

EGYETÉRTÉS

Csávoľszky Lajos, Kossuth Ferencz

SZERKESZTŐSÉG: BUDAPEST, IV. PÁPNÓVELDE-UTCA 8. Telefon száma 55-88.

KIADÓ HIVATAL: BUDAPEST, IV. PÁPNÓVELDE-UTCA 8. Telefon száma 51-66.

A kvóta.

Vajon érdekeli valakit a kvóta széles ez országban? Foglalkozik az ország népe azzal, hogy ezentel mennyit fog fizetni?

A napilapok néha írják róla; de mert a napiesemények árjával kell usznok, csak néha-néha jelenik meg e fekete pont a lapok élén.

Az egész ország alszik a kérdés felett; mély álomba szenderült, mintha nem is a magyar adózó válla alá esnek az új milliók fizetésének terhe!

A főzérdeklődés és közszellem oly mérvű szűkösödését, mint most van, nem látták a legöregebb emberek sem; de ezekben a napokban, vissza kell lapozni Mária Terézia korába a történelem könyvében, hogy ehhez hasonló szűkösödést találjunk.

A betegnek a műtét már nem lesz végrehajtható; belehalt a beteg így is, úgy is; a műtét folytán és a műtét nélkül is. Ez a sorsunk; ez a jövőnk; és egy ezredéves itt lakás után annyira megtartottuk keleti jellegűnk, hogy egykedvűen türikjünk sorsunkat, mint a fatalisták, nem küzdünk ellene, a ki küzdött, mind elbukott; a ki nem küzdött, sokszor elősködött addig, míg lehetett, fogja is tenni még a mig lehet, addig, míg eljön az általános anyagi összeomlás.

Ki ne látna a borzalmasan szomorú képet? Ki ne tudná, hogy a birtokos osztály mind tönkre megy és nagy része már tönkre ment, csakis a nagy latifundiumok urai állnak!

Hogy is ne tudnák ezt, ha megmondjuk, hogy az állami és magánadósok Magyarországon földjének egész tökéreértéké négy ötödésére rögnek.

Máshol az ipar segít a földmivelésen; nálunk az ipar gyermek, és mégis megnövekednie kell az izmos, érett osztrák iparral. A nép, mely gyarapodott felszabadulása után, most szinte szegényedik.

A vakok! nem látják, hogy a ki az ország szegénységét hirdeti, nemcsak igazat mond, sőt igazat, de kötelességét teljesíti a mai viszonyok közt.

Minden azonban az elalattásra czéloz; aludj magyarl mert hiszen örökös kormányod, a mely még a 48-as felszázados ünneplésből is 67-es ünneplést tudott faragni és ráültette a királyi sző pécsettjét e faragványra.

Örökösök a kormány, tehát mélyen aludhatsz édes magyarom! Hisz megszoktad, hogy a kormány mindenképp veled szemben, miképp híhetnéd tehát azt, hogy e mindentől kormány nem más, mint gyenge szalmazsal a „bécsi kéz” erejéhez mérten, mely megragadja az alvó magyart üstökénél, és belerántja az új orvnyébe, mely lábait alatt kering, és a melyből nincs menekvés.

Uj szövetség, új kvóta! Vajjon érdekelt szövetség és kvóta valakit széles ez országban? Egy-két szörványos hang elhangzik a közönyv sivatagján, és mindenek vége. Valóban keleti nép vagyunk!

Öszi politikuskok az osztrák helyzetéről. Egy osztrák lengyel lap a napokban felkereste dr. Fuchs képviselőházi elnököt, hogy megkérdezze a véleményét az osztrák politikai helyzetről.

Dr. Engel, a cseh-külső elnöke is hosszabb beszédben mondta el a véleményét a politikai helyzetről a választói előtt.

Kedves Barátom! Nagyrészt leveleire válaszolva, azon ország képviselői németet is tolmácsolom, kikhez engem a politikai barátság kötelek fel.

„Nemzeti Ideál” címmel érdekes könyv jelent meg ma. Szerzője új Ábrányi Kornél ország képviselő, az ismert publicista, ki azt a munkáját az alatt a három hónap alatt írta, melyt a fogságból töltött.

vonását érvényesíti ebben a munkájában is, mely azonban becsebb és szimpikusabb is, mint a királyról írott könyve. A vasok, 440 oldalra terjedő kötetben Ábrányi társadalmi és politikai kérdésekkel foglalkozik, a nélkül azonban, hogy belemerüljön az aktuális politikai dolgok fejtegetésébe.

A külső kiállításra is tetészetes könyvre, mely a Légrady testvérek kiadásában jelent meg s ára 3 frt, még visszatérünk.

Mac Kinley üzenetét szétvitte a tavíró a civilizált világ minden részébe s mindentűn kommentálják, jósolnak belőle s mindenűn úgy értelmezik, hogy az nem a béke, hanem a háború előfutára volt.

Ennek dacára Mac Kinley és néhány miniszter tegnap azt a határozott véleményt fejezte ki, hogy sikerül a békét fontartani. Mac Kinley az üzenet elküldése előtt bizonyosságot szerzett magának arról, hogy a kongresszus többsége az ő felfogásához fog csatlakozni.

Budapest, április 13.

Miniszttertanács. Ma delután miniszttertanács volt a melyen a kabinetnek valamennyi Budapestben időző tagja résztvett.

A képviselőház Szilágyi Dezső elnökle alatt ma rövid ülést tartott. Az elnök bejelentette, hogy gróf Zichy Jenő táviratilag jelentette ki hozzájárulását az április 11-iki felirathoz.

Egy-két szörványos hang elhangzik a közönyv sivatagján, és mindenek vége. Valóban keleti nép vagyunk!

Hamisitók és hamisitások.

Nem mulik el nap, hogy a lapok hirt ne adnak arról, hogy a Dévidéknek ebben vagy abban a megjegyzésben a hatóságok újabb megújabb pénzhamisitások nyomára bukkantak.

DOLOROS.

— Eljen a Besace \*! — kiáltották a kardot viselő férfiak. — Előre a Gueuxk! — kiáltották mások. — Le Alba herczeggel! — hangoztatta egy valaki.

Hamisitók és hamisitások.

Nem mulik el nap, hogy a lapok hirt ne adnak arról, hogy a Dévidéknek ebben vagy abban a megjegyzésben a hatóságok újabb megújabb pénzhamisitások nyomára bukkantak.

Hamisitók és hamisitások.

Nem történt volna, ha a két hamisitó meg nem mondja, hogy az egész wüzburgi fakultást és a jó öreg Hubert is csak bolondná tartották. A felháborodás nagy volt, de a fakultás belátta, hogy csak egy mód van mindent helyrehozni: titokban a könyv összes példányait összevásárolták s elégették.

Hamisitók és hamisitások.

Hasonló hamisitások dőzöztá azóta is számtalan tudós, igen sok muzeum és kongresszus lett már s a hamisitások meg mindig jövedelmű foglalkozás. Egész iparágá fejlődött már ki a történelem előtti ember fejgyverinek és háziészterinek előállítására; a hamisitók beható tanulmányokat tettek muzeumokban, magánygyűjteményekben s ki-tűnően értik, hogyan kell a hamisitványoknak megadni a régiség jellegét; tudják, hogy a különféle földnekem a kövekre minő befolyást gyakorolnak; hogy az alluvium barnára, az agyag sárgas-béhrre festi, hogy a kréta meszes réteggel vonja be stb.

Hamisitók és hamisitások.

Különösen az antik agyagedényeket hamisitják nagy ügyességgel. Olaszország a hamisitot régiségeknek egész raktára s az antikvitásoknak olyan bányája, a melyet Európa soha sem fog kifosztani s kimeríthetni. Az Olaszországba utazók maguk idezték fel azt gyűjtési mániájukat, hogy a régiségek hamisitása ott ma már iparszerűen történik. Olaszországban az utcákon a gyerekek ép úgy árulják egyes városokban a régiségeket, mint nálunk a gyufát és az esti lapokat. Napoly környékén egész családok élnek abból, hogy a régi megcsinálják az agyagedényt, a felesége a régiség mázával praeparálja s a gyermekek elársulják az idegenek közt. Jeruzsálem és Damaszkusz is hemzsegek ma ilyen hamisitásoktól. Az ottani bazarokban s ezer száma kaphatja az ember az évezredes edényeket.

Hamisitók és hamisitások.

A pénzhamisitás sem egyéb, mint egyik fajta ezeknek a hamisitásoknak s a pénzhamisitásokban sem játszik nagyobb szerepet az auri sacra fames, mint az előbbieknél. A pénzhamisitások kezdeti is az ókor sötét homályában vesznek el. Azt lehetne mondani, hogy a numismatika terén mentek a hamisitók a legmesszebbre s a gyűjtők leginkább zsákmányolták ki. Különösen ügyes volt a híres Becker, a ki a múlt század végén élt Speyerben. Vésője bannulatos eredményekkel dolgozott. Finomán és bájjal, mint a görögök, szabályosan, mint a rómaiak s a középkor eredetiségével s bizarrságával s észrevétlenül elársztotta hamisitványait a muzeumoktól. Különben is minden muzeum bővelkedik olyan ritkaságokban, a melyek a muzeum büszkeségei, noha hamisitványok. Számlálhatatlan mennyiségű ezüst-

Hamisitók és hamisitások.

penz, s yrazuki pénz, neroving-penz, karolingi denar vándorol körül a világban, melyeknek nagyon is képes az eredetük és az értékük. Római, kassziai, macedóniai, kelta, iberiai és gal penz — mind egyenlő művészettel s egyenlő nagy tömegben hamisitáltak.

Hamisitók és hamisitások.

A magyar nemzeti muzeum éremgyűjteményének egyik érdekes darabja egy Atilla-érem, mely latin nyelven Istén ostarónak nevezi a hun királyt. Rajta van a keresztény időszámítás szerinti idő is s az egész oly csinos, oly szabatos formájú, hogy mosolyogni kell a hamisitó naivságán, ki el akarta hitetni, hogy a keleti nomád hadvezér a technika minden vívmányával felszerelt pénzverő-intézetet hozdortatott magával. De meg ezt is felülmúlja a muzeum egy másik érme, melyet a leírata szerint egyenesen Bendegúz, Atillának a fia veretett, Krisztus után 357-ben. A pénzhamisitók nagy talákonysággal s nagy ügyességgel végzik munkájukat s tekintettel arra a nagy kiterjedésre, a melyet a régi penzék áruba bocsátása az utóbbi évtizedekben nyert, nagyon nehéz ma már egy hamisitványok nélküli gyűjteményt egybeszeretni.

Hamisitók és hamisitások.

Épen oly kétkedéssel kell nézni az ótvörmszűs rémeket is. Francia esdől-szerkesztő a tizenéveleziadik századból, a legnagyobb művészetrel czizellirozott korszok, gyertyatartók, kávé-, tej-és cukor-bögrék, serlegok, kanalak, játékok, hamurattok, szénfogók, régi görög és római ékszerok, emaillozotott renaissance fülbevalók, középkori piszokgyűrűk, Cellini iskolájából kikerült munkák, mellétek, dobozok — mindezek ezer meg ezer számban kerülnek ki a hamisitok kezei közül s kelendő piacznak örvendenek.

Hamisitók és hamisitások.

A régi képek különösen alkalmasak a hamisitásra. Azokat a szép színeket, a melyeket a régi műremeknek a századok folyamában kapnak, tejjel felelesztett hamuval szépen lehet utánozni. Falokat kennek a képre s azt tenyérrel eldörzsolik, míg csak meg nem szárad. Ezt ugy hívják: megadni a meleg színt. Egy kefé segítségével, melyet sepiával és felete tussal kevert hig gumidobabá mártanak, ráteselik a képre a legyőpéseket s a régi piszokot. Végül mestersen imitálják a régi mesterek monogramjait is. Egy ilyen monogrammista egészen precíz tudja, hogy minő vonásokkal s minő helyre szokta az illető művész a névjegyét felírni s az inccialékból, a teljes névalírásokból és dátumokból az eredetiek után teljes gyűjteményre van. A hamis monogrammot gyakran elrejtik a festék alá s az eladó szivesen átengedi a vevőnek a dícsőséget, hogy azt felfedezze. Még kiváló képmeserök is gyakran beleesnek a csapdába s a publikum ma már kétkedéssel fogadja a Londonban készült Rubens-

Hamisitók és hamisitások.

Rembrandt-és Tizian-képeket. Mint a képeket, ugy hamisitják a régi mólapokat, rajzokat, email-képeket, terrakottaleveleket, fayenceket, sevréik, kőháni-és japán-porcelánokat.

Hamisitók és hamisitások.

Rembrandt-és Tizian-képeket. Mint a képeket, ugy hamisitják a régi mólapokat, rajzokat, email-képeket, terrakottaleveleket, fayenceket, sevréik, kőháni-és japán-porcelánokat.

Hamisitók és hamisitások.

Rembrandt-és Tizian-képeket. Mint a képeket, ugy hamisitják a régi mólapokat, rajzokat, email-képeket, terrakottaleveleket, fayenceket, sevréik, kőháni-és japán-porcelánokat.

Hamisitók és hamisitások.

Rembrandt-és Tizian-képeket. Mint a képeket, ugy hamisitják a régi mólapokat, rajzokat, email-képeket, terrakottaleveleket, fayenceket, sevréik, kőháni-és japán-porcelánokat.

Hamisitók és hamisitások.

Rembrandt-és Tizian-képeket. Mint a képeket, ugy hamisitják a régi mólapokat, rajzokat, email-képeket, terrakottaleveleket, fayenceket, sevréik, kőháni-és japán-porcelánokat.

Hamisitók és hamisitások.

Rembrandt-és Tizian-képeket. Mint a képeket, ugy hamisitják a régi mólapokat, rajzokat, email-képeket, terrakottaleveleket, fayenceket, sevréik, kőháni-és japán-porcelánokat.













