

23. szám.

Ára 2 fillér.

1912. június 9.

# Ejnye bejö!

Megjelenik minden vasárnap.

Ismerettség és Előfizetés:  
Budapest,  
IV., Sarkantyus-utca 3. sz.

ELŐFIZETÉSI ÁR:  
Egész évre . . . . K 2.40  
Fél évre . . . . „ 1.20  
Negyed évre . . . . „ .60

Hirdetéseket felvételre a Kiadóhivatalban  
Budapest,  
IV., Sarkantyus-utca 3. sz.

Sóhaj.



— Mi bajod, kincsestkém!  
— Arra gondolok, mily édes volna itt veled kettecskén, ha a főhadnagyom is itt  
éana.

## Pesti versek.

*Már megint . . . . .*

*. . . . . az új állatkertről  
Dalol búbajos kobzom,  
Kiandalogtam múlt vasárnap,  
Mert unatkoztam otthon.*

*Megnéztem az elkő ketrecet,  
„Szarvas“ volt rája írva.  
De haj, alig egy két perc múlva  
Eloldalogtam sírva!*

*Mert bárhog is kerestem szarvast,  
Csak részletekben láttam,  
Mert vas, az volt ott, sőt volt egyéb is,  
De szarvast nem találtam!*

*Rhetorika.*

*A költőnek a főnöke  
Két hét urlaubot engedett,  
És nagyhangú pályatársinak  
A költő szörnyen hencegett.*

*Tudjátok-e, hogy hívja ezt  
Műnyelven a rhetorika,  
A költőnek szabadsága  
Poetica licentia!*

Gergely Rezső.

### A fejtörés.

A kormány és a képviselő urak —  
nem is szólva a rendőrségről, még min-  
dig azon török a fejüket, hogy miért  
lehettek a munkások május 23-án oly  
dühösek és elkeseredettek. Nem is fog-  
nak rájönni, hogy az igazi ok a nagy  
drágaság és nyomorúság, míg csak a  
nép nem tör be a fejüket.

*Még egy áldozat.*

— Miért állapította meg a rendőrség  
oly nehezen, hogy hány áldozata van a  
munkás-forradalomnak?

— Mert nem tudta, hogy hozzá szá-  
mitsa-e, vagy sem az áldozatokhoz —  
Boda főkapitányt.

*Megváltozott közmondás.*

No most alighanem:

— Oda Boda!

## Tanács.



— Maga már a harmadik szobalány,  
akit azon érek, hogy a férjem megcsókolja.  
Most megint szeretnék más szobalányt...  
— Tessék talán más férjjel próbál-  
kozni...

## Az aszfaltbetyár.



— De uram, elvégre is, kicsoda maga?  
— Ne azt kérdeje, hogy kicsoda, hanem,  
hogy kit csodál? Őnt csodálom asszonyom...

## Bőditő Benedek szerkesztő úr tanít.



Tegyük föl, hogy az ön emberismerő szerkesztője végre-valahára tisztába jön az ön talentumával és úgy véli, hogy érdekes riportot tudna csinálni az állatkertből. Tegyük föl most már azt is, hogy az állatkertben olyan dolgok történnek, amikről a légbelsoőbb embereken és az állatokon kívül senki sem tud. Fölvetem mindezek után a kérdést, hogy ily körülmények között, mit csinál egy tanfolyamot végzett modern újságíró? De hogy különösen mit tesz ön? No hát megmondom. Egyik barátját, akibe megbízhatik, arra kéri föl, hogy önt az állatkert igazgatója elé vezesse és az állatkertnek ajándékozza. Az igazgató persze alaposan szemügyre veszi és ennek következtében mihamar rájön, hogy igazi állattal van dolga. Mindezek után valamelyik ketrecben elhelyezi. Most tehát tág tér nyílik arra, hogy alaposan szétnézhesen és szenzációs riportot csináljon. Tehát meg fog írni egy különös, nem mindennapi történetet, amelyben például arról van szó, hogy az állatkert egyik

őre megakar szabadulni a szeretőjétől s azt a fenevadak közé dobja, azt a látszatot keltve, hogy a megunt szerető öngyilkossági szándékából önként lépett a tigrisek, meg a medvék közé. Ehhez persze hozzá vesz egyet-mást. Mondjuk egyik ismert és szerepet játszó püspökünket, az állásáról lemondó államtitkárt, a legdivatosabb primadonnát, a képviselőház elnökét és stb.

Most pedig, tisztelt ketreczei, írja a fő- és alcímeket, valamint a tudósítást, amint líktálok.

### Rémes tragédia az állatkertben.

Munkatársunk ötlete és a majom-maszk.  
— Az orangutang és társai gyanút fognak. — A borzalmas halál veszélyében.  
— A püspök két szeretője. — A féltékeny államtitkár. — A képviselőház elnökének éjjeli útja az állatkertben. — A tigrisek közé dobott hübjos leány. — Munkatársunk mint életmentő. — A primadonna hátaja.

A napokban bizalmas levélben tudatták szerkesztőnkkel, hogy az állatkertben a legközelebbi éjszakák valamelyikén borzalmas esemény fog történni, amely egész Európában nagy szenzációt kelt. Szerkesztőnk intézkedése következtében egyik megfelelő munkatársunkat bíztuk meg, hogy egyik színészismerőse által majommá maszkiroztassa magát. A művelet nagyszerűen sikerült, amit az is bizonyít, hogy majomnak öltöztetett barátunkat, akit a helyettes szerkesztő, mint ajándékot ajánlott föl, az állatkert igazgatója nagy örömmel fogadta s az egyik ketrecben nyomban elhelyeztette. Munkatársunk az elhelyezés után nem sokáig örülhetett annak, hogy az igazgatót félrevezetni sikerült, mert mihamar arról győződött meg, hogy a szomszédos ketrecek majmai, különösen pedig az orangutangok, az ő emberi mivoltát megérezték. Ezek a veszedelmes állatok rendkívül dühbe jöttek és rövid tanácskozás után arra határozták el magukat, hogy betörnek hozzá és kegyetlenül szétmarcangolják. Munkatársunk, aki a borzalmas halál küszöbén állott, a veszedelem e pillanatában a magával vitt ráspolylyal a ketrec ajtaját kifűrészelte s így a kínos

halál elől megmenekült. Mielőtt elbeszélésünkben tovább haladnánk, el kell mondanunk, hogy egyik nagynevű és nagy szerepet játszó püspökünknek még nemrégiben is két kedvese volt. Az egyik ismert primadonnánk egyike volt, a másik pedig ennek huga, egy virágáros leány. Az első nem elégedett meg a püspök barátságával s az egyik államtitkárral is viszonyt folytatott. A másik pedig az állatkert legügyesebb idomárját csókolgatta a püspökön kívül. E két férfiú egyaránt féltékenykedett a püspökre, még pedig méltán. Míg azonban az államtitkár megelégedett azzal, hogy a primadonát el-elverte, addig az idomár arra határozta el magát, hogy a virágárosleányt, aki a püspökről nem akart lemondani, az állatkertbe csalja s az éjszaka borzalmas óráiban a tigrisek közé dobja. Ezek előrebocsátása után ismét visszatérünk a ketrecből kimenekült munkatársunkhoz, aki az első rémület elmulása után az állatkertben tartott szemlét, miközben arról volt kénytelen meggyőződni, hogy vele egyidejűleg a képviselőház elnöke is ott járt, aki a vasuti sínek felől a kerítésen mászott be. (Hogy miért, erre a rendkívül szenzációs és mindenkit megdöbbentő esetre más alkalommal térünk vissza.) Mikor közel ért a tigrisek barlangjához, sikoltást hallott, még pedig olyat, mely fiatal nő ajkáról siklott el. Három ugrással a tett színhelyén termett, éppen akkor, amikor az idomár a virágárosleányt kilenc ordító tigris közé dobta. Barátunk, aki sem lélekjelenlétét, sem bátorságát nem vesztette el, nyomban a leány után ugrott s miután a meglepett tigrisek között néhány ökölcsapást és rugást osztott szét, a leányt az irtózatossá veszedelemből kimentette. Az idomár, aki mindennek tanuja volt, gyors léptekkel elszaladt és pedig annál inkább is, mert siető léptek zaja hallatszott. Az, aki odarohant, a bűbajos primadonna volt, aki időközben megtudta, hogy nővérét az idomár mily körülmények között akarja a tigriseknek áldozatul dobni. Az ábrázoló művészet e remek szépsége, mikor a helyzetet megértette, munkatársunk keblére dobta magát és öt homlokon csókolta. Ezután pedig, hogy

halájáról bizonyosságot tegyen, elmondta, hogy az államtitkár miért mondott le állásáról. A történet a melylyel hős munkatársunkat megtisztelt, rendkívül érdekes, de ezuttal csak annyit jegyzünk meg, hogy a lemondás körül a legmagasabb személyek játszottak szerepet; köztük egy csodaszép főhercegnő, aki legközelebb királynői koronához jut.

## Guano.



Tanító: Ki tudja, hogyan hívják a perui partvidéken található madártrágyát?  
Róza (pirulva): Kakaónak...

## Biztos forrás.

- Milyen alakja van a földnek? kérdi a tanító.
- Gömbölyű, felel a gyerek.
- Honnan tudod?
- Hiszen a tanító úr mondta.

## Sóhaj.



- Szeretném, ha soványabb volnék... akkor jobban tetszeném...
- Ne bánd, okos ember nem törődik azzal, ha a nő kicsit kövérke is...
- De én nem okos embernek akarok tetszeni, hanem a férjemnek...

## Tessedzés.

- Nincs egészségesebb a sportoláznál.
- Űz ön valami sportot?
- Hogyne! Szenvedélyesen domi-  
nószok.

## Tisza kegyelméből.

- Most már beszédes obstrukció  
lesz?
- Persze, mert az ellenzékiek most  
vár annyian vannak, hogy — szóval is  
ejözik.

## Politika az iskolában.

Tanár: Kit vertek meg a zentai  
csatában?

Diák: A mungókat.

## Divat.

- Ez a táská krokodilbőrből való.
- Hiszen ezen nincsenek is ráncok?!  
— Óh, kérem, ez egy modern alligátor  
bőrből való.
- Mennyiben modern?
- A ráncokat elmasszírozták.

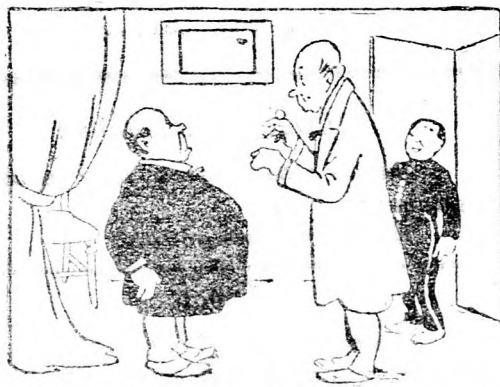
## Udvarias.



— Papa azt mondta, hogy három év előtt nem kelhetünk egybe. Hát ne essél anyyira kétségbe! Hiszen elég fiatal vagy még...

— Nem is magamra, hanem reád gondolok!

## Gazdag ember baja.



— Dehát, kedves tanár úr, nem gyógyulhatnék meg operáció nélkül is?

— Nem lehet! Mit gondol? Ilyen gazdag ember!!

## Kávéházban.



— Mit csinálnak a tejjel, ha veszett kutya kóstol belé?

— Kiöntik!

— Ki ám az eszed levét!

— Hát mit csinálnak vele?

— *Pasteurizálják!*

— Vessz meg!

☐☐

— Mi lesz egy randevúból, ha a nőke pocsék!

— Szökés — villámgyorsan!

— Koro... vagy a nélkül!

— No nyögd ki, mi lesz belőle?

— *Rondavú!*

— Rondulj el még jobban!

☐☐

— Mit csinál egy zárdaszűz, ha megbetegszik?

— Nyögik!

— Nanú, kurutyol! De hol gyógyul meg?

— Döngicséld ki, hol?

— *Apácziban!*

— Végy tengeri fürdőt — a Titanicon!

## Beosztás.

— Még vannak elégedve az új lakással?

— Hogyne! Még külön szenes kamránk is van.

— És fürdőszobájuk is van persze.

— Hát éppen az a szenes kamra.

— És ha fürdőzni akarnak?

— Hát ha esetleg csakugyan fürdőzni akarna valaki, ki is rakhatjuk a szenei..

## Célzás.



— Azt hiszem, a férfiak bámulni fogják a lábam ujjait...

— Oh, a férfiak magasabbra áhitoznak!

## Megnyugtató.



— Nem túlságosan feszes a trikóm?

— Oh, az urak nem haragusznak azért, még akkor sem, ha meg is repedne...

## Politikai sziporkák.

Valaki egy dinamit-töltényt robbantott föl a parlament épületében. Szerencse, hogy nem lett nagyobb baj, mert igazán kár lenne azért a szép — épületért.

\*

Erről a Tiszáról igazán el lehet mondani, hogy — szent vagy örült.

\*

O úgy képzei az általános, titkos és egyenlő választó jogot, hogy minden munkás választhat, mi által akar elpusztulni: readórkard vagy csendőrgolyó által.

\*

Tiszának azért mindenestre nagy sikere van. Szét akarta verni az ellenzéket s egy csapásra — egyesítette.

## Bizalom.

A fiatal férj: Most, édesem, hogy már férj és feleség vagyunk, megfogadjuk, hogy nem lesz egymás előtt titkunk...

A menyecske: Akkor mondd meg, mibe került a jeggyűrűm?

## Valószínű.

— Miért teremtette isten Évát?

— Hogy Ádám túlságosan el ne bizza magát.

## Betűrejtvény.

(Megfejtési határidő: június 14.)

A megfejtők között két kötet könyvet sorsolunk ki

— Tóth Györgytől. —

## S i H aszu U.

A múlt számban közölt talány helyes megfejtése:

„Anatómia.“

Helyesen megfejtették 6537-en. Az egyik jutalmat nyerte: Wertheim Irén, Bpest, a másikat: Bartók Andor, Sümeg.

Felelős szerkesztő: Szentirmay Géza.

Nyomatott Wediáner F. és Fiai körforgógépein  
Budapest IV., Sarkantyus-utca 3. szám.

# SPORTHIRLAP

A **Sporthirlap** minden dohánytözsében kapható Budapesten **10** fillérért, vidéken **12** fillérért. Előfizetési ára fél évre **3** kor., egész évre **6** kor. Megrendelhető a kiadóhivatalban, Budapest, IV., Sarkantyus-u. 3. sz.

A magyar sportirodalom legelőkelőbb orgánuma a „**Sporthirlap**“, amely pártatlan hírszolgálat, objektív irányú és megbízhatósága révén óriási népszerűsége tett szert az egész országban. Arról, hogy a sport terén mi történik, a fővárosban, a vidéken és a külföldön, a „**Sporthirlap**“-ból értesül mindenki. A lap gazdag rovatain kívül már hétfőn reggel közli a vasárnap lezajlott összes sportesemény ki-merítő részleteit.

## 600

magyar  
nemzeti dal.

Ötödik javított és bő-  
vített kiadás.

**Szerelmiek**  
**A hazáról**  
**Bordalok**  
**Az életből**  
**A történetből**  
**Tréfa és való**  
**Indulók**  
**Idegen dalok**  
**Operák és**  
**operettek.**

686 lap.

A számos vászonkötésű  
könyv ára bérmentes  
küldéssel 3 korona 30  
fillér. Megrendelhető a  
„**BUDAPEST**“ kiadóhi-  
vatalában, IV., Sarkan-  
tyus-utca 3.

**MAETERLINCK:**

## A SZEGÉNYEK KINCSE

Éz a finom mély és szel-  
lemes munka a lélek kin-  
csairól szól mindazokhoz,  
akiket megbántott az élet.

Két kötetből 300 oldalra terjed, gyönyörű  
angol vászonkötésben, utánvétellel 2 korona  
45 fillérért lapunk kiadóhivatala szállítja.

## Az aprójószág tartása és nevelése.

: Nélkülözhetetlen tanácsadó. :

Írta: **Krolopp Alfréd.**

Két kötet, ára bérmentes küldéssel 2 K 20 fill.

Megrendelhető a „**BUDAPEST**“ kiadóhivatalában,  
Budapest, IV. ker., Sarkantyus-utca 3. szám.

**KROPOTKIN:**

**EGY OROSZ**

## FORRADALMÁR

**EMLÉKIRATAI**

Fordította: **Gergely Győző.**

A két kötet ára vászonkötésben  
utánvételes szállítással együtt  
**4 korona 35 fillér.**

Első sorban álló, roppant tudásu  
ember élete tükröződik e könyv-  
ben. A régi Oroszország patriár-  
chális életét és a modern Európa  
osztályharcait, az udvari élet  
fényét és a börtönt, a szám-  
tízetés kínjait, cárok és nagy-  
hercegek életét és a proletár-  
sorsokat tárja drámai fordulat-  
sággal az olvasó elé.

Kapható lapunk kiadóhivatalában.