

SZERKESZTŐSÉG: BUDAPEST, IV. PÁPNŐVELDE-UTCA 8. Telefon száma 55-88.

EGYETÉRTÉS

Csávolszky Lajos

Kossuth Ferenc

KIADÓHIVATAL: BUDAPEST, IV. PÁPNŐVELDE-UTCA 8. Telefon száma 51-66.

Miért gyűlölnék Bécsben?

Akármi legyen a bécsi botrányoknak eredménye, kizárt dolog az, hogy Ausztriában az alkotmányos béke helyreállhasson az 1867-iki alapon.

A magyar nemzet szabadságot és önállóságot akar és szabadságot s önállóságot kíván teljes lelkéből minden más nemzetnek, mely a multban állam volt, történelmi multtal bír, és csak is a kényuralom juttatta bele a közös zsákba.

A magyar nemzet szabadságot ad még a saját államisága ellen törő nemzetiségieknek is, melyek a magyar haza földén kerestek menedéket és megélhetést az elmúlt századokban.

Nemcsak magának követel szabadságot a magyar nemzet, hanem vérell, szenvedéssel, hőrtönökkel, bitófával, lankadaltan kitartással oly helyzetbe jutott, hogy kérészköszkölta újra a szabadságot Ausztria népei számára is, mint a hogy megszerelte már 1848-ban.

Azóta megpuhult a magyar; elváltatta a kényuralom által csinált adóságok egy részét, melyek nemzetünk elnyomtatasa ezaljából költettek s erre szerették meg az eszközt.

Oda lénczolta magát közigazgatásilag az osztrák székérhez, és évente legalább is hatvan millió forint vámbevételt ajándékoz Ausztriának, eléngedve oly várnakot, melyeket beszédhetne az osztrák iparczikkekben, és nem szed be, bár e czikketeket drágábban veszi, mint vehetné a franciaikat, angolokat, olaszokat s németeket.

Kereskedelmi szerződéseit Ausztria javára köti.

Fizet kvótát azért, hogy ne legyen magyar hadserege és ne legyen magyar külügye.

Egyszóval, bekötött szemmel saját maga ellen tör, csupa ferde lojalitással, mintha csak érdekében lenne a magyar királynak, hogy a magyar korona fene homályos legyen s a magyar király orszaga szegényebb és önállósága csonkított s védtelen legyen!

E nyílt áldozat azt eredményezte, hogy az osztrákok gyűlölnék és a feketelend veszekedő bécsi birodalmi gyűlés csak egyben ért egyet: s ez egy a magyarfias!

E lélektani tümenyenek, a mellett, hogy részben a magyar kormány leplezetlen vágyából ered, a jelen állapotokat fenntarthatni, arra vezethető főleg vissza, hogy az Ausztriában civakodó nemzetek azt hiszik, hogy Magyarország a védbástyája azon helyzetnek, melynek keretén belül nem lehet más, mint vagy az, hogy a szlávok hatalmaskodjanak a németeken, vagy a németek a szlávokon.

De nem is ismételhetnők eléggé, hogy a magyar nemzet nagy része nem felelős azért, hogy Ausztriában egy zsákba kerültek külön nemzeti individualitással bíró nemzetek.

Gyűlöljék tehát a mai rendszer fentartót, ha már valakit gyűlölnök kell; de ne a magyar nemzetet.

Az átkozott helyzetből csak egy kibontakozást látok, azt, hogy oszlojk szét Ausztria autonóm szövetséges államokra, melyek öszinte barátságos és kölcsönös védelmi szövetségbe lépjenek a független Magyarországgal, a personal unió alapján.

Ez felel meg a pragmatika szankciónak, mely Magyarországot az uralkodóházhoz köti. Vagy nem olvasta el, vagy nem tud

deakul és nem értette meg a pragmatika szankción az, ki ebből közös ügyeket magyarízhát ki. Ebben másról, mint kölcsönös védelemről egy árva szó nincs.

Ha tehát lehetetlenül válik a jelen helyzet fentartása Ausztriában, ebből nem az következhetik, hogy Magyarország a közösügyek más rendezését keresi, hanem az, hogy térjen vissza a pragmatika szankción alapjára.

A közös uralkodóháznak sem lehet érdeke az, hogy Ausztriában, a huszadik század küszöbén, a szabadság által felebrött nemzetek közepette, az alkotmányi felfüggesztésével és a kényuralom visszaállításával kísérletezzék.

De érdekében az áll, hogy oly állapot jelleljön ki, melyen a birodalom minden állami történelmi multtal bíró nemzete együtt élhessen barátságos szövetségben és nem egymás nyakán, egymás véreből, egymás zsírjából, egymást gyűlölvé, egymás ellen marokdva.

Ily állapot nem erőre, hanem gyengeségre vezet, s a jövőt a nemzetek és a korona számára sötét színbe burkolja.

A történelmi egyéniséggel, állami multtal bíró nemzetek, ha önálló szövetségesek lennének, mindegyik saját területén jobban féken tudná tartani az állambontásra törekvő nemzetiségeket, melyekkel számolni kell, mert az egységes korona alatt álló nemzetek államait nem lakja teljesen egy ajku nép; de meg kell különböztetni a nemzeteket és a nemzetiségeket, a mely utóbbiaknak szabadság, az uralgó nemzettel egyenjóság, és az önállóságból eredő jölet elég arra, hogy megelégedettek lehessenek.

Más megoldást nem látok; de oly megoldás ellen, mely Magyarországot egy kényuralomba visszavetett Ausztriához csatolná unjemen közösügyekkel, a függetlenségi és 48-as párt. s vele reménylen az egész magyar nemzet, a legelkeseredettebb ellenállást fejtené ki, nem bécsi szlávokkal, de ösi magyar eréllyel, bátorsággal és elszántsággal.

Ezt jó tudni, mert ez bekövetkeztetik s a függetlenségi és 48-as párt, melynek állásfoglalása mindig hazafias és korrekt volt, ez elkeseredett harez felvetelével ismét hazafias és korrekt állást fog elfoglalni.

Kossuth Ferenc.

A képviselőházából.

A mai nap a kérvényeké volt. Harminczegy kérvény várt elintézésre. Tulajdonképpen a napirend csak a kérvények elintézése képezte, minthogy se az elnök Láng Lajosnak nem volt bejelenteni valoa, sem pedig az interpellációs könyvből nem jegyeztek be újabb interpellációt.

A kérvények tárgyalása a rendesen szokott sablon szerint kezdődött. Egész a tizenegyedik számig vita nélkül elfogadták Bély László előadó referálás alapján a kérvényi bizottság javaslatát. A tízezerediknél Thaly Kálmán adott be módosítást, melyet úgy az előadó, mint a ház elfogadott.

Gyors egymásutánban haladtak ezután a 29. számú kérvényig, a fűmekék kérvényig. Alig hogy az előadó ezt bejelentette, köréje gyűltek a képviselők. S mikor azután Bély a bizottság jelen-

téseként hangsúlyozta, hogy tekintettel a kérvény szokatlan hangjára és tartalmára, mely minden törvényes alap nélkül, szinte szentesítési jogot követel Fiumének, az egyszerűen irattárba helyezendő, egyszerre felhangzott az ellenzék: Lászluk a kérvényt, halljuk azt a szokatlan hangot!

Az elnök erendelle a terjedelmes irat felolvasását, Nyegre László jövedő mély csendben s nagy figyelem közt kezdte felolvasásába s a figyelem lankadatlan maradt a kérvény utolsó betűjének felolvasásáig.

A felolvasás végetével Thaly Kálmán szólott először. Kijelentette, hogy a kérvény szokatlan hangja mellett is csak egy kijelentés döbbsentette meg, az, mikor a reprezentanza azt mondja, hogy a bűnvádi perrendtartás életbe lépésével meg fogja rendelni Fiume hazaifaságát. Nem tartja igaznak a kérvény e kijelentését, nem hiszi, hogy Fiume hazaifaság megrendülhetne. Védelmére kelt az olaszoknak és Fiume autonómiájának, s habár hazaifaság a bizottság véleményéhez, arra kéri a házat, hogy ne tegye félre a kérvényt egyszerűen szó nélkül s ne bányék egészen hidegen a hozánk ragaszkodó olaszokkal.

Horvácsky Nándor helyteleníti a módszert és eljárást, melyet a kormány Fiumével szemben tanusít. Egyébiránt hozzájárul a bizottság javaslatához.

Nagy figyelemmel hallgatták meg ezután gróf Batthyány Tivadart, Fiume képviselőjét, a ki részben fejletle ki Fiume közigazgatási helyzetét egy a multban, mint a jelenben. Tiltakozik egyben az ellen, mintha Fiume hazaifaság kétségbe vonható lenne. Meg van róla gyözdöve, hogy kölcsönös jóakarattal a kérdés simán el lehet intézni.

Keményebb hurokat pengetett Lukács Gyula, a ki minden teketória nélkül kimondta, hogy a mostani visszás helyzetnek tisztán a kormány erőszakossága az oka. Ha a horvát szavazatok kedvével megcsinálják a kormányok a provizóriumot, tessék azt most nekik respektálni. A bajok főokát a kormányzói szék be nem töltésében látja.

Visontai Soma Fiume degradálását látja abban, hogy az angol hajórajt nem engedte a kormány — szerinte valami titkos kez intésére — ott kikötni. Majd erős támadást intéz a horvát-magyar tengerhajózási társaság ellen, a mit Lukács Gyula nem hagyhatott szó nélkül s belekiáltott Visontai beszédébe: — Egy betű sem igaz abból!

Ebből egy kis csepatepé keletkezett Lukács és Visontai között. Visontai ugyanis Lukács tengerészeti tudományai ellen éles megjegyzést tett, mire Lukács, személyes kérdésben szintén élesen vágott vissza.

Még Sina róttá meg a miniszterelnököt azért, mert a vita alatt nem szólalt fel s nem tájékoztatta az ülésről a házat.

Báró Bánffy Dezső hevesen tiltakozott az ellen, hogy a minisztereket bármikor felszólalásra lehessen kényszeríteni. Különböben ragaszkodik azokhoz, a miket a fűmeké dologban már többször elmondott. A kérvény hangja és modora olyan, hogy tartalmával nem tartja helyesnek foglalkozni.

A ház nagy többséggel elfogadta a kérvényi bizottság jelentését, azután rövidesen letárgyalta a még hátralévő kérvényeket is.

Miután meg a miniszterelnök indítványa alapján a ház megállapította a napirendet, az elnök az ülést bezárta.

Az ülésről szóló részletes tudósítást lapunk mellékletén közöljük.

A püspöki konferencia.

Vasary Kolos bíboros hercezeprimás a magyar püspöki kart ma délelőtre hívta meg budavári palotájába. A konferencia ma délelőtt 10 órára volt kiltözve, de az egyháznagyok már fél 10 óra után együtt voltak a hercezeprimás fogadó termében. Pont 10 órakor lépett közzük a bíboros főpap, kit mely hodolattal üdvözöltek a püspökök.

Vasaryt kívül jelen volt Császka György kalocsai érsek, Mihályi Viktor balazsfalvi görögkeleti érsek, Bende Imre nyitrai, Dessewffy Sándor csanádi, báró Horngi Károly veszpremi, Ivánkovics János rozsnói, Meszlényi Gyula szatmári, Rindelyi Károly beszercezeprimás, Steiner Fülöp székesfehérvári, Szmeresini Pál zsepesi, Hetey Sámuel pécsi püspökök, Fehér Joly pannonhalmi főpap, dr. Radu Demeter lugosi és Szabó János gyulafehérvári görögkatholikus püspökök. Távolmaradásukat pedig kimintették: Samossa József egri érsek, Schlauch Lőrincz bíbornok nagyváradi, Bubics Zsigmond kassai, Hidassy Kornél szombathegyi, Molnár Gusztáv erdélyi, Schuster Konstantin váci, Zalka János győri. Pavel Mihály nagyváradi görögkatholikus, Török Gyula munkácsai, Vályi János eperjesi püspökök.

Általában beavatott körökben azt hiszik, hogy az autonómia kérdése nem igen érdeklí má a főpapságot, mert aránylag sokan távol maradtak a meghívottak közül, daczara annak, hogy a konferencia egyedül tárgya csak az autonómia kérdése volt. Az egész tanácskozás hangulata is nagyon nyomott volt, mert Schlauch Lőrincz lemondott az autonómia-tervezet elkészítésére kiküldött püspöki bizottság elnöki tisztségéről, s Zalka is lemondott a bizottsági tagságról. E két lemondás kétszeres veszélyt, mert mind a két főpap már az 1870-71-iki kongresszusnak is tagja volt.

A hercezeprimás inavál nyitotta meg az értekezletet, s a jögyzötűsön vezetésére Hetey Sámuel püspököt kérte föl.

Ez után a hercezeprimás röviden elmondta, hogy mi a mai konferencia célja, s felkérte a jelenvoltakat, nyilatkozzanak arról, hogy minő hatáskört akarnának jutlatni az autonómiának az egyházi és a legfőbb kegyuri jogra való tekintettel, s minő szervezésben felelne ez meg legjobban a katolikus egyház elvének.

Hetey Sámuel, az új pécsi püspök, felolvasta azt az elaboratumot, melyet az autonómia ügyében kiküldött bizottság szerkesztett. Ennek a bizottságnak Schlauch Lőrincz nagyváradi bíbornok-püspök, báró Horngi Károly veszpremi és Steiner Fülöp székesfehérvári püspök voltak tagjai, a kiknek emlékiratát a konferencia tagjai két nyomatásban szövegezték. Ez elaboratum azonban csak ma reggel osztattak ki a püspökök között, még vita tárgyát nem képezhettek, ugy, hogy a mai nap kizárólagosan elvi jelentőségű kérdések, leginkább az autonómia ellen föhozott és az események által már nagyrészt túlhaladt kérdések körül forgott, a munkálatok meg csak sorra sem kerültek.

Egyes elvi kérdések körül nagy vita fejlődött ki, melyen Fehér Joly s Szmeresini, Dessewffy, Meszlényi, Ivánkovics és Steiner püspökök vettek részt. Végleges megállapodásra azonban nem jutottak.

Vasary Kolos bíboros hercezeprimás az autonómia ügyének és az elaboratumnak további tárgyalása végett hetőn délelőtt 10 órára összehívta a konferenciát.

A mai konferencia délután fél 2 órakor ért véget.

Goluchowski monzai utja.

A Nuova Antologia nem adhatta volna ki alkalmasabb időben Robilant levelet, mint most, mikor már nyilvánvaló volt, hogy Goluchowski meglátogatja Monzában az olasz udvart. Magában véve az egész level ma már csak történelmi érdekű, hisz azóta már tíz év múlt el s Olaszország lojalis tagja a hármasszövetségnek, de azért az egész világsajtó foglalkozott vele s Olaszországnak a hármasszövetséghez való viszonya egyszerre a napi-politika kérdése lett.

A Nemzeti Szalon új kiállítása.

Nagy szerencsétlenség a magyar képzőművészek fiatalabb társaságának, hogy közel négy évi fennállása alatt nem tudott barátszó programot teremteni magának. Mondják, hogy tervezői nem akartak versenyezni kelvi a már évezteket óta működő s nem egy, számot tevő sikerre támaszkodó Képzőművészeti Társulattal. Nem is lett volna sem értelme, sem célja az ilyen versengésnek. Művészeti viszonyaink ma meg, a gyors fejlődés daczara sem annyira konszolidáltak, hogy a szakadást megbírhathat; ennellett a fiatalabb társaságnak azt sem volt szabad figyelmen kívül hagynia, hogy idősebb társa olyan eszközökkel rendelkezik, a melyekhez hasonlót új egyesület egyhamarjában elő nem teremthet. A konkurrencziában tehát okvetlenül a rövidéletű kellett volna huznia, még akkor is, ha a sértett ambíció vagy anyagi érdek tekintélyt erőket csábít az új zászló alá.

Volt azonban ok, és pedig számot tevő ok, mely a fiatal társaság keletkezését igazolta. A képzőművészeti társulat tavaszi és téli kiállítása az Andrássy-úti szűk palotában nem volt elégséges a folyvást szaporodó magyar művészek érdekeinek istapálására. Annál kevésbé, mert az egyéki kiállítás mindig interakcionális volt, s a meghívott külföldi vendégeket, ha véletlenül nagyobban számban érkeztek, nem leletett visszautasítani. Ezért megtörtént az, hogy sokszor érdemesebb hazai műveket is kiszorultak a tárlatokból s minthogy Magyarországon még nincsenek jóvalvaló műtársuk s az a sine divatban, hogy a közönség fölkeresse a műtermeket: a művészek nem nyílt alkalma arra, hogy munkáin itthon tudhasson.

Szükség, egéző szükség volt tehát olyan helyiségre, a hol a festő, a szobrász újabb műveit bemutatni, még pedig nem időhöz kötött kiállításokban, hanem az esztendő minden hónapjában. Ilyen helyiséget kínált megalkulásakor a Magyar

Szalon. Az eredeti terv szerint nem az ambíciózusabb művek tárlata lett volna ez, mert az ilyeneknek befogadására ott a képzőművészeti társulat díjakát és elismerést osztó két kiállítása; hanem szolid, megbízható műkereskedő, mely állandó kapcsolatot hoz létre a produktív képzőművészek s a vásárló közönség között. Az új egyesület az első esztendőben meg is öszinte karaktert s vállalkozó kiállítása elég érdeklődést kellettek; utjában azonban bizonyos lanyhaság mutatkozott a vezetésben: kiállításai nagy időközökben követték egymást, és számot tevő új művekkel nem keresték föl a képrök. Tartalatai majd a Salon des refusés jellegét mutatták, majd még ennél is szomorubb képet tarttak a néző elé, mert gyöngye kísérletet lerakódó helyévé váltak. Az új egyesület programjának kezdett dolgozni, nem nagy hasznára reputációjának s még keresőbb épülésére a publikumnak, mely lassankint el is szokott kiállításainak látogatásáról. Valamilyen élet esik szombati napokon mutatkozott a Nemzeti Szalonban, de ekor sem a kiállítási termekben, hanem a fehér asztalok mellett.

A Szalon vezetősége utjában ismét összehozta magát s a ma este megnyitott új tárlatban nem egy figyelemre méltó művet mutatott be közönségének. A kiállítás egészben véve azonban ma sem olyan, a minőknek lennie kellene, hogy megfelelően eredeti rendeltetésének. Sok benne a régiú tárlatokból már ismert kép; a jury ezuttal sem létekezett eléggé szigorúan s a publikum meg is elvete talál olyan dolgokat, a melyek vásárlási vágyát ingerelhetnék. Az új társaság, úgy látszik, nem tudja elérni azt, hogy ismertneve, jelesebb művészeink is elküldjék kiállítására igénytelenséggel dolgozatokat, kisebb tanulmányokat és vázlatokat. Pedig ezek jobb szolgálatot tennének az idős fejlesztésére, mint a sürűn szereplő műkedvelők kinyalt képei, melyek lépten-nyomon a színyomatokra emlékeztetnek. A külföldi perennans kiállítások azért érdekesek, mert azokban rendkívül artiztikus szempontok uralkodnak, s tár-

gyaik közül az amatőr is válogathat. Egy-egy színváltat, egy-egy toll- vagy krétaárny valamelyik ismertebb mesterünktől szintén nagy érdeket keltészonozhat a Szalon kiállításának, s ezek a tárgyak bizonyára vedre is találnának, mert nem mindenkinek áll módjában, hogy ismert, jeles művészekről kész képeket vásárolhasson, kisebb vázlatokat azonban megszereshet.

A ma megnyitott tárlaton Margitay Titámér mutat be két ilyen vázlatot a Szabonyi család körképéből, mely jelenleg Lemberg látványossága. Ezt a körképet tudvalegőleg Jan Styka, a lengyel festő tervezte és festette magyar képrök közreműködésével. Margitaynak szintén része volt a munkában s ennek emléke a két érdekes vázlat. Az egyik a székelyek s a Szebenből kiltörő kozákok összeütözését mutatja a városon kívül eső köhözön. Elnök, mozgalmas jelenet, melyet különösen a hányósan fejezvevett, de hősies életmóddal felszerelt székelyegység csoportja tesz érdekessé. A közélet előtérre a sekélyes jóly medre és partja sebesült katonákkal. Háttérben Szeben látható és még távolabb kéklő hegyek, melyek nem mindig ott fehérik a tavaszi hó. Margitay életet tudott ontani a jelenetbe: látjuk az elkeseredett küzdelmet minden igazalmával. A másik vázlat szintén igen érdekes részlete a panorámának. Az osztrák tüzérek zavarát tünteti föl a partoldalon álló fészket alatt. Épen egy bomba robban szét közöttük, melynek szilánkjai aztán szörnyű rombolást visznek véghez, füstfellege borítva az egész környeztet. Margitay eddig mint a vídám szalon-jelenet ábrázolója volt ismeretes; két vázlatra arról tesz tanúságot, hogy a komolyabb történelmi stílus is megbirkózik, ha összeszedi magát s el nem vesztüi ambícióját.

Vázlatokat kiltótt Vastagh György is: gondosan tanulmányozott cigány-típusokat József főherczeg egyik uradalmából. Érdekes, jellegzetes fejek ezek: egyik-másik közölök kész festmény gyanánt is szerepelhet. Tóle van a Vadvirágok című műve, mely partszeleten ölt két fiatal cigánylányt ábrázol. A festmény Vastagh ama

régibb műveire emlékeztet, melyeknek Bécsben Vaezro Emil csinált volt propagandát. A művész két fia szintén derekasan van képviselve. Ifj. Vastagh György kisebb állat-szobrokat állított ki, Vastagh Géza pedig sok finomsággal festett szármasyaival költi le érdeklődésünket.

Tájkép ezuttal is bőven van a kiállításban, de olyan kevés akad, a melyik a hangulat erejével és igazsággal mélyebben is megragadna bennünket. Még leghatasosabbak a poétikus kedélyű Tölgysek képei: a Holdkeltés és a Lealázó nap. Ezek legalább kedves almodozásba ringatják a szemlélőt. Spányi Béla sok erővel és igazsággal festett szénahagyója már az előző kiállításból ismeretes. Csodálkozom, hogy mindez ideig nem akadt vejeje. Nagy László és Kérdi-Kovács László jól látják a természetet, de önálló egyéniség ma még nem nyilatkoztak meg a műveikben. Új ember Hrabec Nándor, ki egész hosszú sorát állítja ki a tájképtanulmányoknak. Jó felfogással és bizonyos könyvedséggel dolgozik. Szeretnék kész képet látni tőle, hogy tudásának fokát megmérhessem. A jó vázlatok fiatal piktorai egy szerencsés pillanattal, többé nem ismétlődő termékek is lehetnek.

A Nemzeti Szalon kiállításait a művésznök mindig kiváló előszeretettel látogatták. Nemcsak azért, mert az új egyesület vezetői gyakran elkenyveztető udvariassággal fogadták őket; hanem azért is, mert ezek a kiállítások jobb vásárt ígértek s rendszerbe is váltották az ígérést. Most is sok a kiállító művésznő s még több az általuk kiállított kép. Közölök minden bizonynyal Konek Ida érdemel leg több figyelmet. Régi látogatója ő tárlatainknak s nevet rendszeren ízléssel, tudással és gondallal dolgozott képeken olvashatjuk. Ezuttal a Komhában című festménye köt le. Gondos rajz, izlése csoportosítás s jól alkalmazott színek a jellemző tulajdonságai. Küldött virágképeket is, melyek közül az Orgonagy meg a válogatosabb kritikát is kielégítő művészi alkotás. Konek Ida mellett Szikorkáné Zsolnay Julia tűnik ki. Csöndeslelkűekben finom idező megnyilatkozását látom. Strobl Zsófia-

nak elég dícséret, ha a trias-ban harmadik gyanánt emliten.

A kiállítás már ismert és méltott képeiről nem akarok szólni. Van azonban néhány szom a művészekhez, különösenben pedig azokhoz, a kik a Nemzeti Szalon-ban ezuttal ki nem állítottak.

A fiatal művészek tárgyak szokatlan előállani azzal a váddal, hogy Budapest a képröknek még mindig nem piac. Tagadhatatlan, hogy van némi alapja ennek a vádaskodásnak; de én azt hiszem — s bocssásk meg a művész urak, ha ennek a hitelmnek kifejezést is adok, — hogy részben maguk az okai a magyar főváros eme lényeges fogyatkozásának. A magyar képrök (dícséret a kivételnek!) keveset gondolnak azzal, hogy a magyar publikum képvisárlási kedvet minden töltök tehető eszközzel támoassak. Sőt többet mondotk: a kinálozó alkalmat sem tudják vagy akarják megragadni. Ime itt van a Nemzeti Szalon. Ez az egyesület volna hivatva arra, hogy a műkereskedők hiányát előkelő módon pótolja. Volt-e ennek a Szalonnak csak egyetlen olyan kiállítása, mely méltó módon mutatta volna be a magyar művészek folyton szaporodó és erősböböd gárdáját? Tagadom. Van sok olyan magyar képrök, a ki tudomás sem vett létezéséről, vagy ha vett: előkelő közönséggel nezte le törekvéseit.

Nem állítom én, hogy az új egyesületnek nincsenek fogyatkozásai; egyes tévedés ellen magam is felszóltattam a sajtóban és pedig nem egy alkalommal. De mindezek meg nem szolgáltak okot arra, hogy létezésének jogosultságát kétségbe vonjuk s annak egyszerűen hátat fordítsunk. A művészek előtt nincs elvárva az ut, hogy az egyesület tevékenységét jól irányva tereljék s ha ezt teszik: még a közönség is hálás lesz beavatkozásukért. A Szalon sorsa nincs kötve sem egyes emberekhez, sem egyes kottériához; de igen is kötve van a művészek közös érdeklődéséhez, mely nélkül szép céljait megvalósítania lehetetlen.











SZÍNHÁZAK ÉS MULATSÁGOK

M. KIR. OPERAHÁZ. Este 7 1/2 órakor rendes hely-árak mellett: Másodsor: A munka. Dráma Koltemény 1 felvonás. Írta: Szávay Gyula. Személyek: Péter Székely S. Szepeli I. A kis fiúk Fűrész B. Fűrész B.

MAGYAR SZÍNHÁZ. Budapest, 1897. nov. 7-én. Két előadás. Déltűn 8 órakor mérsékelt helyárak mellett: A császár ezredese. Széna 6 képen. Írta G. Örményi. Főszereplők: F. Vidor H. H. Lékó E. Volgyi K. Fiedler M. Vichár M. Léonie

KISFALUDY SZÍNHÁZ. Budapest, 1897. nov. 7-én. Jézus szenvedése és halála. Ó-bajor passiójáték 16 képen, karénnel és orgonával kísérelt. Ezt megelőzi: Prólóg 5 képen, az ó-estamentumból. Kezdeté 7 órakor.

NÉPSZÍNHÁZ.

Budapest, 1897. nov. 7-én. Két előadás. Déltűn 8 órakor mérsékelt helyárak mellett: 3 légyott. Eredeti operette 3 felvonásban, idegen eszme után írta és zenéjét szerzője Ifj. Bokor József. Személyek: Landolfo Cisti Szirmai F. Vidor H. H. Lékó E. Volgyi K. Fiedler M. Vichár M. Léonie

MARIANA. Dráma 4 felvonásban. Írta Jose Echeagaray. Fordította Szalai Emil. Személyek: Mariana Clara Triandafilou Don Pablo Mihályi Mihályi

VÁR-SZÍNHÁZ. Budapest, 1897. nov. 7-én. Déltűn 8 órakor mérsékelt helyárak mellett: A császár ezredese. Széna 6 képen. Írta G. Örményi. Főszereplők: F. Vidor H. H. Lékó E. Volgyi K. Fiedler M. Vichár M. Léonie

NEMZETI SZÍNHÁZ.

Budapest, 1897. nov. 7-én. Két előadás. Déltűn 8 órakor mérsékelt helyárak mellett: Vikrezeszt. vagy: a mit akartok. Vigjáték 3 felvonásban. Írta Székely S. Szepeli I. A kis fiúk Fűrész B. Fűrész B.

MARIANA. Dráma 4 felvonásban. Írta Jose Echeagaray. Fordította Szalai Emil. Személyek: Mariana Clara Triandafilou Don Pablo Mihályi Mihályi

VÁR-SZÍNHÁZ. Budapest, 1897. nov. 7-én. Déltűn 8 órakor mérsékelt helyárak mellett: A császár ezredese. Széna 6 képen. Írta G. Örményi. Főszereplők: F. Vidor H. H. Lékó E. Volgyi K. Fiedler M. Vichár M. Léonie

VIG-SZÍNHÁZ.

Budapest, 1897. nov. 7-én. Két előadás. Déltűn 8 órakor mérsékelt helyárak mellett: A beestelenek. Az olasz állami díjjal jutalmazott színmű 3 felv. Írta: Gerolamo Roretta. Fordította: Radó Antal. Személyek: Moretti Carlo Gál Gy. Elisa Haraszthy H. De Fornariné Hunyadi M. Sigismondi Mátrai B. Teresa Dell E. Giovanni Szervény Z. Serafino Ség A. Camilla Kész R. Etorino Feher L.

MARIANA. Dráma 4 felvonásban. Írta Jose Echeagaray. Fordította Szalai Emil. Személyek: Mariana Clara Triandafilou Don Pablo Mihályi Mihályi

VÁR-SZÍNHÁZ. Budapest, 1897. nov. 7-én. Déltűn 8 órakor mérsékelt helyárak mellett: A császár ezredese. Széna 6 képen. Írta G. Örményi. Főszereplők: F. Vidor H. H. Lékó E. Volgyi K. Fiedler M. Vichár M. Léonie

Deutch Guztáv

"THALIA-KÁVÉHÁZA" Izabella-utca 10. szám. (a "Magyar színház" főbejárata előtt) naponta zene-estély, a híres Bogdán Bertus zenekarának közreműködésével. Színház után kitünő buffet.

FOLIES CAPRICE. Rostély-utca 2. (Károly-kaszárnya). UJ! RENDKÍVÜLI! UJ! Ma 10.000 forint hozomány. Írta Leitner H. zenéjét Knöch A. Ezt megelőzi: Est megjelöl: Énekes bohózat. Írta H. J.

"SIRALOMHÁZ" Munkácsy leghíresebb festménye után a Plasticomban naponta látható. Az énkivül több érdekes látványosság. Belépő-díj 20 kr.

HUNGARIA. Ma este az étkeremben Balogh Károly ismert kettvel zenekarjátik Kezdeté 8 órakor. SZÁLLODA

Grand Restaurant PLASTICON

Budapest, Andrassy-ut 69. szám a székes főváros leg-elegánsabb és legkényelmesebb nagy-vendéglője, francia étterem, nagy söröző-terem, XIV. Lajos korabeli berendezésű tálalkotó, mely egy maga is látványosságot képez. Kitűnő magyar és francia konyha, Dreher-féle és Piltzen sörök valamint a legjobb minőségű bet-s kávéfőző berendezés.

Vizárlás, 1897. november 6-án. Inn: Csontvadász Schárding ... + 61 < 1 Duna: Passau ... + 149 < 2 Bécs ... + 121 < 3 Pozsony ... + 131 < 3 Komárom ... + 164 < 2 Budapest ... + 124 < 2 I-Földvár ... + 184 < 6 Mohács ... + 230 < 8 Győr ... + 155 < 6 Zimony ... + 137 < 16 Pápa ... + 97 < 9 Drenkova ... + 171 < 8 Orsova ... + 97 < 8 Vág: Szered ... + 22 Rába: Győr ... + 190 < 1 Dráva: Zákány ... + 24 < 3 Pápa ... + 95 < 2 Eszék ... + 114 < 1 Száva: Szécsen ... + 42 < 4 Mitrovicza ... + 246 < 11

Szenzációs újdonság! Pikáns, mulatságos és érdekes párisi zsebképfilmográf, melyet a legújabb párisi zsebképfilmográf készített. 1. A zsebképfilmográf. 2. A zsebképfilmográf. 3. A zsebképfilmográf. 4. A zsebképfilmográf. 5. A zsebképfilmográf. 6. A zsebképfilmográf. 7. A zsebképfilmográf. 8. A zsebképfilmográf. 9. A zsebképfilmográf. 10. A zsebképfilmográf. 11. A zsebképfilmográf. 12. A zsebképfilmográf. 13. A zsebképfilmográf. 14. A zsebképfilmográf. 15. A zsebképfilmográf. 16. A zsebképfilmográf. 17. A zsebképfilmográf. 18. A zsebképfilmográf. 19. A zsebképfilmográf. 20. A zsebképfilmográf. 21. A zsebképfilmográf. 22. A zsebképfilmográf. 23. A zsebképfilmográf. 24. A zsebképfilmográf. 25. A zsebképfilmográf. 26. A zsebképfilmográf. 27. A zsebképfilmográf. 28. A zsebképfilmográf. 29. A zsebképfilmográf. 30. A zsebképfilmográf. 31. A zsebképfilmográf. 32. A zsebképfilmográf. 33. A zsebképfilmográf. 34. A zsebképfilmográf. 35. A zsebképfilmográf. 36. A zsebképfilmográf. 37. A zsebképfilmográf. 38. A zsebképfilmográf. 39. A zsebképfilmográf. 40. A zsebképfilmográf. 41. A zsebképfilmográf. 42. A zsebképfilmográf. 43. A zsebképfilmográf. 44. A zsebképfilmográf. 45. A zsebképfilmográf. 46. A zsebképfilmográf. 47. A zsebképfilmográf. 48. A zsebképfilmográf. 49. A zsebképfilmográf. 50. A zsebképfilmográf. 51. A zsebképfilmográf. 52. A zsebképfilmográf. 53. A zsebképfilmográf. 54. A zsebképfilmográf. 55. A zsebképfilmográf. 56. A zsebképfilmográf. 57. A zsebképfilmográf. 58. A zsebképfilmográf. 59. A zsebképfilmográf. 60. A zsebképfilmográf. 61. A zsebképfilmográf. 62. A zsebképfilmográf. 63. A zsebképfilmográf. 64. A zsebképfilmográf. 65. A zsebképfilmográf. 66. A zsebképfilmográf. 67. A zsebképfilmográf. 68. A zsebképfilmográf. 69. A zsebképfilmográf. 70. A zsebképfilmográf. 71. A zsebképfilmográf. 72. A zsebképfilmográf. 73. A zsebképfilmográf. 74. A zsebképfilmográf. 75. A zsebképfilmográf. 76. A zsebképfilmográf. 77. A zsebképfilmográf. 78. A zsebképfilmográf. 79. A zsebképfilmográf. 80. A zsebképfilmográf. 81. A zsebképfilmográf. 82. A zsebképfilmográf. 83. A zsebképfilmográf. 84. A zsebképfilmográf. 85. A zsebképfilmográf. 86. A zsebképfilmográf. 87. A zsebképfilmográf. 88. A zsebképfilmográf. 89. A zsebképfilmográf. 90. A zsebképfilmográf. 91. A zsebképfilmográf. 92. A zsebképfilmográf. 93. A zsebképfilmográf. 94. A zsebképfilmográf. 95. A zsebképfilmográf. 96. A zsebképfilmográf. 97. A zsebképfilmográf. 98. A zsebképfilmográf. 99. A zsebképfilmográf. 100. A zsebképfilmográf. 101. A zsebképfilmográf. 102. A zsebképfilmográf. 103. A zsebképfilmográf. 104. A zsebképfilmográf. 105. A zsebképfilmográf. 106. A zsebképfilmográf. 107. A zsebképfilmográf. 108. A zsebképfilmográf. 109. A zsebképfilmográf. 110. A zsebképfilmográf. 111. A zsebképfilmográf. 112. A zsebképfilmográf. 113. A zsebképfilmográf. 114. A zsebképfilmográf. 115. A zsebképfilmográf. 116. A zsebképfilmográf. 117. A zsebképfilmográf. 118. A zsebképfilmográf. 119. A zsebképfilmográf. 120. A zsebképfilmográf. 121. A zsebképfilmográf. 122. A zsebképfilmográf. 123. A zsebképfilmográf. 124. A zsebképfilmográf. 125. A zsebképfilmográf. 126. A zsebképfilmográf. 127. A zsebképfilmográf. 128. A zsebképfilmográf. 129. A zsebképfilmográf. 130. A zsebképfilmográf. 131. A zsebképfilmográf. 132. A zsebképfilmográf. 133. A zsebképfilmográf. 134. A zsebképfilmográf. 135. A zsebképfilmográf. 136. A zsebképfilmográf. 137. A zsebképfilmográf. 138. A zsebképfilmográf. 139. A zsebképfilmográf. 140. A zsebképfilmográf. 141. A zsebképfilmográf. 142. A zsebképfilmográf. 143. A zsebképfilmográf. 144. A zsebképfilmográf. 145. A zsebképfilmográf. 146. A zsebképfilmográf. 147. A zsebképfilmográf. 148. A zsebképfilmográf. 149. A zsebképfilmográf. 150. A zsebképfilmográf. 151. A zsebképfilmográf. 152. A zsebképfilmográf. 153. A zsebképfilmográf. 154. A zsebképfilmográf. 155. A zsebképfilmográf. 156. A zsebképfilmográf. 157. A zsebképfilmográf. 158. A zsebképfilmográf. 159. A zsebképfilmográf. 160. A zsebképfilmográf. 161. A zsebképfilmográf. 162. A zsebképfilmográf. 163. A zsebképfilmográf. 164. A zsebképfilmográf. 165. A zsebképfilmográf. 166. A zsebképfilmográf. 167. A zsebképfilmográf. 168. A zsebképfilmográf. 169. A zsebképfilmográf. 170. A zsebképfilmográf. 171. A zsebképfilmográf. 172. A zsebképfilmográf. 173. A zsebképfilmográf. 174. A zsebképfilmográf. 175. A zsebképfilmográf. 176. A zsebképfilmográf. 177. A zsebképfilmográf. 178. A zsebképfilmográf. 179. A zsebképfilmográf. 180. A zsebképfilmográf. 181. A zsebképfilmográf. 182. A zsebképfilmográf. 183. A zsebképfilmográf. 184. A zsebképfilmográf. 185. A zsebképfilmográf. 186. A zsebképfilmográf. 187. A zsebképfilmográf. 188. A zsebképfilmográf. 189. A zsebképfilmográf. 190. A zsebképfilmográf. 191. A zsebképfilmográf. 192. A zsebképfilmográf. 193. A zsebképfilmográf. 194. A zsebképfilmográf. 195. A zsebképfilmográf. 196. A zsebképfilmográf. 197. A zsebképfilmográf. 198. A zsebképfilmográf. 199. A zsebképfilmográf. 200. A zsebképfilmográf. 201. A zsebképfilmográf. 202. A zsebképfilmográf. 203. A zsebképfilmográf. 204. A zsebképfilmográf. 205. A zsebképfilmográf. 206. A zsebképfilmográf. 207. A zsebképfilmográf. 208. A zsebképfilmográf. 209. A zsebképfilmográf. 210. A zsebképfilmográf. 211. A zsebképfilmográf. 212. A zsebképfilmográf. 213. A zsebképfilmográf. 214. A zsebképfilmográf. 215. A zsebképfilmográf. 216. A zsebképfilmográf. 217. A zsebképfilmográf. 218. A zsebképfilmográf. 219. A zsebképfilmográf. 220. A zsebképfilmográf. 221. A zsebképfilmográf. 222. A zsebképfilmográf. 223. A zsebképfilmográf. 224. A zsebképfilmográf. 225. A zsebképfilmográf. 226. A zsebképfilmográf. 227. A zsebképfilmográf. 228. A zsebképfilmográf. 229. A zsebképfilmográf. 230. A zsebképfilmográf. 231. A zsebképfilmográf. 232. A zsebképfilmográf. 233. A zsebképfilmográf. 234. A zsebképfilmográf. 235. A zsebképfilmográf. 236. A zsebképfilmográf. 237. A zsebképfilmográf. 238. A zsebképfilmográf. 239. A zsebképfilmográf. 240. A zsebképfilmográf. 241. A zsebképfilmográf. 242. A zsebképfilmográf. 243. A zsebképfilmográf. 244. A zsebképfilmográf. 245. A zsebképfilmográf. 246. A zsebképfilmográf. 247. A zsebképfilmográf. 248. A zsebképfilmográf. 249. A zsebképfilmográf. 250. A zsebképfilmográf. 251. A zsebképfilmográf. 252. A zsebképfilmográf. 253. A zsebképfilmográf. 254. A zsebképfilmográf. 255. A zsebképfilmográf. 256. A zsebképfilmográf. 257. A zsebképfilmográf. 258. A zsebképfilmográf. 259. A zsebképfilmográf. 260. A zsebképfilmográf. 261. A zsebképfilmográf. 262. A zsebképfilmográf. 263. A zsebképfilmográf. 264. A zsebképfilmográf. 265. A zsebképfilmográf. 266. A zsebképfilmográf. 267. A zsebképfilmográf. 268. A zsebképfilmográf. 269. A zsebképfilmográf. 270. A zsebképfilmográf. 271. A zsebképfilmográf. 272. A zsebképfilmográf. 273. A zsebképfilmográf. 274. A zsebképfilmográf. 275. A zsebképfilmográf. 276. A zsebképfilmográf. 277. A zsebképfilmográf. 278. A zsebképfilmográf. 279. A zsebképfilmográf. 280. A zsebképfilmográf. 281. A zsebképfilmográf. 282. A zsebképfilmográf. 283. A zsebképfilmográf. 284. A zsebképfilmográf. 285. A zsebképfilmográf. 286. A zsebképfilmográf. 287. A zsebképfilmográf. 288. A zsebképfilmográf. 289. A zsebképfilmográf. 290. A zsebképfilmográf. 291. A zsebképfilmográf. 292. A zsebképfilmográf. 293. A zsebképfilmográf. 294. A zsebképfilmográf. 295. A zsebképfilmográf. 296. A zsebképfilmográf. 297. A zsebképfilmográf. 298. A zsebképfilmográf. 299. A zsebképfilmográf. 300. A zsebképfilmográf. 301. A zsebképfilmográf. 302. A zsebképfilmográf. 303. A zsebképfilmográf. 304. A zsebképfilmográf. 305. A zsebképfilmográf. 306. A zsebképfilmográf. 307. A zsebképfilmográf. 308. A zsebképfilmográf. 309. A zsebképfilmográf. 310. A zsebképfilmográf. 311. A zsebképfilmográf. 312. A zsebképfilmográf. 313. A zsebképfilmográf. 314. A zsebképfilmográf. 315. A zsebképfilmográf. 316. A zsebképfilmográf. 317. A zsebképfilmográf. 318. A zsebképfilmográf. 319. A zsebképfilmográf. 320. A zsebképfilmográf. 321. A zsebképfilmográf. 322. A zsebképfilmográf. 323. A zsebképfilmográf. 324. A zsebképfilmográf. 325. A zsebképfilmográf. 326. A zsebképfilmográf. 327. A zsebképfilmográf. 328. A zsebképfilmográf. 329. A zsebképfilmográf. 330. A zsebképfilmográf. 331. A zsebképfilmográf. 332. A zsebképfilmográf. 333. A zsebképfilmográf. 334. A zsebképfilmográf. 335. A zsebképfilmográf. 336. A zsebképfilmográf. 337. A zsebképfilmográf. 338. A zsebképfilmográf. 339. A zsebképfilmográf. 340. A zsebképfilmográf. 341. A zsebképfilmográf. 342. A zsebképfilmográf. 343. A zsebképfilmográf. 344. A zsebképfilmográf. 345. A zsebképfilmográf. 346. A zsebképfilmográf. 347. A zsebképfilmográf. 348. A zsebképfilmográf. 349. A zsebképfilmográf. 350. A zsebképfilmográf. 351. A zsebképfilmográf. 352. A zsebképfilmográf. 353. A zsebképfilmográf. 354. A zsebképfilmográf. 355. A zsebképfilmográf. 356. A zsebképfilmográf. 357. A zsebképfilmográf. 358. A zsebképfilmográf. 359. A zsebképfilmográf. 360. A zsebképfilmográf. 361. A zsebképfilmográf. 362. A zsebképfilmográf. 363. A zsebképfilmográf. 364. A zsebképfilmográf. 365. A zsebképfilmográf. 366. A zsebképfilmográf. 367. A zsebképfilmográf. 368. A zsebképfilmográf. 369. A zsebképfilmográf. 370. A zsebképfilmográf. 371. A zsebképfilmográf. 372. A zsebképfilmográf. 373. A zsebképfilmográf. 374. A zsebképfilmográf. 375. A zsebképfilmográf. 376. A zsebképfilmográf. 377. A zsebképfilmográf. 378. A zsebképfilmográf. 379. A zsebképfilmográf. 380. A zsebképfilmográf. 381. A zsebképfilmográf. 382. A zsebképfilmográf. 383. A zsebképfilmográf. 384. A zsebképfilmográf. 385. A zsebképfilmográf. 386. A zsebképfilmográf. 387. A zsebképfilmográf. 388. A zsebképfilmográf. 389. A zsebképfilmográf. 390. A zsebképfilmográf. 391. A zsebképfilmográf. 392. A zsebképfilmográf. 393. A zsebképfilmográf. 394. A zsebképfilmográf. 395. A zsebképfilmográf. 396. A zsebképfilmográf. 397. A zsebképfilmográf. 398. A zsebképfilmográf. 399. A zsebképfilmográf. 400. A zsebképfilmográf. 401. A zsebképfilmográf. 402. A zsebképfilmográf. 403. A zsebképfilmográf. 404. A zsebképfilmográf. 405. A zsebképfilmográf. 406. A zsebképfilmográf. 407. A zsebképfilmográf. 408. A zsebképfilmográf. 409. A zsebképfilmográf. 410. A zsebképfilmográf. 411. A zsebképfilmográf. 412. A zsebképfilmográf. 413. A zsebképfilmográf. 414. A zsebképfilmográf. 415. A zsebképfilmográf. 416. A zsebképfilmográf. 417. A zsebképfilmográf. 418. A zsebképfilmográf. 419. A zsebképfilmográf. 420. A zsebképfilmográf. 421. A zsebképfilmográf. 422. A zsebképfilmográf. 423. A zsebképfilmográf. 424. A zsebképfilmográf. 425. A zsebképfilmográf. 426. A zsebképfilmográf. 427. A zsebképfilmográf. 428. A zsebképfilmográf. 429. A zsebképfilmográf. 430. A zsebképfilmográf. 431. A zsebképfilmográf. 432. A zsebképfilmográf. 433. A zsebképfilmográf. 434. A zsebképfilmográf. 435. A zsebképfilmográf. 436. A zsebképfilmográf. 437. A zsebképfilmográf. 438. A zsebképfilmográf. 439. A zsebképfilmográf. 440. A zsebképfilmográf. 441. A zsebképfilmográf. 442. A zsebképfilmográf. 443. A zsebképfilmográf. 444. A zsebképfilmográf. 445. A zsebképfilmográf. 446. A zsebképfilmográf. 447. A zsebképfilmográf. 448. A zsebképfilmográf. 449. A zsebképfilmográf. 450. A zsebképfilmográf. 451. A zsebképfilmográf. 452. A zsebképfilmográf. 453. A zsebképfilmográf. 454. A zsebképfilmográf. 455. A zsebképfilmográf. 456. A zsebképfilmográf. 457. A zsebképfilmográf. 458. A zsebképfilmográf. 459. A zsebképfilmográf. 460. A zsebképfilmográf. 461. A zsebképfilmográf. 462. A zsebképfilmográf. 463. A zsebképfilmográf. 464. A zsebképfilmográf. 465. A zsebképfilmográf. 466. A zsebképfilmográf. 467. A zsebképfilmográf. 468. A zsebképfilmográf. 469. A zsebképfilmográf. 470. A zsebképfilmográf. 471. A zsebképfilmográf. 472. A zsebképfilmográf. 473. A zsebképfilmográf. 474. A zsebképfilmográf. 475. A zsebképfilmográf. 476. A zsebképfilmográf. 477. A zsebképfilmográf. 478. A zsebképfilmográf. 479. A zsebképfilmográf. 480. A zsebképfilmográf. 481. A zsebképfilmográf. 482. A zsebképfilmográf. 483. A zsebképfilmográf. 484. A zsebképfilmográf. 485. A zsebképfilmográf. 486. A zsebképfilmográf. 487. A zsebképfilmográf. 488. A zsebképfilmográf. 489. A zsebképfilmográf. 490. A zsebképfilmográf. 491. A zsebképfilmográf. 492. A zsebképfilmográf. 493. A zsebképfilmográf. 494. A zsebképfilmográf. 495. A zsebképfilmográf. 496. A zsebképfilmográf. 497. A zsebképfilmográf. 498. A zsebképfilmográf. 499. A zsebképfilmográf. 500. A zsebképfilmográf. 501. A zsebképfilmográf. 502. A zsebképfilmográf. 503. A zsebképfilmográf. 504. A zsebképfilmográf. 505. A zsebképfilmográf. 506. A zsebképfilmográf. 507. A zsebképfilmográf. 508. A zsebképfilmográf. 509. A zsebképfilmográf. 510. A zsebképfilmográf. 511. A zsebképfilmográf. 512. A zsebképfilmográf. 513. A zsebképfilmográf. 514. A zsebképfilmográf. 515. A zsebképfilmográf. 516. A zsebképfilmográf. 517. A zsebképfilmográf. 518. A zsebképfilmográf. 519. A zsebképfilmográf. 520. A zsebképfilmográf. 521. A zsebképfilmográf. 522. A zsebképfilmográf. 523. A zsebképfilmográf. 524. A zsebképfilmográf. 525. A zsebképfilmográf. 526. A zsebképfilmográf. 527. A zsebképfilmográf. 528. A zsebképfilmográf. 529. A zsebképfilmográf. 530. A zsebképfilmográf. 531. A zsebképfilmográf. 532. A zsebképfilmográf. 533. A zsebképfilmográf. 534. A zsebképfilmográf. 535. A zsebképfilmográf. 536. A zsebképfilmográf. 537. A zsebképfilmográf. 538. A zsebképfilmográf. 539. A zsebképfilmográf. 540. A zsebképfilmográf. 541. A zsebképfilmográf. 542. A zsebképfilmográf. 543. A zsebképfilmográf. 544. A zsebképfilmográf. 545. A zsebképfilmográf. 546. A zsebképfilmográf. 547. A zsebképfilmográf. 548. A zsebképfilmográf. 549. A zsebképfilmográf. 550. A zsebképfilmográf. 551. A zsebképfilmográf. 552. A zsebképfilmográf. 553. A zsebképfilmográf. 554. A zsebképfilmográf. 555. A zsebképfilmográf. 556. A zsebképfilmográf. 557. A zsebképfilmográf. 558. A zsebképfilmográf. 559. A zsebképfilmográf. 560. A zsebképfilmográf. 561. A zsebképfilmográf. 562. A zsebképfilmográf. 563. A zsebképfilmográf. 564. A zsebképfilmográf. 565. A zsebképfilmográf. 566. A zsebképfilmográf. 567. A zsebképfilmográf. 568. A zsebképfilmográf. 569. A zsebképfilmográf. 570. A zsebképfilmográf. 571. A zsebképfilmográf. 572. A zsebképfilmográf. 573. A zsebképfilmográf. 574. A zsebképfilmográf. 575. A zsebképfilmográf. 576. A zsebképfilmográf. 577. A zsebképfilmográf. 578. A zsebképfilmográf. 579. A zsebképfilmográf. 580. A zsebképfilmográf. 581. A zsebképfilmográf. 582. A zsebképfilmográf. 583. A zsebképfilmográf. 584. A zsebképfilmográf. 585. A zsebképfilmográf. 586. A zsebképfilmográf. 587. A zsebképfilmográf. 588. A zsebképfilmográf. 589. A zsebképfilmográf. 590. A zsebképfilmográf. 591. A zsebképfilmográf. 592. A zsebképfilmográf. 593. A zsebképfilmográf. 594. A zsebképfilmográf. 595. A zsebképfilmográf. 596. A zsebképfilmográf. 597. A zsebképfilmográf. 598. A zsebképfilmográf. 599. A zsebképfilmográf. 600. A zsebképfilmográf. 601. A zsebképfilmográf. 602. A zsebképfilmográf. 603. A zsebképfilmográf. 604. A zsebképfilmográf. 605. A zsebképfilmográf. 606. A zsebképfilmográf. 607. A zsebképfilmográf. 608. A zsebképfilmográf. 609. A zsebképfilmográf. 610. A zsebképfilmográf. 611. A zsebképfilmográf. 612. A zsebképfilmográf. 613. A zsebképfilmográf. 614. A zsebképfilmográf. 615. A zsebképfilmográf. 616. A zsebképfilmográf. 617. A zsebképfilmográf. 618. A zsebképfilmográf. 619. A zsebképfilmográf. 620. A zsebképfilmográf. 621. A zsebképfilmográf. 622. A zsebképfilmográf. 623. A zsebképfilmográf. 624. A zsebképfilmográf. 625. A zsebképfilmográf. 626. A zsebképfilmográf. 627. A zsebképfilmográf. 628. A zsebképfilmográf. 629. A zsebképfilmográf. 630. A zsebképfilmográf. 631. A zsebképfilmográf. 632. A zsebképfilmográf. 633. A zsebképfilmográf. 634. A zsebképfilmográf. 635. A zsebképfilmográf. 636. A zsebképfilmográf. 637. A zsebképfilmográf. 638. A zsebképfilmográf. 639. A zsebképfilmográf. 640. A zsebképfilmográf. 641. A zsebképfilmográf. 642. A zsebképfilmográf. 643. A zsebképfilmográf. 644. A zsebképfilmográf. 645. A zsebképfilmográf. 646. A zsebképfilmográf. 647. A zsebképfilmográf. 648. A zsebképfilmográf. 649. A zsebképfilmográf. 650. A zsebképfilmográf. 651. A zsebképfilmográf. 652. A zsebképfilmográf. 653. A zsebképfilmográf. 654. A zsebképfilmográf. 655. A zsebképfilmográf. 656. A zsebképfilmográf. 657. A zsebképfilmográf. 658. A zsebképfilmográf. 659. A zsebképfilmográf. 660. A zsebképfilmográf. 661. A zsebképfilmográf. 662. A zsebképfilmográf. 663. A zsebképfilmográf. 664. A zsebképfilmográf. 665. A zsebképfilmográf. 666. A zsebképfilmográf. 667. A zsebképfilmográf. 668. A zsebképfilmográf. 669. A zsebképfilmográf. 670. A zsebképfilmográf. 671. A zsebképfilmográf. 672. A zsebképfilmográf. 673. A zsebképfilmográf. 674. A zsebképfilmográf. 675. A zsebképfilmográf. 676. A zsebképfilmográf. 677. A zsebképfilmográf. 678. A zsebképfilmográf. 679. A zsebképfilmográf. 680. A zsebképfilmográf. 681. A zsebképfilmográf. 682. A zsebképfilmográf. 683. A zsebképfilmográf. 684. A zsebképfilmográf. 685. A zsebképfilmográf. 686. A zsebképfilmográf. 687. A zsebképfilmográf. 688. A zsebképf





TANÜGY.

A reformok útja.

Az iskola reformját az teszi nehezé, hogy a más...

Mint hogy pedig a negyedik évtelvel az agyvel...

Az iskolai reformok problémája tehát ekként áll: A...

Egy kis fűzet 1) készített minket a fenti reflexiók megte...

A szobanagyon foglalkoztat bevalótlan a polgári...

A lelt sorokban foglalták Simon kritikájának magja...

Történelmi hagyományaink, ahóly az időből, mikor...

Törvényünk, különösen pedig az 1898. évi XXXVIII...

A divatról.

Az Egyszerű divatdiktatórium. Páris, okt. 29.

A galloerok határozottan letűntek a láthatárról...

Nagyon könnyen és észszerűen meghosszabbít...

A kalapok csaknem mind bársonyból készül...

A mint már említetttem, mindenféle kalapformá...

A ruhaszövetekben a világos színárnyalatok még...

Bokor-féle javaslat ezelő, a különbséggel mégis...

Hogy pedig a mai gimnáziumok és reáliskolák első...

Hagyományaink, törvényeinknek, praktikus szükség...

Mindenek megírására a szakértő tudósok, az ugyne...

A lelt sorokban foglalták Simon kritikájának magja...

Nekünk nagyon nehezen esik az, hogy egy pedagó...

Legszívesebben látszik Simon egész kritikájában...

Az országos mintarajzkola.

Az országos mintarajzkola és tanárképző tanulmány...

Becses lapja mult vasárnap számának tanügyi rovát...

A körömlött vadaskodás értelmű szerzőjét, a felszól...

Az ornametika rajz tananyagára vonatkozólag fenntar...

A nevelés és oktatás alapjaira vonatkozólag Keleti...

Mintán pedig a szőben forgó bizonyítványokban van...

Az építészeti rajz tananyagá eddig a látszatnallal...

5. Tény az, hogy a tavalyi (millenniumi) tanének...

6. A nevelés- és oktatásról ezelőtt a III. és IV. é...

7. Végül meg e helyt egész határozottan kívánom...

8. A nevelés- és oktatásról ezelőtt a III. és IV. é...

9. A nevelés- és oktatásról ezelőtt a III. és IV. é...

10. A nevelés- és oktatásról ezelőtt a III. és IV. é...

11. A nevelés- és oktatásról ezelőtt a III. és IV. é...

12. A nevelés- és oktatásról ezelőtt a III. és IV. é...

13. A nevelés- és oktatásról ezelőtt a III. és IV. é...

14. A nevelés- és oktatásról ezelőtt a III. és IV. é...

15. A nevelés- és oktatásról ezelőtt a III. és IV. é...

16. A nevelés- és oktatásról ezelőtt a III. és IV. é...

TANÜGYI HÍREK.

A magyarországi tanítók országos bizottságának...

Az országos tanítók bizottsága a múlt héten...

Az országos tanítók bizottsága a múlt héten...

Az országos tanítók bizottsága a múlt héten...

Az országos tanítók bizottsága a múlt héten...

Az országos tanítók bizottsága a múlt héten...

és a tanítók turista-egyesülete beléptek az országos...

A közösi iskolák felügyelői. A vallás- és közoktatási...

Alexander Bernát előadó tanácsost a pozsonyi...

Az országos tanítók bizottsága a múlt héten...

Az országos tanítók bizottsága a múlt héten...

Az országos tanítók bizottsága a múlt héten...

Az országos tanítók bizottsága a múlt héten...

Az országos tanítók bizottsága a múlt héten...

Az országos tanítók bizottsága a múlt héten...

Az országos tanítók bizottsága a múlt héten...

Az országos tanítók bizottsága a múlt héten...

Az országos tanítók bizottsága a múlt héten...

Az országos tanítók bizottsága a múlt héten...

Az országos tanítók bizottsága a múlt héten...

Az országos tanítók bizottsága a múlt héten...

Uzlet

Az időjárás a hét Szép napos időben a mert az égbolton...

Gabonafélt. A földi gabonapiacok kontinensen tovább...

Beza. Piacunkon hangulat uralkodott. csak kevés huzab...

Az országos tanítók bizottsága a múlt héten...

Az országos tanítók bizottsága a múlt héten...

Az országos tanítók bizottsága a múlt héten...

Az országos tanítók bizottsága a múlt héten...

Az országos tanítók bizottsága a múlt héten...

Az országos tanítók bizottsága a múlt héten...

Az országos tanítók bizottsága a múlt héten...

Az országos tanítók bizottsága a múlt héten...

Az országos tanítók bizottsága a múlt héten...

Az országos tanítók bizottsága a múlt héten...

Az országos tanítók bizottsága a múlt héten...





II. MELLEKLET A 308. SZÁMHOZ. ORSZÁGGYÜLES.

A képviselőház ülése nov. 6-án.

Elnök: Láng Lajos. Jegyző: Gróf Esterházy Kálmán, Nyégre László, Lukács Miklós. Először az ülés megnyitóm.

Nyégre László jegyző: Jelenti, hogy az indítvány és interpelláció könyvből a következők következnek.

Thaly Kálmán a Pasteur-intézet felállításának elegendő sükségét hangsúlyozza és figyelemmel a házat, hogy a költségvetés vitában, a közoktatási törvény tárgyalásán maradjon.

Béldi László elnök: Fiume város és kerületének képviselőtestülete kérésére a törvények a fumei kerületben való életbevitelére tárgyalja.

Horváth Kálmán: Fiume város és kerületének képviselőtestülete kérésére a törvények a fumei kerületben való életbevitelére tárgyalja.

Elnök (csenget): T. ház! E kérdéshez vannak felírt szavak a kérem erre való tekintettel is meg kellene hallgatni az előadót.

Béldi László elnök: Fiume város és kerületének képviselőtestülete kérésére a törvények a fumei kerületben való életbevitelére tárgyalja.

Elnök (csenget): T. ház! E kérdéshez vannak felírt szavak a kérem erre való tekintettel is meg kellene hallgatni az előadót.

Nyégre László jegyző: (Olvasa a kérvényt.) Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Hogyha egy kissé szelebb körkörös tekintet végig az oda től levő politikai viszonyokra és mérlegeljük azokat, tekintettel az Adria-parti viszonyokra, nem lehetetlen, hogy a Lajtnai tölviszonyok oda fognak jutni.

Először az ülés megnyitóm. Először az ülés megnyitóm. Először az ülés megnyitóm.

Nyégre László jegyző: Jelenti, hogy az indítvány és interpelláció könyvből a következők következnek.

Thaly Kálmán a Pasteur-intézet felállításának elegendő sükségét hangsúlyozza és figyelemmel a házat, hogy a költségvetés vitában, a közoktatási törvény tárgyalásán maradjon.

Béldi László elnök: Fiume város és kerületének képviselőtestülete kérésére a törvények a fumei kerületben való életbevitelére tárgyalja.

Horváth Kálmán: Fiume város és kerületének képviselőtestülete kérésére a törvények a fumei kerületben való életbevitelére tárgyalja.

Elnök (csenget): T. ház! E kérdéshez vannak felírt szavak a kérem erre való tekintettel is meg kellene hallgatni az előadót.

Béldi László elnök: Fiume város és kerületének képviselőtestülete kérésére a törvények a fumei kerületben való életbevitelére tárgyalja.

Elnök (csenget): T. ház! E kérdéshez vannak felírt szavak a kérem erre való tekintettel is meg kellene hallgatni az előadót.

Nyégre László jegyző: (Olvasa a kérvényt.) Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Egy lapban azt olvasta, hogy Fiumében 18-20 ezer magyarjára magyar honos van. Azután egy lekes hazai egy felhívásban megmagyarázták ezek számát.

Először az ülés megnyitóm. Először az ülés megnyitóm. Először az ülés megnyitóm.

Nyégre László jegyző: Jelenti, hogy az indítvány és interpelláció könyvből a következők következnek.

Thaly Kálmán a Pasteur-intézet felállításának elegendő sükségét hangsúlyozza és figyelemmel a házat, hogy a költségvetés vitában, a közoktatási törvény tárgyalásán maradjon.

Béldi László elnök: Fiume város és kerületének képviselőtestülete kérésére a törvények a fumei kerületben való életbevitelére tárgyalja.

Horváth Kálmán: Fiume város és kerületének képviselőtestülete kérésére a törvények a fumei kerületben való életbevitelére tárgyalja.

Elnök (csenget): T. ház! E kérdéshez vannak felírt szavak a kérem erre való tekintettel is meg kellene hallgatni az előadót.

Béldi László elnök: Fiume város és kerületének képviselőtestülete kérésére a törvények a fumei kerületben való életbevitelére tárgyalja.

Elnök (csenget): T. ház! E kérdéshez vannak felírt szavak a kérem erre való tekintettel is meg kellene hallgatni az előadót.

Nyégre László jegyző: (Olvasa a kérvényt.) Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Fiumének és ma ez az autonómia resp. köztársasági többé nem akarják; pedig ez az autonómia tényleg meg van, szankcionálva van a miniszterium által is.

Először az ülés megnyitóm. Először az ülés megnyitóm. Először az ülés megnyitóm.

Nyégre László jegyző: Jelenti, hogy az indítvány és interpelláció könyvből a következők következnek.

Thaly Kálmán a Pasteur-intézet felállításának elegendő sükségét hangsúlyozza és figyelemmel a házat, hogy a költségvetés vitában, a közoktatási törvény tárgyalásán maradjon.

Béldi László elnök: Fiume város és kerületének képviselőtestülete kérésére a törvények a fumei kerületben való életbevitelére tárgyalja.

Horváth Kálmán: Fiume város és kerületének képviselőtestülete kérésére a törvények a fumei kerületben való életbevitelére tárgyalja.

Elnök (csenget): T. ház! E kérdéshez vannak felírt szavak a kérem erre való tekintettel is meg kellene hallgatni az előadót.

Béldi László elnök: Fiume város és kerületének képviselőtestülete kérésére a törvények a fumei kerületben való életbevitelére tárgyalja.

Elnök (csenget): T. ház! E kérdéshez vannak felírt szavak a kérem erre való tekintettel is meg kellene hallgatni az előadót.

Nyégre László jegyző: (Olvasa a kérvényt.) Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

mar semmin, a mi ezen a párton történik, én sem csodálkozom éppen Visontai Soma képviselőházi részéről, hogy akkor, midőn én évekkel ezelőtt bátor vagyok ita a képviselőházi Baross Gábornak egyik legzsebbi elnök, a melyre mindenki büszke volt, a horvát-magyar kongresszusi tárgyalásokon...

Először az ülés megnyitóm. Először az ülés megnyitóm. Először az ülés megnyitóm.

Nyégre László jegyző: Jelenti, hogy az indítvány és interpelláció könyvből a következők következnek.

Thaly Kálmán a Pasteur-intézet felállításának elegendő sükségét hangsúlyozza és figyelemmel a házat, hogy a költségvetés vitában, a közoktatási törvény tárgyalásán maradjon.

Béldi László elnök: Fiume város és kerületének képviselőtestülete kérésére a törvények a fumei kerületben való életbevitelére tárgyalja.

Horváth Kálmán: Fiume város és kerületének képviselőtestülete kérésére a törvények a fumei kerületben való életbevitelére tárgyalja.

Elnök (csenget): T. ház! E kérdéshez vannak felírt szavak a kérem erre való tekintettel is meg kellene hallgatni az előadót.

Béldi László elnök: Fiume város és kerületének képviselőtestülete kérésére a törvények a fumei kerületben való életbevitelére tárgyalja.

Elnök (csenget): T. ház! E kérdéshez vannak felírt szavak a kérem erre való tekintettel is meg kellene hallgatni az előadót.

Nyégre László jegyző: (Olvasa a kérvényt.) Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

Thaly Kálmán: Elmerem, hogy a kérvény hangja egy kissé elcsúszott a házhoz beadott kérvényektől.

SELYEM ÉS RONGY.

REGÉNY. 32. Fejelet: TIMAR SZANISZLO.

Utcai harszban, — szót Lencz, — de hisz akkor mindennap utcai harszban lesznek! Mert mindennap akad majd nagy tömegben munkatérülő, éhez embert. Ezeket majd a munkásoknak mindennap külön agyon kell verni és csak aztán lehet munkához fogni. De hát elképzelhető ez Anna kisasszonynak?

Nem fog munkakerülő oly nagy számban akadni Lencz ur, — mondá Anna, — egyáltalán, a mely a munka alapjaira szervezkedik, bizonyosan úgy fogja berendezni alkotmányát, hogy a védelem mar a rendszerben lesz meg.

Ugy van Anna — erősíté István és megfogta a leány kezét, a melyet kezében tartott tovább is a beszélgetés folyamán. De ne tessék hinni, hogy a jelenlegi szocialista tanok kimerítik az egész jövőket! Változni fognak ezek is és csak had jöjjen el a szociális munkások ura, hogy jön vele a rend és béke szelleme is. En katonaszám nélkül meg képezem el a szocialista-államnak, amelyben lakozó bestiaid szükség van, hogy az emberben lakozó bestiaid meg lehessen fékezni. Nem képezem el parlagment nélkül sem, mert új törvényeket is van szükségem. Az én fellegómon elüt a többi szocialista tanokkal.

Nem az a kérdés itt barátom, hogy mi az a felfogás, hanem az, hogy mit akar az egész mozgalom? Nem az a fogalás, hanem az, hogy mit akar az egész mozgalom? Nem az a fogalás, hanem az, hogy mit akar az egész mozgalom?

és termelés aránytalanságától, én uram, az én véges eszemmel a világot péz nélkül nem tudom elképzelni. Hiába mondja, hogy már voltak olyan korszakok, a melyekben nem volt péz. Ha visszatérünk arra az időre, akkor visszatér a halandok, pedig mi előre akarunk törni. Nem tudom elképzelni minden magántulajdon nélkül sem. Semmi sem legyen hát a világon, a mire azt mondhatnám: Ez az éyém? — Nem szűnik-e meg akkor minden verseny a világon és ezzel együtt a szellemi küzdelem rugója? Miért töröm a fejemet, miért fosztanám meg magam álmaimtól, miért csalnám le a világosság szikráját az ég szepteréből, ha csak az a hasznát van belőle, hogy mindennap jóllakhatok?

— Erre mind lesz mód a jövő államban, — szót István, — és ezek a kétélyek valószínűleg mind gondolkodásban fölmerültek. A szociális állam alkotmányát is ki fogják dolgozni annak idejében és megvalósnak, nekem már eszembe jutott, hogy ilyen alkotmányt kidolgozzak. Csak meg kell várni, míg az idő megérleli az eszmét. De akármi legyen a jövő, a mely a szociális államot megvalósítani, bizonyos, hogy a mozgalom megméri a gyümölcsét, ha kellőleg megőri és eszméket megtisztul. Lehet, hogy megmarad a polgári társadalom, lehet, hogy a monarchia is megmarad, de ha a mozgalom oly hatalmas és őriási lesz, hogy nem lesz előle kitérés, a hatalmi tényezők kénytelenek lesznek foglalkozni vele és akár a társadalom keretén belül, akár új keretben, de a munka szelleme diadala jut, ha kell, forradalom árán

amikorat kihasználja? Nem fog vajjon a munka egyszerre megszűnni az egész világon? És mondja meg barátom, hogyan képzeli el a munka felszámolását? Ki fog elsőbrendű munkát végezni és ki az előlék, könyvűl munkát? Mert csak meg kell várni, hogy a könyvűl és nehézség munka mindkettőt el kell végezni. Ne a szociális elméletre gondoljon most, hanem az élet gyakorlati követelményeire. Minden logikus gondolkodás előtt vizsgálja, hogy a legtrübb, legbiztosabb, legnehezebb és legszűbbrendű munkát legjobban kell majd jutalmazni. Mert mi jönnék föl én, vagy más például iparfelelőtlen teendőit végezni, míg más ember utaztat szipót, vagy csatornát tisztít? Hisz a munka szabad megválasztása szintén benne van a szociális elméletben? S nem fogja-e az a csatornatisztító otthagyni a munkát előlébb dolgot akarván végezni? Hol az erő, a mely a produktív érdekében a munka körülfogását szabályozza? Barátom, ezek kétélyek, a melyek elosztásra várnak.

— Ezek a kétélyek részben az ényeimé, de azért nem elég erősek, hogy hitemet megrendítsék a szociális állam jövőjében, — felelé István. — Az csak hit, de a gondolkodás és kezdeményezni akaró ember tudatot keres és az nincs. A szociális vezetők meg csak arra sem gondoltak, hogy kidolgozzák volna egy szociális alkotmányt, hogy látnók, milyen lát a jövő idők állama. A társas együttműködés lehetősége nem látom sehol. Elképzem a gazdasági nehézségektől, mondhatni lehetetlenségektől, a joggyakorlat lelkizhetetlenségétől, a fogyasztás

és a mórát kihasználja? Nem fog vajjon a munka egyszerre megszűnni az egész világon? És mondja meg barátom, hogyan képzeli el a munka felszámolását? Ki fog elsőbrendű munkát végezni és ki az előlék, könyvűl munkát? Mert csak meg kell várni, hogy a könyvűl és nehézség munka mindkettőt el kell végezni. Ne a szociális elméletre gondoljon most, hanem az élet gyakorlati követelményeire. Minden logikus gondolkodás előtt vizsgálja, hogy a legtrübb, legbiztosabb, legnehezebb és legszűbbrendű munkát legjobban kell majd jutalmazni. Mert mi jönnék föl én, vagy más például iparfelelőtlen teendőit végezni, míg más ember utaztat szipót, vagy csatornát tisztít? Hisz a munka szabad megválasztása szintén benne van a szociális elméletben? S nem fogja-e az a csatornatisztító otthagyni a munkát előlébb dolgot akarván végezni? Hol az erő, a mely a produktív érdekében a munka körülfogását szabályozza? Barátom, ezek kétélyek, a melyek elosztásra várnak.

— Ezek a kétélyek részben az ényeimé, de azért nem elég erősek, hogy hitemet megrendítsék a szociális állam jövőjében, — felelé István. — Az csak hit, de a gondolkodás és kezdeményezni akaró ember tudatot keres és az nincs. A szociális vezetők meg csak arra sem gondoltak, hogy kidolgozzák volna egy szociális alkotmányt, hogy látnók, milyen lát a jövő idők állama. A társas együttműködés lehetősége nem látom sehol. Elképzem a gazdasági nehézségektől, mondhatni lehetetlenségektől, a joggyakorlat lelkizhetetlenségétől, a fogyasztás

és a mórát kihasználja? Nem fog vajjon a munka egyszerre megszűnni az egész világon? És mondja meg barátom, hogyan képzeli el a munka felszámolását? Ki fog elsőbrendű munkát végezni és ki az előlék, könyvűl munkát? Mert csak meg kell várni, hogy a könyvűl és nehézség munka mindkettőt el kell végezni. Ne a szociális elméletre gondoljon most, hanem az élet gyakorlati követelményeire. Minden logikus gondolkodás előtt vizsgálja, hogy a legtrübb, legbiztosabb, legnehezebb és legszűbbrendű munkát legjobban kell majd jutalmazni. Mert mi jönnék föl én, vagy más például iparfelelőtlen teendőit végezni, míg más ember utaztat szipót, vagy csatornát tisztít? Hisz a munka szabad megválasztása szintén benne van a szociális elméletben? S nem fogja-e az a csatornatisztító otthagyni a munkát előlébb dolgot akarván végezni? Hol az erő, a mely a produktív érdekében a munka körülfogását szabályozza? Barátom, ezek kétélyek, a melyek elosztásra várnak.

— Ezek a kétélyek részben az ényeimé, de azért nem elég erősek, hogy hitemet megrendítsék a szociális állam jövőjében, — felelé István. — Az csak hit, de a gondolkodás és kezdeményezni akaró ember tudatot keres és az nincs. A szociális vezetők meg csak arra sem gondoltak, hogy kidolgozzák volna egy szociális alkotmányt, hogy látnók, milyen lát a jövő idők állama. A társas együttműködés lehetősége nem látom sehol. Elképzem a gazdasági nehézségektől, mondhatni lehetetlenségektől, a joggyakorlat lelkizhetetlenségétől, a fogyasztás

és a mórát kihasználja? Nem fog vajjon a munka egyszerre megszűnni az egész világon? És mondja meg barátom, hogyan képzeli el a munka felszámolását? Ki fog elsőbrendű munkát végezni és ki az előlék, könyvűl munkát? Mert csak meg kell várni, hogy a könyvűl és nehézség munka mindkettőt el kell végezni. Ne a szociális elméletre gondoljon most, hanem az élet gyakorlati követelményeire. Minden logikus gondolkodás előtt vizsgálja, hogy a legtrübb, legbiztosabb, legnehezebb és legszűbbrendű munkát legjobban kell majd jutalmazni. Mert mi jönnék föl én, vagy más például iparfelelőtlen teendőit végezni, míg más ember utaztat szipót, vagy csatornát tisztít? Hisz a munka szabad megválasztása szintén benne van a szociális elméletben? S nem fogja-e az a csatornatisztító otthagyni a munkát előlébb dolgot akarván végezni? Hol az erő, a mely a produktív érdekében a munka körülfogását szabályozza? Barátom, ezek kétélyek, a melyek elosztásra várnak.

és a mórát kihasználja? Nem fog vajjon a munka egyszerre megszűnni az egész világon? És mondja meg barátom, hogyan képzeli el a munka felszámolását? Ki fog elsőbrendű munkát végezni és ki az előlék, könyvűl munkát? Mert csak meg kell várni, hogy a könyvűl és nehézség munka mindkettőt el kell végezni. Ne a szociális elméletre gondoljon most, hanem az élet gyakorlati követelményeire. Minden logikus gondolkodás előtt vizsgálja, hogy a legtrübb, legbiztosabb, legnehezebb és legszűbbrendű munkát legjobban kell majd jutalmazni. Mert mi jönnék föl én, vagy más például iparfelelőtlen teendőit végezni, míg más ember utaztat szipót, vagy csatornát tisztít? Hisz a munka szabad megválasztása szintén benne van a szociális elméletben? S nem fogja-e az a csatornatisztító otthagyni a munkát előlébb dolgot akarván végezni? Hol az erő, a mely a produktív érdekében a munka körülfogását szabályozza? Barátom, ezek kétélyek, a melyek elosztásra várnak.

és a mórát kihasználja? Nem fog vajjon a munka egyszerre megszűnni az egész világon? És mondja meg barátom, hogyan képzeli el a munka felszámolását? Ki fog elsőbrendű munkát végezni és ki az előlék, könyvűl munkát? Mert csak meg kell várni, hogy a könyvűl és nehézség munka mindkettőt el kell végezni. Ne a szociális elméletre gondoljon most, hanem az élet gyakorlati követelményeire. Minden logikus gondolkodás előtt vizsgálja, hogy a legtrübb, legbiztosabb, legnehezebb és legszűbbrendű munkát legjobban kell majd jutalmazni. Mert mi jönnék föl én, vagy más például iparfelelőtlen teendőit végezni, míg más ember utaztat szipót, vagy csatornát tisztít? Hisz a munka szabad megválasztása szintén benne van a szociális elméletben? S nem fogja-e az a csatornatisztító otthagyni a munkát előlébb dolgot akarván végezni? Hol az erő, a mely a produktív érdekében a munka körülfogását szabályozza? Barátom, ezek kétélyek, a melyek elosztásra várnak.

— Ezek a kétélyek részben az ényeimé, de azért nem elég erősek, hogy hitemet megrendítsék a szociális állam jövőjében, — felelé István. — Az csak hit, de a gondolkodás és kezdeményezni akaró ember tudatot keres és az nincs. A szociális vezetők meg csak arra sem gondoltak, hogy kidolgozzák volna egy szociális alkotmányt, hogy látnók, milyen lát a jövő idők állama. A tá

