

# TISZ ZAVIDÉK

VEGYES TARTALMU HETILAP.

## ELŐFIZETÉSI ÁRAK:

Egész évre 3 ft — kr. Negyed évre - ft 75 kr.  
Fél évre 1 ft 50 kr. Egyes szám ára 6 kr.  
Megjelen minden vasárnap reggel.  
Hirdetéseket úgy a kiadóhivatal, mint a Reiter-  
ügynökség Budapesten jutányosan vesz fel.

Felelős szerkesztő:

S Z I L B E R J Á N O S.

## SZERKESZTŐSÉG:

Csongrád, Magtár-utca 41. szám, hová a lap szellemi  
részét illető minden közlemény intézendő.

## KIADÓHIVATAL:

Csongrád, Magtár-utca 41. szám, hová az előfizeté-  
sek, hirdetések, hirdetések intézendők.

## Az iparos tanulók munkaki- állítatról.

A csongrádi alsófoku ipariskola fenállásának tizenegyedik évét immár betöltötte. Elmondhatjuk nyíltan és őszintén, hogy valódi célját tekintve ipariskolánk még vajmi keveset haladt; sőt éppen azon irányban, melyben haladnia kellett volna, inkább visszacsúszást tapasztaltunk, mert a közöny és idegenkedés, melylyel közönségünk nagy része ezen intézmény iránt viseltetik még most is észlelhető és sajnos magában az iparos-osztályban van meg.

Eltekintve attól, hogy iparosaink egy része még ma sem küldi szívesen iskolába inasát, nagy baj az, hogy még többen vannak olyan iparosok, a kik inasukat mesterségükre is alig-alig oktatják; a tanuló csak ellesi mesterétől vagy a segédétől a mesterség tudományát s ilyen körülmények között nagyon kevésre halad.

Az ipariskola feladata abban áll, hogy a magas kormány által előirt tanterv ésszerű feldolgozása mellett a tanulót nevelje is, hogy ez emberi hivatásával tisztában legyen és a tiszta erkölcs józan élet, becsületesség és különösen a munka szeretetének teljes megismerésével és ezek kötelező voltának tudatában nevelkedjék. Föltéve, hogy a tanuló iskolai kötelességének kifogástalanul megfelelt, hogy az osztálya számára

előirt és a tanítók által lelkiismeretesen feldolgozott ismereteket kellőképpen elsajátította, röviden mondva, hogy a tudni valókat teljesen megértett és megtanulta, ez még nem elég. A tudományos ismeretek megszerzése szükséges ugyan az iparosnak, mert a szellemi fejlettség nem csak tekintélyt, de bizonyos fölényt is nyújt a többiek fölött az iparosnak, csak hogy a tudományos ismeretekből nem élhet meg. Az iparosnak a maga, esetleg a családja részére kenyérre van szüksége, ezt pedig csak a kézi munkájával szerzi meg. Tehát a szellemi ismeretek, a hasznos dolgok tudásán kívül, ha az iparos tisztességesen megélni és nem tengődni akar, akkor mesterségét kell jól megtanulnia. Ennek a megtanítása — még pedig helyes irányu és öntudatos megtanítása — a mester feladata.

A gyakorlat teszi a mestert; induljunk ki előbb az igazságból. Iparosainknál — tisztelet a kivételeknek — az a nagy baj, hogy mesterségüket sokan nem szeretik. Már most van-e olyan ember, aki a mit nem szeret, arra más alaposan megtanítson? Ha pedig a tanuló nincs alaposan megtanítva mesterségére, akkor csak kontár lesz a szegény fiuból, de ügyes mesterré soha nem válik.

A mestereik által elhanyagolt tanulók képzésére igen nagy befolyással van a munkakiállítás. A munkakiállítás célja az, hogy csupán csak a

tanuló által készített iparczikket a közönség és különösen az iparos mesterek megtekintsék és azokra érdemleges, igazságos bírálatot hozzanak, a jó munka készítőjét dicséretben, esetleg jutalomban részesítsék. Egy valóban sikerült munkakiállítás az iparos tanulók fejlődésére nagy befolyással lenne. Meglátná, közvetlenül észlelhetné munkája előnyét vagy fogyatkozásait; alkalma lenne az egynemű munkák összehasonlítása után következtetést vonni arra nézve, hogy munkás érzékét mily irányban fejlessze, szóval, hogy eddigi munkálkodásának jövőben milyen irányt adjon. Az idej munkakiállítás a kiállított tárgyak számát tekintve éppen nem mondható eredménynek, mert mindössze 37 iparos tanuló hozott be munkát. Maguk a kiállított tárgyak nem voltak éppen rosszak, de valljuk be, hogy dicséretre méltó, jó munka nem sok volt. Összesen 12 oly munkát talált a bíráló bizottság, a mely dicséretre, illetőleg az ipartestület adományából jutalomra volt érdemes.

Hát egy jósikerű munkakiállítás érdekében legtöbbet az iparos mester urak tehetnének. Reméljük, hogy az iparos urak figyelmükre méltatják jelen sorainkat és a jövő évi munkakiállítás, ha nem is lesz fényes és nagyszerű, de a követelmények és igényeknek megfelelő leend.

## T Á R C Z A.

### ILONA.

(Folytatás.)

Az ifjut ezelőtt senki sem ismerte Bajonrévén. Régebben azonban sokat hallottak róla nagy nényétől, ki el-eldicsekedett, hogy őcsce mily elegáns fiatal ember, bárókkal, grófokkal társalog csupán. A derék öreg asszonyosság oly lelkesültséggel tudott fecsegni unokaöcséséről a kis városka lakói előtt, akik eleven grófot soha sem láttak, hogy már azok hön óhajtottak vele találkozni, mint oly emberrel, aki ősméri azokat a nagy urakat, a kikről ők csak regényekben olvasnak egyet-mást.

De a drága őcsce soha sem volt Bajonrévén nénye életében s most először lépte át annak határát.

Mindenki arra volt kíváncsi, milyen kinézésű a jövevény?

Az egyik kávé néne — ki állítólag látta — azt beszélte, hogy gyönyörű szép magas barna ember.

A másik ellenben azt vitatta, hogy kövér, alacsony és szőke.

Utóvégre sem tudtak megegyezni abban, voltaképen milyen is lehet, azért alig várták már azt az időt, mikor szüről szüre láthatják az utcán.

De egy héten át hasztalan lesték az új földes urat, nem lépte át lakása küszöbét, csak inasához feltűnően hasonló szakácsát látták ki-kijárni házából, mikor bevásárolni ment a piacra.

Ezt aztán ostromolták jobbról balról kérdéseikkel, de a borotvált képű suhanc keveset válaszolt a kérdezősködésekre inkább ő tudakolt a kíváncsiaktól egyet-mást. Annyit azonban kivettek belőle, hogy ura nagyon gazdag elvonultan akar élni itt, hogy utazási fájdalmait kipihelve megházasodjon és pedig e városból.

E hirre a lányos mamák eladó csemetéiket ugyancsak kezdték cziczomázni.

Egyik divatos ruha a másik után jött a postán. A posta mester dühös is volt a sok paksamétra mert annyit jártak miattuk a nyakára, hogy a mások hirlapjait ideje sem marad elolvasni.

Aa az ember pedig, ki az egész női közönséget ily forrongásba hozta s a ki iránt annyira érdeklődtek, a megérkezése utáni

hét elején, kényelmesen hátradőlve hintaszékében, szivarjából illatos füstkarikákat bocsátott a légbe, melyeknek fantasztikus alakjában gyönyörködött, majd a legújabb kiadott pikáns regények egyikét vette elő s miután annak néhány fejezetén végig futott, ledobta a könyvet s nagyott nyújtózva, emelkedett fel a hintaszékről s a szemközti tükörbe tekintett, melyből meglehetősen kiélt, gondosan fésült haju, kis bajuszu, borotvált szakállu férfi arc bágyadt szempárja nézett vele farkas-szemet.

„Hm!” mormogá Zárffy magában, „a Hirsch zsidócska által nagy bajjal szerzett kölcsönpenznek itt ott vége. Ideje már termetet megvalósítani.”

Megrántotta a keze ügyébe eső csengettyűszinórt.

A borotvált arcú suhancz lépett a szobába, kihez Zárffy így szolt: „Nos Jean, hát mit vettél észre szakácskodásod ideje alatt? Tart-e még az érdeklődés e sárfészek városban irántam?”

— Soha többet nem kérdezősködött e kisvárosi nép nagyságod után, mint épen most. Én a vett utasításhoz híven, keveset beszéltem, de említém, hogy nagyságod gaz-

## Az ezredéves kiállítás.

### I. A képzőművészet részletes programja.

(Folytatás)

12. A kiállításra elfogadott művek vasúti teherszállítási költségeit Budapestig és vissza a feladás helyére az országos bizottság vállalja magára. Az el nem fogadott, a postán és a gyorszállítmányképen küldött vagy utánvétellel terhelt küldemények szállítási költsége a beküldőt terheli.

Az el nem fogadott művek iránt a beküldőnek a vett értesítés után legkésőbb két hét alatt kell intézkednie, mert különben azok a beküldő veszélyére és költségére a feladás helyére küldetnek vissza.

13. A budapesti művészek műtárgyainak a városligeti műcsarnokba szállítását a beküldési határidőn belül, valamint annak idején a visszazállítását is, a kiállítás igazgatósága saját közegei által teljesíti, vagy annak költségét az elfogadott művek szerzőinek nyugtájára a kiállítás tartama alatt a Budapesten szokásos szállítási költségek határára belül megtéríti. Későbbi felszólalások e tárgyban figyelembe nem vehetők.

14. A képzőművészeti csoport részére átvett művek elfogadása és rendezése felett a csoport-bizottság saját hatáskörében határoz.

15. A művek koruk és szerzőik szerint sorrendben csoportosítandók. A rendezés ideje alatt csak azok léphetnek a termekbe, kik a rendezésben hivatalos megbízás alapján közreműködnek.

16. A kiállítás tartama alatt az igazgatóság, e cséltől alkalmazott közege által, a művek eladását közvetíti. Az eladott művek vételára után egyezer forintig 10, azonfelül 5 százalék a kiállítási alap javára esik.

17. A művek kiállítására díszoklevelek a millenniumi nagy érmek és a kiállítási érmek fognak szolgálni, melyek odaitélésére egy 20, kizárólag művésztagokból álló jury fog határozni, két harmadrészben a kiállítók által választva, egy harmadrészben pedig a kiállítási országos bizottság elnöke által, a vallás- és közoktatásügyi minister ural egyetértőleg kinevezve.

18. A kiállításra elfogadott műveknek a kiállítás megnyitásától a bezárásig ott kell maradniok; a kiállítás igazgatósága min-

den kellő intézkedést megtesz a művek ép-ségének megőrzésére, azokat a kiállítás egész idejére tűzkár ellen biztosítja, de további felelőséget azokért nem vállal.

19. A kiállítás bezárását megelőző két hét alatt a kiállítóknak intézkednie kell műveinek visszazállítására iránt. Ellen esetben a mű a kiállító veszélyére a feladás helyére fog visszaküldeni. A bármely okból vissza nem küldhető művekre vonatkozólag az általános szállítási szabályzat 16. §-a lesz alkalmazandó.

### II. A közlekedés hajózás és tengerészet részletes programja.

#### I. alcsoport.

##### 1. Közúti k.

Közutak építésére és feuntartására szolgáló anyagok, ugymint: koczka kövek, kongó téglák, keramitok, fakoczkák, asphaltok; továbbá műtárgyak építésére alkalmas anyagok, meszek, czemetek, faemek, Monier és egyéb rendszer szerint előállított lapok, szerkezeti részek, vasneműek stb.

Közúti építési rendszerek, a régi utpályák építési módjának kitüntetésével.

Közutak építésére és feuntartására szolgáló gépek és eszközök: kavicsstörő gépek, uthengerek, tisztító gépek stb.

Közutak és közúti hidakra vonatkozó tervek, rajzok modellek és fényképek.

A közutak mai állapotát, valamint a használatban levő fedanyag minőségét és mennyiségét feltüntető térképek.

Forgalmi térképek az állami és egyes törvényhatósági közutakról.

Hengerlést nyilvántartó térképek.

A közutak építésének történeti fejlődését feltüntető térképek és adatok.

Statisztikai adatok graphikonjai.

Közutakra és közúti hidakra vonatkozó irodalom.

##### 2. Közúti járművek.

Személyszállító és teherszállító kocsik, ugymint: diszhintók, hintók, futókocsik, továbbá különféle czélokra szolgáló szekerek.

Kocsi- és kerékgyártással kapcsolatos iparczikkek.

(Folyt. köv.)

## Ujdonságok.

### ELŐFIZETÉSI FELHÍVÁS!

Olvásóink iránti tiszteletből hódolunk csak a szokásnak, midőn előfizetési felhívásunkat közzétesszük.

Lapunknak majdnem 5 éves viharos multja van s jelenével előkelő helyet foglal el a vidéki hírlapirodalom és a nagy közönség asztalán, melynek következtében azon kelyzetben vagyunk, hogy lapunk előfizetési árát a július 1-én megkezdődő új negyedével egyidejűleg leszállítjuk.

Elvünk marad a régi. Mindig csak a tiszta igazság és a közérdek vezérel bennünket, mindenkitől teljesen függetlenül.

Bizalommal lépünk tehát lapunk olvasó közönsége elé, remélvén, hogy már majdnem 5 éven keresztül tapasztalt becses pártfogását ezután sem fogja lapunktól megvonni.

Tisztelettel felkérjük ez új negyed kezdetével mindazon helybeli és vidéki előfizetőinket, kik még úgy az első, mint a második negyedévi előfizetéssel hátralékban vannak, hogy azt mielőlt előbb — vidékről legcélszerűbben lapunkhoz mellékelt postautalványon, helyben pedig kihordónknak, az általunk kiállított nyugtákra — kiegyenlíteni annál is inkább el ne mulasszák, nehogy a lap szétküldésében fennakadás történjék.

Lapunk új előfizetési ára:

**Egész évre 3 frt — kr.**  
**Fél évre 1 frt 50 kr.**  
**Negyedévre — frt 75 kr.**  
**Egyes szám ára 6 kr.**

Csongrád, 1894. június hó 16 dn.

Teljes tisztelettel

a „TISZAVIDEK”  
 szerkesztősége és kiadóhivatala.

— Szerencsétlen halál. Nagy szerencsétlenség történt mult csütörtökön városunkban. Góg Veronika, férjezett Hajdu Rókusné egy kaszadarabbal elmetszette nyakát és szörnyet halt. A boldogtalan fiatal asszonyon nyolcz nap előtt elme betegség tört ki, azért szülei kivitték a maguk tanujára, hogy felügyelet alatt tarthassák, de vigyázatlan perczen mégis elkövette a szörnyű tettet. Nyakát úgy elmetszette a

dag s Áfrikában utazott, ezzel indokoltam egyszersmind itthon maradását is. Mondtam, hogy az ut miatt még mindig gyengélkedik s nem mehet ki a házból, honnan csak akkor fog távozni a szükséges látogatások megtétele végett, midőn már viruló egészségnek örvend.

„Nagyon helyesen beszéltél Jean, meg vagyok veled elégedve ficzkó. De hát tudom már, ki e város leggazdagabb hölgye, mi?”

— A leggazdagabb leány, amint beszél, valami Galei Ferencz nevű orvos gyámleánya, kiről azt állítják, hogy szép és 80,000 frt készpénze van.

Zárfly szemei megvillantak s örömtől izgatott hangon mondá: „Jól van Jean, meg vagyok veled elégedve, az hiszem nem sokáig kell viselned az inas és szakács szerepét. Elmehetsz.

Zárfly szolgálja távozása után felugrott hintaszékéről s alá s feljárva, a következő szavakat intézte önmagához: „ez ostoba emberek úgy egyeniségemet, mint különösen meglehetősen zilált pénzügyi állapotomat illetőleg ugyancsak félre vannak vezetve. Atyámtól örökölt birtokomat nemrég követte az anyai örökségem, melynek most

má fucsos! Ezen bajonrévi házamra is vettem fel kölcsönt, hogy hitelezőimtől szabadulva, ide jöhessenek s gondoskodjam valamiképen jövőmdméről. Iskoláimat jól, rosszul sikerült letudnom, a mit főleg annak köszönhetik, hogy egyik tanáromnál drága pénzen kosztoltam a másiktól magánórákat vettem (a mit soha sem tartott,) a harmadiktól pedig, aki jól hegedült, hegedülni tanultam, de egész életemben őseimnek a „vagyom“ czimű szerzemény kívül egyebet el nem hegedültem. Most már aztán mindezek után elmondhatom, hogy „végzett“ ember vagyok. De ha csekély tudományom segélyével kellene kenyeremet megkeresnem, nem haboznám egy perczig sem itt hagyni e házat, melyet nagyánémtől a legalkalmasabb pillanatban örökölttem s így pisztoly-lövessel véget vetnék életemnek, mely előttem akkor élet csupán, ha munkához nem szokott énem minden szeszélyét teljesíthetem ami azonban csak úgy lehetséges, ha pénz van.

Oh pénz, te nagyhatalom! . . . a hol te vagy, ott van czim, lehet rang, boldogság, kényelem, hóbort. Ha te veled rendelkezik valaki, lehet gazember s mégis sokan

veszik le kalapjaikat előtte habár, ellen-szenyvel is viseltetnek a köszönetök iránta. Mindenki siet hódolatát nyilvánítani a gazdag ur előtt, ámbár lehet, hogy midőn elhagyja, semmirekellőnek nevezi. Te vagy azon eszköz, hitvány semmi a bölcs előtt, melylyel a legnagyobb ellenséget is sok esetben hódoló rabszolgává lehet tenni s mely miatt, ha osztózásra kerül a sor a legkedvesebb rokonok is a legmérgezőbb ellenségekké válnak!

S te semmi minden, ismét enyém lehetsz, mint valál eddig csak egy ostoba falusi libácskát kell meghódítanom, a mi nekem Zárflynak remélem kis fáradságomba fog kerülni csupán.“

(Folyt. köv.)

## H U M O R.

Lealázta.

Biró: Miért perelte be ezt az embert azért, mert azt mondotta, hogy biztosítom őnt?

Panaszos: De épen azért, mert ezt lealázásból mondotta, ő egy sertés biztosító társaság ügynöke.



kaszadarabbal, hogy épen csak a hátsó bőr tartotta össze. Temetése tegnap délelőtt ment végbe s négy kis árvát hagyott maga után.

— **Vizbefult.** Nagypál Mihály 8 éves gyermek, e hó 25-én reggel fürdés közben a Tiszába fulladt.

— **Carnot meggyilkoltatása.** A francia köztársaság elnökét Sadi-Carnot Ferencz vasárnap este kilencz óra tájban, épen midőn a tiszteletére rendezett díszlakomáról a színházba akart egy lovász ruhába öltözni. Ceasar Giovanni nevű 22 éves olasz Lyon városában oroszva meggyilkolta. Carnot egy kiállítás megtekintése végett ment Lyonba, hol nagy ünneppélylyel fogadtattott. Vasárnap délelőtt a prefektúrán a tisztelgő küldöttségeket fogadott, dél után pedig a kiállításban járt. Ezen útja azonban végzetes lett rá nézve, az anarkisták eltették őt láb alól. A gyilkos a merénylet után a nagy zavarban meg akart szökni, de a rendőrség elfogta és csak nehezen bírta megvédeni a felháborodott nép bosszúja elől. A szerencsétlenül kimúlt elnök temetése ma megy véghez az ország fővárosában, Párisban.

— **Carnot utódja.** A francziák nem sokáig késtek meggyilkolt elnökük utódjának megválasztásával. Szerdán már összeült a nemzetgyűlés, mely a képviselő kamara és a szenátusz tagjaiból áll. Páris szomszédságában Versaillesben és Casimir-Périer 451 szavazattal Carnot utódjává választotta. Ellenfelei közül Brisson 195 Dupuy a mostani miniszterelnök 97, Ferrier 53 és Arago 27, szavazatot kaptak.

— **Cylikossági kísérlet a templomban.** Az anarkisták nem akarnak nyugodni. Junius 27-én Hollandiának fővárosában Amsterdamban egy Hovenden nevű lelkész ép az ember szeretetről prédikált s elítélte a lyoni merényletet, melynek Carnot áldozatul esett. Mire a halgatóságból felkiáltott valaki: Elég! ne folytasd nyomorult! s ugyan abban a perczen borzalommal látta a templomban levő népet, hogy egy fiatal ember éles késsel kezében a szószék felé rohant, hogy a lelkészt meggyilkolja. Azonban többen megragadták az örvöngőt és megakadályozták gonosz szándékának kiviteleben.

— **Tűz.** Mig egy felő az árvizek, más felől a tüzesetek pusztítják magyar polgártársainkat. — Mint Ó-Kanizsáról írja levelezőnk, ott mult hó 25-én délután 2 órakor a fő-utcán, Nagy Lajos vendéglős házában tűz ütött ki, mely, hogy végzetessé nem vált, csak a gyors lokalizálásnak köszönhető. Az udvari mellék épület gyult ki ösmeretlen okból, mely rövid idő alatt lokalizálható volt. Sem emberben, sem állatban kár nem esett. Az istállóban több szarvasmarha és hizott sertés volt, melyeket azonban ideje korán kimentettek. A tüzet a torony-örök csak akkor vették észre, mikor már a tűzoltói szerkocsi rohogott végig az utcán. Még nem is volt a tűz teljesen lokalizálva, nagy zápor-eső jött, mely a tüzet aztán teljesen eloltotta.

— **Tűz.** Csütörtökön este kevéssel kilencz óra után a VIII. tizedben tűz ütött ki, mely a nagy utcán Eszes Mátyás malomtelepe átellenében Kurcz János házat hamvasztotta el. A tűz hallomás szerint gyújtogatásból származott s azért a házbeliek ellen meg indították a vizsgálatot.

— **Szenzációs betörés.** Folyó hó 26-án déli 12—1/2 óra között eddig még ismeretlen tettes hatolt be Káhu H. órá s ékszerüzletébe Zomborban és onnan a következő tárgyakat tulajdonította el: 1 nagy pecsétgyűrű két köves, oldalt levéldiszszel 6—7 gr. 1 almatinyűrű lapos 8—9 1 fehérköves gyűrű 5—6 2 drb korálygyűrű 6—7 gr. 1 türkisz 4—5 gr. 4 drb lapos jegygyűrű 4 drb félgömb jegygyűrű 2 gyémánt gyűrű egy köves 23 drb különféle gyűrű almatin és egyéb kövekkel kirakva; összesen 41 drb

gyűrű 1 arany Sw. A. R. féfi zsebóra 3 drb Sw. A. R. Tulla féfi zsebóra 2 drb Orania Sw. A. R. féfi zsebóra, 4 drb dettó A. Sw. féfi zsebóra 3 drb Sw. cl. 1 ezüst nyitott női zsebóra, 1 Sw. cl. női zsebóra, 1 fekete aczél női zsebóra, 2 arany karperecz sima, 1 ezüst varró eszköz. összesen érték körülbelül 500—600frt. Felkéréstnek tehát a t. zálogházak és a n. é. közönség hogy alkalomadtán a zombori rendőrkapitányságot vagy a fenti czeget értesítsék.

— **Az aratás.** Egy hét óta foly az aratás határunkban. A termés minőségére nézve elég szépek ígérkeznek, hanem mennyiségre kevés lesz. A nagy szárazságban vetéseink a tavasz folyamán nem bukrosodhattak meg s így ritkák maradtak. Különösen a jobb minőségű földeken: a bökényben, kilenczesben és mentett rében panaszokoznak gazdáink, hogy termésük a közében messze alol marad. Szalma sem lesz sok, hanem ami lesz, az szép sárga, az idén nem bántotta a rozsdá.

— **Műkedvelő előadás.** Az egri általános iparos ifjuság olvasó-köre vasárnap este, a nyári szinkörben jótékonyczélu színelőadást rendezett. Előadták Margitay a „Cserebogár“ című 5 felvonásos énekes népszínművét. A darabban szereplő személyek valamennyien megállták helyüket. Különösen dicséret illeti Jászay Mariska kisasszonyt (Esztér), ki úgy ügyes játékaival, mint leginkább igen szép kellemes hangjával sok élvezetet szerzett a közönségnek. A nőszereplők közül ügyesen játszottak, Zimmermann J., Jobbágyi Ilonka, Juhász Anna és Poppé Piroška kisasszonyok is. A férfi szereplők közül Kuborczy Dezső (Bandi) és Csajághy Gyula (Márton), mint a kiknek legnagyobb szerepük volt, tüntek ki leginkább; az előbbi szép férfias hangon énekelt nép-darabjaival és ügyes mimikáival. Szabó Géza (Báró Székely), Wavrovits József (kissbiró), Baráth Károly (Buczko egyházi), valamint Nógrády Gyula (Buzás falu bíró) Farkas László (Hornay) és Rolla István (Inas), szintén hozzájárultak többé-kevésbé kisebb szerepeikkel az általános sikerhez.

— **Jönnek a színészek.** Pesti Ilász Lajos a kecskeméti állandó színház igazgatója jól szervezett színtársulataival városunkba érkezik s előadásait a népkerti szinkörben már kedden megkezdi. A jó társulatot a közönség szíves pártfogásába ajánljuk.

## Irodalom.

**Az egyházközpontok kérdései s az azok nyomán támadt országos mozgalom valódi próbaköve lettek a napisajtó elvűségének.** Különösen a fővárosi sajtó volt erős kísértésnek kitéve és egyes pártok és szövetkezetek részéről óriási összegeket áldoztak, hogy egyes lapokat eredeti irányukból elterítsenek az elveknek e csereberéből előnyösen válik ki régi, jó hírenek megfelelően, hazánk legnagyobb lapja az „Egyetértés“, mely elismerésre méltó önzetlenséggel, fáradhatlan buzgalommal s a legnagyobb eréllyel küzdött és küzd az egyházközpontok kérdések liberális szellemben való megoldása érdekében. Küzd azért, mert ezek az elvek a függetlenségi és 48-as párt egyik főprogramját képezik s az Egyetértés nemcsak vallja, hanem mindenkor tényleg követi is ezeket az elveket, melyeknek meghamisítását nem tűri. Ha nem így tenne, nem is volna méltó arra, hogy tovább is az ország legelső lapjának tekintessék, Erre a címre az Egyetértés különben is rászolgál, nemcsak tartalmának gazdagsága és változatosága, hanem annak föltétlen megbízhatósága s amaválódí hazafias szellem által is, a mely országosan népszerű, magvas vezércikkeit átlengeti, melyekről köztudomásu, hogy Magyarország legelső publicistáinak és politikusaiknak tollából kerülnek ki. Közéledvén az előfizetési időszak, nem mulasztathatjuk el, a közönség figyelmét az Egyetértés elvszilárd, hazafias magatartása felhívni azzal a megjegyzéssel, hogy az Egyetértés kiadóhivatala készséggel küld kívánatra mutatványszámot. Érdeklődők kedvéért még azt is megjegyezzük, hogy az Egyetértés előfizetési ára negyedévre 5 frt.

## CSARNOK.

### A magányos kereszt.

Írta: Szentesi Mariska.

(Folytatás.)

#### II.

Egyszerűen berendezett szoloujában komoly arczzal ül özvegy Valter Akosné, Julia anyja, miközben vékony kezével idegesen morzsol szét egy levelet; hideg, szigorú vonásai alig árulják el azt a harczot, mely bensejében vívódik, midőn szobaleánya bejelenté az ügyvédet.

— Foglaljon helyet.

— Ismét baj van Akossal. Valami becsületbeli adóssága van s ha nem küldöm el rövid idő alatt azon bizonyos összeget, azzal fenyeget, hogy föbe lövi magát! — hangzott Valterné ajkáról.

— Hányadszor? — kérdé az ügyvéd gunyosan.

Valterné merev, hideg arcza lángba borult e kérdésre. Oh! ne lenne csak ez emberre szüksége, oly megvetően nézve végig rajta, ahogy csak lehetséges.

— Hiszen utolsó érték papírját legutóbbi fenyegetése alkalmával bocsátam áruba — folytató az ügyvéd. — Mit kell most ismét áruba vetni, hogy fia telhetetlenségét kielégítem? Hangja remegett a felindulástól, mert O a szép Juliát fogadta atyailag szívébe, ki, anyja miatt, szükséggel fog küzdeni.

Leányom... — kérdé az özvegy félénk hangon.

— Mit leányát, mit tehet leánya ez ügyben?

— Ön örült kedves barátom! — mondá most indultosan Valterné, de arcza halálsápadt lón. — Szeretet Julia iránt elfogultá teszi s e mellett minden szavamat latra veti! így nem fognak boldogulni egymással!

— Hallgatom asszonyom! — mondá az ügyvéd lecsillapultan, miközben Akos, szürke szemét szuró kifejezéssel emelé Valternéra, mitől ennek még fokozódott sápadtsága.

— Leányom kezét megkérte tőlem egy gazdag földbirtokos s ha Julia elfogadná, ő bizonyosan hajlandó lenne kiségiteni.

— Gondolja asszonyom, hogy leánya boldog leend majd azon ember oldala mellett, mert ha jól tudom a kérő legalább is hatvan éves!

— Boldog?! — kiáltott fel Valterné oly kicsinylő megvetéssel, mely minden vért arczába kergette az öreg urnak.

— De hát ki boldog a mai világban? — van-e hát csak egy is! bizonyára nincs, nincs sehol boldogság!

— Én soha sem segédkezek önnek asszonyom!

— Ez esetben igen sajnálom, hogy ide fárasztottam s ha máskor tanácsot akarok kérni, hát majd okosabb embert fogok ki választani. És ha Julia bele nem egyezik a házasságba, ugy nincs egyéb hátra, mint fiamnak revolvért külden!

E pillanatban ijedt sikolytás hallatszott az oldal szobából s Julia, ki mindent hallott, tántorogva lépett ki onnan s anyja keblére vetve magát, keservesen zokogott és tudtára adá anyjának, hogy boldogságát is kész fivérének áldozatul hozni.

Az ügyvéd borzadva nézte ezt a bűnös anyát, aki egyetlen leányát kész megfosztani boldogságától, csak ő és fia kényelmesen tivornyázhassanak!

(Vége köv.)

## NYILTÉR\*)

Egészsselyem, mintázott Foulárdokat (mintegy 450 különböző fajban,) méterenként 75 krtól 3 frt 65 krig — valamint fekete, fehér és színes selyemszöveteket 45 krtól 11 frt 65 krig — sima, koczkás, csikos, virágos, damaszolt minőségben (mintegy 240 féle dispositió és 2000 különböző szín és árnyalatban) szállít postabér és vamentesen a priv. tmegrendelők lakasára Henneberg 6. (cs. kir. udv. szállító) selyemgyára Zürichben. Minták postafordulóval küldetnek. Svajczba csimzett levelekre 10 kros és levelezőlapokra 5 kros bélyeg ragasztandó.

\*) Az e rovat alatt közlöttékért nem vállal felelősséget a Szerk.

# H I R D E T É S E K

jutányos árban felvételnek a

## Tiszavidék

kiadóhivatalában

Csongrád,

magtár-utca 41. szám alatt.

Egy jó házból való fiu lapunk könyvnyomdájában

### TANONCUL

6 forint havi fizetés mellett azonnal fölvetetik.

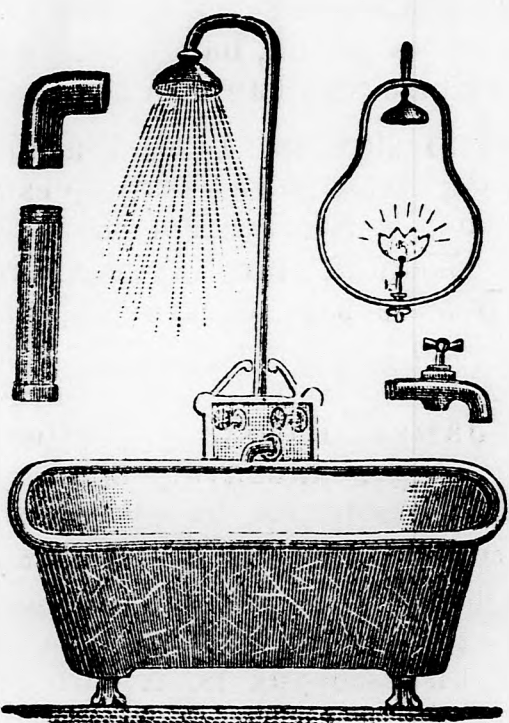
# KNUTH KÁROLY

műszaki irodája és gyára.

Budapest, VII. ker. Garai-utca 6-8. sz.

Elvállal és berendez:

Légszesz és vízvezetékeket.  
Szivattyúkat minden célra, vizszállító kasokat.  
Szivattyú telepeket járgány, légszesz-gőz-és vízmotor hajtással.  
Városok, gyárak, kastélyok, lakóházak stb. vízzel való ellátását.  
Mindennemű központi fűtéseket, állami nyilvános és magán épületek részére.



Szellőztetéseket.  
Gőz, köd és zuhany fürdőket.  
Szárítókat, bármily célra.  
Legjobb rendszerű closeteket.  
Vas és kőagyag cső csatornázásokat.  
Gőzfürdő és gőz mosókonyhakat.  
Szűrő és fertőtlenítőket.  
Természetes légszesztelepeket.  
Köszén és olaj gázgyárakat.

KŐAGYAG CSÖVEK NAGY VÁLASZTÉKBAN RAKTÁRON.

Berendezett telepekről a legjobb elismerések.

Költségvetéseket készséggel készít. 1-13

# M A G Y A R O R S Z Á G.

Teljesen független politikai napilap.

Felelős szerkesztő és laptulajdonos: HOLLÓ LAJOS dr., országgyűlési képviselő.

REGGEL az ország legtávolabb eső részeiben is már az olvasó kezében van.

A Magyarország politikai, közgazdasági és társadalmi tudósításaival az összes lapokat megelőzi.

A Magyarországból a közönség már kora reggel olvashatja az országgyűlés tárgyalásait kimerítő alakban, az aznapi összes kül- és belföldi eseményeket, kimerítő tőzsdei tudósításokat stb. stb.

A Magyarország eddig is tanujelét adta, hogy férfias bátorsággal küzd az ország függetlenségéért és önállóságáért, és szembe száll minden korrupcióval és közéletünket minden visszaéléstől megtisztítani törekszik.

A Magyarország független minden hatalomtól, minden magánérdektől, senkinek alárendelve nincs, s így álláspontját nyíltan és egyenesen mondhatja ki bárkivel szemben.

A Magyarország ezen törekvéseiben a közönség részéről már eddig is nagy támogatásban részesül, s így mint a nyilvánosság és a közérdek organuma folytonosan fejlődve és megerősödve áll jövőben is a közönség szolgálatára.

A „MAGYARORSZÁG” ELŐFIZETÉSI ÁRA:

Szerkesztőség: VIII-ik kerület, Főherceg Sándor-utca 2-ik szám.	<b>Egész évre</b> . . . . .	<b>14 frt — kr.</b>	Kiadóhivatal: IV-ik kerület, Rostély-utca 2-ik szám.
	<b>Félévre</b> . . . . .	<b>7 frt — kr.</b>	
	<b>Negyedévre</b> . . . . .	<b>3 frt 50 kr.</b>	
	<b>Egy hónapra</b> . . . . .	<b>1 frt 20 kr.</b>	