

verődik össze milyen a mult...

! — üdvözlő doktor, a ki régül aztán ki...

gya Sándor győzött. Már lyhez 6 sze...

Sok esőse, de az ékező...

ország hét évök közül a kézik sorra...

szereket, miket rendeltem a gróf urnak, a ki nagy vadász.

Nem akarom én ezekkel a németet gyálalni, csak azt akarom kimutatni, hogy különbség van...

Aggodalmi gyötörték ez október havi delután vége felé is, abban az órában, a melyben Rafael...

Budapest francia világlátásban. A párisi Temps folytatja Budapestről irt cikkeiket. A ma érkezett...

Amerikai vendég Kolozsvárt. Nevezetes vendége van Kolozsvárnak Bosztonból, az Egyesült-Államokból...

A bécs-újhegyi katonai akadémia növendékei Budapesten. A bécs-újhegyi katonai akadémia harmadéves növendékeinek évenként megtartott szokott...

A Goncourt-akadémia. A francia „halhatatlanok” testületének versenytársa keletkezett. Goncourt Edmond egész vagyonát egy olyan akadémia alapítására...

Szereket, miket rendeltem a gróf urnak, a ki nagy vadász. Nem akarom én ezekkel a németet gyálalni, csak azt akarom kimutatni, hogy különbség van...

Aggodalmi gyötörték ez október havi delután vége felé is, abban az órában, a melyben Rafael...

Aggodalmi gyötörték ez október havi delután vége felé is, abban az órában, a melyben Rafael...

Aggodalmi gyötörték ez október havi delután vége felé is, abban az órában, a melyben Rafael...

Bikaviadatok. Franciaország déli részén, de különösen Bordeaux városában a bikaviadatok annyira elterjedtek, hogy a városi lakosok minden igyekezzel...

Utazás a föld körül negyven nap alatt. Verne Gyűlének az a híres regénye, a melyben le van írva, hogy a tiszteletreméltó Fíleas Fog, miként utazta körül a földet...

Rövid hírek. Lippán, mint levelezőnk írja, Kigyósi Ferencz 70 éves hivatalnok július 25-én esküszik örök hűséget Kivány Teréz 20 éves hajadonnak...

Öngyilkos katoná. Herman Frigyes 24 éves szakszervező, a ki az elmeorvosi csapatoknál szolgált, ma reggel a Korszó szállóban eddig ismeretlen okból...

Figyelmet és türelmet kerem öntől, meg kérek halgattatni. Szeretem önt, szeretem egy fiatal ember lángoló hűvétől. Mielőtt Havannába távoztam, csak alig pillantottam meg atyjánál; gyermek volt. De, mihielyt visszatért, szépsége elvakított és azóta csak egy vágyam van; az, hogy önnel szentelhessem lelkem. Igen, erre vágyom, annyira, hogy eszemet vesztsem belé. Talán azt az elevenítést fogja tenni, hogy öreg vagyok önnel, a kinek szegény sorsára vágyom. De csak a kinek szegény sorsára vágyom. De csak a kinek szegény sorsára vágyom...

Figyelmet és türelmet kerem öntől, meg kérek halgattatni. Szeretem önt, szeretem egy fiatal ember lángoló hűvétől. Mielőtt Havannába távoztam, csak alig pillantottam meg atyjánál; gyermek volt. De, mihielyt visszatért, szépsége elvakított és azóta csak egy vágyam van; az, hogy önnel szentelhessem lelkem. Igen, erre vágyom, annyira, hogy eszemet vesztsem belé. Talán azt az elevenítést fogja tenni, hogy öreg vagyok önnel, a kinek szegény sorsára vágyom. De csak a kinek szegény sorsára vágyom...

Figyelmet és türelmet kerem öntől, meg kérek halgattatni. Szeretem önt, szeretem egy fiatal ember lángoló hűvétől. Mielőtt Havannába távoztam, csak alig pillantottam meg atyjánál; gyermek volt. De, mihielyt visszatért, szépsége elvakított és azóta csak egy vágyam van; az, hogy önnel szentelhessem lelkem. Igen, erre vágyom, annyira, hogy eszemet vesztsem belé. Talán azt az elevenítést fogja tenni, hogy öreg vagyok önnel, a kinek szegény sorsára vágyom. De csak a kinek szegény sorsára vágyom...

Figyelmet és türelmet kerem öntől, meg kérek halgattatni. Szeretem önt, szeretem egy fiatal ember lángoló hűvétől. Mielőtt Havannába távoztam, csak alig pillantottam meg atyjánál; gyermek volt. De, mihielyt visszatért, szépsége elvakított és azóta csak egy vágyam van; az, hogy önnel szentelhessem lelkem. Igen, erre vágyom, annyira, hogy eszemet vesztsem belé. Talán azt az elevenítést fogja tenni, hogy öreg vagyok önnel, a kinek szegény sorsára vágyom. De csak a kinek szegény sorsára vágyom...

Figyelmet és türelmet kerem öntől, meg kérek halgattatni. Szeretem önt, szeretem egy fiatal ember lángoló hűvétől. Mielőtt Havannába távoztam, csak alig pillantottam meg atyjánál; gyermek volt. De, mihielyt visszatért, szépsége elvakított és azóta csak egy vágyam van; az, hogy önnel szentelhessem lelkem. Igen, erre vágyom, annyira, hogy eszemet vesztsem belé. Talán azt az elevenítést fogja tenni, hogy öreg vagyok önnel, a kinek szegény sorsára vágyom. De csak a kinek szegény sorsára vágyom...

Figyelmet és türelmet kerem öntől, meg kérek halgattatni. Szeretem önt, szeretem egy fiatal ember lángoló hűvétől. Mielőtt Havannába távoztam, csak alig pillantottam meg atyjánál; gyermek volt. De, mihielyt visszatért, szépsége elvakított és azóta csak egy vágyam van; az, hogy önnel szentelhessem lelkem. Igen, erre vágyom, annyira, hogy eszemet vesztsem belé. Talán azt az elevenítést fogja tenni, hogy öreg vagyok önnel, a kinek szegény sorsára vágyom. De csak a kinek szegény sorsára vágyom...

Figyelmet és türelmet kerem öntől, meg kérek halgattatni. Szeretem önt, szeretem egy fiatal ember lángoló hűvétől. Mielőtt Havannába távoztam, csak alig pillantottam meg atyjánál; gyermek volt. De, mihielyt visszatért, szépsége elvakított és azóta csak egy vágyam van; az, hogy önnel szentelhessem lelkem. Igen, erre vágyom, annyira, hogy eszemet vesztsem belé. Talán azt az elevenítést fogja tenni, hogy öreg vagyok önnel, a kinek szegény sorsára vágyom. De csak a kinek szegény sorsára vágyom...

Figyelmet és türelmet kerem öntől, meg kérek halgattatni. Szeretem önt, szeretem egy fiatal ember lángoló hűvétől. Mielőtt Havannába távoztam, csak alig pillantottam meg atyjánál; gyermek volt. De, mihielyt visszatért, szépsége elvakított és azóta csak egy vágyam van; az, hogy önnel szentelhessem lelkem. Igen, erre vágyom, annyira, hogy eszemet vesztsem belé. Talán azt az elevenítést fogja tenni, hogy öreg vagyok önnel, a kinek szegény sorsára vágyom. De csak a kinek szegény sorsára vágyom...

Figyelmet és türelmet kerem öntől, meg kérek halgattatni. Szeretem önt, szeretem egy fiatal ember lángoló hűvétől. Mielőtt Havannába távoztam, csak alig pillantottam meg atyjánál; gyermek volt. De, mihielyt visszatért, szépsége elvakított és azóta csak egy vágyam van; az, hogy önnel szentelhessem lelkem. Igen, erre vágyom, annyira, hogy eszemet vesztsem belé. Talán azt az elevenítést fogja tenni, hogy öreg vagyok önnel, a kinek szegény sorsára vágyom. De csak a kinek szegény sorsára vágyom...

Figyelmet és türelmet kerem öntől, meg kérek halgattatni. Szeretem önt, szeretem egy fiatal ember lángoló hűvétől. Mielőtt Havannába távoztam, csak alig pillantottam meg atyjánál; gyermek volt. De, mihielyt visszatért, szépsége elvakított és azóta csak egy vágyam van; az, hogy önnel szentelhessem lelkem. Igen, erre vágyom, annyira, hogy eszemet vesztsem belé. Talán azt az elevenítést fogja tenni, hogy öreg vagyok önnel, a kinek szegény sorsára vágyom. De csak a kinek szegény sorsára vágyom...

Figyelmet és türelmet kerem öntől, meg kérek halgattatni. Szeretem önt, szeretem egy fiatal ember lángoló hűvétől. Mielőtt Havannába távoztam, csak alig pillantottam meg atyjánál; gyermek volt. De, mihielyt visszatért, szépsége elvakított és azóta csak egy vágyam van; az, hogy önnel szentelhessem lelkem. Igen, erre vágyom, annyira, hogy eszemet vesztsem belé. Talán azt az elevenítést fogja tenni, hogy öreg vagyok önnel, a kinek szegény sorsára vágyom. De csak a kinek szegény sorsára vágyom...

Figyelmet és türelmet kerem öntől, meg kérek halgattatni. Szeretem önt, szeretem egy fiatal ember lángoló hűvétől. Mielőtt Havannába távoztam, csak alig pillantottam meg atyjánál; gyermek volt. De, mihielyt visszatért, szépsége elvakított és azóta csak egy vágyam van; az, hogy önnel szentelhessem lelkem. Igen, erre vágyom, annyira, hogy eszemet vesztsem belé. Talán azt az elevenítést fogja tenni, hogy öreg vagyok önnel, a kinek szegény sorsára vágyom. De csak a kinek szegény sorsára vágyom...

Figyelmet és türelmet kerem öntől, meg kérek halgattatni. Szeretem önt, szeretem egy fiatal ember lángoló hűvétől. Mielőtt Havannába távoztam, csak alig pillantottam meg atyjánál; gyermek volt. De, mihielyt visszatért, szépsége elvakított és azóta csak egy vágyam van; az, hogy önnel szentelhessem lelkem. Igen, erre vágyom, annyira, hogy eszemet vesztsem belé. Talán azt az elevenítést fogja tenni, hogy öreg vagyok önnel, a kinek szegény sorsára vágyom. De csak a kinek szegény sorsára vágyom...

Figyelmet és türelmet kerem öntől, meg kérek halgattatni. Szeretem önt, szeretem egy fiatal ember lángoló hűvétől. Mielőtt Havannába távoztam, csak alig pillantottam meg atyjánál; gyermek volt. De, mihielyt visszatért, szépsége elvakított és azóta csak egy vágyam van; az, hogy önnel szentelhessem lelkem. Igen, erre vágyom, annyira, hogy eszemet vesztsem belé. Talán azt az elevenítést fogja tenni, hogy öreg vagyok önnel, a kinek szegény sorsára vágyom. De csak a kinek szegény sorsára vágyom...

Figyelmet és türelmet kerem öntől, meg kérek halgattatni. Szeretem önt, szeretem egy fiatal ember lángoló hűvétől. Mielőtt Havannába távoztam, csak alig pillantottam meg atyjánál; gyermek volt. De, mihielyt visszatért, szépsége elvakított és azóta csak egy vágyam van; az, hogy önnel szentelhessem lelkem. Igen, erre vágyom, annyira, hogy eszemet vesztsem belé. Talán azt az elevenítést fogja tenni, hogy öreg vagyok önnel, a kinek szegény sorsára vágyom. De csak a kinek szegény sorsára vágyom...

Figyelmet és türelmet kerem öntől, meg kérek halgattatni. Szeretem önt, szeretem egy fiatal ember lángoló hűvétől. Mielőtt Havannába távoztam, csak alig pillantottam meg atyjánál; gyermek volt. De, mihielyt visszatért, szépsége elvakított és azóta csak egy vágyam van; az, hogy önnel szentelhessem lelkem. Igen, erre vágyom, annyira, hogy eszemet vesztsem belé. Talán azt az elevenítést fogja tenni, hogy öreg vagyok önnel, a kinek szegény sorsára vágyom. De csak a kinek szegény sorsára vágyom...

Figyelmet és türelmet kerem öntől, meg kérek halgattatni. Szeretem önt, szeretem egy fiatal ember lángoló hűvétől. Mielőtt Havannába távoztam, csak alig pillantottam meg atyjánál; gyermek volt. De, mihielyt visszatért, szépsége elvakított és azóta csak egy vágyam van; az, hogy önnel szentelhessem lelkem. Igen, erre vágyom, annyira, hogy eszemet vesztsem belé. Talán azt az elevenítést fogja tenni, hogy öreg vagyok önnel, a kinek szegény sorsára vágyom. De csak a kinek szegény sorsára vágyom...

Figyelmet és türelmet kerem öntől, meg kérek halgattatni. Szeretem önt, szeretem egy fiatal ember lángoló hűvétől. Mielőtt Havannába távoztam, csak alig pillantottam meg atyjánál; gyermek volt. De, mihielyt visszatért, szépsége elvakított és azóta csak egy vágyam van; az, hogy önnel szentelhessem lelkem. Igen, erre vágyom, annyira, hogy eszemet vesztsem belé. Talán azt az elevenítést fogja tenni, hogy öreg vagyok önnel, a kinek szegény sorsára vágyom. De csak a kinek szegény sorsára vágyom...

Figyelmet és türelmet kerem öntől, meg kérek halgattatni. Szeretem önt, szeretem egy fiatal ember lángoló hűvétől. Mielőtt Havannába távoztam, csak alig pillantottam meg atyjánál; gyermek volt. De, mihielyt visszatért, szépsége elvakított és azóta csak egy vágyam van; az, hogy önnel szentelhessem lelkem. Igen, erre vágyom, annyira, hogy eszemet vesztsem belé. Talán azt az elevenítést fogja tenni, hogy öreg vagyok önnel, a kinek szegény sorsára vágyom. De csak a kinek szegény sorsára vágyom...

Figyelmet és türelmet kerem öntől, meg kérek halgattatni. Szeretem önt, szeretem egy fiatal ember lángoló hűvétől. Mielőtt Havannába távoztam, csak alig pillantottam meg atyjánál; gyermek volt. De, mihielyt visszatért, szépsége elvakított és azóta csak egy vágyam van; az, hogy önnel szentelhessem lelkem. Igen, erre vágyom, annyira, hogy eszemet vesztsem belé. Talán azt az elevenítést fogja tenni, hogy öreg vagyok önnel, a kinek szegény sorsára vágyom. De csak a kinek szegény sorsára vágyom...

Figyelmet és türelmet kerem öntől, meg kérek halgattatni. Szeretem önt, szeretem egy fiatal ember lángoló hűvétől. Mielőtt Havannába távoztam, csak alig pillantottam meg atyjánál; gyermek volt. De, mihielyt visszatért, szépsége elvakított és azóta csak egy vágyam van; az, hogy önnel szentelhessem lelkem. Igen, erre vágyom, annyira, hogy eszemet vesztsem belé. Talán azt az elevenítést fogja tenni, hogy öreg vagyok önnel, a kinek szegény sorsára vágyom. De csak a kinek szegény sorsára vágyom...

Figyelmet és türelmet kerem öntől, meg kérek halgattatni. Szeretem önt, szeretem egy fiatal ember lángoló hűvétől. Mielőtt Havannába távoztam, csak alig pillantottam meg atyjánál; gyermek volt. De, mihielyt visszatért, szépsége elvakított és azóta csak egy vágyam van; az, hogy önnel szentelhessem lelkem. Igen, erre vágyom, annyira, hogy eszemet vesztsem belé. Talán azt az elevenítést fogja tenni, hogy öreg vagyok önnel, a kinek szegény sorsára vágyom. De csak a kinek szegény sorsára vágyom...

Figyelmet és türelmet kerem öntől, meg kérek halgattatni. Szeretem önt, szeretem egy fiatal ember lángoló hűvétől. Mielőtt Havannába távoztam, csak alig pillantottam meg atyjánál; gyermek volt. De, mihielyt visszatért, szépsége elvakított és azóta csak egy vágyam van; az, hogy önnel szentelhessem lelkem. Igen, erre vágyom, annyira, hogy eszemet vesztsem belé. Talán azt az elevenítést fogja tenni, hogy öreg vagyok önnel, a kinek szegény sorsára vágyom. De csak a kinek szegény sorsára vágyom...

Figyelmet és türelmet kerem öntől, meg kérek halgattatni. Szeretem önt, szeretem egy fiatal ember lángoló hűvétől. Mielőtt Havannába távoztam, csak alig pillantottam meg atyjánál; gyermek volt. De, mihielyt visszatért, szépsége elvakított és azóta csak egy vágyam van; az, hogy önnel szentelhessem lelkem. Igen, erre vágyom, annyira, hogy eszemet vesztsem belé. Talán azt az elevenítést fogja tenni, hogy öreg vagyok önnel, a kinek szegény sorsára vágyom. De csak a kinek szegény sorsára vágyom...

Figyelmet és türelmet kerem öntől, meg kérek halgattatni. Szeretem önt, szeretem egy fiatal ember lángoló hűvétől. Mielőtt Havannába távoztam, csak alig pillantottam meg atyjánál; gyermek volt. De, mihielyt visszatért, szépsége elvakított és azóta csak egy vágyam van; az, hogy önnel szentelhessem lelkem. Igen, erre vágyom, annyira, hogy eszemet vesztsem belé. Talán azt az elevenítést fogja tenni, hogy öreg vagyok önnel, a kinek szegény sorsára vágyom. De csak a kinek szegény sorsára vágyom...

Figyelmet és türelmet kerem öntől, meg kérek halgattatni. Szeretem önt, szeretem egy fiatal ember lángoló hűvétől. Mielőtt Havannába távoztam, csak alig pillantottam meg atyjánál; gyermek volt. De, mihielyt visszatért, szépsége elvakított és azóta csak egy vágyam van; az, hogy önnel szentelhessem lelkem. Igen, erre vágyom, annyira, hogy eszemet vesztsem belé. Talán azt az elevenítést fogja tenni, hogy öreg vagyok önnel, a kinek szegény sorsára vágyom. De csak a kinek szegény sorsára vágyom...

Figyelmet és türelmet kerem öntől, meg kérek halgattatni. Szeretem önt, szeretem egy fiatal ember lángoló hűvétől. Mielőtt Havannába távoztam, csak alig pillantottam meg atyjánál; gyermek volt. De, mihielyt visszatért, szépsége elvakított és azóta csak egy vágyam van; az, hogy önnel szentelhessem lelkem. Igen, erre vágyom, annyira, hogy eszemet vesztsem belé. Talán azt az elevenítést fogja tenni, hogy öreg vagyok önnel, a kinek szegény sorsára vágyom. De csak a kinek szegény sorsára vágyom...

Figyelmet és türelmet kerem öntől, meg kérek halgattatni. Szeretem önt, szeretem egy fiatal ember lángoló hűvétől. Mielőtt Havannába távoztam, csak alig pillantottam meg atyjánál; gyermek volt. De, mihielyt visszatért, szépsége elvakított és azóta csak egy vágyam van; az, hogy önnel szentelhessem lelkem. Igen, erre vágyom, annyira, hogy eszemet vesztsem belé. Talán azt az elevenítést fogja tenni, hogy öreg vagyok önnel, a kinek szegény sorsára vágyom. De csak a kinek szegény sorsára vágyom...

A TESTÖRTISZT.

FRANCZIA REGENY. 25 Aggodalmi gyötörték ez október havi delután vége felé is, abban az órában, a melyben Rafael...

SZÍNHÁZ ÉS MŰVÉSZET.

A színezégyesület. A színezégyesület fe gyelmi tanácsa e hó 30-án, csütörtökön delután 3 óra körül ülést tart. Az egyesület igazgató tanácsának legközelebbi rendes havi ülése augusztus 4-én delután lesz, a melyre a vidéki tanácsok közül Pest-Újváros és Somogyi Királyi színezégyesületek hívták be. Ezen a tanácsülésen állapítják meg a szeptember 15-én tartandó ezredévi rendkívüli közgyűlés tárgyát.

A városligeti színházban pénteken Dumas Sándor «Kamélias helye» kerül színpadra. Legközelebb Szathmáry Károly «Bem apó» című látványos történeti színművét is előadják. Az igazgatóság a napokban kapja meg Lukácsy Sándor «Hogy lehet férjhez menni?» című új három felvonásos, énekes boházát a szerzőtől s az udjomszögét a jövő hónapban színirozza.

Az új műcsarnok falképe. Az ezredévi kiállításnak egyik legszebb épülete az új műcsarnok, mely a kiállítás bezárása után is fenn fog maradni és állandó otthona lesz képművészeinknek. A renaissance-stílusú épületnek nem kis hányma volt, hogy az előcsarnok falai eddig csupaszok voltak. Most azonban falmezőre freskók jöttek, melyek három ezülszaban a művészet apoteozisát tüntetik fel. A műcsarnok művészi hatását a képek, melyek meg e hónap folyamán elkészülnek, nagyban fogják emelni.

Broulik elbocsátása.

Az operaház igazgatósága nem nyugodott meg abban, hogy a színház törvényszék Broulikot mulkiori lemondásáért egy havi füzetésnek elvételére ítélte, noha ez a büntetés, mely éven 1500 forintra rug, oly súlyos volt, hogy a művész legkérdezőbb ellensége is kielégelted volna. Az a kudarcot azonban, mely a lemondás következtében az igazgatóság büszkeségét, a Wagner-ciklus érte, nem tudták megbocsátani s ennek köszönhető a művész azt a hivatalos levelet, melyet tegnap este Kády Gyulától kapott, s melyben az igazgató értesére adja, hogy a kormánybiztos jóváhagyásával szerződését felbontja s illetményét beszünteti.

És mind ez miért történt? Mert Broulik is meglegte azt, a mit előtte már százan megselekedtek; bejelentette, hogy ki van merülve, hogy hangszájlá beteges s nem tud énekelni. Ezt az állítást, melyet három orvos bizonyítványával igazolt, nem fogadták át, nem ugyan azért, mintha nem lett volna meggyőződé arra, a mit mindenki beláthat, hogy nyolc hatalmas színpad éneklése után a legszívósabb énekes színen abban a helyzetben, hogy hangszájlá épségének veszélyeztetése nélkül még egy néhány órát szerepel énekeljen, azért sem, mintha a három orvos állításának hitel nem adott volna, de igen azért, mert tudták, hogy ha Broulik nem énekel tovább, a megkezdett Wagner-ciklust sem tudják folytatni és ez által sok olyan dolgot is fog hullani a lepel, a mit mind ez ideig egy, a hóg, sikerült takargatni, de a minek előbb-utóbb ugyis napfényre kellett volna jönni.

Ime, láthatja a főváros, a vidék és a külföld — bár ez utóbbi, szerencsére, a nagy reklámok dacára sem törődött a Wagner-ciklussal — hogy a több mint háromszerezer forinttal szubvenzionált magyar kir. operaház annyira reál van szorulva egyetlen egy tenoristára, hogy ennek indiszpozíciója miatt a legnagyobb zavarban jön, kipéked-kapokd, bekocisza az egész várost egy tized

Figyelmet és türelmet kerem öntől, meg kérek halgattatni. Szeretem önt, szeretem egy fiatal ember lángoló hűvétől. Mielőtt Havannába távoztam, csak alig pillantottam meg atyjánál; gyermek volt. De, mihielyt visszatért, szépsége elvakított és azóta csak egy vágyam van; az, hogy önnel szentelhessem lelkem. Igen, erre vágyom, annyira, hogy eszemet vesztsem belé. Talán azt az elevenítést fogja tenni, hogy öreg vagyok önnel, a kinek szegény sorsára vágyom. De csak a kinek szegény sorsára vágyom...

Figyelmet és türelmet kerem öntől, meg kérek halgattatni. Szeretem önt, szeretem egy fiatal ember lángoló hűvétől. Mielőtt Havannába távoztam, csak alig pillantottam meg atyjánál; gyermek volt. De, mihielyt visszatért, szépsége elvakított és azóta csak egy vágyam van; az, hogy önnel szentelhessem lelkem. Igen, erre vágyom, annyira, hogy eszemet vesztsem belé. Talán azt az elevenítést fogja tenni, hogy öreg vagyok önnel, a kinek szegény sorsára vágyom. De csak a kinek szegény sorsára vágyom...

Figyelmet és türelmet kerem öntől, meg kérek halgattatni. Szeretem önt, szeretem egy fiatal ember lángoló hűvétől. Mielőtt Havannába távoztam, csak alig pillantottam meg atyjánál; gyermek volt. De, mihielyt visszatért, szépsége elvakított és azóta csak egy vágyam van; az, hogy önnel szentelhessem lelkem. Igen, erre vágyom, annyira, hogy eszemet vesztsem belé. Talán azt az elevenítést fogja tenni, hogy öreg vagyok önnel, a kinek szegény sorsára vágyom. De csak a kinek szegény sorsára vágyom...

Figyelmet és türelmet kerem öntől, meg kérek halgattatni. Szeretem önt, szeretem egy fiatal ember lángoló hűvétől. Mielőtt Havannába távoztam, csak alig pillantottam meg atyjánál; gyermek volt. De, mihielyt visszatért, szépsége elvakított és azóta csak egy vágyam van; az, hogy önnel szentelhessem lelkem. Igen, erre vágyom, annyira, hogy eszemet vesztsem belé. Talán azt az elevenítést fogja tenni, hogy öreg vagyok önnel, a kinek szegény sorsára vágyom. De csak a kinek szegény sorsára vágyom...

SZÍNHÁZAK ÉS MULATSÁGOK.

M. KIR. OPERAHÁZ.

Budapest, 1896. július 23-án. Berletstímet 68. szám.

Grani Rafael ur vendégléptével.

A bajazzók.

Dráma 2 felvonásban. Szövegét és zenéjét írta Leonavallo R. Forditotta Radó Antz.

Személyek:

Nedda Abrányi, Canio Grani R., Tonio Várady, Peppe Takács, Silvio Beck, 1. por Ney B., 2. por Juhász.

Szíriai Irén k. a. vendégléptével.

Korrigán.

Fantaszikus ballet három képben, két felvonásban. Kezdeté 7 1/2 óraker.

NEMZETI SZÍNHÁZ.

Budapest, 1896. július 23-án. 28. Altkalános berletstímet.

A nők barátja.

Vígjáték 5 felvonásban. Írta Dumás Sándor. Fordította: Kürthy Emil.

Személyek:

De Ryons Nádai, De Mantegre Horváth, De Sarnose Császár, Des Targettes Beresényi, De Chantrin Dezo, Levertud Vízari, Jane de Simrose P. Markus E., Levertud Nagy, Hackendorf Nagy, Balbine Ligeti J., Komorna Várhelyi József, Inas Narozic.

VÁROSLEGYI SZÍNHÖR.

Budapest, 1896. július 23-án. Kezdeté 7 óraker.

A vígczékek.

Énekes farsangi eljáék 3 felvonásban. Kezdeté 7 óraker.

VÁR-SZÍNHÁZ.

Budapest, 1896. július 23-án. Zárva.

Színházi játérendek.

A nemzeti színház játérendek: Pénteken, július 21-én 1000 fr. Szombaton, július 22-én 1500 fr. Vasárnap, július 23-án 2000 fr. Ugyanez.

A budai krisztinavárosi nyári színház játérendek:

Pénteken, július 24-én: Csak parosan. Szombaton, július 25-én: A madaras. Vasárnap, július 26-án: Lumpézus Vagabundus, vagy a három jó madár.

VIG-SZÍNHÁZ.

Budapest, 1896. július 23-án. Harmadszor:

Éljen a kispáros!

Bóhát 4 felvonásban. Írta Carlweiss, Magyarosította Szécsi Ferencz.

Személyek:

Drivalsky Szathmár, Teréz Nográdi, Drivalsky Ráthonyi A., Froll Berégi O., Csepelkó Niki Lina, Karolina Della Emma, Anna Gál Gyula, Szávits Gál Gyula, Slovecny Szerény Z., Klein Balassa J., Leteyei Fenyvesi E., Huber Pinter Imre, Ujfi Izor Gyöngyi I., Mityura Sákai K., Lovasné Sálisi R., Dabasiné Magyar J., Dabasiné Alpar Irén.

Egy korsómaros Kazalický.

Kezdeté 7 1/2 óraker.

NÉPSZÍNHÁZ.

Budapest, 1896. július 23-án. 1000 év.

Látványos színmű dalokkal és táncokkal 3 szakaszban. 10 képben, 4 változatban. A népszínházi bizottság megbízásából írta és rendezte szerzetes Vero György.

Személyek:

Almás Bihari B., Horváth Horvath V., Deer Szirmai, Borz Nemeth, Katáng Tollai, János Nagy, Egy iprice Raskó, Upranda Szerdahelyi, Markó Hortobágyi, Beglenica Vidrone, V. Margó C.

BUDAI SZÍNHÖR.

Budapest, 1896. július 23-án. Kezdeté 7 1/2 óraker.

Trapezumi hercegnő.

Operette 3 felvonásban. Kezdeté 7 óraker.

Noé bárka.

Buda, II., Iskola-utca 16. Kellemes vendéglő és korty helyiség. Kétféle magyar konyha. Olcsó árak. Közlekedés csavargóval Fázekstérig. Andrássy-utól társasokig. Pálfi-térig. 27524

Minden ünnep- és vasárnap zene.

FOLIES CAPRICE.

Ma LORELEY.

Káprázatos kiállítási énekes böhöz, írta Leitner A. zenéjét szerezte Kmoch A. Személyek: Rhénus király, Hippopotama, neje Loreley, Delphine, Laeunde, Forella, Gerengunda, Sarcidulla, Strindula, Blittingen gróf., Abraham (aranyművecs) Benjamin, Springer úrnök, Peter halász.

Történi a Rajna folyamban. Est megújul.

A Kalabriász parti.

WERNER ÖDÖN-nel, Levinski szerepében.

SZIGETI fényképészeti és festészeti műterme.

Budapest, Kristóf-tér 6.

Somossy-Mulató.

Nagymező-utca 17. szám. 431. telefon. Iroda: Mozsár-utca 5. 431. telefon.

The 5 Sisters Barrison.

BARRISON LONA.

chanteuse excentrique lóhátan. Első Barrison jelenet: fél 11 óraker. Második Barrison jelenet: negyed 12 óraker.

Az előadás kezdeté fél 9-ker vége 1 óraker. A mulató nyáriasan van szellőztetve. Egyedüli jegy-elárúsító hely, dohánytözsde, Andrssy-ut 38.

HUNGARIA.

Ma este az étteremben 2080

Berkes Béla SZÁLLODA.

Ismeret és kedvelt zenekarjáték. Kezdeté 8 óraker.

Herzmann-féle NYARIORPHEUM.

Hajós-utca 13. sz. az operaházzal szemben. Kezdeté fél 9 óraker. Vége éjfélt után.

Velenze Budapest énekes böhöz napjaink énekesekkel, gondolatokkal tarantella táncokkal stb.

RONALDY TRIO.

a bájós énekes és táncos csoport.

Villy Karabin, Riza Nordström nyújtó-tornász, dal-énekes.

Barrison lány.

Miss Vidoria, Petit Joseph. Jégely előre válthatók: Steiner-trakfi Andrássy-ut 96. A korábbi szomszédosban Herzmann-kávéház a fővárosban időző artísták gyűlése helye. 28095

Márványmenyasszony.

Buda, Márvány-utca 6. A Krisztinaváros egyik legszebb és legegészségesebb berendezett étterme. Tügas korty helyiség. A krisztinavárosi színhöz közelében. Az összes helyiségben Ausztréle legújabb szerkesztésű gázfényvilágítással ellátva. Színhöz előadók után friss étel.

Spezialitások: minden nap pörkölt csibe. Rendelje polgári árak. Számos látogatást kap.

WAGNER VILMOS vendéglős és tulajdonos.

Kecskeméti kávéház.

IV., Zöldfa- és Borz-utca sarkán. Ma este 7 és fél óraker.

Nagy Disz-előadás.

foltole változtatás műsorral. Felépnek az összes szerződött művészek és műtársak, a teljes tánczár (45 hölgy); a legjobb szabadon idomított és iskola-lovak elővezeti Wulff E. igazgató.

NAGY ELŐADÁS.

Jegyek d. u. 5 óráig előre válthatók Kertész L. dohánytözsdejében Szervit-térén. 28290

Konstantinápoly BUDAPESTEN.

Fényes tűzijáték.

Ma, csütörtökön este fél 10 óraker. 28089

Legjobb kilátás a „Sultán-kávéház” (ingyen) terraszáról, vagy a tűzijáték tribünéről. (20 kr.)

Bélepti díj 40 krajczár.

Közlekedés: Helyi járatok és csavargókól reggeli 3 óráig. Villamos vasút a Boráros-térről reggeli 1 óráig. Omnibus: Rudas-fürdő-Konstantinápoly reggeli 6 óráig reggeli 3 óráig. Konstantinápoly-Lánchöz este 11 óráig reggeli 3 óráig.

ŐS-BUDAVÁRA.

Előkelő látványos mulatóhely. Üvöltő-és keringő dervisek táncza.

Kilenczen zenekar. Tündérvilág. Keleti élet. Énekes és táncos csoportok stb.

Bélepti díj: a kiállítási hídon át hétköznapon este 6. óráig és vasárnapokon déli 12 óráig 30 kr. az időn túl az összes kapukon át 30 kr. Gyermeknek felet fizetik. 28087

Vizállás, 1896. július 22-én.

Ann: Csemlinér 0, Beza: Csemlinér 0. Schárding + 250 < 50 + 10, Kiszető ... + 87 < 10 + 24, Duna: Temesvár + 50 < 21 + 10, N.-Beeskerek + 45 < 13 + 19.

Pánsz: + 338 < 47 + 10, László + 131 < 2 + 20, Bess: + 138 < 6 + 10, Komárom + 376 < 27 + 15, Budapest + 318 < 18 + 20, D-Pollvár + 304 < 4 + 21, Mólhás + 467 < 14 + 22, Újpeste + 402 < 7 + 23, Zimony + 304 < 4 + 21, Pánsz + 266 < 6 + 17, Drankova + 234 < 6 + 18, Orsova + 307 < 5 + 19.

Tisza: M-Sziget ... + 56 < 4 + 21, Tekchaza + 40 < 10 + 26, Tisza-Ujlak + 0 < 16 + 26, V-Namény + 84 < 8 + 26, Záhony (Csap) + 14 < 10 + 27, Tokaj + 140 < 10 + 30, Tisza-Füred + 142 < 8 + 21, Szolnok + 140 < 10 + 27, Grógnád + 138 < 10 + 28, Szeged + 189 < 14 + 21, Török-Besse + 186 < 18 + 20, Föld + 335 < 10 + 26.

Körös: S-N-Várad + 8 < 10 + 23, Föld: Tenke + 35 < 34, Föld: Bócsa + 30 < 40 + 37, Föld: Bócsa + 120 < 62 + 23, Bihar: Gyoma + 101 < 44 + 20.

Maros: Szék: + 155 < 5 + 12, Arad ... + 73 < 6 + 26, Mitrovica + 294 < 45 + 20, Makó ... + 35 < 5 + 1 + 26.

Jegyek magyarárta: + null fölött - null alatt > áradat, < apadát, homérsek Celsius szorít.

Időjárás.

A m. kir. meteorológiai központi intézet távirati jelentése 1896. július 23-án reggel 7 óraker.

Table with columns: Allomások, Hely, Irány, Sebesség, Felhőzet, Csapadék, Hőmérséklet. Lists weather data for various stations like Arvára, Trecsen, Selmeczháza, Kiskunfélegyháza, Magyar-Ovár, O-Gyalla, Sopron, Hegyri, Keszthely, Paks, Csakortanya, Zaráb, Fiume, Górcsény, Pancsova, Orosva, Zombolya, Arad, Szeged, Szolnok, Eger, Debreczen, Kismárk, Pécs, Ánka-Szilágy, Szentpétervár, Moszka, Varsó, Kiew, Odessza, Sulina, Szófia, Konstantinápoly, Biarriz, Nizza, Páris, Kopenhága, Hamburg, Berlin, Stokholmb, Szentpétervár, Moszka, Varsó, Kiew, Odessza, Sulina, Szófia, Konstantinápoly.

A szélirány jelölése: N = észak, E = kelet, S = dél, W = nyugodt. Felhőzet: 0 = egészen derült, 1 = több nyíró derült, 2 = részben felhős, 3 = többnyire borult, 4 = egészen borult, ☉ = eső, * = hó, ☾ = köd.

A legnyomás maximuma a Biskazya-öböl fölött kisebb körvonalakban jelentkezik, azoknál keletben is emelkedett. A minimum a norvég partvidékén észlelték, de Közép-Európán keresztül is húzódik egy alacsony nyomású térség.

Eso volt kismértékben a brit-szigeteken és nagyobb mértékben az Amerikán. Közép-és Kelet-Európán azonban az idő jobbára száraz volt. Németországban számos zivatar jelentek.

A budapesti áru- és értéktözsde hivatalos árjegyzése 1896. július 22.

Időjárás szep | Vizállás reggel 7 óraker 324 cm. | Homérreggel 7 óraker + 208 C. | Legszálmérő reg. 7. 0. 778 mm.

A) Árutözsde.

I. Gabonamérnök.

Minőség suly hoktollterekenként. 100 kilogrammokra.

Table with columns: Faj, Minőség, Súly, Ár. Lists prices for various types of grain like wheat, rye, barley.

b) Határidőre.

Usance-minőségű 100 kilogrammonként.

Table with columns: Faj, Minőség, Súly, Ár. Lists prices for various types of flour and other grain products.

II. Különböző termények.

Table with columns: Faj, Ár. Lists prices for various types of oil, sugar, and other commodities.

III. A hajózállás fuvardíj-táblája Budapestre.

Table with columns: Honnan, Ár. Lists shipping rates from various ports like Danube, Tisza, Sava, Béga.

Györbe a fuvardíjtól 8-10 kral magasabb a Budapestre.

A hajózállásokról a burrezállás tábláján.

B) Értéktözsde.

I. Államadosság.

a) Magyar Államadosság.

Table with columns: Faj, Ár. Lists government bonds and securities like Magyar Államadosság, Magyar Kincstár, etc.

II. Más köztözsde.

Table with columns: Faj, Ár. Lists other public securities and bonds.

Értékpapírok.

Table with columns: Faj, Ár. Lists various types of stocks and bonds.

III. Zölcgeloek és kölcshöktr.

Budapesti értéktözsde. Table with columns: Faj, Ár.

VI. Takarékpénztárak részvényei.

Table with columns: Faj, Ár. Lists shares of various savings banks.

VII. Biztosító-társaságok részv.

Table with columns: Faj, Ár. Lists shares of insurance companies.

VIII. Gózmalmok részvényei.

Table with columns: Faj, Ár. Lists shares of flour mills.

IX. Bányák és tóglagyárak részv.

Table with columns: Faj, Ár. Lists shares of mines and smelters.

X. Víznyelő-és gózpórnák részv.

Table with columns: Faj, Ár. Lists shares of waterworks and power plants.

XI. Különböző vállalatok részv.

Table with columns: Faj, Ár. Lists shares of various industrial companies.

XII. Különböző vállalatok részv.

Table with columns: Faj, Ár. Lists shares of various industrial companies.

XIII. Különböző vállalatok részv.

Table with columns: Faj, Ár. Lists shares of various industrial companies.

XIV. Különböző vállalatok részv.

Table with columns: Faj, Ár. Lists shares of various industrial companies.

XV. Különböző vállalatok részv.

Table with columns: Faj, Ár. Lists shares of various industrial companies.

XVI. Különböző vállalatok részv.

Table with columns: Faj, Ár. Lists shares of various industrial companies.

XVII. Különböző vállalatok részv.

Table with columns: Faj, Ár. Lists shares of various industrial companies.

XVIII. Különböző vállalatok részv.

Table with columns: Faj, Ár. Lists shares of various industrial companies.

XIX. Különböző vállalatok részv.

Table with columns: Faj, Ár. Lists shares of various industrial companies.

XX. Különböző vállalatok részv.

Table with columns: Faj, Ár. Lists shares of various industrial companies.

XXI. Különböző vállalatok részv.

Table with columns: Faj, Ár. Lists shares of various industrial companies.

XXII. Különböző vállalatok részv.

Table with columns: Faj, Ár. Lists shares of various industrial companies.

Ezen hirdetés rovatban minden az egyeztetés közléséig...

KIS HIRDETESEK

Minden hirdetésre felváltóan az a kiadónál...

TELEFON 6354. Csak oly levelekre válaszolunk...

Kis hirdetések: Borna, Kis Mama, Broder nővérek, Burger Vilmosné, Deutsch Julia, Nemecsek A., Toldi Lajos, Komoly házasság.

Egy 5 szobás, Eladó lakók, Állást keres., Kiszolgált, Lakás és bérlet., Muzeum-körúton, Elegáns utcán., Különféle., Péntekfőn., Herceg Sándor Gyár-utca 19., tejjöl-sajtot szabadítva!, Egy utcai.

Egy előkelő, Vétel., Gyógyszertár., Oktatás., Nevelő-tanár., Úgyes hávezetőn., Jost-féle írópénz., Alkalmazást keres., Ügyes.

Különféle., Péntekfőn., Herceg Sándor Gyár-utca 19., tejjöl-sajtot szabadítva!, Egy utcai.

Különféle., Péntekfőn., Herceg Sándor Gyár-utca 19., tejjöl-sajtot szabadítva!, Egy utcai.

Különféle., Péntekfőn., Herceg Sándor Gyár-utca 19., tejjöl-sajtot szabadítva!, Egy utcai.

Különféle., Péntekfőn., Herceg Sándor Gyár-utca 19., tejjöl-sajtot szabadítva!, Egy utcai.

CZIMBALMOKAT legjobbat, legolcsóbbat csak nálam lehet...

Kiállítási érmeikkel kitüntetve. Budapesti Ánlakredőny gyár.

RÖSER JÁNOS nyilvános tan- és nevelő-intézete.

Önkéntes birtok-árverés. Temesvár közvetlen szomszédságában...

Önkéntes birtok-árverés. Temesvár közvetlen szomszédságában...

Önkéntes birtok-árverés. Temesvár közvetlen szomszédságában...

Önkéntes birtok-árverés. Temesvár közvetlen szomszédságában...

3%-os magyar jelzáloghitelbank nyeremény-kötvények.

zongorák, HECKENSTADT GUSZTÁV.

zongorák, HECKENSTADT GUSZTÁV.

zongorák, HECKENSTADT GUSZTÁV.

zongorák, HECKENSTADT GUSZTÁV.

zongorák, HECKENSTADT GUSZTÁV.

zongorák, HECKENSTADT GUSZTÁV.

Erdő-eladás. Nagyméretű erdő, gr. Almásy Kálmán.

Önkéntes birtok-árverés. Temesvár közvetlen szomszédságában...

Önkéntes birtok-árverés. Temesvár közvetlen szomszédságában...

Önkéntes birtok-árverés. Temesvár közvetlen szomszédságában...

Önkéntes birtok-árverés. Temesvár közvetlen szomszédságában...

Önkéntes birtok-árverés. Temesvár közvetlen szomszédságában...

Önkéntes birtok-árverés. Temesvár közvetlen szomszédságában...

Oleó! Andrieu Frigyes Brunó Fiai.

DECKERT és HOMOLKA elektrotechnikai intézet.

DECKERT és HOMOLKA elektrotechnikai intézet.

DECKERT és HOMOLKA elektrotechnikai intézet.

DECKERT és HOMOLKA elektrotechnikai intézet.

DECKERT és HOMOLKA elektrotechnikai intézet.

DECKERT és HOMOLKA elektrotechnikai intézet.

Pályázati hirdetés. Alulírott igazgatóság a magyar kir. államvasutak részére.

Graphit-Mikrofon. Széles körű alkalmazhatóság.

Graphit-Mikrofon. Széles körű alkalmazhatóság.

Graphit-Mikrofon. Széles körű alkalmazhatóság.

Graphit-Mikrofon. Széles körű alkalmazhatóság.

Graphit-Mikrofon. Széles körű alkalmazhatóság.

Graphit-Mikrofon. Széles körű alkalmazhatóság.

Specialista sörkötőkben. Cs. és kir. osztrák-magyar és bolg kir. szabadalmi.

Specialista sörkötőkben. Cs. és kir. osztrák-magyar és bolg kir. szabadalmi.

Specialista sörkötőkben. Cs. és kir. osztrák-magyar és bolg kir. szabadalmi.

Specialista sörkötőkben. Cs. és kir. osztrák-magyar és bolg kir. szabadalmi.

Specialista sörkötőkben. Cs. és kir. osztrák-magyar és bolg kir. szabadalmi.

Specialista sörkötőkben. Cs. és kir. osztrák-magyar és bolg kir. szabadalmi.

Specialista sörkötőkben. Cs. és kir. osztrák-magyar és bolg kir. szabadalmi.

Magyar kir. államvasutak. Hirdetmény.

Magyar kir. államvasutak. Hirdetmény.

Magyar kir. államvasutak. Hirdetmény.

Magyar kir. államvasutak. Hirdetmény.

Magyar kir. államvasutak. Hirdetmény.

Magyar kir. államvasutak. Hirdetmény.

Magyar kir. államvasutak. Hirdetmény.

SZE BUDAPEST

TELEFON 6354

TELEFON 6354

TELEFON 6354

TELEFON 6354

TELEFON 6354

TELEFON 6354

TELEFON 6354

TELEFON 6354

TELEFON 6354

TELEFON 6354

TELEFON 6354

TELEFON 6354

TELEFON 6354

TELEFON 6354

TELEFON 6354

TELEFON 6354

TELEFON 6354

TELEFON 6354