

SZERKESZTŐSÉG
BUDAPEST, IV. VÁRMEGYE-UTCA 11.
Telefon száma 788.
KÉRZATOKAT NEM KÜLDÜNK VISSZA.
CSAK BÉRMENYESLEVELEKET FOGADUNK EL.
ELŐFIZETÉSI DÍJ:
Vidékre postán v. helyben házhoz hordva:
Egy évre... 40 kor. | Egy negyedévre 10 kor.
Egy fél évre... 20 kor. | Egy hónapra 6 kor. 10 fill.
Külföldre: 3 hónap Németországba 12 korona.
Francia-, Olasz-, orosz-, görög-, spanyol-, angol-, svéd-, román-, és spanyol-, valamint annak országokba, melyek a postaszolgálatához tartoznak, negyedévre 15 korona.
Egy szám ára 12 fillér.

EGYETÉRTÉS

Dr. PAP ZOLTÁN
főszerkesztő.

EÖTVÖS KÁROLY
esépródmalmi főmunkatárs.

KIADÓHIVATAL:
BUDAPEST, IV. VÁRMEGYE-UTCA 11.
Telefon száma 706.
HÍRDETESEK ÉS NYILTTÉRBE VALÓ KÖZLEMÉNYEKÉRT FELVÉSZKIAADÓHIVATAL
Páriban főgyűlésünknek: John F. Jones & Co. 21, St. Pauli, Montmartre.
Frankfurtban a N. Németországi Királyság vezérkari főnökeinek: Daube G. L. és Tára, valamint Deese J. K. K.
Bécsben: Danneberg J. I. Kumpfgasse Nr. 7. Debes M. utad. J. Wollzeile Nr. 6-8. Hausstein & Vogler L. Wallfischgasse 10. Mosse Rudolf Seilerstraße Nr. 2. Oppelk A. Stubenbastei Nr. 2. Scialák Henrik, J. Wallzeile Nr. 14. Zúrlóban: Orell, Füssli & Co. és valamennyi hirdetői iroda.

Maai számunk főbb közleményei:
Veszercekk: Ismét elnapolás.
Irtá: Dr. KMETY KÁROLY, egyetértés tanár, országgyűlési képviselő.
Kompromisszum?
Harc az alkotmányért.
A veszerig-bizottság ülése.
Minisztertanács.
Rakovszky alispán pöre.
Az általános és titkos választói jog.
A nemzeti ellentét.
A helyzet Oroszországban.
A dal elhangzott: Irtá: Hevesy József.
A gondos: Irtá: Sáro Nyáry Albert.
Látogatások (Zsibó Márcsi).
NOK a kaszinóban.
Fetele vagy lefele?
Irtá: Dr. Bokor József.
A közigazgatási reform.
Tárhoza: Bucsuó főispánok.
Irtá: H. ÁBRÁNYI KORNÉL.
Regény: Kerek alatt.
Irtá: Hesse Hermann.

Ismét elnapolás.

Irtá: Dr. KMETY KÁROLY
egyetértés tanár, országgyűlési képviselő.
December 19-én összegyűltek a nemzet képviselői, de minden valószínűség szerint nem lesz más feladatuk, mint az újabb elnapolást tartalmazó királyi leirat meghallgatása. A miniszterium meg sem jelenik az országgyűlés színe előtt; a miniszterelnök nem személyesen adja át a házelnöknek a királyi levelet, hanem miként már október 10-én is tette, küldöncczel kézbesíteti azt. Edes keveset törődik Fejérváry azzal, hogy előbb más volt az alkotmányos gyakorlat.

E szerint december 19-én nem nyújtja be a kormány nagy garral hirdetett javaslatát; elmarad az általános szavazati jog törvényjavaslata is; pedig még néhány nappal ezelőtt is hangosan hirdették a felhivatalos tudósítások, hogy a képviselőház összeülése napján eleget tesz a kormány erre vonatkozó ígéretének.

Vajon számot tartanak-e erre az ígéretre a nemzetközi szociálisták, kik annak kontójára annyit kedves szolgálatot előtegeztek a tábornagy-miniszterelnök kormányának? Vajon nem fogan-e gyanu lelkükben, hogy ez a kormány csak addig akarta az általános szavazati jogot, amíg feltételezte, hogy a koalíció azt nem akceptálja, míg azt hitte, hogy azon javaslat az országgyűlésen okvetlenül megbukik?

Az újabb elnapolásra, a kormány-nak nemcsak törvényes joga nincsen, de még csak ürügyet sem tud

arra találni; ez az elnapolás egyszerűen csak a »sic volo sic jubeo« kifolyása. Ezzel az elnapolással még világosabb lesz, hogy ez a miniszterium teljes elszántsággal tölteszi magát alkotmányunk sarkalatos törvényein, keresztüljár az országgyűlés jogain, nem reflektál annak elengedhetlenül szükséges közreműködésére az ország kormányzatában; sem a szorosan magyar állami ügyek, sem a magyar-osztrák közös ügyek tárgyalására rendelt országos bizottságot, az 1848. III. és 1897. XX. törvények szerint sűrűn elő kellene terjeszteni a jövő évi költségvetést és a múlt évi zárszámadást, az 1889. VI. törvények szerint pedig az unjonczlétszám megállapítására és az unjonczmegállapításra vonatkozó törvényjavaslatokat. És mindezek dacára mily határtalan cinizmussal gólya meg az országgyűlés működését a kormány.

Most már elérkezünk ahhoz az állásponthoz, hogy a kormánytól a legbízhatóbb megfontolás mellett, teljesen pártatlan ítéssel is, meg kell tagadni az »alkotmányos« jellegét, mert törzsében támadja meg a magyar alkotmányt, mikor semmibe sem veszi annak leglényesebb alapintézményét az országgyűlést, illetőleg mikor annak legfőbb jogait fésztelniül bitorolja.

Ha a nemzetnek még voltak várakozó elemei, kik ítéletükkel késedelmeztek, most immár nem habozhatnak: az alkotmány-védelem terére lépni; ha van alkotmánytisztlet és alkotmányos érzület az országban, az most mind teljes energiával foglaljon állást a vakmerő kormány ellen.

Eljött az ideje most már annak is, hogy azok az állami közfunkcionáriusok, kik esküvel fogadtak hűséget az alkotmány iránt, felmelvek lelkiismeretük szavát az alkotmányrombolás véres műve ellen.

Az országgyűlés az elnapoló királyi rendelettel szemben most sem lép a tényleges ellenszegülés terére és megszünteti üléseit, vagyis nem a »quid juris«, hanem a »quid consilii« szerint határozza ei magatartását; de ismételtlen tiltakozni fog az 1867. évi X. törvényekbe ütköző rendelkezés ellen.

A december 19-én bekövetkező el-

napolással immár Fejérváry ellentétbe jutott a gróf Tisza István múlt évi törvénymagyarzatával is és még súlyosabb serelembe veteti a királyi felséget, mint Tisza a január 4-iki felosztás javaslatba hozásával.

Fejérváry azon álláspontot foglalja el, a mit még Tisza perhorreszkált, hogy t. i. a király teljesen köztálatlan elnapolási és felosztási joggal bír és ennél fogva akkor is elnapolhat és felosztathat, a mikor ez által egyenesen lehetetlenné teszi a »jövő« évi költségvetésnek (vagy indenniti-nek) a folyó év végeig való letárgyalását és megmagyarzását.

Tisza fele értékeig, Fejérváry — valószínűleg Lányi közjogi segítségével — teljesen tönkretette az 1867. X. törvényekben foglalt elsőrangú alkotmánybiztosítékot.

A kormány német nyelvű felhivatalosa valóságos tényleges ellenszegülésre igatja az országgyűlés többségét, mikor azt hirdeti, hogy az által, hogy az elnapolásnak engedelmessékedik, helyesnek ismeri el az 1867. X. törvények azon értelmezését, melyet annak a kormány ad és foganatosít.

Ennek a provokációnak nem ül senki. Azon alaptörvény jogi erejét le nem rontjuk, értelem el nem homályosítjuk, ha megelégedve a tiltakozással, nem lépünk a tényleges ellenszegülés terére. Majd rövidesen előveteljük az idő, mikor az országgyűlés a királyi algyelértéleg hitelesen helyreállítja az 1867. X. törvényeknek két miniszterelnök által vitatása tett, elhomályosított értelmét és igazságát.

Kompromisszum?

Sokan dicsekednek a tényleges politikuskok között azzal, hogy a bécsi Burghban folyó machinációról biztos értesüléseket szoktak szerezni. Ha ez igaz, akkor kell lenni az intéző politikuskok között olyan férfiak, akinek önnan szerzett értesülése fedi a mi többször, nyomatókkal hangoztatott biztos értesüléseinket, mely abban csuesosodik ki, hogy ezt a most folyó harcot a végletekig fogja vinni Bécs.

Mert a kormány ellenállása megszünt Széll Kálmán bukásának pillanatában, amikor a hatalom, jól tudjuk, egészen váratlanul véget vetett a kormány passzív rezisztenciájának. Ebben a pillanatban megváltozott a

harcok taktikája: a védekezőkből támadók lettek s megfordítva, a támadók a védelem terére szorítottak.

A támadók a márczius 10-iki Tisza-Thaly-féle béke momentumig csak csapatok voltak, a passzív rezisztencia terén harcolók ellenben egységes tábor-ként mutatkoztak a nemzet előtt. Erre mondotta volt Széll Kálmán az ő bizalmasai előtt, mikor mint bukott miniszterelnök jött meg egy bécsi audienciáról:

— Engem nem az ellenzék bukattat meg. Nem bukattat meg a többség sem, mely mellettem szilárdan áll. Nekem gáncsot vetettek a lábaim alá. Így buktam el.

Nemcsak a harcok taktikája változott meg, nemcsak a haderők állása, de a harcolók számaránya is: a régi támadó csapatokból egységes hadsereg lett s a régi passzív rezisztálók egységes táborát tönkreverte a január 26-iki hadjárat, vagyis a régi támadóknak adott igazat a nemzet.

A nagy kérdés tehát most az, hogy ha felhatalmazást adott a nemzet az országgyűlés többségének arra, hogy a november 18-án szemeiközé dobott keztyűt felvegye: helyes politika-e a harcznak további folytatása, avagy jogosítva érzi-e magát a parlamenti többség arra, hogy békét kössön, amit ha most megtesz, minden körülmények között a nemzet megelégedésével lehet csak. Az a körülmény melléke a kérdés államjogi elbírálásánál, hogy a béke áldásától mit várhatunk és miben eszalkotkozhatunk? Pozitív tényként, a mai hadállások mellett, csak az a szomorú valóság domborodhat ki, hogy az ország akaratára nincs és a jövőben sem lehet.

Hiszem ha a szállingó békehírek azt az eredményt hoznák, hogy utolsó esetét éltük a nemzeti akarat semmibevesésének, ellenben a jövőben biztosítva látjuk az akarat érvényesülését, ha semmi egyéb eredmény nem jött a harc: ez egy elég nekünk, hogy üdvözöljük a békét.

E nélkül a béke csak rosszabb helyzetet teremtene. Ilyen békére azonban semmi kilátásunk nincs. Ezt jelenti az a mi állandóan hirdetett, sokszor nyomatókkal hangoztatott értesülésünk, hogy a nemzet ellen most megindított hadjáratot a hatalom a végletekig fogja vinni. Kell a vezető politikuskok között is lenni olyan férfiaknak, akinek biztos

megyei tisztviselőket nevezte ki, hanem a képviselőket is. A megyei tisztviselők vizsgálásai ellen orvosok nem léteztek. Így lett Honthól mintavármegye. S az ilyen példák erősítették meg azt az áramlatot, mely a közszabadságok védelmére alkalmasabbnak vélte, megfelelő hivatalnokai pragmatika mellett az állami közgazgatást, mint a választott megyét. Ma mindezek egy tünnek fel, mint egy lázálom képtelenségei.

A harcot Honthmegyében Majthényi rendszere ellen egy hozzá hasonló kemény természetű aggyastán vette föl: Ivánka Zsigmond. Eleinte csak egymaga állott. Tudta, hogy nemcsak a hivatalos hatalommal, hanem kardal, golyóval is törnek ellene — de mindennel szembenézett. Ő volt, a ki Honthmegyében nemcsak Majthényit, hanem az országos párt-abszolútizmus rendszerét is kikezde. Rettenthetetlen bátorságával és halálmegvetésével maga provokálta a legvakmerőbb összeütközéseket. Majthényi László maga is a legjobb lövők közé tartozott, Ivánka Zsigmondot nem tudta eltalálni. Még Majthényi is jobb lövő volt Luka Pál s ennek golyóját a mellényszécsében vitte haza. A fátum erősebb, mint az ember, s a fátum Ivánkát pártfogolta. Ezt látva, mások is fölbátorodtak — s így lettek követői. Végül is győzött Majthényi fölött — de rendszerét még sokáig nem győzhette le. Majthényi távozott a főispáni székből, de rendszere megmaradt azután is. Láthatatlanul, még távozásán után is Majthényi uralkodott éveken át. S ebben az új harcban Honthmegye békeje

értesülése fedi a mi értesülésünket melyet támogat az eddig lefolyt háborúnak minden csáája.

Azért ne is vádolja magát egy politikusk se az ellenzék körében, hogy hibát követelt volna el a harc taktikáiban: mindegy az, akármit tett volna bárki, a fordulóponthoz nem értünk volna el, mert nem következett el ennek az ideje: a véglet.

A véglet az lesz, mikor az a kérdés dől el: szereshet-e a császár katonát az országgyűlés megszavazása nélkül? Ez a kérdés pedig akkor áll elő, ha a most behívott póttartalékok haza kell bocsátani, melyben benne van már az 1904. évből besorozott emberanyag is. Ez az időpont pedig 1906 őszre. Az ellenállásnak ezt a bástyáját nem ostromolta még Bécs se, nem próbálta ki a nemzet se. A végletek kérdésénél a megoldás itt önként kínálkozik.

Aki figyelemmel kíséri az eseményeket, annak látnia kell, hogy ebben a végletekig megütött harcban a hatalom mindent kiszámítva cselekszik s egyáltalában nem fog hajlandóságot mutatni a közel jövőben sem arra, hogy »végletes« tervével felhagyjon, mert arra okot nem lát.

Ellenben »biztos értesülésekkel« rendelkező politikuskaink figyelmébe ajánljuk, hogy vigyázzanak jól a lábakra, mert az a veszedelem fenyegeti őket és a nemzeti győzelem ügyét, hogy nem az ellenség, hanem a nemzet akarata, hanem a közénük lopott gáncs fogja őket és a nemzeti ügyet elbuktatni.

»Türelem« mellett még egy jel-szavunk legyen: »vigyázat.«

Harc az alkotmányért.

Azoknak a szerencsétlen embe-
reknek a sorsával foglalkozott ma a vezérbizottság, akiket a kormány törvény, jog és emberség ellenére kiszakított családjuk köréből és mint póttartalékosokat a rendes hadsorbba sorozta őket. A vezérbizottság megte-
lett érelik mindent, amit megtehetett. Abban a pillanatban, amikor tel-
tekek segítségükre siethet és meg-
támaszthatja omladozó tüzhelyüket: — meg is fogja tenni. E mellett ki-
mutatta, mi csoda törvénytelenséget követett el a kormány, amikor a póttartalékosokat fegyver alá szó-
lította. Azok a törvények, ame-
lyekre a kormány hivatkozik,

Az Egyetértés tárczája

Bucsuó főispánok.

— Az Egyetértés eredeti tárczája. —
Irtá: H. ÁBRÁNYI KORNÉL.
Az 1889-iki véderő-vita alatt jött létre az első koalíció. Akkor is — bár nem volt többsége — győzött. A hírhedt 14 §, mely el akarta kobozni Magyarországnak azt a jogát, hogy a véderő szervezetét tíz évről tíz évre országgyűlésileg állapítsa meg, elbukott s megmaradt a régi szöveg. Vagyis, amint Fejérváry kibőfentette egy bizottsági ülésen, az: »Armee auf Kündigung.« Az akkori koalíciónak, melyben a hatvan-hetesek együtt küzdöttek a negyvennyol-czasokkal, nem volt más közös szervezete, mint a fehér asztal. De e körül aztán — hol a Hungáriában, hol a Vadászúrtben — minden nap a keső éjszakába nyultak az ülésezések. A cigányzene csak a pohár-köszöntő alatt szünetelt. Minden pohár-köszöntő után azt a nótát kellett huznia a cigánynak, melynek refrénje: »Nem kell nekünk zsanár, — Süsse meg a császár — Minden este.« — A nóta refrén-jét az egész társaság a zenével együtt énekelte. A nóta végzetével pedig az volt a bevelt szertartás, hogy egy ötös kompaniából, mely mindig egymás mellett állt az asztal végén, fölállt az egyik s azzal a jelszóval indította meg a kezvezintást: »Fütk a trón körül kell csoportosulnia.« Ebbe az ötös kompaniába tartozott Justh Gyulán, Meszlényi Lulón, Hentaller Lajoson kívül Lits Gyula is.

A trón körüli csoportosulás jelszava aztán a változott idők benyomásai szerint különböző utakra szélesztették az ötös kompaniát. A mindig vidám és szellemes Lulón, azóta már a legmagasb trón körül csoportosul — s elvét csak annyiban változtatta meg, hogy halála előtt azt sugta barátainak jó tanács gyantát: »Két hideg ászra ne tartatok mindent.« Az élve maradtok közül, a nélkül, hogy elvi álláspontjából egy hajszálnyit is engedett volna, Justh Gyula jutott a trónhoz legközelebb; mert nemcsak az udvari ebédekben, hanem a királyi dolgozó szobájában is többször megfordult már, s mint a képviselőház elnöke sűrű levelezésben áll a királyi al. Hentaller Lajos megmaradt abban, hogy a trón körül ma is szorgalmasan csoportosítja a histo-riai adatokat. S mind az öt közül a leg-távolabbra jutott a tróntól az, aki később könyvet írt a királyról, de megmaradt a nemzet jogai mellett. Lits Gyula ellenben arra szánta el magát, hogy kinevezést fogadjon el a királytól. Széll Kálmán alatt, a jog, törvény és igazság korszakában, főispán lett.

A merev párturalom idején sok mindent fölka-vart volna egy ilyen kinevezés. Lobogó hajakkal száguldoztak volna a furiák és az ertynisek. Embervadászatra esaholtak volna a véredek. De a Széll Kálmán kormányzatának első szakában simán mentek az ilyenek is. A hosszú párturalom kőmei ország-szerzte véző sebeket vágtak s ezeket kellett gyógyítani. Ott kellett keresni a gyógyításra alkalmas embereket, a hol azok találhatóak voltak. A pártok

is gyanu és bizalmatlanság nélkül nyit-tották ki a féltékenyen őrzött kapukat, mi-
kor az új Diogenes lámpával közelített azokhoz. És akkoriban a szenvedélyes párt-harcok legtöbbször színtere Honthmegye volt. A Montague és Capulet-féle gyűlölet ott már mindenki magával sodort. A kik azokat az idöket át nem élték, ma nem is tudják elképzeini.

Mert igazán képtelenségnek tünik fel ma, midön az autonóm törvényhatóságok ismét egyedül veldbástyái az alkotmánynak s bámulatos önfeloldozással teljesítik szent hiva-tásukat, — hogy lehettek idök, midön éppen ezek az önkormányzati testületek voltak a párt-abszolútizmusnak igazi melegágyai s legfőbb iskolái. Pedig hogy voltak ilyen idök, Honthmegye története a példa reá. Másfél évtizedig nem is volt Honthnak más neve, mint a Majthényi vármegyéje. Egy ember, aki az életben a megtestesült finon-ság, megnyerő szeretetreméltóság volt, a ki a személyes tulajdonságok varázsával el tudta büvölni az embereket, — az tette fejére Honthmegyében a Geszler-kalapot s jai volt annak, a ki tétérden nem hajtott előtte. Mert az egyéni szeretetreméltóság mellett megvolt Majthényiben a hajthatatlan akarat és a felelmisség. A politikai külön-területek tekintette, melynek a társadalmi emberhez semmi köze nincs. Ő képviselte a kétféle lelkiismeretet. A társadalomban a kifogástalan gentlemán, a politikában Machiavellit. A politikai barátot megvédeni, a politikai ellenfelet, ha megnyerni nem lehet, kiirtani: ez volt a Majthényi elmélete. S ezt könyörtelenül vitte keresztül. Minden vá-lasztói jog illuzoriussá lett. Nemesek a

fel volt dulva. A kölesönös politikai gyűlö-
let megmérgezte a társadalmi, sőt a családi
életet is. Ezeknek a véző sebeknek orvos-
lására kellett oda illő férfi. Olyan, a ki
ember a talpán. A személyes tur-
lajdonok tekintetében olyan kaliberű mint
Majthényi, csakhogy más politikai iskolából
való. Ilyennek ítélte Széll Kálmán Lits Gyu-
lát; Lits Gyula érdemesnek találta magára
nézve a nehéz feladatot. S így lett függet-
lenségi párti politikus létere Honthmegye fő-
ispánja.

S a napokban elbucsuzott Honthmegyétől.
Es ez a bucsujelenet igazi körkép volt,
telve fölemelő tanulságokkal. A családi gyű-
lölködések régi viharfészké úgy vette kö-
rül, mintha egyetlen családból állna az
egész megye. S ami a legszebb: midön min-
denki szerette, senkimen marasztalta.
Ime, ez a legfényesebb bizonyítéka an-
nak, hogy mit tudott csinálni Lits Gyula öt
év alatt Honth vármegyéből.
Az a vármegye, mely két évtized előtt
még feltétlen bábja volt a kormányhatalom-
nak, — ma nem is ismeri el a kormány-
hatalmat, ha az nem alkotmányos.
Az az iskola, melyet Majthényi alapított
Honth vármegyében, eltűnt; de az, a mit
Lits Gyula vitt magával oda, kitéphetetlen
gyökeket vert és törzsévé izmosodott. »La-
etius e trunco forebit!« Ezt írhatja fel Lits
Gyula is a megeház falára: — s azért bu-
csuzhatott a »viszontlátás.«
Addig pedig visszatér a régi fehér asz-
talhoz, a hol az volt a jelszó: »Fütk, a trón
körül kell csoportosulni!«

idősség győztesére, gyenge gyermekek, üdülő...

A Mikasa. Csuzimánál. Kötőadomány...

GYÁSZROVAI.

Islandi György Pál kir. tanácsos, pénzügy...

TÁVIRATOK

Az olasz ekspozé.

Róma, decz. 9. A kamara mai ülésén...

Lugger és a zsidók.

Bécs, decz. 9. (Saját tudósítónktól.)...

Az új angol kormány.

London, decz. 9. A Campbell-Bannermann...

Bülow a szociáldemokratákról.

Berlin, decz. 9. A birodalmi gyűlés mai...

hogy a békét fenntartsák. Erre a szociáldemokraták...

Közgazdasági táviratok.

Bécs, decz. 9. (Saját tudósítónktól.)...

Newyork.

Table with exchange rates for New York, including Buza helyben, decz. 9., and Tengeri á. ez-re.

Chiengó.

Table with exchange rates for Chiengó, including Buza decz. 9., and Tengeri á. ez-re.

EGYESÜLETEK.

A Magyar Házitársi Értelmezőegylet...

A Női Kezünkért Értkező Kötőd. Egyesület...

A magyar nők közmevelődési körében...

SZÍNHÁZ ÉS MŰVÉSZET.

Gül-Baba.

Bemutató a Királyszínházban. Szinte megkivánjuk a magyarországi törvilágot...

Bemutató a Királyszínházban. A délezerő Gábor diák — erdők és mezők vándor dalosa...

Bemutató a Királyszínházban. A török és magyar motívumok ölelékse szerencés és még kiaknázatlan műfaj...

keretbe ille, lelki szórakotató és fantáziát...

A líra barát. A szöveg is, a zene jó színpadi...

A színház főként pazar díszletekkel és pompás...

— Első színpadi fellepés. Igen érdekes...

— Vendégszereplés az Operában. Kurz...

— Bemutató előadás a Nemzeti Színházban. E hó 17-én, vasárnap este új eredeti...

— Színház hírek. A Vigaszínház jövőheti...

A Királyszínházban. A hét minden estjén...

A magyar műkiadás haladásáról. — ad...

A magyar műkiadás haladásáról. — ad...

A magyar műkiadás haladásáról. — ad...

A magyar műkiadás haladásáról. — ad...

— Művészhangverseny. A Józsefvárosi Függetlenség Kör ma este sikerült hangversenyt...

— A Székesegyházban. Az Országos Magyar Székesegyház nyugdíjbiztosítója...

— Vízváry Mária Szombathelyen. Vízváry Mária, a Nemzeti színház művésznője...

— Vöcséy Ferenc a világhírű hegedűművész. Ki október óta Angolországban hangverseny...

— Képzőművészek Egyesülete Feszty Árpád...

— Képzőművészek Egyesülete Feszty Árpád...

— Képzőművészek Egyesülete Feszty Árpád...

— Képzőművészek Egyesülete Feszty Árpád...

— Képzőművészek Egyesülete Feszty Árpád...

— Képzőművészek Egyesülete Feszty Árpád...

— Képzőművészek Egyesülete Feszty Árpád...

A közönség köréből.

NESTLE GYERMEK LISZT. CSEKEMŐK, GYOMORBETEGEK ÉS LÁBADÓZÓK RÉSZÉRE.

Vérgyógyítás. Hemopatia. Új, eredeti gyógyszer, mely rendkívül sikeres...

Könyvkereskedelmi szakmában. és kolportage-üzletben jártas, intelligens...

Szt. Lukács Gyógyfürdő, Buda. Téli fürdő...

FODOR KÁROLY. műgye emi vivome ter. torna- és vivóterme.

Őriás kedvezmény az „Egyetértés” előfizetőinek.

Két korona negyedévenként az URAMBÁTYÁM.

Uj köntösben a legszebb és legjobb politikai és társadalmi élelczip.

Bér, Linek, Jeney. Pál Hugó és számos elsorendű rajzoló-művésznök képeivel.

Reggelizés előtt egy fél pohár Igmándi keserűviz az elrontott gyomrot 2-3 óra alatt teljesen rendbe hozza.

Vasárnap, december 10.

Légiutak... Budapest... Aranyjárdék... 99,75...

Frankfurt... Aranyjárdék... 99,75... Magyar aranyjárdék...

London... Angol csónai... 89,75... Aranyjárdék...

KULFOLDI ARUTŐZSEK.

Páris... Aranyjárdék... 99,75... Aranyjárdék...

ÜZLETI TUDÓSÍTÁSOK.

Sertéskezeltés... Budapest... Aranyjárdék...

Sertéskezelési-csarnok.

Kobánya... Aranyjárdék... 99,75... Aranyjárdék...

Kő- és kőzetolaj.

Budapest... Aranyjárdék... 99,75... Aranyjárdék...

Felolós szerkesztő: FURJESZ LAJOS.

Kiadótulajdonos: Magyar Újságírók Egyesületének... Igazgató: ERDŐS ARMAND.

Színházak műsora.

Table with columns: M. kir. Operaház, Nemzeti színház, Népszínház, Királyi színház, Vigaszínház, Magyar színház, Urania.

Időjárás.

A meteorológiai központi intézet távirati jelentése 1905 december 8-án reggel 7 órakor.

Hazánkban nagyjából közös vagy borult az idő és helyenkint kevés csapadék is esett.

Az európai időjárás enyhé. Csapadékok különösen Németországban jelentettek; kisebb lecsapások szórva mindenfelé fordultak elő.

Lényegesen hűvösebb és elvitré kevés csapadék várható.

Table with columns: Állomás, A hőmérséklet Celsius skálán, A hőmérséklet Fahrenheit skálán, A csapadék mm, A szélirány és sebesség, A felhőzet, A látás, A barométer állás.

SZÍNHÁZAK ÉS MULATSÁGOK.

Vasárnap, december 10.

M. kir. OPERAHÁZ. Figoró házasság. A nagy érzés.

NEPSZÍNHÁZ. A toloncz. Kültéri hercegnő.

VIGSZÍNHÁZ. Az aranyal. Dorrit kisasszony.

VARSZÍNHÁZ. Nincs előadás.

Szerdán, január 3-án este fél hét órakor a fővárosi nagyteremben.

Vecsey Ferencz

hegedűművész egyetlen hangversenye.

Január 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 31. szám kaphatók.

d'Albert

Jenő egyetlen zongoraestéje.

Jegyek 10-2 K-ig kizárólag Mery Béla, Andrássy-ut 12.

Fővárosi Orfeum

Ma vasárnap: 2 nagy előadás 2

Kezdetük delután négy órakor és esti fél nyolc órakor.

Mindkét előadásban fellépnek a szentcsunguzok

Este felemlét helyetk: Bővebbet a plakátok. A télelkeret reg. 10 óráig VÖRÖS ELEK

Csütörtök, 21-én a Royalteremben.

POSSART

Eredő bajor kir. 16. tündérsz. egyet. drámai estéje.

Jegyek 10-3 K-ig kizárólag Mery Béla, Andrássy-ut 12. szám.

Planola

„Metrostyl-lel”

Az egyetlen zongorázó-készlet, melynek segítségével bárki — anélkül, hogy zongorázni tanulna — művésziessé adhatja elő a legnehezebb zeneszerzeményeket.

A nagy érzés. Dráma 5 felvonásban. A nagy érzés.

URANIA. A tánc. Az orosz-japán háború.

MAGYAR SZÍNHÁZ. A csöppesség. Bohém szerelem.

KIRÁLY SZÍNHÁZ. János vitéz. Gül-Baba.

Schmidt M. szíjgyártó, nyerges és bőrgyártó.

Reményi Mihály. Villamos és gépészeti berendezést gyárt.

Reményi Mihály. Villamos és gépészeti berendezést gyárt.

Korányi Viktor. motor- és acéltüvelőipari vállalat.

Korányi Viktor. motor- és acéltüvelőipari vállalat.

Erzsebet-körút 51. Uszoda és hidegvizkúra.

Korányi Viktor. motor- és acéltüvelőipari vállalat.

GIMBALMOK

Legjobb szabványosított, acélból készült, hangterelő, azaz hangot, hangterelő, azaz hangot, hangterelő...

Surányi szalonczukorka. legfinomabb minőségben.

1 kg 4 K, 2 kg 7 K, 4 kg 12 K. tárvétel mellett bérmentve.

Finom friss teásütemény is kapható. SURÁNYI CSZUKORKAGYAR

Budapestre rándulóknak különös figyelmébe ajánljuk az országzongorák előadását.

KERESZTÉLY zongora-termet

BUDAPESTEN, Váci körút 21. sz.

Keresztély saját gyártmányú, nem kőből, hanem legújabb technikával készült zongorák...

Perzsa szőnyegek. legolcsóbban.

Nadzi Kazar Agobh-nál. Kis-Azsiából.

CHMEL J. és FIA. cs. és kir. udv. zongoragyárosoknál.

Bösendorfer, Bechstein, Ch. erim, Schiedmayer, Rönisch, Kaps, Görs Wirth zongorák...

SZÉN, koks és briket. összes gazdasági, ipari és házi célokra.

Radnay Károly ezredjel. Budapest, Váci-körút 80. sz.

J. tallas mellett olcsón BUTOROK

divatos hálószobák... 90 forint és feljebb.

Nagy Imre. lakberendezési vállalkozó, butoraktúra.

Pénzkölcsönt. budapesti és környékbeli házakra, telkekre, építkezésekre...

Vároday bankiroda. Kerpesi-ut 62. sz.

Ne mulassa el a kedvező alkalmat!

Csak Graf Adolfnál 22. KIRÁLY-UTCA.

Divatelmék hihetetlen olcsón. 14 cm. angol kelme méterre 55 kr.

Remington Fay Scholcs 7. sz. jelenkor elismert legjobbjak.

Karácsonyi arany- és ékszervásár. Alkalmi vétel!

Posztok és vidéki angol ur ruhakelmék.

Perzsa szőnyegek. legolcsóbban.

Nadzi Kazar Agobh-nál. Kis-Azsiából.

CHMEL J. és FIA. cs. és kir. udv. zongoragyárosoknál.

Bösendorfer, Bechstein, Ch. erim, Schiedmayer, Rönisch, Kaps, Görs Wirth zongorák...

SZÉN, koks és briket. összes gazdasági, ipari és házi célokra.

Radnay Károly ezredjel. Budapest, Váci-körút 80. sz.

J. tallas mellett olcsón BUTOROK

divatos hálószobák... 90 forint és feljebb.

Nagy Imre. lakberendezési vállalkozó, butoraktúra.

Pénzkölcsönt. budapesti és környékbeli házakra, telkekre, építkezésekre...

Vároday bankiroda. Kerpesi-ut 62. sz.

Vasárnap, december 10. Napjainkban...

Vasárnap, december 10. Napjainkban...

Vasárnap, december 10. Napjainkban...

Vasárnap, december 10. Napjainkban...

Vasárnap, december 10. Napjainkban...



VASÁRNAP

Az EGYETÉRTÉS szépirodalmi melléklete

A dal elhangzott...

1884. HEVESI JÓZSEF.

Egy kis német város tengerparti szállójának üveges erkélyéről nézem a sűrűn szitáló esőt. Az üveges erkélyen csak egyedül vagyok. Mert az az öreg hölgy, a ki egy sarokban meghuzódva valami hűnzésre hajítja a fejét — karécsenyi meglepetés lesz belőle! — szinte nem is létezik a számomra. És a mint kinézek az utcára, mely szörnyű módon csatkok, a lelkeim is beveszi magát az az nyirkos, ködös, nedves légkör. Valószággal megüli a kedélyemet, mely szürke lesz és borongó. Könyvet veszek a kezembe, de nem értem meg, mit olvasok. Az újságok unatnak, bosszankodva dobom el őket. Képek lógnak a falon. Régi azzélmetszetek. Hába nézegetem. A sűrű felhőmlyben még a körvonalak is alig emelkednek ki.

Visszamegyek az ablakhoz. Ugyanez a kétségbejött kép. Az eső szinte még sűrűbben ömlik. Aféle ködös eső, a minőt csak a tenger közelében, meg magas hegyeken lát az ember. Mintha magok a felhők sétálgatnának végig az utcákon nedves, ködös uszályakkal. Az égre tekintek: egy nagy szürke ponya, melyből egyre hullnak a finom esőszemek.

Rettenetes az ilyen idő. Szinte belekergeti az embert az öngyilkosságba. Hiszen azt sem tudja az ember, mihez fogjon. Az élet szinte terhére válik. Nincs egyetlen világos pont, mely lekötne, nincs egy mosoly, mely sívárságát enyhítene, nincs egy virág, mely a szürkéségnek színt adna, nincs egy meleg hang, mely ebbe a félelemes Nirvánába beleesdülne. Csak az az örökkön örökké szitáló eső, mely végigmossa az erkély füvegablakait, mely zuhogva hull alá az utca szennyébe, hogy az ég könyvéből sár legyen, pizkos sár...

De im egyszerre egy meleg sugár reszket végig a léleknek e sivár Szibériáján. Nem fény, nem szín ez tulajdonképen. Hanem hang. A rideg szürke halálós unalom sívárságára egy pajkos kis dallam surran be. Mint hogyha kora tavasszal, mikor még dermedt álmát aluszta a természet, egyszerre csak egy színes pillangó jelenik meg és tévora röpökkel libeg-lebeg a tar ágakon és nem tudja megérteni, mi történhetett a nagy mindenségben, hogy minem lombsza a fáknak, nincs bimbója a kertnek, nincs virága a mezőknek.

Egy kis spanyol bolero-dal esendül bele ebbe a spleenben fuldoló világba. Előbb lágy futamlat jelenik meg egy zongorázó hurjain, aztán... azután egy tiszta esengő, pajkosan csattogó női hangra bíza magát a dal pillangója.

Jo sono la Madridella... Gela... gela...

Mintha esőseppet helyett villamos fény-szútrák hulltak volna alá, mintha a szürke, ólmos, ködös épponyvára piros rózsabimbókat tűzögtettek volna... mintha, eh, de mit keressem én itt a hasonlatokat?! Csodás varázsereje van ennek a kis dalocskának... Szétkergeti a spleen öngyilkos gondolatait, az ablakok ragyogni kezdenek, mintha fény-sugár eszokolgatná őket, az eső zümmögő buzogásában zenei gondolatok jelennek meg.

A szürkéség oszlik, a levegőben meleg áramlatok uszkálnak... és a lélek valami gyönyörűséges bizsergést érez... Még a karécsenyi papucsokat himző asszony is hirtelen felkapja a fejét és légyádt arczán mosoly jelenik meg.

A kis pajkos dalocska pedig ezalatt vidáman libeg-lebeg, mint a kora tavasz hirtelen ébredt pillangója és ingó-ringó szárnyakon röpök szerteszét a ködös, borongós, szürke, milőben...

És talán nem is sejtí az, aki énekel, hogy a dalával milyen csodát művel? Hogy meglepet, fényt, színt, életkedvet varázsol az unalom gyilkos szürkésébe.

Milyen kaczerán, milyen eszűbitón, milyen pajkosan csattogja azt a telivér kis spanyol dalt:

Jo sono la Madridella... Gela... Gela...

Hol is tanulta az ismeretlen ezt a kis dalt és miért énekel éppen ezt a dalt, melyhez engem annyi édes, annyi fájó emlék fűz? Hol tanulta? Kitalálhatta itt ebben az elhagyatott kis tengerparti városban? Sejtí talán, hogy a közelében van egy lélek, melyet édes emlékek raja röpök körül ennek a dalnak hallatára?

Egy hintaszékbe vetem magamat és eszembe jutnak Dante szavai: Nessun maggior dolore, che ricordarsi del tempo felice nella miseria... Nincs nagyobb fájdalom, mint rossz időben visszaemlékezni a régi fényes napokra.

A hintaszékben elringatom magamat a mult édes és fájó emlékeiben. A dal olyan esodálatosan zeng, kiha eshetik, zuhoghat most már a ködös ési eső, felhők sétálgatnak az utcán ködös, nedves uszály-foszalányakkal: én most már csak fényt látok és ragyogást, enyhe nyári estek halzsamos illatát érzem és az égből eszt há-lójában fényes csillagokat látok ragyogni.

Ez körülöttem a mese országa. Csodás paloták éles körvonala in a hold sugara reszket. És én veled ülök, veled, isteni Laura, egy gondolában, mely lágyan simul hozzá az ezüst hullámokhoz. És mi is ugy-simulunk egymáshoz, mint ezüst hullám a karesu gondolához. Az én fehér ruhájának áttörött csipkén erzem fehérestestének bódító illatát, keze reszket az enyémbe és ha szemem felém villanak, megremeg lelkemben a menyország sejtelme.

Igen, úgy állunk ott egymás mellett esteről-estére a szerelem városában egy karesu gondoló szük ülésén és hallgattuk a régi templomok márványtól visszacsengő vidám dalait a pajkos énekeseknek. Önnek volt a kedvenc-dala ez a kis, pajkos spanyol bolero:

Jo sono la madridella... Gela... Gela...

Ez a dal az én szerelmemnek, ez a dal az én csalódásomnak a története.

Ön talán még most sem tudja, isteni Laura, hogy én miért tüntem el olyan hirtelen ön mellől? Talán nem is sejtí, hogy mi kergetett el engem képzelt menyországomból? Egy szó nélkül, egy hír nélkül távoztam el... még csak biesut sem vettem öntől...

Ah, ha bele láthatott volna a lelkembe! Mit is tett? Mit is tett? Nagyboldog-Asszony estéjén volt. Oly

jól emlékszem még. Mikor legsűrűbb a csillaghullás. Akkor is gondolából lesztik az égnek ezt a stuveri kedvtelését és hallgattuk — sok-sok gondolá közé ékelve — az emberek érzelmes, vidám, pajkos kis nótáskát. Ön mesésen szép volt és engem elbódított közelsége. Nem győztem esodálni a szépségét.

Egyszer ön felém fordult a szavakkal: — Nézze csak azt a fekete bajszu embert ott a harmadik gondolában.

— Mi van vele? ... kérdezem.

— Mégis csak különös. Pár nap óta megfigyeltem. Képzeli csak, minden este más növel ül a gondolában.

— Ez talán a velencei kekzabol — mondám gnyoson.

— Hiszen nincs is szakáll. Azt hallom különben, hogy egy milánói gyáros.

— Ah, hát már maga is érdekli önként fránta?

— Az asszonyok beszélnek róla ma a Lidón. Különbön pedig — mondatom — tegnap a szálló folyerjában, a népencések konzertje alatt, nagyon firtót velem.

— Felpofozom.

— Ugyan, ne legyen bolond!

— Megölm!

— Nincs rá semmi oka.

Aztán mára terelte a beszédét: — Ugyan énekeltesse el velük, kérem, a Madridellát!

Szóltam az énekeseknek és miáltal gk ezt a kis spanyol dalt énekeltek, én gyök tekintettel néztem a milánói don Juant.

Mánap este a szokott időben jelentkeztem magánál, hogy rendes gondolá-sétánkat meglegyünk. Ön azt mondta, nem érzi jól magát. Otthon maradj, a lakásban. Talán jól még az erkélyre vagy talán le is fekszik minájat. Vártam, hogy tartóztasson egy kissé. Nem tartóztatott. Röviden vettem öntől biesut. De a szívemben valami sajgó fájást éreztem.

Elmentem azzal a tervvel, hogy majd később az erkély alá rendelem az énekesek hárkáját és meglepem álmodozását kedvenc dalával.

Előbb ismerősök körében töltöttem el a Piazzán egy órát, aztán gondolába ültem és a canalazzára rendeltem. Ahhoz az énekes-társulathoz — a Syrena volt, ah, jól emlékezem! — melynek énekesnője legjobban danolta a kis spanyol bolerót. A Hotel Britanniaival szemben foglalt állást. Mikor én hozzá közeledtem, a Syrena-társulat békájához, már rajostól fogtak körül a gondolák. En pedig közel akartam jutni hozzá, hogy a vezetővel beszélhessek. A gondolásom ügyesen furakodott a többi gondolák közé. Egyszerre csak — mintha villám sújtott volna rém! — megpillantottam önt egy gondolában. Megpillantottam önt annak a nyomorult milánói eszűbitónak a társaságában. Nagyon bizalmasan hajoltak egymáshoz... már nagyon megértették egymást.

Az ötödik vagy hatodik gondolában voltak tölem. Ha közelebb ülnek, ha hozzájuk férhetek: nem tudom, mi történt volna? Képes lettem volna, eh!...

Igy azonban nem történt egyéb, mint az, hogy parancsot adtam a gondolásomnak a hazatérésre.

Hazatértem és elutaztam. Elhagytam önt egy szó nélkül, hír nélkül, biesut nélkül.

Elhagytam önt lelkemben tájó csalódással, melyen vérző sehből. Leveleire nem válaszoltam. Közeledését visszautasítottam. Ön nagyon boldoggá tett, ön nagyon boldogtalaná tett...

A szomszédban elhalgatott a dal. Vége a fénynek, vége a melegnek, emlékeim színes képei is elhalványodnak.

Itt hímáalom magamat az üveges erkélyen egy hintaszékben és ismét érzem, hogy veszi be magát a lelkembe a nyirkos, nedves légkör öli szürkésége.

A dal elhangzott — ismét szürke minden.

A göndörke.

Irtá: Báró Nyáry Albert

Szécsényben csak a Schick holtjában lehet olyan rózsás arczu, fehér fogu, porcelán babát venni, a melyeknek lenkoczból szép aranyárga haja van tömött, göndör gyűrűkben. Akár csak ilyen nagy porcelán babát vettek volna a juhászok oda kint a bollosi pusztán. Rózsás volt az arca, hófehér a fogu, a kis Borisnak, s valami esodálatos aranyárga haj környezte teli arczokaját. Olyan tömötték, olyan fodrosak voltak azok a hajgyűrűk, hogy nem volt hatalom fészvel sem meghonlani őket. Szegény anyjának nagy bánatot okoztak azok a makranycos aranygyűrűk, a melyek sehogy sem akartak szép smútra egyenesedni. Híjába kentek meg friss disznósárral, hiába húzták meg erősen, s kötötték a gálandba. Megfújta a szélle, kizárta a sima, fényes szálatokat. Mert nagyon szeretett játszani velük.

Nem is jó helyre született az a kis leány. Ilyen arczal, ilyen hajjal csak bíbor vankosok között illik felkúdni. Arany vörös színpelében, ezüst szövésű ruhában. Nem a zizegő rászszalmán, egy szál vaszon ingben. Mert ebben jár a kis Boris. Meztáblá, vászoningben. Így futott elemba, ha megallozta lovam dobogását.

Ilyenkor, mikor előttem állott az a kis leány, esodálatos változást láttam magam előtt. Mintha nyessett cziprusokká válnának a luszka akácz bokrok, mintha kariesesal gondosan kirakott ut volna a fü közt kitaposott megye. Pávanak tünk fel a kaparósskakas, s lornyál, márványos erkélyei nőnek a kis juhász házában. Egy rokoó ucdart varázsol maga körül ez a kis leány. Szinte önkéntelen tisztelettel beszélnek vele s fáj, hogy udvarhölgyei magára hagyják a kis hercegnőt.

Soha nem köszön Boris. Hába tanítják rá, szó nélkül túri a sziddsi, de mánap megnit csak ugy áll meg előttem, hogy ólatszik virni udvözletet. És én nekem ez lel sem bínt.

— Jó reggelt Göndörke — szólított meg — hát látál-e ma kis özet vagy mókust az erdőn?

A kis leány kiseszörlija piros szájakáját s nem is felel a kérdésre. Magának van mondanivalója.

— Fogott ám az apám Tekervényt nekem. Ha látna, milyen furcsán nyujtogatja a nyakát! — Csakugyan nagyon furcsa lehet ennek a madárnak a viselkedése, mert a kis leány, ha csak rá gondolt is, éneveti magát.

— No csak meg ne nyonja szegénynek nagyon a mellet, mert könnyen meghönglik. Aztán volt madár, nincs madár.

— Muid megmondom az apámnak, hogy megnit fogjon egyet

— Nem lehet ám azt minden órában fogni.

— De ha nekem kell, — felelte a kis leány, felhuzva vállát. És nekem is természetesnek látszott, hogy hát akkor meg is lesz a madár.

— Hát új ruhá nem kellene neked? — kérdeztem szinte varva, hogy talán meg fogja engedni, hogy meglepesssem egyvel.

A kis leány végignézett vaszon-ingesekéjén, melyet meg-meghasogatott a málna, meg a szezer tükés ága.

— Nem, — felelt egykedvűen. — Új ruhában nem vána szabad a patakba menni, meg fészket keresni sem. Pedig tudnék rá vigyázni, felhuznám, ha vízbe mennék, így ni — s öntudatlan kaczerással emelte ruháskáját gömbölyű terdén felül. Ott már nem süttötte meg a perzselő nap, s vakítón villogott elő fehér bőre. De vasnapra van ám új ruhám. Rózsaszín a szoknyám, meg rékony varrott kötenyt hoztak hozzá Szécsényből. Azt mondta anyám, hogy czipőt is vesz hozzá majd. Amelyiknek réz van az orrára verve. Jaj, hogy fogok majd kopogni vele! Megjéj majd a mókusa tőle, ha feleje megylek.

— Hát nem kell semmi márákor neked? — De bizony — suttogott fontoskodva a leányka — kellene még valami. Nem vettem piros pánllikát az új ruhámhoz, aztán az meg, amelyiket Mari néném ideadott, gyűrdt is, piszkos is már. A derekamra kelle csak pánllika. Öszt más semmi.

— Hát majd hozok neked göndörkém — feleltem szöglatéskösen.

— Ha szép, szépen megköszönöm — mondta cdesen a leányka mutogatva apró fehér fogait.

Ez a kis leány sehogy sem illett abba az erdei akóba. Szerette apja, anyja, de mintha ők is érezték volna, hogy nem közejük való. Abban a korban már libát öriz, gyermekeit dajkál a többi leány s a Göndörke nem tudta még, hogy milyen felelősségteljes állások ezek. Csak az erdőt járta, virágot szedett, meg nótát tanult a mada-

raktól. Mégis ő érte lopja meg legelőször lépésmézes kopujókat az apja. Mikor meg a juhász né vesz egy-egy elhullott libát, soha sem mulasztja el hozzá menni, hogy „jó lesz Göndörkének, mire megnő.” Ö rá gondolnak, pedig háromnak is kell előbb ferhez menni a kis juhászból előbb. De azért a nénjel nem irigykednek rá. Olyan szépen tud parancsolni nekik a kis Boris, hogy örülnek, ha kedvere tehetnek.

Ánkának a szeme esillog az örömtől, ha Göndörkéről beszélhet. Csak egy panasza van folyton.

— Nem illik közénk, méltóságos báró. Nem is tudom miért áldott meg vele az Isten. Kastélyba való vána a Göndörke. Mink nem is tudunk mit csinálni vele.

— Egy beszél Anka, mintha nem is szeretné — forhollam az asszonyt.

— Verjen meg az Isten, ha nem szeretném, — felelt az asszony — pedig hát csak teher szegényke a nyakunkon. Nem lehet annak kezét eszokolni semmi hasznát venni. Nem tesz az keresztbe egy szálmát se a háznál. Az ilyen lányok másut nagy segítség már az anyuknak, a mienket meg nekünk kell kiszolgálni. Az igaz kérem álassan, hogy nem is tudnánk parancsolni neki. Olyba vesszük, mintha csak ugy nevelőbe adta volna hozzánk valami nagyon nagy ur. Pedig talán engedelmeskedne, mert áldott jó kis lány a Göndörke. Maga sem tehet róla szegény, hogy éppen a mi lányunknak született.

— Ej, ej Anka, mégis szoktatni kellene talán Göndörkét. Mi lesz vele, ha már nem királykisasszonynak született, mikor megnő. Keresni is kell tudni a szegényeknek.

— Nem lehet azt megszoktatni. A haját sem lehet megszoktatni szoktatni, meg önt magát sem. Csak az ügyes, hogy nem veszi ő ennek kárát. Tudom én azt, hogy nem marad ő sokáig köztünk. Azért nem is rontom szegénynek az életét. Ugy se lesz ő hosszulett méltóságos aram — panaszkodott az asszony.

— Ugyan Anka, hogy beszélhet ilyeneket? Hát vána-e a Göndörkének valami baja? Nem egészséges-e, nem vig-e mindig? A kik megkészsülnek halni, nem ilyenek szoktak lenni.

— Már pedig én ugy érzem. Bár ne így lenne. De én minden este megkérdezem töprengve önmagamtól, hogy köztünk vána-e még Göndörke? Addig-addig kérdezem, míg egyszer aztán nem tudok rá felelni.

— Hát csak viselje jól gondját a kis Borisnak, hogy igaz ne legyen a sejtése. Ha hamegyek Szécsénybe, piros pánllikát ígértem Göndörkének. Meg is hozom neki. Áldja meg az Isten!

Meg is kerül a piros pánllika, jó bőven kimérte rá a rögöt az öreg Schickné. Meg garalist is vettem fenyestet, aranyosat a kis leánykának. Azt a kövér nyakaskát éppen elföldi majd a tiz sor. Milyen öröme lesz majd Göndörkének.

Ugyan megörült-e csakugyan neki? Az ő ajaka nem tudta már megmondani. Nemán felkúdt a kis fekete koporsóban, mikorra megkapta. Fehér volt a szemfedője a mivel betakarták. Csipkés, aranyos szellő rozmaringszálat is adtak a kezébe. A fejémet meg egy sár az anyja, ugy könnyezi az egész fát.

Hát csakugyan elment Göndörke. Hosszu ultra örökre. Pedig nem oda készült. A Hídegvölgybe ballagott le reggelt, hogy virágot szedjen, meg fészket keressen. Háza jövök édes anyám, mikorra megszólal a pillnyi harang. Csak egy kitesit lemegek a patak partra nefelejeest szedni, meg megnézem, hogy kikötött-e már a gegő a galagonya bokorban. Mari néném édes, ne felejtse el felvarni a melles köteyem madzagját, mert holnap vasárnap lesz ám.

Ugyan elhozza-e Berezi báró a pánllikát, a mit ígért. Aztán el ne vegye magának édes néném a piros pánllikát, mert én akarom azt megköszönni. Kérje meg szépen, majd hozó ö magának is. Ezt már csak ugy a kúszóhöz mondta a kis leány, kövér lábcskái gyorsan vittek a parton lefele.

Mikor elharangozták a delet, mikor alkonyodásra fordult a nap, nyugtalankodni kezdett a háznap. Az etel rég elhült már s Göndörke csak nem jön megnenni. Talán elaludt valahol? Talán eltvedhetett? Keresésére indultak mindnyájan. Az erdőt betöltötte a vészhang, a melyik mind az ő nevet kiabálta. Sehol, sehol. Végre kiadta feltett kérését a patak. Egy fűzfa-bokor tövére akadva, fehérett az ő kis ingeskeje. Mikorra kiemeltek a vízből, már hideg volt a szive tája. A bokorban rikolta röpösödt fészke körül a megrádt gegő. Négy kis fiók tatogatta ehesen sárga szélle nagy száját s a gegő csak röpösödt ríadtan. O latta talán, a mint a kis lány a habot közé zuhant, mikor kezét a fészke fele nyujtotta. Azok a habok aztán elringatták lágyan ebből a vi-

VI. kerület: 12.135 (több 464-gyel); VII. kerület: 13.776 (több 1671-gyel); VIII. kerület: 9878 (több 873-mal); IX.—X. kerület: 7007 (több 447-tel).

SPORT.

Old Boys-matchek. Mindenesetre öröndetes jelenség, hogy a football-sport terén is találkoznak már oly jelenséggel, mely például a tornász terén megszokott, a versenyzés teréről mátróriszavonult sportsmannek aktív szereplésével. Az eddig szerepelt Old Boys-csapatok tulajdonképpen még teljes ésszerűségükben nem képviselik az igazi öreg fiúkat, mert hiszen akad köztük olyan is, aki a nagykorúsgot alig hogy elérte. Éppen a football-sport terén látjuk a legtöbb visszacsúszást, napirenden vannak a szabálysértések, nem is említve a durvaságok egész sorozatát. Nem a magyar football-sport szellemének megnyilvánulása és kifolyása, ez, de ilyen feltételezünk nem lehet. Mi ezt a sok kinövés a kiforratlanságnak tulajdonítjuk, mert hiszen nálunk még nagyon fiatal ez a sport, vezetői és irányítói között is kevés a viharozott sportember. A most alakult és máris elég széles szereplő öreg legények kell, hogy jó példával szolgáljanak, miközben tehát olyan legyen, hogy gáncs ne érje őket. Meg kell csinálni az Old Boys szabályokat, melyeknek egyik főpontja a korhatár legyen és tekintettel éppén erre, a játékidőt is rövidebbre kell szabni. Rendkívül érdekes Old Boys-mérkőzés kerül sorra holnap a Margitszigeten, melyet a Magyar Athletikai Club és a Ferencvárosi Torna Club öreg legényeire vív meg.

A BTC disztornája. A Budapesti Torna-Club szokásos évi disztornáját eddigéle saját (Markóczy) tornacsarnokában rendezte. Az utóbbi években, de különösen idén oly nagy számú tornászda vett részt a gyakorlatokon, hogy a BTC elhatározta idei disztornájának a Nemzeti Torna-Egyesület hatalmas csarnokában való rendezését. A disztornát december 10-én este 6 órakor rendezi az egyesület s azon előkészületek és szorgalmas gyakorlatok, melyek a tornánépet megelőzik, arra engednek következtetni, hogy a BTC alapvető sportjában, a tornaszabályozást a kiváló fogja produkálni, mint a többi sportágban. Az ünnepély programja a következő: I. Felvonulás. II. Szabálygyakorlatok focival. III. Csapatornázás (ugrosással, korlalt, bak, ló és ablakugrás). IV. A harmadik kerületi gimnázium növendékei: a) magas ló rugódeszkával, b) gúla. V. Versenyzés: a) Haladók és kezdettek versenyé magas korlalt és magasugrás, b) Birkózás. A pozsonyi jubileumi díj döntője. Résztvevők benne: Kmetty Lajos (NTE) és Erdődi Béla (Postás), kik Pozsonyban holtversenyben végeztek. VI. Mintacsapat-tornázás magas lóval és korlalt rugódeszkával. VII. Kötélhúzás. VIII. Gyakorlatok a magas nyújtón. IX. Gúla. X. Elvonulás. A disztornára szóló belépő-jegyek (üthető 1 korona, állóhely 40 fillér) a Nemzeti Tornaegyesület tornacsarnokának (Szentkirályi-u. 28.) bejárójánál váltak meg.

A Budapesti Korcsolyázó Egylet felkéri tagjait, hogy idényjegyeiket saját érdekében melibb kiváltani sziveskedjenek, mert a beiratás a vége felé közeledvén s az utolsó napok alatti tömeges jelentkezés folytán a jelentkezőknek órán át kell a jegyeiket várakozniok. E hó 15-ike után még a tavaszi tagok is csak 32 koronáért kaphatják meg idényjegyüket.

Osztályozó mérkőzés. Vasárnap délután egygyed 3 órakor rendezi a Magyar Labdarúgó Szövetség a millenáris versenypályán osztályozó mérkőzést az első osztályú bajnokság utolsó helyezettje a Műegyetemi Athletikai és Football Club és a másodosztályú bajnokság

nevetlen győztese a Budapesti Athletikai Club között. Mindkét egyesület legjobb legényességét állítja ki. A mérkőzést Harsányi József, a Magyar Labdarúgó Szövetségének intéző bizottsági tagja fogja vezetni.

EGYHÁZAK.

A református zsinat. A református zsinat ma délelőtti folytatva tanácskozásait három Bányffy Dezso főgondnok és Antal Gábor püspök elnöklése mellett. A tegnapi ülésről szóló jegyzőkönyv feloivasása és hitelesítése után Radácsy György jelentette az igazoló bizottság nevében, hogy a Dömök Péter helyett megjelent Döczy József igazoló levelét rendben találta.

Ezután a zsinat áttért a (gyűrvénytervezet ama fejezetének tárgyalására, amely a kegyeleti időről rendelkezik. Vita nélkül előadta a 263. szakszót, amely azt mondja, hogy ott, ahol ügyegyet, másik fele a kiskora gyermekeket illi. Hosszabb vitát támasztott a 265. szaksz. amely kimondja, hogy a kegyeleti idő tartamára alkalmazott segéd- vagy helyettes lelkész: lakásáról és ellátásáról azok tartoznak gondoskodni, akik a kegyeleti időre eső lelkész juttatásait elvezik, míg a segéd- vagy helyettes lelkész pénz-felvezését kongruas alomásokon a kapartartási átalány, fizetési-jegyzékben nem részülő lelkész alomásokon pedig az egyházmegyei pénztár viseli. György Lajos a szöveget úgy kívánja módosítani, hogy a fizetési-jegyzékben nem részülő alomásokon ne az egyházmegyei pénztár, hanem az illető egyházhoz képest gondoskodjék a segéd vagy helyettes lelkész kiegészítéséről. Péter Károly a helyettes és segédlelkész ellátásáról való gondoskodást az egyházkerületekre kívánja hárítani. Komoró Imre, Moray Ferenc, Meczer Béa, Revész Kálmán, Fejes István, Bartók György felszólalása után a konvent csupán György Lajos módosítását fogadta el. A többi szakszót a zsinat változatlanul fogadta. Ezután Sass Béla előadta a bencés rend misszió-ügyre vonatkozó konventi jelentését, melynek tudomásul vételét kéri. Nagy Károly az előadói javaslatával szemben azt indítványozza, hogy a zsinat utasítsa a konventet, készítsen oly hosszabb időre terjedő programot, amely a misszió-ügy fejlesztésére alkalmas. György Endre, Padraň Sándor, Bartók György, Hegedus Sándor és gróf Degenfeld felszólalása után az előadói jelentését tudomásul vették. A tanácskozást hétfőn folytatják.

Vizállás, 1905. December 9. Table with columns for Inn, Csontm., Béga, Csontm., and various sports results.

A „Norddeutscher Lloyd“ új kezelőségi épülete Brémában.

A „Norddeutscher Lloyd“ nagyarányu hajózási és biztosítási üzletet fog brémai számháza folytatni; e két üzleti ág alapját képezte Bréma kereskedelmi fellendülésének; most egész Németországnak alkalma nyílik, hogy ebben résztvehessen. Így hangzott a prospektus, melyet a „Norddeutscher Lloyd“ alapítási évében, 1856-ban kibocsátott. Amilyen merész és nagyterjedelmű volt a terv, oly erős és sikeres volt a kivitelezés is a Norddeutscher Lloyd elsőrendű faktort képez Németország gazdasági fejlődésében. Hogy a brémai hajózási társaság mit jelent a német kereskedelm terjeszkedésének minden zónájában, azal mindenki tisztában van, de nem szabad elfelejtenünk azt a döntő befolyást sem, melyet a német ipar és hajóépítés emléke érdekében gyakorolt. Utólréhetetlen a Lloyd-flotta képessége és hajói belső berendezése általános hámulatot kelt. Természetes, hogy most már nem felel meg az új kezelőségi épület, amelyben a „Norddeutscher Lloyd“ 1857-ben, a megalapító táskor elhelyezkedett, a folytonosan növekvő igényeknek és így kénytelen volt a szomszédos telkeket magához vonni, míg végre egy teljes házasport állt a Lloyd rendelkezésére. De a házak különbözőségei nagyban megnehezítették a belső gazdasági kezelést és mindinkább elgőrtérbe leplették egy egységes, az igények megfelelő épület megépítésének kényszerét.

Igy létesült Poppe építész ur felügyelése alatt az új kezelőségi épület, mely nagyjában teljesen elkészült és igénybe vételt.

Fontos nemzetközi jelentőségének megfelelően elsőrangú díszépület lett alkotva, mely megfelel annak az imponáló karakternek és nagy tekintélynek, melyben a Norddeutscher Lloyd részeseül. Az alkotó művész erős kedvzámnyben részeseülte a renaissance stílusát, a mi teljesen érthető, hiszen a renaissance pompájával és díszével a díszítés gondolataiból fakadt és így mintegy természet van oly nyilvános építkezésekhez, melyek nemcsak szépségüregükkel, hanem reprezentatív karakterükkel is akarnak hatni s mivel ez megtestesülése egy vállalat hatalmának és tekintélyének.

A renaissance kiválasztásánál nem kizárólag az okok voltak mérvadók, hanem befolyást gyakorolt annak a kívánságnak a kifejezése is, hogy az ó-brémai városépítkezési módszer megővését, nagyon sajnálatra méltó, hogy a körülvevő utcák keskenysége elzárja az épület teljes látképletét. Az építkezés módja bizonyos tekintetben kompromisszum volt, mert sorrendben le kellett bontani a régi épületeket és csak aztán építhették helyükbe az újakat. A régi még lakottak voltak, midőn az új épületek már dolgoztak.

Most már — egy igen kis rész kivételével — bevan építve a Papez, Pelczér és Grosse Hund utcák közt fekvő rész egy egységes hatalmas épülettel, a mely megfelel azon kulturális hivatásnak, összelvászati a klasszikus formákat a modernell. Általánoságban a nagyarányu masszák benyomása uralkodik. De egyes részeken, ugymint a főépület boltzatain, a párkányzaton, az erkő-

lyeken és a kiszögelyéseken alkalmazott ornametális díszek állat, a masszív építkezésmek anyhébb karaktert ad.

Ez a fő-rész, mely a kajüt és fedélzeti utasok üzlethelyiségeit foglalja magában, egy földszintből, mely egy nagy körívűlvől van alkotva, hatalmas gránit kockán fekvő oszlopokon fekszik. E fölött emelkedik a két emelet sötétkék színben.

Igen előnyösen válik ki ezekből az ablakfoglatok 5 világos homoküve. Az ornametális dísz az elsőnél izléseletes és folyton variáló állati alakokból, angyalfejekből, kagylókból és arabeskekéből áll.

A párkányzat nagy gondnal lett kezelve és allegorikus módon bemutatja a hajóépítkezést, a hajózást, illetve a kirándorlást. Az arcvonalai részben az allegorikus kezelést látjuk a hajóépítkezésként és a megkezdődő fatörzsvágásnak. Aztán következnek a hajó vízrebovasítása, utazás a távoli zónákra, a mi különböző madarak által lesz jelképezve. Pantomonok jelzik a mű munkájának fáradsáimait és különös módon tessz láthatóvá egy emberi alak metamorfózisában az ambígius hullámzószertű farokmozgásig a hajó keletkezését és karakterét. A párkányzat másik részén látjuk Bréma látképletét, a kirándorlók megérkezését, a vasutat, mely a Lloyd utasait, Alsó-Szászországon keresztül a brémai kikötőhöz viszi. Torvább látjuk a bevándorlók behajózását és egy mátranzoskódó megszéledítést, a ki hirtelen felelt meg a víztől. Aztán látjuk a kihajózást a kikötőből, ennek zslajpait és végül nyílt tengeren van a fedelmű gőzös.

Ez a párkány végigvonul az egész épület fő-részén, mely a Papez- és Pelczér-utca szögletét képezi. E szöglet magában foglalja a nagy hatást gyakorló 75 méter magas tornyot. Ezt egy nyílt erkélyes galéria díszíti, melyhez 1.60 méter kiterjedésű homok-kőtömbök alkalmazzák. E kötémbök melyek sálya 200—250 métermázs, mint boríték-kövek lesznek alkalmazva. Ezek fölött emelkedik a rézrel takart kupola, mely egy nyílt lámpással van ártítva.

Érdekos a tornyoknak a Pelczér-utca felé forduló és a tórdén hajó irányának megfelelő oldal-látképe. Az épület főbejárója a Papez-utczára nyílik. Ez még nincs szabaddá téve, (egy futólga bejáró lett egyelőre készítve) egy előcsarnokba fog vezetni, ahonnan a „Passage“ osztályi rudába érünk. Ezen osztály belseje igen előkéltő és izléseletesen van berendezve. It a formák gazdagsága mellett a színek is zldvényre jutnak, egy erőteljes, erősen árnyalt zld adja meg az apanzst. Emellett rendkívül hatásos a faalkotmány és a butorki mahagoni vörös színe. Igen otthonos és kényelmes az igazgatósági és a magasabb hivatalnokok szobái, míg a nyilvános irodák igen díszes stílusban vannak tartva. Az oszlopokon fekvő tórn, ahol a kajüt utasait elégtük ki, szembenítünk a gazdag ornametális dísz és a Lloyd cím-re. Mivel az épületben minden tárgy, minden világitást és minden használati darab Poppe építész által lett tervezve, előrelátó volt egy oly mű keletkezése, mely harmónikuságában és egyességében pártját keresendő, egy mű, mely az építőknek, ugymint a Norddeutscher Lloydnak becsütelere válik.



Értesítés! Van szerencsénk a n. é. közönséget tisztelettel értesitem, hogy az Agobián urunk által Perzsiában 8 hónapon át összegyűjtött kiváló jó minőségű, remek rajzu és teljesen hibátlan PERZSA SZÖNYEGEKEKET, melyeket nagybani eladásra szántunk, — tekintettel arra, hogy a közel jövőben a keleti szőnyegeknek 50%-os vámemelése van tervbe véve, — indítatva éreztük magunkat összes árúinkat elvámolni, raktárunkba telhalmozni és a n. é. közönségnek eredeti nagybani olcsó szabott árakban bocsájtjuk rendelkezésre. Kiváló tisztelettel AGOBIÁN és ADORJÁN keleti szőnyeg-nagykereskedők Budapest, IV., Váci-utca 36. (Klotild-palota) Telefon sz. 79—13. Üzletünk e hóban nyitva van: reggel 1/2 8-tól esti 9 óráig.

Bogdán József kocsigyár (Mittelman Géza.) Budapest, IX., Páva utca 10—12. Ajánlja legdivatosabb és legjobb kiviteli kocsijait. TELEFON 84—21. Városi raktár: VIII., Muzeum-körút 10. Nagy javító műhelyek.

ELSŐ ALFÖLDI COGNAGYÁR R.T. SZESZFINOMITÓGYÁR KECSKEMÉTEN. Gyógy-cognac, Alföldi-cognac, Jéglikör, 48-as likör, Cake-Walke-likör, Port-Arthur keserű és Barack-különlegességei. Mindenütt kapható.

Tan- és segédkönyvek, jegyzetek és compendiumok a budapesti és kolozsvári tud. egyetem, budapesti műegyetem, állatorvosi akadémia, vidéki jogakadémia és egyéb főiskolák hallgatói részére igen olcsó antiquar-áron kaphatók. KUN S. antiquar-könyvkereskedőnél Budapest IV., Muzeum-körút 21. Árjegyzék ingyen és bérmentve.

Olvassa el mindenki! aki valamely némi betegségben szenved, dr. Garai Antal népszerű Utrató-t, mely közel 200 oldalon tárgyalja a tudomány legújabb vívmányai felkutatásával az összes férfi és női betegségek alapos leírását és legújabb egyszerű gyógykezelését, a következő tartalommal: A nemző részek leírása. Az ember és a női naptalanság. A gyermekágyas és húgyvesztés betegségei. A nyakör (syphilis) és a tüdőbetegségek leírása. A lágy fekély. A lehrólyas stb. — A könyv elolvasása folyton mar ször ember nyerte vissza mecsontott egészségét. A szerző a könyvet, melynek ára 2 ft 50 kr., teljesen ingyen adja, amennyiben hártnak teljesben ingyen kell egy 20 filleres díjnyel beidőni. Cím: DR. GARAI ANTAL Budapest, Andrássy-ut 24., hol a szerző a felsorolt betegségek ellen naponta rendelhető 10—4 ft és 7—8 ft estig.

Vertical text on the far right edge, including 'Vasárnap', 'Értesítés', and 'I. Cabonai'.

KIS HIRDETÉSEK

TELEFON 706.

Csak oly levelekre válaszolunk, melyekkel a válasza szükséges levelbelyeg vagy levelezőlap beküldetik és a hirdetés alatt álló szám közöltetik.

TELEFON 706

Házasság
célszerű megelégedő hozományval bíró, hozzáillő anyagi természetű keresi...

Nevelőnőket
gyermeknevelőket, bonyolult minden nemzeti nyelvet...

5 frt havi
részfizetésre készítenek minden hitelképes egyénnek...

Eladok
fajlisztát és fűzőszalagot, csinosított gyökres...

Szekszárdi
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

HENZE-féle
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Eladunk és veszünk
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Urasági
butorokat
dok, veszek teljes lakberendezéseket...

COULARIUM
Készítők: Lajosné és fiaik, szobrászok, bronzöntők...

Pénzkölcsönök keresők
Mielőtt bármely módra kölcsönt vennél...

Férfiöltönyt
készítenek minden nemzeti nyelvet, bonyolult minden...

Nevelőnőket,
gyermeknevelőket, bonyolult minden nemzeti nyelvet...

9 koronáért
30 rőfös vég legújabb minőségű szövet, szilikon...

Prima
pergettelt kávékésztő, kávémalaxáló, kávészűrő...

Arveresről
urassági butorok, ebédlőasztalok, konyhaszekrény...

5 frtért
székelt ugróval mellől az O. sz. Fűzőszalag...

Regi ezüsttárgyakat
veszek és eladok minden nemzeti nyelvet...

4-100
Mielőtt bármely módra kölcsönt vennél...

Kereskedelmi
butorok óriási választékban, Beranich Sándor tervezés...

Elegans modern
butorok óriási választékban, Beranich Sándor tervezés...

Gyorsírás! Gépirás!
Az országos Nép- és Népi-Építészeti Társaság...

Külön
beírta a szobák burkolatát, kárpatozást, kárpatozást...

Burgonyát, vaját,
mindent, barmint, egyenlőre, hagymát, minden...

Díjmentes
munkások, szobrászok, kőművesek, kőfaragók...

Pénzkölcsön
háztart. kölcsön, 1000-ig, 10 napra, 10 napra...

Figyelem!
Hagyományos, megbízható, pontos, gyors...

Kelemen Mór,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Polgári iskolai,
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Egy modern
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Polgári,
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Visszakapja
azonnal pénzre, azonnal pénzre, azonnal pénzre...

Wellesz Arthur,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Kreditor bankörök,
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Figyelem!
Hagyományos, megbízható, pontos, gyors...

Kelemen Mór,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Kelemen Mór,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Házassági ajánlat
Mielőtt bármely módra kölcsönt vennél...

Egy modern
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Polgári,
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Visszakapja
azonnal pénzre, azonnal pénzre, azonnal pénzre...

Wellesz Arthur,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Kreditor bankörök,
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Figyelem!
Hagyományos, megbízható, pontos, gyors...

Kelemen Mór,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Kelemen Mór,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Házassági ajánlat
Mielőtt bármely módra kölcsönt vennél...

Egy modern
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Polgári,
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Visszakapja
azonnal pénzre, azonnal pénzre, azonnal pénzre...

Wellesz Arthur,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Kreditor bankörök,
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Figyelem!
Hagyományos, megbízható, pontos, gyors...

Kelemen Mór,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Kelemen Mór,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Házassági ajánlat
Mielőtt bármely módra kölcsönt vennél...

Egy modern
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Polgári,
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Visszakapja
azonnal pénzre, azonnal pénzre, azonnal pénzre...

Wellesz Arthur,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Kreditor bankörök,
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Figyelem!
Hagyományos, megbízható, pontos, gyors...

Kelemen Mór,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Kelemen Mór,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Házassági ajánlat
Mielőtt bármely módra kölcsönt vennél...

Egy modern
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Polgári,
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Visszakapja
azonnal pénzre, azonnal pénzre, azonnal pénzre...

Wellesz Arthur,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Kreditor bankörök,
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Figyelem!
Hagyományos, megbízható, pontos, gyors...

Kelemen Mór,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Kelemen Mór,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Házassági ajánlat
Mielőtt bármely módra kölcsönt vennél...

Egy modern
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Polgári,
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Visszakapja
azonnal pénzre, azonnal pénzre, azonnal pénzre...

Wellesz Arthur,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Kreditor bankörök,
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Figyelem!
Hagyományos, megbízható, pontos, gyors...

Kelemen Mór,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Kelemen Mór,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Házassági ajánlat
Mielőtt bármely módra kölcsönt vennél...

Egy modern
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Polgári,
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Visszakapja
azonnal pénzre, azonnal pénzre, azonnal pénzre...

Wellesz Arthur,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Kreditor bankörök,
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Figyelem!
Hagyományos, megbízható, pontos, gyors...

Kelemen Mór,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Kelemen Mór,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Házassági ajánlat
Mielőtt bármely módra kölcsönt vennél...

Egy modern
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Polgári,
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Visszakapja
azonnal pénzre, azonnal pénzre, azonnal pénzre...

Wellesz Arthur,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Kreditor bankörök,
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Figyelem!
Hagyományos, megbízható, pontos, gyors...

Kelemen Mór,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Kelemen Mór,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Házassági ajánlat
Mielőtt bármely módra kölcsönt vennél...

Egy modern
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Polgári,
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Visszakapja
azonnal pénzre, azonnal pénzre, azonnal pénzre...

Wellesz Arthur,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Kreditor bankörök,
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Figyelem!
Hagyományos, megbízható, pontos, gyors...

Kelemen Mór,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Kelemen Mór,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Házassági ajánlat
Mielőtt bármely módra kölcsönt vennél...

Egy modern
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Polgári,
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Visszakapja
azonnal pénzre, azonnal pénzre, azonnal pénzre...

Wellesz Arthur,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Kreditor bankörök,
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Figyelem!
Hagyományos, megbízható, pontos, gyors...

Kelemen Mór,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Kelemen Mór,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Házassági ajánlat
Mielőtt bármely módra kölcsönt vennél...

Egy modern
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Polgári,
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Visszakapja
azonnal pénzre, azonnal pénzre, azonnal pénzre...

Wellesz Arthur,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Kreditor bankörök,
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Figyelem!
Hagyományos, megbízható, pontos, gyors...

Kelemen Mór,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Kelemen Mór,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Házassági ajánlat
Mielőtt bármely módra kölcsönt vennél...

Egy modern
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Polgári,
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Visszakapja
azonnal pénzre, azonnal pénzre, azonnal pénzre...

Wellesz Arthur,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Kreditor bankörök,
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Figyelem!
Hagyományos, megbízható, pontos, gyors...

Kelemen Mór,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Kelemen Mór,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Házassági ajánlat
Mielőtt bármely módra kölcsönt vennél...

Egy modern
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Polgári,
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Visszakapja
azonnal pénzre, azonnal pénzre, azonnal pénzre...

Wellesz Arthur,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Kreditor bankörök,
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Figyelem!
Hagyományos, megbízható, pontos, gyors...

Kelemen Mór,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Kelemen Mór,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Házassági ajánlat
Mielőtt bármely módra kölcsönt vennél...

Egy modern
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Polgári,
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Visszakapja
azonnal pénzre, azonnal pénzre, azonnal pénzre...

Wellesz Arthur,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Kreditor bankörök,
szab. robbanásmentes kánnak, tartályokat és...

Figyelem!
Hagyományos, megbízható, pontos, gyors...

Kelemen Mór,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

Kelemen Mór,
szobrász, kőműves, kőfaragó, kőszobrász...

BUDAPEST
SZERKE...
ELŐFIZET...
Harc az...
December...
fordul az ország...
Harc az...
December...
fordul az ország...
Harc az...
December...
fordul az ország...

A RICHTER-féle
Horgony-
Kőépítészkevények
az egyedüli foglalkozási játék, amely...
Richter F. Ad. és Tsa,
Rudolfstadt Nürnberg Olten Szégy. Sz. Pétervár New York.

LEON és OLÁH
Budapest, IV., Kossuth Lajos utca 4.
Az igen tisztelt hölgyek figyelmébe!
BRÁZAY FÉLE
SOSBORSZESZ
NAGY ÜVEG ÁRA: 2 KORONA
KIS ÜVEG ÁRA: 1 KORONA

Csak 26 frt.
KOCH-féle téli felszerelés árak részére.
Egy férfi felkötőt, vagy...
Koch 26.
Pontos címre ügyelni sziveskedjék.

A MŰVÉSZETEK
TÖRTÉNETE
A VALLÁS- ÉS KÖZOKTATÁS-
UGYI MAGY. KIR. MINISZTERIUM
MEGBIZÁSÁBÓL SZERKESZTI =
BEÖTHY ZSOLT.
A MŰVÉSZETEK TÖRTÉNETE* a műtörténeti kutatás...
Franklin-Társulatnál.
Budapest, IV., Egyetem-utca 2. sz.

Budapestnek
a legnagyobb szenczeója!
Takács Ferencz
Budapestnek a legnagyobb szenczeója!
Központi vállalatoknál...
Koch 26.
Pontos címre ügyelni sziveskedjék.

FLISZAR ISTVÁN
ANGOL ÉS FRANCZIA NŐSZABÓ DIVATTEREM
Budapest, Nagykörút-utca 3. sz. I. em. 4.
6 év jótállással
Koch 26.
Pontos címre ügyelni sziveskedjék.