

A „Harmonia“ zeneműkereskedés minden



HARMONIA
ZENE UJSÁG
ÉS HANGVERSENY SZEMLE
Felelős szerkesztő
HUBAY KÁROLY

Kiadja a „HARMONIA“ zenemű- és zongorakereskedés részvénytársulat Budapest, Váci-utca 9. szám.

Megjelenik minden hó 1, 10 és 20-án.
Szerkesztőség és kiadóhivatal: VÁCI-UTCA 9 a „HARMONIA“ zenemű- és zongorakereskedésben.

vezényel: ingyen és bérmentve küldetik meg.

A magyar női karének egyesület és a „Budapesti Zeneművész Kör“ hivatalos közlönye.

A bécsi udvari opera énekművészeinek össz-fellepte

Budapesten, április hó 9-én és 10-én.

A fővárosi zeneértő és kedvelő közönség jövő hó 9-én és 10-én rendkívül nagy élvezetben fog részesülni. Egy olyan vállalat létesítése sikerült ugyanis, mely minden tekintetben ritkítja párját. A ki ismeri ama nehézségeket, melylyel a hangverseny rendezőnek meg kell küzdenie, ha a bécsi udvari opera egy-egy jelentékeny énekművészt meg akarja nyerni egy budapesti hangversenyre, az méltányolni fogja ama vállalat nagyságát, melynél arról van szó, hogy a bécsi udvari operának egyszerre 10 előkelő énekművésze érkezik Budapestre, hogy összeloadást tartson.

A művésznők és művészek, kik közreműködnek a következők:

Lola Beeth k. a. (lyrai sopran)

Schläger Toniani asszony (drámai sopran)

Ehrenstein Luiza k. a. (sopran)

Kaulich asszony (alt)

Winkelmann ur (hős tenor)

Schrödter Frigyes ur (lyrai tenor)

Schittenhelm ur (tenor).

Ritter ur (baryton)

Neidl ur (baryton)

Reichenberg ur (bassus)

Ezen válogatott elite társulat különféle operákból fog részleteket előadni, minden este más-más műsorral. A zongorakíséretet Mader karmester teljesíti, ki a műsorokat összeállította és betanította.

A helyárak az egyes estékre a következők: 10 frt, 7 frt, 6 frt, 5 frt, 3 frt és 2 frt. Az estélyek rendezését a „Harmonia“ zenemű- és zongorakereskedés teljesíti, hol a jegyek mindkét estére kaphatók.

Az első estére április 9-én a következő műsor van megállapítva:

1. **Mozart** »Don Juan» Leporello áriája

2. **Meyerbeer** »A próféta» ária

3. **Wagner R.** »Rajna kincse» Alberich átka

4. **Goldmark** »Sába királynője» ária

5. **Rossini** »Toll Vilmos» (hármás)

Schrödter ur, Ritter ur, Reichenberg ur.

SZÜNET.

Reichenberg ur.

Kaulich asszony.

Ritter ur.

Lola Beeth k. a.

SZÜNET UTÁN.

1. **Smetana** »A csók» ária

2. **Marschner** »Heiling Hans» ária

3. **Mascagni** »Fritz barátunk» (Cseresznye kettős)

4. **Donizetti** »Lucia» (hatós)

Lola Beeth k. a., Schrödter ur.

Lola Beeth k. a., Kaulich asszony., Schrödter ur., Schittenhelm ur, Ritter ur, Reichenberg ur.

Schrödter ur.

Ritter ur.

Az április 10-iki második estére a következő műsor lett megállapítva:

1. **Goldmark** »Merlin» ária

2. **Saint Saens** »Samson és Dalila» ária

3. **Wagner R.** »A Walkür» Wotan bucsuja Brunhildetől

4. a) **Brüll** »Az arany kereszt»

b) **Verdi** »Falstaff»

5. **Verdi** »Aida» (kettős)

6. **Wagner R.** »Mesterdalnokok» (ötös)

Ehrenstein k. a., Kaulich asszony, Winkelmann ur, Schittenhelm ur, Neidl ur.

SZÜNET.

Winkelmann ur.

Ehrenstein k. a.

Neidl ur.

Reichenberg ur.

Schläger asszony, Winkelmann ur.

SZÜNET UTÁN.

1. **Massenet** »Cid» ária

2. **Wagner R.** »A bolygó hollandi» (kettős)

3. **Aria** (?)

4. **Wagner R.** »Tanhäuser» finale I. felvonás

Winkelmann, Schittenhelm, Neidl, Reichenberg urak stb.

Schläger asszony.

Ehrenstein k. a., Neidl ur.

Kaulich asszony.

Villamvilágítási és erőátviteli gyárak.

Házi, lakás és bolti villamos vezetéki berendezések

a villamos központi telephez való kapcsolásra, jótállás mellett elvállaltatnak.

Villamos és kombinált

csillárok, fali karok, álló lámpák stb.

dús választékban raktáron tartatnak

saját gyártmány

Siemens és Halske

Budapest,
VIII. ker., Kerepesi-ut 9/a. szám.

Különösen ajánljuk
a legkittünőbb szerkezetű

egyenáramu, valamint váltakozó áramu

ívlámpáinkat.

Költségvetések és felvilágosítások készséggel és díjtalanul szolgáltatnak.

TSCHEGULA BALITZKY
Elegáns nyakkendők, selyem, vászon és batiszt zsebkendők, férfi fehérnemű

Váci-utca 21, a Nagy Kristóf mellett.
ládek, himalayak, uti és kocsizó takarók és köpönyegek, alsóöltönyök, vadász ujjasok és harisnyák.

26-án, esti 7 $\frac{1}{2}$ órakor a vigadó kis termében

BAY JENŐ

szóló hangversenye

MARGIT kisasszony közreműködésével.

MŰSOR.

rsény egy részben (A dur) első előadás.

n die ich gehe.

énekli *Váradi Margit* kisasszony.

szóló hegedűre.

Atkor... Az alf... hangulatok ciklusából op. 44. új...
ban... (első előadás)

már élethajóm.

ék halni.

a domb oldalán (a Petőfi-dalok ciklusából)

énekli *Váradi Margit* kisasszony.

1-ső szám.

Dohnányi Ernő ur volt szíves magára vállalni.

életét Tarnay Alajos ur volt szíves elvállalni.

eny zongora »CHMEL és FIA« udvari raktárából való.

lis 9 és 10-én a vigadóban

ari opera tiz művészenek

Összefellépése.

onia» zenemű- és zongorakereskedésben (váci-utca 9.)

verseny idényre alkalmas.

ús választékban.

RSCH TESTVÉREK

DIVATÁRUHÁZA

tea 3. BUDAPEST Váci-utca 3.

SELYEM-
BLUSOK.
FEJ ÉCHARPES
ÉS FICHUS.
PÁRISI
LEGYZŐK.
HARISNYÁK.
stb.

toilettek, párisi minta után berendezett saját mű-
szaktekintélyek közreműködésével, készíttetnek.

K. K. HOF- & KAMMER- KLAVIERMACHER
L. BÖSENDORFER
WIEN.

Egyedüli képviselője Budapesten

CHMEL J. és FIA

CS. ÉS KIR. UDVARI ZONGORATEREM
BUDAPEST, (HAAS-FALOTA.)

ZIRNER TESTVÉREK ÉKSZERÉSZEK
ÉS ÓRASZÁLLTÓK

Váci-utca 26. BUDAPEST Váci-utca 26.

Gyémántok, drágakövek, ékszerek, arany és ezüstáruknak legnagyobb választéka
Svájci zsebrórák és cseh gránátáruk gyári raktára, eredeti áron.
Árjegyzéket kívánatra ingyen és bérmentve átküldjük.

GOTTSCHLIG ÁGOSTON

tea, rum és cognac nagykereskedő
BUDAPEST

IV. kerület, Váci-utca 6-ik szám VI. kerület, Andrássy-ut 23-ik szám

„A mandarinhoz“

a városháztér közelében.

„Hong Cong városához“

a magy. kir. opera átellenében.

Közvetlen behozatal ered. teakban, jamaica és brazilai rumban, ered. francia cognacok és külföldi likörök.

Borok, pezsgők.

TELEFON.

Kávé, csokoládé.

Árjegyzéket kívánatra ingyen és bérmentve átküldjük.

Helyiségváltoztatás

KIRSCHNIK ÁGOSTON ÖZVEGYE

keztü-gyára

nagyban és kicsinyben.

BUDAPEST

Kossuth Lajos-utca 1. sz.

Koronaherceg-utca 1.

EISENSCHIML ÉS WACHTL

a fényképezet

és rokonszakmák összes kellékeinek
gyári raktára

BUDAPEST

Váci-utca 12. szám.

BÉCS

VII. Kaiserstrasse 62.

Árjegyzékek ingyen és bérmentve

GRADL F. ADOLF UTÓDA

papír-, író-, rajz- és festészeti eszközök raktára

Budapest, IV. ker., Kossuth Lajos-utca 18. szám.

Üzleti könyvek és nyomtatványok.

Mindennemű levélpapírok díszes dobozokban, emlékkönyvek, társasjátékok, imádságoskönyvek.

Üvegfestészeti utánzatok.

Olajfestmények, fényképek, szentképek rámban nagy választékban kaphatók.

Képtárajzok fénykép után pontosan elkészíttetnek.

Magy. Kir. Orsz. Üvegfestészeti Műintézet

FORGÓ ÉS TÁRSA

BUDAPEST

VII. Balassa-utca 6.

Templomi, profán üvegfestészel

valamint mozaik

és edzett ablakok kivitele.

Felvilágosítással, valamint tervekkel

az intézet bármikor szívesen szolgál



Bécs legnagyobb zongoragyára
Gőzerővel dolgozó gyártelep
teljesen korszerű berendezéssel

Gebrüder Stingl

Wien, Laxenburgerstrasse 32.

Nagy kivitel kelet felé.

Készít zongorákat, pianókat mindenféle alakban és árban, rendkívül erős és zengzetes hang, tartós hangszer.

* Képes árjegyzékek bérmentve. *

E. MASLO

Schüler Bösendorfer zongoragyár Bécsben.

VI. Bezirk, Mollardgasse 14. I. c.

Ezen zongorák hangban rendkívül hasonlítanak Bösendorfer gyártmányaihoz, mert készítőjük hosszú éven át a Bösendorfer gyárban tanulta a zongorakészítés mesterségét.

PFEIFER

Schüler v. Bösendorfer

Bécs, IX., Rossauerländer 25.

Kitűnő zongorák, melyek finom hangjuknál fogva majdnem teljesen egyenértékűek a Bösendorfer zongorákkal.

Kizárólag a Harmonia zongorateremben.

FRANZ WOLLEK

zongoragyár

Bécsben, VI., Margarethenstrasse 39.

Jóminőségű

tartós zongoráit

ajánlja a közönség figyelmébe.

L. MAGRINI e FIGLIO

Corso 12. Trieste.

Stabilimenti Pianoforti.

Újonnan alapított rendkívül versenyképes gyár kitűnő gyártmányokkal

főleg ajánlatosak a

gyönyörű kivitelű pianóknak.

Kizárólagosan képviseli a

„HARMONIA“ zongoraterem Budapesten

Váci-utca 9.

BUCHTA

Szerb kir. udvari szállító

zongoragyár

Bécs, V., Castellelgasse Nr. 12.

Készít tartós, jó hangszereket, melyek elegáns alakjuknál fogva nagyon kedveltek.

„PIANINO GERSTENBERGER“

LIEGNITZ.

Rendkívül tartós jó hangú pianóknak

finom elkészítésben folyton raktáron

a „HARMONIA“ zongorateremben.

BENYOVIĆS M.

Kárpitos és díszítő – Tapicier et decorateur

BUTOR-TERMEI

Budapest, Szervitátor 8, I.

Ajánlja dusan felszerelt raktárát

háló-, ebédlő-, szalon-

uri berendezésekben.

Függönyök és díszítések izlésesen

és stílszerűen készíttetnek el.

A műbarátok körének működése.

A műbarátok köre f. évi márczius hó 25-én, hétfőn délután 4 órakor tartotta meg az orsz. m. kir. zeneakadémia dísztermében (Andrássy-ut 67.) rendes évi közgyűlését, a melynek tárgysorozata a következő volt: elnöki megnyitó; a választmány jelentésének fölolvastása a kör 1894. évi működéséről; a pénztárvizsgáló bizottság jelentése; az 1894. évi vagyonszámla bemutatása; a választmány kilépett egy harmad részének helyébe új tagok választása; pénztárvizsgáló bizottsági tagok választása; a netaláni indítványok tárgyalása.

A derék egyesület «A műbarátok körének évkönyve 1894.» czim alatt fényesen kiállított kötetben teszi közzé a múlt évi működésének eredményét. Ebből a dr. Szendrei János által nagy gonddal szerkesztett évkönyvből vesszük át a választmány jelentését, mely így hangzik:

«A műbarátok köre» működésének ötödik évről van szerencsénk ezuttal beszámolni. Nagyjelentőségű ez év is körünk életében, mert erőnk javarészt a «Magyar Műkincesek» nagyszabású irodalmi és művészeti vállalatunk előmunkálataira fordítván, először voltunk kénytelenek tagjaink türelmét igénybe venni. De tettük ezt a nagy cél érdekében s főleg azért, mert meg vagyunk győződve arról, hogy tagjaink a «Műbarát» fogalmát kellőleg értelmezve nem kívánják, hogy minden évben tagjainknak megfelelő ellenszolgáltatásban részesüljenek. De belenyugosznak abba, ha magát a művészetet és irodalmat támogatva, előbbre viszik s körünk tevékenységét bár hosszabb időt igénylő, de maradandó becsű alkotásokkal látják lekötve.

Mind e megköltöttségünk dacára a folyó évben is figyelemre méltó eredményeket értünk el s működésünkben, alapszabályszerűleg elénkbe tűzött feladatunktól, mely a képzőművészet, a zene és iparművészet, valamint az irodalom támogatását teszi kötelességünké, ezuttal sem térünk el, sőt hazai kulturális mozgalmakban számottevő tevékenységet fejtettünk ki.

Említett feladatunkhoz képest, mely a nemzeti irodalom és művészet iránti közérdeklődés ápolása s másrészt magának e hazai irodalomnak és művészetnek fejlesztésében áll, szervezetünknek megfelelőleg a folyó évben is négy irányban működünk, a munkát négy szakbizottságunk között osztva meg, melyek eme tevékenységben az irodalmi bizottság részéről gróf Csáky Albiné elnök, Szana Tamás előadó, a képzőművészeti bizottság részéről gróf Károlyi Alajosné elnök, Feszty Árpád előadó, továbbá az iparművészeti bizottság részéről gróf Zichy Nep. Jánosné elnök, Radisics Jenő előadó és végül a zenészeti bizottságban gróf Wenckheim Frigyesné elnöklelte alatt Hubay Jenő előadó személyében vettek tevékeny részt.

A körünk összes működését vezető választmányban az évi közgyűlés alkalmával az a változás állott be, hogy annak tagjai sorába gróf Széchenyi Imréné és báró Jósika Sámuelné sikeresen megnyerni, szintén jelentékenyen hozzájárultak ez évi működésünk sikeréhez.

Az általunk kitűzött ösztöndíjak és pályázatok sorából ezuttal is első helyen kell kiemelnünk a «Műbarátok ösztöndíja» czimű s körünk főnálláság minden évben kiadandó 1500 ft képzőművészeti ösztöndíjunkt, melyhez maga körünk 600 ft-tal, továbbá gróf Zichy Jenő, gróf Dessewffy Aurelné, gróf Andrássy Tivadar, gróf Károlyi Alajosné, gróf Károlyi Tibor, gróf Széchenyi Béla és gróf Zichy Nep. János, összesen évenként 900 ft-tal járulnak. Itt csak az a változás történt, hogy a m. képzőművészeti társulat kérésére ez ösztöndíj odaitételezése a pályázatot nem mint eddig az őszi, hanem jövőre a tavaszi kiállításra hirdetjük ki, úgy hogy most még az 1893-ik évre szóló jutalom az 1894-ik évi tavaszi kiállítás alkalmából adatott ki.

A mi továbbá zenészeti ösztöndíjainkat illeti, a melyek

közül három 100 ft-ot a m. kir. zeneakadémia és egy 100 ft-ot a nemzeti zenede növendékei számára alapítottunk, megemlítjük, hogy azokat a folyó 1895-ik évre az illető igazgatóságok ajánlatai alapján Berkovits Lajos és Békei Józsa a zeneakadémia akadémiai tanfolyama és König Regina az operai tanszak növendéke, valamint Kiss Ilona a nemzeti zenede zongora tanszakának növendéke számára adtuk ki. Kitűzött pályázataink sorában jelentést kell tennünk a magyar lárnyu szimfoniára kitűzött és özvegy gróf Károlyi Györgyné nagylelkű adományából 1000 frankból álló zenészeti pályázatunk eredményéről, melyre a kitűzött határidőig 6 pályamű s közöttük több számottevő érkezett be. Ezek bírálata most van folyamatban s a pályadíj legközelebb ki fog adatni.

Ugyancsak a zenészet terén kifejtett tevékenységünk sorában kell említenünk, hogy jelentékeny összeggel hozzájárulván Mihalovics Ödön «Toldi» czimű zenedrámájának kiadásához. E hangjegykötetet a jövő évben tagjainknak tagilletményül fogjuk nyújtani.

Alapszabályszerű feladatunk levén a körünkkel hasonló célú egyesületek alakulásának előmozdítása és a képzőművészeteknek ily módon is való támogatása; a magyar képzőművészek és műpártolók «Nemzeti szalon» czim alatt alakult egyesületébe 200 ft-os alapítványt tettünk.

Lefolyt évi működésünk történetének vázolásánál kiváló helyen kell megemlékeznünk irodalmi és művészeti versenyekkel egybekötött estélyünk sikeréről, mely nemcsak magas művészi színvonalon állott, hanem, mint ezt a sajtó egyhangú véleménye alapján is bátran mondhatjuk, hovatovább jelentékeny haladást mutatott, amaz estélyeink rendezésében általunk kitűzött irányban is, hogy a különböző előkelő társadalmi osztályainkat a hazai kultúra érdekében összehozzuk és együttes működésre irányítsuk.

Alelnökünk báró Lipthay Béla ur indítványára ugyanis már a múlt év elején elhatároztuk oly estélyek tartását, melyeken körünknek minden tagja, családja tagjait is ide érte, részt vehet az irodalom, zene és később a képzőművészet körébe is vágó műveivel és műalkotásaival, melynek jutalma mindig a kör által adandó s az estélyen jelenlevő összes tagok által odaítélendő becses műtárgy leend.

Az eszme szépsége, életrevalósága és érdekessége fényes bizonyítékát nyerte e f. évi február hó 12-én a műcsarnok fényesen díszített termeiben tartott estély nagy sikerében.

Annak programját illetőleg meg kell említenünk, hogy legelőször bár pályázaton kívül, de az egész közönséget egyaránt elragadó bájos némajáték adatott azon elő «A művészet diadala» czim alatt, melynek szerzője, képzőművészeti bizottságunk helyettes elnöke Pejacsevich Katinka grófnő, a kisérő zene szerzője Aggházy Károly és előadó szereplő Lónyay Margit és Széchenyi Paula grófnők, továbbá Szapáry Pál és Somssich Béla grófok és Schell József báró voltak. A pályázat során az «Incognito» jellegű alatt benyújtott «A műbarát» czimű költeményt Zilahy Gyula ur, a nemzeti színház tagja olvasta fel, gróf Zichy Géza «Irma» és «Böles dal» czimű szerzeményeit, Szikla Adolf ur kisérő mellett Semsei Mariska k. a., a m. kir. opera tagja énekelt, az Excelsior jellegű alatt benyújtott «Estharang» czimű rajzot előadta P. Márkus Emilia, a nemzeti színház tagja, V. Végh János által «Aurora» czimű francia dal szövegére szerzett zenét, a szerző zongorakísérete mellett énekelt Nikisch Arthurné, Czöbel Minka «A madár» czimű költeményét szavaltta Török Irma k. a., a nemzeti színház tagja, Aggházy Károly két francia dal szövegére szerzett zenéjét, ugyancsak a szerző zongorakísérete mellett énekelt Nikisch Arthurné.

A szavazás megejtetvén, a szavazatok nagy többsége az Excelsior által írott «Estharang» czimű rajznak ítélte oda a pályadíjat. Mire a jelítés levélke fölbotlatván, abból szerző

gyanánt irodalmi bizottságunk elnökének, gróf Csáky Albinné-nek neve lünt ki, mire a Bachruch budapesti aranyműves és Hübán László zománczó művész által készített, aranyba foglalt, vésett kristály szelencéből álló pályadíj a szerzőnek a közönség lelkes ovációi között kiadatott.

Ezuttal is különös érdeket köleszített azonban estélyünknek, hogy körünk több működvelő tagja által készített mintegy harmincz műtárgy, jobbara művészi kivitelű festmények, akvarellek és festett legyezőlapiok sorsoltattak ki a jelenlevő tagok között. Gróf Erdődy Gyuláné, Zichy Leona grófné, Vécsey Paulina báróné, gróf Széchenyi Imréné, gróf Pejacsevich Jolán, Sennyei Melanie báróné, Inkey Nessi k. a., gróf Lázár Jenő és Végh Gyula ur voltak a műtárgyak művészei. Bizonyára nemcsak a nyertők vittek el magukkal kedves emlékeket, hanem e most már rendszeresített kiállítás által bizonyos kis művészi versenynek is sikerült tagjaink között alapját megvetni, minék emelése czéljából, mint már fentebb is említettük volt, jövőre külön pályadíjat is szándékozunk kitűzni.

Az egész estély külső fénye és sikere szempontjából pedig hálás köszönettel tartozunk a Magyar képzőművészeti társulatnak palotája átengedéscért, és buzgó műtárnokának Telepy Károly urnak, a ternek fényes díszítéséért.

A lefolyt évben kifejtett tevékenységünk számbeli adatai gyanánt fölemlítjük, hogy tartottunk egy közgyűlést, egy választmányi, öt irodalmi, három végrehajtó bizottsági, egy képző- és iparművészeti és egy zenészeti bizottsági, vagyis összesen 12 ülést.

Körünk tagjainak száma esekély hullámszónak volt alávetve s jelenleg tagjainknak száma 4000; úgy hogy ezek után rendes évi bevételünk kerek tizezer forint. Irodánk működését illetőleg fölemlítjük, hogy az a titkárból, segédtitkárból, pénztárnokból és hivatalozgatóból áll. A titkári hivatal a lefolyt évben 1000 ügyszámat intézett el, melynek 3800 póstai expedíció felelt meg.

De mint azt már jelen tiszteletteljes jelentésünk bevezető sorában is említeni szerencsénk volt, a főszűlt egész évi működésünkben a «Magyar műkincesek» czimű nagy vállalkozásunk megvalósítására fordítottunk, melynek részletes ismertetését már múlt évi jelentésünkben nyújtottuk volt.

Az irodalmi- és szerkesztő-bizottság elnöke, gróf Csáky Albinné, s különösen a mű szerkesztőjének Radisics Jenő urnak fáradhatatlan tevékenysége legözve a számos akadályt, annyira előre vitte a nagy irodalmi művet, hogy annak első részei már néhány hónap mulva tagjaink kezei közt lesznek. A különböző bizottságainkban már bemutatott illusztrációk pedig kétségtelemné teszik, hogy a legnagyobb szabású és legszebb ily természetű magyar irodalmi kiadvány lesz az.

A vállalat két első kötete, mely Budapest műkinceseit és az ő es. és ap. kir. Felsége birtokában lévő magyar vonatkozású műkinceseket fogja tartalmazni, egymással parallel, a jövő évben rendezendő 1896-iki ezredéves országos kiállításra teljesen meg fog jelenni.

A bécsi kötet költségeire ő Felsége kegyes volt 21 ezer forintot utalványozni, mely pénztárunkba már be is folyt.

Ezekben lefolyt évi működésünk főbb eredményeivel beszámolván s azon benső meggyőződésben, hogy az adott viszonyok között s rendelkezésünkre álló anyagi eszközök arányában a nemzeti irodalom és művészet pártolására minden lehetőt megtettünk; e jelentésünk tudomásul vételét s bemutatott mérlegünk alapján a fölmentvény szives megadását a közgyűléstől tiszteletteljesen kérjük.

A választmány nevében:

Budapest, 1895. márczius hó 20-án.

Gróf Dessewffy Aurélné elnök. Báró Lipthay Béla alelnök. Báró Révay Gyula alelnök. Dr. Szendrei János titkár.

Alapítva 1802-ben

KUNZ JÓZSEF és TÁRSA

cs. és kir. udvari szállítók, kir. szabad. nagykereskedők
Budapest, V., Erzsébet- és Deák-tér sarkán.

Mindenemü sülv és szalon szőnyegek, függönyök, ágy- és asztallerítők, bútor-szövegek, flanel-takarók, lópolkrócok sly. e szakmába vágó cikkek dusan felszerelt raktára.

Kimerítő ábrás árjegyzékek ingyen és bérmentve.

Alapítva 1803-ban

Menyasszonyi kelengyék

a legszebb és legdivatosabb kivitelben.

Fehérnemű különlegességek párisi modellek szerint

KOLLARITS JÓZS. és FIAI

IV., Városház-tér 8. • BUDAPEST • az „Ypsilanti“-hoz.

vászon, fehérnemű és szövött árak raktárában a legjutányosabban kaphatók.

Szalon és utczaiz
cipzők

Az egyedüli legjobb
Karlsbadi cipző

Téli
vizhatlan cipző
urak és hölgyek részére.

KAJÁRI DEZSŐ
Dorottya-utca 9. sz.

Ettablissement pour la peinture

Gizella-tér Haas-Palota.

Különlegesség:
az elefántsontra való kisebbités

A fent elősorolt munkákat természet után vagy bármely arczkép után készítik el.

STRELISKY, PIETZNER, PROCHASKA

Gizella-tér (Haas-palota).

Kárpitos és disztítő

Kardos P.

Fabator raktár
BUDAPEST,
Ferencz József-tér 6. sz.
(Lánchíddal szemben Zrinyi-u. sarkán.)

A „Harmonia“ zeneműkereskedés minden

Magyarországon
redik évfordulóján
Már csak alig néhány
nak be kell mutatni
gának azt a felfedezést
ezredév alatt
kivéve nincsennek
mely régebbi magyar
ján lett az színház
átalakulásig
binált szervezete
ezer évig volt
lyel és romboló
még további
szüksége, min
szabadság, jog
ország minden
körébe, az egy
nélkül belevon
Ez történelmi
janak az ellen
további ezer
lajdona lett a
zeti s állami
s mert bővös
leszt ki mind
is, s az őssz
már eddig is
még inkább
megbonthatatl
Nincs ne
ken hat-hét é
nyokat mutat
domány, irod
jelen stádium
kint: annak
életrevalóbb
viszonyitva
hat fel. A tud
temes világ,
szellemi nagy
nemzetközi v
De egy
mértföldes s

Ház
csilla
dús va