

A REGGEL

Üdöki előfizetési árak:

Egész évre	— — —	24 K
Fél évre	— — —	12 K
Negyedévre	— — —	6 K

FÜGGETLEN POLITIKAI NAPILAP

Felolós szerkesztő és lapfőigazgató:
HOVÁNYI KORNÉL.

Helybell előfizetési árak:

Egész évre	— — —	20 K
Fél évre	— — —	10 K
Negyedévre	— — —	5 K

Szerkesztőség és kiadóhivatal telefonja: 505. — Szerkesztőség és kiadóhivatal: Miskolcz, Széchenyi utca, Weldlich-udvar

Jegyzetek.

(+) Az összeférhetetlenségi bizottság is összeül rövidesen, hogy tárgyalja a kétes tisztasági törvényhozók ügyét. Mindenesetre szükséges volna már a tárgyilagosságért is, hogy ebben az itélkezésben az ellenzék részt vegyen, mert csak így, kizárólag ilyen módon lehet a kontradiktórius eljárást eredményre juttatni. Ha a munkapártiak egyedül pártérdekeik és hatalmi szempontjaik alapján hoznak ítéletet, természetesen, hogy a közvélemény ismét fel fog zudulni. Bár örömmel látjuk, hogy a munkapártban is egy jobb és tisztább irány kerekedett felül. Vannak ott is számosan, akiket nem az egyéni hiúság, a hatalmi érdek, de a becsület szel'eme vezérel. Ennek az irányzatnak egyik legkiemelkedőbb képviselője gróf Haller József, aki megindítója volt a munkapárt ismert mozgalmának és kevesek, de súlyosak élén követelte a kijárási tisztázását. A miskolcziakat különösen meglegedett örömmel föltheti el, hogy ez a purifikáló mozgalom éppen a mi városunkból indult ki, abból a városból, amelynek e téren — nem kutatjuk most okkal-e vagy ok nélkül — nem a legjobb híre van. Ezért is különösen stilusos, nemes és előkelő gróf Haller József szereplése, akit örömmel vallunk a magunkénak. Az ő puritán munkássága régen megérett a jutalomra, amint-hogy ideje volna már érdemeket is és nem mindig az érdemteleniséget jutalmazni! És akarjuk hinni, hogy ez a felfogás rövidesen urrá lesz a magyar közvéleményben. Ahogy a nagy világ politikájában idejét multá a titkos diplomácia, úgy a mi kicsiny, belső életünkben is helyet kell adni a nyílt becsületesség politikájának, a titkos szolgálókat tevő ügyeskedésekkel szemben. Nem tagadjuk ugyan, hogy ezek hűen szolgálják a hatalmi érdekeket, ám a közszempontjából nemcsak értéktelenek, de igen gyakran ártalmasokká is lehetnek. Ideje, nagyon ideje már, hogy elérkezzék a gróf Hallerek napja.

(::) Még mindig semmit sem tudunk, hogy mi fog történni:

még mindig titok, hogy Wilson egymaga is elég bátor lesz-e bennünket megtámadni, avagy hallva, olvasva a neki szóló semleges válaszát — visszariad galád, csunya szándékától. Mert a tengerentúli államok is megvételssel fordulnak el az Unio elnö-

kének hűszegésétől és semmi körülmények között sem hajlandók indítványát elfogadni. Norvégia és a skandináv államok szinte fel vannak háborodva a prozopozíció fölött. Hollandia hangoztatja német barátságát és a spanyelok nemhogy háborút

kezdenének, de öntudatos büszkeséggel hirdetik békepropagandájukat. Biz ez igen nagy baj az elnök urnak, meg a szenátor uraiméknak is, mert ők sehogy sem hitték, hogy ennyire nem fogják komolyan venni „jóakaratu“ felhívásukat.

Miskolcz város ellátása tavaszra is biztosítva van

Dr. Nagy Ferenc polgármester nyilatkozata.

(A Reggel tudósítójától.) A Reggel szerkesztősége azzal a kéréssel fordult Miskolcz város polgármesteréhez, dr. Nagy Ferenchez, hogy ismeresse az érdeklődő nagy közönség számára a közellátás legközelebbi programját. Polgármesterünk készséggel tett eleget. A Reggel kérelmének és válaszát az alábbiakban volt szives megadni:

— Mint a múltban, úgy a jövőben fokozott mérvben töreksem a közönség ellátását minden elérhető uton s módon biztosítani. Az annak idején megkezdett közellátási tevékenység jogosságát és helyességét kézzel foghatóan igazolták a bekövetkezett események. Ami az egyes élelmiszer-ágakat illeti, azokról a következőkben nyilatkozhatom:

A liszt.

— A liszt elosztása szabályszerűen történik, e tekintetben eddig panaszokat nem hallottam s a jövőben az Országos Közellátási Hivatal által rendelkezésünkre bocsájtandó liszt elosztása ugyanígy fog történni. Ez idő szerint az adagok leszállításáról tudomásom nincsen. A forgalomba került kenyér legnagyobb részét a városi kenyérgyár állítja elő. A 46 filléres árak továbbra is fennmaradnak.

A tej.

— Az események beigazolták, hogy helyesen jártam, amikor a báró Schossberger uradalom tejjét megvásároltam. Sokan kritizálták ezt a vételt, de azt hiszem, ma már ezek is belátják, hogy nagyon helyes volt. Ha ez a tej rendelkezésünkre nem állna, úgy ma Miskolczon leirhatatlan tejinség volna.

Főzelékjegyek.

— Miután minden közélettel foglalkozó ember tudta és előre látta, hogy a tavaszi hónapok lesznek a legnehezebbek, igyekeztünk ehhez felkészülni. Nagy mennyiségű káposzta, zöldség állott rendelkezésünkre, több mint 100 waggon krumplit osztott ki idáig a vállalat és a tavaszi krumpli biztosítása végett is intézkedtünk. Sajnos, az uralkodó nagy hideg akadályozza a krumpliszállítását, de remélem, hogy tartalékkészletünk a hidegebb idő alatt fedezni fogja a szükségletet. A krumpli igazságos elosztása végett hoztam be a krumplijegvet.

— Az élelmiszerbejelentések és a rekvirálás alapján megállapítottuk, hogy mely háztartások vannak ellátva élelemmel és melyek nincsenek. Ez alapon fogjuk kiutalni a jövő hét folyamán a főzelékjegyeket és igazságos, méltányos alapon fogjuk a rendelkezésünkre álló készletet a közönség között kiosztani. Az árusítást a kereskedők újján szándékozom lebonyolítani.

A cukor.

— A cukorellátás tudomásom szerint zavartalan, panaszokat legalább nem hallottam. Most ezzel kapcsolatban hajtjuk végre a kávé elosztását.

A zsir.

— A közel jövő legnehezebb feladatának tartom a liszt mellett a zsir kérdését. Szervezett, erős munkát fejt ki a közellátási vállalat, hogy a tavaszi, nyári és őszi szükségletet e fontos cikkben biztosítsa. Mondhatom, igen nehéz munka, de az ahhoz fűződő közérdek oly nagy, hogy a reá fordított minden munkát és fáradozást megér-

demli. Jó lélekkel megnyugtathatom a város lakosságát, hogy ezen cikkért sem kell aggódnia.

Világítás, fűtés.

— Ami a világítás ügyét illeti, mindent elkövettem, ami tőlem telt és Istennek hála, amikor petróleum nem volt, volt gyertyánk és ma már van petróleumunk is, amiben igen nagy része van a főispán ur hathatós támogatásának. A tüzelőanyag biztosítása végett is elkövetünk minden tőlünk telhetőt. Igen nagymennyiségű szenet hoztunk forgalomba. Sajnos, most átmenetileg szénelkészletünk kifogyott azonban fával bőven el vagyunk látva és szegényápolдай telepünkön igen jutányos áron juthat hozzá a közönség. Néhány nap múlva remélhetőleg szenünk is lesz.

El vagyunk látva.

Arra a kérdésünkre, hogy a város ellátását biztosítva látja-e, dr. Nagy Ferenc polgármester a következő kijelentést tette:

— Városunk ellátását a tavaszi hónapokra is biztosítva látom. A háboru nagyon is lefokozta e télen az igényeket, de a szebb jövő érdekében meg kénytelenségből is mindezt meg kellett szokni. Miskolcz város minden erejének felhasználásával minden téren igyekezett és igyekszik a megpróbáltatások e nehéz napjaiban a közönségnek segíteni és nekem fáj a legjobban, ha lépten-nyomon tapasztalnom kell, hogy a rendelkezésre álló erőforrásaink csökélyek ahhoz, hogy mindenben és mindenkin segíthessünk. Egvet nyugodt lelkiismerettel állíthatok, hogy t. i. a jóakarát és segítség-re való törekvés nálunk eddig sem hiányzott és nem fog hiányozni ezután sem.

Report a háboru divatcikkeiről.

Soha annyi elegáns nagynő dárma nem volt ebben az országban, mint mióta a háboru maga is — fájda-om — divattá lett. Soha annyi szörme, prém, bársony és sejem nem fogyott, mint mióta az ára megtrip-ázódott, mint mióta kapni valamit olyan nehezen lehet. Azelőtt az emberek igényeiket redukálni is tudták és a verseny korántsem volt olyan nagy, mint manapság. És ha régen valaki egyszerűen, de finom eleganciával jelent meg, még az emberek dicsőítő elismerését is kiérdemelhette, ma azonban, ha nem ragyog a drágakövektől és nem visel a nyakán kincseket érő szörmet, csak egy gunyos ajkbiggyesztés lehet osztályrésze. — Megszűnt az élet komoly munkája, de mindenki a külsőségek lázába esett és úgy eifrálkodnak az emberek, mintha a legboldogabb korszak virradt volna reánk. A komoly dolgok, az élet-hivatás fogalma már csak bombasztikus frázis és a szín, a fény, a pompa illat, az ékszerek azok, mik mindannyiunk lényét betöltik.

Az emberek ezrei a leirhatatlan borzalmak szánandó hősei lesznek minden nap, minden órában, az emberek a kinok soha is halott, soha nem ismert szenvedések martirjaiként hagyják itt a földi valóságot, mindenkinek elvész valakije és az órákról a bánat mélabus platinája elűnik a ravogások díszében.

Senki sem tördök már a jövővel, mert lehet-e egyetlen komolyan számításba vehető lény, aki csak álmodhatja is a holnap eseményeit. A föld lakói beábrnyják a szemüket, belevetik magukat a gyönyörök árjába és uszni vágnak a vakítóan fénylő jelenben, nem is gondolva arra, hogy dermesztő köd is jöhet, melyben a halál esirája tanú. A holnap? Fázó és félő dolog még csak rá is gondolni, amikor a ma annyira gazdag mindabban, ami kellemes, ami jó és mi a megelégedettség érzetét kelti. Ó, mert ki nem szeret jól élni, ki nem vágyik az élet szépségeiben lubickolni és ki az, ki a kényelmet, szeretetet megveti? És az a borzalmas korszak, — amelynek igazában nem lett volna hivatása, hogy megölje az éltözötönt annyira elvhajhászóvá tette az embereket, oly előnyös befolyással volt az értekek finom csiszolására, hogy ma mindenki megfoghatatlan vágva kezéssel törekszik az esztétikai dolgok birodalmába bejutni — ott élni.

A tegnap békés és boldog nyugalma többé, csak emlékek s így talán valahogy meg is magyarázható, hogy mindannyian tombolni akarunk, hogy gyorsan, igen gyorsan akarjuk azt, mit normális körülmények között egyszer minden bizonytal

elértünk volna, de ami most sehogyssem látszik biztosítva.

Ruhák és ékszerek.

Azelőtt régen úgy volt divat, hogy a szívárványszint játszó ékkövek, a drága, nehéz selymek, a vert aranyból készült relikviák, a nagyon divatos ruhák csak akkor kerültek elő, ha a hajadon közel állott a naphoz, mikor fejét mirtus koszorúval övezték. Ma — mert senki sem bizik benne, hogy a holnap is az övé, — hogy a babérfák nem e száradnak el a rettenetes vörögben, gyorsan magára rakja mindezeket a kincseket, mert úgy hiszi, ehhez előbb utóbb joga van. Ó és az igazgyöngyök füzére sem maradhat el; (ki is hitte volna, hogy annyi igazgyöngy van ezen a világon) de a francia parfüm sem kellett ugye sohasem, miként éppen ma. A szalonok hőgyei, az ékszerek királvai egészen meg vannak szédülve attól a vásárlási láztól, mely az emberek tömegében győ gyithatatlannal dühög. A ruhák országában új nevek, új stílusok, régen letűnt korszakról elevenednek meg, a maguk klasszikus izlésével és a drágakövek birodalmában sohasem hallott, — hirtől sem ismert esillogó értékek kerülnek forgalomba.

És a kései unokák többé nem vetik meg a multat, de ha már visszasírni nem elég erősek, ragaszkodnak mindahhoz, mi szépajjuk hiuságának és szép érzékének kielégítésére volt hivatva. Te! az utca az új üzletekkel és üzletek régen elfelejtett neveivel. Már nem érdem tudni, hogy mi a gótstílus, a barokk, chippendale az empire és a roccoco, renaissance motívumait mindenki legalább olyan jól ismeri, mint a Louis Aninze-ét.

Mindenki egy nagyszerű szakértő és ha fizetésre kerül a dolog, szórják a pénzüket, mert pénz, az van, legalább annyi, mint amennyi új régiség született a háboruban.

Kép, porcellán, szőnyeg.

Nagyon előkelő dolog lett a kép is, azelőtt ilyen igen finom dolgokra nem volt az embereknek módjuk és ha akadt is, ki a vásznakat értékelni tudta, megelégedett azzal is, ha a műkereskedő kirakatában vagy a műgyűjtők és muzeumok termében szemlélhette őket. Ma — ma ezek igen jól ismerik Credi, Boticelli sötét, komor, szikár alakjait, kik a nyers erő pózában tűnnek elő a levegő nélküli háttérből. És legalább annyira tanulmányozták, mint Ribera világos tónusát. A színek pazar keverékében szinte kéjelegnek és a világos halvány sárgától a vöröses amatiszt színig csak úgy dobálóznak az elnevezésekkel. Többé nem érdem tudni, Guidó fehérét, ezüstszőrkét és halvány kéket használt s

magának utat és a kézimunkák országa elmatyósodik. S mert az antik világ iránti leirhatatlan vonzalom annyira urrá lett az emberek fölött, természetesen, hogy e téren is kedvelt és nagyértékűvé válik a régi filet és biedermeier stílus gobelinnek, aminthogy a gyöngyhímzés is igen divatos lett. A színek pompás variációja azonban minden bizonynyal a semelyperzsa dolgokon jut kifejezésre, melyek ugyancsak szeretettel becézett tárgyai a kézimunka világnak. Leáldozóban van a kelim dolgok divatja, aminthogy a selymhímzést is a háládatlanabb dolgok közé számítják.

Fogy, nagyszerűen fogy a kézimunka, hiszen a háboru a szép iránti értekek kifejlődésének az alapmotívuma! (Ez komolyan így van, ez nem tréfa!)

Igen, ma minderről tudnak és a képek a kelendősege csodálatos. Mindenki vásárol képeket — hiszen a háboru három éve alatt mindenki műértő lett. Zemplény mondotta nem régen, hogy ma már kevés festőművész van a nevesebbek közül, ki az utolsó években egy kis vagyontárra nem tett volna szert. Hogyne, hiszen csak az elmúlt télen is valóságos verekedések folytak a Mednyánszky, Ferenczy és Csók képeiért. A magyar peim-air iránynak megteremtője pedig Szinyei Merse Pál, már ezer és ezer reprodukcióban is él.

De nagy buzgalommal költik az emberek a pénzüket a porcellánokra is, melyek szintén töménytelen mennyiségben kerültek egy szerre elő az öreg almáriumbokból. Hiszen a vitrin vajmi keveset ér, ha az antik tárgyak mellett az igaz csipkével szegélyezett poleoktról hiányoznak a porcellánok. Oh és mit érne mindez, ha a boldog tulajdonosok belé nem temetkezének a szőnyegek ezerszínű, ezerféle mintáiba, formáiba. Hogy melyek a divatosak? Mindegy! — Minden mindegy, a fontos csak az, hogy nagyon, igen nagyon sokba kerüljön!

Kézimunkák.

És nem multa divatját a becses s kecses dolgok pazar színű szépsége sem. A szorgalmas hölgyek meg nem szűnnek a fejüket törni, hogy a D. M. C. himzőpamut nélkül miként himezzenek. Ha volna még D. M. C., senkinek eszéagába sem jutna fehérhímzésre adni a fejét, de hogy a készlet elfogyott, a fehér szín értéke fölötté nagy lett! A narancsszín, a violaszín, a vörös, a zöld, az amatiszt, a nárcisz, a szalmasárga, a sárguló levélszín teljes és erős, vagy durva és nyers harmóniát alkotnak. És úgy tartják, hogy a bíbor, a bronz és a leáldozó nap sárga-piros színe sem elég kifejező; már pedig ez igen fontos, mert a szín maga a kézimunka, melynek a vonalak, a formák és alakok csak kísérői. A madeira, a richelieu dolgok korszaka a maga minden romantikájával és andító meséivel vöröszületett. Am hiszba minden törekvés, minden kétségbeesítő igyekezet, az anvaghány miatt, a fehér dolgok helyébe a színes világ tör

magának utat és a kézimunkák országa elmatyósodik.

S mert az antik világ iránti leirhatatlan vonzalom annyira urrá lett az emberek fölött, természetesen, hogy e téren is kedvelt és nagyértékűvé válik a régi filet és biedermeier stílus gobelinnek, aminthogy a gyöngyhímzés is igen divatos lett. A színek pompás variációja azonban minden bizonynyal a semelyperzsa dolgokon jut kifejezésre, melyek ugyancsak szeretettel becézett tárgyai a kézimunka világnak. Leáldozóban van a kelim dolgok divatja, aminthogy a selymhímzést is a háládatlanabb dolgok közé számítják.

Fogy, nagyszerűen fogy a kézimunka, hiszen a háboru a szép iránti értekek kifejlődésének az alapmotívuma! (Ez komolyan így van, ez nem tréfa!)

Igen, ma minderről tudnak és a képek a kelendősege csodálatos. Mindenki vásárol képeket — hiszen a háboru három éve alatt mindenki műértő lett. Zemplény mondotta nem régen, hogy ma már kevés festőművész van a nevesebbek közül, ki az utolsó években egy kis vagyontárra nem tett volna szert. Hogyne, hiszen csak az elmúlt télen is valóságos verekedések folytak a Mednyánszky, Ferenczy és Csók képeiért. A magyar peim-air iránynak megteremtője pedig Szinyei Merse Pál, már ezer és ezer reprodukcióban is él.

De nagy buzgalommal költik az emberek a pénzüket a porcellánokra is, melyek szintén töménytelen mennyiségben kerültek egy szerre elő az öreg almáriumbokból. Hiszen a vitrin vajmi keveset ér, ha az antik tárgyak mellett az igaz csipkével szegélyezett poleoktról hiányoznak a porcellánok. Oh és mit érne mindez, ha a boldog tulajdonosok belé nem temetkezének a szőnyegek ezerszínű, ezerféle mintáiba, formáiba. Hogy melyek a divatosak? Mindegy! — Minden mindegy, a fontos csak az, hogy nagyon, igen nagyon sokba kerüljön!

És nem multa divatját a becses s kecses dolgok pazar színű szépsége sem. A szorgalmas hölgyek meg nem szűnnek a fejüket törni, hogy a D. M. C. himzőpamut nélkül miként himezzenek. Ha volna még D. M. C., senkinek eszéagába sem jutna fehérhímzésre adni a fejét, de hogy a készlet elfogyott, a fehér szín értéke fölötté nagy lett! A narancsszín, a violaszín, a vörös, a zöld, az amatiszt, a nárcisz, a szalmasárga, a sárguló levélszín teljes és erős, vagy durva és nyers harmóniát alkotnak. És úgy tartják, hogy a bíbor, a bronz és a leáldozó nap sárga-piros színe sem elég kifejező; már pedig ez igen fontos, mert a szín maga a kézimunka, melynek a vonalak, a formák és alakok csak kísérői. A madeira, a richelieu dolgok korszaka a maga minden romantikájával és andító meséivel vöröszületett. Am hiszba minden törekvés, minden kétségbeesítő igyekezet, az anvaghány miatt, a fehér dolgok helyébe a színes világ tör

magának utat és a kézimunkák országa elmatyósodik.

S mert az antik világ iránti leirhatatlan vonzalom annyira urrá lett az emberek fölött, természetesen, hogy e téren is kedvelt és nagyértékűvé válik a régi filet és biedermeier stílus gobelinnek, aminthogy a gyöngyhímzés is igen divatos lett. A színek pompás variációja azonban minden bizonynyal a semelyperzsa dolgokon jut kifejezésre, melyek ugyancsak szeretettel becézett tárgyai a kézimunka világnak. Leáldozóban van a kelim dolgok divatja, aminthogy a selymhímzést is a háládatlanabb dolgok közé számítják.

Fogy, nagyszerűen fogy a kézimunka, hiszen a háboru a szép iránti értekek kifejlődésének az alapmotívuma! (Ez komolyan így van, ez nem tréfa!)

Igen, ma minderről tudnak és a képek a kelendősege csodálatos. Mindenki vásárol képeket — hiszen a háboru három éve alatt mindenki műértő lett. Zemplény mondotta nem régen, hogy ma már kevés festőművész van a nevesebbek közül, ki az utolsó években egy kis vagyontárra nem tett volna szert. Hogyne, hiszen csak az elmúlt télen is valóságos verekedések folytak a Mednyánszky, Ferenczy és Csók képeiért. A magyar peim-air iránynak megteremtője pedig Szinyei Merse Pál, már ezer és ezer reprodukcióban is él.

De nagy buzgalommal költik az emberek a pénzüket a porcellánokra is, melyek szintén töménytelen mennyiségben kerültek egy szerre elő az öreg almáriumbokból. Hiszen a vitrin vajmi keveset ér, ha az antik tárgyak mellett az igaz csipkével szegélyezett poleoktról hiányoznak a porcellánok. Oh és mit érne mindez, ha a boldog tulajdonosok belé nem temetkezének a szőnyegek ezerszínű, ezerféle mintáiba, formáiba. Hogy melyek a divatosak? Mindegy! — Minden mindegy, a fontos csak az, hogy nagyon, igen nagyon sokba kerüljön!

És nem multa divatját a becses s kecses dolgok pazar színű szépsége sem. A szorgalmas hölgyek meg nem szűnnek a fejüket törni, hogy a D. M. C. himzőpamut nélkül miként himezzenek. Ha volna még D. M. C., senkinek eszéagába sem jutna fehérhímzésre adni a fejét, de hogy a készlet elfogyott, a fehér szín értéke fölötté nagy lett! A narancsszín, a violaszín, a vörös, a zöld, az amatiszt, a nárcisz, a szalmasárga, a sárguló levélszín teljes és erős, vagy durva és nyers harmóniát alkotnak. És úgy tartják, hogy a bíbor, a bronz és a leáldozó nap sárga-piros színe sem elég kifejező; már pedig ez igen fontos, mert a szín maga a kézimunka, melynek a vonalak, a formák és alakok csak kísérői. A madeira, a richelieu dolgok korszaka a maga minden romantikájával és andító meséivel vöröszületett. Am hiszba minden törekvés, minden kétségbeesítő igyekezet, az anvaghány miatt, a fehér dolgok helyébe a színes világ tör

magának utat és a kézimunkák országa elmatyósodik.

S mert az antik világ iránti leirhatatlan vonzalom annyira urrá lett az emberek fölött, természetesen, hogy e téren is kedvelt és nagyértékűvé válik a régi filet és biedermeier stílus gobelinnek, aminthogy a gyöngyhímzés is igen divatos lett. A színek pompás variációja azonban minden bizonynyal a semelyperzsa dolgokon jut kifejezésre, melyek ugyancsak szeretettel becézett tárgyai a kézimunka világnak. Leáldozóban van a kelim dolgok divatja, aminthogy a selymhímzést is a háládatlanabb dolgok közé számítják.

Fogy, nagyszerűen fogy a kézimunka, hiszen a háboru a szép iránti értekek kifejlődésének az alapmotívuma! (Ez komolyan így van, ez nem tréfa!)

Igen, ma minderről tudnak és a képek a kelendősege csodálatos. Mindenki vásárol képeket — hiszen a háboru három éve alatt mindenki műértő lett. Zemplény mondotta nem régen, hogy ma már kevés festőművész van a nevesebbek közül, ki az utolsó években egy kis vagyontárra nem tett volna szert. Hogyne, hiszen csak az elmúlt télen is valóságos verekedések folytak a Mednyánszky, Ferenczy és Csók képeiért. A magyar peim-air iránynak megteremtője pedig Szinyei Merse Pál, már ezer és ezer reprodukcióban is él.

De nagy buzgalommal költik az emberek a pénzüket a porcellánokra is, melyek szintén töménytelen mennyiségben kerültek egy szerre elő az öreg almáriumbokból. Hiszen a vitrin vajmi keveset ér, ha az antik tárgyak mellett az igaz csipkével szegélyezett poleoktról hiányoznak a porcellánok. Oh és mit érne mindez, ha a boldog tulajdonosok belé nem temetkezének a szőnyegek ezerszínű, ezerféle mintáiba, formáiba. Hogy melyek a divatosak? Mindegy! — Minden mindegy, a fontos csak az, hogy nagyon, igen nagyon sokba kerüljön!

És nem multa divatját a becses s kecses dolgok pazar színű szépsége sem. A szorgalmas hölgyek meg nem szűnnek a fejüket törni, hogy a D. M. C. himzőpamut nélkül miként himezzenek. Ha volna még D. M. C., senkinek eszéagába sem jutna fehérhímzésre adni a fejét, de hogy a készlet elfogyott, a fehér szín értéke fölötté nagy lett! A narancsszín, a violaszín, a vörös, a zöld, az amatiszt, a nárcisz, a szalmasárga, a sárguló levélszín teljes és erős, vagy durva és nyers harmóniát alkotnak. És úgy tartják, hogy a bíbor, a bronz és a leáldozó nap sárga-piros színe sem elég kifejező; már pedig ez igen fontos, mert a szín maga a kézimunka, melynek a vonalak, a formák és alakok csak kísérői. A madeira, a richelieu dolgok korszaka a maga minden romantikájával és andító meséivel vöröszületett. Am hiszba minden törekvés, minden kétségbeesítő igyekezet, az anvaghány miatt, a fehér dolgok helyébe a színes világ tör

magának utat és a kézimunkák országa elmatyósodik.

S mert az antik világ iránti leirhatatlan vonzalom annyira urrá lett az emberek fölött, természetesen, hogy e téren is kedvelt és nagyértékűvé válik a régi filet és biedermeier stílus gobelinnek, aminthogy a gyöngyhímzés is igen divatos lett. A színek pompás variációja azonban minden bizonynyal a semelyperzsa dolgokon jut kifejezésre, melyek ugyancsak szeretettel becézett tárgyai a kézimunka világnak. Leáldozóban van a kelim dolgok divatja, aminthogy a selymhímzést is a háládatlanabb dolgok közé számítják.

Fogy, nagyszerűen fogy a kézimunka, hiszen a háboru a szép iránti értekek kifejlődésének az alapmotívuma! (Ez komolyan így van, ez nem tréfa!)

Igen, ma minderről tudnak és a képek a kelendősege csodálatos. Mindenki vásárol képeket — hiszen a háboru három éve alatt mindenki műértő lett. Zemplény mondotta nem régen, hogy ma már kevés festőművész van a nevesebbek közül, ki az utolsó években egy kis vagyontárra nem tett volna szert. Hogyne, hiszen csak az elmúlt télen is valóságos verekedések folytak a Mednyánszky, Ferenczy és Csók képeiért. A magyar peim-air iránynak megteremtője pedig Szinyei Merse Pál, már ezer és ezer reprodukcióban is él.

De nagy buzgalommal költik az emberek a pénzüket a porcellánokra is, melyek szintén töménytelen mennyiségben kerültek egy szerre elő az öreg almáriumbokból. Hiszen a vitrin vajmi keveset ér, ha az antik tárgyak mellett az igaz csipkével szegélyezett poleoktról hiányoznak a porcellánok. Oh és mit érne mindez, ha a boldog tulajdonosok belé nem temetkezének a szőnyegek ezerszínű, ezerféle mintáiba, formáiba. Hogy melyek a divatosak? Mindegy! — Minden mindegy, a fontos csak az, hogy nagyon, igen nagyon sokba kerüljön!

És nem multa divatját a becses s kecses dolgok pazar színű szépsége sem. A szorgalmas hölgyek meg nem szűnnek a fejüket törni, hogy a D. M. C. himzőpamut nélkül miként himezzenek. Ha volna még D. M. C., senkinek eszéagába sem jutna fehérhímzésre adni a fejét, de hogy a készlet elfogyott, a fehér szín értéke fölötté nagy lett! A narancsszín, a violaszín, a vörös, a zöld, az amatiszt, a nárcisz, a szalmasárga, a sárguló levélszín teljes és erős, vagy durva és nyers harmóniát alkotnak. És úgy tartják, hogy a bíbor, a bronz és a leáldozó nap sárga-piros színe sem elég kifejező; már pedig ez igen fontos, mert a szín maga a kézimunka, melynek a vonalak, a formák és alakok csak kísérői. A madeira, a richelieu dolgok korszaka a maga minden romantikájával és andító meséivel vöröszületett. Am hiszba minden törekvés, minden kétségbeesítő igyekezet, az anvaghány miatt, a fehér dolgok helyébe a színes világ tör

magának utat és a kézimunkák országa elmatyósodik.

S mert az antik világ iránti leirhatatlan vonzalom annyira urrá lett az emberek fölött, természetesen, hogy e téren is kedvelt és nagyértékűvé válik a régi filet és biedermeier stílus gobelinnek, aminthogy a gyöngyhímzés is igen divatos lett. A színek pompás variációja azonban minden bizonynyal a semelyperzsa dolgokon jut kifejezésre, melyek ugyancsak szeretettel becézett tárgyai a kézimunka világnak. Leáldozóban van a kelim dolgok divatja, aminthogy a selymhímzést is a háládatlanabb dolgok közé számítják.

Fogy, nagyszerűen fogy a kézimunka, hiszen a háboru a szép iránti értekek kifejlődésének az alapmotívuma! (Ez komolyan így van, ez nem tréfa!)

Igen, ma minderről tudnak és a képek a kelendősege csodálatos. Mindenki vásárol képeket — hiszen a háboru három éve alatt mindenki műértő lett. Zemplény mondotta nem régen, hogy ma már kevés festőművész van a nevesebbek közül, ki az utolsó években egy kis vagyontárra nem tett volna szert. Hogyne, hiszen csak az elmúlt télen is valóságos verekedések folytak a Mednyánszky, Ferenczy és Csók képeiért. A magyar peim-air iránynak megteremtője pedig Szinyei Merse Pál, már ezer és ezer reprodukcióban is él.

De nagy buzgalommal költik az emberek a pénzüket a porcellánokra is, melyek szintén töménytelen mennyiségben kerültek egy szerre elő az öreg almáriumbokból. Hiszen a vitrin vajmi keveset ér, ha az antik tárgyak mellett az igaz csipkével szegélyezett poleoktról hiányoznak a porcellánok. Oh és mit érne mindez, ha a boldog tulajdonosok belé nem temetkezének a szőnyegek ezerszínű, ezerféle mintáiba, formáiba. Hogy melyek a divatosak? Mindegy! — Minden mindegy, a fontos csak az, hogy nagyon, igen nagyon sokba kerüljön!

És nem multa divatját a becses s kecses dolgok pazar színű szépsége sem. A szorgalmas hölgyek meg nem szűnnek a fejüket törni, hogy a D. M. C. himzőpamut nélkül miként himezzenek. Ha volna még D. M. C., senkinek eszéagába sem jutna fehérhímzésre adni a fejét, de hogy a készlet elfogyott, a fehér szín értéke fölötté nagy lett! A narancsszín, a violaszín, a vörös, a zöld, az amatiszt, a nárcisz, a szalmasárga, a sárguló levélszín teljes és erős, vagy durva és nyers harmóniát alkotnak. És úgy tartják, hogy a bíbor, a bronz és a leáldozó nap sárga-piros színe sem elég kifejező; már pedig ez igen fontos, mert a szín maga a kézimunka, melynek a vonalak, a formák és alakok csak kísérői. A madeira, a richelieu dolgok korszaka a maga minden romantikájával és andító meséivel vöröszületett. Am hiszba minden törekvés, minden kétségbeesítő igyekezet, az anvaghány miatt, a fehér dolgok helyébe a színes világ tör

magának utat és a kézimunkák országa elmatyósodik.

S mert az antik világ iránti leirhatatlan vonzalom annyira urrá lett az emberek fölött, természetesen, hogy e téren is kedvelt és nagyértékűvé válik a régi filet és biedermeier stílus gobelinnek, aminthogy a gyöngyhímzés is igen divatos lett. A színek pompás variációja azonban minden bizonynyal a semelyperzsa dolgokon jut kifejezésre, melyek ugyancsak szeretettel becézett tárgyai a kézimunka világnak. Leáldozóban van a kelim dolgok divatja, aminthogy a selymhímzést is a háládatlanabb dolgok közé számítják.

Fogy, nagyszerűen fogy a kézimunka, hiszen a háboru a szép iránti értekek kifejlődésének az alapmotívuma! (Ez komolyan így van, ez nem tréfa!)

Igen, ma minderről tudnak és a képek a kelendősege csodálatos. Mindenki vásárol képeket — hiszen a háboru három éve alatt mindenki műértő lett. Zemplény mondotta nem régen, hogy ma már kevés festőművész van a nevesebbek közül, ki az utolsó években egy kis vagyontárra nem tett volna szert. Hogyne, hiszen csak az elmúlt télen is valóságos verekedések folytak a Mednyánszky, Ferenczy és Csók képeiért. A magyar peim-air iránynak megteremtője pedig Szinyei Merse Pál, már ezer és ezer reprodukcióban is él.

De nagy buzgalommal költik az emberek a pénzüket a porcellánokra is, melyek szintén töménytelen mennyiségben kerültek egy szerre elő az öreg almáriumbokból. Hiszen a vitrin vajmi keveset ér, ha az antik tárgyak mellett az igaz csipkével szegélyezett poleoktról hiányoznak a porcellánok. Oh és mit érne mindez, ha a boldog tulajdonosok belé nem temetkezének a szőnyegek ezerszínű, ezerféle mintáiba, formáiba. Hogy melyek a divatosak? Mindegy! — Minden mindegy, a fontos csak az, hogy nagyon, igen nagyon sokba kerüljön!

És nem multa divatját a becses s kecses dolgok pazar színű szépsége sem. A szorgalmas hölgyek meg nem szűnnek a fejüket törni, hogy a D. M. C. himzőpamut nélkül miként himezzenek. Ha volna még D. M. C., senkinek eszéagába sem jutna fehérhímzésre adni a fejét, de hogy a készlet elfogyott, a fehér szín értéke fölötté nagy lett! A narancsszín, a violaszín, a vörös, a zöld, az amatiszt, a nárcisz, a szalmasárga, a sárguló levélszín teljes és erős, vagy durva és nyers harmóniát alkotnak. És úgy tartják, hogy a bíbor, a bronz és a leáldozó nap sárga-piros színe sem elég kifejező; már pedig ez igen fontos, mert a szín maga a kézimunka, melynek a vonalak, a formák és alakok csak kísérői. A madeira, a richelieu dolgok korszaka a maga minden romantikájával és andító meséivel vöröszületett. Am hiszba minden törekvés, minden kétségbeesítő igyekezet, az anvaghány miatt, a fehér dolgok helyébe a színes világ tör

magának utat és a kézimunkák országa elmatyósodik.

S mert az antik világ iránti leirhatatlan vonzalom annyira urrá lett az emberek fölött, természetesen, hogy e téren is kedvelt és nagyértékűvé válik a régi filet és biedermeier stílus gobelinnek, aminthogy a gyöngyhímzés is igen divatos lett. A színek pompás variációja azonban minden bizonynyal a semelyperzsa dolgokon jut kifejezésre, melyek ugyancsak szeretettel becézett tárgyai a kézimunka világnak. Leáldozóban van a kelim dolgok divatja, aminthogy a selymhímzést is a háládatlanabb dolgok közé számítják.

Fogy, nagyszerűen fogy a kézimunka, hiszen a háboru a szép iránti értekek kifejlődésének az alapmotívuma! (Ez komolyan így van, ez nem tréfa!)

Igen, ma minderről tudnak és a képek a kelendősege csodálatos. Mindenki vásárol képeket — hiszen a háboru három éve alatt mindenki műértő lett. Zemplény mondotta nem régen, hogy ma már kevés festőművész van a nevesebbek közül, ki az utolsó években egy kis vagyontárra nem tett volna szert. Hogyne, hiszen csak az elmúlt télen is valóságos verekedések folytak a Mednyánszky, Ferenczy és Csók képeiért. A magyar peim-air iránynak megteremtője pedig Szinyei Merse Pál, már ezer és ezer reprodukcióban is él.

De nagy buzgalommal költik az emberek a pénzüket a porcellánokra is, melyek szintén töménytelen mennyiségben kerültek egy szerre elő az öreg almáriumbokból. Hiszen a vitrin vajmi keveset ér, ha az antik tárgyak mellett az igaz csipkével szegélyezett poleoktról hiányoznak a porcellánok. Oh és mit érne mindez, ha a boldog tulajdonosok belé nem temetkezének a szőnyegek ezerszínű, ezerféle mintáiba, formáiba. Hogy melyek a divatosak? Mindegy! — Minden mindegy, a fontos csak az, hogy nagyon, igen nagyon sokba kerüljön!

És nem multa divatját a becses s kecses dolgok pazar színű szépsége sem. A szorgalmas hölgyek meg nem szűnnek a fejüket törni, hogy a D. M. C. himzőpamut nélkül miként himezzenek. Ha volna még D. M. C., senkinek eszéagába sem jutna fehérhímzésre adni a fejét, de hogy a készlet elfogyott, a fehér szín értéke fölötté nagy lett! A narancsszín, a violaszín, a vörös, a zöld, az amatiszt, a nárcisz, a szalmasárga, a sárguló levélszín teljes és erős, vagy durva és nyers harmóniát alkotnak. És úgy tartják, hogy a bíbor, a bronz és a leáldozó nap sárga-piros színe sem elég kifejező; már pedig ez igen fontos, mert a szín maga a kézimunka, melynek a vonalak, a formák és alakok csak kísérői. A madeira, a richelieu dolgok korszaka a maga minden romantikájával és andító meséivel vöröszületett. Am hiszba minden törekvés, minden kétségbeesítő igyekezet, az anvaghány miatt, a fehér dolgok helyébe a színes világ tör

magának utat és a kézimunkák országa elmatyósodik.

S mert az antik világ iránti leirhatatlan vonzalom annyira urrá lett az emberek fölött, természetesen, hogy e téren is kedvelt és nagyértékűvé válik a régi filet és biedermeier stílus gobelinnek, aminthogy a gyöngyhímzés is igen divatos lett. A színek pompás variációja azonban minden bizonynyal a semelyperzsa dolgokon jut kifejezésre, melyek ugyancsak szeretettel becézett tárgyai a kézimunka világnak. Leáldozóban van a kelim dolgok divatja, aminthogy a selymhímzést is a háládatlanabb dolgok közé számítják.

Fogy, nagyszerűen fogy a kézimunka, hiszen a háboru a szép iránti értekek kifejlődésének az alapmotívuma! (Ez komolyan így van, ez nem tréfa!)

Igen, ma minderről tudnak és a képek a kelendősege csodálatos. Mindenki vásárol képeket — hiszen a háboru három éve alatt mindenki műértő lett. Zemplény mondotta nem régen, hogy ma már kevés festőművész van a nevesebbek közül, ki az utolsó években egy kis vagyontárra nem tett volna szert. Hogyne, hiszen csak az elmúlt télen is valóságos verekedések folytak a Mednyánszky, Ferenczy és Csók képeiért. A magyar peim-air iránynak megteremtője pedig Szinyei Merse Pál, már ezer és ezer reprodukcióban is él.

De nagy buzgalommal költik az emberek a pénzüket a porcellánokra is, melyek szintén töménytelen mennyiségben kerültek egy szerre elő az öreg almáriumbokból. Hiszen a vitrin vajmi keveset ér, ha az antik tárgyak mellett az igaz csipkével szegélyezett poleoktról hiányoznak a porcellánok. Oh és mit érne mindez, ha a boldog tulajdonosok belé nem temetkezének a szőnyegek ezerszínű, ezerféle mintáiba, formáiba. Hogy melyek a divatosak? Mindegy! — Minden mindegy, a fontos csak az, hogy nagyon, igen nagyon sokba kerüljön!

És nem multa divatját a becses s kecses dolgok pazar színű szépsége sem. A szorgalmas hölgyek meg nem szűnnek a fejüket törni, hogy a D. M. C. himzőpamut nélkül miként himezzenek. Ha volna még D. M. C., senkinek eszéagába sem jutna fehérhímzésre adni a fejét, de hogy a készlet elfogyott, a fehér szín értéke fölötté nagy lett! A narancsszín, a violaszín, a vörös, a zöld, az amatiszt, a nárcisz, a szalmasárga, a sárguló levélszín teljes és erős, vagy durva és nyers harmóniát alkotnak. És úgy tartják, hogy a bíbor, a bronz és a leáldozó nap sárga-piros színe sem elég kifejező; már pedig ez igen fontos, mert a szín maga a kézimunka, melynek a vonalak, a formák és alakok csak kísérői. A madeira, a richelieu dolgok korszaka a maga minden romantikájával és andító meséivel vöröszületett. Am hiszba minden törekvés, minden kétségbeesítő igyekezet, az anvaghány miatt, a fehér dolgok helyébe a színes világ tör

magának utat és a kézimunkák országa elmatyósodik.

S mert az antik világ iránti leirhatatlan vonzalom annyira urrá lett az emberek fölött, természetesen, hogy e téren is kedvelt és nagyértékűvé válik a régi filet és biedermeier stílus gobelinnek, aminthogy a gyöngyhímzés is igen divatos lett. A színek pompás variációja azonban minden bizonynyal a semelyperzsa dolgokon jut kifejezésre, melyek ugyancsak szeretettel becézett tárgyai a kézimunka világnak. Leáldozóban van a kelim dolgok divatja, aminthogy a selymhímzést is a háládatlanabb dolgok közé számítják.

Fogy, nagyszerűen fogy a kézimunka, hiszen a háboru a szép iránti értekek kifejlődésének az alapmotívuma! (Ez komolyan így van, ez nem tréfa!)

Igen, ma minderről tudnak

Gyermekek bűnözése

Érdekes statisztika. — A miskolci fiatalok bíróságának múlt évi működése

(A Reggel tudósítójától.) A törvényszékek működése a háboru alatt nagyon szűk korlátok közé került. A bünesetek száma annyira redukálódott, hogy például Miskolcra már egy ízben nem lehetett az esküdtszéki elnököt megtartani, mert nem volt mit tárgyalni.

Amennyire restringálódott a nagykorúak bünesetének száma, annyira elszomorítóan sok a fiatalok bűnösök száma. Bárhogyan is „természetesnek” akarják ezt sokan feltüntetni, a magunk részéről sehogy sem látjuk olyan nagyon természetesnek, hogy a gyermek bűnök még nagyobb arányokat öltenek. Mi magyarázatát leljük a háboruban. Az okát megtaláljuk a háboru okozta helyzetben, de természetesen ez épp úgy nem természetes, mint maga a háboru a borzalmas vérpazarlással.

Az kétségtelen, hogy a bűnözés lehetősége nagyobb a mai időkben, mint normális folyású állapotok mellett, de épp mert a lehetőség — sajnos — megvan, a társadalomra fokozottabb mérvű tevékenység vár, hogy tölle telhetőleg módját adja annak, hogy az elhagyott, magukra maradt gyermekeket a társadalom tisztességes és hasznos tagjaivá tegye.

Szeret és sziv. E két fő kelte van a gyermekbűnök meggyűlöletének. Ennek a meleg szeretetnek és érző szívnek főként ott kell jelentkezni, ahol a hideg paragrafusok betűi ezt a két kelleket háttérbe szorítják. Ennek a meleg szeretetnek akkor kell jelentkezni, amikor a társadalom hiányos vagy éppenséggel elmulasztott preventív intézkedései nem tudták megakadályozni a fiatalok bűnözését és a bűnös gyermek a bíróság elé áll.

A miskolci fiatalok bíróságának vezetőjére mindnyájan büszkének lehetünk. Szendeffy Károly kir. törvényszéki bíró oly apai buzgalommal, nem lanykadó érdeklődéssel intézi a fiatalok ügyét, hogy azok benne nem az igazság ridegen sujtó kezét, hanem a javításra, a megmentésre törekvő embert látják.

A miskolci kir. törvényszék fiatalok bíróságának az elmúlt évről készített kimutatása a következő számadatokat tünteti fel:

Az 1916-ik évben 859 bűnügy került a bíróság eljárása alá. Ezen ügyekből elintéztést nyert 793 ügy, ezekből csak 17-en kerültek a fiatalok fogházába, 32-en pedig javító nevelésre utalták, a többiekkel szemben enyhébb nevelő intézkedést tettek.

Házi felügyelet alá helyezték 32 gyermek, házi fenytésben részesült 31 gyermek, iskolai fenytésben 74, próbára bocsátott 229 gyermek. A próbára bocsátás kedvezménye visszavonatot hat esetben. Kiseb bűntetésben részesült 135,

dorgálásra ítéltetett 113 gyermek.

Fogházbüntetésre elítéltetett 15 napig 67, 15 naptól egy hónapig 55, 1—3 hónap közötti időre 8, 3 hónap és egy év közötti időre 24, 1 és 2 év közötti időre 5, 2 és 5 év közötti időre 3, 5—10 közötti időre 3 gyermek.

Ezen kívül 220 esetben előfordult, hogy a 17-k életévét betöltött fiatalok bűnös azt a kérését nyilvánították, hogy katonának akar lenni, ilyen esetekben átadták őket a katonai hatóságnak. Gyermekmenhelyekbe utaltatott 14 gyermek.

A fenti adatok bizonyítják, hogy milyen szükséges az, hogy a társadalom, különösen a mostani viszonyok között, minél nagyobb figyelmet fordítson a sok elhagyott és támogatást igénylő gyermekekre, mert csak így biztosíthatjuk magunknak a jövőre nagyon szükséges munkatérket. (f. l.)

Közgazdaság.

— A Miskolci Takarékpénztár városunk legrégebbi és legnagyobb pénzintézete, e napokban tetté közzé múlt évi zárszámadásait. Az 1916. évről kimutatott mérleg szerinti nyereség 436.863 korona 07 fillért tesz ki. Az igazgatóság jelentésében többek között felemlíti, hogy a takarékpénztárnak betétállománya az 1916. év végén meghaladta a 22 millió koronát és hogy közvetítésével az eddigi hadi kölcsönökből több mint 13 millió korona jövedés eszközöltetett. A folyó évi február hó 25-én tartandó 72-ik évi rendes közgyűlésnek javasolja az igazgatóság, hogy az elmúlt év eredményéből, az alapszabályszerű levonások után fennmaradó összegből fizetessék részvényenként 90 korona osztalék, a nyugdíjalapra fordítassék 10.000 korona, jótékony célra adassék tízezer korona és a fennmaradó összeg vitessék át az 1917. évi üzleti év javára. Az igazgatóság egyben javaslatot tesz az iránt is, hogy Miskolc város hadi árvái és rokkantjai részére a takarékpénztár egy tízezer koronás alapítványt létesítsen.

LEGJOBB
DR. HERCZ-FÉLE
arcápoló-
SZAPPAN.
Kapható darabonként
3 kor. 50 fillért,
az arcápoló-
KENŐCS
2 koronáért
az
'OROSZLAN'
gyógyszertárban.

Staniszlautól északnyugatra sikeresen harcoltunk.

A görzi grófságban elfoglaltunk több ellenséges árokreszt.

Höfer jelentése.

Budapest, február 10. Hivatalos. Keleti haretér: Staniszlautól északnyugatra csapatunk vállalkozása teljes sikerrel járt. Az oroszok árkaiba benyomult osztagok 17 foglyot s 3 gépfegyvert zsákmányoltak.

Olasz haretér: A görzi grófságban csapatunk éjjeli vállalkozásokkal elfoglalt több ellenséges árokreszt, súlyos véres veszteséget okoztak az olaszoknak. 15 tisztet és 650 főnyi legénységet elfogtak, 10 géppuskát, 2 aknavetőt és sok egyéb hadi anyagot zsákmányoltak. — A 85-ik (Máramarosziget) és a 87-ik (Póla) gyalogezredek osztagainak, alsóausztriai és bukovinai népfelkelő gyalogságnak kiváló része volt ebben a sikerben.

Délkeleti haretér: Nincs esemény.

Höfer, altábornagy.

Német jelentés.

Berlin, február 10. A nagy főhadiszállás jelenti: Nyugati haretér: Albrecht württembergi herceg vezértábornagy hadseregénél az Ypern—Wytschaete arevonalon, Ruprecht trónörökös hadesportjánál Artoisban, valamint a Somme között a tüzéségi erők fokozott tevékenységet fejtettek ki. Angol felderítő csapatok és Sailytól délre erősebb osztagok, a tüzésés védelme alatt előrenyomultak állásaink ellen. Mindenütt visszavertük őket.

A trónörökös hadesportja: A Maas nyugati partján déltől kezdve heves tüzés indult meg. Hatásos tüzésünkkel elfojtottunk egy támadást, amely a 304-es magaslat ellen készült. A folyó keleti partján a Poivre-hegyháton megheiusult egy ellenséges század előretörése. Vauxnál — St. Micheltől északra — egyik rohamesapatunk benyomult a franciák vonalába és fedezékeket, megszálló csapatokkal együtt, megsemmisített.

Keleti haretér: Lipót bajor herceg vezértábornagy arevonala: Staniszlautól északnyugatra tervszerűen véghez vitt támadásunknál 17 foglyot ejtettünk és 3 gépfegyvert zsákmányoltunk.

József főherceg vezéreztetés arevonalanál, Mackensen vezértábornagy hadesportjánál a helyzet tartós fagyos időjárás folytán változatlan.

Macedón arevonál: A Wardar és a Doiran tó között időnként élénk ágyú és aknátűz.

Ludendorff.

Esti német jelentés.

Berlin, február 10. A Wolff-ügynökség jelenti: A Somme északi partján, a Maas nyugati partján, a keleti haretér számos helyén és a Vardarnál élénkebb tüzéségi tevékenység.

Lelőtt ellenséges repülők.

Berlin, február 10. A Wolff-ügynökség jelenti: Február hó 7-én és 8-án repülők 4 ellenséges repülőt lelőttek és számos vasuti állomást, ipartelepét bombáztak.

Propaganda iratokat terjesztenek Amerikában a béke érdekében.

Genf, február 10. Napok óta egész Amerikában propaganda iratokat terjesztenek, amelyben felszólítják a lakosságot, hogy küldjék el Wilsonhoz a következő tartalmu táviratot: Beesületünk nem forog kockán, esu-pán békét akarunk. Reméljük, ön mindent elkövet, hogy megkíméljen bennünket a háborútól.

Spanyolország és Norvégia tanácskozása.

Kopenhága, február 10. Spanyolország és Norvégia között tárgyalások indultak meg. A spanyol követet a király több ízben kihallgatáson fogadta.

Mikor indít háborút Amerika?

Hága, február 10. A Morning Post jó forrásból értesül Washingtonból, hogy Amerika csak az esetben indít háborút, ha a Lusitania- eset megismétlődik, ha német támadás történe amerikai vizeken, vagy ha kereskedelmi és személyszállító hajókat elsüllyesztenének.

Washington, február 8. Wilson még mindig reméli, hogy a háboru elkerülhető lesz.

Newyork, február 10. Az Evening Post úgy értesül, hogy Washington vezető körei kívánják a háboru elkerülését.

A buvárhajóharc eredményel.

Hága, február 10. A buvárhajóharc kiélesedése óta háromszor annyi hajót süllyesztettek el, mint azelőtt.

London, február 10. Hivatalos. Egyik legrégebbi típusu torpedórombolónk egy esatornában aknába ütközött és elsüllyedt. A torpedó tisztjei elpusztultak. Őten megmenekültek.

London, február 10. A Niue Manána spanyol hajót elsüllyesztették.

A képviselőház ülése.

Budapest, február 10. A képviselőház mai ülését délután 3 órakor nyitotta meg Szász Károly alelnök. Bejelentette, hogy Károlyi Mihály és Pető Sándor a szénellátás kérdésében sürgős interpellációra kaptak engedélyt.

Kellemen Béla megindokolja ismert javaslatát.

Tisza István gróf miniszterelnök kifejti, hogy a kormány nem nézi közönnyel a tisztviselők súlyos helyzetét. Az államháztartásban pénzügyi rendszerrel gazdálkodni nehézkes és bajos. Az államnak feladata, hogy a bajokon olcsó beszerzési források felállításával segítsen. Ilyen irányban hajlandó a kormány a kérdéssel foglalkozni. Kellemen Béla indítványának mellőzését kéri.

A Ház így határoz.

Tóth János indítványát nyújt be, hogy a Ház ülései ezentúl délután 3-tól 8 óráig tartassanak.

Az indítvány felett a következő ülésen döntenek.

A kivételes hatalom igénybevételéről szóló törvényjavaslat-hoz elsőnek Batthyány Tivadar szólalt fel. Foglalkozik a külpolitikával. Nincsen bizalommal a kormány iránt. A jelentést nem veszi tudomásul.

Szabó István a nemzetiségek favoritását veti a kormány szemére. A jelentést nem veszi tudomásul.

Serényi Béla gróf a delegációk intézményét hibáztatja. Az öszszeférhetlenségű törvény szigorítását kéri. Meg kellene adni a büntetőjogi szakcsoport. A nemzetiségi birtokpolitika érdekében beszél. Okvetlen szükségesnek tartja a parasztbirtokok számának növelését. Az iparfejlesztést nem szubvenciókkal, hanem helyes törvényekkel kellene istápolni. A javaslatot nem fogadja el.

Károlyi Mihály és Pető Sándor interpellációjukban hangoztatják, hogy a szénhiánynak egyedüli oka az, hogy Ausztria nem engedi át a Poroszországból érkező szenet.

Harkányi János kereskedelemügyi miniszter kijelenti, hogy tudatában van a helyzet komolyságának. Mindent elkövet, hogy a bajokat elhárítsa. A szénhiánynak egyedüli oka az, hogy a Zsík völgyét elvesztettük és hogy nincs szállító eszközünk.

A Ház a választ tudomásul vette.

A legközelebbi ülés február 19-én lesz.

Ujabb villamos szerencsétlenség Nádastó és Pestujhely közti.

Budapest, február 10. Alig pár órára a Pestujhely-Rákospalotai villamos katasztrófa után Nádastó és Pestujhely között újabb villamos összeütközés történt. Az összeütközésnek 40 sebesültje van, köztük 6 súlyos.

Korlátozzák a vasúti forgalmat.

Miskolc—Kassa—Sátoraljujhely és Budapest között.

Budapest, február 10. Az államvasutak igazgatósága ehatározta, hogy a katonai forgalom könnyebb lebonyolítása érdekében a polgári személy- és áruforgalmat a lehetőség szerint korlátozni fogja. A rendelet február 12-én lép életbe, mely időtől kezdve

a Budapest keleti p. u. Miskolc—kassai vonalon csak az 1511., 1512., 1513., továbbá az 1514. számú személyvonatok; a Budapest keleti p. u. Miskolc—sátoraljujhelyi vonalon csak a 404. és a 401—401. számú gyorsvonatok fognak közlekedni.

A 10-es honvédek kabaréja a hadi árvák javára.

Szardán igen érdekes előadás lesz a Koronán. Az előadók mind tízes honvédek.

A műsor a következő:

1. Népdalgyűjtemény. Előadja a 10-es honvédek fuvós zenekara. Karmester: Becht Ernő Gyula hadapródjelölt.

2. Abrányi Emil: A koldus. Költmény, elmondja dr. Fabian Sándor önkéntes.

Szent-Gály Gyula: Elégia II. Rákóczi Ferenc emlékére. — Szaraste: Zigeinerweisen. Előadja Dick Marcel önkéntes, hegedűművész, zongorán kíséri Becht Ernő Gyula.

4. Hektikai vívmányok. Elmondja Pálóczy Laci önkéntes.

5. Spanyol rapszódia. Serenade, Nápolyi népdal. Előadja: mandolinon Jobstreichher Marcel önkéntes, gitáron Stanojevich Ettore önkéntes.

6. Endrődy Sándor: Visszavágás. Költmény. Elmondja Novák Dezső önkéntes.

7. Liszt: Csata előtt. Előadja a tízes honvédek rögtönzött énekara. A kart vezeti Bábonyi Tóth István önkéntes.

8. Schumann: Träumerei. — Davolta első szerelme (Bihary átirat). Trió. Első hegedű: Groszmann S. önkéntes, a lemergi színház első hegedűse. — második hegedű: Plattner Lajos önkéntes, zongorán Becht Ernő Gyula.

9. Ak'váris strófák. Beadja: Pálóczy Laci önkéntes, gitáron kíséri Stanojevich Ettore önkéntes, kottatartó egy önkéntes.

10. Berka Tibor: Este a lövészetekben. (Jelenet) Előadja önkéntesek, honvédek. énekel Novák Dezső önkéntes, slomország hőnöke Hajnal Ferenc honvéd moziszinész, gévonszka és revillőon János honvéd.

11. Rákóczi induló. fújja a 10-es honvédek zenekara.

Kezdeté 7 órakor, a műsor-nak vége 9 órakor. Műsor előtt és utána tea. 11 óráig a 10-es honvédek zenekara hangversenyez.

A számozott ülőhelyek árai: 1-ső, 2-ik és 3-ik sor 5 korona. 4—8 sorig 3 korona, 9-ik sortól 2 korona, karzati ülőhely 2 korona, állóhely 1 korona. Ezen helyárakat a bérletesek is fizetik. Az állandó jegyek ez alkalommal állóhelyre érvényesek.

Jegyek hőftől kezdve szardán délig, csakis a Trillhaas-eukrászdában kaphatók. Az előadás napján pedig este 5 órától kezdve a pénztárnál kaphatók.

Tea, frissen csapolt sör, borok, buffet, vacsora, friss tornász virsli, sajtok, fűmös sütemények állandóan felszolgálatnak.

A termek külön beállított óriás kályhakkal komolyan belesznek fűtve.

Felülfizetések és adományok a napi pénztárnál vagy a Miskolczi Takarékpénztárnál a hadi árvák folyószámájára eszközölhetők és azok hirtelre nyújtatnak.

A tegnap esti kabaré a legsikerültebbek egyike volt az eddigiek közt, nemcsak az összes termeket zsufolásig megtöltő előkelő közönség tette azt fényessé, impozánssá, hanem a közreműködők óriási tetszést arató számjai is. A műsört Korda Sándor, a miskolczi Nemzeti Színház kiváló művésze kezdte meg nagyszerű dalaival. Utána Ujvári Erzsike urleány dörgő tapsvihar között lépett a színpadra és mélyen átértett pompás magyar dalaival nagy hatást keltett. Ujvári Erzsike az általa vezetett egyágyzene kísérete mellett énekelte. Fenomenális tehetsége páratlan a maga nemében és ha mi magyarok büszkének vagyunk Fráter Lőrándra, ugy büszkeségünket csak fokozza, hogy a magyar nő árák még egy ilyen hivatott művelője, művésze van, mint Ujvári Erzsike urleány, kinek bravuros és finom temperamentummal előadott nőiát a hálás közönség perecekig tapsolva ünnepelte. A kabarét Vajda Ilonka, szintársulatunk legbájosabb tagja fejezte be kitünő verseivel. Vajda Ilonka oly hercegi közvetlenséggel adta elő szavalaít, amilyennel kizárólag csak ő rendelkezik. Ujvári Erzsike urleány vasárnap és hétfőn megismétli művészi számaít.

A hadi árvák javára rendezendő teaestélyen vasárnap — háziaasszonyok: dr. Kovács Józsefné, Kaffka Béláné, Kronberger Béláné, Moosány Miklósné, dr. Halász Henrikné, Nádpataky Andorné, Ajus Ferenéné, Putnoky Ferenéné, Póka Gynláné, Grünfeld Sándorné, dr. Rimóczy Józsefné, Róbert Emilné, Rieker Raymondné, Szvetlik Mátyásné, Schrecker S. Lipótné, dr. Sztankóczy Lászlóné, O'áh Gáborné, Wollenhoffer Emilné, Wollenhoffer Cora, Bródy Gynláné, Szepessy Jenóné.

Teaestély a Koronán. A hadi árvák javára rendezett teg napi teaestélyen cabaret keretében ismét a Miskolczi Nemzeti Színház művésztagejai léptek fell. Kondráth Ilona művészi hatás-sal előadott szavalaítával, Endrődi Miklós pedig kupléival szórakoztatja a közönséget.

A hadi árvák javára folyó hó 11-én, vasárnap délután 3

órától 6 óráig a 10. honvéd gyalogezred tuvos és vonós zenekara hangversenyeseivel egybekötött nepies táncmulatság lesz a Korona szálló termében. Közben Ujvári Erzsike urleány az általa vezetett zenekar kíséretével énekszámokkal és hegedűszólokkal fogja gyönyörkötetni a közönséget. A putiet 3 órától nyitva, legfinomabb ételek és italok olcsó árakon szolgáltatnak fel. Vasárnap február 11-én este 7 órakor azonkívül fellépnek: Niezkyne Ilona és Rónai Hermin, a Miskolczi Nemzeti Színház művésztagejai változatos műsorral. A buffet 7 órakor nyitva, a legfinomabb ételek és italok olcsó árakon szolgáltatnak fel. A fiatalság kívánságára 9—11-ig tánc.

Nyilvános köszönet. A hadi árvák javára Grossmann és Rác cég 100 koronát juttattak kezükhez. A jó szíviú adakozóknak ezton fejezcm ki köszönetemet. Miskolc, 1917 február 10. Dr. Tarnay Gynláné.

HIREK.

Koch Béla ezredes újabb kitüntetésre. A hivatalos lap mai száma közli: A király megparancsolta, hogy Koch Béla, 10-ik honvéd gyalogezredbeli ezredesnek, egy honvéd gyalogdandár parancsnokának, az ellenség előtti tanusított vitéz és eredményteljes magatartásáért elismerésül, a legfelső dícsérő elismerés (Signum Laudis) tudtul adassék.

Borsodvármegye közigazgatási bizottsága hétfőn, február 12-én délelőtt 10 órakor tartja rendes havi ülését dr. Tarnay Gyula főispán elnöklété alatt.

Miskolc város közigazgatási bizottsága február havi rendes ülését hétfőn, február 12-én délután 3 órakor fogja megtartani.

Katonai érdemkereszt. A király Schurina Károly 34. gye. főhadnagynak az elenséggel szemben vitéz magatartása elismerésül a katonai érdemkereszt 3. osztályát a hadi ékiteménnyel adományozta.

Pénzüntézetek vasárnapi közgyűlései. A Borsod-Miskolczi Hitebank vasárnap, február 11-én délelőtt 11 órakor tartja közgyűlést saját helyiségében.

A Miskolczi Népbank szintén vasárnap délelőtt 11 órakor tartja meg évi rendes közgyűlést.

Hír orosz hadi fogságból. Morvai Nándor, a Székely, Győri és Morvai cég baltagja, aki mint 10-ik honvéd gyalogezredbeli tizedes végigküzdötte az 1915. évi nagy harcokat Gorlicétől Brest-Litovskig és a mult év tavaszán a bukovinai nagy orosz offenzíva idejében orosz fogságba került, most ételet adott magáról. Jekaterinoslaw kormányzóságából Krivoi-Rog városkából értesítette Miskolczon lakó hozzátartozóit, hogy jól érzi magát és egészséges. — Levéllezőlapja a nem egészen 900 km. távolságra fekvő Krivoi Rogtól Miskolczig terjedő utat 142 nap alatt tette meg. Híradása hozzátartozói és ismerősei körében megnyugtatót keltett.

A petróleum ára. Értesitem a közönséget, hogy az egyes ásványolajtermékek legmagasabb árának megállapítása tárgyában kelt 4451—1915. M. sz. rendelethez tartozó árpóték táblázatát megváltoztató 504—1917. M. E. sz. minisztériumi rendelet folytán a világító kőolaj (petróleum)-nak a kicsinybeni forgalomban követhető legmagasabb árát a következőleg állapítom meg: 1. Egy kg. 60 fillér. 2. Egy liter 50 fillér. A megállapított ezen legmagasabb árak túllépése kihágást képez s két hónapig terjedhető elzárással és 600 koronáig terjedhető pénzbüntetéssel büntetettik. — Miskolc, 1917 február hó 9. Dr. Nagy Ferenc, polgármester.

Felhívás. A miskolci Kereskedelmi Testület felkérése folytán Pásztor Ferenc pénzügyi titkár ur, az új adótörvényekre vonatkozó különösen a kereskedő és iparos osztályt érdeklő, felvilágosító és magyarázó előadást fog tartani a Kereskedelmi és Iparkamara nagyszobájában folyó hó 18-án azaz vasárnap d. u. 4 órai kezdettel saját érdekükbe felkérjük az iparos osztályunk önálló tagjait, hogy az előadáson minél nagyobb számban megjelenjenek. Az Ipartestület elnöksége.

Dr. Hercz-féle Dentalbin formazta a legjobban ajánható fogtisztító szer.

Ujabb felhívás az adózó közönséghez. Ismételve felhívom, kik az 1917. évi III-ad és IV-ed oszt. kereseti és tőkekapcsolatra vonatkozó vallomásokra a már közzétett határidőben be nem adták, hogy ezt a vallomásmunkát 8 nap alatt annyival inkább adják be, mivel ellenkező esetben adójuk a törvényben meghatározott súlyos következmények terhe alatt hivatalból fog megállapítani. Miskolc, 1917 február 8. Városi adóhivatal.

Vaslemez vízmelegítők maximálása. A m. kir. miniszteriumnak 4383—1916. M. E. számu rendelete a takaréktüzhelyekbe besüllyesztett vörösréz vízmelegítők pótlására szolgáló vaslemez vízmelegítők és az üstnyílás befedésére szolgáló vaslemez fedőlapok legmagasabb árának megállapításáról intézkedik. A vonatkozó rendelet teljes szövege a rendőrfőkapitányi hivatal iparügyi osztályában olvasható, hol is a szükséges utalgaztásokat megadják. Dr. Rimóczy, rendőrfőkapitány.

Felhívás. A jelenlegi fűtési és viágítási anyagok nehézkes beszerzése, részben takarékosági szempontból, addig is, míg a viszonyok változnak, az Ipartestület hivatalos órái folyó hó 12-től kezdve reggel 8 órától déli 1 óráig tartatnak meg, mely változást ez uton hozzuk tudomására Ipartestületünk tagjainak. Az Ipartestület elnöksége.

Hivatalnoki kölcsönöket 6%-ra, törlesztéses kölcsönöket bérházakra, birtokokra 4 és fél % alapon, ingatlanok vételét és eladását közvetíti: Felsőmagyarországi Kereskedelmi Hitel- és Ingatlanközvetítő vállalat. Miskolc, Széchenyi (fő)-utca 49. Telefon: 5—12.

Holnap vasárnapra az üzleti záróra nincs felfüggesztve. Mihez tartás végett értesitem a kereskedőket, hogy a vásárok korlátozását elrendelő miniszteri rendelet értelmében, miután elővásár nincs, az eddig szokásban volt vasárnapi zárórafelfüggesztés a holnapi vasárnapra nem érvényes. Az üzletek tehát holnap a vasárnapi munkaszünetnek megfelelően zárandók be. Rimóczy József, főkapitány.

HOCHHAUSER
„Sólyom” áruházában
(Széchenyi-utca 72.)
a legjobb és legolcsóbb cipők kapniok.
Állami tisztviselőknak és vasutasoknak 5% kedvezmény.

SZINHAZ.
Heti műsor:
Vasárnap délután: Bernát bácsi. Este: Három a kislány. Egész héten: Három a kislány.

Bernát bácsi. Kottov kacagató bohózata kerül színpadra vasárnap délután mérsékelt helyárral, a főbb szerepekben Endrei, Vajda, Erdődi, Bársony, Niczkyné, Fenyő, Faragó, Darigó és Kordával.

Három a kislány az egész hét műsorán. Három a kislány vasárnap esti bemutató előadására az összes jegyek elfogytak. A kitűnő operett hétfői előadására a jegyeket már ma árusítja a pénztár. A Három a kislányhoz új díszletek is készültek, az első felvonás csodaszép orgonafűjű Vígsház kasirozó művésze készítette. A nő főszerepet, Médiát, vasárnap Antal Erzsébet, hétfőn Pintér Böske játssza. Schubert — Korda, Schober — Darigó, Tsöl — Herczeg, Tsölné — Rónai, Hédi, Édi — Bársony, Németh, a többi szerepeket Rátkai, Gáspár, Faragó, Endrődi és Telekán játsszák.

A „Színházi Lapok” vasárnapi száma közli a „Három a kislány” színelőadását, meséjét és a darabban előforduló énekszámokat. Kapható számonként 10 fillérért a dohánvtérzsédekben és az utcai elárusítóknál a színház előtt.

Van szerencsénk a t. érdekelteknek b. tudomására hozni hogy nagy áldozatok árán sikerült egy kizárólag

Írógép-szakműszerészt

alkalmaznunk és abban a helyzetben vagyunk, hogy bármilyen gyártmányú és rendszerű írógép javítását teljes jótállás mellett **eszközökönk** elvégezzük. Írógépek karbantartását jutányos havi díj ellenében elvállaljuk és jótállásunk mellett teljesítjük. Összes rendszerű és gyártmányú írógépekhez szükséges alkatrészeket és szalagokat kellő választékban állandóan raktáron tartunk. Bármely javítás elvállalása végett műszerésznket készséggel házhoz is küldjük.

Teljes tisztelettel

Schweitzer Varrógép Részvénytársaság.

Apró hirdetések.
10 szóig 80 fillér, minden további szó 6 fill. Apróhirdetéseket csak előleges fizetés mellett közölünk.

Házmasternek felvétetik gyermekei. Házaspár magányos uri házába. Cim a kiadóban. 135

Könyvvitelt és irodai munkákat olcsón tanít szaktanár. Cim a kiadóban. 102

Csépeltetők és gazdálkodók figyelmébe! 1 gőzcséplőgéppel és 1 motoroscséplőgéppel 1917. évi nyári idényre cséplést vállalnak. Fodor Kálmán Miskolc. 103

Zongora, zsető és kézimunka órákat adok. Cim a kiadóhivatalban. 107

Csinosan butorozott kétágyas szoba Pannónia mellett kiadó. Cim a kiadóban. 115

A Kristály gőzmosógéparban munkálányok felvétetnek. 112

Cipészegéd azonnal felvétetik Ujvilág-utca 33. szám alatt. 121

Felsőbb leányiskolát végzett leány az „Isteni gondviselés” gyógytárban felvétetik. 124

Férfi öltöny, téli, jókarban 60 koronáért eladó. Cim a kiadóban. 138

Kiadó üzlet és pinceraktár, esetleg lakással, Széchenyi-utca 141., a Királyhid mellett. Értekezhetni II. emelet, 5. ajtó. 797

Ujságárusok
— esetleg rokkant katonák —
4-5 kor. napi keresettel, Diósgyőrbe és Perecesre
állandó szabad villanyos- és a perecesi kisvasutrázózó jeggyel **azonnal felvétetnek**
Groszmann Jágónál (Sötétkapu)

Irodai szolgát
keres a Miskolci Kereskedelmi és Gazdasági Bank Részvénytársaság.
Jelentkezni lehet a hivatalos órák alatt az intézet helyiségében.

Egy 14—15 éves **mindenes fiu** azonnal felvétetik **Klein és Ludvig** könyvnyomdájában.

Gyakorlott gyors- és gépirónó
állandó alkalmazást nyerhet **Schweitzer Varrógép Részvénytársaságnál.**

Uj étkezési rend a Lukács-étteremben.

2*80 Egy leves, egy főzelék egy szelet hussal és koronás ebéd. tészta.

5 koronás Ebéd: Egy leves, egy főzelék egy szelet sülttel és Tabledo. tészta. — Este változó vacsora. — Étlap szerint.

Tiszti vacsorák. Étlap szerint 3 korona. **LUKÁCS-ÉTTEREM.**

Jótállás a biztos eredményért
Törvényesen védve,
Reitter Oroszkár
nagybecskerekli ny. főkapitány és fajbaromfi tenyésztőnek nagyszerű találmánya a **„PATKÁNIN”**
patkányirtó-szer, (nem mérge) mely emberre és háziállatokra nem ártalmas és fölülmul minden 1 doboz ára 3 K, más irtószert. mely elegendő körülbelül 60 patkány kiirtásához. — Minden dobozhoz használati utasítás van mellékeve. Ismertető prospektust, melyben le van írva hogy különféle nagyságu gazdaságban hány adag használandó, kérésére ingyen küld a Patkánin gyár egyedüli elárusítója, a Torontáli Agrárbank Részvénytársaság, Nagybecskereken.

FOGHUZÁS
és szaktanács teljesen ingyen.
Fogsorjavítás — saját laboratóriumokban — 3 óra alatt elkészítenek.
Platina- és aranykoronák, aranyhidak, csapfogak, kaucsuk- és aranylemezes fogsorok, valamint arany-, ezüst- és cement-tömések, jótállás mellett, mérsékelt áron készülnek
Mészáros Győző
vizsgázott fogtechnikus
modernül felszerelt aseptikus műtermében Miskolcson, Csabakapu 2. sz., Mindszenti templom mellett. Telefon 406.

Uránia

nagy mozgószínház

Február 9-én, 10-én és 11-én,
pénteken, szombaton és vasárnap**A csibe fejlődése.**
Tanulságos felvétel.**Pali módszere.**
Humoros bohózat 1 felvonásban.**A „Nordisk Films Comp.”**
nagy szabású szenzációja**Kisvárosi
regény.**Nagyhatású drámai
életkép 5 felvonásban.**Rendes helyérek.**Az előadások délután 6 és
este fél 9-kor, vasárnap és ün-
nepnap délután fél 3, fél 5, fél
7 és este fél 9 órakor kezdődnek.**MERCEDES
írógép**legtökéletesebb német gyártmány
főbb előnyei:állandó látható írás, visszaváltó, kicserélhető betűkarok-
45 billentyű 90 jellel, margóbeállító és sorvégző billentyű,
zár, automatikus szalagkikapcsoló, oszlopos tabulátor,
nagy átütőképesség, zajtalan működés. — Írógép-festék-
szalagok és karnpapír jutányos árakban.**Schweitzer Varrógép Részvénytársaság**
Miskolcz, Széchenyi utca 86.**340 anyabirkának alkalmas
legelőt**

megfelelő juhakollal bérelnék

Patay Gyula**Egerlövő.****Telefon 3.****APOLLO**nagy mozgószínház (WEIDLICH-PALOTA),
TELEFON 8-10Február 9-én, 10-én és 11-én,
pénteken, szombaton és vasárnap**Laplandi vizesések.**
Látványos.**A pórujárt férj.**
Vigjáték 1 felvonásban.**ALEXANDER DUMAS**
világhírű regénye filmen**A kaméliás
hölgy.**

Dráma 4 felvonásban.

A címszerepben,
a mozi színpad legnépszerűbb
klasszikus szépségű starja
CLARA KIMBALL YOUNG.**Rendes helyérek.**Kezdeté délután 6 és este fél 9,
vasárnap d. u. fél 3, fél 5, fél 7
és fél 9 órakor**Állandó nagy raktár:****Szalma- és szénaprésekben,**
szekavágó-, répavágó- és egyéb
gazdasági gépekben.**Elvállalunk:**Daráló- és malomberendezéseket és
átalakításokat, gazdaságokban takar-
mánykamara-berendezéseket, erőmű-
hajtásra.**Nagy raktárt tartunk:**Magas nyomású hengerolaj és gép-
olaj, gépszir, tömitő anyagok és egyéb
műszaki cikkekben.

A m. t. fogyasztó közönség szíves megbizását kéri:

„FRIED”-féle gépgyár és vasöntőde Miskolcz.**Ruhavásár!**A t. vásárló közönség által a megszokott
nagy választékban, elismert kitűnő szabásu**téli férfiruhák, kabátok, valamint fiu
és gyermek téli felöltők és kabátok****Szántó Mór
és Társánál****Főüzlet: Miskolcz, Széchenyi-utca 42.****Nagy fióközletek: Arad, Sátoraljaujhely,
Debreczen, Szatmár, Rozsnyó, Salgótarján stb.**