

EGYETÉRTÉS

KIADÓHIVATAL:

BUDAPEST, IV. KERESKÉTI-UTCA 6. SZ.
HIRDETÉSEKET ÉS NYELTÉRHE
VALÓ KÖZLESZVÉNYEKÉRT FELVÉTELEKÉRT

SZERKESZTŐSÉG
BUDAPEST, IV. KERESKÉTI-UTCA 6. SZ.
KÉZIRATOKAT NEM KÜLDÜNK VISSZA.
CSAK BÉRMENTES LEVELEKET FOGADUNK EL.

Vilmos császár Elzászban.

Halomszára érkeznek a czifraszavú
táviratok, melyek a német császári pár lel-
kesült fogadtatását hirdetik mindenütt, a
merre elzász-lotharingiai körutjuk viszi őket.

Bismarck, mikor a határon alkalmazott kény-
szerrendszabályok szükségét bizonyította.

Megmondotta, hogy edeslegés és erély, kímélet
és szigor eddigelé mind kárba veszték és a
lakosság érzelmei csak ellenségesbökké vál-
tak. Nagy hibának mondotta azt is, hogy
a meghódított tartományoknak megadták a
birodalmi gyűlésben való képviselést, mert
ez csak a gyűlölködő érzelmeinek folytonos
szítására ad alkalmat.

A horvát-szlavon-dalmát n. kir. miniszteri
tárcza beállása a napokban várható.

Mint felhívatalos
forráshoz jelentik, Tisza Kálmán miniszternek
a Bedekovich Kálmán halálával megürült tárczát a horvát
birodalmi megállapodás után Josipovich Imre
tartománygyűlési képviselőnek ajánlotta föl, ki azt el
is fogadta.

A budapesti kir. ítélő tábla
baja.

A budapesti kir. ítélő tábla a maga ne-
mében egy speciális, hiába keresők
párját. Minden igazságügyminiszter előtt
rémkép gyanút lebeg: mint kísérlet előtt
fel előtte a tárcza átvételekor s nyugtalan-
ságot szellemképi kísérlet egész pályafutá-
sán. Valamennyi föltette magában, hogy
reformálni, decentralizálni fogja ezt a
monstre-testületet, de hiába minden erőlkö-
dés, a dardaszurások, a kardvágások,
melyeket ellene intéznek, tetelhetlenül hull-
nak a porba, az árnyék marad, borszantó
gunyosolással felel vissza.

hogy jelentékeny költséggel újabb har-
mincz kiegészítő bírót állítson be a mun-
kába, mindannyi jó munkatér, kik fiatal
tűzzel és nemes ambícióval fognak neki
állani a hátralék óriási tömegének, hogy
azt felemésztsék.

Ez az expedienst semmi egyéb, mint az
adminisztráló Fabiny eszméjének folytatása
kibővítése: megszüntetni a hátralékokat a
tout prix. Hogy miképpen lesznek ezek a
hátralékok feldolgozva, az nem kérdés; a
fődolog az, hogy kurrensbe jöjjen a királyi
tábla.
Nem titkolhatjuk el méltó aggodalmun-
kat ezen intézkedés felett. A kir. táblai
tanácsok jó része már ma is ugynevezett
«közjáráság» képez, t. i. nincsen tanács-
elnökök, nincsen fejük, a tanács vezetése
a legidősebb tanácsag kezébe van letéve.
Azután mindegyik tanács 10—15, vagy
még több tagból is áll, a kik három-négy
paralleltanásban itélkeznek egy időben,
ugy hogy a kir. tábla kebelében voltaké-
ppen harmincz-negyzven tanács működik
tiz tanácselnök és egy alelnök vezetése mel-
lett. Az egyes ítélő tanácsok tagjai hétről-
hétre, de söt sokszor napról-napra változ-
nak s csak a véletlen játéka, hogy kikből
állítatnak össze.
Most már elképzelhető, hogy mifele üd-
vös működés várható a judikatura terén
oly felső bíróságtól, mely a tanácsok össze-
állításánál ily óriási fluktuáczióknak van kité-
tve, a melynél a tanácsok kétharmad
része működésében nem áll a tanácselnöki
ellenőrzés alatt, hova lesz itt a judikatura
egysége, a hol épen e ponton a tanács-
elnöki legfontosabb szerepét nem teljesí-
theti.
Most újabb harmincz ujoncot kell el-
osztani a már különben is túlteltett tanácsok-
ba. Lesznek újabb paralleltanácsok, a melyek
új emberekkel még inkább le-
hetetlenné teszik a judikatura egységesíté-
sét. A per még jobban latirjátéka válik,
mint volt. Az igazságügyi adminisztráció
egy lépést tesz előre, apaszja a hátralékokat,
de apaszja egyszersmind a jogbiztonságot
s ingerel a felelősekre. Lesz tehát
egy circulus vitiosus, a melyből e módon
az igazságügyi adminisztráció ki nem
kaszóldhatik.
De más tekintetben is gyengülnek a ga-
rancziák. Egy egész sereg levegőben függő
bíró van a főbírósnál, kik közül egynek
sinesen szándéka az visszamenni, a hon-
nan jött. A bírói függetlenség épen azon
bírósnál van megintatva, a mely az ügyek
fele részében végérvényesen dönt. Itt ma

Kossuth csokja.*

Azt a csokot el nem feledek,
A mit ő, a nagy, adott nekem:
Örök nyoma — más nem látja bár, —
Ragyog, hevit, mint a napsugár.
Járnék ott, hol minden csupa jég,
Havat szítal a viharos ég,
S a hidegűtő éni sem lehet:
Nekem e csók adna meleget.
Ha elveszne minden földi jóm,
Vándorolnék országutakon:
Nem esüggédnek, míg enyém e csók,
Azt hinném, hogy még gazdag vagyok.
Szállna rám nagy trónusok kegye,
Hogy e csokot tölem meg vegye:
Félre rugnám, mint hitvány cseréit,
A császárok minden rendjét.
Ábrányi Emil.

A sah birodalmából.

A persza sah európai utja teljes mértékben arra
a sajtósors országra fordítja a közfigyelmet, a
mely őt korlátlan ismeri. Ez ország társadalmi
életében szembeeszköz az az ünneplésség,
mely a keleti társadalmak egyik főjellegének.
Az alárendeltség viszonyát egy miniszter, az uralkodója
a sah közt felelte szigorú szabja a keleti
eltekelt. A persza miniszter olyformán áll
uralkodója előtt, mint a rabcsalga a parancs-
solója előtt. Az uralkodó jelenlétében nem
ülhet le az ország legelőkelőbb embere, még maga
a trónörökös sem. Csak az oldaltól rokonok s régi
megszentesített szokás alapján a költők, tudósok,
kiválóképén jámbor elű emberek és a külföldi ha-
laltak követői képeznek kivételt e szabály alól. De
az ilyen vendég is mindig haladalan ül az uralko-
dónak, soha sem jobb oldalán.
Czelidatosan nagy szerepe van Perzsiában a
dohánynak és a kávénak. Ha a vendég magasabb
rangú, mint a házigazda, akkor ez maga nyújtja
neki az üdítő szereket és ő csak akkor nyúl hoz-
zájuk, mikor ezt a vendég megparancsolja. Ha a
vendég és a házigazda egyenlő rangú, kiscserélt a
nargilejokat, aztán a gazda kávéval nyújt a vendé-
gének és csak aztán nyúl a kávé megcsészéhez. Ha
a vendég valamivel alacsonyabb sorsu, mint a gazda
és ez figyelmes akar lenni vendége iránt, akkor
odaadja neki a saját pipáját, de a kávéval
szolgálatát nyújtja neki. Ha a rangkülönbség
jelentékeny, akkor a gazda bizonyos távol-
ságra foglal helyt a vendégétől, a kávé is maga
izleli meg először és csak aztán intja a szolgálatnak,
hogy a vendéget kiszolgálja.
De ezen formások dacára is kedélyes nép a
persza. Nagy kedvelője a társas örömeinek. Társas-
ságban maguk a hercegek is szeretetreméltó vi-

dám ezimborák. A perszák mulatságai fölöttébb
sokneműek. Öthonn és a nyilvános szórakozási
helyeken salkoknák, vagy kártyázók. Persze nem
olyan papiros kártyával, mint mi, hanem apró, vé-
kony deszka lapcskakkal. Ha a játékok megunták,
mesemondót, vagy felolvasót hívatnak. A mesem-
ondók Perzsiában olyan forma osztályt képeznek,
mint Európában a kobor dalártsalok.
A Persza szereti a zenét és a táncot, de a mű-
velt, jó nevelési ember nem gyakorolja e művésze-
teknek egyikét sem. Ha jó kedve van, énekeskedik
és táncosokat hívat a házához, és vagy az ande-
rumnába vezeti őket, a hol csak ő és a feleségei
vannak, vagy pedig az éhédészolójába, hogy a ven-
dégét mulattassa velük. A nemesek anderumánian
rendesen oly táncokat mutatnak be, melyek egyes his-
toriákat, vagy eseményeket ábrázolnak. Van például
tánc, mely egy boldogtalan szerelmes halálát tár-
tatja be. A dalok többsége esinos táncdarabok,
melyeknek első strófáját a prima ballerina dalolja
el s a többit az egész kar zengi utána.
Legfőbb és legkedvesebb szórakozása a persák-
nak a vadászat. Az antilopokat agárral és sólym-
mal üzik. A vadások rendszeren egy sík terén gyü-
lekeznek össze, kezén kiki a maga sólymaival s
mögötte az agár falkájával. Ha antilop mutatkozik,
kisebbség húzódnak egymáshoz a vadások, de a
felénk állt neki iramodik, mihelyt meglátja az el-
lenségeit. Eleinte hűtelenül gyorsasággal szalad. A
vadás feloldja az agarak porrázt és megsemmian-
tyuzza lovait. Ha a vad egyedül van, a sólymot
azonnal utána bocsátják. De ha egész falkával törtet
előre, akkor várnak a vadások, míg az agarak
legalább egyet elesíptek és csak aztán kerül a
sora sólymra. Ez villámgyorsan lecsap az anti-
lop fejére, de oly erővel, hogy a gyenge állat ösz-
szeroz. Ekkor aztán raesnek a kutyák és üzik,
míg a vadások odaérnek. Az antilopnak rendkívül
gyors lába van; de hamar kimerül és ha két óra
hosszág futott, nincs számára többé menekülés. Az
agarak igazi persza fajtából valók; zsemlyeszínűek
és hosszú szőrös felületűek. Többnyire csak nyulat,
saklalt és rókat vadásznak velük s mert nincs még
bennük a kopó fajjalta, a vadász maga kénytelen
a vad nyomát felhajítani. Kiszámították, hogy egy
persza agár a legnagyobb gyorsasággal hét mért-
földnyi utat képes megtenni. Az év bizonyos sze-
zában bikavádolatokat is tartanak a városok
piacán.
A könnyű modorban épült persza ház átlag né-
hány szobából áll melyeknek északi oldalát rendszeren
tarkaszínű üvegfal képezi. Ez üvegfal ablakait
nappal nyitva tartják s csak az alvás idejére zárt
és éjjel az anderumban, vankost hoznak neki és azon
a helyen alszik el, a hol megébredt. A sétat Per-
zsiában nevelésű, söt alacsony dolognak tartják. Ha

látják, hogy valaki az utcazn föl-alá járkal, azt
mondják, hogy küldték valahová; vagy csodálkozva
néznek rá és azt gondolják magukban, hogy a szeg-
ny ember megbolondult. Persa szokás szerint a
ferfi lóra ül, mihelyt kimozdul a házából. Odalaza
hanagyal ablakába ül az igazi persza ur, és osztja
a parancsokat szolgáinak, a kik tatott szájjal le-
sik rendeleteit s váltják a nargilétját minden
negyed órában. Ha vendégek vannak a ház-
nál, akkor tömegesen hozzák a kallonokat (a
hogy Perzsiában a narchélet nevezik), melyek sok-
szor csillomnak az aranytól és drágakövektől. Köz-
ben felhordják a csemegét és édes ízű pezsdzsint
bint isznak. Bueszaszkor a vendégek biztosítják a
házigazdát, hogy arca ép olyan piros, mint az
alma; ép oly ragyogó, mint a nap és nyájas, mint
a hold; s zves jóakaratait ajánlják magukat s vé-
gül kifejezik abbéli kívánságukat, hogy sorsának
virágos kertjében mindig a boldogság rózái viru-
ljanak. A gazda nyájas fejjelintessel válaszol és jó
időt kiván utójára. Biztosítja vendéget, hogy
a jelen pillanattól fogva nagyon boldogtalan
lesz, mert fűle nagyon hozzácsokolt a file-
mille édes szavához. E kijelentés után ismét kö-
zömbös állásba helyezkedik és ásitozva várja a nap
lementét, hogy elmondhassa az esti imádságot. A
távozó vendégek ezalatt a csarnokban öszkesereksé-
kinnhagyták papucsukat s meg egy jó negyedórát
udvariassággal egymással az ajtóban s egyik sem
akárván elsőnek kimenni. Végre is a legzadagabb
és legelőkelőbb enged és kegyes mozdulattal lóra veti
magát. Künn az utcán vagy husz-harmincz kamazs
közre fogja a nagy lovat és kantárszáránál fogva
vezeti egészen hazáig. A házigazda pedig, elvegyez-
ven imáját, visszavonul ágyszobájába és avval a tudat-
tal hajlja álomra fejt, hogy a napot szerencsésen
átjátszta.
Ceyp, az ismert keleti utazó érdekesen írja le egy
persza főúr lakomáját. Európaiak tiszteletére adta
azt s most oly figyelmes a vendége iránt, hogy
európai székeket rakatolt kényűkért az asztalok
köré. Az ebéd lukullus volt, de a európaiak mégis
éhesen kellek föl az asztal mellől. Ceyp és Mr.
Pemberion, a «Newyork-Herald» levelezője előpéldául
a következő dolgokat halmozták az asztalra:
Elsőször egy fél bárányt, aztán két tál pecsenyét,
öt tál különféle levest, két tál főtt rizst, két tál főtt
tyukot, két tál sült tyukot, két tál libapecsenyét,
két tál halat, két lábas aludt tejet és egy jókora
edényt, fél pezsdzsinnel. Az edényeket ropant
gyorsasággal halmozta a cselédség egymás te-
lőjébe, úgy hogy a mi utazónk elől egyszerre vá-
lóságos torlasz zárta el a kiállást. A szomszédaitak
és csak a résékon keresztül láthatták. Az ételke-
hez szivesen hozzálátott valaki, de nem mertek a torlasz-
hoz nyulni, mert féltek, hogy öszedől. Mikor féltek
az asztal mellől, a cselédség nagyon mely tiszte-
lettel hajlongott előttük. Bizonyára azt gondolta
magában a szolgálatpéseg, hogy nagyon előkelő urak
lehetnek, mert Perzsiában az előkelő modorhoz tar-
tozik, minél kevesebbet enni a lakomákon.
A persza orvos egyike a legvármereűbb kuruzsok-
nak. A gyógyszerék hatásainak titkát távolról sem

ismeri, de azért ép oly nagy benne a komolyság
és az önbizalom, mint a mi legudósabb orvosaink-
ban. Egy pár szerencsés kura megalapítja az orvos
bírányt. Külföldben a persák a legjobb orvost is si-
lányul operatort. Speciálisitása Perziának a bensülött
szem feltekerés. Ezek nyitott boltot tartanak és
duka műtőszerekek végzik az operációkat. Ez az
orka, mely tagadhatatlan elméleti ismereteik dac-
ára inkább vakká, mint látóvá teszik betegeiket.

A 119. SZÁMÚ BÉRHAZ.

— ANGOL REGÉNY.
Irta: B. L. FARJEON.
MASODIK KÖTET.
— En pedig a saját szememmel láttam, hogy
aszony, szolt a rendőrkém. — Láttam, hogy Mrs.
Holdfast ma este Manx Rikharddal, vagy ha job-
ban tesszük: Pelhammal bement a 118. számú
bázbá. De várjon csak egy pillanattal, most már
világos a dolog. Mrs. Holdfast ma este elkíserte
Pelhamat a lakására, — hogy miért tette ezt, az
mellek, mindegy akár kíváncsiságból, akár akarat-
ságból vagy egyéb okból ment vele. Pelham elle-
nezte, hogy átmenjen vele a szomszéd házba, az
aszony makrancoskodott, — s ekkor a szeretője
felírulhába öltöztette. Így elkerülték volna a nagy-
bőrlétnés is, ha hajnal felé együtt távoznak
a Great Porter Squarol. Aszonyruhában Mrs.
Holdfast sokkal feltűnőbb jelenésg, hogyssem a figyel-
mem kikerülhesse. Az a férfi, a kit ön látott, Mrs.
Holdfast volt felírulhában. — Abban a szobában
voltak, a hol az ön látját megöleltek?
— Igen, s én rájöt zartam az ajtó, hogy ne me-
neklülhesnek.
— Meghallották amazok, mikor a kulcs elfordult
a zárbán? kérdezte tovább a detektív.
— Nagyon óvatos voltam, nem hiszem, hogy
hallották volna valamit. Ha az ön feltéveze vá-
lóságos alapul, akkor a bírósók maguk mentek be-
le a kezelebbe, mert egytűnt jelenték abban a szo-
bában ismét fontos bizonyítéka a bírósággóknak.
— Kétségteleű. Meri már meg vannak fogva,
szolt a rendőr. — De mi ez?
— Micsoda? kérdezte Frederick, s ő is az első
emelet fölé nézett, a hova a rendőr mutatott.
— Egy villám! S most egy második! Ujra egy!
Látta? Istenemre mondom, felgyújtották a házat;
De imé itt Jón Parrock! szolt egy gyors futásban
kiszéled emberre mutatva. — Nos, mi jelenteni
valója van?
— Eg a ház; szolt az érkező.
— Azt a vak is látja. Menjen rögtön az épület
túloldlára, vigyen magával egy embert s
a ki csak a házból menekülni akar, azt tartó-
zassa le.
Parrock a parancsnak engedelmesséve ellé-
nt.
A ház most már merő lütkökben állott; hatal-
mas lángnyelvek csaptak ki az ablakokból.
— Tűz van! Tűz van! kiáltott a rendőr torka-

* A Lajos napjára megjelenő Kossuth-Emléklapból.

A budapesti áru- és értéktőzsde hivatalos árjegyzései augusztus 23.

Table with multiple columns: Faj, Irányzat, Mennyiség, Ár, etc. Lists various goods and their market prices.

ÉRTÉKPAPIROK

Table listing various securities and bonds with their respective values and prices.

ÉRTÉKPAPIROK

Table listing various securities and bonds, continuing from the previous section.

ÉRTÉKPAPIROK

Table listing various securities and bonds, continuing from the previous section.

ÉRTÉKPAPIROK

Table listing various securities and bonds, continuing from the previous section.

Table with multiple columns: Faj, Irányzat, Mennyiség, Ár, etc. Lists various goods and their market prices.

Table listing various securities and bonds with their respective values and prices.

Table listing various securities and bonds, continuing from the previous section.

Table listing various securities and bonds, continuing from the previous section.

Table listing various securities and bonds, continuing from the previous section.

Advertisement for BUTOR, featuring a bicycle and text: 'Tanári pályázat. A soproni Lechner-féle nyelvi joggal felruházott gimnáziummal...'.

Advertisement for BUTOR, featuring a bicycle and text: 'Keréktalp 6 kron, küllő 3 kron, bűkkhasitvány 60 kron...'.

Advertisement for Kovácsolt vasból készült boltberendezés és kirakat (Portale) by BARKER J. M., featuring a storefront illustration.

Advertisement for KOSSUTH EMLÉK, featuring a portrait of Lajos Kossuth and text: 'KOSSUTH LAJOS nevenapjára megjelent...'.

Advertisement for TATAI versenyeik, featuring a horse and text: 'Vasárnap, aug. 25-én. - Készen állunk 21 orokor...'.

Advertisement for SÉRVEN szervenők figyelmébe! featuring an illustration of a person and text: 'A jelenlegi állapotok miatt...'.

Advertisement for BUTOR, featuring a bicycle and text: 'Legnagyobb választék!'.

Advertisement for Minden butorvásárló, featuring a bicycle and text: 'Tittkos betegségeket...'.

Advertisement for Dr. KAJDACSY, featuring a portrait and text: 'Lakás: Budapest, V. Váci-körút 4. sz. I. em...'.

Advertisement for KÖZIGAZGATÁSI KÖNYVTÁR, featuring text: 'KÖZIGAZGATÁSI KÖNYVTÁR...'.

Advertisement for TITKOS betegségeket, featuring text: 'Dr. GARAI ANTAL...'.

Advertisement for SACK RUDOLF, featuring a bicycle and text: 'világjáró első díjjal kitüntetett gyártmányú...'.

Advertisement for Országos általános kiállítás Budapest 1885, featuring a medal and text: 'Nagy kiállítási érem, versenyképes és kitűnő...'.

Advertisement for KÖZIGAZGATÁSI KÖNYVTÁR, featuring text: 'KÖZIGAZGATÁSI KÖNYVTÁR...'.

Advertisement for Magy. kir. államvasutak, featuring text: 'Pályázati hirdetmény...'.

Advertisement for PROPPER SAMU, featuring a bicycle and text: 'mezőgazdasági gép- és eszközraktár...'.

Advertisement for MÜLLER J. L., featuring a portrait and text: 'Koronaherceg-utca 2. szám. BUDAPEST...'.

Advertisement for KÖZIGAZGATÁSI KÖNYVTÁR, featuring text: 'KÖZIGAZGATÁSI KÖNYVTÁR...'.

