

Szerkesztőség
és
kiadóhivatal:
KASSA
Kossuth Lajos-utca 16.
*
Szerkesztőségi
telefon: 150. sz

NAPLÓ

FÜGGETLEN POLITIKAI NAPILAP.

ELŐFIZETÉS:

Helyben:
Egy évre . . . 14— korona
Fél évre . . . 7—
Negyedévre . . . 3:50
Vidéken:
Egy évre 20 korona
Fél évre 10
Negyedévre 5
Egyes szám ára 4 fill.

MIRDETESEK FELVEIETNEK: A kiadóhivatalban, Kossuth Lajos-utca 16. szám alatt. (Beküldés a Fazekas-utca-áról.) Telefon 150. szám.

FELELŐS SZERKESZTŐ:
MURÁNYI JÓZSEF.

Kapható minden dohánytőzsdében.
Megjelenik délután 5 órakor.

A kiegyezés haditerve.

Kassa, márc. 6.

A kiegyezés iránt óriási érdeklődés mutatkozik az országban. Ez egészséges tünet. Megdöbbentő volna, ha gazdasági érdekeink közönnyel találkozoznának. Az ország minden ideg-szálával kell, hogy részt vegyen a kiegyezési tárgyalások figyelésében. Hiszen ettől függ jövőnk sorsa, vagyoni boldogulása.

Hanem az érdeklődés jogosultsága és szüksége mellett is, nemde követelni nem lehet, hogy a kormány az alig néhány napja megindult tárgyalások anyagát nyilvánosságra hozza? Hogy mit mondott a király, minő tanácskozás folyt a magyar és az osztrák kormány között, s miről esik szó még a jövőben? Ezt még a legmagasabb fokra felcsigázott kíváncsiság sem követelheti, egyszerűen azon okból, mert a hadviselő felek a haditervet nem szokták publikálni. No még csak azt! Ugyan minő sors vár arra a hadsereg-re, mely a maga stratégiai és taktikai tervét jó előre a tiszték és a legénység orrára köti! Az ellenségnek egyéb se kellene, mihelyst megtudja a titkot, meg is hiúsítja, ez holt bizonyos. A hadi terv a vezérkar titka, a hadviselésről pedig csak az eredmények számolnak.

A kiegyezési tárgyalások jellege kemény hadjárat, melyet Magyarország Ausztriával megviv. A kormány gondos előkészületek után, minden-
nel felfegyverkezve ment bele ebbe a küzdelembe. Semmiféle értelme, semmiféle célja nem lehet annak, hogy terveinek valamennyi részéről, minden egyes taktikai fogásáról számot adjon már most a nyilvánosságnak.

A tárgyalásoknak még a legkezdetén vagyunk. *Tartalmukról, eredményükről képet adni ma még nem lehet.* Alkudozás folyik mindkét részről való javaslatok és ellenjavaslatok alakjában s az alkudozásnak az a természete, hogy a két álláspont mérkőzéséből és összeegyeztetéséből kerül ki az eredmény. Ha most részletek kerülnének nyilvánosság elé, esetleg teljesen ok nélkül való félreértések is támadhatnának, melyek magának az ügynek nem válhatnak javára.

Az országnak joga van az eredmények ismeretére, mihelyt meg vannak az eredmények. Addig is azon-

ban jól teszi mindenki, ha nem ül fel tájékozatlan találgatásoknak, vagy rosszakaratu és agitálásra szánt kombinációknak.

A nemzeti kormánynak viszont joga van azt követelni az országtól, hogy az föltétlenül bizzék benne és arról legyen meggyőződve, hogy a tárgyalások, melynek mostani folyása nem való a nyilvánosság elé, oly eredményt fognak produkálni, mely mindenképpen helyt áll majd az ország fontos gazdasági érdekeinek szempontjából.

— **Kossuth Ferenc a kiegyezésről.**

Kossuth Ferenc a függetlenségi párt tegnap megtartott értekezletén, mikor a kiegyezési tárgyalásokról volt szó a következőket mondotta:

— Természetesnek tartom, hogy a párt melegen érdeklődik a kiegyezés tárgyalása iránt, de természetes az is, hogy most, a mikor a tárgyalás az osztrák kormányval éppen folyamatban van, en, mint a kormány tagja, a ki magam is közvetlenül veszek részt a tárgyalásban, a dolgok állásáról ma még nem nyilatkozhatom. Legyen azonban meggyőződve a párt minden tagja arról, hogy *mind magam, mind pedig a kormány minden tagja, mindent elkövetünk a tekintetben, hogy az ország gazdasági és kereskedelmi érdekeit minden irányban megvédjük és megővjük.* Ez a nyilatkozat szól nemcsak a parlamentnek, hanem az egész országnak is.

— **Nemzetiségi obstrukció.** A Budapesten megjelenő román „Lupta” nevű napilap, melynek címe magyarul harcot jelent, kis komünikében bejelenti a nemzetiségek obstrukcióját.

Azok számára, akik Apponyi javaslatát nem találták eléggé erélyesnek, eléggé jónak, a „Lupta” komünikéje a legjobb cáfolat. Mert amit a nemzetiségek megtámadnak, a mit meg akarnak obstruálni, az magyar szempontból csak a legjobb, a legüdvösebb lehet. A nemzetiségi tuzók így kerülő uton adják meg Apponyi Albert grófnak a legnagyobb erkölcsi elégtételt. Mert amit ezek az emberek támadnak, az csak jó lehet és a magyar állam szempontjából üdvös. Kérdés azonban, hogy Apponyi és a magyar nemzet beérhetik-e ezzel a negatív elégtétellel. És beérhetik-e a magyar tanítóság, amelynek ugyan dicsősége, hogy a nemzetiségek megmarják őket, de amelyet ezen az uton a dákórománok és pánszlávok játszva üthetnek el a megérdemelt fizetésjavítástól. Nemzeti érdek, hogy ezt az obstrukciót letörjük. A törvényesség határain belül, de okvetlenül le kell törtünk ezt az obstrukciót. Mert ez nemcsak a tanítók, de az egész magyar oktatás, jövőnk nemzedékek magyarsága és így államunk fennállása ellen tör.

A kamarai elnök afférja.

Az el nem mondott tosz.

Elintézett lovagias ügy.

A főispáni installációt követő diszlakomán történt, hogy Sipos A. Gyula kereskedelmi és iparkamarai elnök pohárköszöntőt akart mondani. Szólásra emelkedett, de szóhoz nem juthatott, mert a szomszédos asztalnál Széman József kassai tekintélyes kereskedő kezdeményezésére többen lármát csaptak. Sípós A. Gyula úgy értette Széman oda kiáltott szavait, hogy:

— *Hazaáruló! Eláll!*

Ezen sértő kifejezések miatt Sípós A. Gyula elnök Guzmán Miksa és Junga Sebő századosok által provokálta Széman József kereskedőt, aki a maga részéről dr. Glück Lipót és dr. Szanberer Bélát nevezte meg megbízottjai gyanánt.

Sípós A. Gyula megbízottjai a hazaáruló és az „eláll” kiáltásokért kértek elégtételt. Széman József megbízottjai erre felük nevében kijelentik, hogy a pohárköszöntőbe fogott Sípós A. Gyula felé Széman József ezt kiáltotta:

— *Megszűnt a Pongrácz aera! Eláll, pribék!*

Arra azonban, hogy a hazaáruló szót is használta volna nem tud visszaemlékezni, ha Sípós fentartja, a megbízottak nem eleneztek, hogy a becsületbeli eljárás ezen kifejezésért is folyjon. Miután Sípós megbízottjai ezt fentartják, a „pribék” meggyalázó kifejezésért is bocsánatot kérnek.

A tárgyalások során Széman József megbízottjai felajánlják Sípós A. Gyulának a lovagias elégtételnek minden nemét.

Együttal azonban kijelentik azt, hogy Széman József az inkriminált kifejezésekkel nem akarta Sípós A. Gyulának egyéni becsületét és tisztességét megtámadni, a támadás Sípós A. Gyulának csakis politikai magatartását akarta megbélyegezni és pedig azért, mert a város közönsége úgy van informálva, hogy a nemzeti küzdelem idejében Sípós A. Gyula gróf Pongrácz Ferencnél mint főispánnál tisztelgett és Vörös László volt kereskedelemügyi minisztert mint ilyent üdvözölte. Ha tehát Sípós A. Gyula kijelenti becsületszavára, hogy ezen két vád alaptalan és valótlan, akkor Széman József a megbízottjai útján kész az inkriminált szavakat visszavonni és azok fölötti sajnálatát kifejezni.

Sípós megbízottjai erre nézve felüknél információt szerevez kinyilatkoztatják, hogy Sípós A. Gyula előttük becsület szavára kijelentette, hogy a nemzeti küzdelem idején gróf Pongrácz Ferenc adminisztrátornál nem tisztelgett és Vörös Lászlót, mint ügyvivőt nem üdvözölte s ezen ráfogást, mint rágalmazást visszautasítja.

Széman József megbízottjai erre, megbízójuk nevében visszavonják a „pribék hazaáruló, eláll” kifejezéseket és sajnálatuknak adnak kifejezést, hogy Sípós A. Gyulát a becsmérő kifejezésekkel illette.

Ezzel a lovagias ügy véget ért s egy lappangó gyanu, mely érdemtelenül bántotta Sípós A. Gyula kamarai elnököt szétfoszlott.

Komjáthy és a Népszínház.

Ki győz a pályázaton.

Máder Rezsőé a színház?

A budapesti Népszínház sorsa fölött most dönt a fővárosi népszínházi bizottság. Ez a pályázat bennünket annyiban érdekel, hogy az egyik pályázó Ditrői Mór, a Víg-színház igazgatójának társa, a másik Komjáthy János, a kassai Nemzeti Színház igazgatója. Az első hírek szerint a legkomolyabb pályázó közé tartozik Ditrői Mór, kinek művészi tudása, a színház vezetésére való alapos rátermettsége a Víg-színházat a főváros első műintézetévé emelte. Művész-körökben bizonyosok voltak arról, hogy Ditrői Mór művészi kvalitásai háttérbe szorítják a többi pályázót. Programjába a magasabb nivóu operett és a víg opera kultiválását vette fel s amellett teret nyitna a drámának, különösen a szociális irányú drámáknak. Vissza akarja hódítani Ditrői a közönséget a népszínházi színházak s meg akarja szőlaitatni a színpadon Mikszáth Kálmán, Bárony Istvánt, Pósa Lajost, Eötvös Károlyt.

Ditrőinak, úgy a művészekben, mint anyagiakban egyenlő társa Komjáthy János. Ditrői részén vele van még Fenyvessi Mór is, a Víg-színház kitűnő művésze. Ez a három hivatott színházi ember, bizonyára visszaállítaná a Népszínház alaposan elhalványult fényét.

Azonban mit tesz a népszínházi bizottság. Suba alatt tárgyal Máder Rezső operaház igazgatójával s akárki mit mondjon — írja a Magyar Nemzet — az ő kezére akarja játszani a színházat. El is mondja, mi módon történt, elmondja mert tagadnak, cáfolnak nyakra-főre.

A dolog historikuma szerinte az, hogy a bizottság először Mérey Adolffal tárgyal, kinek pénzes társa Rády János vagyos pesti polgár volt. Végig akartuk együtt csinálni a pályázást, de közben egy népszínházi bizottsági tag megsugta Rády Jánosnak, hogy ha Máder Dezsővel társult, akkor együtt biztosan megkapják a színházat. A népszínházi albizottság vasárnap délután 3 órakor megállapodott abban, hogy a plenum előtt első helyen Máder Rezsőt, második helyen Ditrői Mór-t jelöli. Még vasárnap tárgyalnak is Máder Rezsővel, sőt a részletkérdések megvitatásába is belementek.

Kérdés már most ezután, megkapja-e Ditrői Mór a színházat s ennek folytán Komjáthy János társa lesz-e a Népszínház igazgatóságában? Mindenesetre a kassai színház sorsa is a közeljövőben a pályázat döntésétől függ s ez okból érdemes figyelemmel kísérni a pályázat menetét.

TÁVIRATOK ÉS TELEFON-JELENTÉSEK.

— Fővárosi tudósítónk telefon jelentése. —

Képviselőház ülése.

Bredicianu tiltakozása.

Apróbb törvényjavaslatok.

Budapest, március 6.

A képviselőház mai ülését Justh Gyula elnök pontban 10 órakor nyitja meg.

A jegyzőkönyv hitelesítése után Bredicianu Carolian napirend előtt a németbogsáni választás ügyében válaszol Hock János minapi felszólalására.

A nemzetiségiek — ugymond — nem csináltak titkot programjukból, de nem is terrorizáltak. Terrorizált az a 600 csendőr, aki jelen volt.

Elnök figyelmezteti a szónokot, hogy ne térjen el a tárgytól.

Bredicianu a Ház engedélyét akarja kérni arra, hogy e kérdésben általánosságban beszélhessen.

Elnök kijelenti, hogy a Ház erre nem adhat engedélyt, mert az veszedelmes praecedens lenne.

Bredicianu visszautasítja Hock vádjait s azon kijelentésére, hogy „Jönn még kutyára dör”, azt válaszolja „Cave canem”.

A számvevőségről

szóló törvényjavaslatot az előadó előterjesztésére elfogadták.

A balatoni vasút

építésére vonatkozó törvényjavaslatnál

Óváry Károly amiatt szólal fel, hogy Székesfehérvár város kimaradt a vasút utvonálából.

Kossuth Ferenc kijelenti, hogy a kormány magánigényeket sohasem támogat a köz rovására. Egyébként Székesfehérvér nem adott a vasút céljaira egy fillért sem, míg más községek egy milliót adtak.

Gróf Batthyányi Tivadar személyes megtámadtatás címén szólal fel.

A Ház tuinyomó többsége elfogadja a javaslatot.

Az egész Ház eljénzi Kossuthot.

A házasság érvényességére

vonatkozó hágai nemzetközi egyezmény be-cikkelyezéséről szóló törvényjavaslatot előadó elfogadásra ajánlja.

Günther igazságügyminiszter kijelenti, hogy e javaslat hivatali elődjének érdeme, neki köszönhető, hogy nemzeti önállóságunk így kifejezésre jutott.

A Ház a javaslatot elfogadta.

Ezután a kiskoruk gyámságáról szóló nemzetközi egyezményt cikkelyezték be.

(Ülés folyik.)

UJDONSAGOK.

Kaland.

Írta: Balla Miklós.

Barangoló kedvemben ért az est — Felhős ég aiján szunnyadt Budapest. Száguldó szél az ablakokat verte, A lucskos utcát át — meg átseperete.

És fázósan tértek előre ki — Az éjek tevelgő szírénei. — Összéb vonom a köpenyt vállamon S a nyirkos utcán tovább álmodom...

Egyszerre künn, hol az éj néptelen. Egy szőke szép lány áll szemközt velem, Ifjan, virulón, mint egy rózsaszál, Nyugtalan', mint ki kedvesére vár.

Haját szabadon zilálja szél. A köntöse szegénységről beszél. Hogy elmegyek mellette, rám tekint S selyem pillait lehunyja megint.

Szemébe nézek, — arca bánatos, De olyan üde, oly kívánatos!... Körültekintek, — sehoh semmi nesz... — Ez éj a csókok éjszakája lesz!...

„Közeledem, beérem csakhamar — Kisasszony, az éj zivatart kavár, Nem menekülénk tán fedél alá...? És szólt, miközben könnyét hullatá:

„Oh jó uram, az Isten küldte önt! Anyácskám holtan fekszik odafönt... Nincs rokon, testvér ki köréje gyül — S én ugy félek mellette egyedül!...

Fáradt vagyok, a könnyem elapadt, A szívem is már talán kiszakadt!

Egy csöppnyi jóság önbe hogyha van, Vigyen magával édes jó uram...“

Megdöbönt az ártatlanság szava „De gyermekem, hova vigyem?“ Haza! Vigyen magához, adjon egy zugot En oly csendesen meghuzódom ott!

Csak reggelig, hogy lehajtsam fejem Es én jóságát sohse feledem!...

Nincs senkim, lássa, ki magáho' venne, Arván maradtam e nagy idegenbe...

Szava elcsuklott — s szeme esdekel, Bennem a szánás s vád érzése kelt — Lilliom nálam — egy fehér virág!... De mit mond majd felöle a világ!...

Eh, a világ! Ki gondol most velem! „Gyerünk!“ — Kezembe reszket már keze, Hozzám simul, gyorsítja lábait S ajka hálásan rebeg valamit.

Itthon vagyunk! Boldog szegény gyerek. „Szobám öné! — „Es ön... Z“ — Én elmegyek.“

Elkomorul, szemébe köny oson: „Maradjon csak, inkább én távozom...“

„Hová menne?“ — „Hová? azt nem tudom!...“

Majd leüt tán valaki az uton!... Az volna legjobb, higye meg nekem, Ugyis ki tudja mi lesz énelem!...

Csittigattam, hogy majd lesz valahogy! Fejével intett, hogy — sehogy, sehogy!... Biztagattam, hogy maradjon itt mégis, Ha másképp nem, hát itt maradok én is.

Sok unszólásra az ágyra feküdt, Igazgatót rajt egy és máshelyütt „Oly jó puha, a mienk kőkemény!...“ A másik percben már aludt szegény.

... Az éji órák száma növe-nőtt, Virrasztva ültem Arvacska előtt...

Egy holdsugár a felhőn át beronta S szenvedő arcát glóriába vonta...

Pályázatok a városnál. A városnál most két állásra hirdet pályázatot Eder Ödön polgármester. A városi adóhivatalnál elhallozás folytán megüresedett a II. adóosztály állás, melynek évi javadalmazása 1600 kor. törzsfizetés és 300 korona lakbér. Pályázati kérvények március hó 21 ig nyújtandók be a polgármesterhez. — Ugyancsak megüresedett a mértékhiteltesti állás, melyre a pályázat március hó 10 én lejár. Pályázni a polgármesterhez kell, feltételek a fogyasztási adóhivatalnál megtudhatók.

— A kassai honvédkerületi parancsnok előléptetése. Hoffmann Hugó vezérőrnagy, kassai honvédkerületi parancsnok, a kit a nemzeti kormány kabinetalakítása idején honvédelmi miniszternek is emlegettek, a legközelebb kassai állomását elhagyja. Papp Béla altábornagy a közös hadügyminiszterium osztály főnöke nyugalomba vonul s annak helyét foglalja el. Megjegyzendő, hogy ebben az állásban lett honvédelmi miniszterre Jekelfalussy Lajos is. Hoffmann Hugó, akinek egy ízben már fontos politikai pozíciót szántak. Még a jövő embere.

Bárczay Sándor képviselő ünnepelése. Szikszórol jelenti tudósítónk: A szikszói választás berekesztése után, a városháza dísztermében Bárczay Sándor képviselő tiszteletére lakomára gyült össze a vidék intelligenciája, iparos és gazdaközönség zöme. A vacsora megkezdése előtt Ujj József választási elnök átnyújtotta Bárczay Sándornak a mandátumot, mit az meghatva köszönt meg. Ezután kezdetét vette a vacsora, melyen számos felkőszöntő hangzott el. Felkőszöntőt mondtak: Ujj József, Szalay László főispán, Putnoky Sándor főszolgabíró, Kovács István ev. ref. lelkész, dr. Lehoczky Béla s még számosan Bárczay Sándorra, Kovács István ev. ref. lelkész Rakovszky Endrere, Ujj József a megválasztott képviselő távollevő feleségére, Bochsinszky Tivadar, Gaál Lajos Fáy Árpádra, Balogh Antal, Ujj József választási elnökre s még számosan. A mulatság a hajnali órákban ért véget. Bárczay Sándor a tegnap reggeli vonattal utazott el Szikszórol. Az állomásra Visontai Kovács István alsóvadász birtokos vezetése mellett mintegy 20 szekér alsó-vadász választó kísért, zenezőval, nagy éljenzés közepette. Midőn a vonat berobogott, Bárczai Sándor meleg szavakban mondott köszönetet az ünnepelésért.

— **A kassai fűszerkereskedők egylete** saját alapja javára március hó 10-ik napján a Royal disztermében szavaltat, zene és tombola-játékkal egybekötött házi-táncestélyt rendez, a következő műsorral: 1. Március 15. Szavalja ifj. Weisz Mór. 2. Magyar rapsódia. Előadja zongorán Szilárd Irén kisasszony. 3. Vig monológ. Előadja Blau Jenő ur. 4. Férfi quartett és tertzet. Előadják a kassai kereskedők köre dalárdájának tagjai. 5. Kuruc-dalok. Előadja tárogatón Sűveges, Andor ur.

— **Felsőcséreg gróf. Batthyány Ervin** gróf, ez a szocialista-anarchista mágnás lapot ad ki Szombathelyen „Társadalmi Forradalom” címen. Ezen lapnak pénteki számát több felségsértő kitétel miatt elkobozták és az iratokat mar át is tették az ügyészséghez.

— **Hohenlohe herceg birtoka a Tátrában.** Lőcséről írják: Hohenlohe herceg ipmár a legnagyobb birtokos a Tátrában. A kincstárnak összesen van 23,000 holdnyi erdőterülete, míg Hohenlohe hercegnek a birtoka 34 000 hold, ebből a vadászterület maga 22,000 hold, azonkívül bérbevett még 10,000 holdnyi vadászterületet. Hohenlohe vadaskertjében ritka állatpéldányok találhatóak; így vannak ott bölények a híres cári vadaskertből, kaukázusi kőszáli kecskék, továbbá európai szarvasok, zergék, vapii szarvasok.

— **Utcai fagyaltosok veszedelme.** A kereskedelemügyi miniszter az összes törvényhatóságokhoz rendeletet intézett, melyben betiltja a fagyalt utcai árusítását azon indoklással, hogy a fagyalt árusítása cukor- és szőlőparhoz tartozik és ennek folytán ipari engedélyhez van kötve. Ezen rendelet következtében városunk is elveszti tipikus nyári, utcai alakját, a fagyaltos embert, aki a forró augusztusi napokban, a gyerekek nem kis gaudiumára, kiabálással ajánlotta frissítő portékáját az izzadó közönségnek.

— **Hasznót hajtó tósztok.** Követendő példát hozott be dr. Burger Péter, a debreczeni mentő egyesület titkára. Vasárnap ugyanis bankett volt az Angol királynő szalóiban. A második fogásnál elkezdődtek a tósztolások, melyeknek se vége se hossza nem akart lenni. Fogta magát Burger dr. és indítványt tett, hogy az, aki még utánna is felszólal 10 koronát fizet a mentő egyesület céljaira büntetéskepen. Ez volt az indítvány és mit tett Isten és mit a tósztok? Beszéltek, beszéltek a banketten s a büntetésekben 130 korona folyt be a mentő egyesületi pénztárhoz. Ugy értesülünk, hogy Debreczenben ezután minden banketten meghonosítják ezt az eszmét, a mi bizony jövedelmezni fog jótékony célra, mert az emberek nagyon szeretnek tósztozni. Nem jó volna ezt a divatot Kassán is meghonosítani?!

— **Az utolsó tánc.** Tragikus végű eset történt — mint lapunknak írják — Komlós községben egy táncmulatságon. Midőn javában járták a táncot, Igal József 20 éves fiatal ember hirtelen összeesett a táncteremben és nyomban meghalt; szívzélhűdés ölte meg.

— **Megfagyott a bányában.** Szepesváralja mészkőbányájában egy napszámot megfagyva találtak. A napszámot megrészegetett és a föld alatt elaludt, ahol tegnap holtan találták meg.

— **Rákóczi kápolna.** A székesfőváros budai oldalán nagyarányu hazafias és valóságos mozgalom indult meg az irányban, hogy a második kerületnek újabb időben rendkívül fejlődő vidékén a Marczibányi-tér közelében II. Rákóczi Ferencnek, a nagy hős emlékének kápolnát építsenek. A kápolna nagyarányokban épülne legalább 500 ember befogadására és a környékbeli lakosság lelki szükségleteinek kielégítésére nagy haszonnal lenne. A belügyminisztérium enge-

délyével most indítja meg a gyűjtést a bizottság, melynek élén dr. Kohl Medárd püspök-elnök, báró Forster Gyuláné elnöknő és Farkas Edit alelnöknő áll. Adományokat a nemes célra ugyancsak ők fogadnak el.

Színház, művészet.

Heti műsor.

Szerda: Mirette, színmű (páratlan bérlet.)

Csütörtök: Vig özvegy (14-szer.)

Péntek: Miss Jony Lilian — szerpentin és vízi táncosnő első fellepte, és Huszár-szerelme, vigjáték (páros bérlet.)

Szombat: Miss Jony Lilian fellepte és a Három testőr, vigjáték (páros bérlet.)

Vasárnap: D. u. Bohém szerelme, este: Lőcsei fehérasszony.

Mirette.

Párisi történet 3 felvonásban, írta Bosnyák Zoltán.

A kassai Nemzeti Színház tegnapi bemutatója.

Magyar szerző — francia tárgyú darab. Ez a szokatlan összetétel mindjárt feltűnik az embernek; nem mintha nemzeti szempontokat keresne, de mindenestre furcsának találván, hogy egy látó szemű magyar író, nem a mi életünkben vesz észre érdekes eseményeket, hanem francia földre kalandozik dráma tárgyért és francia embereket szerepeltet hőseiül. Ez a furcsállás azután nagyobb mérvű lesz, ha végignézzük a darabot, megismerkedünk magával a cselekménnyel. A „történet” — amint a szerző is nevezi, — igen primitív, kis kaliberű esemény. Egy nyomorban sanyalódó énekes leány — Mirette — feltűnést kelt szépségével és a császár udvarmesterének figyelme is reáirányul, minek folytán az udvarba kerül, hol egy színjátékban vesz részt, mikor a császár tetszését is megnyeri. Ez szerencséje lenne, ha régi szeretője, egy nyomorgó utcai poeta nem féltékenykednék reá. A színelőadás után, mikor a császár kegyével tünteti ki Mirettet, a féltékeny poeta elkeseredésében a császárra támad és megakarja ölni. Az a merénylet elszakítja Mirettétől, aki meggazdagszik udvari összeköttetései révén, míg a poeta ivásnak adja magát s elzúllik. Azután jön III. Napoleon bukása, mikor a nép haragja elsöpör mindenkit, aki a császárság hive volt. Mirette is meghal, — a nagyobb hatás kedvéért zúllott kedvese tőre által.

Mi köze ennek a mindennapos kis történetnek, ama nagy világtörténeti eseményhez, mely felforgatta a császári trónt? Lényegileg semmi, mert Mirette e nagy politikai mozgalom nélkül is megcsinálhatta volna szerencséjét, és ha már a szerző mindenáron meg akarta öletni, hát megtehette volna azt, mondjuk egy sétakocsizás alkalmával is, amikor valószínűbb is lett volna, ha szeretője öli meg. A francia forradalom csak a hatás kedvéért van a cselekménybe beleállítva, de a maga óriási méreteivel elnyomja az eseményeket s így a szerző épen az ellenkezőjét éri el annak, amit szándékolt. Főlöszleg, sőt egyenesen káros volt e kis átlátszó szerelmi dráma megvilágításához a forradalom vakító fényét venni igénybe. Ez a darab főbibája, amihez nem kis mértékben társul az a fogyatékoság, melyet a cselekmény kifejlesztése szenved. A Mirette szerelmi történetének csak a fő stációt jelzi a szerző, de a lelki küzdelmeket, melyek odáig vezetnek, nem mutatja be. Nem is mutathatja, mert nincsenek.

A császárság elleni dühös kifakadások, bátor, korfestő hangja is sokat veszít a hatásából az által, hogy a drámai eseményhez semmi köze sem lévén a politikai hátérnek, főlöszlegesen és céltalanul puffogó nagy szavaknak látszanak.

A francia földre és francia történelemben való kirándulás tehát nem sok eredménnyel és haszonnal járt. En csak örülök ennek, mert egy magyar írónak feladatai vannak és aki nem vállalja őket, az nem tarthat számot a magyar író nevére.

Az előadás jó volt. A rendezés kifogástalan. Takács Mariska a címszerepet élénk temperamentuma teljességével játszotta. Bájosan pajkos és elragadóan könnyelmű volt. A közönségnek nagyon és méltán tetszett. Rác dr. igen szépen, természetes szenvedélyvel játszotta Andret. A többi szereplő is igen jól állította meg a helyét. Dorman Bözsike feltűnt értelmes, szép beszédével. A második felvonásban felvonuló színházi szépségek nagy hatást értek el. A premieren kevés közönség volt, mely jogosen türelmetlenkedett a hosszú szünetek alatt.

(—r.)

Vízi táncosné a kassai színházban.

Péntek és szombat este érdekes művészi produkcióban lesz része a kassai közönségnek. Miss Jenny Lilian szerpentin táncosné lép fel a két estén, hogy a maga nemében különös és feltűnően érdekes művészetét bemutassa. A szerpentin táncost nagyszerű vilamos reflektorok világítása mellett lejt s mesés, kápráztató látványt nyújt. Teljesen új és eddig még Kassán nem látott produkció a vízi tánc. A művésznő ezen produkciója alatt a színpad vízben áll s ott mutatja be nagy hatással művészetét. Miss Jenny Lilián első rangú külföldi színpadokon eddig már igen nagy sikerrel lépett fel s Kassán a rendes helyárok mellett bérletben játszik. Az igazgató, noha nagy anyagi áldozatába került a művésznő fellépése, a helyárat nem drágitotta meg. Első estén Miss Jenny Liliánnal a Huszár-szerelme és második estén a Három testőr című vigjátékok kerül színre.

Primadonna verseny.

A szavazás.

A Napló a szavazást a Vig özvegy 15-ik előadása előtt fogja lezárni s a kitűzött díjat a nyertes művésznőnek a 15-ik előadás alkalmával fogja átnyújtani.

A Napló felhívására szerkesztőségünkhöz a mai napig beérkezett:

6209 szavazat. Ebből kapott:

Kálai Lujza 3406

Várad Margit 2803

szavazatot.

Szavazó-lap.

I. kérdés: Ki tetszik a Vig özvegy szerepében? Kálai vagy Várad.

Felelet: _____

II. Ki énekel szebben, ki játszik jobban? Kálai vagy Várad.

Felelet: _____

KERESÉK 3 szobás lakást

a hozzá tartozó mellékhelyiséggel, ha lehet teljesen külön álló ház kerttel együtt, esetleg villanyvilágítással. A kerületi honvédparancsnok-sághoz közel levő házak előnyben részesülnek.

Czím a kiadóhivatalban.

Jobb házból való jelenleg kassai lakos
kisasszony

állást elnyerni óhajt irodában vagy üzletben

Tud gépirást, szépirást, rondirást, magyar-
német és német-magyar fordítást és
levelezést. Van 6 évi építési irodai gya-
korlottsága stb.

M. Ilonka Hosszu-u. 6.

Azonnali használatra vagy május 1-ére 4 szobás modern lakást

keresek, lehetőleg forgal-
mas helyen (földszint)

írásbeli ajánlatok esetleg a helyszin-
rajzzal együtt „Ganzgyár” jelige
alatt a lap kiadóhivatalába címzendők.

Egy 4 polgári osztályt és kereskedelmi
iskolát kitérő sikerrel végzett

VIDÉKI LEÁNY

gépirónőnek vagy könyvelőnőnek

ajánlkozik. Esetleg nagyobb iskolás gyer-
mekek mellé is hajlandó elmenni.

o o Cím a kiadóhivatalban. o o

THE BERLITZ SCHOOL OF LANGUAGES.

Legnagyobb nyelvtanítási intézet

hölgyek és urak részére (Berlitz M. Dé
tanár fővezetése alatt).

Tanítás francia, angol, olasz, spanyol,
magyar, cseh és lengyel nyelvből
az illető nemzetek tanítói által a világhírű
„Berlitz”-féle módszer szerint.

Eredmény biztosítva. Próbáorák ingyen
Jelentkezések naponta délelőt 8-10 óráig
s délután 1-4-ig.

Jelentkezni lehet Vitéz A. könyv-
kereskedésében.

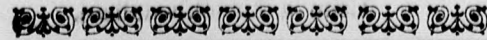
Világkiállítás St.-Louis 1904. „Grand Prix”.
Világkiállítás Páris 1900. 2 arany érem.



Eladó lakásberendezés.

Elköltözés miatt egy jókarban le-
vő szalon-, iroda-, ebédlő- és há-
lészoba berendezés olcsón eladó.

Cím: a kiadóhivatalban.



Kiadó: Murányi József.

Szerencsém van a n. é. közönség tudomására hozni, hogy
az előnyösen ismert

Nagyszebeni általános Takarékpénztár

képviselőt — Felsőmagyarország egész területére — a mai napon
átvettem és kérem, hogy jelzálogkölcson és záloglevelek el-
helyezési ügyekben egyenesen hozzám, bizalommal fordulni méltó-
tázzanak. Az intézet kölcsönöket a legméltányosabban bonyolít
le, a kölcsönkérés által előidézendő becslésért sem előtte, sem utána
költséget nem számít.

Az intézet építkezési kölcsönöket is nyújt, mely az
épített közönség nagy előnyére szolgál.

A n. é. közönség szives pártfogását kéri

Rischák Lajos

Kassa, Flórián-u. 14.

a Nagyszebeni általános takarékp. képviselője.

Alapított 1844.

Alapított 1844

KASSAI TAKARÉKPÉNZTÁR

a székesegyházzal szemben, (saját házában.)

ca. és kir. szab. Triesti Általános Biztosító Társaság
(Assicurazioni Generali)

Magyar Jég- és Viszontbiztosító részvénytársaság és
Első O. Általános Baleset Ellen Biztosító Társ. főügynöksége.

Takarék betétek könyveeskére és folyó-számlára. Váltak és kisor-
solt értékpapírok leszámítása, beszédése.

Kölcsönök váltóra, házra, földbirtokra, értékpapírokra és folyó-
számla alakjában.

Értékpapírok, okmányok, ékszerek megőrzése.

Váltóüzletében értékpapírok, külföldi pénzek vétele és eladása tőzsdei
árfolyam szerint.

Közbenjárás katonai házassági óvadékok letételénél.

Külföldi és vidéki szelvények, chequek beváltása és beszédése.

Osztálysorsjegyek eladása.

Hítellevelek és pénzáttalás bármely külföldi városba csekély díj mellett.

Safe Deposit pénzszekrények.

Postai megbízások azonnal elintéztetnek és fölvilágosítások
készséggel adnak.



BAUERNEBL ÉS FIA, KASSA

SÖRFÖZDE ÉS MALÁTAGYAR.

Telefon: 78. KASSA Alapított 1857.



Termeli a legjobb minőségben a következő söröket:

KIRALY SÖR ||| **KORONA SÖR** ||| **SÖTÉT BAJOR-SÖR**

Legujabb műszaki berendezéssel és mesterséges pincehűtéssel felszerelve.

Nagyobb küldemények saját jéggel hű-
tött sörszállító-kocsijainkban szállítat-
nak. — A különböző minőségű sörök
szállítása palackokban is történik.

Bővebb felvilágosítással, nem-
különböző árjegyzékkel kívánatra
a sörfőzde készséggel szolgál.

Royal nagyétteremben kizárólag e sörfőzde söre méretik ki.

Nyomatott VITÉZ A. UT. KASSA