

EGYETÉRTÉS

FENYŐ SÁNDOR

EÖTVÖS KÁROLY

székesfővárosi író

székesfővárosi író

KIADÓHIVATAL: BUDAPEST, IV. PÁPNÓVELDE-UTCA 8. Telefon száma 708.

SZERKESZTŐSÉG: BUDAPEST, IV. PÁPNÓVELDE-UTCA 8. Telefon száma 788.

Mai számunk főbb közleményei: Veszély: A marienburgi pohárköszöntő, Országgyűlés. (A képviselőház ülése), Botrány az osztrák képviselőházban, Gróf Forgách a kaszinóban, Moszók képek, Csodalatok - kuraszólók, A fővárosi közgyűlés, Az alagi versenyek, Közgazdaság: Nem lesz boroklausúra - Nemesi árak - Vetések állása, Tárca: Yvette. (A Nemesi Színház újdonása) Irtó: Timár Szaniszló - Vadrózsa. Irtó: Rákay László, Regény: A deszkák háza. Irtó: Yvette Guilbert.

Amarienburgi pohárköszöntő

Ha Klofac ur szóba nem hozza a marienburgi császárszöntőt, úgy e köszöntő, mint annyit más társ, egy pillanatra talán magára hívta volna a politikai és történelmi gúnyok figyelmét, de társainak sorsa új osztályrészt: az események alakításába bele nem játszás s vele a feledékenység.

Ámde Klofac ur (van-e, ki e nevet nem ismeri? kérdhetnők Petőfivel) beszélt. A beszéd rövid volt és alapos. „Arczatlanság! „Szemtelenség! „Pimaszság! „A bécsi Reichsrath beszérlő szótára elég ismert, hogy ne folytassuk tovább. Börne „Párisi Leveleiben“ található e fajta műszó. Bécsben kell elre s lelt gazdag és bővíthetetlen visszhangra. Nem, mintha mi magyarok nem értenék ezen a nyelven. Nagyon is értünk. A parlamentben azonban nem vesszük be ezt a nyelvet, de még a pohárköszöntőbe sem.

Beszéltett volna tehát Klofac ur a bécsi Reichsrath tulipros nyelven órák hosszant, szidhatta volna a Lajta által ketté osztott monarchia minden hatalmát, mint a dühödő olasz: tutti i santi, eccetto santo Floriano! (Szent Florián, a tűz védtentjé kivéve, valamennyi szentet), oda se neki! Végzet az volt, hogy Szent Florián káromolta, a Krupp és egyéb agyuk és ördöklő szerzők mindenható urát, a német császárt.

Ugy történt tudniillik a dolog, hogy II. Vilmos császár, ez a nietschei „Übermensch“ fényes környezettel megjelent Marienburgban, a német lovagrend egykori nagymestereinek székhelyén, hogy lakomával ünnepelje meg a XIV. században épült és újában Steinbrecht által restaurált kastély történelmi emlékeit. Ezekbe az emlékekbe bű és öröm vegyül, mint a német lovagrend s vele Poroszország sorsába. Az 1466 évi második thorni béke alatta meg a lovagrendet és Poroszországot. Területének fele a lengyel király birtokába jutott, másik felét a német lovagrend megtartotta ugyan, de mint lengyel hűbért. Harmadfel évszázad át maradt lengyel hatóság alatt s csak 1722. évben került vissza a poroszok birtokába.

Ez a száraz történelmi adat s a vele járó összes keserű emlékek öntötték ürmöt

II. Vilmos poharába, midőn most Marienburgban, a szláv határ szélén, lelkesedve hirdette az idők fordulását. Poétának sem kellett lennie, pedig vannak költői hajlamai II. Vilmos császárnak s mindenekelőtt van az események iránt kiváló érzéke, hogy ezen az alkalmon mélyebben kapjon a hárfá burjaiba s a lengyel hanyatlást együtt dic-öjtse nemzete emelkedésével.

Ha Klofac urban van egy szemernyi költői, sőt csak történelmi érzék, bizonyára megéli II. Vilmos pohárköszöntőjének valódi értelmét, melyet az alkalom szabott meg. Az a „polnische Frechheit und sarmatischer Übermuth“, melyről a német császár állítólag megemlékezett, a multnak s nem a jelennek szól. Hol vannak ma már a szármak? Miben nyilvánul ma a lengyel vakmerőség? Talán ama boldogtalan wrescheni élteltek jajaiban, a kiket a saját határain belül kérihetetlen eszközökkel dolgozó német nemzetli politika juttatott börtönbe? Ezt tartotta volna érdemesnek a hatalmas császár a lakoma hangulata fokozására felhasználni? Alig hihető.

De tegyük fel, hogy úgy van; tegyük fel, hogy II. Vilmos császárnak nemcsak a mult szenvedése, melyet hazájának a lengyelektől kiállni kellett, nyomta lelkét, hanem megpendült gondolatában a jelen egy-két feladata, s talán olyan feladat is, mely a német határokon kívül várhat előbb-utóbb megoldásra. Tehát nem a wrescheni helyi baj, hanem a népfajok leheto alakulásának kérdése. Ott a porosz tartomány határszélén, hol a szlávnyag tengernek hullámpapáit bizonyosan jobban érthette, mint érzi Berlinben, az ezipusi mesébol ismert ches farkas szimatja dolgozhatott benne.

A farkas és bárány ugyanazon patak vizében akarta oltani szomját. A forráshoz közelebb volt a farkas, távolabb a bárány. Alig lefontott egy-kettő a patak vizéből, a farkas részölt a bárányra: Hogy mered felzavarni a patak vizét? — En lejjebb állok, a te vizedet nem zavarhatom meg. — Két hónappal ezelőtt rosszat mondott rólam. — Akkor még nem is éltem. — Ugy hát az anyád tette! s ezzel rárohant a bárányra és széltépte.

Meglehet, így értelmezi Klofac a német császár marienburgi beszédét, s bolond fejlel menten magát, az osztrák csehekét és lengyeleket, jó ha nem egész Ausztriánézi a báránynak, kire a farkas fogat feni. Ha valóban ezt a benyomást szerezte Klofac a marienburgi beszédből, nem gondolja-e, fölteve, hogy az osztrák szlávok mostani állapotját mégis túrhétöbbsnek tartja az ezipusi bárány sorsánál, hogy az osztrák állam kapcsolatainak fentartása és megővése volna észszerűbb, mint a képzelt ellenség káromlása, mely világot teremtése óta, — példa rá Homér hősei, kik szitkokkal ingerelték csatára az ellenfelet, — mindig a megtorlásra szolgáltatott alapot.

Annyit elért Klofac ur, hogy a bécsi Reichsrath „fene-gyerekeinek“ híret egy nappal megtoldotta. Söt elérte azt is, hogy Körbernek parlamenti diadalt szerzett olyan ügyben, melyben mi magyarok nem is szerepeltünk. Egyenesen megtogadta neki a választ az osztrák miniszterelnök, s e tétet a Reichsrath helyesléssel kísérte.

Ránk magyarokra, kik II. Vilmosban, emlékeztes beszéde óta, politikai barátot tisztelünk, a népfajok eljöheto tusájával szemben az a feladat vár, hogy saját tüzhelyünkön dolgozzunk. Ez pedig anyagi megerősödéssel s erkölcsi megtisztulással jár. Minden nyomott viszonyunk daczára van meg bennünk anyai politikai érzék, hogy ennek útjait megtaláljuk. Ez lesz egyuttal legmegbízhatóbb alapunk a trón szilárdaságára s a szomszédos népek barátságára.

Budapest, június 11.

Minisztertanács. Ma délután minisztertanács volt, a melyen a kabinet valamennyi tagja résztvett.

A Képviselőház holnap, csütörtökön, délelőtt tíz órakor ülést tart. Napirenden miniszteri válaszok lesznek az interpellációkra.

A magyarság ellenségei. Dr. Wlassics Gyula vallás- és közoktatásügyi miniszter tegyelemi vizsgálatot rendelt el a balázsfele érseki figyelemzés tanári kara ellen, mely megengedte, hogy a gimnáziumi ifjúság által rendezett majálison az államellenes Destoplat Romane című dala énekeljék és hogy román nemzeti színi lohogókkal vonjanak a gimnázium helyiségéből a városon keresztül — a tanári kar vezetése mellett — az ünnepély színhelyére. Egyébként a magyarellenes tüntetés a bíróságot is fogja foglalkoztatni, mert a VIII. osztály három tanulója ellen államellenes jelvények viselése miatt a büntetőbíró eljárást megindították.

Közigazgatási tanács. A belügyminiszteriumban Szell Kálmán miniszterelnök, mint belügyminiszter elnöke alatt holnap, e hó 12-én, délután 4 órakor kezdődik a nagy közigazgatási szaktanácskozás, a melyen részt vesznek az összes érdekeltek szakminiszteriumok képviselőin kívül az országgyűlés mindkét házának közigazgatási szakerei és pedig pártpolitikai tekintet nélkül; továbbá a főispánok, az alispánok, városi elnökök, főszolgabírák közül számosan, valamint a községi és körjegyzők országos központi egylete által kiküldött községi és körjegyzők. Oly nagy volt különben ezen közigazgatási tanácsok iránt az érdeklődés, hogy a vármegyei részéről még többben akartak volna azon részt venni; de az anket a dolog természeténél fogva csak korlátozott számú tagokból állhat. Ennek az anketnek feladata lesz, hogy kritikát mondjon a közigazgatási ügyviteli szabályzatok egyszerűsítése és egyszerűsítése tárgyában a belügyminiszterium kodifikáló osztálya által előkészített javaslat felett. Az anket két csoportban működik. Az első csoport holnap kezdi meg tanácskozásait és ennek feladata lesz a vármegyei általános közigazgatási, továbbá a községi és körjegyzői, valamint a közigazgatási bizottsági ügyviteli egyszerűsítéséről kidolgozott munkálatok megbírálása. Ez a csoport valószínűleg folyó évi június 19-ig befejezi feladatát. Ekkor kezdődik a második csoport munkája. Ez a gyámügyi ügyvitellel foglalkozik. Az egyszerűsítési törekvés különösen a vármegyei ügyviteli

szabályzatban csucsosodik ki. Söt ez a szabályzat a szoros értelemben vett ügyviteli keretein túlmenve egyuttal a vármegyei tisztviselők szolgálati viszonyainak, jogainak, kötelezettségeinek leheto korvonalozását és a mai törvényes korlátok között, részben szabályozást is tartalmazza. Vagyis már a szolgálati pragmatikának megalkotása előtt, mely a törvényhozáshoz tartozik, ezen szabályzat a vármegyei tisztviselők jogviszonyainak kielöheto egységesítését és biztonságát óhajtják megteremteni az egész országban. A községi és körjegyzők ügyviteli szabályzata hét fejezetre van osztva, ugymint: I. általános rendelkezések (iktatás, elintézés, expedíció), II. Irattár, III. Hivatalos lapok kezelése, IV. Képviselőtestületi gyűlések, V. Ezek jegyzőkönyvei, VI. Magánmunkálatok, VII. Vegyes határozatok. Az egész szabálytervezet 160 §-ból áll és a községi jegyzők iródati teendőit rendeli. A mint láthatjuk, az anket szigorúan szakzerű és tisztán gyakorlati irányú közigazgatási kérdésekkel foglalkozik és ezért az anket tagjait is a gyakorlati közigazgatás szakértelmű közilágottak öszi. Az anket szerelményének figyelembe vételével azután a munkálatokat esetleg újabb átírdolgozták és az ürtendbeli szabályrendeletet ez évi szeptember-október hónapokban ki fogják adni végrehajtás végett.

Pártértekezlet. A függetlenségi és 48-as Kossuth-párt holnap este 6 órakor józsef-körti helyiségében, Kossuth Ferenc elnökelele alatt, értekezletet tart.

Az állami beruházások. A felhivatal M. T. I. jelenti: Lukács László pénzügyminiszternek a beruházási program kereténélvétel tárgyában a pénzügyi bizottság tegnap ülésén tett nyilatkozatát mindentől legnagyobb megelégedéssel fogadta. A beruházások több évre fognak kiterjedni és körülbelül 150-200 millió koronát fognak igénybe venni. A pénzügyminiszter a korváz törvény tudvalegileg felhatalmazza 59-7 millió korona értékű 4 szakszámú koronajáradék kibocsátására. Ez az összeg egyelőre elegendő lesz a beruházások szükségleteinek fedezésére. Várjuk most már e beruházások programját s kíváncsiak vagyunk rá, hogy ezek a biztató ígéretek mennyiben fognak megvalósulni.

Az 1902-ik államháztartás első negyede. A pénzügyminiszter holnap teszi közzé az 1902-ik évi államháztartás első negyedévi számadásait. Az adatokból azt látjuk, hogy a bevételnek az 1902-ik év első negyedében 9.321.335 korona 64 fillérrel nagyobbak, a kiadások összege pedig 12.169.110 korona 90 fillérrel kisebbek voltak, mint az 1901-ik év hasonló időszakában és így az 1902-ik év első negyedének mérlege 21.500.116 korona 24 fillérrel kedvezőbb, mint a mult év hasonló időszakában.

ORSZÁGGYÜLÉS.

A képviselőház ülése június 11-én.

Ha a szünidő nagyságával arányosan növekedik Szell Kálmán miniszterelnök beszédképessége, akkor szörnyűködve gondolunk már előre arra a szőardatára, a melyet a nagy nyári szünet után a miniszterelnököt hallani fogunk. Mert ha most, az egy hónapig tartó parlamenti szünet után egy ülésen 24, azaz huszonegy ízben szólal fel és tartott hosszabb, rövidabb, de inkább hosszabb beszédet, mit várhatunk tőle akkor, ha három hónapi hallgatásra jut, az utolsó egyike, a realizmus és romantizmus csodás vegyülékéből áll. A nagy gondolat itt csucsosodott ki és itt ismerjük meg egészen a nagy Guy de Maupassant-ot is, a kinek — ha idöközben kisse el is fárasztott bennünket — szép mondanivalója volt. Megható és a maga különös realitásában magas szárnyalásu jelenet az is, a mikor Yvette arra kéri anyját, hogy ne folytassa eddigi életmódját. Az ártatlan leány első kísérlete ez, édes anyját az erény útja visszavizitára. A kokott elhárítja a kísérletet s feltárja az élet rút valóságát a szűz előtt. Ez igazságok hangzatosítása ily alkalommal bántóvá, szinte visszatartóvá lesz, épen a realizmus tisztségénél fogva. Mindebből mégis világos, hogy Maupassant híres regénye hasonlithatlanul fölötté áll a drámanak, a melyet látnunk. A regény lélekutáni részletei jóformán elveszték, s a mit a drámai technikai munka megmenthetett, az nem érvényesült kellékekben. Épen azok a sublimitások maradtak ki, a melyek Maupassant-ot oly kiválóan jellemzik.

Az a jelenet, az utolsó egyike, a realizmus és romantizmus csodás vegyülékéből áll. A nagy gondolat itt csucsosodott ki és itt ismerjük meg egészen a nagy Guy de Maupassant-ot is, a kinek — ha idöközben kisse el is fárasztott bennünket — szép mondanivalója volt. Megható és a maga különös realitásában magas szárnyalásu jelenet az is, a mikor Yvette arra kéri anyját, hogy ne folytassa eddigi életmódját. Az ártatlan leány első kísérlete ez, édes anyját az erény útja visszavizitára. A kokott elhárítja a kísérletet s feltárja az élet rút valóságát a szűz előtt. Ez igazságok hangzatosítása ily alkalommal bántóvá, szinte visszatartóvá lesz, épen a realizmus tisztségénél fogva.

Mindebből mégis világos, hogy Maupassant híres regénye hasonlithatlanul fölötté áll a drámanak, a melyet látnunk. A regény lélekutáni részletei jóformán elveszték, s a mit a drámai technikai munka megmenthetett, az nem érvényesült kellékekben. Épen azok a sublimitások maradtak ki, a melyek Maupassant-ot oly kiválóan jellemzik. A mellett az előadás sem volt magas színvonalu. A rendezésben sok zökkenés mutatkozott. A közönség, mely nem töltötte meg egészen a színházat, bizonyos tartózkodással fogadta a darabot is, az előadást is. Török Irma játszotta a főszerepet. Játéka nem volt egyrészes, de ez nem az ő hibája; hisz az egész szerep egymásnak sokban ellentmondó elemekből áll. Mégis azt hisszük, hogy a darab első felében túlságosan ki akarta szerezni a kaczerásgot szerepében, a mi nem sikerült neki, mert egyrészes nem alkalmas erre. Ugrándozása sem illett neki s a szilajság és féltékenység nem természetesen nyilvánult meg játékában. A szerep szende elemének interpretálása a harmadik kép végétől kezdve annál jobban sikerült neki. Itt oly hangokat talált, a melyek meghatóak, mert igazak és természetesekek voltak. Nyílt színen kétszer kapott tapsokat. K. Hegyesi Mari játszotta az Yvette anyját. Sok mérséklettel, művészi diszkrezióval simította el a szerep ellentétes részeit. Az ötödik kép végén egy kitéréssel meg is határozta a közönséget, hogy az Yvette anyja, a kinek szerepe volt Yvettenél, a ki Jean de Servigny játszta, ki Yvettest szerelmes. Semmi rendkívüliség nem volt játékában. A szerepen nem javított, nem is rontott. A jókötőpontra maradt. Ugyanazt mondhajuk Gyenesre is. A többi szerep mind passzív; ugyszólván csak a keret kiegészítésére való. Paulányé, Gabányé, Vizvárné, Vizvári Mariska, Molnár Rózsai, Meszlényi Adrienne, Gál egy-egy kis szerepet kaptak, melynek derekasnak megfélelték, Gál egy kis jelenetben magára vonta megint a rokonszenves figyelmét. A fordítás Kúthy Emil tollából való. Igazi irodalmi munka, a melynek stíljé egészen színdi és mindenütt gördülékeny.

VADRÓZSÁK.

(Költészet prózában.) — Az Egyetértés eredeti társaja. — Irtó: Rákay László. — A martir.

Igy nevezte el magát az új szomszédunk, a ki pár év előtt cseppet közné. Hogy ki ő? Bölcsőjét valahol a Nagy-Czék tövében ringatták. De hajj, az ősi kaptárnak ki kellett vadmértézeresztie, mert a százhaza már csak eszmenyeket adhat fainak, de anyaföldet nem. Így került ő a gyűlölet idegenbe: hozzánk. Magyarul nem tudott, és ez volt szerencséje. Hej, mert vannak nekünk még nagylelkű főuraik! Kezde mint gazdatiszt, majd kormányzó, ma pedig nemzetiségű martir, egy pár száz holdas ősi magyar birtokon. Gyökereket vert közöttünk... de csak a gyűlölet, mert szíve és vágyai most is egy „szébb“ hazába szállnak. Menne ő is. De nem lehet. (Nem mozog a föld!) Azért hát marad, marad és szenved, szenved és gyaraszik. Csak levelei viszik elhagyott véreire a pénzt és sóhajait.

YVETTE.

(Színdarab 3 felvonásban. 5 képben. Irtó: Guy de Maupassant és Pierre Berton. Fordította: Kúthy Emil. Első előadása ma a Neuzetti Színházban.) — Az Egyetértés eredeti társaja.

Mily átható és éles a színpadi világítás! Minden szembeszik, minden láthatóvá válik. A mi regényben, novellában szépen elismelt a költő magyarázattal, leírású és reflexiói folytán, az itt, a színpadi világításban torzról gyantát leperleződik le. Nem csoda: a színpadnak majdnem minden oldaláról ömlik a fény: fölöl, oldalról, a háttérből. A karakterek rajzolatát nem fogadjuk el igazának oly könnyűen, mint regényben, vagy elbeszélésben, csak akkor, ha igazak. Ime: egy nagy névvel találkozott ma közönségünk a Nemzeti Színházban. Guy de Maupassant nevével. Sok elmét termékenyített meg nálunk is e névnek viselője. Gondolatok, tételődések, Ábrándok egész sorozatát idézi föl Guy de Maupassant, a ki a modernnek köztudott egyike a legmodernebbeknek, noha van műveiben valami, a mi a romantikusokra emlékeztet. Mintha a romantizmusnak egy lehelete érintette volna alakjait, rajzait, meséit. Mindamellott a modern élet képet látta mindig. Utána esett ezeknek a kiapadhatatlan szenvedéllyel kergette a modern élet igazságait, hogy azokat égő, lobogó színekkel fesse meg. S mégis: a színpadi világításban látjuk, hogy a közt, a mit mutatni akart és a közt, a mit tényleg mutatott, hűzőgok vannak, melyeket az ő átható, gondolatokkal szaturált szelleme sem tudott áthidalni. Látjuk, hogy a közt, a mit a témája s bármennyire suhintotta is az erkölcsbőrő kobrácsát, csak riktó, minden perczben változó, kaleidószkopszerű képeket adott, a nélkül, hogy erkölcsi intenczióban igazán hinni tudnánk. Egy fiatal lány mutat be, a kinek anyja a kalandor-asszonyok közül való. Az ezek közül, a kik a gyalázat emlínt táplálkoztak és nőttek nagyokká; a szerelmek

pénzért mérk s testőket-lelkőket a vásár vizik Háza tele van kalandorokkal, szerencselovagokkal, a kiknek erkölcsé semmilyen sem különbözik a ház asszonyának moráljától. Ennek az asszonynak a lánya a 18 esztendő Yvette. Kicsi penészfőzsa a szemétdobban, a kinek sejtelve siacs arról, hogy micsoda bűnbarlangban élt és nőtt fel. Pedig úgy beszélnek vele, mint egy kis költő. Olyan kifejezések hangzanak el föl-hallatára, a melyek ártatlanságát meglehetősen gyanúsá tesszik. Beszélnek titkos bajokról, vetekedésekről, a szerelem gyönyöreiről. S fájdalom! Az, a mit ő beszél, a gyantuk csak megérsőtli. Imádjójának azt mondja egy alkalommal: „Mindig azt fogja tenni velem, a mit én akarok!“ Szóval: egy kifejtett, virágzó asszonynak minden tudásával ékeskedik. S nekünk mégis el kell hinnünk, vagy úgy kell tennünk, mintha hinnők, hogy a kis Yvette 18 éve és szabad beszéde daczára a megtestesült ártatlanság, a kinek sejtelve sincs a posványróra, a melyben él. E gyanakvásunk hiteltelenségge növekedik a játék menetében. Lehetséges-e? Egy tizenöt éves párisi lány, oly házban, a mely a nyilvános házakkhoz közelebb áll, mint a tisztességes hajlékokhoz, a szűzi ártatlanságot jelképezi? A testi és gondolati szűz ideálját reprezentálja? Nem hiszünk ártatlan gondolkodásában és szinte rettegünk, hogy majd sorában sem tudunk hinni. Szerencsére észrevesszük az iró intenczióját és — az övét vagyunk. Szép és fölélyt őz a mit Guy de Maupassant akart. Megmutatni nekünk, hogy ez a világ nem romlandó mindaddig, a míg a nőesség és az asszonyi erény lépokon, mocsarakon és ingoványokon is érvényesülni tud. A mélyen nem terjed át a romlatlan szívekre, ha azok a szennyfolt magokat meg akarják övni. Az élet szennyes árja akárhogyvan zanjongja is körül az erényt, tisztá köntösét semmiféle rut salak érinteni nem tudja. Ez nagy probléma, melynek megfejtésével nem maradt adós a nagy Guy de Maupassant. Sőt tovább is ment és bebizonyította, hogy az ilyen típusú lélek a lelki megtisztulás nagy folyamatán át tudja vezetni a tisztátlan lelke-



szék volt, a német beszédében... De már az inter-egyverek... mely, mely hűsü- pvelőhöz

Press: Csak gyáva kormány tűr ilyesmit! Csak... kódojával... a csehek... ár algha... adt a len-

Press: Csak gyáva kormány tűr ilyesmit! Csak... kódojával... a csehek... ár algha... adt a len-

Press: Csak gyáva kormány tűr ilyesmit! Csak... kódojával... a csehek... ár algha... adt a len-

Press: Csak gyáva kormány tűr ilyesmit! Csak... kódojával... a csehek... ár algha... adt a len-

Press: Csak gyáva kormány tűr ilyesmit! Csak... kódojával... a csehek... ár algha... adt a len-

Press: Csak gyáva kormány tűr ilyesmit! Csak... kódojával... a csehek... ár algha... adt a len-

Press: Csak gyáva kormány tűr ilyesmit! Csak... kódojával... a csehek... ár algha... adt a len-

Press: Csak gyáva kormány tűr ilyesmit! Csak... kódojával... a csehek... ár algha... adt a len-

Press: Csak gyáva kormány tűr ilyesmit! Csak... kódojával... a csehek... ár algha... adt a len-

Press: Csak gyáva kormány tűr ilyesmit! Csak... kódojával... a csehek... ár algha... adt a len-

Press: Csak gyáva kormány tűr ilyesmit! Csak... kódojával... a csehek... ár algha... adt a len-

Press: Csak gyáva kormány tűr ilyesmit! Csak... kódojával... a csehek... ár algha... adt a len-

Press: Csak gyáva kormány tűr ilyesmit! Csak... kódojával... a csehek... ár algha... adt a len-

és szociális nézetek módosulására, nem a részletek... Az előzetes lefoglalás, eltekintve a formális szabályok... Az előzetes lefoglalás, eltekintve a formális szabályok

KÜLFÖLD. Általános lefegyverzés, világképe. Nem... Általános lefegyverzés, világképe. Nem II. Miklós

Általános lefegyverzés, világképe. Nem... Általános lefegyverzés, világképe. Nem II. Miklós

Általános lefegyverzés, világképe. Nem... Általános lefegyverzés, világképe. Nem II. Miklós

Általános lefegyverzés, világképe. Nem... Általános lefegyverzés, világképe. Nem II. Miklós

Általános lefegyverzés, világképe. Nem... Általános lefegyverzés, világképe. Nem II. Miklós

Általános lefegyverzés, világképe. Nem... Általános lefegyverzés, világképe. Nem II. Miklós

Általános lefegyverzés, világképe. Nem... Általános lefegyverzés, világképe. Nem II. Miklós

Általános lefegyverzés, világképe. Nem... Általános lefegyverzés, világképe. Nem II. Miklós

Általános lefegyverzés, világképe. Nem... Általános lefegyverzés, világképe. Nem II. Miklós

EGYHÁZAK. Az aradi püspökválasztás. Metianu János nagy-... Az aradi püspökválasztás. Metianu János nagy-

MOZGÓ KÉPEK. A camorra diadala. — Komoly tréfa. — Nápolyban a camorra tagjait... A camorra diadala. — Komoly tréfa. — Nápolyban

A camorra diadala. — Komoly tréfa. — Nápolyban... A camorra diadala. — Komoly tréfa. — Nápolyban

A camorra diadala. — Komoly tréfa. — Nápolyban... A camorra diadala. — Komoly tréfa. — Nápolyban

A camorra diadala. — Komoly tréfa. — Nápolyban... A camorra diadala. — Komoly tréfa. — Nápolyban

A camorra diadala. — Komoly tréfa. — Nápolyban... A camorra diadala. — Komoly tréfa. — Nápolyban

A camorra diadala. — Komoly tréfa. — Nápolyban... A camorra diadala. — Komoly tréfa. — Nápolyban

A camorra diadala. — Komoly tréfa. — Nápolyban... A camorra diadala. — Komoly tréfa. — Nápolyban

— Személyi hírek. Vilma királyné és anyja... — Személyi hírek. Vilma királyné és anyja

Csodadoktorok — kuruzslók. Ritkán esik meg, hogy a korcsmáros maga... Csodadoktorok — kuruzslók. Ritkán esik meg,

Csodadoktorok — kuruzslók. Ritkán esik meg, hogy a... Csodadoktorok — kuruzslók. Ritkán esik meg,

Csodadoktorok — kuruzslók. Ritkán esik meg, hogy a... Csodadoktorok — kuruzslók. Ritkán esik meg,

Csodadoktorok — kuruzslók. Ritkán esik meg, hogy a... Csodadoktorok — kuruzslók. Ritkán esik meg,

Csodadoktorok — kuruzslók. Ritkán esik meg, hogy a... Csodadoktorok — kuruzslók. Ritkán esik meg,

Csodadoktorok — kuruzslók. Ritkán esik meg, hogy a... Csodadoktorok — kuruzslók. Ritkán esik meg,

Csodadoktorok — kuruzslók. Ritkán esik meg, hogy a... Csodadoktorok — kuruzslók. Ritkán esik meg,

Csodadoktorok — kuruzslók. Ritkán esik meg, hogy a... Csodadoktorok — kuruzslók. Ritkán esik meg,

Csodadoktorok — kuruzslók. Ritkán esik meg, hogy a... Csodadoktorok — kuruzslók. Ritkán esik meg,

híre csak most szivárgott ki az udvar köré... híre csak most szivárgott ki az udvar köré

A svéd kormány küldötte. Pár nap óta érde... A svéd kormány küldötte. Pár nap óta érde

A svéd kormány küldötte. Pár nap óta érde... A svéd kormány küldötte. Pár nap óta érde

A svéd kormány küldötte. Pár nap óta érde... A svéd kormány küldötte. Pár nap óta érde

A svéd kormány küldötte. Pár nap óta érde... A svéd kormány küldötte. Pár nap óta érde

A svéd kormány küldötte. Pár nap óta érde... A svéd kormány küldötte. Pár nap óta érde

A svéd kormány küldötte. Pár nap óta érde... A svéd kormány küldötte. Pár nap óta érde

A svéd kormány küldötte. Pár nap óta érde... A svéd kormány küldötte. Pár nap óta érde

A svéd kormány küldötte. Pár nap óta érde... A svéd kormány küldötte. Pár nap óta érde

A svéd kormány küldötte. Pár nap óta érde... A svéd kormány küldötte. Pár nap óta érde

VIDÉK. Basászkodó pénzügyészek. Ez alatt a cím... Basászkodó pénzügyészek. Ez alatt a cím

UJDONSÁGOK. — június 11. — Tisztelettel felkérjük azokat a t. olvasóinkat... UJDONSÁGOK. — június 11. — Tisztelettel felkérjük

Előfizetési árak: Egész évre... Előfizetési árak: Egész évre











