

SZERKESZTŐSÉG: BUDAPEST, IV. PÁPNOVELEDE-UTCA 8. Telefon száma 788.

EGYETÉRTÉS

EÖTVÖS KAROLY

FENYŐ SÁNDOR

társzerkesztő.

KIADÓHIVATAL: BUDAPEST, IV. PÁPNOVELEDE-UTCA 8. Telefon száma 786.

Mai számunk főbb közleményei: Veszélepek: A lázadó éresek. Bülow és Goluchowski találkozása. Országgyűlés. (A képviselőház ülése).

erélyes hangot. Ez a válasz nem tartalmaz még lepecsélyezett rendutasítást sem, hanem inkább mentegőzök, s bekérik a leg-lembebb vallás- és politikai kötelességeiről megfellebbezett érseket.

horvátok előtt is a magyar állam tekintélye, s azt, hogy a magyar állam akarja is, tudja is az ellene hepciász-kodó kalandor politikusok vétkeit megbüntetni.

Bülow és Goluchowski találkozása.

Gróf Bülow német birodalmi kancellár, mint egy távirat jelenti, ma este Bécsbe érkezik, hogy gróf Goluchowski-találkozzék. Gróf Bülow ezt az alkalmat valószínűleg arra fogja felhasználni, hogy gróf Goluchowski-ak elmondja Prinettivel való találkozásának benyomásait.

A lázadó éresek.

(Sz.) Stadler sarajevói érsek nem fér a bőrében. Ez az ur vagy bolond, vagy gonosz. Nekünk úgy tetszik, hogy inkább az utóbbi foltvevő fel meg az igazságunk.

De a sarajevói érsek tiltakozó irata egyúttal imperitins kirohanás és a magyar állam és a magyar nemzet ellen. Ez a tiltakozó irat tevé van durva közjogi sérelmekkel. Egy az, hogy Bosznia, melynek Stadler ur érseke, a magyar-ország monarchia és így Magyarország fönhatása alatt áll.

Budapest, április 9.

A képviselőház holnap délelőtt 10 órakor ülést tart. Napirenden lesz a közoktatási költségvetés tárgyalása.

Minisztertanács. Ma délután minisztertanács volt, a melyen a kabinetnek a fővárosban időző valamennyi tagja részt vett.

A közoktatási költségvetésének tárgyalása, mely a képviselőház holnapi ülésében veszi kezdetét, ezáltal előrelátatlag nagyobb szabású egyházpolitikai vitákra fog alkalmat szolgáltatni. A függetlenség és 48-as Kossuth-párt ugyanis már az általános vita során be fogja terjesztetni az 1848: XX. tizhik végrehajtására vonatkozó ismert határozati javaslatot, melyhez az indítványt betervező Veress József kivül a többi tagja felszólal.

Két új főispán. A hivatalos lap mai száma közli, hogy a király időző báró Bornissica Karolyt saját kérelmére Szolnok-Doboka vármegye főispáni állásául felmentette, s ugyanakkor hű és buzgó szolgálatai elismerésül a Lipot-terület lovagkeresztevel tüntette ki.

Illúzióink a színházban.

(Az Egyetértés eredeti tárczája.) Irta: Timár Szaniszló.

Vajjon kiban van a csoda, ha valami szépet látunk és a mikor a szép látványosság gyönyört okoz nekünk? Bennünk van-e, vagy abban, a mit látunk?

Newton zavarta a kutyá és maga elragad társában. És valahányszor a természet szépségeiben zavartalanul gyönyörködni akart, egyedül ment utjára s kutyáját otthon hagyta.

kevesebb szépet látunk, de mindig többet és többet fejtünk meg a természet rejtelmeiből. A technika rohanó haladása, az új felfedezések, a mindig sürüb ősmereket a tudomány világában mind csak az emberi nagyság gyarapodására vezetnek.

Nem először vetődik föl ez a probléma. Tündöklő rajta sokan és hosszú idő óta, de a megfejtése csak nem következett be. Azt állítani, hogy a csoda bennünk van, első pillanatra arroganciáink látszik.

Az utóbbi napokban sok panasz esett, hogy illúzióinkkal rosszul bánunk s hogy ez illúziók oszlófélben vannak különösen a színházakban. Nagy a világosság az agyvelemben. Illúzióink szétfoszása arányban áll a világosság terjedésével. Bőlesek és tudósok a rejtelmeket, melyekkel azelőtt az emberi képzeltelet mulatott, rendt megfektették. A természet rejtelmei el-mlékre bontva fekszenek előttünk, üzenegésben, tengerháborgásban, viharban és éjben már nem láthatatlan, csodás szellemek csatái már nem láthatatlan, csodás szellemek csatái már nem láthatatlan, csodás szellemek csatái már nem láthatatlan, csodás szellemek csatái már nem láthatatlan.

Ma már a színházban is nehezebben támad illúzió, mint régen, például a renaissance után, a mikor az emberi faj, mintegy varázsláttérre szádó állapotból felébredt és oly nagy vágyakozás támadt benne a szép után, hogy óriási mennyiségű illúziót vitt magával a színházba. Tudjuk, hogy abban a nagy korszakban, a mely egy Shakespeart és Ben Jonsonat teremtett, nem voltak színházi rekvizitumok, díszletek, mennydörgő készülékek, kosztumok és más effélék.

csak valljuk meg igazán: azok, a kik meghatározottak, nem a színvészet szentségét féltették, hanem a saját illúzióikat. Mi lesz velünk, boldog isten, ha az egyetlen hely, a hol illúziók támadnak és támadhatnak, magánkivétel színhelye lesz és a színészek nem gyötrik agyon magukat azért, hogy illúzióink minél nagyobbak legyenek? Hihet-e-e tovább Hamlet tőröcskéiben, Lear kétségbeesésében, Bánk házaless felbuzdulásában, ha tudom, hogy a színész kártyázik?...

Ákahogy vizsgálom a dolgot, ént nem tudok ezen egy meghatározott, mint némelyek. Nem osztom ezt a felháborodást, legalább oly mértékben nem, mint az kifejezésre jutott. Sőt hajlandó vagyok azt mondani, hogy a hiba inkább abban van, a ki túlságosan felháborodik, mint a kártyázó színészekben. Minden attól függ, milyen szemmel nézzük az aktort. Csüggedt és fáradt illúzióra való képesség az, a mely megsemmisít akkor, ha tudja, hogy a színész is ember talán, a kinek magánkivétel-lei vannak! Vagy azt követeljük talán, hogy a színész, ha kiép a színór, ott a színház mögött is tovább játsza szerepét? Dühöngjön, mint Lear király? Töprengjen, mint Hamlet? Essék kétségbeesésbe, mint Othello? Tépte a haját, mint Elektra? Hisz a színészek oly szent kötelessége a színházak mögött is a mi illúzióinkat szolgálai, akkor tartás

ezeknek elosztása már nem fog valami nagyob nehézségebe ütközni.

A fentiek után vagy tervednek, vagy rosszakaratú hirhajászatnak kell tekinteniünk a Figaro alábbi híret, a melyet Párisból táviratoznak. E szerint a Figaro berlini tudósija meginterviewolt egy párisi, kiváló állásban levő olasz államférfiut, a ki azt a megerőződést fejezte ki, hogy a hármas-szövetség megújítása már azért sem látszik valószínűnek, mert Viktor Emanuel király döntő bejelnyések gyakorol Olaszország külső politikájára.

Hivatalos részről közlik, hogy a bécsi látogatás egészen természetes folytatása és kiegészítése azoknak a tanácskozáskoknak, a melyek Bülow és Prinetti közt Velencében végbementek. A kancellár velencei utjának a hármas-szövetség és a kereskedelmi szerződés megújítása volt a czélfja és így a bécsi látogatás nélkül a velencei találkozó nem lett volna teljes eredményű. Bülow Oroszországban kedvező hangulatot talált a hármas-szövetség megújítása számára s kétségtelen, hogy az létre fog jónni.

A sajtó számottevő organumai Bülow látogatásában kedvező jelet és bizonyítékot látják annak a nézet viszonyának, a mely Németország és Ausztria-Magyarország között fennáll. A német kancellár haladéktalan tudomásra akarta hozni Bécsben az illetékes koroknak a velencei találkozás eredményét.

Bécsi leveleink és közlésekkel szemben, a melyek félhivatalos részről indultak ki, magánértesülések alapján a következőket jelenti: Bülow vértalanul megérkezése egyáltalán nem jelenti azt, mintha a hármas-szövetség megújítása befejezett dolog volna, sőt inkább ennek az ellenkezőjére lehet következtetni, tudnillik arra, hogy Bülow a fennálló akadályokat jött elhárítani. Eddigéig a tárgyalások sem írásbeli, sem szóbeli megállapodásra nem vezettek. A pourparler-nul nem haladt a dolog és mindezeknek az alapján megállapíthatók a következő tények: Olaszország a szövetségi szerződés strukturájának olytén megváltoztatását követeli, a mely összerendezhető legyen az Olasz-és Franciaország között újabban létrejött viszonyával. Követeli továbbá Olaszország az új hármas-szövetségi szerződés kezdetétől és Ausztria-val fenálló gazdasági és kereskedelmi-politikai ellentétek kiküszöbölését. Hogy e ténen nagy a nehézség, az kétségtelen tény. Olaszországban türelmetlenül várják a kereskedelmi és a hajózási szerződés megújítását, mert e nélkül a termelési és ipari téren nagy bizonytalanság uralkodik. A politikai barátság egy magában nem éri be Olaszország és Ausztriának előrelátatlag sok és nagy áldozatokkal kell hoznia vámtarifájában a hármas-szövetség létrejövetele czélfjából. Nagy on valószínű mindazonáltal, hogy a hármas-szövetség végül mégis meg fog újítani.

Bécsből jelenti tudósítók: Néhány percnyi késéssel negyed 10 órakor robbogott be az állomásra a német birodalmi kancellárt hozó vonat. A pályaudvaron a német nagykövetség személyzetje teljes számban jelent meg. Gróf Bülow a vonatról leszállva, legelőször báró Podewill bajor követet üdvözölte, a ki bemutatva a kancellárnak a fogadására megjelent diplomáciai testületet. Gróf Bülow mindenkivel kezet szoritott és néhány barátságos szót váltott a nagykövetség tagjaival. Mindenkin felült a kancellár jó kedve. Az üdvözlés után gróf Wedel nagykövetségi tanácsos oldalán (herceg Eulenburg nincs Bécsben), kifelé indult s a nagykövetség kocsiján a szállóba hajtattott.

kötelességének a színházak mögött agyonlóni magát, ha a szerep úgy követeli. A publikum zsarnoksága valóban messzire megy. Soha meg ne tudja senki ilyen körülmények közt, mi történik a színház mögött. Meg ne tudja például, hogy a mikor a főszereplő a kulisz-szék mögött agyonlóni magát, a rendező már jóval előbb a pisztolylyal résen áll és az adott jele, a kellő pillanattal elűti a fojtások ügyvert. S miáltal a közönség megrázkódik, megilletődik, a színész lemoassa arcáról a festéket és elmegy vascorán. Hogy messz vascorán! Thália fölkapja a papja? Nem tudod-e, hogy a közönségnek illúzióra van szüksége? Hátha a publikum előadás után tömegesen ugyan-abba a vendéglőbe megy vacsorázni és meglátott téged, a mint jóízűen falatozol, s helyett, hogy kiterítve fekdél a színházak mögött álltál halálfelekkel!

De más furcsa eredményekre is juthatunk, ha a színész magánkivételét akar a színházak mögött is, alárendelni a kinek a mi illúzióinkat szolgálnak. A mikor annyi követelményeket támasztunk a színész iránt és illúzióink oly nehezen eléghetők ki, hogyan engedjük meg, hogy a naiva férjhez menjen és pl. naiv szerepeket játszsza, a mikor már talán egy serdüő lány van? S mi a véleményünk olyn hösről, a ki pl. irtózik a párbajtól? Pedig ezt mind megkövetelheti az, a kinek illúziója élvész abban a tudatban, hogy a színész a színházak mögött, valamely távolesó helyiségben, esetleg kártyázik. Mi a kártyázás ahhoz képest, ha tudjuk, hogy a drámai széndek már serdüő lány, vagy olyan fia van, a kinek már ütött a bajusza?

Nem így áll a dolog tisztelt publikum! A színészek csak egy kötelessége van: a színházban, a mikor előtűnnek és játszik, illúziót támasztani. Ha tudja a szerepét, ha kellő időben a színházban van, ha azt, a mit ábrázol, jól átérzi és átéri, szóval, ha igazi művész, akkor megteheti kötelességét és illúzióinkat nincs több követelni valójá rajta. Égészetek, minden tudást, erényt, szenvedélyt tartozik a színész hitközöbe vinni, de magánéletében a kedvteléséhez semmi köztünk. Megbíralhatjuk játékaikat, feloldásait, művészetét a bírálat bármily magas mértékével (elég kereset már ez is neki), de bírálatnál illetni azért, a mit a színházak mögött tesz, a publikumak nincs joga és a színész nem köteles magát a bírálatnak alárendelni. Es jól teszi, ha visszahátrátja.

napi nyilatkozata az alpesi és szudeti tartományok németi közötti való közönségéről a párton legnagyobb megelégedéssel találkozott az azért teljes mértékben esak...

Értekezési bizottság feladatát a párton legnagyobb megelégedéssel találta meg az azért teljes mértékben esak...

Elnök kijelenti, hogy Barthelemy az elküldött svájci svájcra vonatkozó indítványhoz nem járulhat hozzá...

Barthelemy arra hívja fel a figyelmet, hogy a svájci svájcra vonatkozó indítványhoz mindenkor teljesíteni kell...

Az elnök iszonyú lármá között elrendeli a szavazást. Vadul kiáltják az elnök fele: Pusztuljon az elnök! Dobjuk ki a kapitányt!

Barthelemy ismétli, hogy az elnök azzal, hogy a szókás ellenére nem akarta megengedni a megosztott svájci...

A pártelnökök tanácskozása. A «Slavische Correspondenz» szerint a ház ülésének fellegvessése után az elnöki irodában összegyűltek az összes klubok elnökei...

Bécsből jelentik, hogy az alkotmányhiány nagybirtokosok a következő kommunikatit adta ki: «Az alkotmányhiány nagybirtokosok rapuszkodók ahhoz...

támogatja a német pártokat. De ha a nemzetiségi kötelességekkel a felelősségek egyenlő súlyával az állami érdeket...

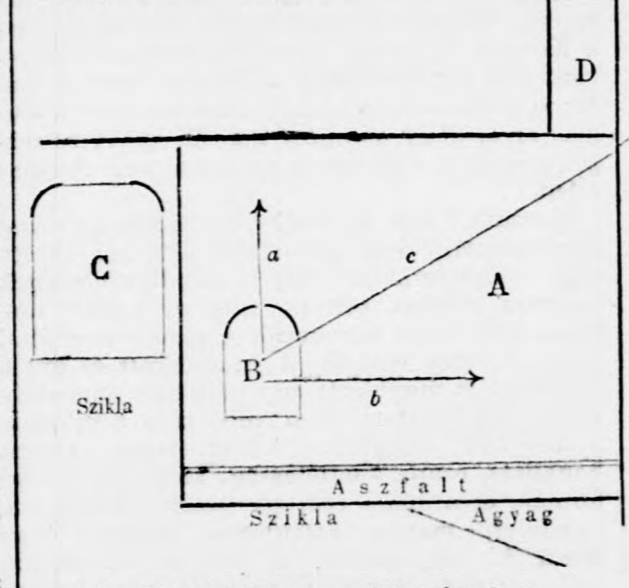
Az eskütéri-híd veszedelme.

A mult hó közepén részletesen foglalkoztunk azzal a veszedelmmel, mely a már-már készülő eskütéri-hidat fenyegette.

Egy ilyen monumentális műnek alkotása valóságos nemzeti eseményzámába megy a felépítésének minden mozzanatát, a kezdet kezdetétől fogva nemcsak a szakkörök, de a nagyközönség is érdeklék kísérő. Így az eskütéri hídnál is.

Ujabb adatainkat a legilletékesebb forrásból merítjük, úgy, hogy azoknak egy betűjéhez sem férhet szó. Ezek szerint az eskütéri-híd botránja a következő:

Az eskütéri-híd felépítésének szomorú, próbatérhelésről álló, amikor is a maximális terhet, negyvenöt méterenként 500 kg. súlyt raktak volna a hídra.



A betűk jelentősége a következő: A = maga a lehorngonyász fal; B = lánckamarára; C = lehorngonyász falhoz hozzáerősített alagút...

Most ezek után térjünk át arra, hogy hol is a hiba? A hiba a lehorngonyász-falak bizonytalansága, nem szilárd felépítésű, illetve alapozásában rejlik.

A budapesti város polgármestere, hogy az e hónap 17-én tartandó ülésező közgyűlésére Östör-László Géza trénerségi főispánt nevezte ki kormánybiztosá.

Az elnök kijelenti, hogy az elnök azzal, hogy a szókás ellenére nem akarta megengedni a megosztott svájci...

ten, a mi akkora omlódnak veti meg alapját, hogy el nem mozdulhat. 2 Oly nagy súlyt kell viselnie, hogy a fel-felő ható erőt legyőzze.

A híd felépítésének helytelenségét jellemzi még azon körülmény is, hogy a lehorngonyász fal, melynek mindenesetre csak egy darabolt szabadna állnia, két részre oszták s a középe földdel van kitöltve.

De azon körülmény folytán, hogy a budai oldal, ahig a fele terhelés alatt elmozdult s miután a pesti egy új nagy építész a budai részben eszközlendő biztosítási intézkedésekkel együtt ugyanazt kell tenni a pesti oldalon is.

Az eskütéri-híd felépítésének szomorú, próbatérhelésről álló, amikor is a maximális terhet, negyvenöt méterenként 500 kg. súlyt raktak volna a hídra.

* Fegyelmi vizsgálat. Dr. Korbay Károly szatmári rendőrkapitány és Sós János rendőrfelügyelő ellen a főispán rendellenes pénzkezelés és hanyagság miatt fegyelmi vizsgálatot rendelt el.

* Általános sztrájk. Hétfő délután a sztrájkosok tüntetésre mentek a főispán felé. A tüntetésen részt vevők a főispán felé a következőket mondták: «A főispán megengedte, hogy az elnök azzal, hogy a szókás ellenére nem akarta megengedni a megosztott svájci...

* Tiszti jóté közzététel. Esterházy város képviselő-testületének ma ülésező közgyűlése volt. A közgyűlésen részt vevők a főispán felé a következőket mondták: «A főispán megengedte, hogy az elnök azzal, hogy a szókás ellenére nem akarta megengedni a megosztott svájci...

A budapesti város polgármestere, hogy az e hónap 17-én tartandó ülésező közgyűlésére Östör-László Géza trénerségi főispánt nevezte ki kormánybiztosá.

UJDONSÁGOK.

— Személyi hírek. Ott főherceg tegnap Bécsből Brunnbe utazott. — Milovanovic szerb pénzügyminiszter a kölcsontrágyalások alkalmából április 11-én Párisba utazik.

A Beöthy-ügy.

A Budapesti Újságírók Egyesületének mai választmányi ülésén bemutatják az a levelet, a melyben Beöthy László lemond a tagságáról. Az egyesület tudomásul vette a lemondást.

Tovább találgatják, hogy Beöthy Lászlónak ki lesz az utóda a nemzeti színház igazgatói székében, de ismét csak azt mondhatjuk minden kombinációra, hogy meg nagyon korán van. Különböző iszonyatos elméleteket leginkább, a kik — amár — nemrég mult igazgató-választásánál is szóba kerültek — maguk voltak rá a legkevésbé hajlandók, hogy a színház most fennálló rendszerre mellett annak vezetését átvegyék.

— Az elnök kijelenti, hogy az elnök azzal, hogy a szókás ellenére nem akarta megengedni a megosztott svájci...

A törvényeségi tárgyalások, tudomás szerint, az is szóba került, hogy a nemzeti színház társalgójában kártártyák száltak. Ezt a «Budapesti Napló» szóval tette és körüli meggyőzéssekkel kísérte.

Az elnök kijelenti, hogy az elnök azzal, hogy a szókás ellenére nem akarta megengedni a megosztott svájci...

Az elnök kijelenti, hogy az elnök azzal, hogy a szókás ellenére nem akarta megengedni a megosztott svájci...

éves színház pályán. Ugynevezett nagy szerepet játszó színész nem jött előadás közben a társalgóba, abból az egyszerű okból, mert ott olyan pokoli füstöt csináltak a dohányzók, hogy azt nem bírja ki a játszó színész gégéje.

Marad tehát a nem játszó színész; a jábordók, szerzők meg újságírók társalgója, kik esténként bevetődnek a társalgóba, a mely különben is csak fél tartózkodási hely, mert ha szép az idő, a színház udvara lesz dohányozni és társalgó, ott pedig meg sose kártyázunk.

— Gróf Szapáry Pál újabb balesete. Gróf Szapáry Pálnak nincsen szerencséje a kocsikázásban. Csak a minap történt meg vele, hogy grófje nekizaladt a villamosnak s úgy ó, mint kocsisa, kirepelték a kövezetre, mindketten sérülést szenvedve.

— Affé a pénzügyminiszter és Barta Odón között. Lajpuknál ma szombat megritk, hogy Barta Odón Neszli Pál és Krassány Ferenc országgyűlési képviselők által felajánlották két Lukács László pénzügyminiszterrel azer, hogy a pénzügyminiszter egy kijelentést emegható natságának mondotta.

— Forradalmi hangulat Belgiumban. Mindig nagyobb arányokat ölt Belgiumban a forradalmi hangulat, a melyet a szocialisták készítenek elő s tegnap már arra vezetett, hogy egy népgyűlésen az erőszak elvét proklamálták.

— A budapesti Napló. A «Budapesti Napló» e hónap 8-iki számarának vezércikke az, a melyre relléktám akarunk. Bámunk azon bizonyosan jogosult önzóimat, melynek fogva a cikkéről a közvélemény nevében szól.

— Tüzvész. Stockholm, mint táviratlag jelentik, a pekmenetek deszagyára tegnap este legett. Egy leonóli fal az összeesült néplétekből hat emberé agyonütött és nyolczat súlyosan megsebesült.

KIS HIRDETESEK

Ezen hirdetés... TELEFON 706.

Csak oly levelekre válaszolunk, melyekkel a válasza szükséges levélbelyeg vagy levelezőlap beküldött és a hirdetés alatt allo szam kozoltetik.

Kis hirdeteseket... Brenner novekek... Burger Vilmosné... Nemecsek A. P.

Egy igazán... Kiadóhivatali uzenet... Eladás.

Kárpáti borovicska... Pergett metez... Oktatas.

Vétel... Lakás és bérlet... Legjobb mesterek... Butorok.

Különféle... Akácza... SPORA-féle... Disz és sorfa.

Disz és sorfa... Diszserje... Butorok, használt butorral cserélhetnek be.

Butorok, használt butorral cserélhetnek be... POLLA K. N. GNACZ.

Butorok, használt butorral cserélhetnek be... POLLA K. N. GNACZ.

Butorok, használt butorral cserélhetnek be... POLLA K. N. GNACZ.

Butorok, használt butorral cserélhetnek be... POLLA K. N. GNACZ.

Butorok, használt butorral cserélhetnek be... POLLA K. N. GNACZ.

CEKACO Nr. 142 EF... LEGFINOMABB TOLL... CARL KUHN & Co, WIEN

Hirdetmény. A Balassa-Gyarmati Takarékpénztár igazgatósága... Az igazgatóság.

Legnagyobb budapesti BUTOR-áruház... VARGA MIHALY és Társai

Kwizda Ferencz János... Kwizda-féle Korneuburgi marha táppor.

SORSJEGYEKRE... BEIFELD JÓZSEF BANKHÁZHOZ

Diesel-féle HŐ-ERŐGÉPEK... Fegyver- és gépgyár részvénytársaság Budapesten.

BRAUSWETTER JÁNOS... SZEGEDEN... RESZLELTÉZETESRE

ELŐKERÍTÉS... Szőlőoltványok

A MENNYEI BIRODALOM... TÖRTÉNETE... Ázsia sívatagjain keresztül

SANTAL MIDY... 48 ÓRA... A SZÉPSÉG MŰVÉSZETE.

Biztos szer új hajnövése. Figyelemre méltó szer, mely a hajat hosszúvá, selyemszerűvé és fénylővé teszi.

CSÚZ és KÖSZÉNY... Zoltán-féle kenőcs... ZOLTÁN BÉLA

Meghívó. A ráczkevei takarékpénztár laozhái hitelszövetkeze... évi rendes közgyűlését

Dr. ZINCZÁR J. egyetemi orvos... titkos betegségét... Kapható az Athenaeum könyvtárságnál.

Polgár Sándor... Budapest, VII., Erzsébet-körút 50 sz. A teljes Petőfi kiadás 1 koronáért.

Polgár Sándor... Budapest, VII., Erzsébet-körút 50 sz. A teljes Petőfi kiadás 1 koronáért.