ember és Anna majdnem felnőtt leány volt. Az elsőnek igen szép írása volt és mint irnok egy kereskedőháznál nyert alkalmazást. Fizetése nem volt nagy, de elég, egy fiatal embernek, ki soha sem ismert tulságot, s minden esetre kielégítő, mivel Bélának sem étkezésért sem lakásért fizetni nem kellett, minthogy szüleinél lehetett.

Már az első három hónapban arany órát vett Béla hitelben, később lánczot és peccéltő gyűrűt. A szabó előtt természetesen nem mert el menni. Mindene meg volt, mi egy fiatal ember elegans megjelenéséhez kell, ugy, hogy az év végével Béla nemcsak 300 tallér fizetését költötte el, hanem még 100 tallér adósságot is csinált. A főnöknek is tudomására jött a hitelezőknek kérdezősködései által Béla könnyelműsége, és csak a becsületes és munkás atya iránti kiméletből tartotta továbbra is üzletében.

Mindig rossz jel, ha a fiatal ember szükségletei jövedelmeit felül mulják. Weller Béla példa volt erre. A divatos élet furiái, az adósságok üldözék őt, és nem talált más utat tőlük menekülni, mint főnöke tulajdonához nyulni. A végzetes lépés jelleme megrottására meg volt téve.

— Ha zavartalan modoromat megtartom — gondolta — nem gyanusíthat senki.

Begyakorolta magát már gyermekkorában a titkolózás és tettetésben; kivette tehát a pénztárból a neki szükséges összeget, és kifizette adósságait.

Ah, de mily borzasztó az első véték! Mély pir boritá Béla arcát, midőn a bűnt elkövette, este pedig, midőn a nap a láthatáron eltűnt, egy fiatal ember járkált lassú léptekkel szülővárosa legelhagyottabb utcáin. Béla volt. Különös, borzasztó gondolatok, félelmek keringtek agyában, szívét majd összeszoríták, majd megreszkettetik. Mily csekélynek tetszett most neki a fény, melynek kedvéért adósságba merült. Végre összeszedte minden erejét, és hazatért, szokott vidámságot eröltetve magára. És mily borzasztóan hangzott fülébe nagyatyja köszöntése, ki most velük együtt lakott.

— Isten áldjon meg, jó fiam! Majd nem örültté tették őt e szavak.

Néhány nappal később a kereskedő, Béla főnöke irodájában tanácskozás tartatott. Atyja és azon emberek is jelen voltak, kiknek a fiatal ember kevés idő előtt fizetett. Könyvek, számlák és nyugták, mind át nézettek törvényes emberek jelenlétében és Béla bűnös tette bizonyosnak nyilvánult.

A szülők hálósobájában is tanácskoztak. Az atya, anya és nővér. Könyvek hullottak, nehéz sohajok törtek föl a mélyen megsebzett szivekből; mert a fiu és testvér mint vétkes állt a törvénytörés előtt. A lesújtott atya nem akarta a síró anyát e perczben szemrehányásokkal még jobban szomorítani; de szívében mint metsző fájdalom volt azon bizonyosság.

— Ha anyja a helyett, hogy a fiut hazugság és tagadásra szoktatta volna, őt igazság s őszinteséggel neveli, ugy nem volna most nekünk fájdalmunk és szégyenünk, mert a vétektől menten maradt volna.

A betört tükröt merült fel, mintegy borzasztó kísértet, melyet mindenki lát anélkül, hogy bevalani merné, a szétzúzott szivekben. Igaz, hogy a betört tükröt könnyű volt feledni, de ah, ez volt képe és részben oka, e szétzúzott családi boldogságnak is.

Sajnálandó anya, ki maga emeli fel a követ, mely a gondjaira bízott tiszta lélek tükrét darabokra zuzza.

M. MARISKA.

A szófogadatlan egér.

— Mese. —

„Csak jöjjetek bátran utánam fiaim! Kivezetlek beuneteket e sötét helyről a világosságra. Tanuljátok meg a világot ismerni.

Elég nagyok vagytok már arra, hogy mindennapi kenyereteket magatok megkeressétek. Tág a világ megélhettek benne, de ovatosak legyetek, mert sok ellenség környez benneteket. Mig itt szülőhelyeteken biztosságban, békességben és gond nélkül éltetek, a nagy világban csak veszély, harez és fáradsággal kereshetitek élelmeteket a mindennapi szükségre. Véssétek szavaimat szívetekbe fogadjátok meg tanácsaimat, legyetek okosak s ti azokat nagy részben elkerülhetitek.“

Ily tanítás mellett haladott az anya egér fiaival a meglehetősen tágas s fészükéből a kijáráásra vezető üregben. Midőn itt megérkezett folytatá beszédjét:

„Nézzetek ki e nyíláson! Oly tágas ez, hogy egy közületek könnyen ki s bejárhat rajta. Eddig sötét helyen nevelkedtetek föl, most itt újvilág nyílik föl előttetek. — Mindenek előtt gondotok legyen arra, hogy mielőtt kijönnétek körülnézzetek, nem ólálkodik-e közel valamely roszakarónk. Csak ha semmi neszt nem halotok és semmi veszélyt nem láttok, mehettek ki innen, s mihelyt a legkisebb zörgést halljátok, siessetek valamely menhelyre, ha történetesen távol lennétek fekhelyetektől s iparkodjatok ehhez mindinkább közeledni... De most menjünk ki, mert mint észrevettem, semmi zaj, semmi nesz nem hallatszik, s mint látom, nines is ellenség közelünkben.“

Erre az egéresalád egyenkint kijött, a fiatalok bámultak a látottakon; az öregek mint kalauzok előre menének, híván ezeket követésükre.

„Itt találtok rendesen kenyérmorzsákat, — monda az öreg — néha-néha husdarabokat, sőt czukros sütemények sem hiányzanak olykor-olykor. Jó szemetek már távulról is látja a parányi morzsákat, éles fogatok a kemény tárgyakat is megőrli, finom hallástoknál fogva a legcsekélyebb zajt is meghalljátok, s mivel szaglástok is igen finom, kiválaszthatjátok a javát s már távulról is érezitek a finom elegeket. El vagytok hát látva, jeles érzékműszerekkel. De ezek a veszélytől nem óvnak, ha ovatosak nem vagytok s meggondolatlanul a veszély torkába mentek... Látjátok ama rostélyos házat!... Ez egyik ellenségtek, mely titeket elpusztítani igyekszik. Jó étellel csalagot s nem ritkán esik fajunk közül valamelyik áldozatul, mióta nagybátyátok ezen ármányos eselnek áldozatul esett, kerülöm akármely étellel csalogot is... Tekintsétek meg közelebbről!... Lám, mily pompás szag üti orrunkat! Sült szalonnánál mi van jobb a világon?... De jegyezzétek meg, inkább maradjatok száraz kenyérenél, hogysen a bizonyos halál torkába mennétek. Ki erről eszik, soha övéihez viszatérni nem fog Tudom ezt jó bátyámtól. Tudatlanok voltunk, kerestük a jó falatokat, s mi történt? Amint falatozni akart, az észre nem vett ajtó

beesapódott s ő benn maradt. Mi történt vele nem tudom, de vissza többé nem jött. De mi ez?

Nem is volt ez egyéb a macskánál, ki ezalatt besompolygott rájuk tört s egy fiatal magával vitt, míg a többiek szerencsésen elérik fészköket.

„Hol vagytok édes fiaim — rimánkodott benn az öreg — itt vagytok-e mind nyájan? — Jaj nekem, oda van az én legkedvesebb fiam! Oh! én szerencsétlen anya! Miért nem vigyáztatok magatokra! Látjátok oda van a ti jó testvértetek! Oh, hogy előbb nem szoltam arról az átkozott óriásról, ki csak kipusztításunkra törekszik. Ez a legravaszabb ellenségtek kiirt benneteket, ha magatokra nem vigyáztok. Azért azt tanácsolom nektek, vigyázzatok magatokra! Ne merüljete el semmiféle tettetekben, nehogy ez a szörny észrevétlenül rátok rohanjon.“

Amint így osztá a tanácsokat, előjön az elveszett kicsiny. Nagy volt az öröm a családban. Vége-hossza nem volt a kérdezőkedésnek, hogy miképen szabadult meg ama szörnynek fogai közül.

„Midőn az első ijedtségből feleszméltem — kezdé beszédét — szörnyű fájdalmat éreztem oldalamban, mert ama szörny úgy összeszorítá csontjaimat, hogy az eltöréshez közel állott, mi azonban nem történt, mert amint fiaimhoz ért, eleresztett, hogy ezeknek általadjon. Egy közülök meg is fogott azonnal, de nem bánt velem oly irgalmatlanul. Mint észrevettem, csak játszani akart velem, mert hol eleresztett, hol ismét megfogott vagy lábával a földhöz nyomott. E közben észrevettem egy lyukat, melybe jutni törekedtem. S hogy ez nekem sikerült, láthatjátok, mert ismét itt vagyok.

Mondom, nagy volt az öröm az egész családban, hogy a kis egér a nagy macskán kifogyott. El is határozták, hogy e kiszabadulást megünneplik. Elküldetett azonnal egy közülök megnézendő nem fenyegeti-e őket valahol veszély. Visszajövetben elmondá, hogy az egész láthatár csendben van, semmi zaj nem hallatszik s nem is látott semmit mi nekik árthatna.

Kimentek tehát. Nosza volt czinczogás, futás, ugrálás, játszás. Pajkosságuk a csaptatóig vitte. S mit tettek itt? Könnyű kitalálni. Játszi jó kedvökben mitsem gondolva az anyai tanácsosal, addig kerülgették ezt, míg a sült szalomának ellen nem állhattak s egyik közülök bement, s amint a szalomát rángatni kezdé, becsapódott az ajtó s a kis egér fogoly lön.

Igy bűnhődött meg pajkosság és nyalánkságáért. Így járnak azon gyermekek is, kik nem gondolva a szülői szóra, a veszélyes helyeket csak azért is fölkeresik, hogy társaiknak meréazségöket mutogassák. De jaj még azoknak is, kik más kárán nem

tanulván, a fenyegető veszélyt nem kerülvén, ennek csábító ígéreteinek hitelt adván, örvényébe sodortatnak, Azért :

„mindent megfontolva cselekedj!”

HERRESBACHER JOZSEF.

A sáskasereg.

A közönséges sáskát ismerni fogjátok. Láthattátok nyáron szökdécelni. Közlebbi vizsgálás által vehettétek észre, mily hoszszu szőrös csápjai vannak, fejét, mely a lófejhez hasonlít, függélyesen tartja, továbbá, hogy 4 szárnya nagyobb mint hátsó része, s melyek nyugváskor egészen befödik testét. Hossza két hüvely, színe zöld. Tojásait a földbe rakja, hol a télen át maradnak. Bábjai csak a harmadik vedlés után kapnak szárnyakat. De nem oly szaporas és ártalmas.

A zöld sáskától annyiban különbözik, hogy csápjai rövidebbek, hoszszu szárnyain sárgás és barnás foltokat látunk, szegye vörös, hátsó czombjai sötétzölddel csíkoltak, hossza 1—2 hüvelyknyi.

A vándorsáska ellenben bámulatosan szaporodik. Roppant seregekben húzódnak, mint felhők rendszeren nyugat felé, s nem ritka eset, hogy elsötétítik a napot. Hol letelepednek fölemésztenek mindent. Hazájok a déli országok. Afrikának irtózatoss csapása De Európának déli tartományait is meglátogatja. Halálukat többnyire a tengerekben lelik, hova a szél által hajtattak. Testük rothadása sok mértföldnyire körülöttök elrontja a levegőt.

Hogy némi fogalmatok legyen töméntelenségéről és pusztításairól közlök néhány példát.

Barrov beszéli dél-afrikai utazásaiban, hogy 1797-ben, egy 2000 angol négyszög mértföldnyi terület a sáskától elpusztított. Miután gedig egy éjszak-nyugati szél a tengerbe hajtotta, a parton egy 50 angol mértföld hoszsu, s 3—4 lábnyi magas zátonyt képzett, melynek búze délkeleti szél mellett a levegőt 150 angol mértföldnyire elrontotta.

Mórnar őrnagy szemlélt Trorahban egy roppant sáskasereget mely az egész országot elpusztította, s alkalmasint Ázsiából jött. Az egész sereg 500 mértföldnyire terjedt, s oly sűrű oszlopokban hogy a nap világát elsötétítette. Vörös fajból való volt, melynek véres látszata a rémületet még fokozta.

Rehoboth, egy német hittérítő helységénél, a bakjegyi hittéri-

tőkörön alól találkozott Andresson egy megmérhetetlen sáskasereg-
reggel. Némely helyeken több lábnyi magasan feküdtek egymá-
son, s így százezrivel nyomattak össze, vagy bénitattak meg az
utazók s vonómarhák által.

Éjjelre a bokrokra másztak, s így sulyok által számtalan ág
tört le. Vörösesek voltak, fekete foltokkal, s ha a bokrokról le-
csüngtek, úgy néztek ki, mintha szőlőfürtök lettek volna. Semmi
sem képes azokat visszatartani, melyeknek közelgetésénél kétség-
beesett pillantást vet a gyarmatos zöld mezőire. Hiába rak tüzet
útjukba, a nagy tömeg eloltja. Minden emberi kísérlet őket elpusz-
títani, ép oly sikertelen, mintha a tengert akarnók kimeríteni.

Adresson talált sáskákat, kik a szó szoros értelmében a leve-
gőt sötétíték el, mert világos nappal képtelen volt kocsiját 100 lé-
pésnyire megismerni. Utjában reggel és este közt több sáskaoszlo-
pott látott, melyeknek mindegyike több angol mértföld hosszú és
széles volt. Szárnyaik csattogása a vihar ordításához hasonlított.

E borzasztó légsereg röpülése alatt különféle alakokat képe-
zett, kivált, ha hegyláncolatok fölött húzódott el. Majd mint egy
roppant nagy összefüggő s egészen sűrű tömeg fölemelkedett,
mintha valami nagy szélroham által kergettetett volna, majd meg
alább szállt föloszolva több részekre a ködhez hasonlítva, mely
könnyű reggeli szellőben a hegyek mellett húzódik el. Sokszor
meg homok vagy tűz oszlopokhoz hasonlítanak, melyek minden
perczben állásukat változtatják.

A szorgalom mindenható.

Midőn a mindenható Isten az embert önképére alkotá a föld
uralkodójává, a teremtmények királyává tette; egyszersmind min-
den szép és jóra serkentő erényt oltá szívébe, mely az élet botlő-
kony ösvényén az embert biztosan vezetheti, ezek közt egyikét a
legnagyobb, legfőbb és legszebbikét a szorgalmat is.

Ugy van kisebb nagyobb mértékben majdnem mindenki, a
szorgalomnak köszönheti mindenét, a legnagyobb képesség, sőt
még a szerencse sem vezetheti az embert szorgalom nélkül a meg-
kívánt céljához.

Eszerént, ki a tunyaságot a szorgalomnak, a henyélést a
munkásságnak élje teszi, valóban szerencsétlen; mert még a szor-
galom himes rétként — mely smaragd színe és pompájával sze-
meinket gyönyörködteti — lelkünket a szellemi virágok élvezeté-
vel árasztja el és örökös boldogságunkat alapítja meg, addig azt,

ki a szorgalomra intő szavára nem figyel, jó következményeit nem veszi tekintetbe, és a tétlenség sötét éjében tengődik, a legmélyebb örvénybe taszítja, melynek — enyészet — a neve. Sőt még tulvilági boldogságától is megfosztatik; mivel ott földöni tevékenységéről kérdőre vonatik és jutalma aztán a szerinti is.

Valóban fölvidul a gondolkodó lélek és örömmérvés tölti be az ember keblét, ha körültekint a világban, vagy vissza az ókorra és a szorgalmasan működő embereket látja, kiknek főtörekvésök miként a méhnek, mely virágról virágra mézet gyűjtögetni szál, hogy szorgalma bámulásunkat földézi másoknak hasznára lenni.

Kevesebben ugyan mint a méhek, de vannak hála Istennek szorgalmasan működő személyek, kik tevékenységök által szereztek maguknak hirnevet.

Ugyan is az ős időben Jácób törzsatyánk csak álhatatos szorgalmának köszönhető jó állapotbani létét, mivel elhagyottságánál szegénységénél fogva szorgalom nélkül sohasem emelkedett volna fel a porból.

A vad durva Oroszország csak is Nagy Péter szorgalma és tevékenysége által lett művelt virágzó országgá.

Korának egyik legszaporább, legnagyobb írója, az igen szegény származású Bód Péter is csak kitűnő szorgalma és tanulásra törekedő szilárd akarata által szerze magának hirnevet.

S valamint az elfáradt vándorlót, ki szomjtól bágyadtan utját nem képes folytatni, lankadtan, eszmélet nélkül összerogy, egynehány csep viz fölüdíti, eszméletét visszaadja, elhagyott erejét visszaidézi, hogy kitüzött utját folytatva, célját elérheti; oly hatással bír az elhagyott emberre a szorgalmas tanulás is: elfelejteti vele szegénységét, legsanyarubb helyzetében is boldog lesz, és midőn az élet nehéz gondjai végkép kétségbeejtik, az üdítő italhoz nyul, mely minden embernek szabadon áll, senkinek sem túl magas vagy távol az eléréshez — a szorgalomhoz.

KNOPFLER LAURA.

Ilonka szünórái.

A napokban egy vidéki ismerősömmel a muzeumba mentünk s ott felnyittatuk a régiségtárt....

Azt hiszem Ilonka nem csalódik, ha kis olvasóiról föltételezi, hogy mindeniknek van ima könyvében vagy szekrénykéjébe eltevé, egy kis elhervadt virág, képecske, levélke vagy egy kis játék

melyt távol levő kedves ismerőseitől, rokonaitól kapott s tett el emlékül; sőt gyakran olyanok is vannak melyek egyik-egyik elhalt kedveseiktől, vagy éppen testvéröktől maradt...

Ilyenféle emléktartó szekrénye a nemzetünknek muzeuma, különösen a régiségtár, ha kis olvasóim valamelyike Pestre jó, vagy éppen Pesten lakik, nagyon ajánlom figyelmébe, hogy ha egy pár igen, igen élvezetes órát akar tölteni, nézze meg a régiségtárt. Engemet is régen biztattak már vele, de mivelhogy öszintén bevalva nem értettem hozzá, nem is igen iparkodtam oda, annál nagyobb és kedvesebb volt meglepetésem, midőn a most kínálkozó alkalmat elfogadva, végre rászántsam magamat ott egy pár órát tölteni.

Először is bevezettek beemünket egy szobába, hol abból a nagyon régi őskorból találtunk mindenféle kőből készözült eszközöket, a mikor még semmi ércnek létezését nem tudták, ugyan ebben a szobában van három mumia is, egy kisebb s nagyobb gyermek, meg egy felnőtt ember. A felnőtt ember különösen oly épen megmaradt, hogy még a körmei is tiszták, csakhogy egészen fekete mint a szerecsen, talán az is volt.

Vezetőnk azt mondá, hogy az a mumia háromezer éves. A mumia háta megett volt egynehány kőtábla, ezek meg tele voltak hierogliekkel, egyiptomi sírfokból hozva. Itt színről színre láthatam azt, mit eddig csak nagy magyarázat után tudtam magamnak képzelni.

Ezután kimentünk a második szobába, itt már kezdetleges vasneműeket, vas-eszközöket találtunk, imitt amott nyomai vannak az edény készítésnek is. Vezetőnk úgy magyarázta, hogy az első szobában az ugynevezett kőkorszak, míg a másodikban a vaskorszak van képviselve, azaz mikor már az emberi korszak emberi műveltség annyira haladt, hogy kezdett a föld termékeiből saját hasznára eszközöket készíteni, ezt az időt nevezik a vaskorszaknak. Az emberiség még ekkor olyan volt, mint a járnai tanuló gyermek, csak tapogatódzva haladhatott előre, mennyivel könnyebb nekünk most, kiket szüleink s tanítóink olyan egyszerűen s könnyen tanítanak meg mindenre mire szükségünk van.

A harmadik szobában már kezdődik az ezüst és aranykorszak; de nem tiszta, hanem más érczel összevegyülve tünik még fel az arany és ezüst, durva karpereczek, melyek közül némelyik egy fél fontot is nyom, láthatók. Kezdetleges vágó és szűrő eszközök, különös ügyetlen alakú fegyverek.

Különös, hogy az emberek az érczeket nemcsak azért készítették, hogyhasznukra fordítsák, hanem azért, hogy egyuttal fegyverük is legyen, mivel másokat bánthassanak; pedig lám a természet úgy alkotta az embereket, hogy azok csak szeressék, de soha se bántsák

egymást, mert míg minden állatnak van vele született fegyvere, addig az ember fegyver nélkül jó a világra... csakhogy ő meg a legeslegnagyobb fegyvert nyerte a természettől, mely a durva erő ellenében mindig győztes marad, az ész!

Ebben a perczen egyik velünk volt leányka befutott s egész rohamosan mondja, hogy ő Hunyady János pánczél ingét ezüstből látta. Tyűh! hogy futottunk ki mindnyájan, kellett is nekünk, kő vas, arany, ezüst korszak Hunyady János pánczélja! Tehát látni fogjuk azon érczet, mely Magyarország sőt Európa legnagyobb vitéz mellét fedte valaha, sőt kézzel fogjuk tapintani, előttünk lesz, mely talán ép akkor volt rajta, midőn Nádorfehérvárnál azt a roppant győzedelmet vivta ki, vagy talán akkor midőn mint országkormányzója fejedelmi trónján ült, vagy akár mikor, elég hogy ez az övé volt. Futottunk ki rendetlenül mindnyájan, de utközben egy elefántesont nyereg tünt legelőször is szemünkbe, s valamelyik közülünk vezetőnkől azt kérdezte: vajon ki-é volt e nyereg? Nagy Lajos-é, lőn a válasz...

Nem tudom ugy, vannak e kis olvasóim is mint én, mert nekem az egész magyartörténelemben egyik legkedvesebb alak Nagy Lajos. Mindig ugy áll előttem, mint egy deli fejedelmi alak. Oly világra ható ésszel, melynek nagyságát csak vitézsége közelíti meg, tehát az eszménykép egyik birtoka ált előttem, mint varázsütésre ugy áltam meg előtte, s kezemet a nyereg kápájára tevém, hol bizonyosan az ő kezei is gyakran pihentek. Pillanatra még Hunyady János emlékét is feledteté velem, mert hiszen ezek a nemzetnek épen oly kedves ereklyéi, mit főlebb mondám a gyermeknek elhunyt testvéreitől reá maradt egyes darabjai.

De itt ugy előidéztem, hogy látogatásunk ideje eltelt s hazamenésre sürgettek, de feltettem magamban, hogy néhány nap mulva ismét eljövök, sorba nézem e drága kincseket, melynek létezéséről is alig tudtam valamit eddig, s el fogom mondani kis olvasóimnak, nehogy ők is a tudatlanság bünébe essenek.

Hanem kimenet közben még se kerülhette ki figyelmemet egy körülbelül egy iteze nagyságu pohár, mely egyetlen darab opálból van, kifaragva, de van itt még annyi megnézni való, melyről jövő számban többet fogok csevegni.

Kálmán diák szünórái.

Bucsu Pesttől. — Vasuti utazás. — A hol a legjobb bor terem. — Tokaji nevezetességek. — Egy erős vár utolsó fala.

A holt idény unalma, a kiállhatatlan nyári meleg, a néptelen utcák tikkasztó levegője, a városliget nem locsolt pora és még

sok mindenféle árnyoldala a fővárosoknak általában és Pestnek különösen s legfőképp : Kálmán diákot se hagyták nyugodni addig míg össze nem szedte és kötötte a holmiját, vándorbotot nem vett a kezébe és a nagyváros tünedező magas tetői és füstölgő, ritkuló kéményei felé bucsut nem integetett. — Isten veled Pest, Isten veled a viszontlátásig!

Kálmán diák tehát nincs többé Pesten, miből könnyen átláthatólag folyik, hogy szünóráit nem Pesten tölti és tapasztalatait se Pesten írja le. Ebből ismét igen természetesen következik, hogy mindaddig, míg Pestet újra nem köszönti, nem is fognak pesti dolgokat tartalmazni e sorok. Ilonkára bizzuk azokat, beszélje el ő, s ha tán röstellené a fáradságot, megsughatjuk neki, hogy írjon rövidebben, akkor aztán nem fárad bele s minthogy kettős feladatot végez, mi is elnézzük neki. Kálmán diák pedig le fogja írni, ami érdekeset és tanulságosat utjában látott és hallott, remélve, hogy kis olvasói nem fognak megharagudni rá, a miért előre engedelmet nem kért tőlük az eltávozásra.

De ne fecsegjünk tovább, hanem térjünk a dologra. Kálmán diák tehát felült egy vasuti kocsiba, a mozdony egyet fűtlyentett s Czepléden, Szolnokon, Debreczenen, Nyiregyházán keresztülrobogva, elvitte szerencsésen Tokajig, a hol is ő kegyelme megelégedvén a majd egész napi rázást és nem levén megelégedve az a mulatsággal, hogy mindent csak úgy elmosódó képben, kutyafuttában látott, gondolta maggban, hogy ez így nem ér semmit és Tokajnál kiszállott a kocsiból.

Azám csak egyszer a szép fekvésű hely! Lehetnek kis olvasóim között, a kik már látták; de azt hiszem, többen vannak, a kik nem látták s azok kedvéért megpróbálja, bár szüntelen s egy leírás után alig képzelhető képét adni az egésznek. Alólenn kanyarodva foly a szöke Tisza, melybe nem messze bele szakad a hegyek közül, felső vidékekről idesiető Bodrog. A vizek partján emelkednek azok a szép, zöld, viruló hegyek, melyeken a világ első, legjobb bora terem a tokaji. Részben a lankáján, részben a két kanyargó folyam partján épült a kis város, melynek rendetlen utcái, hol a magas, hol igenis alacsony házai, köves egyenetlen talaja csak emelik fekvése regényességét. Este a Bodrog partjáról igen szép látvány volt a zöld félsziget a két folyó között, melyen a nyugvó

(Folytatása a boritékon.)

TARTALOM: A holt gyermek. H. G.-tól, — Egy család története. Irta Nemes Ödön. — A tört tükr. H. Mariskától. — A szófogatlan egér. Mese. Herresbacher Józseftől. — A sáskasereg. — A szorgalem mindenható. Knopfler Laurától. — Ilonka szünórái. — Kálmán diák szünórái. — A boritékon van: Betűrejtvény. — Sakkrejtvény. — Kálmán diák szünórái folytatása.)

Munkásság és szorgalom.

I. évi folyam. 33. szám. 1868. augusztus 2-án.

A

MÉHECSKE.

IFJUSÁGI HETILAP.

Megjelenik minden vasárnap 1 íven, színes borítókkal.

Szerkesztő és kiadó-tulajdonos:

SZ. KALOCSA RÓZA.

~~~~~  
**Előfizetési feltételek:**

(helyben házhozhordással, vagy vidékre postán bérmentve.)

|                      |             |
|----------------------|-------------|
| Egész évre . . . . . | 6 ft. — kr. |
| Félévre . . . . .    | 3 „ — „     |
| Negyedévre . . . . . | 1 „ 50 „    |

**Előfizethetni:**

**Helyben** a szerkesztőségénél, papnövelde-utca 7. sz. 1-ső emelet.  
**Vidéken** minden postahivatalnál és minden könyvkereskedésben.

~~~~~  
PEST,

Nyomatott Noséda Gyalánál, Barátok-tere 8-ik szám alatt.

1868.

Vallásosság és erény.

Hazaszeretet és kegyeletesség.

Szerkesztő és kiadó-tulajdonos.

Faint, illegible text at the top of the page, possibly a title or header.

Faint, illegible text in the middle of the page, possibly a subtitle or author information.

Faint, illegible text in the lower middle of the page, possibly a name or title.

Faint, illegible text in the lower part of the page, possibly a list or index.

n
h
K
s
h
d
m

m
m
h
e
h
h
f
b

is,
ze
ny
há
eg
ját
ala
m
tu
az
tan
ver
eg
vár
toz

két
nek
Rá
m
lak
nek
mi
még
alig
jele
e ha
hely
keg
mán
Hog
a jö

nap, vöröses aranyfénye rezgett s a magas fák sűrű bokrok az elhaló fényvel küzdő homálynak mind nagyobb tért engedve. Körül a kis város, teli esti zajjal, dallal, ugatással, ciripeléssel s a sötétség kiterjesztett szárnyaival fölötte. A város mögött a híres hegyek aranyos tetőikkel képezték a legszebb háttért. Kálmán diák eszében az forgott, hogy méltán hívják a legszebb fekvésű magyar városok egyikének.

De hogy nem csupán fekvése miatt nevezetes ez a kis hely minden magyar ember tudja. Ami nemcsak országos, hanem bátran mondhatni: világhírűvé teszi, természetesen hegye, melynek borát ha e sorok kis olvasói még nem kostolták is; de magasztalólag emlegetni, azt hiszem, mindenesetre hallották. Nem meredek, hanem sok helyt szakadékos, itt is, ott is áttört, vagy leomlott hegyek ezek telidesteli zöld szőlőtőkékkel, sürgő munkásokkal és fehér prэшázakkal, melyek alatt füttyengetve, sűrű, fekete füstöt bocsátva robog el a gőzkoesi.

Azonban vannak Tokajnak történeti emlékei, nevezetességei is, főleg abból az időből, mely a felülről jövő nyomás által előidézett forradalmaknak, nemzeti függetlenségünk, szentesített törvényeink védelmére vivott harcoknak legdicsőbb kora: a Rákóczy-háboru korából. A már említett félszigeten van egy várfal, mely egyik oldalát képezte az említett harc idejében nagy szerepet játszott erősségnek. Csak egy fal, egy kis fal még, fölötte ház, alatta a csöndesen hömpölygő Bodrog, mely egyre keskenyebbre mossa a partot s maga henőve mohval, iszalaggal. Nem sokan tudnak e falról s nemsokára ugylátszik végkép odalesz. Még most az öregek beszélnek a haragról, melyet Rákóczy, midőn nem tarthatta többé magát e poniton, a kis Bodrogba vettetett, a fegyverekről, kardokról, löszerekről, melyeket a ma már majdnem egészen betemetett folyosóban leltek, mely állítólag a sáros-pataki várba vezetett. Az idő megöli, elpusztít vagy legalább megváltoztat mindent.

Furesán változtatta meg azt a fényes kastélyt is mely ezelőtt kétszáz esztendővel még a város közepén büszkélkedett s melynek termeiben a híres fejedelem asszony, Lorántfi Zsuzsánna és a Rákóczyak jártak. Még minden fala, úgy szólván, ép. Áll, bár komoran, megsötétedve, a főépület és két szárnyai is. Áll, noha már lakhatlanul és lakatlanul, a nagy kastély hátulsó toldaléka, melynek egyes, beomlott részeiről, osztályairól csak találgatták, hogy mi lehetett hajdan? A bejárás fölött a ezimert s ennek köriratát még jobban megviselték az azóta lefolyt nehéz napok. A ezimert alig lehet kivenni, a köriratott alig elolvasni. Különben az épület jelenleg evangélikus templom. Különös, hogy épen templom lett e házból, mely annyi dicső napot ért! De annyi áll, hogy már a hely ha templom nem volna is, képes lehetne és képes lenne legkegyeletesebb érzéseinket ébreszteni föl. Megilletődve állott Kálmán diák az omladozó várfal s az idő erejével dacoló kastély előtt. Hogy e megilletődés milyen napok emléke által ébresztetett, arról a jövő héten, midőn Sáros-Patakra látogat el, többet fog mondani.

Sakkrejtvény

Krutsay Mariskától.

el-	Szik-	a	ha-	meg-	gyön-	Az	só
kit	nya.	révt	győ-	Oh!	tol-	ja	már
la-	ér-	a	—	meg-	ket,	szál	u-
lett	a	Nem	dér-	sze	dás!	res	fog
he-	szi-	Nem	véz	ke-	tún-	mesz-	da-
ha	fé-	Bol-	ség-	a-	rab-	mel	Mily
get	té.	a	te-	lé,	ő	at	a
part	dog.	fe	Meg	be	kiut	kát	röm

Megfejtési határidő aug. 30-ika.

BETŰREJTVÉNY.

Majthényi Flórától.

3. 1. 2. Vezető a számok között;
És nekünk sokat jelent,
Egy az anyánk, egy a hazánk
És az isten oda fent!
1. 2. 3. 4. 6. Ha jó anyád mondja néked
O! mint szaladsz, s ő fogad
Megesókolja, megsimitja
Piros meleg arcodat.
5. 6. 1. 2. Mily busan nézsz utánna
Amidőn ő ezt teszi
Reád néz még, vissza int még
S a kert lombja fedezi.
5. 6. 11. 2. De ismét csak örömet hoz
Lám ott jön már és neked
Valamit hoz a kosárban
Piros — ugye neveled?
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. Te vagy élte boldogsága
Jó anyádnak, és viszont
Kövesd a mire tanított
Imádd Istent és a hont!

A huszonhatodik számban megjelent számrejtvény értelme:

Kérdőjel.

A szótalányoké:

1-ső: „Keresztanyja“ — 2-ik: „Karthausi.“