

EGYETÉRTÉS

KIADÓ-HIVATAL: BUDAPEST, IV. KECSKEMÉTI UTCA 4. SZ. HIRDETÉSREK ÉS NYILVÉRTÉRE...

SZERKESZTŐSÉG: BUDAPEST, IV., KECSKEMÉTI UTCA 4. SZ. RÉGIÁRATOK NEM KÜLDÜNK VISSZA...

Az angol kormány-válság.

Angliában kész a kormány-válság. A parlamenti szavazatok, mely a választások befejezése óta Damokles-kardként függött az angol kormány feje fölött, végül nagy zuhanással lecsapott.

A liberális ellenzék, tudjuk, jóval felülhaladja a konzervatív kormánypartot, de az ir Parnell-pártiak annyian vannak, hogy csatlakozásuk a konzervatívokéval egyenlőnyomra a mérleget a kormány javára.

A liberális ellenzék, tudjuk, jóval felülhaladja a konzervatív kormánypartot, de az ir Parnell-pártiak annyian vannak, hogy csatlakozásuk a konzervatívokéval egyenlőnyomra a mérleget a kormány javára.

Hogy mi képezi az új parlamenti helyzetnek kulcsát, azt a beérkezett táviratok már eléggé megértetik. Gladstone a szavazás előtt

kijelentette, hogy a szavazás minden következményeiről elvállalja a felelősséget. Bizonyosan ez a határozott nyilatkozat állította úgy talpra az 'old grand man' tekintélyét...

Nem hiszszük, hogy jó pillanatban jött az angol parlamenti helyzet új fordulata. Inkább azt gondolhatnánk, hogy az a gonosz démon, mely a helyzetnek összehanyoltságát munkáldokid, találta meg a kellő eszközt, mely a zavart teljessé teheti.

Budapest, jan. 27.

Hivatalos értesítés szerint a bolgár kormány köriratlag tudatta, hogy a szerb-bolgár határ a személyforgalomra nézve e hó 29-től kezdve elzáratik.

A hivatalos lapnak talán már holnapi, vagy holnaputáni száma közli ama személy-változásokra vonatkozó kinevezéseket, melyek a budapesti és pesti déli kir. törvényszéknek legközelebb végbenemnek.

A főrendiház újjászervezéséről szóló törvény értelmében a kormány fel van fűtve az év folyamánban öt új főrendiházi tag kinevezését a korona előtt javasolnia hozni.

ORSZÁGGYÜLÉS.

A képviselőház ülése jan. 27-én.

I.

A képviselőházban ma folytatták a költségvetés részletes tárgyalását. A vita a közmunka és közlekedési minisztérium költségvetésénél a beruházások tételével kezdődött, melynél Thaly Kálmán, a fűmmei kikötőben a rohamosan növekvő forgalom következtében időről-időre fölmérülő áru-területiások és forgalmi zavarok okait iránt intézett kérdést a közlekedési miniszterhez...

Thaly Kálmán a multra nézve ezirányban látta volna, ha a kormány hajókat bérelt volna az érkező áruk elszállítására, mire a Lloyd és az Adria hajói nem voltak elegendők.

Kemény Gábor b. miniszter kijelenté, hogy a maros-szabályozási munkálataira eddig is volt bizonyos összeg folyó. Orbán Balázs a közutak tételére a központi költségvetésből a közutak tételére a központi költségvetésből a közutak tételére a központi költségvetésből...

bor Herman Ottó vádja ellen védelmezte a kulturális és szellemi értékeket. Török Kálmán a munkás-ügyi vonalra előirányzott tételt nem szavazta meg, mert e vonalra a magyar kereskedelem szempontjából jelentéktelennek tartja.

II.

Előzők: Póchy Tamás, jegyző: Zsiliuszky Mihály, Rakovszky István, Török Kálmán. A kormány részéről jelen vannak: Kemény Gábor b., Széchenyi Pál gr., Tisza Kálmán, Trefort Ágoston, Szapáry Gyula gr., Fejérváry Géza br., Bedekovich Kálmán.

Az előzők: Bemutatta Császár István budapesti kir. sajtóügyi vizsgálóbírónak feltevéseit, melyben Mikár Zsigmond kataszteri biztos panaszra folytán sajtóügyi megterjesztés miatt Verhovay Gyula képviselő mentelmi jogának felfüggesztését kéri.

Köveleték a közmunka- és közlekedési költségvetés részletes tárgyalásának folytatása és pedig a beruházásokról szóló czim.

Thaly Kálmán a fűmmei kikötő nagybővítésére előirányzott tételt örömmel konstatalja az egyetlen magyar kikötő forgalmának reményes felül való gyors növekedését; de el nem hallgatja ama hajók fölemelését, melyek az áruakéreléget elváltatnák a hajók áruakéreléséből...

iránt, hogy a magyar államvasutakon gyorsan és nagy tömegekben érkező gabona, liszt és hűvellyesvetemények s egyéb szállímanyak Fiuméből gyorsan elszállítsanak...

Kemény Gábor b. közmunka- és közlekedési miniszter: T. ház! Thaly T. képviselő ur felszólal a fűmmei építkezésekre előirányzott összeg tételéről; nem tagadja meg azt és gondolom, épen úgy, mint én és talán mint mindnyájan, már most szépségesnek, helyesnek tartja a fűmmei kikötő továbbfejlesztését...

Kemény Gábor b. közmunka- és közlekedési miniszter: A fűmmei kikötő továbbfejlesztését a fűmmei kikötő továbbfejlesztését a fűmmei kikötő továbbfejlesztését a fűmmei kikötő továbbfejlesztését...

Mitől tartunk tudni, hogy a kikötő építésének tovább haladása szerint nyertünk ott tét. A Rindolfpartnak csak azután lehetett a sziméket ott felállítani és a mint az megteremtett, az nevezetesen a sziméket ott felállítani és a mint az megteremtett, az nevezetesen a sziméket ott felállítani...

Mitől tartunk tudni, hogy a kikötő építésének tovább haladása szerint nyertünk ott tét. A Rindolfpartnak csak azután lehetett a sziméket ott felállítani és a mint az megteremtett, az nevezetesen a sziméket ott felállítani és a mint az megteremtett, az nevezetesen a sziméket ott felállítani...

Un Parisien.

Vigjáték három felvonásban, írta Gondinet.

Páris, január 25-én.

(Az Egyetértés levelezője által.)

A teliver párisi írótl egy teliver párisi darabot játszottak tegnap este az első nemzeti színházban, mely ha másért nem, csupán azért is megérdemli elismerésünket, mert kezdettől végig mindig tisztesség.

Brichauteau a párisi boulevardvilág egyik szeretetreméltó alakja: gazdag, előnyös külsejű, megnyerő modoru, foglalkozása abból áll, hogy epikurusi bölcseséggel élvezze a világörök különféle kellemét, látszólagos könnyedsége dacára azonban gyökeresen becsületes.

E ráfogásnak látszólagos alapja is volt, a menyinyben Madame Pontaubert, 'atyskák'-nak távoli rokona, minden emberleg lehetőséget kihasználva, hogy az utóbbi meggyerje leánya férjéül. Leonide kisaszonny színtelen szép, kitűnően van nevelve és csaknem egy gazdag, mint Brichauteau maga.

Már-már hazautazandók voltak a nélkül azonban, hogy Brichauteau komolyan kezdett volna udvarolni Leonide kisaszonny, midőn egy véletlen összejártott Pontaubert-ék tőrökvesztéssel. Ugyanis Brichauteau-nak hazulajdonosa felmondta a lakást, mert magának volt rá szüksége: e körülmény kétségbeesztette előbb, mert már tizenhat év óta bírta a lakosztályt, annyira hozzászokott, hogy nem tudott megbarátkozni a kiköltözködés gondolattal.

Mitől tartunk tudni, hogy a kikötő építésének tovább haladása szerint nyertünk ott tét. A Rindolfpartnak csak azután lehetett a sziméket ott felállítani és a mint az megteremtett, az nevezetesen a sziméket ott felállítani és a mint az megteremtett, az nevezetesen a sziméket ott felállítani...

Utóbbi ugyanis Brichauteau dolgozó szobájában rája akadt saját nejének arcképe és azért jött a vélt aszkált után, hogy élethálóra megverekedjék vele. Nem elég, hogy erőnek erejével össze akarják házasítani Leonide kisaszonny, midőn egyáltalában csevegésben sincs megházasodni, de ime egy férj féltékenysége folyán őy bűnös vádolója, melyet soha sem követett el. Az arckép következtében került birtokába: Gavourette mint özvegy vette el nejét, első férje barátja volt Brichauteau-nak, utóbbi birtokos: Gavourette mint özvegy vette el nejét, első férje barátja volt Brichauteau-nak, utóbbi birtokos: Gavourette mint özvegy vette el nejét...

En, Grantra nem ügyelve, a ki meg folyvást a szobában volt, kértém, könyörgtem, hogy világozzon föl, vagy legalább csak annyit mondjon, hogy világos meg most is szerez, s hogy most, midőn végre találkoztunk, többé nem válnék el egymástól...

Hasztalan! Ajjai újra meg újra csak arra a szomorú, de határozott tagadásra nyíltak. Végre azt mondta: — Ne kérdezz többet, Julian. Hiszen a te érdekében halgaltok. Az én érdekében. Grantra a szavajárással! Elkeseredett haraggal álltam föl, s odafordultam Granthoz.

— Mondja meg neki, szölek, — mondja meg ennek az asszonynak, a ki nevetem viseli, hogy életemet semmi sem teheti szerencsésebbé, mint az a titkolózás... Mondja meg neki, hogy milyen lelkialapban találkoztam önnel... Parancsoljon rá, hogy beszéljen... Önnek hatalma van fölöttem. Ha rédm nem is, öné hallgatni fog.

— Mondja meg neki, szölek, — mondja meg ennek az asszonynak, a ki nevetem viseli, hogy életemet semmi sem teheti szerencsésebbé, mint az a titkolózás... Mondja meg neki, hogy milyen lelkialapban találkoztam önnel... Parancsoljon rá, hogy beszéljen... Önnek hatalma van fölöttem. Ha rédm nem is, öné hallgatni fog.

— Eustace azt mondja, hogy beszélni kíván velem, mondá. — Nem akar kimélni, Julian?... Nagyon boldogtalan vagyok! — Boldogtalan vagy? Es én kímélek? Hát te hogyan kímélt engem? Gondold meg, hogy mi volt az életem ama nap óta, hogy elhagytál — gondold meg ezt, és szánakozni rajtam!

— Eustace azt mondja, hogy beszélni kíván velem, mondá. — Nem akar kimélni, Julian?... Nagyon boldogtalan vagyok! — Boldogtalan vagy? Es én kímélek? Hát te hogyan kímélt engem? Gondold meg, hogy mi volt az életem ama nap óta, hogy elhagytál — gondold meg ezt, és szánakozni rajtam!

— Eustace azt mondja, hogy beszélni kíván velem, mondá. — Nem akar kimélni, Julian?... Nagyon boldogtalan vagyok! — Boldogtalan vagy? Es én kímélek? Hát te hogyan kímélt engem? Gondold meg, hogy mi volt az életem ama nap óta, hogy elhagytál — gondold meg ezt, és szánakozni rajtam!

— Eustace azt mondja, hogy beszélni kíván velem, mondá. — Nem akar kimélni, Julian?... Nagyon boldogtalan vagyok! — Boldogtalan vagy? Es én kímélek? Hát te hogyan kímélt engem? Gondold meg, hogy mi volt az életem ama nap óta, hogy elhagytál — gondold meg ezt, és szánakozni rajtam!

— Eustace azt mondja, hogy beszélni kíván velem, mondá. — Nem akar kimélni, Julian?... Nagyon boldogtalan vagyok! — Boldogtalan vagy? Es én kímélek? Hát te hogyan kímélt engem? Gondold meg, hogy mi volt az életem ama nap óta, hogy elhagytál — gondold meg ezt, és szánakozni rajtam!

— Eustace azt mondja, hogy beszélni kíván velem, mondá. — Nem akar kimélni, Julian?... Nagyon boldogtalan vagyok! — Boldogtalan vagy? Es én kímélek? Hát te hogyan kímélt engem? Gondold meg, hogy mi volt az életem ama nap óta, hogy elhagytál — gondold meg ezt, és szánakozni rajtam!

— Eustace azt mondja, hogy beszélni kíván velem, mondá. — Nem akar kimélni, Julian?... Nagyon boldogtalan vagyok! — Boldogtalan vagy? Es én kímélek? Hát te hogyan kímélt engem? Gondold meg, hogy mi volt az életem ama nap óta, hogy elhagytál — gondold meg ezt, és szánakozni rajtam!

— Eustace azt mondja, hogy beszélni kíván velem, mondá. — Nem akar kimélni, Julian?... Nagyon boldogtalan vagyok! — Boldogtalan vagy? Es én kímélek? Hát te hogyan kímélt engem? Gondold meg, hogy mi volt az életem ama nap óta, hogy elhagytál — gondold meg ezt, és szánakozni rajtam!

— Eustace azt mondja, hogy beszélni kíván velem, mondá. — Nem akar kimélni, Julian?... Nagyon boldogtalan vagyok! — Boldogtalan vagy? Es én kímélek? Hát te hogyan kímélt engem? Gondold meg, hogy mi volt az életem ama nap óta, hogy elhagytál — gondold meg ezt, és szánakozni rajtam!

— Eustace azt mondja, hogy beszélni kíván velem, mondá. — Nem akar kimélni, Julian?... Nagyon boldogtalan vagyok! — Boldogtalan vagy? Es én kímélek? Hát te hogyan kímélt engem? Gondold meg, hogy mi volt az életem ama nap óta, hogy elhagytál — gondold meg ezt, és szánakozni rajtam!

— Eustace azt mondja, hogy beszélni kíván velem, mondá. — Nem akar kimélni, Julian?... Nagyon boldogtalan vagyok! — Boldogtalan vagy? Es én kímélek? Hát te hogyan kímélt engem? Gondold meg, hogy mi volt az életem ama nap óta, hogy elhagytál — gondold meg ezt, és szánakozni rajtam!

— Eustace azt mondja, hogy beszélni kíván velem, mondá. — Nem akar kimélni, Julian?... Nagyon boldogtalan vagyok! — Boldogtalan vagy? Es én kímélek? Hát te hogyan kímélt engem? Gondold meg, hogy mi volt az életem ama nap óta, hogy elhagytál — gondold meg ezt, és szánakozni rajtam!

— Eustace azt mondja, hogy beszélni kíván velem, mondá. — Nem akar kimélni, Julian?... Nagyon boldogtalan vagyok! — Boldogtalan vagy? Es én kímélek? Hát te hogyan kímélt engem? Gondold meg, hogy mi volt az életem ama nap óta, hogy elhagytál — gondold meg ezt, és szánakozni rajtam!

— Eustace azt mondja, hogy beszélni kíván velem, mondá. — Nem akar kimélni, Julian?... Nagyon boldogtalan vagyok! — Boldogtalan vagy? Es én kímélek? Hát te hogyan kímélt engem? Gondold meg, hogy mi volt az életem ama nap óta, hogy elhagytál — gondold meg ezt, és szánakozni rajtam!

— Eustace azt mondja, hogy beszélni kíván velem, mondá. — Nem akar kimélni, Julian?... Nagyon boldogtalan vagyok! — Boldogtalan vagy? Es én kímélek? Hát te hogyan kímélt engem? Gondold meg, hogy mi volt az életem ama nap óta, hogy elhagytál — gondold meg ezt, és szánakozni rajtam!

(Folytatás következik)

VIOLA. — REGÉNY. — Írta: HUGH CONWAY. XII. FEJEZET. Bűös. Arca halványabb volt, mint azelőtt; tennéle vékonyabbnak tetszett — légsébebb, törékenyebb volt. Egy darabig elfordította a fejét tekintélt, aztán — látva, hogy nem szölok — felém fordult s rám nézett.













